PHOTOS BY ANDREY AKA DONUT190

1 КАНАЛ

6.00 Доброе утро
9.00 Новости
9.10 «Великолепный»
11.00 Смехопанорама
11.40 Дисней-клуб
12.00 Новости
12.10 «Нюркина жизнь»
14.00 «Женщины в любви»
15.00 Новости
15.20 «Сыщики»
16.30 Фабрика звезд
17.00 Пять вечеров
18.00 Вечерние новости
18.20 Пан или пропал
19.00 «Клон»
20.00 Жди меня
21.00 Время
21.30 «Участок»
22.40 Спецрасследование
23.30 Ночное «Время»
23.50 Фабрика звезд
0.20 Искатели
0.50 Русский экстрим
1.20 «Рейд на Энтеббе»

РООСИЯ

5.00 Доброе утро, Россия!
8.45 Вести недели.
9.45 «Ундина-2».
10.40 В Городке.
10.50 Вести. Дежурная часть.
11.00 Вести.
11.30 Вести-Саратов.
11.50 «Бедная Настя».
12.50 Что хочет женщина.
13.45 Вести. Дежурная часть.
14.00 Вести.
14.10 Вести-Саратов.
14.30 «Чего хотят женщины».
16.40 Вести-Саратов.
17.00 Вести.
17.20 Честный детектив.
17.50 «Ундина-2».
18.50 «Марш Турецкого».
19.50 Вести. Дежурная часть.
20.00 Вести.
20.30 Вести-Саратов.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
20.55 «Красная площадь».
22.00 «Штрафбат».
23.00 Вести+.
23.20 Мой серебряный шар.
0.15 Народный артист.
0.30 Синемания.
1.00 Дорожный патруль.
1.20 «Красный ветер».

НТВ

6.00 Сегодня утром.
10.00 Сегодня.
10.15 Преступление в стиле модерн.
10.50 Сериал «Улицы разбитых фонарей-6».
13.00 Сегодня.
13.35 «Адвокат».
15.35 Чрезвычайное происшествие.
16.00 Сегодня.
16.20 Принцип Домино.
17.25 «Фабрика грез».
18.35 Чрезвычайное происшествие.
19.00 Сегодня.
19.40 «Граф Крестовский».
20.50 «Кодекс чести».
22.00 Страна и мир.
22.40 «Секс в большом городе».
23.15 Школа злословия.
0.30 Сегодня.
0.45 «Скорая помощь».
1.45- 3.50 «Шири».

REN TV - НСТ

7.00 «Икс-мены».
7.25 «Рыцари-забияки».
7.50 Три желания.
8.15 «Про Сидорова Вову».
8.30 Тайны великих магов.
9.30, 12.30, 23.15 «24».
9.50 «Неделя».
10.55 «Очевидец».
11.55 Телемагазин.
13.00, 18.00 Час суда.
14.00 Естественный отбор.
15.15, 0.00 «Секретные материалы».
16.15 «Таракан-робот».
16.40 «Пауэр рейнджерс».
17.00 «Дружная семейка».
19.00 Мир вокруг денег.
19.15 Точка зрения Жириновского.
19.30 НаСТоящие новости.
19.50 Ювента-клуб.
20.00 «Арахнид».
22.00 «Чеченский капкан».
23.45 НаСТоящие новости.
01.05 Ночной музыкальный канал.
01.45 Найди Свою Территорию.

ТВЦ-НСН

05.45, 7.30 Настроение
07.00 «Рыболов»
07.15 «Сертификат качества»
08.35 «С помощью зеркала»
10.35 Телемагазин
11.00, 14.00, 18.00, 22.00, 0.15 События. Время московское
11.15 «Дата»
12.05 «Постскриптум»
13.00 «Доходное место»
13.10 «Сертификат качества»
13.25 «Деловая Москва»
14.15 «Инспектор Кресс»
15.20 «Войди в свой дом»
15.30 «Православная энциклопедия»
16.00 «Регионы»
16.30 «Опасная зона»
16.45 «Жалобная книга»
17.25 «Прорыв»
18.15 «Алфавит»
19.00 «Будьте здоровы»
19.15 «Сертификат качества»
19.30 «События. Время местное»
19.55 «Доброе утро»
22.45 «Особая папка»
23.25 «Времечко»
23.55 «Петровка, 38»
00.40 «Очевидное-невероятное»
01.10 «Только для мужчин»

СТС

6.00 Мультики.
7.30 Осторожно, модерн.
8.00 «Дорогая Маша Березина».
9.00 Детали.
9.30 «Другой я».
11.30, 20.00 «Евлампия Романова-2».
12.30, 18.00 «Зачарованные».
13.30 «Волшебное кольцо».
14.00 «Приключения мультяшек».
14.30 «Новые фильмы о Скуби Ду».
14.55 «Мумия».
15.25 «Пинки и Брейн».
16.00 «Беверли Хиллз 90210».
17.00 «Новая семейка Аддамс».
17.30 «Сабрина - маленькая ведьма».
19.00 «Моя прекрасная няня».
19.30 Новости. Телеком.
21.00 «Робин гуд. Мужчины в трико».
23.30 Истории в деталях.
0.00 «Моя прекрасная няня».
0.30 Детали.

ТНТ

5.55 «Марсупилами».
6.20, 19.30, 0.05 Инструкция по применению.
6.45 «Маугли».
7.05 Глобальные новости.
7.10 «Губка Боб».
7.40 Котопес.
8.05 «Крутые бобры».
8.30 ТВ-клуб.
8.45, 0.35 Наши песни.
9.00, 14.00 Дискавери.
10.00 «Берегите мужчин!».
12.10 «Как говорит Джинджер».
12.40 «Эй, Арнольд!».
13.05 «Ох уж эти детки».
13.30 ТВ-клуб.
14.55 Счастливая тележка.
15.00 «Девственница».
16.00, 21.00, 0.00 Дом-2. Любовь.
17.00, 20.00 Окна.
18.00 «Цена любви».
19.00 «Моя родня».
22.00 «Блондинка за углом».
0.50 «Любовь и тайны Сансет Бич».

ТВ-3

6.30 Победоносный голос верующего.
7.00 «Ураганчики».
7.30 «Мумии возвращаются».
8.30 «Хвостатые истории».
9.00 Моя семья.
10.00 «Дороги любви».
11.00 «Королевская милость».
14.00 Большая стирка.
15.00 «Три судьбы».
16.00 «Тяжелые деньги».
19.00, 1.00 «Леди босс».
20.00 «Триумф любви».
22.30 «Красный след».
0.30 «Кунсткамера».

MTV

6.00 MTV автопилот.
7.00, 10.00, 13.30 Ru-zone.
8.00 MTV автопилот.
10.45 Путевка в жизнь.
11.00 Сводный чарт.
12.00 News блок Weekly.
12.30 MTV пульс.
14.30, 19.30 Ходоки.
15.00 В пролете.
15.30 Давай на спор!
16.00 Тотальное шоу.
17.00 SMS чарт.
18.00 Стоп! Снято.
20.00 Hand made.
20.30 Тачку - на прокачку!
21.00 «Stripperella».
21.30 20-ка самых-самых.
22.30 Дневник RMA.
22.45 По домам.
23.15 MTV Mash.
23.45 MTV полночь.
0.45 Самые-самые.

СПОРТ

5.00 Волейбол. Кубок России. «Динамо» (Казань)-»Луч».
7.00 Вести-спорт.
7.05 Футбол. Чемпионат России.
8.05 Вести-спорт.
8.15 Футбол. Чемпионат России.
9.15 Вести-спорт.
9.20 Спорт каждый день.
9.25 Футбол России.
10.30 Мини-футбол. Чемпионат России. «Динамо» (Москва)-»ТТГ-Ява».
12.00 Вести-спорт.
12.10 Спортивный календарь.
12.15 Паралимпийские игры.
13.05 Eurosportnews.
13.15 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер-Сити» - «Арсенал».
15.20 Футбол России.
16.25 Хоккей. Чемпионат России. «Металлург» (Магнитогорск)-»Северсталь».
17.05 Вести-спорт.
17.15 Хоккей. Чемпионат России. «Металлург» (Магнитогорск)-»Северсталь».
18.40 Eurosportnews.
18.55 Хоккей. Чемпионат России. «Спартак» (Москва)-»Ак Барс».
21.00 Вести-спорт.
21.10 Профессиональный бокс.
21.55 Футбол. Обзор матчей чемпионата Англии.
22.55 Автоспорт.
23.45 Вести-спорт.
23.55 Паралимпийские игры.
0.10 Гандбол. Чемпионат России. «Чеховские медведи» (Московская область)-»Каустик».
1.45 Хоккей. Чемпионат России. «Спартак» (Москва)-»Ак Барс».

Кино в 8 вечера

Анонс Ren TV - НСТ

27 сентября «АРАХНИД»
Фантастический фильм. Аме-

взаимоотношения вторгается беспредельщик, решивший

Билла, однако дело принимает

Итоги лотерей

РУССКОЕ ЛОТО 57 65 22 51 19

17.20 Честный детектив.
17.50 «Ундина-2».
18.50 «Марш Турецкого».
19.50 Вести. Дежурная часть.
20.00 Вести.
20.30 Вести-Саратов.
20.50 Спокойной ночи, малы-

8.15 «Про Сидорова Вову».
8.30 Тайны великих магов.
9.30, 12.30, 23.15 «24».
9.50 «Неделя».
10.55 «Очевидец».
11.55 Телемагазин.
13.00, 18.00 Час суда.
14.00 Естественный отбор.

17.25 «Прорыв»
18.15 «Алфавит»
19.00 «Будьте здоровы»
19.15 «Сертификат качества»
19.30 «События. Время местное»
19.55 «Доброе утро»
22.45 «Особая папка»

7.05 Глобальные новости.
7.10 «Губка Боб».
7.40 Котопес.
8.05 «Крутые бобры».
8.30 ТВ-клуб.
8.45, 0.35 Наши песни.
9.00, 14.00 Дискавери.
10.00 «Берегите мужчин!».
12.10 «Как говорит Джинд-

14.30, 19.30 Ходоки.
15.00 В пролете.
15.30 Давай на спор!
16.00 Тотальное шоу.
17.00 SMS чарт.
18.00 Стоп! Снято.
20.00 Hand made.
20.30 Тачку - на прокачку!
21.00 «Stripperella».
21.30 20-ка самых-самых.
22.30 Дневник RMA.
22.45 По домам.

21.10 Профессиональный бокс.
21.55 Футбол. Обзор матчей чемпионата Англии.
22.55 Автоспорт.
23.45 Вести-спорт.
23.55 Паралимпийские игры.
0.10 Гандбол. Чемпионат России. «Чеховские медведи» (Московская область)-» Каустик».
1.45 Хоккей. Чемпионат России. «Спартак» (Москва)-»Ак Барс».

Кино в 8 вечера

Анонс Ren TV - НСТ

27 сентября «АРАХНИД»

Фантастический фильм. Американский военный летчик сталкивается в воздухе с НЛО. В результате оба терпят крушение и попадают в окрестности острова Гуам. Через некоторое время местные жители начинают умирать от неизвестной болезни. На остров отправляется экспедиция, состоящая из медиков-биологов и военных.

28 сентября «КОСМИЧЕСКИЙ ПРИШЕЛЕЦ-2»

Во французских Альпах, разрывая поверхность Земли, на высоту в два километра вознесся Торус - странная кристаллическая структура, кажущаяся перевернутой. В нем нет ни отверстий, ни туннелей, ни входов. Ученые и военные из разных стран мира требуют от властей разрешить исследование Торуса. Соединенные Штаты предлагают кандидатуру своего человека - его зовут Мэйсон Рэнд, и только он ранее сталкивался с аналогичным явлением. Рэнд подозревает, что Торус - «злой» близнец похожего монолита. И если это так, то задача Торуса - привести в действие разрушительные силы планеты, чтобы уничтожить жизнь на Земле...

29 сентября «НЕПИСАНЫЙ ЗАКОН»

Криминальный боевик. Две преступные группировки поделили сферы влияния. Но в их взаимоотношения вторгается беспредельщик, решивший захватить огромный куш, ему не предназначавшийся. Распутать ситуацию приходится родственнику одного из крестных отцов -- каратисту Гору.

30 сентября «ПОДСТАВНОЙ КИЛЛЕР»

Триллер. Начальник отдела одного из нью-йоркских банков Мартин Рэйкс прилетел в Монако, чтобы проверить свои сомнения по поводу некоторых сделок, осуществленных некоей офшорной фирмой. Здесь он повел себя не так, как от него ожидали, за что и поплатился: наблюдая из окна отеля за политическим событием международного значения, Мартин стал сначала свидетелем убийства, а затем - и главным подозреваемым. Ему удалось уйти от преследования, однако на поиски Рэйкса были брошены силы местной полиции, Интерпола, ФБР и международной мафии, занимавшейся нелегальной торговлей женщинами...

1 октября «ЛЮДИ МАФИИ»

Боевик. Бывший гангстер Билл Мануччи «кинул» одного из самых крутых боссов чикагской мафии и сбежал, прихватив с собой 12 миллионов наличными. Вступив в программу защиты свидетелей, Билл с женой пытается укрыться в Южной Каролине. Но визита боевиков мафии избежать не удается. Гангстеры настигают Билла, однако дело принимает непредвиденный оборот. В игру вступают шериф с местными крутыми парнями, торговцами наркотиками. И все охотятся на Билла и припрятанные им деньги...

2 октября «ОДИН ДОМА» США

Комедия. Родители забыли дома одного из своих многочисленных детей. Конечно, это не большая беда, если родители уходят в гости куда-нибудь к соседям. Однако в этой истории родители уехали в Париж, а мальчик Кевин остался в Америке. Один, пусть даже и в родном доме. Оставшись в одиночестве, Кевин сначала обрадовался, потом соскучился, потом стал думать, чем бы себя занять. Долго скучать ему не пришлось: опустевший дом привлек внимание парочки грабителей. Маленькому хозяину пришлось придумывать всевозможные хитрости, чтобы защитить жилище от бандитов.

3 октября «ГАМЕРА»

Фантастика. Впервые на российском телевидении - гигантская огнедышащая летающая суперчерепаха Гамера, мускулистая боевая машина с семидесятиметровым панцирем, защищающая человечество от ужасных тварей и чудовищ из космоса. Только Гамера может спасти Землю от гибели, вступив в битву с новым воплощением вселенского зла - с гяусами, таинственной расой рептилий-людоедов.

Итоги лотерей

РУССКОЕ ЛОТО

ТИРАЖ 519, 18 СЕНТЯБРЯ

1 тур. 76, 84, 62, 40, 37, 16.

2 тур. 88, 30, 35, 53, 32, 59, 72, 10, 50, 51, 38, 36, 27, 21, 25, 70, 77, 58, 63, 68, 5, 69, 39, 75, 24, 87, 22, 20, 48, 17, 42, 81.

3 тур. 49, 31, 8, 41, 86, 55, 14, 74, 19, 79, 89, 9, 11, 6, 57, 23, 78, 15, 46, 45, 47, 44, 7.

4 тур. Призовой фонд - квартира (600.000 руб.) Выиграл 1 билет.

5 тур. 18 - ОКА (81.000 руб.); 85 - ОКА (81.000 руб.); 65 - ОКА (81.000 руб.); 60 - 3.000 руб.; 56 - 1.506 руб.; 66 - 1.000 руб.; 4 - 900 руб.; 2 - 600 руб.; 80 - 550 руб.; 12 - 500 руб.; 82 - 450 руб.; 54 - 400 руб.; 13 - 350 руб.; 33 - 300 руб.; 29 - 258 руб.; 67 - 200 руб.; 1 - 150 руб.; 26 - 120 руб.; 83 - 90 руб.; 90 - 80 руб.; 64 - 60 руб.; 3 - 56 руб.; 34 - 55 руб.

Невыпавшие числа: 28, 43, 52, 61, 71.

Розыгрыш «Кубышки»: выиграли 182 билета по 1.855 руб.

Розыгрыш «ТЫ-ЩИ»: выиграли 217 билетов, которые содержат все 7 чисел: 16, 81, 7, 90, 64, 3, 34.

ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ

ТИРАЖ 320, 18 СЕНТЯБРЯ

1 тур. 32, 86, 25, 15, 69, 17.

2 тур. 6, 9, 82, 67, 56, 29, 27, 89, 47, 85, 42, 72, 39, 49, 63, 70, 5, 2, 51, 84, 4, 13, 68, 33, 78, 59, 60, 1, 40, 10, 57, 65, 22, 54, 18.

3 тур. 31, 50, 52, 43, 8, 38, 3, 24, 11, 44, 81, 14, 76, 58, 53, 73, 87, 35, 21, 7, 26, 55, 61, 88.

4 тур. 77 - 25.000 руб.; 37 - 5.000 руб.; 90 - 1.500 руб.; 64 - 1.000 руб.; 34 - 759 руб.; 80 - 586 руб.; 19 - 459 руб.; 62 - 366 руб.; 30 - 297 руб.; 20 - 244 руб.; 28 - 204 руб.; 48 - 171 руб.; 66 - 148 руб.; 36 - 132 руб.; 71 - 115 руб.; 74 - 100 руб.; 12 - 89 руб.; 75 - 80 руб.; 23 - 75 руб.; 79 - 74 руб.; 41 - 46 руб.

Невыпавшие шары: 16, 45, 46, 83.

БИНГО

209 ТИРАЖ, 19 СЕНТЯБРЯ

В **209-м** тираже выпали следующие номера (в порядке выпадения): **44, 11, 52, 40, 84, 48, 26, 16, 74, 68, 88, 18, 02, 36, 67, 03, 22, 37, 50, 53, 54, 58, 42, 25, 08, 51, 85, 23, 19, 75, 43, 83, 87, 12, 07, 47, 63, 04, 77, 27.**

АВТОВАЗ

109 ТИРАЖ, 19 СЕНТЯБРЯ

1 тур. 181. Выиграли 532 билета. 1 000 руб.

2 тур. 96859. Выиграли 6 билетов - автомобиль (150 000 руб.).

3 тур. 5927965. Приз не разыгран, переходит в следующий тираж. Джек-пот (300 000 руб.).

4 тур. 2. Выиграли 26358 билетов. 68 руб.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ «ТЕЛЕГРАФЪ»

ВТОРНИК, 28 сентября

1 КАНАЛ

6.00 Доброе утро
9.00 Новости
9.20 «Участок»
10.30 «Клон»
11.20 «Кошки-мышки»
11.40 Дисней-клуб
12.00 Новости
12.20 «Огненные версты»
14.00 «Женщины в любви»
15.00 Новости
15.20 «Сыщики»
16.30 Фабрика звезд
17.00 Пять вечеров
18.00 Вечерние новости
18.20 Пан или пропал
19.00 «Клон»
20.00 «Черный ворон»
21.00 Время
21.30 «Участок»
22.40 Секретное досье
23.30 Ночное «Время»
23.50 Фабрика звезд
0.20 Звезды эфира
0.50 Большой взрыв
1.20 «Только ты»

РООСИЯ

5.00 Доброе утро, Россия!
8.45 «Красная площадь».
9.45 «Ундина-2».
10.45 Вести. Дежурная часть.
11.00 Вести.
11.30 Вести-Саратов.
11.50 «Бедная Настя».
12.50 Что хочет женщина.
13.45 Вести. Дежурная часть.
14.00 Вести.
14.10 Вести-Саратов.
14.30 Частная жизнь.
15.30 «Штрафбат».
16.30 Вести. Дежурная часть.
16.40 Вести-Саратов.
17.00 Вести.
17.20 Кулагин и партнеры.
17.50 «Ундина-2».
18.50 «Марш Турецкого».
19.50 Вести. Дежурная часть.
20.00 Вести.
20.30 Вести-Саратов.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
20.55 «Красная площадь».
22.00 «Штрафбат».
23.00 Вести+.
23.20 Маршал Буденный. Конец легенды.
0.15 Народный артист.
0.30 «Украденное проклятие».

НТВ

6.00 Сегодня утром.
10.00 Сегодня.
10.15 Преступление в стиле модерн.
10.50 Стресс.
11.55 «Граф Крестовский».
13.00 Сегодня.
13.30 «Возвращение Мухтара».
14.30 «Кодекс чести».
15.35 Чрезвычайное происшествие.
16.00 Сегодня.
16.20 Принцип Домино.
17.25 «Фабрика грез».
18.35 Чрезвычайное происшествие.
19.00 Сегодня.
19.40 «Граф Крестовский».
20.50 «Кодекс чести».
22.00 Страна и мир.
22.35 Футбол. Лига чемпионов. «Динамо» (Украина)-»Байер».
0.45 Сегодня.
1.00 Футбольный клуб.

REN TV - НСТ

7.00 «Икс-мены».
7.25 «Рыцари-забияки».
7.50 НаСТоящие новости.
8.05, 19.45 Бренд лидерА.
8.20, 17.00 «Дружная семейка».
9.30, 12.30, 23.15 «24».
9.50 «Арахнид».
11.55 Телемагазин.
13.00, 18.00 «Час суда».
14.00, 22.00 «Чеченский капкан».
15.15, 0.00 «Секретные материалы».
16.15 «Таракан-робот».
16.40 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры».
19.00 Медицинский вестник.
19.20 Ювента-клуб.
19.30 НаСТоящие новости.
19.50 Мудрые советы Старика Хоттабыча.
20.00 «Космический пришелец-2».
23.45 НаСТоящие новости.
01.05 «Очевидец».
02.05 «Военная тайна».
02.30 «Дикая планета».
02.55 Ночной музыкальный канал.

ТВЦ-НСН

06.00, 7.30 Настроение
07.00 «Общественное мнение»
07.25 «Что, где. Быть в курсе»
08.35 «Газетный дождь»
08.45 «Доброе утро»
10.30 Мультфильм
10.40 «Телемагазин»
11.00, 14.00, 18.00, 22.00, 0.20 События. Время московское
11.15 «Дата»
12.10 «Момент истины»
13.05 «Сертификат качества».
13.25 «Деловая Москва»
14.15 «Инспектор Кресс»
15.20 «Как добиться успеха»
15.30 «Марш-бросок»
16.00 «Регионы»
16.30 «Командоры, вперед!»
17.00 «Уголовная полиция»
18.15 «Заметки на полях»
18.55 «Дело вкуса»
19.15 Сертификат качества»
19.25"Что, где. Быть в курсе»
19.30 «События. Время местное»
19.50 «Пять минут деловой Москвы»
20.00 Лицом к городу
21.00 «Приключения Шерлока Холмса»
22.40 «Отдел «Х»
23.30 «Времечко»
00.00 «Петровка, 38»
00.45 «Супердиск»
01.00 «Салли Хеммингс - американский скандал»
02.05 «Синий троллейбус»

СТС

6.00 «Фадж-непоседа».
6.25 Мультики.
7.30, 19.00, 0.00 «Моя прекрасная няня».
8.00, 20.00 «Евлампия Романова-2».
9.00 Детали утром.
9.30 «Робин гуд. Мужчины в трико».
12.00 «Сабрина - маленькая ведьма».
12.30, 18.00 «Зачарованные».
13.30 «Необитаемый остров».
14.00 «Приключения мультяшек».
14.30 «Новые фильмы о Скуби Ду».
14.55 «Мумия».
15.25 «Пинки и Брейн».
16.00 «Беверли Хиллз 90210».
17.00 «Новая семейка Аддамс».
17.30 «Сабрина - маленькая ведьма».
19.30 Новости. Телеком.
21.00 «Шестой элемент».
23.00 Осторожно, модерн-2.
23.30 Истории в деталях.
0.30 Детали.

ТНТ

5.55 «Марсупилами».
6.20, 19.30, 0.30 Инструкция по применению.
6.45 «Маугли».
7.05 Глобальные новости.
7.10 «Губка Боб».
7.40 «Котопес».
8.05 «Крутые бобры».
8.30 Ликвидация.
8.45, 1.00 Наши песни.
9.00, 14.00 Дискавери.
10.00 «Блондинка за углом».
12.10 «Как говорит Джинджер».
12.40 «Эй, Арнольд!».
13.05 «Ох, уж эти детки».
13.30 ТВ-клуб.
14.55 Счастливая тележка.
15.00 «Девственница».
16.00, 21.00, 0.20 Дом-2. Любовь.
17.00, 20.00 Окна.
18.00 Запретная зона.
19.00 «Моя родня».
22.00 «Ирония судьбы, или С легким паром!».
1.10 «Любовь и тайны Сансет Бич».
2.05 «Место преступления: Кельн».

ТВ-3

6.30 Победоносный голос верующего.
7.00 «Ураганчики».
7.30 «Мумии возвращаются».
8.30 «Хвостатые истории».
9.00 Моя семья.
10.00 «Дороги любви».
11.00 «Тяжелые деньги».
13.00, 0.30 «Кунсткамера».
13.30 «КуПи».
14.00 Большая стирка.
15.00 «Три судьбы».
16.00 «Защита».
19.00, 1.00 «Леди босс».
20.00 «Последний из могикан».
22.30 «Убей меня нежно».
23.55 Встреча с сударыней Анной.
0.00 Лилиана.
1.30 ТВ-чат Infon.

MTV

6.00 MTV автопилот.
7.00 Утренняя Ru-zone.
8.00 MTV автопилот.
10.00, 13.30, 23.15 Ru_zone.
10.45, 19.00 Дневник RMA.
11.00 20-ка самых-самых.
12.00 «Молодожены».
12.30 Путевка в жизнь.
12.45 MTV пульс.
14.30, 19.30 Ходоки.
15.00 В пролете.
15.30, 22.45 Фабрика звезд-5.
16.00 Тотальное шоу.
17.00 SMS чарт.
18.00 Точка кипения.
18.30 Обыск и свидание.
20.00 Правда жизни.
21.00 «Stripperella».
21.30 Сводный чарт.
22.30 Дневник RMA.
23.45 MTV полночь.
0.45 MTV бессонница.

СПОРТ

5.00 Eurosportnews.
5.10 Хоккей. Чемпионат России. «Металлург» (Магнитогорск)-»Северсталь».
7.00 Вести-спорт.
7.05 Футбол. Чемпионат России.
8.05 Вести-спорт.
8.15 Футбол. Чемпионат России.
9.15 Вести-спорт.
9.20 Спорт каждый день.
9.25 Хоккей. Чемпионат России. «Спартак» (Москва)-»Ак Барс».
11.25 Золотой пьедестал.
12.00 Вести-спорт.
12.10 Спортивный календарь.
12.15 Паралимпийские игры.
13.05 Eurosportnews.
13.15 Футбол. Чемпионат Англии. «Портсмут» - «Эвертон».
15.25 Хоккей. Чемпионат России. «Авангард» (Омск)-»Химик».
17.00 Вести-спорт.
17.10 Хоккей. Чемпионат России. «Авангард» (Омск)-»Химик».
17.45 Eurosportnews.
17.55 Автоспорт.
18.45 Футбол. Чемпионат России. Матч недели.
20.50 Вести-спорт.
21.00 Автоспорт. Чемпионат мира по ралли.
22.00 Хоккей. Чемпионат России. «Авангард» (Омск)-»Химию».
0.00 Вести-спорт.
0.10 Паралимпийские игры.
0.25 Мини-футбол. Чемпионат России. ЦСКА - «Спартак-Щелково» (Московская область).
1.55 Ледяной балет.

СРЕДА, 29 сентября. ПОДПИСКА на газету «ТЕЛЕГРАФЪ» - 12 руб. за месяц В ЛЮБОМ ПОЧТОВОМ ОТДЕЛЕНИИ

1 КАНАЛ

6.00 Доброе утро
9.00 Новости
9.20 «Участок»
20.50 Спокойной ночи, малыши!
20.55 «Красная площадь».
22.00 «Штрафбат».
15.15, 0.00 «Секретные материалы».
16.15 «Таракан-робот».
кан».
00.00 «Петровка, 38»
00.45 «Супердиск»
01.00 «Салли Хеммингс -
13.35 ТВ-клуб.
14.55 Счастливая тележка.
15.00 «Девственница».
20.00 Поцелуй навылет.
21.00 «Stripperella».
21.30 Рингтон чарт.

17.00 Вести.
17.20 Кулагин и партнеры.
17.50 «Ундина-2».
18.50 «Марш Турецкого».
19.50 Вести. Дежурная часть.
20.00 Вести.
20.30 Вести-Саратов.
20.50 Спокойной ночи, малыши!

9.50 «Арахнид».
11.55 Телемагазин.
13.00, 18.00 «Час суда».
14.00, 22.00 «Чеченский капкан».
15.15, 0.00 «Секретные материалы».
16.15 «Таракан-робот».
16.40 «Пауэр рейнджерс, или

Москвы»
20.00 Лицом к городу
21.00 «Приключения Шерлока Холмса»
22.40 «Отдел «Х»
23.30 «Времечко»
00.00 «Петровка, 38»
00.45 «Супердиск»
01.00 «Салли Хеммингс -

9.00, 14.00 Дискавери.
10.00 «Блондинка за углом».
12.10 «Как говорит Джинджер».
12.40 «Эй, Арнольд!».
13.05 «Ох, уж эти детки».
13.30 ТВ-клуб.
14.55 Счастливая тележка.

12.45 MTV пульс.
14.30, 19.30 Ходоки.
15.00 В пролете.
15.30, 22.45 Фабрика звезд-5.
16.00 Тотальное шоу.
17.00 SMS чарт.
18.00 Точка кипения.
18.30 Обыск и свидание.

»Химик».
0.00 Вести-спорт.
0.10 Паралимпийские игры.
0.25 Мини-футбол. Чемпионат России. ЦСКА - «Спартак-Щелково» (Московская область).
1.55 Ледяной балет.

СРЕДА, 29 сентября. ПОДПИСКА на газету «ТЕЛЕГРАФЪ» - 12 руб. за месяц В ЛЮБОМ ПОЧТОВОМ ОТДЕЛЕНИИ

1 КАНАЛ

6.00 Доброе утро
9.00 Новости
9.20 «Участок»
10.30 «Клон»
11.20 «Кошки-мышки»
11.40 Дисней-клуб
12.00 Новости
12.20 «Серенада солнечной долины»
14.00 «Женщины в любви»
15.00 Новости
15.20 «Сыщики»
16.30 Фабрика звезд
17.00 Пять вечеров
18.00 Вечерние новости
18.20 Пан или пропал
19.00 «Клон»
20.00 «Черный ворон»
21.00 Время
21.30 «Участок»
22.40 Тайны века
23.30 Ночное «Время»
23.50 Фабрика звезд
0.20 Теория невероятности
0.50 Сканер
1.20 «Нормальная жизнь»

РООСИЯ

5.00 Доброе утро, Россия!
8.45 «Красная площадь».
9.45 «Ундина-2».
10.45 Вести. Дежурная часть.
11.00 Вести.
11.30 Вести-Саратов.
11.50 «Бедная Настя».
12.50 Что хочет женщина.
13.45 Вести. Дежурная часть.
14.00 Вести.
14.10 Вести-Саратов.
14.30 Частная жизнь.
15.30 «Штрафбат».
16.30 Вести. Дежурная часть.
16.40 Вести-Саратов.
17.00 Вести.
17.20 Кулагин и партнеры.
17.50 «Ундина-2».
18.50 «Марш Турецкого».
19.50 Вести. Дежурная часть.
20.00 Вести.
20.30 Вести-Саратов.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
20.55 «Красная площадь».
22.00 «Штрафбат».
23.00 Вести+.
23.20 Битва над океаном.
0.15 Народный артист.
0.30 «Коррупция».

НТВ

6.00 Сегодня утром.
10.00 Сегодня.
10.15 Преступление в стиле модерн.
10.50 Женский взгляд.
11.20 Растительная жизнь.
11.55 «Граф Крестовский».
13.00 Сегодня.
13.35 «Возвращение Мухтара».
14.30 «Кодекс чести».
15.35 Чрезвычайное происшествие.
16.00 Сегодня.
16.20 Принцип Домино.
17.25 «Фабрика грез».
18.35 Чрезвычайное происшествие.
19.00 Сегодня.
19.40 «Граф Крестовский».
20.50 «Кодекс чести».
22.00 Страна и мир.
22.40 «Секс в большом городе».
23.20 Совершенно секретно.
0.15 «Свободное падение».
0.30 Сегодня.
0.45 «Свободное падение».

REN TV - НСТ

7.00 «Икс-мены».
7.25 «Рыцари-забияки».
7.50 НаСТоящие новости.
8.05 Мир вокруг денег.
8.20, 17.00 «Дружная семейка».
9.30, 12.30, 23.15 «24».
9.50 «Космический пришелец-2».
11.50 Телемагазин.
13.00, 18.00 «Час суда».
14.00, 22.00 «Чеченский капкан».
15.15, 0.00 «Секретные материалы».
16.15 «Таракан-робот».
16.40 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры».
19.00 «Где ты, мама?».
19.15 Тормошилки.
19.30 НаСТоящие новости.
19.45 Бренд лидерА.
19.55 «Будем жить!».
20.00 «Неписаный закон».
23.45 НаСТоящие новости.
01.05 «Сумка с миллионами».
03.20 «Дикая планета».
03.45 Ночной музыкальный канал.

ТВЦ-НСН

05.45, 7.30 Настроение
07.00 «События. Время местное»
07.15 «Сертификат качества»
08.35 «Газетный дождь»
08.45 «Девушка с характером»
10.20 Мультфильмы
10.40 «Телемагазин»
11.00, 14.00, 18.00, 22.00, 0.20 События. Время московское
11.15 «Дата»
12.10 «Отдел «Х»
12.50 «Квадратные метры»
13.05 «Сертификат качества»
13.25 «Деловая Москва»
14.15 «Инспектор Кресс»
15.30 «Мода non-stop»
16.00 «Регионы»
16.30 «Каля-маля»
17.00 «Уголовная полиция»
18.15 «Рыболов»
18.40 «Футбол, и не только»»
19.15 «Сертификат качества»
19.30 «События. Время местное»
19.55 «Парижанка»
21.40 «Медвежье Припьянье»
22.40 «Материк»
23.30 «Времечко»
00.00 «Петровка, 38»
00.45 «Супердиск»
01.00 «Салли Хеммингс - американский скандал»
02.05 «Синий троллейбус»

СТС

6.00 «Фадж-непоседа».
6.25 Мультики.
7.30, 19.00, 0.00 «Моя прекрасная няня».
8.00, 20.00 «Евлампия Романова-2».
9.00 Детали утром.
9.30 «Шестой элемент».
11.30 Осторожно, модерн-2.
12.00, 17.30 «Сабрина - маленькая ведьма».
12.30, 18.00 «Зачарованные».
13.30 Мультики.
14.30 «Новые фильмы о Скуби Ду».
14.55 «Мумия».
15.25 «Пинки и Брейн».
16.00 «Беверли Хиллз 90210».
17.00 «Новая семейка Аддамс».
19.30 Новости. Телеком.
21.00 «Ничего не вижу, ничего не слышу».
23.30 Истории в деталях.
0.30 Детали.

ТНТ

5.55 «Марсупилами».
6.20, 19.30, 0.15 Инструкция по применению.
6.45 «Маутли».
7.05 Глобальные новости.
7.10 «Губка Боб».
7.40 «Котопес».
8.05 «Крутые бобры».
8.30 Ликвидация.
8.45, 0.45 Наши песни.
9.00, 14.00 Дискавери.
10.00, 22.00 «Ирония судьбы, или С легким паром!».
12.15 «Как говорит Джинджер».
12.40 «Эй, Арнольд!».
13.10 «Ох, уж эти детки».
13.35 ТВ-клуб.
14.55 Счастливая тележка.
15.00 «Девственница».
16.00, 21.00, 0.05 Дом-2. Любовь.
17.00, 20.00 Окна.
18.00 «Цена любви».
19.00 «Моя родня».
0.55 «Любовь и тайны Сансет Бич».
1.50 «Место преступления: Кельн».

ТВ-3

6.30 Победоносный голос верующего.
7.00 «Ураганчики».
7.30 «Мумии возвращаются».
8.30 «Хвостатые истории».
9.00 Моя семья.
10.00 «Дороги любви».
11.00 «Сладкий и гадкий».
13.00, 0.30 «Кунсткамера».
13.30 «КуПи».
14.00 Большая стирка.
15.00 «Три судьбы».
16.00 «Красный след».
18.55 Круг созидателей.
19.00, 1.00 «Леди босс».
20.00 «Криминальное чтиво».
23.00 «Володя большой, Володя маленький».
0.00 Если хочешь быть здоров.
1.25 Секреты долголетия.
1.30 ТВ-чат Infon.

MTV

6.00 MTV автопилот.
7.00 Утренняя Ru-zone.
8.00 MTV автопилот.
10.00, 13.30, 23.15 Ru_zone.
10.45 Дневник RMA.
11.00, 22.45 Фабрика звезд-5.
12.30 MTV пульс.
14.30, 19.30 Ходоки.
15.00, 19.00 RMA 2004.
15.30 По домам.
16.00 Тотальное шоу.
17.00 SMS чарт.
18.00 Точка кипения.
18.30 Обыск и свидание.
20.00 Поцелуй навылет.
21.00 «Stripperella».
21.30 Рингтон чарт.
22.30 Дневник RMA.
23.45 MTV полночь.
0.45 MTV бессонница.

СПОРТ

5.00 Хоккей. Чемпионат России. «Авангард» (Омск)-»Химик».
7.00 Вести-спорт.
7.05 Футбол. Чемпионат России.
8.05 Вести-спорт.
8.15 Футбол. Чемпионат России.
9.15 Вести-спорт.
9.20 Спорт каждый день.
9.30 Формула-1. Гран-при Китая.
12.00 Вести-спорт.
12.10 Спортивный календарь.
12.15 Паралимпийские игры.
13.05 Eurosportnews.
13.20 Автоспорт.
14.20 Футбол. Обзор матчей чемпионата Англии.
15.20 Пляжный волейбол. Мировой тур 2004 года.
17.00 Вести-спорт.
17.10 Спортивный календарь.
17.15 Гандбол. Чемпионат России. «Чеховские медведи» (Московская область)-»Каустик».
18.45 Eurosportnews.
18.55 Хоккей. Чемпионат России. «Динамо» (Москва)-»Северсталь».
21.15 Вести-спорт.
21.25 Сборная России: Золотые мгновения афинского лета.
23.25 Хоккей России.
0.00 Вести-спорт.
0.10 Паралимпийские игры.
0.25 Хоккей. Чемпионат России. «Локомотив» (Ярославль)-»Ак Барс».

ЧЕТВЕРГ, 30 сентября.

1 КАНАЛ

6.00 Доброе утро
9.00 Новости
9.20 «Участок»
10.30 «Клон»
11.20 «Кошки-мышки»
11.40 Дисней-клуб
12.00 Новости
12.20 «Дорогое удовольствие»
14.00 «Женщины в любви»
15.00 Новости
15.20 «Сыщики»
16.30 Фабрика звезд
17.00 Пять вечеров
18.00 Вечерние новости
18.20 Пан или пропал
19.00 «Клон»
20.00 «Черный ворон»
21.00 Время
21.30 «Участок»
22.40 Человек и закон
23.30 Ночное «Время»
23.50 Фабрика звезд
0.20 «Испытание бомбой»
1.00 Неизвестная планета
1.50 «Пустоголовые»

РООСИЯ

5.00 Доброе утро, Россия!
8.45 «Красная площадь».
9.45 «Ундина-2».
10.45 Вести. Дежурная часть.
11.00 Вести.
11.30 Вести-Саратов.
11.50 «Бедная Настя».
12.50 Что хочет женщина.
13.45 Вести. Дежурная часть.
14.00 Вести.
14.10 Вести-Саратов.
14.30 Частная жизнь.
15.30 «Штрафбат».
16.30 Вести. Дежурная часть.
16.40 Вести-Саратов.
17.00 Вести.
17.20 Кулагин и партнеры.
17.50 «Ундина-2».
18.50 «Марш Турецкого».
19.50 Вести. Дежурная часть.
20.00 Вести.
20.30 Вести-Саратов.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
20.55 «Красная площадь».
22.00 «Штрафбат».
23.00 Вести+.
23.20 Криминальная звезда.
0.15 Народный артист.
0.30 «Быть Джоном Малковичем».

НТВ

6.00 Сегодня утром.
10.00 Сегодня.
10.20 Преступление в стиле модерн.
10.55 Кулинарный поединок.
11.55 «Граф Крестовский».
13.00 Сегодня.
13.35 «Возвращение Мухтара».
14.30 «Кодекс чести».
15.35 Чрезвычайное происшествие.
16.00 Сегодня.
16.20 Принцип Домино.
17.25 «Фабрика грез».
18.35 Чрезвычайное происшествие.
19.00 Сегодня.
19.40 «Граф Крестовский».
20.50 «Кодекс чести».
22.00 Страна и мир.
22.40 К барьеру!
23.55 «Падший».
0.30 Сегодня.
0.45 «Падший».

REN TV - НСТ

7.00 «Икс-мены».
7.25 «Рыцари-забияки».
7.50 НаСТоящие новости.
8.05, 19.45 Бренд лидерА.
8.20, 17.00 «Дружная семейка».
9.30, 12.30, 23.15 «24».
9.50 «Неписаный закон».
11.55 Телемагазин.
13.00, 18.00 «Час суда».
14.00, 22.00 «Чеченский капкан».
15.15, 0.00 «Секретные материалы».
16.15 «Таракан-робот».
16.40 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры».
19.00 Геометрия красоты.
19.15 Три желания.
19.30 НаСТоящие новости.
19.50 Мудрые советы Старика Хоттабыча.
19.55 «Будем жить!».
20.00 «Подставной киллер».
23.45 НаСТоящие новости.
01.05 «Переключая каналы».
03.05 «Дикая планета».
03.30 Ночной музыкальный канал.

ТВЦ-НСН

05.45, 7.30 Настроение
07.00 «События. Время местное»
07.15 «Футбол, и не только»
08.35 «Газетный дождь»
08.45 «Парижанка»
10.20 Мультфильмы
10.35 «Войди в свой дом»
10.40 «Телемагазин»
11.00, 14.00, 18.00, 22.00, 0.20 События. Время московское
11.15 «Дата»
12.05 «Особая папка»
12.40 «Право на надежду»
13.05 «Сертификат качества»
13.25 «Деловая Москва»
14.15 «Инспектор Кресс»
15.20, 15.55 «Экспо-новости»
15.30 «Я - мама»
16.00 «Регионы»
16.30 «Песенка года»
17.00 «Уголовная полиция»
18.15 «21 кабинет»
18.55 «Музыка»
19.15 «Сертификат качества»
19.30 «События. Время местное»
19.55 «Парни Аль Капоне»
22.40 «Секретные материалы»
23.30 «Времечко»
00.00 «Петровка, 38»
00.45 «Супердиск»
01.00 «Салли Хеммингс - американский скандал»
02.05 «Синий троллейбус»

СТС

6.00 «Фадж-непоседа».
6.25 Мультики.
7.30, 19.00, 0.00 «Моя прекрасная няня».
8.00, 20.00 «Евлампия Романова-2».
9.00 Детали утром.
9.30 «Ничего не вижу, ничего не слышу».
12.00, 17.30 «Сабрина - маленькая ведьма».
12.30, 18.00 «Зачарованные».
13.30 «Почта».
14.00 «Приключения мультяшек».
14.30 «Новые фильмы о Скуби Ду».
14.55 «Мумия».
15.25 «Пинки и Брейн».
16.00 «Беверли Хиллз 90210».
17.00 «Новая семейка Аддамс».
19.30 Новости. Телеком.
21.00 «Бестолковые».
23.00 Осторожно, модерн-2.
23.30 Истории в деталях.
0.30 Детали.

ТНТ

5.55 «Марсупилами».
6.20, 19.30, 0.10 Инструкция по применению.
6.45 «Маугли».
7.05 Глобальные новости.
7.10 «Губка Боб».
7.40 «Котопес».
8.05 «Крутые бобры».
8.30 Ликвидация.
8.45, 0.40 Наши песни.
9.00, 14.00 Дискавери.
10.00 «Ирония судьбы, или С легким паром!».
12.10 «Как говорит Джинджер».
12.40 «Эй, Арнольд!».
13.05 «Ох, уж эти детки».
13.30 ТВ-клуб.
14.55 Счастливая тележка.
15.00 «Девственница».
16.00, 21.00, 0.00 Дом-2. Любовь.
17.00, 20.00 Окна.
18.00 «Цена любви».
19.00 «Моя родня».
22.00 «Будьте моим мужем».
0.50 «Любовь и тайны Сансет Бич».
1.45 «Место преступления: Кельн».

ТВ-3

6.30 Победоносный голос верующего.
7.00 «Ураганчики».
7.30 «Мумии возвращаются».
8.30 «Хвостатые истории».
9.00 Моя семья.
10.00 «Дороги любви».
11.00 «Защита».
13.00, 0.30 «Кунсткамера».
14.00 Большая стирка.
15.00 «Три судьбы».
16.00 «Сладкий и гадкий».
19.00 «Леди босс».
20.00 «Кидалы».
22.30 «Стальной рассвет».
0.00 Если хочешь быть здоров.
1.00 «Леди мэр».
1.30 «КуПи».
1.40 ТВ-чат Infon.

MTV

6.00 MTV автопилот.
7.00 Утренняя Ru-zone.
8.00 MTV автопилот.
10.00, 13.30, 23.15 Ru_zone.
10.45 Дневник RMA.
11.00 Рингтон чарт.
12.00 «Молодожены».
12.30 MTV пульс.
14.30, 19.30 Ходоки.
15.00, 19.00 RMA 2004.
15.30, 22.45 Фабрика звезд-5.
16.00 Тотальное шоу.
17.00 SMS чарт.
18.00 Точка кипения.
18.30 Обыск и свидание.
20.00 12 злобных зрителей.
21.00 «Stripperella».
21.30 Русская 10-ка.
22.30 Дневник RMA.
23.45 MTV полночь.
0.45 MTV бессонница.

СПОРТ

5.00 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер-Сити» - «Арсенал».
7.00 Вести-спорт.
7.05 Футбол. Чемпионат России.
8.05 Вести-спорт.
8.15 Футбол. Чемпионат России.
9.15 Вести-спорт.
9.20 Спорт каждый день.
9.30 Формула-1. Гран-при Китая.
12.00 Вести-спорт.
12.10 Спортивный календарь.
12.15 Хоккей России.
12.45 Хоккей. Чемпионат России. «Динамо» (Москва)-»Северсталь».
14.45 Пляжный волейбол. Мировой тур 2004 года.
17.00 Вести-спорт.
17.10 Профессиональный бокс.
17.55 Хоккей. Чемпионат России. «Локомотив» (Ярославль)-»Ак Барс».
19.55 Футбол. Кубок УЕФА. «Днепр» (Украина)-»Маккаби».
20.50 Вести-спорт.
21.00 Футбол. Кубок УЕФА. «Днепр» (Украина)-»Маккаби».
21.55 Eurosportnews.
22.10 Футбол. Кубок УЕФА. «Базель» (Швейцария)-»Терек».
0.10 Вести-спорт.
0.20 Точка отрыва.
0.50 Футбол. Кубок УЕФА. «Црвена Звезда» (Сербия и Черногория)-»Зенит».

ПЯТНИЦА, 1 октября. ПОДПИСКА НА «ТЕЛЕГРАФЪ» - 12 руб. за 1 месяц В ЛЮБОМ ПОЧТОВОМ ОТДЕЛЕНИИ

1 КАНАЛ

6.00 Доброе утро
9.00 Новости
9.20 «Участок»
10.30 «Клон»
11.30 Смехопанорама
12.00 Новости
12.20 «Бес в ребро»
13.50 «Женщины в любви»
15.00 Новости
15.20 «Сыщики»
16.30 Фабрика звезд
17.00 Пять вечеров
18.00 Вечерние новости
18.20 Пан или пропал
19.00 «Клон»
20.00 «Черный ворон»
21.00 Время
21.30 «Участок»
22.40 Человек и закон
23.30 Ночное «Время»
23.50 Фабрика звезд
0.20 «Испытание бомбой»
1.00 Неизвестная планета
1.50 «Пустоголовые»

РООСИЯ

5.00 Доброе утро, Россия!
8.45 «Красная площадь».
9.45 «Ундина-2».
10.45 Вести. Дежурная часть.
11.00 Вести.
11.30 Вести-Саратов.
11.50 «Бедная Настя».
12.50 Что хочет женщина.
13.45 Вести. Дежурная часть.
14.00 Вести.
14.10 Вести-Саратов.
14.30 Частная жизнь.
15.30 «Штрафбат».
16.30 Вести. Дежурная часть.
16.40 Вести-Саратов.
17.00 Вести.
17.20 Кулагин и партнеры.
17.50 «Ундина-2».
18.50 «Марш Турецкого».
19.50 Вести. Дежурная часть.
20.00 Вести.
20.30 Вести-Саратов.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
20.55 Народный артист.
21.50 Юрмалина-2004.
23.40 Голосование - «Народный артист».
23.55 «Игра на миллионы».
2.00 «Бланш».

НТВ

6.00 Сегодня утром.
10.00 Сегодня.
10.20 Преступление в стиле модерн.
10.55 Кулинарный поединок.
11.55 «Граф Крестовский».
13.00 Сегодня.
13.35 «Возвращение Мухтара».
14.30 «Кодекс чести».
15.35 Чрезвычайное происшествие.
16.00 Сегодня.
16.20 Принцип Домино.
17.25 «Фабрика грез».
18.35 Чрезвычайное происшествие.
19.00 Сегодня.
19.40 «Граф Крестовский».
20.50 «Кодекс чести».
22.00 Страна и мир.
22.40 К барьеру!
23.55 «Падший».
0.30 Сегодня.
0.45 «Падший».

REN TV - НСТ

7.00 «Икс-мены».
7.25 «Рыцари-забияки».
7.50 НаСТоящие новости.
8.05, 19.45 Бренд лидерА.
8.20, 17.00 «Дружная семейка».
9.30, 12.30, 23.15 «24».
9.50 «Неписаный закон».
11.55 Телемагазин.
13.00, 18.00 «Час суда».
14.00, 22.00 «Чеченский капкан».
15.15, 0.00 «Секретные материалы».
16.15 «Таракан-робот».
16.40 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры».
19.00 Геометрия красоты.
19.15 Три желания.
19.30 НаСТоящие новости.
19.50 Мудрые советы Старика Хоттабыча.
20.00 «Люди мафии».
23.10 «Естественный отбор».
00.25 «Компрометирующие ситуации».
02.10 Найди Свою Территорию.

ТВЦ-НСН

05.45, 7.30 Настроение
07.00 «События. Время местное»
07.15 «Футбол, и не только»
08.35 «Газетный дождь»
08.45 «Парижанка»
10.20 Мультфильмы
10.35 «Войди в свой дом»
10.40 «Телемагазин»
11.00, 14.00, 18.00, 22.00, 0.20 События. Время московское
11.15 «Дата»
12.05 «Особая папка»
12.40 «Право на надежду»
13.05 «Сертификат качества»
13.25 «Деловая Москва»
14.15 «Инспектор Кресс»
15.20, 15.55 «Экспо-новости»
15.30 «Я - мама»
16.00 «Регионы»
16.30 «Песенка года»
17.00 «Уголовная полиция»
18.15 «21 кабинет»
18.55 «Музыка»
19.15 «Сертификат качества»
19.30 «События. Время местное»
19.55 «Парни Аль Капоне»
22.40 «Секретные материалы»
23.30 «Времечко»
00.00 «Петровка, 38»
00.45 «Супердиск»
01.00 «Салли Хеммингс - американский скандал»
02.05 «Синий троллейбус»

СТС

6.00 «Фадж-непоседа».
6.25 Мультики.
7.30, 19.00, 0.25 «Моя прекрасная няня».
8.00, 20.00 «Евлампия Романова-2».
9.00 Детали утром.
9.30 «Бестолковые».

ТНТ

5.55 «Марсупилами».
6.20, 19.30, 0.10 Инструкция по применению.
6.45 «Маугли».
7.05 Глобальные новости.
7.10 «Губка Боб».
7.40 «Котопес».
8.05 «Крутые бобры».
8.30 Ликвидация.
8.45, 0.40 Наши песни.
9.00, 14.00 Дискавери.
10.00 «Ирония судьбы, или С легким паром!».
12.10 «Как говорит Джинджер».
12.40 «Эй, Арнольд!».
13.05 «Ох, уж эти детки».
13.30 ТВ-клуб.
14.55 Счастливая тележка.
15.00 «Девственница».
16.00, 21.00, 0.00 Дом-2. Любовь.
17.00, 20.00 Окна.
18.00 «Цена любви».
19.00 «Моя родня».
22.00 «Будьте моим мужем».
0.50 «Любовь и тайны Сансет Бич».
1.50 «Место преступления: Кельн».

ТВ-3

6.30 Победоносный голос верующего.
7.00 «Ураганчики».
7.30 «Мумии возвращаются».
8.30 «Хвостатые истории».
9.00 Моя семья.
10.00 «Дороги любви».
11.00 «Защита».
13.00, 0.30 «Кунсткамера».
14.00 Большая стирка.
15.00 «Три судьбы».
16.00 «Сладкий и гадкий».
19.00 «Леди босс».
20.00 «Кидалы».
22.30 «Стальной рассвет».
0.00 Если хочешь быть здоров.
1.00 «Леди мэр».
1.30 «КуПи».
1.40 ТВ-чат Infon.

MTV

6.00 MTV автопилот.
7.00 Утренняя Ru-zone.
8.00 MTV автопилот.
10.00, 13.30, 23.15 Ru_zone.
10.45 Дневник RMA.
11.00 Рингтон чарт.
12.00 «Молодожены».
12.30 MTV пульс.
14.30, 19.30 Ходоки.
15.00, 19.00 RMA 2004.
15.30, 22.45 Фабрика звезд-5.
16.00 Тотальное шоу.
17.00 SMS чарт.
18.00 Точка кипения.
18.30 Обыск и свидание.
20.00 12 злобных зрителей.
21.00 «Stripperella».
21.30 Русская 10-ка.
22.30 Дневник RMA.
23.45 MTV полночь.
1.45 MTV бессонница.

СПОРТ

5.00 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер-Сити» - «Арсенал».
7.00 Вести-спорт.
7.05 Футбол. Чемпионат России.
8.05 Вести-спорт.
8.15 Футбол. Чемпионат России.
9.15 Вести-спорт.
9.20 Спорт каждый день.
9.30 Формула-1. Гран-при Китая.
12.00 Вести-спорт.
12.10 Спортивный календарь.
12.15 Хоккей России.
12.45 Хоккей. Чемпионат России. «Динамо» (Москва)-»Северсталь».
14.45 Пляжный волейбол. Мировой тур 2004 года.
17.00 Вести-спорт.
17.10 Профессиональный бокс.
17.55 Хоккей. Чемпионат России. «Локомотив» (Ярославль)-»Ак Барс».
19.55 Футбол. Кубок УЕФА. «Днепр» (Украина)-»Маккаби».
20.50 Вести-спорт.
21.00 Футбол. Кубок УЕФА. «Днепр» (Украина)-»Маккаби».
21.55 Eurosportnews.
22.10 Футбол. Кубок УЕФА. «Базель» (Швейцария)-»Терек».
0.10 Вести-спорт.
0.20 Точка отрыва.
0.50 Футбол. Кубок УЕФА. «Црвена Звезда» (Сербия и Черногория)-»Зенит».

17.20 Кулагин и партнеры.
17.50 «Ундина-2».
18.50 «Марш Турецкого».
19.50 Вести. Дежурная часть.
20.00 Вести.
20.30 Вести-Саратов.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
11.55 Телемагазин.
13.00, 18.00 «Час суда».
14.00, 22.00 «Чеченский канкан».
15.15, 0.00 «Секретные материалы».
16.15 «Таракан-робот».
местное»
19.55 «Парни Аль Капоне»
22.40 «Секретные материалы»
23.30 «Времечко»
00.00 «Петровка, 38»
00.45 «Супердиск»
01.00 «Салли Хеммингс - легким паром!».
12.10 «Как говорит Джинджер».
12.40 «Эй, Арнольд!».
13.05 «Ох, уж эти детки».
13.30 ТВ-клуб.
14.55 Счастливая тележка.
14.30, 19.30 Ходоки.
15.00, 19.00 RMA 2004.
15.30, 22.45 Фабрика звезд-5.
16.00 Тотальное шоу.
17.00 SMS чарт.
18.00 Точка кипения.
18.30 Обыск и свидание.
»Терек».
0.10 Вести-спорт.
0.20 Точка отрыва.
0.50 Футбол. Кубок УЕФА. «Црвена Звезда» (Сербия и Черногория)-»Зенит».

ПЯТНИЦА, 1 октября. ПОДПИСКА НА «ТЕЛЕГРАФЪ» - 12 руб. за 1 месяц В ЛЮБОМ ПОЧТОВОМ ОТДЕЛЕНИИ

1 КАНАЛ

6.00 Доброе утро
9.00 Новости
9.20 «Участок»
10.30 «Клон»
11.30 Смехопанорама
12.00 Новости
12.20 «Бес в ребро»
13.50 «Женщины в любви»
15.00 Новости
15.20 «Сыщики»
16.30 Фабрика звезд
17.00 Пять вечеров
18.00 Вечерние новости
18.20 Док. детектив
18.50 Основной инстинкт
19.50 Поле чудес
21.00 Время
21.25 Фабрика звезд
22.40 «Невыносимая жестокость»
1.00 «Помни»

РООСИЯ

5.00 Доброе утро, Россия!
8.45 «Красная площадь».
9.45 «Ундина-2».
10.45 Вести. Дежурная часть.
11.00 Вести.
11.30 Вести-Саратов.
11.50 Мусульмане.
12.00 Вся Россия.
12.15 Москва-Минск.
12.30 Городок.
12.55 В поисках приключений.
13.50 Вести. Дежурная часть.
14.00 Вести.
14.10 Вести-Саратов.
14.30 Частная жизнь.
15.30 «Штрафбат».
16.30 Вести. Дежурная часть.
16.40 Вести-Саратов.
17.00 Вести.
17.20 Кулагин и партнеры.
17.50 «Ундина-2».
18.50 Комната смеха.
19.50 Вести. Дежурная часть.
20.00 Вести.
20.30 Вести-Саратов.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
20.55 Народный артист.
21.50 Юрмалина-2004.
23.40 Голосование - «Народный артист».
23.55 «Игра на миллионы».
2.00 «Бланш».

НТВ

6.00 Сегодня утром.
10.00 Сегодня.
10.15 Преступление в стиле модерн.
10.55 Квартирный вопрос.
11.55 «Граф Крестовский».
13.00 Сегодня.
13.35 «Возвращение Мухтара».
14.30 «Кодекс чести».
15.35 Чрезвычайное происшествие.
16.00 Сегодня.
16.20 Принцип Домино.
17.30 «Адвокат».
18.35 Чрезвычайное происшествие.
19.00 Сегодня.
19.45 «Максимальный риск».
22.00 Страна и мир.
22.40 Стресс.
23.50 «Спасибо за шоколад».

REN TV - НСТ

7.00 «Икс-мены».
7.25 «Рыцари-забияки».
7.50 НаСТоящие новости.
8.05 Бренд лидерА.
8.10, 19.55 «Будем жить!».
8.20 «Дружная семейка».
9.30, 12.30, 23.15 «24».
9.50 «Подставной киллер».
11.55 Телемагазин.
13.00, 18.00 «Час суда».
14.00, 22.00 «Чеченский канкан».
15.15, 3.35 «Мутанты Икс».
16.15 «Полицейский или бандит».
19.00 Мужские игры.
19.15 Ювента-клуб.
19.25 Мисс года.
19.30 НаСТоящие новости.
19.50 Мудрые советы Старика Хоттабыча.
20.00 «Люди мафии».
23.10 «Естественный отбор».
00.25 «Компрометирующие ситуации».
02.10 Найди Свою Территорию.
02.40 «Лучшие клипы мира».
04.20 «Дикая планета».

ТВЦ-НСН

05.45, 7.30 Настроение
07.00 «События. Время местное»
07.15 «Музыка»
08.35 «Газетный дождь»
08.45 «Парни Аль Капоне»
10.40 «Телемагазин»
11.00, 14.00, 18.00, 22.00, 0.20 События. Время московское
11.15 «Дата»
12.05 «Доходное место»
12.10 «А у нас во дворе...»
12.50 «Денежный вопрос»
13.05 «Сертификат качества»
13.25 «Деловая Москва»
14.15 «Инспектор Кресс»
15.30 «Неприрученная Амазонка»
16.00 «Регионы»
16.30 «Без репетиций»
16.55 Театр танца «Гжель»
18.15 «Приглашает Борис Ноткин»
18.55 «Видеоклипы»
19.15 «Сертификат качества»
19.30 «События. Время местное»
19.55 «Осенний марафон»
22.40 «Народ хочет знать»
23.30 «Времечко»
00.00 «Петровка, 38»
00.45 «Три цвета: синий»
02.25 «Мода non-stop»

СТС

6.00 «Фадж-непоседа».
6.25 Мультики.
7.30, 19.00, 0.25 «Моя прекрасная няня».
8.00, 20.00 «Евлампия Романова-2».
9.00 Детали утром.
9.30 «Бестолковые».
11.30 Осторожно, модерн-2.
12.00, 17.30 «Сабрина - маленькая ведьма».
12.30, 18.00 «Зачарованные».
13.30 Мультики.
14.30 «Новые фильмы о Скуби Ду».
14.55 «Мумия».
15.25 «Пинки и Брейн».
16.00 «Беверли Хиллз 90210».
17.00 «Новая семейка Аддамс».
19.30 Новости. Телеком.
21.00 «История рыцаря».
23.55 Истории в деталях.
0.55 Детали.

ТНТ

5.55 «Марсупилами».
6.20, 19.30, 0.15 Инструкция по применению.
6.45 «Маугли».
7.05 Глобальные новости.
7.10 «Губка Боб Квадратные штаны».
7.40 «Котопес».
8.05 «Крутые бобры».
8.30 Русская усадьба-3.
9.00, 14.00 Дискавери.
10.00 «Будьте моим мужем».
12.10 «Как говорит Джинджер».
12.40 «Приключения Джимми Нейтрона».
13.05 «Ох, уж эти детки».
13.30 ТВ-клуб.
14.55 Счастливая тележка.
15.00 «Девственница».
16.00, 21.00, 0.05 Дом-2. Любовь.
17.00, 20.00 Окна.
18.00 Школа ремонта.
19.00 «Моя родня».
22.00 «Старики-разбойники».
0.45 Наши песни.
0.55 «Любовь и тайны Сансет Бич».
1.50 «Место преступления: Кельн».

ТВ-3

6.30 Победоносный голос верующего.
7.00 «Ураганчики».
7.30 «Мумии возвращаются».
8.30 «Хвостатые истории».
9.00 Моя семья.
10.00 «Дороги любви».
11.00 «Кидалы».
14.00 Большая стирка.
15.00 «Три судьбы».
16.00 «Стальной рассвет».
19.00 «Леди мэр».
20.00 «Частный детектив, или Операция «кооперация».
22.00 «Джонни мнемонико».
23.55 Лилиана.
0.00 С благодарностью господже Любе.
0.20 «КуПи».
0.30 «Убей меня нежно».

MTV

6.00 MTV автопилот.
7.00 Утренняя Ru-zone.
8.00 MTV автопилот.
10.00, 13.45 Ru_zone.
10.45 Дневник RMA.
11.00 Русская 10-ка.
12.00 «Молодожены».
12.30 MTV пульс.
14.30, 19.30 Ходоки.
15.00, 19.00 RMA 2004.
15.30 Фабрика звезд-5.
16.00 Тотальное шоу.
17.00 SMS чарт.
18.00 Точка кипения.
18.30 Обыск и свидание.
20.00 Страшная месть.
21.00 «Stripperella».
21.30 Подстава.
22.00 Да здравствует Бэм!
22.30 News блок Weekly.
23.00 Релиз.
23.30 Путевка в жизнь.
23.45 MTV полночь.
0.45 Центр ритма.
1.45 MTV бессонница.

СПОРТ

5.00 Футбол. Чемпионат Англии. «Портсмут» - «Эвертон».
7.00 Вести-спорт.
7.05 Футбол. Кубок УЕФА. «Днепр» (Украина)-»Маккаби».
8.05 Вести-спорт.
8.15 Футбол. Кубок УЕФА. «Днепр» (Украина)-»Маккаби».
9.15 Вести-спорт.
9.20 Спорт каждый день.
9.30 Сборная России: Золотые мгновения афинского лета.
11.30 Точка отрыва.
12.00 Вести-спорт.
12.10 Спортивный календарь.
12.15 Профессиональный бокс.
13.00 Eurosportnews.
13.10 Футбол. Кубок УЕФА. «Базель» (Швейцария)-»Терек».
15.05 Ледяной балет.
16.15 Регбилиг. Кубок России. Финал. «Локомотив» (Москва)-»Стрела».
17.15 Вести-спорт.
17.25 Регбилиг. Кубок России. Финал. «Локомотив» (Москва)-»Стрела».
18.25 Eurosportnews.
18.35 Скоростной участок.
19.05 Футбол. Кубок УЕФА. «Црвена Звезда» (Сербия и Черногория)-»Зенит».
21.00 Вести-спорт.
21.10 Футбол России.
21.45 Eurosportnews.
22.00 Футбол. Кубок УЕФА. «Рапид» (Австрия)-»Спортинг».
0.00 Вести-спорт.
0.10 Профессиональный бокс.
1.10 Eurosportnews.
1.25 Футбол. Кубок УЕФА. «Днепр» (Украина)-»Маккаби».

1 КАНАЛ

6.00 Новости
6.10 «Приключения Гекльберри Финна»
8.20 Играй, гармонь любимая!
9.00 Слово пастыря
9.10 Здоровье
10.00 Новости
10.10 Смак
10.30 Спецрасследование
11.20 Любовные истории
12.00 Новости
12.20 «Приключения слона»
13.40 Звезды эфира
14.30 Дисней-клуб
15.00 Новости
15.10 Искатели
15.40 «Деловая девушка»
17.50 Классика Уолта Диснея
18.00 Вечерние новости
18.10 Ералаш
18.40 Кто хочет стать миллионером?
19.40 Ялта-2004
21.00 Время
21.20 Последний герой
22.40 Золотой граммофон
23.40 «Ливень»
1.50 «Сестричка Бетти»

РООСИЯ

5.55 «Мальчик-с-пальчик».
7.20 «Дятел Вуди».
7.40 Золотой ключ.
8.00 Вести.
8.10 Вести-Саратов.
8.20 Русское лото.
8.55 Большая перемена.
9.25 Голосование - «Народный артист».
9.35 Утренняя почта.
10.10 Смехопанорама.
11.00 Вести.
11.10 Вести-Саратов.
11.20 Сто к одному.
12.15 В поисках приключений.
13.15 Клуб сенаторов.
14.00 Вести.
14.20 «Одиноким предоставляется общежитие».
16.00 Футбол. Чемпионат России. «Спартак». (Москва)-»Торпедо».
18.00 Вечер А. Инина.
20.00 Вести.
20.25 Зеркало.
20.35 Честный детектив.
21.05 «Спецназ по-русски-2».
23.15 «Роковая женщина».
1.30 «Восход «черной луны».

НТВ

6.10 «Виктор Фогель-рекламщик».
8.00 Сегодня.
8.15 Мультфильмы.
8.55 Без рецепта.
9.25 Дикий мир.
10.00 Сегодня.
10.20 Растительная жизнь.
10.55 Кулинарный поединок.
11.55 Квартирный вопрос.
13.00 Сегодня.
13.25 Особо опасен!
14.00 «Змеелов».
16.00 Сегодня.
16.20 Женский взгляд.
16.55 Своя игра.
17.55 «Адвокат».
19.00 Сегодня.
19.40 Профессия - репортер.
20.10 «Агент национальной безопасности-5».
21.20 «Давай сделаем это побыстрому».
23.25 К. Цзю. Лучшие бои. К. Цзю - К. Джонсон.
0.05- 2.15 «Салон Китти».

REN TV - НСТ

7.30, 2.10 «Дикая планета».
8.25 «Приключения Конана-варвара».
8.50 «Мстители».
9.15 «Что с Энди?».
9.45, 10.15 «Футурама».
10.45 «Очевидец».
11.45 «Затерянная империя».
12.50 «Криминальное чтиво».
13.30 «24».
13.50 «Тайны мадам Вонг».
15.55 Мультфильмы.
16.15 «Вовочка-4».
16.50 «Люди мафии».
19.00 «Неделя».
20.00 «Один дома».
22.30 Мудрые советы Старика Хоттабыча.
22.35 Найди Свою Территорию.
23.00 «Неразгаданные тайны».
00.00 «Тайны служанки».
03.00 Ночной музыкальный канал.

ТВЦ-НСН

07.05 «Дети капитана Гранта»
08.30 «Православная энциклопедия»
09.15 «Дистанционный смотритель»
09.30 «События. Время местное»
09.45 «АБВГДейка»
10.10 Мультфильм
10.25 «Музыкальный серпантин»
11.00, 14.00, 19.00, 0.20 События. Утренний рейс
11.15 «Городское собрание»
11.50 «Я - мама»
12.20 «Честное волшебное»
13.30 «Загадка Юрия Левитана»
14.20 «Заметки на полях»
14.45 «Неприрученная природа Северной Америки»
15.15 «Крылышко или ножка?»
17.15 «Русский век»
18.00 «Дело вкуса»
18.20 «Дистанционный смотритель»
18.40 «Общественное мнение»
19.10 «Чисто английское убийство»
21.00 «Постскриптум»
22.00 «Церемония»
00.30 Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым мотогонкам
01.25 «Супердиск»

СТС

6.00 «Ясон и аргонавты».
7.40 «Попался, который кусался».
7.50 «Флиппер и Лопака».
8.20 «Смешарики».
8.30 «На Диком Западе».
9.00 «Ник и Перри».
9.15 «Том и Джерри».
9.30 Полундра!
10.00 Зов предков.
11.00 Снимите это немедленно.
12.00 «Дорогая, я уменьшил детей».
13.00 Самый умный.
14.55 «Бушующая планета».
16.00 Спасите, ремонт.
17.00 Истории в деталях.
17.30 Осторожно, модерн-2.
18.05 «История рыцаря».
21.00 «Трудный ребенок-2».
22.55 Хорошие шутки.
1.10 Tony awards-2004.

ТНТ

7.00 «Неизвестная планета».
7.20 «Наша секретная жизнь».
8.10 Каламбур.
8.40, 13.50 «Комедийный коктейль».
9.05 Фигли-Мигли.
9.30, 14.25 Маски-шоу.
10.00 «Старики-разбойники».
12.25 «Сейлормун».
12.50 Каламбур.
13.20 Фигли-Мигли.
14.55 «Дживс и Вустер».
16.00, 21.00, 23.30 Дом-2. Любовь.
17.00,.22.00 «Саша + Маша».
17.30 Инструкция по применению.
18.00 «Запретная зона».
19.00 «Три минуты до столкновения».
20.00 «Цена любви».
22.30 «Любовь на шестерых».
23.00 «Правила секса».
0.00 «Квартирка».
0.50 «Под подозрением».
3.10 Бои без правил.

ТВ-3

7.30 «Ураганчики».
8.00 «Мумии возвращаются».
8.30 Мульти-пульти.
9.00 «Ученик лекаря».
10.30 «Железная маска».
13.00, 17.00, 17.30, 19.00 «Юрики».
14.00 «Криминальное чтиво».
17.55 Жилищный вопрос.
18.00 Измени свой мир.
19.30 «Откройте, милиция!».
20.00 «Побег из Нью-Йорка».
22.00 «Американский оборотень в Париже».
23.55 Встреча с Г. Вишневской.
0.10 Встреча с Н. Шотт.
0.20 С благодарностью госпоже Любе.
0.30 «Джонни мнемоник».

MTV

6.00 MTV автопилот.
7.00 Утренняя Ru-zone.
8.00 MTV автопилот.
9.00, 17.00 Ru_zone.
9.45 Путевка в жизнь.
10.00 «Ren&Stimpy».
11.00 12 злобных зрителей.
12.00 RMA 2004.
12.30 Большое кино.
13.00 Рингтон чарт.
14.00 News блок Weekly.
14.30, 20.00 Ходоки.
15.00 Шоу Эшли Симпсон.
18.00 Точка кипения.
18.30 Обыск и свидание.
19.00 Тачку - на прокачку!
19.30 Подстава.
21.00 «Stripperella».
21.30 Hand Made.
22.00 20-ка самых-самых.
23.00 Центр рифмы.
0.00 MTV пульс.
1.00 MTV бессонница.

СПОРТ

5.00 Скоростной участок.
5.30 Пляжный волейбол. Мировой тур 2004 года.
8.00 Вести-спорт.
8.10 Спорт каждый день.
8.15 Футбол России. Перед туром.
8.45 Спортивный календарь.
8.50 Eurosportnews.
9.00 Регбилиг. Кубок России. «Локомотив» (Москва)-»Стрела».
10.55 Профессиональный бокс.
12.00 Вести-спорт.
12.10 Спортивный календарь.
12.15 Скоростной участок.
12.45 Футбол. Кубок УЕФА. «Рапид» (Австрия)-»Спортинг».
14.40 Футбол России. Перед туром.
15.10 Точка отрыва.
15.40 Автоспорт.
16.45 Вести-спорт.
16.55 Хоккей. Чемпионат России. ЦСКА - «Динамо» (Москва).
19.10 Футбол. Чемпионат России. «Крылья Советов» (Самара)-»Рубин».
21.10 Вести-спорт.
21.20 Футбол. Чемпионат России. «Ростов» (Ростов-на-Дону)-ФК «Москва».
23.20 Футбол. Чемпионат Англии. «Арсенал» - «Чарльтон».
0.20 Вести-спорт.
0.30 Футбол. Чемпионат Англии. «Арсенал» - «Чарльтон».
1.30 Хоккей. Чемпионат России. ЦСКА - «Динамо» (Москва).

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3 октября. ПОДПИСКА НА «ТЕЛЕГРАФЪ» - 12 руб. за месяц В ЛЮБОМ ПОЧТОВОМ ОТДЕЛЕНИИ

1 КАНАЛ

6.00 Новости
6.10 «Все путешествия команды Кусто»
6.40 «Подземелье ведьм»
8.20 Армейский магазин
8.50 Дисней-клуб
14.20 Фитиль N13.
15.00 Дуэль разведок. СССР-Англия.
15.50 Форт Боярд.
17.30 В Городке.
17.35 «Ноттинг-Хилл».
20.00 Вести
9.15 «Что с Энди?».
9.45, 10.15 «Симпсоны».
10.45 «Дятлоw's».
11.20 «Вовочка-4».
11.55 «Затерянная империя».
12.55 «Военная тайна»
23.05 «Деликатесы».
23.45 «Арена».
00.15 «Открытый проект».

СТС

нию.
18.00 Школа ремонта.
19.00 «Три минуты до столкновения».
20.00 «За
19.00 Battleground.
20.00, 20.30 Стоп! Снято.
22.00 Поцелуй навылет.
23.00 С

14.00 Вести.
14.20 «Одиноким предоставля-
10.45 «Очевидец».
11.45 «Затерянная империя».
убийство»
21.00 «Постскриптум»
нию.
18.00 «Запретная зона».
19.30 Подстава.
21.00 «Stripperella».
1.30 Хоккей. Чемпионат России. ЦСКА - «Динамо» (Москва).

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3 октября. ПОДПИСКА НА «ТЕЛЕГРАФЪ» - 12 руб. за месяц В ЛЮБОМ ПОЧТОВОМ ОТДЕЛЕНИИ

1 КАНАЛ

6.00 Новости
6.10 «Все путешествия команды Кусто»
6.40 «Подземелье ведьм»
8.20 Армейский магазин
8.50 Дисней-клуб
9.10 В мире животных
10.00 Новости
10.10 Непутевые заметки
10.30 Пока все дома
11.10 Бокс. В. Кличко - Д. Вэрил Уильямсон
12.00 Новости
12.20 Учитель года
13.50 Анекдоты
14.20 «Sapience»
14.30 Дисней-клуб
15.00 Новости
15.10 «Сицилианская защита»
17.00 Живая природа
18.00 Времена
18.55 КВН-2004
21.00 Время
21.45 «Плохая компания»
0.00 Бокс. В. Кличко - Д. Вэрил Уильямсон
1.20 «Индокитай»

РОССИЯ

5.45 «Сельская учительница».
7.25 Колоссальное хозяйство.
7.40 Военная программа.
8.00 Вести.
8.10 Вести-Саратов.
8.20 Студия «Здоровье».
8.50 ТВ Бинго шоу.
9.15 Диалоги о животных.
10.05 Вокруг света.
11.00 Вести.
11.10 Вести-Саратов.
11.20 Городок. Дайджест.
11.55 Пирамида.
12.20 Сам себе режиссер.
13.15 Парламентский час.
14.00 Вести.
14.20 Фитиль N13.
15.00 Дуэль разведок. СССР-Англия.
15.50 Форт Боярд.
17.30 В Городке.
17.35 «Ноттинг-Хилл».
20.00 Вести недели.
21.00 Специальный корреспондент.
21.25 Наши песни.
23.20 «Белый олеандр».
1.35 «Незначительное влияние».

НТВ

6.10 «Королева Зубная щетка».
6.30 «Таинственный остров».
8.00 Сегодня.
8.15 Мультфильмы.
8.55 Сказки Баженова.
9.25 Едим дома.
10.00 Сегодня.
10.20 Апельсиновый сок.
10.55 Top Gear.
11.30 Хоббиты.
12.05 Их нравы.
13.00 Сегодня.
13.20 Военное дело.
13.55 «Все то, о чем мы так долго мечтали».
16.00 Сегодня.
16.20 Тайны разведки.
16.55 Своя игра.
17.55 «Адвокат».
19.00 Сегодня.
19.40 Чистосердечное признание.
20.10 «Агент национальной безопасности-5».
21.15 «Афера Томаса Крауна».

REN TV - НСТ

7.30 «Дикая планета».
8.25 «Приключения Конана-варвара».
8.50 «Мстители».
9.15 «Что с Энди?».
9.45, 10.15 «Симпсоны».
10.45 «Дятлow's».
11.20 «Вовочка-4».
11.55 «Затерянная империя».
12.55 «Военная тайна».
13.30 «24».
13.50 «Охота на сутенера».
16.00 «Очевидец».
17.05 «Один дома».
19.30 «Соседи».
20.00 «Гамера».
22.15 «Черные маклеры».
22.50 «Птицы».
01.10 «Старухи».
03.10 «Хребет дракона».
04.00 Ночной музыкальный канал.

ТВЦ-НСН

06.20 «Крылышко или ножка?».
08.05 «Отчего, почему?».
09.00, 11.40, 15.50, 16.15 Мультфильмы.
09.45 «Марш-бросок».
10.15 «Наш сад».
10.35 «Лакомый кусочек».
11.00 «Московская неделя».
11.25 «Звезда автострады».
12.05 «По собственному желанию».
13.25 «Приглашает Борис Ноткин».
14.00 События. Время московское.
14.15 «Алфавит».
14.55 «21 кабинет».
15.25 «Очевидное-невероятное».
16.50 «Великая иллюзия».
17.35 «Зеркало треснуло».
20.00 «Момент истины».
21.00 «Будьте моим мужем».
22.55 События. Время московское.
23.05 «Деликатесы».
23.45 «Арена».
00.15 «Открытый проект».

СТС

6.00 «Ясон и аргонавты».
7.40 «Хвастливый мышонок».
7.50 «Табалуга».
8.20 «Смешарики».
8.30 «Остров черепах».
9.00 «Ник и Перри».
9.15 «Том и Джерри».
9.30 Полундра!
10.00 Утро с Киркоровым.
11.00 Спасите, ремонт.
12.00 «Дорогая, я уменьшил детей».
13.00 «Туфелька золушки».
14.55 «Чувства человека».
16.00 Снимите это немедленно.
17.00 Истории в деталях.
17.30 Осторожно, модерн-2.
17.55 Это - любовь.
19.05 «Трудный ребенок-2».
21.00 «Возмездие Макса Кибла».
22.50 Истории в деталях.
23.50 «Чунгкингский экспресс».

ТНТ

7.00 «Неизвестная планета».
7.20 «Наша секретная жизнь».
8.10 Каламбур.
8.40, 13.50 «Комедийный коктейль».
9.05, 13.20 Фигли-Мигли.
9.30, 14.25 Маски-шоу.
10.00 «Двое у моря».
12.25 «Сейлормун».
12.50 Каламбур.
14.55 «Дживс и Вустер».
16.00, 21.00, 23.30 Дом-2. Любовь.
17.00, 22.00 «Саша + Маша».
17.30 Инструкция по применению.
18.00 Школа ремонта.
19.00 «Три минуты до столкновения».
20.00 «Запретная зона».
22.30 «Любовь на шестерых».
23.00 «Правила секса».
0.00 «Квартирка».
0.55 «Саботаж».
3.10 Бои без правил.

ТВ-3

6.30 Победоносный голос верующего.
7.30 «Ураганчики».
8.00 «Мумии возвращаются».
8.30 Мульти-пульти.
9.00 «Сказка о царе Салтане».
11.00 «Сказочный принц».
13.00, 19.00 «Юрики».
13.30 Окно в мир.
14.00 «Частный детектив или Операция «Кооперация».
16.00 «Побег из Нью-Йорка».
17.55 Секреты долголетия.
19.30 «Откройте, милиция!».
20.00 «Берегите мужчин».
21.45 «Джейн Эйр».
0.00 Приемный покой Ланьковых.
0.30 «Леди мэр».

MTV

6.00 MTV автопилот.
7.00 Утренняя Ru-zone.
8.00 MTV автопилот.
9.00, 17.00 Ru_zone.
10.00 «Ren&Stimpy».
11.00 Страшная месть.
12.00 Hand Made.
12.30 RMA 2004.
13.00 Русская 10-ка.
14.00 Ходоки.
15.00 Шоу Эшли Симпсон.
18.00 Точка кипения.
18.30 Обыск и свидание.
19.00 Battleground.
20.00, 20.30 Стоп! Снято.
22.00 Поцелуй навылет.
23.00 Сводный чарт.
0.00 Релиз.
0.30 MTV пульс.
1.00 MTV бессонница.

СПОРТ

5.00 Футбол. Чемпионат России. «Крылья Советов» (Самара)-»Рубин».
5.30 Золотой пьедестал.
6.00 Футбол. Чемпионат России. «Ростов» (Ростов-на-Дону)-ФК «Москва».
8.00 Вести-спорт.
8.10 Спортивный календарь.
8.15 Хоккей. Чемпионат России. ЦСКА - «Динамо» (Москва).
10.10 Футбол. Чемпионат Англии «Арсенал» - «Чарльтон».
12.00 Вести-спорт.
12.10 Футбол. Чемпионат России. «Спартак» (Москва)-»Торпедо».
14.10 Спортивные танцы.
15.50 Вести-спорт.
16.00 Автоспорт.
17.55 Футбол. Чемпионат России. «Локомотив» (Москва)-»Сатурн».
20.00 Футбол. Чемпионат Англии. «Челси» - «Ливерпуль».
21.00 Вести-спорт.
21.10 Футбол. Чемпионат Англии. «Челси» - «Ливерпуль».
22.05 Футбол. Чемпионат России. «Кубань» (Краснодар)-ЦСКА.
0.05 Вести-спорт.
0.15 Футбол России.

ВЫПУСК № 13 (38)

ШПАРГАЛКА

ДЛЯ ДЕТЕЙ, РОДИТЕЛЕЙ И УЧИТЕЛЕЙ

ЧЕЛОВЕК, ЛЮБЯЩИЙ ЧИТАТЬ, – СЧАСТЛИВЫЙ ЧЕЛОВЕК. ОН ОКРУЖЕН МНОЖЕСТВОМ УМНЫХ, ДОБРЫХ И ВЕРНЫХ ДРУЗЕЙ. ДРУЗЬЯ – ЭТО КНИГИ. КНИГИ ВСТРЕЧАЮТ НАС С РАННЕГО ДЕТСТВА И СОПРОВОЖДАЮТ НАС ПО ЖИЗНИ, ОНИ ЗАСТАВЛЯЮТ НАС СОВЕРШЕНСТВОВАТЬСЯ.

ПОДАРИ

ДРУЗЕЙ. ДРУЗЬЯ – ЭТО КНИГИ. КНИГИ ВСТРЕЧАЮТ НАС С РАННЕГО ДЕТСТВА И СОПРОВОЖДАЮТ НАС ПО ЖИЗНИ, ОНИ ЗАСТАВЛЯЮТ НАС СОВЕРШЕНСТВОВАТЬСЯ.

ПОДАРИ ШКОЛЕ КНИГУ

Не зря Герцен внушал своему сыну Александру: «Без чтения нет настоящего образования, нет и не может быть ни вкуса, ни слога, ни многосторонней шири понимания; Гете и Шиллер равняются целому университету».

Книги доносят до нас бесценный опыт и мудрость, накопленные многими поколениями, погружают нас в мир добра, переносят в далекое прошлое, помогают заглянуть в будущее, учат нас мыслить, мечтать, творить.

В книге человек на всю жизнь находит привлекательность и роскошное общение с мыслью, красотой, величием человеческого духа, неисчерпаемый источник знаний. Книга только тогда чего-то стоит, когда она служит людям.

И где, как не в библиотеке, книга бывает востребована чаще всего. Но, к сожалению, библиотечный фонд нашей школы очень мал, на пополнение фондов была направлена проходившая в районе благотворительная акция «Подари школе книгу»! Принял участие в этой акции и мой класс. Мы подарили библиотеке свои книги и помогли отремонтировать библиотекарю книги, находившиеся в плохом состоянии.

Мне кажется, что в этой акции должны принять участие все. Ведь книга - наш наставник, учитель и просто хороший, добрый друг.

Люди! Подарите школе книгу!

Марина ПРОШИНА
школа п. Синегорский
Озинский район

В НОМЕРЕ

СЧАСТЛИВЫЕ ДНИ В «ОРЛЕНКЕ» СТР. 9

АХ, ВОЙНА, ЧТО ТЫ СДЕЛАЛА... СТР. 10

ДРУЖБА ПРЕВЫШЕ ВСЕГО СТР. 15

В ЧЕМ ОНО, БОГАТСТВО? СТР. 17

ЧУВСТВО РОДИНЫ

Люблю я родину свою
И это не скрываю.
Ведь нету ничего родней,
Чем роща золотая,
Чем голубоглазая река,
Лесов осенних все цвета:
Зеленый, желтый, красный—
И это так прекрасно!

Действительно, что может быть родней? Роща, речка, лес рядом с домом - это и есть наша родина. Это то, что мы любим, это то, что мы готовы защищать до последней нашей капли крови, то, чему обязаны служить всю свою жизнь. И от этого нам никуда не деться. Это наш долг, обязанность и смысл жизни.

Вы спросите: «Как можно служить Родине, работая, например, обыкновенным шофером?». Ответ очень простой. Всякая работа полезна. Шофер, например, перевозит грузы: продукты, медикаменты, одежду. Врач лечит людей, чтобы они могли работать по своим специальностям. Повар кормит людей, чтобы у них были силы. Людей разных профессий объединяет то, что все они служат своей Родине, работают на ее благо и развитие.

Очень плохо, когда человек не трудится, не хочет и не любит работать. Его смело можно назвать лоботрясом и тунеядцем. Он не думает о том, как добиться качества в своей работе, как построить свой день, чтобы все успеть. У него другие цели в жизни. Можно даже предположить, какие мысли бродят в его голове: «Какой клуб или бар лучше? Где можно отдохнуть на полную катушку?». Это мысли неработающего человека, человека, сидящего на шее у своих родителей или родственников, работающих с утра до ночи, чтобы обеспечить и себя, и взятого на иждивение молодого тунеядца.

Если мы, молодые, не научимся любить труд, то наша страна станет самой нищей и дикой среди других процветающих государств. Горе и позор тогда нам, русским, которых победила лень и нелюбовь к самим себе!

Марина СОРОКИНА,
школа № 5
г. Балаково

ЧТО МОЖЕТ БЫТЬ МИЛЕЙ?

Мой друг! Что может быть милей
Бесценного родного края?
Там солнце кажется светлей,
Там радостней весна златая,
Прохладней легкий ветерок,
Душистее цветы, там холмы зеленее,
Там сладостней журчит поток,
Там соловей поет звучнее...

Родина людей - земля. А родина человека? Твой дом, твоя улица, твое село... И все, что вокруг нас, - это тоже Родина. А ведь наша Родина - Россия. Но кроме этого у каждого есть свой, заветный, уголок - «малая» Родина.

Моей «малой» Родиной является прекрасное село Первая Ханеневка. Это маленькая черная точка на карте России. Но для меня очень значимая. Ведь я люблю ее, как родную мамочку. Я очень горжусь историей села, культурой, людьми, которые в нем живут, и многочисленными народностями. В моем классе много учеников разных наций: татары, украинцы, лезгины. Но все относятся друг к другу прекрасно. Ведь между нами почти нет никаких различий. Они такие же люди, как и мы. Моя «малая» Родина - в тех людях, которыми она может гордиться.

Вместе с людьми она проникает в тайны природы, Вселенной, жизни человека, истории, а потом вместе с ними идет, усталая, домой, шагает по непросохшим лужам, подставляет лицо лучам вечернего солнца, вдыхает запах нагретой земли, цветов, деревьев. Или торопливо скрипит по искрящемуся снегу, натирая варежкой замерзшую щеку.

Моя Родина может начинаться с зеленеющего леса вдали, с реки, с шелеста вечернего ветра в кустах; с заката, который, разгораясь, красит облака на горизонте в алый цвет, добавляет желтого, потом оранжевого, даже фиолетового... Потом тускнеет, съеживается в светлый лоскуток на краю и пропадает. Разве можем мы представить Родину без ее природы? Не можем! Так же, как и без людей. Может быть, Родина - не понятие, а чувство? Чувство единения с землей и со всем лучшим, что на ней есть. Я думаю так, и поэтому просто люблю свой край, горжусь тем, что рядом живут замечательные люди: земледельцы, хлеборобы, настоящие умельцы своего дела. Среди моих земляков много ветеранов войны и труда. Они передали свой огромный опыт молодежи, научили беречь землю, ценить время. Это Титов А.П., Рыбаков Н.С., Рыбаков Н.Я., Савватейкин И.З.

Совсем мальчишками они ушли на фронт, прошли все огненные смерчи и вернулись. Вернулись...

Действительно, что может быть родней? Роща, речка, лес рядом с домом - это и есть наша родина. Это то, что мы любим, это то, что мы готовы защищать до последней нашей капли крови, то, чему обязаны служить всю свою жизнь. И от этого нам никуда не деться. Это наш долг, обязанность и смысл жизни.

Вы спросите: «Как можно служить Родине, работая, например, обыкновенным шофером?». Ответ очень простой. Всякая работа полезна. Шофер, например, перевозит грузы: продукты, медикаменты, одежду. Врач лечит людей, чтобы они могли работать по своим специальностям. Повар кормит людей, чтобы у них были силы. Людей разных профессий объединяет то, что все они служат своей Родине, работают на ее благо и развитие.

Очень плохо, когда человек не трудится, не хочет и не любит работать. Его смело можно назвать лоботрясом и тунеядцем. Он не думает о том, как добиться качества в своей работе, как построить свой день, чтобы все успеть. У него другие цели в жизни. Можно даже предположить, какие мысли бродят в его голове: «Какой клуб или бар лучше? Где можно отдохнуть на полную катушку?». Это мысли неработающего человека, человека, сидящего на шее у своих родителей или родственников, работающих с утра до ночи, чтобы обеспечить и себя, и взятого на иждивение молодого тунеядца.

Если мы, молодые, не научимся любить труд, то наша страна станет самой нищей и дикой среди других процветающих государств. Горе и позор тогда нам, русским, которых победила лень и нелюбовь к самим себе!

Марина СОРОКИНА,
школа № 5
г. Балаково

Моя Родина может начинаться с зеленеющего леса вдали, с реки, с шелеста вечернего ветра в кустах; с заката, который, разгораясь, красит облака на горизонте в алый цвет, добавляет желтого, потом оранжевого, даже фиолетового... Потом тускнеет, съеживается в светлый лоскуток на краю и пропадает. Разве можем мы представить Родину без ее природы? Не можем! Так же, как и без людей. Может быть, Родина - не понятие, а чувство? Чувство единения с землей и со всем лучшим, что на ней есть. Я думаю так, и поэтому просто люблю свой край, горжусь тем, что рядом живут замечательные люди: земледельцы, хлеборобы, настоящие умельцы своего дела. Среди моих земляков много ветеранов войны и труда. Они передали свой огромный опыт молодежи, научили беречь землю, ценить время. Это Титов А.П., Рыбаков Н.С., Рыбаков Н.Я., Савватейкин И.З.

Совсем мальчишками они ушли на фронт, прошли все огненные смерчи и вернулись. Вернулись, чтобы научить жить нас, их продолжение. Можно быть спокойными - молодежь пришла на смену достойная. Не только в нашем селе, но и во всем районе известны своими трудовыми успехами Рыбаков Владимир, Прошкин Николай и другие.

С понятием Родины у каждого связано что-то свое, для него особое и дорогое. Счастье человека - иметь Родину. Надо уметь ценить Родину, понимать свой народ и искать свое место среди него.

Лена СКРЯГИНА
Базарнокарабулакский район

МОЯ РОССИЯ

Дорогая Россия! Как люблю твои реки!
И поля, и озера, и леса, и луга!
Я люблю все в тебе! Как в любом человеке,
Отражаешь во мне свою душу в веках.

Как сберечь тебя, Родина, от несчастья и горя,
От обид и утрат, что пришлось пережить?
Неповадно чтоб было господам из-за моря
Сапогами лезть в душу и жить нас учить.

Почему дядям взрослым, кто судьбы решает,
Не спросить у детей, как им после них жить,
Как нам после того, что они «натворили»,
Все собрать воедино и для всех сохранить?

Сохранить мать Природу - кормилицу нашу,
Чтобы не было больно смотреть нам на то,
Что ее жгут, взрывают, не поят, не пашут
И не косят в июле золотое жнивье.

Я надеюсь на чудо, потому что ребенок.
Что все люди поймут, для чего им Земля.
И тогда каждый знать будет с самых
пеленок,
Тот ответ на вопрос: «Для чего мы живем?
Ты и я!».

Екатерина ДОЛГАНОВА,
ученица Новокрасавской
средней школы
Лысогорский район

Хранители прошлого

КАК ПОВЫСИТЬ В НАШ ВЕК ИНТЕРЕС К ПРОШЛОМУ, КАК ВОСПИТАТЬ У МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ ЖЕЛАНИЕ ЗНАТЬ ВСЕ БОЛЬШЕ И БОЛЬШЕ?

Эти вопросы, бесспорно, волнуют. Поэтому методисты нашего районного центра детского творчества и наши учителя постоянно находятся в поиске новых форм и методов работы.

В Самойловке состоялся районный краеведческий слет. Проводился он в местном музее.

Ребята нашей школы приняли активное участие в этом слете. На «суд» жюри мы должны были представить целую программу:

—рассказать об истории создания школьного музея и провести небольшую экскурсию;

—принять участие в краеведческой викторине;

—подготовить и показать старинный обряд.

Школа возлагала на нас большие надежды. Участвовали в таком мероприятии мы впервые.

Подготовка к нему приняла серьезный характер. Мы были наполнены огромным желанием проявить себя в этом конкурсе. Старались узнать каждую мельчайшую подробность об истории создания школьного музея, выискивали в нем наиболее ценные экспонаты. Большую помощь в этом нам оказала учитель истории В.П. Иванова.

Именно она нам подсказала, как подготовить на краеведческий слет выставку музейных экспонатов о Великой Отечественной войне. И как нам всем показалось, наша выставка пользовалась успехом. Особенно членов жюри заинтересовал один экспонат—это газета «Правда» от 24 июня 1941 года.

Подготовку к краеведческой викторине и инсценировку старинного обряда подготовила с нами старшая вожатая О.Г. Лобеева. Конечно, эта часть задания была потруднее. Мы долго колебались в выборе обряда. Но все же решение было принято.

По жеребьевке нам досталось выступать первыми. Мы очень волновались, переживали. Ольга Геннадьевна нас постоянно поддерживала и старалась настроить на бодрый дух. Она постоянно твердила: «Вы молодцы! У вас все получится!». И действительно, у нас все получилось.

Мы все очень радовались, когда огласили результаты выступлений. Нам удалось занять 2-е место. Конечно, это не первое, но ведь мы участвовали впервые. Ребята, которые участвовали в этом слете, смогли оправдать надежды нашей школы, узнали для себя что-то новое.

Первое место на краеведческом слете заняла Самойловская школа N 1. Участвуя в этом слете, мы смогли пообщаться с ребятами из других школ района и посмотреть их программу, взять от них что-то для себя.

Светлана СМАГИНА,
ученица средней школы
с. Хрущевка
Самойловского р-на

Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка

ОРЛЕНОК

Вот мы и вернулись из «Орленка». Как, вы еще не знаете, как мы туда попали и кто мы вообще такие?! Поясняю, мы (я, Алиска) — юные корреспонденты «Шпаргалки» (правда, я пишу эту статью одна, но ездили-то мы вдвоем. Нет, вру! Как не стыдно обманывать людей?! Ездили мы не вдвоем, а втроем: Я, Алиска и моя любимая крыска-Анфиска!), отправленные в ВДЦ «Орленок» за активность во время спартакиады. Самой активной была крыса!

ПОЕЗЖАЙТЕ И ВЫ В «ЗВЕЗДНЫЙ»!

Только мы приехали в «Орленок» (я была там еще один раз летом), нас сразу обрадовали. В поезде нас было тринадцать человек, не считая сопровождающую, и нам сказали, что путевок всего десять, а оставшиеся трое могут со спокойной душой отправляться домой. В числе этих троих оказались я, Алиска и Анастасия Руденко —девочка тоже из какой-то саратовской редакции. Весело, не правда ли? Слава Богу, администрация догадалась позвонить в Саратов, и конфуз был улажен. Но это еще не все неприятности. Выяснилось, что мест в «Стремительном» (да, забыла сказать, что лагерь делится еще на семь подлагерей: «Солнечный», в котором я была в первый раз, «Звездный», «Комсомольский», «Стремительный», «Дозорный», «Штормовой» и «Олимпийский» — вот такая своеобразная семья). И...

каждый ребенок России, да и не только РФ, но, наверное, и всего мира. Во-первых, она сделана из стекла, в прямом смысле: одни окна и двери, и еще лестницы. Во-вторых, по стенам (точнее по окнам) расставлены цветы, чтобы мы с непривычки в окна не пошли, а то будет программа «За стеклом». В-третьих, у школы есть такая традиция: около нее растет дерево, если ты перед уроком доберешься до него и загадаешь «школьное» желание, а потом до самой лестницы проскачешь на левой ноге, не опуская ее, то оно обязательно сбудется. Проверено! В-четвертых, классы только после ремонта, в каждом из них есть двери во двор, двери тоже от окна не отличишь, потому что они тоже стеклянные, на каждом шагу фонтанчики с водой. И последнее, домашнего задания нет, учебники таскать не надо — их выдают...

только морская жизнь. И последнее, «Олимпийский». Это самый молодой лагерь. Здание напоминает корабль, устремленный в морскую даль (эх, романтика!). Свет в окнах на фоне бескрайнего звездного неба придает зданию очертания двухэтажного лайнера.

И последнее, что я хочу сказать. Пишите к нам в «Шпаргалку». Ведь не просто так нас послали в «Орленок». Это награда за труд, и я хочу, чтобы вы тоже узнали, что такое «Орленок».

Снежана

Самые добрые, самые умные
Наши вожатые в «Звездном» живут.
Только лишь с ними праздники шумные
Солнце - горячее. Вечно поют.
Вечно хохочут, как угорелые,
Весело учат по жизни идти.
Самые добрые, самые смелые
(с ними не страшно и к черту пойти).
Три фотографии, только три типа..
Но я их смотрю опять и опять.
Наши вожатые — мудрости книга,
Как я хочу ее вновь полистать!

Стихотворение [illegible]

Лагерь детства

Недавно мне посчастливилось побывать во всероссийском...

Лагерь детства

Недавно мне посчастливилось побывать во всероссийском детском центре «Орленок», расположенном на берегу Черного моря, в 40 километрах от города Туапсе. Сюда приезжают дети со всех концов и уголков нашей необъятной страны. Это победители олимпиад, активные участники художественной самодеятельности и спортивных соревнований.

В «Орленке» пять детских лагерей. И где бы вы ни жили—в палатках лагеря «Солнечный», в уютных холлах «Стремительной» и «Звездной», на корабле «Штормовой» или в домиках «Комсомольской»—вас ни на минуту не покинет чувство радости, ощущение дружной работы и настроение постоянного праздника, озорного, неугомонного, которым наполнен каждый день, которым живут взрослые и дети, вожатые и ребята.

«Орленок»—это особый ритм жизни. Здесь действуют свои законы и традиции. Следовать им непросто, порой приходится преодолевать себя, свой характер. В лагере «Стремительный», куда я попал, каждый день был наполнен музыкой и пением. Кажется, что звонкие ноты звучат здесь во всех холлах и комнатах. В памяти останутся песни у вечернего костра на берегу моря, орлятский круг, когда рядом чувствуешь надежное плечо друга. А друзей у меня появилось очень много. Дружба с мальчишками и девчонками началась в первые дни знакомства и крепла в походах и отрядных делах.

За время отдыха в лагере мы увидели и узнали очень многое и интересное. Посещение Дома авиации и космонавтики, увлекательные прогулки по морю на теплоходе, поход «Туристическая тропа», спортивные праздники, выезд в город Краснодар в молодежный развлекательный центр—да разве все перечислишь!

Но самым большим событием стал приезд президента России Владимира Владимировича Путина. Это был первый визит главы государства за всю 43-летнюю историю лагеря.

Готовились к встрече все, и очень тщательно, хотя до конца никто не верил, что президент действительно приедет.

С утра пошел дождь, но что-то вселяло надежду. А когда над лагерем закружились вертолеты, все поняли—прилетит!

Президент побывал в лагерях «Стремительный», «Олимпийский» и «Солнечный», где он пообщался с детьми, поиграл в орлятские игры и спел вместе с ребятами песню «Звездопад».

Наш отряд, являющийся пресс-центром лагеря, выпустил газету «Салют, «Орленок»!», посвященную визите президента.

Незаметно пролетело время, и наступил день расставания. Было много слез... Но невозможно повернуть время вспять и возвратить даже недалекое прошлое. Мы разъехались по разным городам и селам, давая друг другу обещание, что никогда не прервем нашу дружбу.

Лагерь детства, открытый и добрый «Орленок», останется в наших сердцах навсегда.

Денис РУМЯНЦЕВ,
ученик 10-го класса средней школы N 14 г. Пугачева

Только мы приехали в «Орленок» (я была там еще один раз летом), нас сразу обрадовали. В поезде нас было тринадцать человек, не считая сопровождающую, и нам сказали, что путевок всего десять, а оставшиеся трое могут со спокойной душой отправляться домой. В числе этих троих оказались я, Алиска и Анастасия Руденко —девочка тоже из какой-то саратовской редакции. Весело, не правда ли? Слава Богу, администрация догадалась позвонить в Саратов, и конфуз был улажен. Но это еще не все неприятности. Выяснилось, что мест в «Стремительном» (да, забыла сказать, что лагерь делится еще на семь подлагерей: «Солнечный», в котором я была в первый раз, «Звездный», «Комсомольский», «Стремительный», «Дозорный», «Штормовой» и «Олимпийский» — вот такая своеобразная семья). И поэтому нас, отделив от основной группы, отправят в «Звездный». Можете себе представить, какой я закатила скандал? Но решила успокоиться. Будь, что будет!

Во-первых, нам устроили «Мойдодыр» (потом его нам устраивали каждую неделю с обменом белья!), загнали с другими девчонками в общий душ и сказали — выкупаться. Далее — медосмотры (целых три штуки!) и распределение по отрядам. Нам с Элис повезло — попали в один шестой отряд, а вот Настену отправили в седьмой.

Самым прикольным был распорядок дня (в будни): 7.30 —подъем, 7.40 зарядка, 8.00 — завтрак, 8.30—школа, 13.00 — обед, 14.00—ПЧМ (полтора часа молчания, или, как мы его называли, полтора часа мучения), 16.00 — полдник, 16.30 — отрядное дело, 19.00 — ужин, 19.30 —свободное время или концерт, 21.15 — второй ужин, 22.00 — отбой.

По выходным: 8.30 — подъем, 8.40 — зарядка, УИСО, 9.00 — завтрак, 10.00 — свободное время или отрядное дело, 13.00 — обед, 14.00 — ПЧМ, 16.00 — полдник, 16.30 ДАК (Дом Авиации и Космонавтики) — там проходили кружки: «Юные летчики», «Авиация и космонавтика», «Парашютисты», «Живопись нитками», «Автоспорт» и т. д. Я ходила на стрельбу. «Звездный» делился на четыре центра: в четном: «TV-арт.» и мы — «Радио», а в нечетном «Газета» и «Социологи». Каждую субботу у нас проходили дискотеки, через день какие-либо концерты. В общем — было весело!

Каждую неделю выходили две газеты: «Салют, «Орленок»!», и «Все вместе», которые готовили сами ребята.

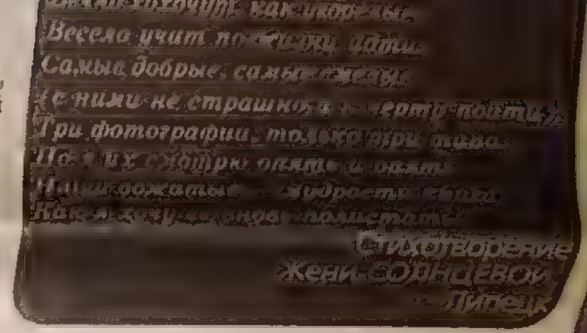
Несколько слов о школе. Это чудо! Вот о такой школе, наверное, мечтает каждый ребенок России, да и не только РФ, но, наверное, и всего мира. Во-первых, она сделана из стекла, в прямом смысле: одни окна и двери, и еще лестницы. Во-вторых, по стенам (точнее по окнам) расставлены цветы, чтобы мы с непривычки в окна не пошли, а то будет программа «За стеклом». В-третьих, у школы есть такая традиция: около нее растет дерево, если ты перед уроком доберешься до него и загадаешь «школьное» желание, а потом до самой лестницы проскачешь на левой ноге, не опуская ее, то оно обязательно сбудется. Проверено! В-четвертых, классы только после ремонта, в каждом из них есть двери во двор, двери тоже от окна не отличишь, потому что они тоже стеклянные, на каждом шагу фонтанчики с водой. И последнее, домашнего задания нет, учебники таскать не надо — их выдают, все пишем в одной тетради , ну, не считая русского и математики, с собой только эту тетрадь да несколько ручек и носим, изучаем все самостоятельно, что непонятно — объяснят, спрашивают только, когда ты сам этого хочешь, если плохо знаешь — садишься и учишь заново, плохих оценок не ставят... Вот это супер! Но в школу все равно ходить было лень.

И еще, к нам приезжали в гости разные знаменитые люди. Ну, например, Елена Старостина (ведущая ТВЦ), Александр Школьник (ведущий «Шпаргалка-TV» на ОРТ).

Да, я обещала рассказать о лагерях. Начну с моего самого любимого «Солнечного». Буду краткой. Там раньше стояли палатки, сейчас 15 домиков. Они вытянулись ровным рядом вдоль берега, до моря — несколько шагов. Можно, сидя на крылечке, целый день смотреть, как волны набегают друг на друга и исчезают на песчаном пляже. А по вечерам хочется провожать солнце. Про остальное я знаю мало. Лагерь «Комсомольский» (до 1973 г. «Лесной») имеет очень удивительную лестницу ... в никуда. Человек уходит, и дальше его вообще не видно. «Комсомольцы» живут в небольших домиках и ... бочках, приспособленных под жилые комнаты — это своеобразный символ лагеря. Застава «Дозорная». Там есть «Потемкинская лестница», ступеньки которой, как говорят, прибавляют 3 часа жизни. В лагере все как у настоящих пограничников: жилые домики, макет пограничной полосы, свой штаб и контрольно-пропускные посты. А рядом с пирсом лагерь «Штормовой», столовая —камбуз, комнаты — кубрики, а отрядные места —кают-компании. Это настоящий корабль с укромными местечками. Тут только морская жизнь. И последнее, «Олимпийский». Это самый молодой лагерь. Здание напоминает корабль, устремленный в морскую даль (эх, романтика!). Свет в окнах на фоне бескрайнего звездного неба придает зданию очертания двухэтажного лайнера.

И последнее, что я хочу сказать. Пишите к нам в «Шпаргалку». Ведь не просто так нас послали в «Орленок». Это награда за труд, и я хочу, чтобы вы тоже узнали, что такое «Орленок».

Снежана



Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка

ЛЕТОПИСЬ ПАМЯТИ

ДЕТСТВО, ОПАЛЕННОЕ ВОЙНОЙ

Для моего поколения события военных лет 1941-1945 гг. самого страшного испытания, которое выпало на долю [illegible] народа, — уже далекое [illegible]. А тех, кто вынес на

портфель. Дедушка был очень рад. С интересом их рассматривал, строил планы на будущее... Но 22 июня 1941 года мир всколыхнулся. Все перемешалось, закружилось, завертелось. Отечественная война положила конец всем его

Ленинградом. Со слезами на глазах вспоминает мой дедушка, как убивалась его мать над этой казенной бумагой, как плакала втайне от них по ночам. Но плачь—не плачь, а жить-то все равно надо. И ста-

бирать. Но не забывал он и про игрушки для своих маленьких сестренок. Сначала делал их из картона и бумаги, повзрослев, перешел на самодельные сани и лыжи (распаривал в бане березовые соловники и гнул их

люди вспоминают эти годы, так как больше никогда не смогут вернуться в эту прекрасную пору. Но мой дедушка со слезами и горечью вспоминает о своем детстве, по которому

ДЕТСТВО, ОПАЛЕННОЕ ВОЙНОЙ

Для моего поколения события военных лет 1941-1945 гг. самого страшного испытания, которое выпало на долю русского народа,—уже далекое прошлое. А тех, кто вынес на своих плечах все ужасы, все тяготы военного лихолетья, остается все меньше. Огненным смерчем пронеслась война по стране. Не было ни одной семьи, которую бы она не затронула. Миллионы и миллионы павших на полях сражений, погибших в лагерях смерти, умерших от голода и лишений, тысячи и тысячи испепеленных городов и сел, разграбленных музеев и библиотек... Поэтому память народная не должна забывать о том, какую огромную, страшную цену заплатили мы за победу, «одну на всех», над фашистскими захватчиками. Об этом нам постоянно будут напоминать памятники и монументы, могилы воинов, воспоминания, исследования, художественные произведения. Недаром День Победы называют праздником «со слезами на глазах».

Мой дедушка Вася родился в 1930 году в деревне Колбинка Пензенской области. Он был первым ребенком в многодетной крестьянской семье. Время было трудное. Родители работали в колхозе от зари до зари, поэтому дедушке приходилось помогать по хозяйству, присматривать за младшими братом и сестрами. Но как и все деревенские ребятишки, он находил время, чтобы зимой покататься на санках, а весной, как только зазеленеет поле за селом, погонять с мальчиками в мяч.

Весной 1941 года Вася закончил четвертый класс. Отец привез ему из города учебники для пятого класса и новый портфель. Дедушка был очень рад. С интересом их рассматривал, строил планы на будущее... Но 22 июня 1941 года мир всколыхнулся. Все перемешалось, закружилось, завертелось. Отечественная война положила конец всем его мальчишечьим мечтаниям и стремлениям. Отец ушел на фронт. Вася, как самый старший в семье, остался за него. Ведь всего в семье их было шестеро детей—один другого меньше. А зимой в их семью пришла похоронка. Отец погиб в самом начале войны под Ленинградом. Со слезами на глазах вспоминает мой дедушка, как убивалась его мать над этой казенной бумагой, как плакала втайне от них по ночам. Но плачь—не плачь, а жить-то все равно надо. И стали жить...

«Тогда,—говорит дедушка,—люди жили бедно, но дружно. В колхозе работали, не щадя сил, все от мала до велика. На поливе, на прополке, на косьбе-молотьбе-пахоте-жатве». Приходилось Васе и коров пасти, и дрова заготавливать, и рыбу ловить, и ягоду собирать. Но не забывал он и про игрушки для своих маленьких сестренок. Сначала делал их из картона и бумаги, повзрослев, перешел на самодельные сани и лыжи (распаривал в бане березовые соловники и гнул их. Хочешь с обрыва в них катись, а хочешь с трамплина прыгай—выдержат). Смотрю я на натруженные дедушкины руки: сколько же ими сделано за его жизнь!

Детство—это самая счастливая и беззаботная пора в жизни человека. Все время с небольшим сожалением люди вспоминают эти годы, так как больше никогда не смогут вернуться в эту прекрасную пору. Но мой дедушка со слезами и горечью вспоминает о своем детстве, по которому лязгающими гусеницами прокатилась жестокая война, которое она у него украла, как и у многих ребятишек, стоявших за взрослых у станков, ухаживающих за ранеными в госпиталях, помогавших партизанам в оккупации.

Сергей ЗВЕРЕВ,
школа N 6, г. Петровск

МЫ ЖИВЕМ ПОД МИРНЫМ НЕБОМ...

В наши дни, когда остро ощущается низкий уровень культуры молодежи, в условиях, когда в средствах массовой информации преобладают насилие, убийства, скандалы и политические дрязги, особенно необходимо школе как можно больше уделять внимания патриотическому воспитанию.

Мы, учителя, должны прививать детям любовь к Родине, к тому миру, где родился и живет ученик, воспитывать понимание того, что в случае необходимости нужно уметь отстаивать свободу и независимость своей Отчизны, как это делали деды и прадеды.

В нашей школе патриотическому воспитанию уделяется достаточно внимания. В этом учебном году мы провели следующие мероприятия:

выпустили устный журнал «Я - гражданин своей страны»;

встретились с ветераном труда, бывшей учительницей Н. Ждановой, которая рассказала о жизни наших односельчан во время Великой Отечественной войны;

провели конкурсы рисунков на военную тему к 23 февраля и 9 Мая, классный час в 4-м классе «О подвиге ленинградцев-блокадников», посвященный 60-й годовщине снятия блокады, и другие. Подробнее я расскажу о Вахте памяти, посвященной 59-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

В нашем селе на сегодняшний день остался в живых один ветеран войны, это Н.С. Ежовкин. К сожалению, он чувствует себя не очень хорошо и не имеет возможности прийти в школу или к памятнику.

Ученики посетили ветерана на дому, учащиеся 3-го класса вместе с классным руководителем В.Е. Алексеевой принесли букеты цветов, сувениры, сделанные своими руками (подарки и цветы готовили и другие учащиеся), исполнили для ветерана песни и стихи.

Учащиеся нашей школы не забывают и семьи ветеранов, не доживших до сегодняшнего дня. Перед праздником им вручают сувениры, приглашают на различные мероприятия.

9 мая ученики и учителя нашей школы пришли к памятнику павшим солдатам, расположенному в центре села Низовка.

С раннего утра у Вечного огня устанавливается почетный караул. В нашей школе всего 46 учеников и все считают своим долгом отдать дань памяти своим землякам.

Митинг открывает глава администрации Низовского округа В. Ручкина. В этом выступлении говорится о том, что война была кровопролитной, что солдаты, не щадя своей жизни, стремились защитить Родину. В наше село не вернулись 96 человек. Имена погибших увековечены на монументе над Вечным огнем. Минута молчания. Затем слово предоставляется школьникам:

Мы здесь с тобой, не потому что дата,
Как злой осколок память жжет в груди,
К могиле неизвестного солдата
Ты в праздники и будни приходи...

Учащиеся не просто повторяют строки известных поэтов, чувствуется, что ребята ощущают всю важность и проникновенность стихов. Может быть, им сложно представить всю трудность и жестокость военного времени, но обстановка торжественности, присутствие на митинге односельчан, многих из которых коснулась своим огненным крылом война, помогает детям понять и почувствовать значительность подвигов дедов и прадедов.

9 Мая - великая дата в истории нашего Отечества и отмечается в нашей стране с особым подъемом. Очень надеюсь, что все проводимые с детьми мероприятия не станут эпизодическим сбором, беседой или походом к памятнику. Уверена, что только разносторонняя живая работа оставит глубокий след в душах детей.

О. САВОНИК,
старшая вожатая школы села
Низовка Самойловского района

Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка

ТЕЛЕПРОГРАММА

ПОНЕДЕЛЬНИК

1 канал

6.00 Доброе утро.
9.00, 12.00, 15.00, 3.00, 5.00 Новости.
9.20 «Под маской беркута». Боевик.
11.10 «Дело Раскольникова».
11.40 Следствие ведет Колобков.
12.10 «Легкая жизнь». Худ. фильм.
14.00 «Женщины в любви».
15.20 «Скарлетт».
16.30 Криминальная Россия.
17.00 Русская рулетка.
18.00 Вечерние новости.
18.20 Смехопанорама.
18.50 «Клон».
19.50 Стирка на миллион.
20.00 Жди меня.
21.00 Время.
21.30 «Улицы разбитых фонарей».
22.30 «Танцор». 1-я серия.
23.30 Искатели. «Золотой конвой».
24.00 «24 часа». Сериал.
0.50 «Джек-попрыгунчик». Худ. ф.
2.40, 3.05 «Лычки». Комедия.
4.25, 5.05 «Проклятье». Триллер.

Россия

5.00 Доброе утро, Россия!
*5.10, 5.45, 6.15, 6.45, 7.15, 7.45, 8.10, 14.10, 16.40, 20.30 Вести. Саратов.
8.45 «Черный рыцарь ». Комедия.
10.40, 13.45, 16.30, 0.55, 4.45 Дежурная часть.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
*11.30 Вести.Саратов.
11.50 Комната смеха.
12.50 Вести недели.
14.30 Частная жизнь.
15.25 «Сокровища мертвых».
17.10 «Агентство «Золотая пуля».
18.05 «Нежное чудовище». Сериал.
19.00 «Комиссар Рекс».
20.50 Спокойной ночи, малыши.
20.55 «Бедная Настя». Сериал.
21.50 «Марш Турецкого». Сериал.
*23.40 Вести +.
24.00 Дежурный по стране.
1.15 П.Ришар в комедии «Побег».
2.50 Дорожный патруль.
3.05 Канал «Евроньюс».

НТВ

6.00 Утро на НТВ.
8.55 «Любовь вдовца».
10.00, 12.00, 15.00, 17.00, 19.00, 1.15 Сегодня.

5 июля

10.00 «Безнаказанное убийство». Х/ф.
12.10 «Котопес».
12.35 «Эй, Арнольд!».
13.05 «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения».
14.00 «Дискавери».
14.55 «Счастливая тележка».
15.00 Каламбур.
15.30 «Маски-шоу».
16.00, 21.00, 0.25 Дом-2. Любовь.
17.00, 20.00 Окна.
18.00 Цена любви.
19.00 Телеобъектив.
19.30, 0.30 Москва: инструкция по применению.
22.00 «Между ангелом и бесом».

2 Садовая

8.00-9.00, 9.20-19.30, 20.35- 21.25, 24.00-0.25-Культура.
*9.00 Вести. Саратов.
*19.30 «Ретро-фильм». «Волжский сувенир». 1978 год.
*19.45 Авто-Маркет.
*19.55 Программа «Храм».
*20.05 «Дистанционный смотритель».
*20.20 Мультфильм.
*21.25 «Вечерний звон».
*22.05 Prime Fashion Time.
*22.25 «Вызываю огонь на себя». Худ. фильм. 1-я серия.

Культура

7.00 Евроньюс.
10.00, 19.30, 24.00 Новости культуры.
10.25 «Тайны дикой природы Австралии».
10.55, 1.25 «Бухта смерти». Х/ ф.
12.15 «Бабалус». Мультсериал.
12.35 «XX век. Избранное».
13.15 «Площадь Беркли». 6-я серия.
14.10 «Кто в доме хозяин».
14.40 «С поцелуями из Берлина».
15.35 «Медвежонок».
16.00 «Село Степанчиково и его обитатели». Фильм-спектакль.
19.00 «Ночной полет. Избранное».
19.50 «Лавка Луи-антиквара».
20.35 Школа злословия.
21.25 «Монолог». Аркадий Райкин.
22.20 «Кафка». Худ. фильм.

17.30 «Сабрина - маленькая ведьма».
18.01 «Зачарованные».
20.00 «Дорогая Маша Березина».
21.00 «Интервью с вампиром».
23.30 Детали.
24.00 «Улицы разбитых фонарей».

ТВЦ/НСН

5.45, 7.30 «Настроение».
7.15, 13.05, 19.15 «Сертификат качества».
8.35 «Исповедь содержанки». Х/ф.
10.15 «Народные средства».
10.40 «Телемагазин».
11.00, 14.00, 18.00, 22.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
11.15 Телеканал «Дата».
12.05 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
13.25 «Деловая Москва».
14.15 «Инспектор Кресс».
15.20 «Войди в свой дом».
15.30 «Православная энциклопедия».
16.00 «Регионы: прямая речь».
16.30 «Опасная зона».
16.45 «Жалобная книга».
17.25 «Прорыв».
18.15 «Магия».
19.00 «Видеоклипы».
19.30 «События. Время местное».
19.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.55 РОДНОЕ КИНО. «Мачеха».
21.40 «Еще жива ль ты, русская усадьба?» Спецрепортаж.
22.45 «Особая папка».
23.25 «Времечко».
23.55 «Петровка, 38».
0.15 25-Й ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское.
0.40 «Очевидное-невероятное».
1.10 «Поэтический театр Романа Виктюка».

MTV Россия

6.00, 8.00 MTV автопилот.
7.00 Утренняя Ru-zone.
10.00, 23.00 Ru_zone.
11.00 Сводный чарт. Хит-парад.
12.00 News блок Weekly.
12.30, 18.30 Обыск и свидание.
13.00, 17.00 MTV пульс.
14.00 Правильный выбор.
14.30 В пролете.
15.00 Тотальное шоу.
16.00 SMS чарт.
18.00 «Южный парк». Мультфильм.
19.00 Семейка Осборнов.

ВТОРНИК

1 канал

6.00 Доброе утро.
9.00, 12.00, 15.00, 3.00, 5.00 Новости.
9.20, 21.30 «Улицы разбитых фонарей».
10.20, 18.50 «Клон».
11.20 Дисней-клуб.
12.10 А.Булдаков в фильме «Ожог».
14.00 «Женщины в любви».
15.15 «Скарлетт».
16.20 Криминальная Россия.
17.00 Слабое звено.
18.00 Вечерние новости.
18.20 «Кумиры». Е.Меньшов.
19.50 Стирка на миллион.
20.00 «Черный ворон».
21.00 Время.
22.30 «Танцор». 2-я серия.
23.30 «Звезды эфира». А. Шилова.
24.00 «24 часа».
0.50 «Неспящие в аду». Боевик.
2.30, 3.05 «Секрет моего успеха».
4.30, 5.05 «Патруль времени».

Россия

5.00 Доброе утро, Россия!
*5.10, 5.45, 6.15, 6.45, 7.15, 7.45, 8.10, 11.30, 14.10, 16.40, 20.30 Вести. Саратов.
8.45 «Бедная Настя». Сериал.
9.45 «Директория смерти».
10.40, 13.40, 16.30, 24.00, 4.45 Дежурная часть.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.50, 21.50 «Марш Турецкого».
14.30 Частная жизнь.
15.25 «Сокровища мертвых».
17.10 «Агентство «Золотая пуля».
18.05 «Нежное чудовище».
19.00 «Комиссар Рекс».
20.50 Спокойной ночи, малыши.
20.55 «Бедная Настя».
*23.40 Вести +.
0.15 «Эксперт». Боевик.
2.15 Дорожный патруль.
2.30 «Полиция Майами: отдел нравов».
3.25 «Навеки Джулия».
4.10 Канал «Евроньюс».

НТВ

6.00 Утро на НТВ.
8.55 «Любовь вдовца».
10.00, 12.00, 15.00, 17.00, 19.00, 1.35 Сегодня.

6 июля

трона, мальчика-гения».
13.30 ТВ-клуб.
14.55 Счастливая тележка.
15.00 Каламбур.
15.30 «Маски-шоу».
16.00, 21.00, 0.20 Дом-2. Любовь.
17.00, 20.00 Окна.
18.00 Запретная зона.
19.20 Коридоры власти.
19.30, 0.25 Москва. инструкция по применению.
22.00 «Разборчивый жених». Х/ф.

2 Садовая

8.00, -9.00, 10.00, - 19.30, 20.35, - 21.15, 24.00, -0.25 - Культура.
*9.00 Вести. Саратов.
*9.20, 21.25 «Вечерний звон».
*19.30 Мультфильм.
*19.50 Авто-Маркет.
*20.00 Из первых уст.
*20.10 КВнТВ представляет. «Мы не куклы».
*21.15 «Авто-шоу».
*22.05 Prime Fashion Time.
*22.25 «Вызываю огонь на себя». Худ. фильм. 2 серия.

Культура

7.00 Евроньюс.
10.00, 19.30, 24.00 Новости культуры.
10.25 «Тайны дикой природы Австралии».
10.55 «Фома Гордеев». Худ. фильм.
12.35 «В вашем доме».
13.15 «Площадь Беркли». 7-я серия.
14.10 «Война священная».
14.35 «Меняя сцены». 1-я серия. «Изобретение театра».
15.35 «Медвежонок». Мультсериал.
16.10 Перепутовы острова.
16.35 «Чердачные ведьмы». Сериал.
17.00, 0.25 «Планеты». 1-я серия. «Другие миры».
17.50 Живое дерево ремесел.
18.00 «Царская ложа». Вспоминая великую Ваганову.
19.00 «Ночной полет. Избранное». Елена Яковлева.

ТВЦ/НСН

6.00, 7.30 «Настроение».
7.00 «Видеоклипы».
7.25, 19.25 «Кому что. Быть в курсе».
8.35 «Газетный дождь».
8.45 «Мачеха». Худ. фильм.
10.25 «Еще жива ль ты, русская усадьба?» Спецрепортаж.
10.40 «Телемагазин».
11.00, 14.00, 18.00, 22.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
11.15 Телеканал «Дата».
12.10 «Момент истины».
13.05 «Сертификат качества».
13.25 «Деловая Москва».
14.15 «Инспектор Кресс».
15.20 «Как добиться успеха. Доктор Богданов».
15.30 «Я - мама».
16.00 «Регионы: прямая речь».
16.30 «Командоры, вперед!».
17.10 «Умный нашелся...» Ток-шоу.
18.15 «Очевидное-невероятное».
18.50 «Рыболов».
19.15 «Сертификат качества».
19.30 «События. Время местное».
19.50 «Пять минут деловой Москвы».
20.00 ЛИЦОМ К ГОРОДУ.
21.00 «Возвращение Шерлока Холмса». Телесериал.
22.40 «Отдел «Х».
23.30 «Времечко».
24.00 «Петровка, 38».
0.20 25-Й ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское.
0.45 «Супердиск».
1.00 «По закону».
2.00 «Синий троллейбус».

MTV Россия

6.00, 8.00 MTV автопилот.
7.00 Утренняя Ru-zone.
10.00, 22.30 Ru_zone.
11.00 20-ка самых-самых.
12.00, 19.00 Семейка Осборнов.
12.30, 18.30 Обыск и свидание.
13.00, 17.00 MTV пульс.
14.00 «ФАКУЛЬТЕТ». Сериал.
14.30 В пролете.
15.00 Тотальное шоу.
16.00 SMS чарт.
18.00 «Южный парк». Мультфильм.
19.30 Одна неудачная поездка.

14.30 Частная жизнь.
15.25 «Сокровища мертвых».
17.10 «Агентство «Золотая пуля».
18.05 «Нежное чудовище». Сериал.
19.00 «Комиссар Рекс».
20.50 Спокойной ночи, малыши.
20.55 «Бедная Настя». Сериал.
21.50 «Марш Турецкого». Сериал.
*23.40 Вести +.
24.00 Дежурный по стране.
1.15 П.Ришар в комедии «Побег».
2.50 Дорожный патруль.
3.05 Канал «Евроньюс».

НТВ

6.00 Утро на НТВ.
8.55 «Любовь вдовца».
10.00, 12.00, 15.00, 17.00, 19.00, 1.15 Сегодня.
10.25 «Женский взгляд».
10.55 Путешествия натуралиста.
11.30 Страна советов.
12.30 «Гардемарины, вперед!» 1-я серия.
14.15 Время есть.
14.35, 18.35 Протокол.
15.35 Принцип домино.
17.30 «Дикий мир: борьба за выживание». «Страна гризли».
19.40 «Мангуст». 9-я серия.
20.50 «Не ссорьтесь, девочки!». 5-я серия.
22.00 Страна и мир.
22.35 Красная стрела.
22.45 «Эвита Перон». 1-я серия.
24.00 «Клан Сопрано».

Спорт

5.00, 14.00, 19.40, 22.40, 1.35, 3.25 Eurosportnews.
5.10 Бейсбол.
7.00, 8.05, 9.15, 12.10, 17.00, 21.00, 24.00 Вести-спорт.
7.05, 8.10 Футбол.
9.20, 11.55 Фит-Хит.
9.30, 17.15 Футбол. Чемпионат Европы. Финал.
12.20, 17.10 Спортивный календарь.
12.25 Олимпийские игры.
14.10 Легкая атлетика.
19.55 Автоспорт.
21.10 «Золотые мгновения Олимпийских игр».
21.40 Конный спорт.
22.55 Автогонки.
0.10 Профессиональный бокс.
1.05 Сборная России.
1.45 Легкая атлетика. Гран-при.
3.40 Фехтование.

ТНТ/ИВК

7.00 Неделя области.
7.40 «Дикая семейка Торнберри».
8.05 «Губка Боб-Квадратные штаны».
8.30, 13.30 ТВ-клуб.
8.50, 1.00 Наши песни.
9.00 Новые подробности.

Культура

7.00 Евроньюс.
10.00, 19.30, 24.00 Новости культуры.
10.25 «Тайны дикой природы Австралии».
10.55, 1.25 «Бухта смерти». Х/ф.
12.15 «Бабалус». Мультсериал.
12.35 «XX век. Избранное».
13.15 «Площадь Беркли». 6-я серия
14.10 «Кто в доме хозяин».
14.40 «С поцелуями из Берлина».
15.35 «Медвежонок».
16.00 «Село Степанчиково и его обитатели». Фильм-спектакль.
19.00 «Ночной полет. Избранное».
19.50 «Лавка Луи-антиквара».
20.35 Школа злословия.
21.25 «Монолог». Аркадий Райкин.
22.20 «Кафка». Худ. фильм.
0.25 «Сага французского шансона».
2.45 Мультфильмы.

REN TV

7.00 «Непобедимый Спайдермен».
7.25, 16.40 «Маска».
7.50 Мультфильмы.
8.30 «Реинкарнация». Док. фильм.
9.30, 12.30, 23.15 «24».
9.50 Неделя.
11.00 «Путевка в жизнь»: «Детская проституция».
11.55 Мировые розыгрыши.
13.00, 18.00 Час суда.
14.00 Очевидец.
15.00 Веселые баксы.
15.15, 24.00 «Секретные материалы».
16.15 «Рыцари света».
17.00 «Веселая компания».
19.00 Где ты, мама?
19.15 Глаза в глаза.
19.30 Ювента-клуб.
19.40, 23.45 НаСТоящие новости.
20.00 «Сканнер-полицейский».
22.00 «Подари мне жизнь».
1.05 Музканал.
1.45 Найди Свою Территорию.

ТТВ/СТС

7.00 «Приключения Вуди и его друзей».
7.30, 19.01 «Друзья».
8.00 «Агент национальной безопасности-3».
9.00, 13.30, 19.30 Телеком. Новости.
9.15 Кексы.
9.30 «Заходи на огонек». Комедия.
11.30 «Альф».
12.00 «Зена - королева воинов».
13.00, 1.10 Истории в деталях.
13.35 «Гарри и Хендерсоны».
14.00 Мультфильм.
14.30 «Что новенького, Скуби Ду?».
14.55 «Озорные анимашки».
15.25 «Пинки и Брейн».
16.00, 17.00, 18.00, 19.00 Телеком. Новости. Сей Час.
16.01 «Беверли Хиллз 90210».
17.01 «Чудеса науки».

КАЖДЫЙ КАНАЛ ВПРАВЕ ВНОСИТЬ ИЗМЕНЕНИЯ В ПРОГРАММУ БЕЗ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ.

ковское.
0.40 «Очевидное-невероятное».
1.10 «Поэтический театр Романа Виктюка».

MTV Россия

6.00, 8.00 MTV автопилот.
7.00 Утренняя Ru-zone.
10.00, 23.00 Ru_zone
11.00 Сводный чарт. Хит-парад.
12.00 News блок Weekly.
12.30, 18.30 Обыск и свидание.
13.00, 17.00 MTV пульс.
14.00 Правильный выбор.
14.30 В пролете.
15.00 Тотальное шоу.
16.00 SMS чарт.
18.00 «Южный парк». Мультфильм
19.00 Семейка Осборнов.
19.30 Одна неудачная поездка.
20.00 Тачка - на прокачку!
20.30 Точка кипения.
21.00 Hand Made.
21.30 20-ка самых-самых.
22.30 MTV Mash.
23.30 MTV полночь.
0.30 Центр ретро.
1.30 MTV бессонница.

ТВ3

6.30 Победоносный голос верующего.
7.00 М/ф «Ураганчики».
7.30 «Вторая попытка Виктора Крохина». Драма.
9.30 «Ледяная грудь». Драма.
11.30 «Алмаз смерти».
14.00 «Тайна фермы Мессе».
16.40 «Дьяволицы». Триллер.
18.30, 0.30 Д/с «Кунсткамера».
19.00 «Любовные истории леди Гамильтон». Мелодрама.
21.00 «Ангел мести». Боевик.
23.30 «Четвертый этаж». Триллер.
2.00 Д/с «Истории о привидениях».

7 ТВ

5.00, 2.00, 3.00, 4.00 Линия жизни.
5.30, 7.00, 12.30, 18.30, 2.30, 3.30, 4.30 Диалоги о рыбалке.
6.00, 20.30, 0.30 Самый сильный человек.
6.30, 10.30, 16.30 Ралли.
7.30, 14.30, 19.30, 1.00 История профессионального бокса.
8.00 Веселые старты.
9.00 ЗАРЯДка для страны.
9.30 «Таинственный остров».
10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00 Новости-7.
11.30, 20.10, 21.10, 22.10, 1.45 220 вольт.
11.40, 19.10, 23.10 Музыкальный трек.
13.30 Жиллетт-спорт.
15.30, 22.30 «Команда-мечта».
17.30 Рыболов.
21.30 Автомания.
23.30 Мототриал.
1.30 Шахматы.

14.30 Частная жизнь.
15.25 «Сокровища мертвых».
17.10 «Агентство «Золотая пуля».
18.05 «Нежное чудовище»
19.00 «Комиссар Рекс»
20.50 Спокойной ночи, малыши.
20.55 «Бедная Настя».
*23.40 Вести +.
0.15 «Эксперт». Боевик.
2.15 Дорожный патруль.
2.30 «Полиция Майами отдел нравов».
3.25 «Навеки Джулия».
4.10 Канал «Евроньюс».

НТВ

6.00 Утро на НТВ.
8.55 «Любовь вдовца».
10.00, 12.00, 15.00, 17.00, 19.00, 1.35 Сегодня.
10.25 Их нравы.
11.20 Страна советов.
12.30 «Гардемарины, вперед!» 2-я серия.
14.05 Время есть.
14.35, 18.35 Протокол.
15.35 Принцип домино.
17.30 «Дикий мир: борьба за выживание». «Мозаика Серенгети».
19.40 «Мангуст».
20.50 «Не ссорьтесь, девочки!».
22.00 Страна и мир.
22.35 Красная стрела.
22.45 «Эвита Перон». 2-я серия.
24.00 «Клан Сопрано».
2.05 Кома: это правда.

Спорт

5.00, 6.10, 10.30, 14.50, 17.45, 21.40, 2.40 Eurosportnews.
5.10 Автоспорт.
6.25, 20.25 Золотые мгновения Олимпийских игр.
7.00, 8.05, 9.15, 12.00, 17.00, 21.00, 0.30 Вести-спорт.
7.05, 8.10, 15.00 Футбол.
9.20, 11.45 Фит-Хит.
9.30 Автогонки.
10.40 Конный спорт.
12.10, 17.10 Спортивный календарь.
12.15 Олимпийские игры.
13.00 Бейсбол.
17.15 «Золотой пьедестал».
18.00 «Золотые мгновения «Спорта».
21.10 Футбол России.
21.55, 2.50 Легкая атлетика.
0.40 Футбол. Матч недели.

ТНТ/ИВК

7.00, 8.30, 19.00 Телеобъектив.
7.40 «Дикая семейка Торнберри».
8.05 «Губка Боб - Квадратные штаны».
8.50, 0.55 Наши песни.
9.00, 14.00 «Дискавери».
10.00 «Между ангелом и бесом».
12.10 «Котопес».
12.35 «Эй, Арнольд!».
13.05 «Приключения Джимми Нейтроны.
10.25 «Тайны дикой природы Австралии».
10.55 «Фома Гордеев». Худ. фильм.
12.35 «В вашем доме».
13.15 «Площадь Беркли». 7-я серия.
14.10 «Война священная».
14.35 «Меняя сцены». 1-я серия. «Изобретение театра».
15.35 «Медвежонок». Мультсериал.
16.10 Перепутовы острова.
16.35 «Чердачные ведьмы». Сериал.
17.00, 0.25 «Планеты». 1-я серия. «Другие миры».
17.50 Живое дерево ремесел.
18.00 «Царская ложа». Вспоминая великую Ваганову.
19.00 «Ночной полет. Избранное». Елена Яковлева.
19.50 «Лавка Луи-антиквара».
20.35 Оркестровая яма.
21.15 «Два цвета времени». Х/ф.
23.05 К юбилею академика Натальи Бехтеревой. «Магия мозга».
1.25 «Случай в тайге». Худ. фильм.

REN TV

7.00 «Непобедимый Спайдермен».
7.25, 16.40 «Маска».
7.50, 19.40, 23.45 НаСТоящие новости.
8.05 Бренд лидерА.
8.20, 17.00 «Веселая компания».
9.30, 12.30, 12.30, 23.15 «24».
9.50 «Сканнер-полицейский».
11.55, 2.05 Скетч-шоу.
13.00, 18.00 Час суда.
14.00, 22.00 «Подари мне жизнь».
15.15, 24.00 «Секретные материалы».
16.15 «Рыцари света».
19.00 Медицинский вестник.
19.30 Ювента-клуб.
20.00 «Красный след». Боевик.
1.05 Лучшие шоу мира.
3.15 Музканал.

ТТВ/СТС

6.00 Профилактика.
14.00 Мультфильм «Маугли. Похищение».
14.30 «Что новенького, Скуби Ду?».
14.55 «Озорные анимашки».
15.25 «Пинки и Брейн».
16.00, 17.00, 18.00, 19.00 Телеком. Новости. Сей Час.
16.01 «Беверли Хиллз 90210».
17.01 «Чудеса науки».
17.30 «Сабрина-маленькая ведьма».
18.01 «Зачарованные».
19.01 «Друзья».
19.30 Телеком. Новости.
20.00 «Дорогая Маша Березина».
21.00 «Коктейль». Мелодрама.
23.00 «Секс в большом городе».
23.40 Детали.
0.10 «Улицы разбитых фонарей».
1.25 Истории в деталях.

туры.
10.25 «Тайны дикой природы Австралии».
10.55 «Фома Гордеев». Худ. фильм.
12.35 «В вашем доме».
13.15 «Площадь Беркли». 7-я серия.
14.10 «Война священная».
14.35 «Меняя сцены». 1-я серия. «Изобретение театра».
15.35 «Медвежонок». Мультсериал.
16.10 Перепутовы острова.
16.35 «Чердачные ведьмы». Сериал.
17.00, 0.25 «Планеты». 1-я серия. «Другие миры».
17.50 Живое дерево ремесел.
18.00 «Царская ложа». Вспоминая великую Ваганову.
19.00 «Ночной полет. Избранное». Елена Яковлева.
19.50 «Лавка Луи-антиквара».
20.35 Оркестровая яма.
21.15 «Два цвета времени». Х/ф.
23.05 К юбилею академика Натальи Бехтеревой. «Магия мозга».
1.25 «Случай в тайге». Худ. фильм.

REN TV

7.00 «Непобедимый Спайдермен».
7.25, 16.40 «Маска».
7.50, 19.40, 23.45 НаСТоящие новости.
8.05 Бренд лидерА.
8.20, 17.00 «Веселая компания».
9.30, 12.30, 12.30, 23.15 «24».
9.50 «Сканнер-полицейский».
11.55, 2.05 Скетч-шоу.
13.00, 18.00 Час суда.
14.00, 22.00 «Подари мне жизнь».
15.15, 24.00 «Секретные материалы».
16.15 «Рыцари света».
19.00 Медицинский вестник.
19.30 Ювента-клуб.
20.00 «Красный след». Боевик.
1.05 Лучшие шоу мира.
3.15 Музканал.

ТТВ/СТС

6.00 Профилактика.
14.00 Мультфильм «Маугли. Похищение».
14.30 «Что новенького, Скуби Ду?».
14.55 «Озорные анимашки».
15.25 «Пинки и Брейн».
16.00, 17.00, 18.00, 19.00 Телеком. Новости. Сей Час.
16.01 «Беверли Хиллз 90210».
17.01 «Чудеса науки».
17.30 «Сабрина-маленькая ведьма».
18.01 «Зачарованные».
19.01 «Друзья».
19.30 Телеком. Новости.
20.00 «Дорогая Маша Березина».
21.00 «Коктейль». Мелодрама.
23.00 «Секс в большом городе».
23.40 Детали.
0.10 «Улицы разбитых фонарей».
1.25 Истории в деталях.

0.45 «Супердиск».
1.00 «По закону».
2.00 «Синий троллейбус».

MTV Россия

6.00, 8.00 MTV автопилот.
7.00 Утренняя Ru-zone.
10.00, 22.30 Ru_zone.
11.00 20-ка самых-самых.
12.00, 19.00 Семейка Осборнов.
12.30, 18.30 Обыск и свидание.
13.00, 17.00 MTV пульс.
14.00 «ФАКУЛЬТЕТ». Сериал.
14.30 В пролете.
15.00 Тотальное шоу.
16.00 SMS чарт.
18.00 «Южный парк». Мультфильм.
19.30 Одна неудачная поездка.
20.00 Скандалы: Movie Awards.
20.30 Дневник: Lindsay Lohan.
21.00 «Hellsing». Мультфильм.
21.30 Сводный чарт. Хит-парад.
23.30 MTV полночь.
0.30 MTV бессонница.

ТВ3

6.30 Победоносный голос верующего.
7.00 М/ф «Ураганчики».
7.30 «Джентльмен из Эпсома».
9.30 «Вторая попытка Виктора Крохина». Драма.
11.30 «Полицейские». Драма.
14.00 «Инкогнито из Петербурга».
16.00 «Затяжной прыжок». Боевик.
19.00 «Перекрестки». Мелодрама.
21.00 «Рембо. Первая кровь».
23.30 «Суперворы». Боевик.
1.30 Д/с «Кунсткамера».
2.00 Д/с «Истории о привидениях».

7 ТВ

5.00, 2.00, 3.00, 4.00 Линия жизни.
5.30, 7.00, 12.30, 18.30, 21.30, 2.30, 3.30, 4.30 Диалоги о рыбалке.
6.00, 20.30, 0.30 Самый сильный человек.
6.30, 10.30, 16.30, 1.30 Ралли. Париж - Дакар.
7.30, 14.30, 19.30, 1.00 История профессионального бокса.
8.00 Веселые старты.
9.00 ЗАРЯДка для страны.
9.30 «Таинственный остров».
10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00 Новости -7.
11.30, 20.10, 21.10, 22.10 220 вольт.
11.40, 19.10, 23.10 Музыкальный трек.
13.30 Все о гольфе.
15.30, 22.30 «Команда-мечта».
17.30 Рыболов.
23.30 Мототриал.

СРЕДА

7 июля

1 канал

6.00 Доброе утро.
9.00, 12.00, 15.00, 3.00, 5.00 Новости.
9.20, 21.30 «Улицы разбитых фонарей».
10.20, 18.50 «Клон».
11.20 Дисней-клуб: «Кошки-мышки», «Мышиный дом».
12.10 «Ни пуха ни пера». Комедия.
13.20 Гении и злодеи.
14.00 «Женщины в любви».
15.20 «Скарлетт».
16.20 Криминальная Россия.
17.00 Слабое звено.
18.00 Вечерние новости.
18.20 Просто смех!
19.50 Стирка на миллион.
20.00 «Черный ворон».
21.00 Время.
22.30 «Танцор». 3-я серия.
23.30 Разведка. Версия для кино.
24.00 «24 часа».
1.00 «На лоне природы».Комедия.
2.35, 3.05 «Кодовое имя Феникс».
4.10 «Патруль времени».
5.05 Форганг.

Россия

5.00 Доброе утро, Россия!
***5.10, 5.45, 6.15, 6.45, 7.15, 7.45, 8.10, 11.30, 14.10, 16.40, 20.30** Вести. Саратов.
8.45, 20.55 «Бедная Настя».
9.45 «Директория смерти».
10.40, 13.40, 16.30, 4.45 Дежурная часть.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.50, 21.50 «Марш Турецкого».
14.30 Частная жизнь.
15.30 «Сокровища мертвых».
17.10 «Агентство «Золотая пуля».
18.05 «Нежное чудовище».
19.00 «Комиссар Рекс».
20.50 Спокойной ночи, малыши.
***23.40** Вести+.
24.00 Футбол. Чемпионат России.
1.55 Дорожный патруль.
2.05 Горячая десятка.
3.05 «Полиция Майами: отдел нравов»
4.00 «Навеки Джулия».

НТВ

6.00 Утро на НТВ.
8.55 «Любовь вдовца».
10.00, 12.00, 15.00, 17.00, 19.00, 1.05 Сегодня.
[illegible]

трона, мальчика-гения».
13.30 ТВ-клуб.
14.55 Счастливая тележка.
15.00 Каламбур.
15.30 «Маски-шоу».
16.00, 21.00, 1.00 Дом-2. Любовь.
17.00, 20.00 Окна.
18.00 Цена любви.
19.30 Вы в эфире.
22.00 «Самозванцы поневоле».
1.05 Москва: инструкция по применению.

2 Садовая

***8.00-9.00, 10.00-19.00, 24.00-0.25** - Культура.
***9.00** Вести. Саратов.
***9.20, *21.20** «Вечерний звон».
***19.00** Про футбол.
***19.30** Мультфильмы.
***19.50** Авто-Маркет.
***20.00** Новости потребительского рынка.
***20.15** Криминальный Саратов.
***20.30** Игра в слова с Леонидом Сметанниковым.
***22.00** Prime Fashion Time.
***22.20** «Вызываю огонь на себя». Худ фильм. 3-я серия.

Культура

7.00 Евроньюс.
10.00, 19.30, 24.00 Новости культуры.
10.25 «Тайны дикой природы Австралии».
10.55, 1.25 «Егор Булычев и другие». Худ. фильм.
12.20 «Бабалус». Мультсериал.
12.35 «Острова». Сергей Филиппов.
13.15 «Площадь Беркли».
14.10 «Война священная».
14.40 «Меняя сцены». 2-я серия. «Ирландия».
15.35 «Медвежонок».
16.10 Перепутовы острова.
16.35 «Чердачные ведьмы».
17.00, 0.25 «Планеты». 2-я серия.
17.50 «Отечество и судьбы».
18.20 Концерт Елены Образцовой и оркестра русских народных инструментов «Малахит».
19.00 «Ночной полет. Избранное».
19.50 «Лавка Луи-антиквара».
20.40 [illegible]

18.01 «Зачарованные».
21.00 «Опасный рейс». Худ.фильм.
23.00 «Секс в большом городе».
23.40 Детали.
0.10 «Улицы разбитых фонарей».

ТВЦ/НСН

5.45, 7.30 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.00, 19.30 «События. Время местное».
7.15, 13.05, 19.15 «Сертификат качества».
8.35 «Газетный дождь».
8.45 «Мой папа, моя мама, мои братья и сестры». Худ. фильм.
10.40 «Телемагазин».
11.00, 14.00, 18.00, 22.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
11.15 Телеканал «Дата».
12.10 «Отдел «Х».
12.50 «Квадратные метры».
13.25 «Деловая Москва».
14.15 «Инспектор Кресс». Детективный сериал (Германия).
15.30 «Мода non-stop».
16.00 «Регионы: прямая речь».
16.30 «АБВГДейка».
17.00 «Расследование Элоизы Ром».
18.15 «Русский век».
19.00 «Футбол, и не только».
19.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.55 «Ночной циклон». Х/ф.
22.40 «Материк».
23.30 «Времечко».
24.00 «Петровка, 38».
0.20 25-Й ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское.
0.45 «Супердиск».
1.00 «По закону». Телесериал.
2.00 «Синий троллейбус».

MTV Россия

6.00, 8.00 MTV автопилот.
7.00 Утренняя Ru_zone.
10.00, 22.30 Ru_zone.
11.00 Скандалы: Movie Awards.
11.30 Дневник: Lindsay Lohan.
12.00, 19.00 Семейка Осборнов.
12.30, 18.30 Обыск и свидание.
13.00, 17.00 MTV пульс.
14.00 «ФАКУЛЬТЕТ». Сериал.
14.30 В пролете.
15.00 Тотальное шоу.
16.00 SMS чарт.
18.00 «Южный парк».
19.30 Одна неудачная поездка.
20.00 Поцелуй навылет.

ЧЕТВЕРГ

8 июля

1 канал

6.00 Доброе утро.
9.00, 12.00, 15.00, 3.00, 5.00 Новости.
9.20, 21.30 «Улицы разбитых фонарей».
10.20, 18.50 «Клон».
11.20 Дисней-клуб.
12.10 «Команда-33». Комедия.
14.00 «Женщины в любви».
15.20 «Скарлетт».
16.20 Криминальная Россия.
17.00 Слабое звено.
18.00 Вечерние новости.
18.20 Премьера. «Анекдоты».
19.50 Стирка на миллион.
20.00 «Черный ворон».
21.00 Время.
22.40 Человек и закон.
23.30 Ударная сила.
24.00 Формула власти.
0.30 Сканер.
1.00 М.Китон в комедии «Газета».
3.05 «Сезон охоты». Триллер.
4.40, 5.05 «Патруль времени».

Россия

5.00 Доброе утро, Россия!
***5.10, 5.45, 6.15, 6.45, 7.15, 7.45, 8.10, 11.30, 14.10, 16.40, 20.30** Вести. Саратов.
8.45, 20.55 «Бедная Настя».
9.45 «Директория смерти».
10.40, 13.45, 16.30, 24.00, 4.45 Дежурная часть.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.50, 21.50 «Марш Турецкого».
14.30 Частная жизнь.
15.25 «Сокровища мертвых».
17.10 «Агентство «Золотая пуля».
18.05 «Нежное чудовище».
19.00 «Комиссар Рекс».
20.50 Спокойной ночи, малыши.
***23.40** Вести+.
0.15 «Приключения трупа».
2.25 Дорожный патруль.
2.40 «Полиция Майами: отдел нравов».
3.35 «Навеки Джулия».
4.20 Канал «Евроньюс».

НТВ

6.00 Утро на НТВ.
8.55 «Любовь вдовца».
10.00, 12.00, 15.00, 17.00, 19.00, 2.00 Сегодня.
10.25 Квартирный вопрос.

трона, мальчика-гения».
13.30 ТВ-клуб.
14.55 Счастливая тележка.
15.00 Каламбур.
15.30 «Маски-шоу».
16.00, 21.00, 0.20 Дом-2. Любовь.
17.00, 20.00 Окна.
18.00 Цена любви.
19.20 Знакомьтесь: Поволжский региональный юридический институт.
19.30, 0.25 Саратов. инструкция по применению.
22.00 «Крестный сын». Комедия.

2 Садовая

8.00 -9.00, 10.00 -19.30, 20.35-21.30, 23.45-00.25-Культура.
***9.00** Вести. Саратов.
***9.20, 21.30** «Вечерний звон».
***19.30** «Июльский ветер мне метет - путь...». Памяти искусствоведа Ирины Пятницыной.
***19.50** Спрос.
***20.15** Авто-Маркет.
***22.10** Prime Fashion Time.
***22.30** «Вызываю огонь на себя». Худ. фильм. 4-я серия.

Культура

7.00 Евроньюс.
10.00, 19.30, 24.00 Новости культуры.
10.25 «Тайны дикой природы Австралии».
10.55 «Поединок». Худ. фильм.
12.35 «Эпизоды». Л. Ахеджакова.
13.15 «Площадь Беркли».
14.10 «Война священная».
14.40 «Меняя сцены». 3-я серия. «Америка».
15.35 «Медвежонок».
16.10 Перепутовы острова.
16.35 «Чердачные ведьмы».
17.00, 0.25 «Планеты». 3-я серия. «Гиганты».
17.50 «Петербург: время и место».
18.20 Концерт Зураба Соткилавы и Национального академического оркестра народных инструментов России им. Н.П.Осипова.
19.00 «Ночной полет. Избранное».
19.50 «Лавка Луи-антиквара».
20.35 «Культурная революция».

17.30 «Сабрина - маленькая ведьма».
18.01 «Зачарованные».
21.00 «Луна-44». Фантастика.
23.00 «Секс в большом городе».
23.40 Детали.
0.10 «Улицы разбитых фонарей».

ТВЦ/НСН

5.45, 7.30 «Настроение».
7.00, 19.30 «События. Время местное».
7.15 «Футбол, и не только».
8.35 «Газетный дождь».
8.45 «Ночной циклон». Худ.ф.
10.25 «На теплоходе музыка играет». Спецрепортаж.
10.40 «Войди в свой дом».
10.45 «Телемагазин».
11.00, 14.00, 18.00, 22.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
11.15 Телеканал «Дата».
12.10 «Особая папка».
12.40 «След в небе». К 100-летию Владимира Коккинаки.
13.05, 19.15 «Сертификат качества».
13.25 «Деловая Москва».
14.15 «Инспектор Кресс».
15.20, 19.40 «Экспо-новости».
15.30 «21 кабинет» с Виктором Белицким.
16.00 «Регионы: прямая речь».
16.30 «Служебный вход».
17.00 «Расследование Элоизы Ром».
18.15 «Московские перекрестки» с Олегом Табаковым.
18.40 «Топ-Шоп».
19.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.55 «Код «Омега». Худ. фильм.
22.40 «Секретные материалы: расследование ТВЦ».
23.30 «Времечко».
24.00 «Петровка, 38».
0.20 25-Й ЧАС. СОБЫТИЯ. *Время московское.*
0.45 «Супердиск».
1.00 «По закону».
2.00 «Синий троллейбус».

MTV Россия

6.00, 8.00 MTV автопилот.
7.00 Утренняя Ru_zone.
10.00 Ru_zone.
11.00 Европейская 20-ка. Хит-парад.
12.00 Семейка Осборнов.
12.30, 18.30 Обыск и свидание.
13.00, 17.00 MTV пульс.
14.00 «ФАКУЛЬТЕТ». Сериал.
14.30 В пролете.

15.30 Частная жизнь.
17.10 «Агентство «Золотая пуля».
18.05 «Нежное чудовище».
19.00 «Комиссар Рекс».
20.50 Спокойной ночи, малыши.
*23.40 Вести+.
24.00 Футбол. Чемпионат России.
1.55 Дорожный патруль.
2.05 Горячая десятка.
3.05 «Полиция Майами: отдел нравов».
4.00 «Навеки Джулия».

НТВ

6.00 Утро на НТВ.
8.55 «Любовь вдовца».
10.00, 12.00, 15.00, 17.00, 19.00, 1.05 Сегодня.
10.25 Кулинарный поединок.
11.20 Страна советов.
12.30 «Гардемарины, вперед!». 3-я серия.
14.05 Время есть.
14.35, 18.35 Протокол.
15.35 Принцип домино.
17.30 «Дикий мир: борьба за выживание». «Место под солнцем».
19.40 «Мангуст».
20.50 «Не ссорьтесь, девочки!».
22.00 Страна и мир.
22.35 Красная стрела.
22.45 «Эвита Перон». 3-я серия.

Спорт

5.00, 6.10, 10.30, 14.10, 18.10, 23.10 Eurosportnews.
5.10 Спортивные танцы.
6.25 Золотые мгновения Олимпийских игр.
7.00, 8.05, 9.15, 12.00, 17.00, 21.00, 24.00 Вести-спорт.
7.05, 8.10, 15.00, 18.55, 21.10 Футбол.
9.20, 11.45 Фит-Хит.
9.30 Автоспорт.
10.40 «Золотой пьедестал».
11.10, 18.20 Футбол России.
12.10, 17.10 Спортивный календарь.
12.15 Олимпийские игры.
14.30 Сборная России.
17.15 Профессиональный бокс.
23.25 «Все золото мира».
0.10 Олимпийские игры.
1.50 Легкая атлетика.
4.30 «Золотой пьедестал».

ТНТ/ИВК

7.00, 8.30, 19.00 Телеобъектив.
7.40 «Дикая семейка Торнберри».
8.05 «Губка Боб - Квадратные штаны».
8.50, 1.35 Наши песни.
9.00, 14.00 «Дискавери».
10.00 «Разборчивый жених».
12.10 «Котопес».
12.35 «Эй, Арнольд!».
13.05 «Приключения Джимми Нейтрона».
10.25 «Тайны дикой природы Австралии».
10.55, 1.25 «Егор Булычев и другие». Худ. фильм.
12.20 «Бабалус». Мультсериал.
12.35 «Острова». Сергей Филиппов.
13.15 «Площадь Беркли».
14.10 «Война священная».
14.40 «Меняя сцены». 2-я серия. «Ирландия».
15.35 «Медвежонок».
16.10 Перепутовы острова.
16.35 «Чердачные ведьмы».
17.00, 0.25 «Планеты». 2-я серия.
17.50 «Отечество и судьбы».
18.20 Концерт Елены Образцовой и оркестра русских народных инструментов «Малахит».
19.00 «Ночной полет. Избранное».
19.50 «Лавка Луи-антиквара».
20.40 К 100-летию со дня рождения Владимира Белокурова. «Эпикуреец из МХАТа».
21.20 «Мертвые души». Х/ф.
23.05 К юбилею Н.Бехтеревой. «Магия мозга».

REN TV

7.00 «Непобедимый Спайдермен».
7.25, 16.40 «Маска».
7.50, 19.40, 23.45 НаСТоящие новости.
8.20, 17.00 «Веселая компания».
9.30, 12.30, 23.15 «24».
9.50 «Красный след». Боевик.
11.55, 2.50 Скетч-шоу.
13.00, 18.00 Час суда.
14.00, 22.00 «Подари мне жизнь».
15.15, 24.00 «Секретные материалы».
16.15 «Рыцари света».
19.00 Где ты, мама?
19.15 Ювента-клуб.
20.00 «Вирус-убийца». Триллер.
1.05 «Андеграунд». Триллер.
3.15 Музканал.

ТТВ/СТС

7.00 «Приключения Вуди и его друзей».
7.30, 19.01 «Друзья».
8.00, 9.30, 20.00 «Дорогая Маша Березина».
9.00, 13.30, 19.30 Телеком. Новости.
9.10 Дорога к здоровью.
9.20 Брэнд House.
10.30 «Коктейль». Мелодрама.
12.30 «Альф».
13.00, 1.20 Истории в деталях.
13.35 Кексы.
14.00 Мультфильм.
14.30 «Что новенького, Скуби Ду?».
14.55 «Озорные анимашки».
15.25 «Пинки и Брейн».
16.00, 17.00, 18.00, 19.00 Телеком. Новости. Сей Час.
16.01 «Беверли Хиллз 90210».
17.01 «Чудеса науки».
17.30 «Сабрина-маленькая ведьма».
1.00 «По закону». Телесериал.
2.00 «Синий троллейбус».

MTV Россия

6.00, 8.00 MTV автопилот.
7.00 Утренняя Ru_zone.
10.00, 22.30 Ru_zone.
11.00 Скандалы: Movie Awards.
11.30 Дневник: Lindsay Lohan.
12.00, 19.00 Семейка Осборнов.
12.30, 18.30 Обыск и свидание.
13.00, 17.00 MTV пульс.
14.00 «ФАКУЛЬТЕТ». Сериал.
14.30 В пролете.
15.00 Тотальное шоу.
16.00 SMS чарт.
18.00 «Южный парк».
19.30 Одна неудачная поездка.
20.00 Поцелуй навылет.
21.00 «Hellsing». Мультфильм.
21.30 Европейская 20-ка.
23.30 MTV полночь.
0.30 MTV бессонница.

ТВ3

6.30 Победоносный голос верующего.
7.00 М/ф «Ураганчики».
7.30 «Инкогнито из Петербурга». Комедия.
9.30 «Старомодная комедия». Мелодрама.
11.30 «Четвертый этаж». Триллер.
14.00 «Джентльмен из Эпсома».
16.00 «Рембо. Первая кровь».
19.00 «Воины». Фантастика.
21.00 «Рембо-2». Боевик.
23.30 «Алмаз смерти».
1.30 Д/с «Кунсткамера».
2.00 Д/с «Истории о привидениях».

7 ТВ

5.00, 2.00, 3.00, 4.00 Линия жизни.
5.30, 7.00, 12.30, 18.30, 2.30, 3.30, 4.30 Диалоги о рыбалке.
6.00, 20.30 Самый сильный человек.
6.30, 10.30, 16.30, 1.30 Ралли.
7.30, 14.30, 19.30, 1.00 История профессионального бокса.
8.00 Веселые старты.
9.00 ЗАРЯДка для страны.
9.30 «Таинственный остров».
10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00 Новости-7.
11.30, 20.10, 22.10 220 вольт.
11.40, 19.10, 23.10 Музыкальный трек.
13.30 Путеводитель по...
15.30, 22.30 «Команда-мечта».
17.30 Рыболов.
21.10 Автоспорт России.
21.30, 23.30 Чемпионат мира по мототриалу.
0.30 Жиллетт-спорт.
17.10 «Агентство «Золотая пуля».
18.05 «Нежное чудовище».
19.00 «Комиссар Рекс».
20.50 Спокойной ночи, малыши.
*23.40 Вести+.
0.15 «Приключения трупа».
2.25 Дорожный патруль.
2.40 «Полиция Майами: отдел нравов».
3.35 «Навеки Джулия».
4.20 Канал «Евроньюс».

НТВ

6.00 Утро на НТВ.
8.55 «Любовь вдовца».
10.00, 12.00, 15.00, 17.00, 19.00, 2.00 Сегодня.
10.25 Квартирный вопрос.
11.20 Страна советов.
12.30 «Гардемарины, вперед!». 4-я серия.
14.10 Время есть.
14.35, 18.35 Протокол.
15.30 Принцип домино.
17.30 «Дикий мир: борьба за выживание».
19.40 «Мангуст».
20.50 «Не ссорьтесь, девочки!».
22.00 Страна и мир.
22.35 К барьеру!
23.45 «Разрыв». Худ. фильм.

Спорт

5.00, 6.10, 14.40 Eurosportnews.
5.10, 17.15 Спортивные танцы.
6.25, 20.25 Золотые мгновения Олимпийских игр.
7.00, 8.05, 9.15, 12.00, 17.00, 21.00, 24.00 Вести-спорт.
7.05, 8.10 Футбол. «Динамо» (Москва) - «Локомотив» (Москва).
9.20, 11.45 Фит-Хит.
9.30 Футбол. «Торпедо» (Москва) - «Сатурн» (Моск. область).
12.10, 17.10 Спортивный календарь.
12.15 Формула-1.
15.00 Футбол.
18.15 Спортивная гимнастика. Кубок России.
21.10 Футбол России.
22.10 Точка отрыва.
22.40, 0.10 Легкая атлетика.
1.55 Олимпийские игры.
2.40 «Золотые мгновения «Спорта». Фигурное катание».

ТНТ/ИВК

7.00, 8.30, 19.00 Телеобъектив.
7.40 «Дикая семейка Торнберри».
8.05 «Губка Боб - Квадратные штаны».
8.50, 0.55 Наши песни.
9.00, 14.00 «Дискавери».
10.00 «Самозванцы поневоле».
12.10 «Котопес».
12.35 «Эй, Арнольд!».
13.05 «Приключения Джимми Нейтрона».
10.55 «Поединок». Худ. фильм.
12.35 «Эпизоды». Л. Ахеджакова.
13.15 «Площадь Беркли».
14.10 «Война священная».
14.40 «Меняя сцены». 3-я серия. «Америка».
15.35 «Медвежонок».
16.10 Перепутовы острова.
16.35 «Чердачные ведьмы».
17.00, 0.25 «Планеты». 3-я серия. «Гиганты».
17.50 «Петербург: время и место».
18.20 Концерт Зураба Соткилавы и Национального академического оркестра народных инструментов России им. Н.П.Осипова.
19.00 «Ночной полет. Избранное».
19.50 «Лавка Луи-антиквара».
20.35 «Культурная революция». «Интернет - конец культуры».
21.30 «Автор песен». Худ. фильм.
23.05 К 110-летию со дня рождения академика Петра Капицы. «Тринадцать плюс». Ч.1-я.
23.45 «Я болею за «Зенит». Д/ф.
1.25 «Школа злословия». Худ. фильм. 1-я серия.

REN TV

7.00 «Непобедимый Спайдермен».
7.25, 16.40 «Маска».
7.50, 19.40, 23.45 НаСТоящие новости.
8.20, 17.00 «Веселая компания».
9.30, 12.30, 23.30 «24».
9.50 «Вирус-убийца». Триллер.
11.55, 2.45 Скетч-шоу.
13.00, 18.00 Час суда.
14.00, 22.00 «Подари мне жизнь».
15.15, 0.15 «Секретные материалы».
16.15 «Рыцари света».
19.00 Геометрия красоты.
19.20 Ювента-клуб.
20.00 «Пожиратель змей». Боевик.
1.20 «Акваноиды». Боевик.
3.10 Музканал.

ТТВ/СТС

7.00 «Приключения Вуди и его друзей».
7.30, 19.01 «Друзья».
8.00, 20.00 «Дорогая Маша Березина».
9.00, 13.30, 19.30 Телеком. Новости.
9.30 «Опасный рейс». Худ. фильм.
11.30 «Альф».
12.00 «Зена - королева воинов».
13.00, 1.20 Истории в деталях.
13.35 «Гарри и Хендерсоны».
14.00 Мультфильм.
14.30 «Что новенького, Скуби Ду?».
14.55 «Озорные анимашки».
15.25 «Пинки и Брейн».
16.00, 17.00, 18.00, 19.00 Телеком. Новости. Сей Час.
16.01 «Беверли Хиллз 90210».
17.01 «Чудеса науки».
24.00 «Петровка, 38».
0.20 25-Й ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское.
0.45 «Супердиск».
1.00 «По закону».
2.00 «Синий троллейбус».

MTV Россия

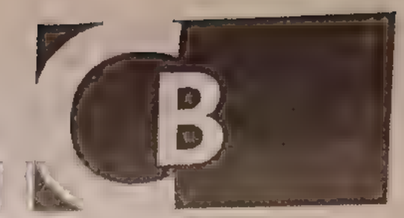
6.00, 8.00 MTV автопилот.
7.00 Утренняя Ru_zone.
10.00 Ru_zone.
11.00 Европейская 20-ка. Хит-парад.
12.00 Семейка Осборнов.
12.30, 18.30 Обыск и свидание.
13.00, 17.00 MTV пульс.
14.00 «ФАКУЛЬТЕТ». Сериал.
14.30 В пролете.
15.00 Тотальное шоу.
16.00 SMS чарт.
18.00 «Южный парк». Мультфильм.
19.00 Семейка Осборнов.
19.30 Одна неудачная поездка.
20.00 12 злобных зрителей.
21.00 «Hellsing». Мультфильм.
21.30 Русская 10-ка. Хит-парад.
22.30 MMA' 2004 Красная дорожка.
23.00 MMA' 2004.
1.00 Скандалы: MMA'2004 After-Party.
1.30 MTV бессонница.

ТВ3

6.30 Победоносный голос верующего.
7.00 М/ф «Ураганчики».
7.30 «Старомодная комедия».
9.30 «Суперворы». Боевик.
11.30 «Ледяная грудь». Драма.
14.00 «Раба любви». Драма.
16.00 «Рембо-2». Боевик.
19.00 «Красотки». Комедия.
21.00 «Рембо-3». Боевик.
23.30 «Затяжной прыжок». Боевик.
1.30 Д/с «Кунсткамера».
2.00 Д/с «Истории о привидениях».

7 ТВ

5.00, 2.00, 3.00, 4.00 Линия жизни.
5.30, 7.00, 12.30, 18.30, 21.30, 2.30, 3.30, 4.30 Диалоги о рыбалке.
6.00, 20.30 Самый сильный человек.
6.30, 10.30, 13.30, 16.30, 1.30 Ралли. Париж - Дакар.
7.30, 14.30, 19.30, 1.00 История профессионального бокса.
8.00 Веселые старты.
9.00 ЗАРЯДка для страны.
9.30 «Таинственный остров».
10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00 Новости-7.
11.30 Автоспорт России.
11.40, 19.10, 23.10 Музыкальный трек.
15.30, 22.30 «Команда-мечта».
17.30 Рыболов.
20.10, 21.10, 22.10 220 вольт.
23.30 Автоспорт.
0.30 Путеводитель по...



ТЕЛЕПРОГРАММА

ПЯТНИЦА

1 канал

6.00 Доброе утро.
9.00, 12.00, 15.00 Новости.
9.20 «Улицы разбитых фонарей».
10.25 «Клон».
11.40 «Принцесса Сиси».
12.10 «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо». Худ. фильм.
14.00 «Женщины в любви».
15.10 «Пиноккио». Комедия.
17.10 Русская рулетка.
18.00 Вечерние новости.
18.20 «Граф Монте-Кристо». Х/ф.
19.50 Поле чудес.
21.00 Время.
21.30 Золотой граммофон.
22.30 «Займемся любовью». Х/ф.
0.15 «Салют героям!». Боевик.
2.05 «Колдун». Боевик.
4.10 «Патруль времени».
5.00 Новые чудеса света.

Россия

5.00 Доброе утро, Россия!
*5.10, 5.45, 6.15, 6.45, 7.15, 7.45, 8.10, 11.30, 14.10, 16.40, 20.30 Вести. Саратов.
8.45 «Бедная Настя».
9.45 «Директория смерти».
10.40, 13.45, 16.30 Дежурная часть.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.50 «Марш Турецкого».
14.30 «Следствие ведут Знатоки».
17.10 В поисках приключений.
18.05 Комната смеха.
19.00 «Комиссар Рекс».
20.50 Спокойной ночи, малыши!
20.55 «Фанат-2». Боевик.
22.40 «Ночной дозор». Боевик.
0.45 «Клуб». Комедия.
2.45 Дорожный патруль.
2.00 «Полиция Майами: отдел нравов».
3.55 «Навеки Джулия».
4.40 Канал «Евроньюс».

НТВ

6.00 Утро на НТВ.
8.55 «Любовь вдовца».
10.00, 12.00, 15.00, 17.00, 19.00 Сегодня.
10.25 Фактор страха.
11.20 Страна советов.
12.30 «Виват, гардемарины!» 1-я серия.

9 июля

17.00, 20.00 Окна.
18.00 Школа ремонта.
19.20 Знакомьтесь: Поволжская академия государственной службы.
19.30, 0.05 Москва: инструкция по применению.
22.00 «Оскар». Комедия.
0.35 Наши песни.

2 Садовая

8.00-9.00, 10.00-19.30, 20.35-21.30, 23.45-0.25 - Культура.
*9.00 Вести. Саратов.
*9.20, 21.40 «Вечерний звон».
*19.30 Авто-Маркет.
*19.40 Криминальный Саратов.
*19.55 К году России в Казахстане.
*21.30 Внимание, розыск!
*22.20 Prime Fashion Time.
*22.40 «Затерянное королевство Тибета». Н/популярный фильм.

Культура

7.00 Евроньюс.
10.00, 19.30, 24.00 Новости культуры.
10.25 «Тайны дикой природы Австралии».
10.55 «Княжна Мери». Худ. фильм.
12.35 «Вася высочество».
13.15 «Площадь Беркли».
14.10 «Война священная».
14.35 Док. камера. «Город и авангард».
15.15 «Медвежонок». Мультсериал.
16.10 Перепутовы острова.
16.35 «Чердачные ведьмы».
17.00, 0.25 «Планеты». 4-я серия.
17.50 «Дворцовые тайны». «Сандро. Авантюрный роман».
18.20 Концерт Алибека Днишева и Академического оркестра русских народных инструментов п/у Николая Некрасова.
19.00 «Ночной полет. Избранное».
19.50 «Лавка Луи-антиквара».
20.35 «Линия жизни».
21.30 «Дело Маркореля». Х/ф.
23.05 К 110-летию П.Капицы. «Тринадцать плюс». Часть 2-я.
23.45 «Водная жизнь». Док. фильм.
1.25 «Школа злословия». 2-я серия.
2.35 В.Шукшин. Концерт.

ТВЦ/НСН

5.45, 7.30 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.00 «События. Время местное».
7.15 «Музыка».
8.35 «Газетный дождь».
8.45 «Код «Омега». Худ.фильм.
10.40 «Европейские ворота России».
10.45 «Телемагазин».
11.00, 14.00, 18.00, 22.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
11.15 Телеканал «Дата».
12.05 «Доходное место».
12.10 «Секретные материалы: расследование ТВЦ».
12.50 «Денежный вопрос».
13.05, 19.15 «Сертификат качества».
13.25 «Деловая Москва».
14.15 «Инспектор Кресс».
15.30 «Неприрученная Амазонка». Телесериал (Великобритания).
16.00 «Регионы: прямая речь».
16.30 «Только для мужчин».
17.00 «Расследование Элоизы Ром».
18.15 Заместитель министра внутренних дел РФ С. Щадрин в программе «Приглашает Борис Ноткин».
19.00 «Видеоклипы».
19.30 «События. Время местное».
19.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.55 «Шок». Боевик. (Франция).
22.40 «Народ хочет знать». Ток-шоу.
23.30 «Времечко».
24.00 «Петровка, 38».
0.20 25-Й ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское.
0.45 «Путешествие Фелиции». Х/ф.

MTV Россия

6.00, 8.00 MTV автопилот.
7.00 Утренняя Ru_zone.
10.00 Ru_zone.
11.00 Русская 10-ка. Хит-парад.
12.00 Семейка Осборнов.
12.30, 18.30 Обыск и свидание.
13.00, 17.00 MTV пульс.
14.00 «ФАКУЛЬТЕТ». Сериал.
14.30 В пролете.
15.00 Тотальное шоу.
16.00 SMS чарт.
18.00 «Южный парк». Мультфильм.
19.00 Семейка Осборнов.
19.30 Точка кипения.

СУББОТА

1 канал

6.00, 10.00, 12.00 Новости.
6.10 «Все путешествия команды Кусто».
6.30 «Путешествие к центру земли». Приключения.
8.20 Играй, гармонь любимая!
9.00 Слово пастыря.
9.10 Здоровье.
10.10 Смак.
10.30 «Пестря лента». Ю. Никулин.
11.20 Любовные истории.
12.10 «Живите в радости». Х/ф.
13.40 «Приключения Мики и Дональда».
14.10 Умницы и умники.
15.10 Смехопанорама.
15.40 Спасатели. Экстренный вызов.
16.10 «Приключения молодого Индианы Джонса».
17.50 «Микки Маус».
18.00 Вечерние новости.
18.20 «Кадриль». Комедия.
20.00 Кто хочет стать миллионером?
21.00 Время.
21.20 Смешные люди.
23.30 «Подъем с глубины». Боевик.
1.25 К.Тернер в комедии «Пэгги Сью вышла замуж».
3.20 «Жажда смерти». Боевик.
4.50 «Патруль времени».

Россия

5.55 «Семеро смелых». Худ. фильм.
7.25 «Чумазые».
7.45 Золотой ключ.
8.05 Русское лото.
8.40 Не скучай.
9.30 Утренняя почта.
10.00 Смехопанорама.
10.45 «История любви и ножей». Худ. фильм.
12.20 В поисках приключений.
13.15 Клуб сенаторов.
14.00, 20.00 Вести.
14.20 «Убийство свидетеля».
16.00 Футбол. Чемпионат России.
18.00 Мифы без грифа.
19.00 Аншлаг.
20.25 Честный детектив.
20.55 «Полицейский из Беверли-Хиллз». Комедийный боевик.
23.00 «Спящие». Драма.
1.50 «Формула-1». Гран-при Великобритании.

10 июля

ТНТ/ИВК

7.00 «Неизвестная планета».
7.40 «Новая жертва».
8.35, 17.30 «Комедийный коктейль».
9.05, 14.25 Фигли-Мигли.
9.30 Бои без правил.
10.00 Новые подробности.
11.05, 14.55 Каламбур.
11.35 Москва: инструкция по применению.
12.05 «Оскар». Комедия.
14.00 Мультфильм.
15.25 «Маски-шоу».
16.00, 21.00, 23.25 Дом-2. Любовь.
17.00, 22.00 «Саша + Маша».
18.00 Запретная зона.
19.00 Неделя области.
19.15 Энгельсские подробности.
19.30 «Саратов: инструкция по применению».
20.00 Цена любви.
22.30 «Смешные и голые».
23.00 «Правила секса».
23.30 «Просто, как кровь». Триллер.

2 Садовая

8.00-19.15, 20.35-0.55-Культура.
*19.15 Про футбол.
*19.45 Вести. Саратов.
*19.55 Авто-Маркет.
*20.05 «Моц-арт». Телефильм.

Культура

7.00 Евроньюс.
10.10 «Библейский сюжет».
10.40, 1.25 К 100-летию со дня рождения П.Неруды. «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты». Х/ф.
12.05 «Кто в доме хозяин».
12.35 «Слон и веревочка». Х/ф.
13.20 «Африка у поверхности земли».
13.50 К 110-летию со дня рождения И.Бабеля. «Конармия». Спектакль театра им. Евг. Вахтангова.
16.10 «Резец и музыка».
16.50 «Вокруг света с Майклом Пэйлином».
17.40 «Сказ про то, как царь Петр арапа женил». Худ. фильм.
19.05 «Взрыватель». Боевик.
21.00 «Зятек». Комедия.
0.05 «Мертв по прибытии».

ТВЦ/НСН

6.55 «Шок». Х/ф.
8.30 «Православная энциклопедия».
9.00 МАСТЕРА. Михаил Яншин.
9.00, 18.05 «Музыка».
9.20, 18.20 «Дистанционный смотритель».
9.30 «События. Время местное».
10.25 «Музыкальный серпантин».
11.00, 14.00, 19.00, 23.55 СОБЫТИЯ. Время московское.
11.15 «Городское собрание».
11.50 «Я - мама».
12.20 «Иван да Марья».
13.40 «Путаница». Мультфильм.
14.15 «Сальвадор Дали в поисках неба».
14.55 «Неприрученная природа Австралии». Телесериал.
15.25 Луи де Фюнес в комедии «Жандарм из Сен-Тропе».
17.15 «Русский век».
18.35 «Видеоклипы».
19.10 «Чисто английское убийство».
21.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
22.00 «Мартовские иды» (США).
0.05 «Затмение». Худ. фильм
1.45 «Джаз в саду «Эрмитаж».

MTV Россия

6.00, 8.00 MTV автопилот.
7.00 Утренняя Ru_zone.
9.00 Ru_zone.
10.00 Большое кино.
10.30 News блок Weekly.
11.00 Хочу, и баста!
12.00 Семейка Осборнов.
12.30 «Hellsing». Мультфильм.
13.00 12 злобных зрителей.
14.00 Обыск и свидание.
14.30 В пролете.
15.00 MMA'2004 Красная дорожка.
15.30 MMA'2004.
17.30 Скандалы: MMA'2004 After-Party.
18.00 «Южный парк». Мультфильм.
18.30 Hand Made.
19.00 Запой!

0.45 «Клуб». Комедия.
2.45 Дорожный патруль.
3.00 «Полиция Майами: отдел нравов».
3.55 «Навеки Джулия».
4.40 Канал «Евроньюс».

НТВ

6.00 Утро на НТВ.
8.55 «Любовь вдовца».
10.00, 12.00, 15.00, 17.00, 19.00 Сегодня.
10.25 Фактор страха.
11.20 Страна советов.
12.30 «Виват, гардемарины!» 1-я серия.
14.05 Время есть.
14.35, 18.35 Протокол.
15.35 Принцип домино.
17.30 «Дикий мир: борьба за выживание». «Кит-убийца».
19.35 Свобода слова.
20.55 «Челюсти-3». Триллер.
23.10 Братья Кличко. Лучшие бои.
0.30 «Греческая смоковница». Эротика.

Спорт

5.00, 14.45, 18.25, 2.45 Eurosportnews.
5.10 Спортивные танцы.
6.25, 20.25 Золотые мгновения Олимпийских игр.
7.00, 8.05, 9.15, 12.00, 17.00, 21.00, 24.00 Вести-спорт.
7.05, 8.10, 15.00, 3.00 Футбол.
9.20, 11.45 Фит-Хит.
9.30 Точка отрыва.
10.00 «Все золото мира». Док. фильм.
10.35, 17.15, 21.10 Футбол России.
12.10, 17.10 Спортивный календарь.
12.15 Формула-1.
18.35 «Золотой пьедестал».
19.10 Конный спорт.
21.40 Скоростной участок.
22.10, 0.10 Легкая атлетика.
0.50 Олимпийские игры.

ТНТ/ИВК

7.00, 8.30, 19.00 Телеобъектив.
7.30 «Саратов: инструкция по применению».
8.05 «Губка Боб - Квадратные штаны».
9.00, 14.00 «Дискавери».
10.00 «Крестный сын». Комедия.
12.10 «Котопес».
12.35 «Эй, Арнольд!».
13.05 «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения».
13.30 ТВ-клуб.
14.55 Счастливая тележка.
15.00 Каламбур.
15.30 «Маски-шоу».
16.00, 21.00, 24.00 Дом-2. Любовь.
16.35 «Чердачные ведьмы».
17.00, 0.25 «Планеты». 4-я серия.
17.50 «Дворцовые тайны». «Сандро. Авантюрный роман».
18.20 Концерт Алибека Днишева и Академического оркестра русских народных инструментов п/у Николая Некрасова.
19.00 «Ночной полет. Избранное».
19.50 «Лавка Луи-антиквара».
20.35 «Линия жизни».
21.30 «Дело Маркореля». Х/ф.
23.05 К 110-летию П.Капицы. «Тринадцать плюс». Часть 2-я.
23.45 «Водная жизнь». Док. фильм.
1.25 «Школа злословия». 2-я серия.
2.35 Р.Шуман. Концерт.

REN TV

7.00 «Непобедимый Спайдермен».
7.25 «Маска».
7.50, 19.40 НаСТоящие новости.
8.20 «Веселая компания».
9.30, 12.30 «24».
9.50 «Пожиратель змей». Боевик.
11.55, 4.20 Скетч-шоу.
13.00, 18.00 Час суда.
14.00 «Подари мне жизнь».
15.15, 3.35 «Мутанты Икс».
16.15 «Неисправимый». Комедия.
19.00 Найди Свою Территорию.
19.20 Мисс года.
19.35 Мудрые советы старика Хоттабыча.
20.00 «Роковая кража» («Плащаница Александра Невского»).
23.00 Отражение.
0.05 «Законное преступление».
2.00 Лучшие клипы мира.

ТТВ/СТС

7.00 «Приключения Вуди и его друзей».
7.30, 19.01 «Друзья».
8.00, 20.00 «Дорогая Маша Березина».
9.00, 13.30, 19.30 Телеком. Новости.
9.30 «Луна-44». Фантастика.
11.30 «Альф».
12.00 «Зена - королева воинов».
13.00 Истории в деталях.
13.35 «Гарри и Хендерсоны».
14.00 Мультфильм «Маугли. Возвращение к людям».
14.30 «Что новенького, Скуби Ду?».
14.55 «Озорные анимашки».
15.25 «Пинки и Брейн».
16.00, 17.00, 18.00, 19.00 Телеком. Новости. Сей Час.
16.01 «Беверли Хиллз 90210».
17.01 «Чудеса науки».
17.30 «Сабрина-маленькая ведьма».
18.01 «Зачарованные».
19.50 Кексы.
21.00 «Взрыватель». Боевик.
22.55 Детали.
23.35 «Улицы разбитых фонарей».
0.35 «Одержимость». Триллер.

MTV Россия

6.00, 8.00 MTV автопилот.
7.00 Утренняя Ru_zone.
10.00 Ru_zone.
11.00 Русская 10-ка. Хит-парад.
12.00 Семейка Осборнов.
12.30, 18.30 Обыск и свидание.
13.00, 17.00 MTV пульс.
14.00 «ФАКУЛЬТЕТ». Сериал.
14.30 В пролете.
15.00 Тотальное шоу.
16.00 SMS чарт.
18.00 «Южный парк». Мультфильм.
19.00 Семейка Осборнов.
19.30 Точка кипения.
20.00 Залой!
21.00 News блок Weekly.
21.30 Тачка - на прокачку!.
22.00 Подстава.
22.30 Дикари.
23.00 Релиз.
23.30 MTV полночь.
0.30 Центр ритма.
1.30 MTV бессонница.

ТВ3

6.30 Победоносный голос верующего.
7.00 М/ф «Ураганчики».
7.30 «Живая вода». Сказка.
9.30 «Раба любви». Драма.
11.30 «Узкая грань». Триллер.
14.00 «Старая, старая сказка».
16.00 «Рембо-3». Боевик.
19.00 «Земля Санникова».
21.00 «Полицейские». Драма.
23.30 «Воины». Фантастика.
1.30 Д/с «Кунсткамера».
2.00 Д/с «Истории о привидениях».

7 ТВ

5.00, 2.00, 3.00, 4.00 Линия жизни.
5.30, 7.00, 12.30, 18.30, 2.30, 3.30, 4.30 Диалоги о рыбалке.
6.00, 20.30 Самый сильный человек.
6.30, 10.30, 13.30, 16.30, 1.30 Ралли. Париж - Дакар.
7.30, 14.30, 19.30, 1.00 История профессионального бокса.
8.00 Веселые старты.
9.00 ЗАРЯДка для страны.
9.30 «Таинственный остров».
10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00 Новости-7.
11.30, 20.10, 21.10, 22.10 220 вольт.
11.40, 19.10, 23.10 Музыкальный трек.
15.30, 22.30 «Команда-мечта».
17.30 Рыболов.
21.30 Автоспорт.
23.30 Мототриал.
0.30 Автомания.

8.40 Не скучай.
9.30 Утренняя почта.
10.00 Смехопанорама.
10.45 «История любви и ножей». Худ. фильм.
12.20 В поисках приключений.
13.15 Клуб сенаторов.
14.00, 20.00 Вести.
14.20 «Убийство свидетеля».
16.00 Футбол. Чемпионат России.
18.00 Мифы без грифа.
19.00 Аншлаг.
20.25 Честный детектив.
20.55 «Полицейский из Беверли-Хиллз». Комедийный боевик.
23.00 «Спящие». Драма.
1.50 «Формула-1». Гран-при Великобритании.
3.05 «Седьмая рота при свете луны». Комедия.
4.30 Канал «Евроньюс».

НТВ

6.25 «Жестокое правосудие».
8.00, 12.00, 16.00 Сегодня.
8.20 Улица Сезам.
8.45 Мультфильм.
9.00 Без рецепта.
9.30 Обозреватель.
10.00 Кулинарный поединок.
11.00 Квартирный вопрос.
12.20 Криминальная Россия.
13.20 Вкусные истории.
13.30 «Виват, гардемарины!» 2-я серия.
15.00 Коллекция Национального географического общества. «Животные, меняющие внешность».
16.20 «Женский взгляд». В. Лепко.
16.55 «Приключения мага».
18.00 Своя игра.
19.00 Личный вклад.
20.00 Красная стрела.
20.15 «Женщин обижать не рекомендуется». Мелодрама.
22.10 «Люди-кошки». Триллер.
0.35 «Американские граффити». Мелодрама.
2.45 Двое в городе.

Спорт

5.00, 18.40, 22.45, 2.10 Eurosportnews.
5.15 Легкая атлетика.
8.00, 12.00, 16.40, 21.00, 24.00 Вести-спорт.
8.10, 11.50 Спортивный календарь.
8.15, 11.55 Спорт каждый день.
8.20, 16.05 Скоростной участок.
8.50 «Золотые мгновения «Спорта».
11.15 Футбол России.
12.10 Профессиональный бокс.
13.05 Легкая атлетика.
16.55 Формула-1.
18.05 Точка отрыва.
18.55, 3.00, 0.10 Футбол.
21.10 Профессиональный бокс.
22.15 Волейбол. Евролига-2004.
2.25 «Золотой пьедестал».

7.00 Евроньюс.
10.10 «Библейский сюжет».
10.40, 1.25 К 100-летию со дня рождения П.Неруды. «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты». Х/ф.
12.05 «Кто в доме хозяин».
12.35 «Слон и веревочка». Х/ф.
13.20 «Африка у поверхности земли».
13.50 К 110-летию со дня рождения И.Бабеля. «Конармия». Спектакль театра им. Евг. Вахтангова.
16.10 «Резец и музыка».
16.50 «Вокруг света с Майклом Пэйлином».
17.40 «Сказ про то, как царь Петр арапа женил». Худ. фильм.
19.15 Романтика романса.
19.55 Сферы.
20.35 Блеф-клуб.
21.15 «Больше, чем любовь». Михаил Врубель и Надежда Забела-Врубель.
22.00 Новости культуры.
22.20 «Колыбель будет качаться». Худ. фильм.
0.30 Вечера с А.Дольским.
0.55 «Замки ужасов».

REN TV

7.30, 2.00 «Дикая планета».
8.25 «Коты-самураи».
8.50 «Вуншпунш».
9.15 «Битлборги».
9.40 «Симпсоны».
10.40 Очевидец.
11.40 «Агентство-3».
12.50 «Веселые баксы».
13.30 «24».
13.50 «Крысиный угол». Детектив.
15.50 Шоу «Магия в стиле «панк».
16.55 «На древо взгромоздясь». Комедия.
19.00 Естественный отбор.
20.00 «Судья Дредд». Боевик.
22.30 Найди Свою Территорию.
23.00 «НЛО под прикрытием». Док. фильм.
24.00 «Плейбой» представляет.
2.50 Музканал.

ТТВ/СТС

6.00 «Акваланги на дне».
7.25 «Империя «Нобл Хауз».
8.30 «Гора Фреглов».
9.00 «Симсала Гримм».
9.30 Полундра!
10.00 «На Диком Западе».
10.30 «Табалуга».
11.00 Кресло.
12.00 «Пиратские острова».
13.00 «Фрикадельки». Комедия.
15.00 Фильмы ВВС. «Затерянные города майя».
16.00 О.С.П.-Студия.
17.00 Гость в студии ТТВ.
17.30, 22.50 «Агент национальной безопасности-3».
18.35 Скрытая камера.

9.00 Ru_zone.
10.00 Большое кино.
10.30 News блок Weekly.
11.00 Хочу, и баста!
12.00 Семейка Осборнов.
12.30 «Hellsing». Мультфильм.
13.00 12 злобных зрителей.
14.00 Обыск и свидание.
14.30 В пролете.
15.00 MMA'2004 Красная дорожка.
15.30 MMA'2004.
17.30 Скандалы: MMA'2004 After-Party.
18.00 «Южный парк». Мультфильм.
18.30 Hand Made.
19.00 Залой!
20.00 20-ка самых-самых.
21.00 Правда жизни: я - тусовщик.
22.00 Дикари.
22.30 Правильный выбор.
23.00 Центр рифмы.
24.00 MTV пульс.
1.00 MTV бессонница.

ТВ3

6.45, 13.45 Гламурные новости.
6.45 Д/ф «Возвращение в семью».
7.00 «Ураганчики».
7.30 «Мистер Бамп».
8.00 «Мэри Кейт и Эшли - супер-агенты».
8.30 «Эволюция».
9.00 «Мумии возвращаются».
9.30 «Старая, старая сказка».
11.30 «Земля Санникова». Худ. фильм.
14.00 «Красотки». Комедия.
16.00 «Ангел мести». Боевик.
19.00 «Арена смерти». Боевик.
21.00 «Непостижимый ужас».
23.30 «Узкая грань». Триллер.
1.30 Д/с «Кунсткамера».
2.00 Д/с «Истории о привидениях».

7 ТВ

5.00, 2.00, 3.00, 4.00 Линия жизни.
5.30, 7.00, 14.00, 2.30, 3.30, 4.30 Диалоги о рыбалке.
6.00, 13.00, 16.00, 17.30 Рыболов.
6.30, 13.30, 16.30, 1.30 Ралли.
7.30, 14.30, 17.00, 19.30 История профессионального бокса.
8.00 Веселые старты.
9.30 «Таинственный остров».
10.00 Оранжевый мяч.
10.10 «Кубок мира по ралли-рейдам». Португалия.
10.30, 23.30 Мототриал.
11.40, 19.10, 23.10 Музыкальный трек.
12.00, 15.00 «Неизвестный спорт».
12.30 Путеводитель по...
15.30, 22.30 «Команда-мечта».
18.00, 20.00, 21.30 Автоспорт.
20.30 «Шоу футбольной Европы».
0.30 Самый сильный человек.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

1 канал

6.00, 10.00, 12.00 Новости.
6.10 «Все путешествия команды Кусто». «Поющий кит».
6.50 «Когда казаки плачут».
7.20 Н.Ургант, Н.Рыбников в фильме «Люди как реки...».
8.20 Служу Отчизне!
8.50 «Тимон и Пумба».
9.10 В мире животных.
10.10 Непутевые заметки.
10.30 Пока все дома.
11.10 Дог-шоу.
12.10 «Дефективный детектив».
13.00 Путешествия натуралиста.
13.40 «Приключения Мики и Дональда».
14.00 Дачники.
14.50 Премьера. «Бриллиантовые войны».
15.50 «Назад в будущее».
18.00 Вечерние новости.
18.20 Старатели мертвого города.
19.10 «Подари мне лунный свет».
21.00 Время.
21.20 «Миротворец». Худ. фильм.
23.40 Бокс. Мигель Анхель Котто - Викториано Соса.
0.10 «Несмотря ни на что». Триллер.
2.20 «Под Планетой обезьян».
4.10 «Запертые под землей». Х/ф.

Россия

6.00 «Три ниндзя наносят ответный удар». Приключения.
7.30 «Чумазые».
7.50 «Королева - зубная щетка». Мультфильм.
8.10 «Дружная семейка».
9.05 ТВ Бинго шоу.
***9.25** Вести недели. Саратов.
10.05 Городок.
10.40 Сам себе режиссер.
11.30 «Комиссар Монтале. Пробуждение Хеопса».
13.15 Парламентский час.
14.00 Вести.
14.20 Пирамида.
14.50 Комната смеха.
15.50 «Формула-1».
16.05 «Ха». Маленькие комедии.
16.20 «Укол зонтиком». Комедия.
20.00 Вести недели.
21.00 Специальный корреспондент.
21.25 «На линии огня». Боевик.
24.00 «Контракт со смертью».

11 июля

8.35, 17.30 «Комедийный коктейль».
9.05, 14.25 Фигли-Мигли.
9.30 Бои без правил.
10.00 Новые подробности.
11.05, 14.55 Каламбур.
11.35, 19.30 Москва: инструкция по применению.
12.05 «Вход и выход». Комедия.
15.25, 19.00 «Маски-шоу».
16.00, 21.00, 23.30 Дом-2. Любовь.
17.00, 22.00 «Саша + Маша».
18.00 Школа ремонта.
20.00 Запретная зона.
22.30 «Смешные и голые».
23.00 «Правила секса».
23.35 «Ночь воина». Боевик.

2 Садовая

8.00-18.05, 18.45-0.55 - Культура.
***18.05** Вести. Саратов.

Культура

7.00 Евроньюс.
10.10 Углы манежа.
10.40 «Одиножды один». Худ. фильм.
12.15 И снова шлягер.
12.45 «Приключения Голубого рыцаря». Мультфильм.
14.05 «Африка у поверхности земли».
14.35 Парижский журнал.
15.05 «Цитаты из жизни». Марина Попович.
15.45 «Гуси-лебеди». Мультфильм.
16.05 Звездные годы «Ленфильма».
16.45 «Гроза». Худ. фильм.
18.05 «Вокруг смеха». Нон-стоп.
18.45 «Великие романы XX века».
19.15 Н.Римский-Корсаков. Опера «Сказание о нивидимом граде Китиже и деве Февронии». Спектакль Мариинского театра из Тихвинского Богородичного Свято-Успенского монастыря.
23.30 «Беспокойное хозяйство». Худ. фильм.
0.55 «Замки ужасов».
1.25 «Тревожная кнопка». Худ. фильм.

REN TV

10.35 «Лакомый кусочек».
11.00 «Московская неделя» с А.Леоновым.
11.25 «Звезда автострады».
11.45 «Хеппи энд». Художественный фильм.
13.25 Евгения Крюкова в программе «Приглашает Борис Ноткин».
14.00, 22.40 СОБЫТИЯ. Время московское.
14.15 ПРЕМЬЕРА. «Русские зимы в Ницце. Век двадцатый».
14.55 «21 кабинет» с Виктором Белицким.
15.25 «Московские истории Василия Ливанова».
15.50 «Это не про меня». Мультфильм.
16.15 Все звезды эстрады в программе «Шире круг».
18.00 «Так поступают настоящие женщины». Телесериал (Франция).
20.00 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
20.55 «Фара». Художественный фильм.
22.50 «Деликатесы».
23.30 «Арена».
24.00 Композитор Юрий Эрикона. «Спасибо за любовь...».
0.55 «Космические дальнобойщики». Художественный фильм (США).
2.25 Конец вещания.

MTV Россия

6.00, 8.00 MTV автопилот.
7.00 MTV TV. Утренняя Ru_zone.
9.00 Ru_zone.
10.00 По домам!
10.30 Трюкачи.
11.00 Лучшие выступления на церемониях Movie Awards.
12.00 Hand Made.
12.30 «Hellsing». Мультфильм.
13.00 Русская 10-ка. Хит-парад.
14.00 Обыск и свидание.
14.30 В пролете.
15.00 Дневник: Lindsay Lohan.
15.30 Скандалы: Movie Awards.
16.00 Лучшие саундреки.
18.00 «Южный парк». Мультфильм.
18.30 Точка кипения.
19.00 Поцелуй навылет!
20.00 Подстава.
20.30 Тачка - на прокачку!

П-УЭР® ПОВОЛЖЬЕ
Супермаркет Аккумуляторов

Продаем по низким ценам

АКБ (произв-ва России)	АКБ (импорт)
6 ст - 55..... от 600 руб.	6 ст - 55 (залит)... от 930 руб.
6 ст - 60..... от 650 руб.	6 ст - 60 (залит)... от 980 руб.
6 ст - 75..... от 770 руб.	6 ст - 62 (залит)... от 1090 руб.
6 ст - 90..... от 890 руб.	6 ст - 70 (залит)... от 1300 руб.
6 ст - 132..... от 1270 руб.	6 ст - 75 (залит)... от 1500 руб.
6 ст - 182..... от 1895 руб.	6 ст - 90 (залит)... от 1700 руб.
6 ст - 190А..... от 1750 руб.	6 ст - 100 (залит)... от 1700 руб.
3 ст - 155ЭМ... от 1000 руб.	6 ст - 135..... от 1700 руб.
3 ст - 215А..... от 1120 руб.	6 ст - 190..... от 2200 руб.

ШИНЫ: грузовые, сельскохозяйственные, легковые
Розничная продажа по оптовым ценам со склада
Покупаем лом свинцовых (от 2,8 руб./кг) и щелочных (от 9,0 руб/кг) аккумуляторов
Офис-склад: ул.Заводская (р-н кожзавода) тел. 72-02-56, 72-02-65, 72-92-24

СПАССКИЕ ВОРОТА
Лиц. МФ №4330Д от 06.06.03 г

ФИЛИАЛ СГ «СПАССКИЕ ВОРОТА» в г. Саратове *ПРИГЛАШАЕТ*
владельцев транспортных средств продлить полисы обязательного страхования гражданской ответственности (ОСАГО).

ОФОРМИТЬ ДОКУМЕНТЫ НА НОВЫЙ СРОК МОЖНО, ОБРАТИВШИСЬ ПО АДРЕСАМ:
г. Саратов, ул. Железнодорожная, 72, оф. 9 (т. 51-19-91;
ул. Железнодорожная, 68 (т. 51-28-89);
ул. Вольская, 95, ВВ1 (27-96-72);
г. Энгельс, ул. Весенняя, 12, зд. «Транспортной инспекции» (т. 72-77-19);
у страховых представителей, которые выдавали полис;
во всех отделениях Сбербанка г. Саратова и области;
в филиалах «Экономбанка» через агентов страховой компании «Дисконт».

ООО «Птицерождение»
реализует ежедневно суточных и подрощенных цыплят нового мясного кросса ISA JV.
Продажа по цене производителя.

ПРОДАЮ

● Ларь морозильный СНЕЖ-350. Цена 9 тыс. Тел. 46-14-82, 78-57-10.
● А/м «Москвич»-412, вып. 1986, цена 10 тыс. р. Тел. 48-39-15.
● Диски литые новые R-14, 185/70, 5х100 — 2 шт. (пр-ва Красноярск) по 1400 шт. Ковролин, цвет светло-корич. (пр-во Франция — 12 кв. м) по цене 170 руб. за кв. м. Тел. 78-83-17.
● Частный дом, 54 кв. м. в г. Балашове, газ, вода, слив, туалет и летний душ во дворе, 2 сотки. Цена — 100 тыс., или меняю на Саратов. Тел. 78-83-65.
● Холодильник «Бирюса-6», б/у, 1500 тыс. руб., ковер 2х3 б/у — молдавский, красный. 1500 тыс. руб. Торг уместен. Тел. 35-16-89. После 17.00.
● Земельный участок 20 соток с фундаментом под дом, площадью 120 кв. м в с. Октябрьский городок Татищевского района. Тел. 8-258-5-32-20.
● Кооперативный хозблок (погреб). г. Саратов, ул. Чапаева и Ульяновская. Недорого. Тел. 74-31-57.
● Стол гостинный, раздвижной, полированный, импортный, темный. Недорого. Тел. 74-31-57.
● Гараж на Саперной, на горе, последний ряд. Цена 20 тыс. руб. Тел. 36-71-07.
● Коляску детскую (2 корзины) 1500 тыс. руб. Тел. 26-31-51. Спросить Свету.
● *Модели коллекционные* фирмы: «Берлинер» ТТ «Баннен». Паровоз: BR-92 (1 шт.), электровозы: СС:7139 (2 шт.), вагоны пасс. 4-х-осные (5 шт.), вагоны 2-х, 3-х-осные (4 шт.), полувагоны товарные, 2-х-осные (6 шт.), цистерна 2-х-осная (1 шт.). Цена 1950 тыс. руб. Тел. 56-78-45.
● Торговые площади в центре города. Обращаться по адресу: Саратовская обл., г. Марк

Мультфильм.
8.10 «Дружная семейка».
9.05 ТВ Бинго шоу.
9.25 Вести недели. Саратов.
10.05 Городок.
10.40 Сам себе режиссер.
11.30 «Комиссар Монтале. Пробуждение Хеопса».
13.15 Парламентский час.
14.00 Вести.
14.20 Пирамида.
14.50 Комната смеха.
15.50 «Формула-1».
18.00 «Ха». Маленькие комедии.
18.20 «Укол зонтиком». Комедия.
20.00 Вести недели.
21.00 Специальный корреспондент.
21.25 «На линии огня». Боевик.
24.00 «Контракт со смертью».
2.40 «Клоун».
3.30 Канал «Евроньюс».

НТВ

6.40 «Пятнадцатилетний капитан». Приключения.
8.00, 12.00, 16.00, 19.00 Сегодня.
8.20, 9.00 «Энциклопедия тайн. Мозг и тело: управление природой».
8.50 Шар удачи.
9.30 Едим дома.
10.05 «Лучшие из лучших-2». Боевик.
12.20 Внимание: розыск!
12.55 «Гардемарины-III». Приключения.
15.10 Их нравы.
16.20 Тайны разведки: железные шпионы.
16.55 «Приключения мага».
18.00 Своя игра.
19.40 «Птичья клетка». Комедия.
22.00 «Жажда смерти-4». Боевик.
24.00 У.Смит в фильме «Али».

Спорт

5.00, 1.10 Eurosportnews.
5.10 «Золотой пьедестал».
6.00, 10.00, 19.55, 21.10 Футбол.
8.00, 12.00, 16.35, 21.00, 24.00 Вести-спорт.
8.10 Спортивный календарь.
8.15 Спорт каждый день.
8.20 Волейбол. Евролига-2004.
12.10 Профессиональный бокс.
13.05 Легкая атлетика.
15.35 Сборная России.
16.00 «Все золото мира». Док. фильм.
16.45, 3.50 Баскетбол. Жеребьевка Евролиги УЛЕБ сезона 2004-2005.
17.55 Футбол. ЦСКА - «Амкар» (Пермь).
22.15 Волейбол. Евролига-2004. Мужчины. Финал.
0.10 Футбол России.
1.20 Формула-1. Гран-при Великобритании.

ТНТ/ИВК

7.00 «Неизвестная планета».
7.40 «Новая жертва».
15.45 «Гуси-лебеди». Мультфильм.
16.05 Звездные годы «Ленфильма».
16.45 «Гроза». Худ. фильм.
18.05 «Вокруг смеха». Нон-стоп.
18.45 «Великие романы XX века».
19.15 Н.Римский-Корсаков. Опера «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии». Спектакль Мариинского театра из Пюхтинского Богородичного Свято-Успенского монастыря.
23.30 «Беспокойное хозяйство». Худ. фильм.
0.55 «Замки ужасов».
1.25 «Тревожная кнопка». Худ. фильм.

REN TV

7.30, 1.10 «Дикая планета».
8.25 «Коты-самураи».
8.50 «Вуншпунш».
9.15 «Битлборги».
9.35 «Симпсоны».
10.35 «Дятлоw's».
11.05 Мировые розыгрыши.
11.40 «Агентство-3».
12.50 Военная тайна.
13.30, 19.30 «24».
13.50 «Зачем алиби честному человеку?». Триллер.
15.55 Лучшие шоу мира.
17.00 «Судья Дредд». Боевик.
20.00 «Убить демона». Ужасы.
22.00 «Тесные контакты». Док. фильм.
23.00 «Клубная мания». Драма.
2.00 Музканал.

ТТВ/СТС

6.00 «Если бы я белым арапом...». Худ. фильм.
7.30 «Империя «Нобл Хауз».
8.30 «Лапиш - маленький башмачник».
9.00 «Флиппер и Лопака».
9.30 Полундра!
10.00 «Просто Норман».
10.30 «Табалуга».
11.00 Утро с Киркоровым.
12.00 «Полицейская академия».
13.00 «Фрикадельки-2». Комедия.
15.00 Фильмы ВВС. «Паразиты». 3-я часть.
16.00 Скрытая камера.
17.00 «Без ума от тебя».
17.30, 23.05 «Агент национальной безопасности-3».
19.00 «Зятек». Комедия.
21.00 «А как же Боб?». Комедия.
0.15 «Побег из Шоушенка». Драма.

ТВЦ/НСН

6.25 «Жандарм из Сен-Тропе». Художественный фильм (Франция).
8.05 «Отчего, почему?». Программа для детей.
9.00 МУЛЬТПАРАД. «Полет на Луну», «Кот в сапогах».
9.45 «Марш-бросок».
10.15 «Наш сад».
7.00 MTV TV. Утренняя Ru_zone.
9.00 Ru_zone.
10.00 По домам!
10.30 Трюкачи.
11.00 Лучшие выступления на церемониях Movie Awards.
12.00 Hand Made.
12.30 «Hellsing». Мультфильм.
13.00 Русская 10-ка. Хит-парад.
14.00 Обыск и свидание.
14.30 В пролете.
15.00 Дневник: Lindsay Lohan.
15.30 Скандалы: Movie Awards.
16.00 Лучшие саундреки.
18.00 «Южный парк». Мультфильм.
18.30 Точка кипения.
19.00 Поцелуй навылет!
20.00 Подстава.
20.30 Тачка - на прокачку!
21.00 MMA'2004.
23.00 Сводный чарт. Хит-парад.
24.00 Релиз.
0.30 MTV пульс.
1.00 MTV бессонница.

ТВ3

6.30 Жизнь в слове.
7.00 «Ураганчики».
7.30 «Мистер Бамп».
8.00 «Мэри Кейт и Эшли - суперагенты».
8.30 «Эволюция».
9.00 «Мумии возвращаются».
9.30 «Живая вода». Сказка.
11.30 «Перекрестки». Мелодрама.
13.30 Окно в мир.
14.00 «Любовные истории леди Гамильтон». Мелодрама.
16.00 «Арена смерти». Боевик.
19.00 «Про бизнесмена Фому». Комедия.
20.40 «Другие». Триллер.
23.30 «Непостижимый ужас». Ужасы.
1.30 Д/с «Кунсткамера».
2.00 Д/с «Истории о привидениях».

7ТВ

5.00, 2.00, 3.00, 4.00 Линия жизни.
5.30, 7.00, 14.00, 2.30, 3.30, 4.30 Диалоги о рыбалке.
6.00, 13.00, 16.00, 17.30 Рыболов.
6.30, 13.30, 16.30, 1.30 Ралли. Париж - Дакар.
7.30, 14.30, 17.00, 19.30 История профессионального бокса.
8.00 Веселые старты.
9.30 «Таинственный остров».
10.00 Оранжевый мяч.
10.30, 18.00, 23.30 Мототриал.
11.40, 19.10, 23.10 Музыкальный трек.
12.00, 15.00 «Неизвестный спорт».
12.30, 22.30 Жиллетт-спорт.
15.30 «Команда-мечта».
20.00 «Все о гольфе».
20.30, 0.30 Самый сильный человек.
21.30 Автоспорт.

г. Саратов, ул. Железнодорожная, 72, оф. 3 (т. 51-28-89);
ул. Железнодорожная, 68 (т. 51-28-89);
ул. Вольская, 95, ВВ1 (27-96-72);
г. Энгельс, ул. Весенняя, 12, зд. «Транспортной инспекции» (т. 72-77-19);
у страховых представителей, которые выдавали полис;
во всех отделениях Сбербанка г. Саратова и области;
в филиалах «Экономбанка» через агентов страховой компании «Дисконт».

реализует ежедневно
суточных и подрощенных цыплят
нового мясного кросса ISA JV.
Продажа по цене производителя.

ОБРАЩАТЬСЯ ПО АДРЕСУ:
с. Идолга Татищевского района Саратовской обл.
НАШИ КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ:
отдел сбыта (845) 58-4-09-78, бухгалтерия (845) 58-5-84-16.

КУРСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ ИНСТИТУТ
ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР СТУДЕНТОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:
ЛЕЧЕБНОЕ ДЕЛО (ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ)
СТОМАТОЛОГИЯ (ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ)
ФАРМАЦИЯ (ОЧНАЯ И ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ)
Прием документов с 25.06 по 8.08. Принимаются сертификаты ЕГЭ.
Обучение платное. Предоставляется отсрочка от армии.
По окончании института выдается диплом установленного образца.
Адрес: г. Курск, ул. К. Маркса, 3,
(главный корпус медицинского университета 2-й этаж, ком. 219),
тел.: (0712) 2-54-16, (0712) 56-43-48, 56-44-47; E-mail: kmi_2004@mail.ru

На постоянную и временную работу в сельскохозяйственных предприятиях Вольского района требуются инженер, агроном, бухгалтер, механизаторы, комбайнеры, электрики, газоэлектросварщики.
Обращаться по телефонам в Саратове: 29-43-27, 29-40-14, 89053698808.

ЩЕБЕНЬ
от производителя *(известняк М 400; 600)*
с доставкой по Саратовской области
ТЕЛЕФОНЫ: (257) 2-51-01, 2-52-73.

ДРУГОЕ

- Отдых на Черном море в экологически чистом поселке Кабардинка. Автостоянка бесплатно. Тел. (845-2) 70-94-56.
- Чертежи уникальной газосварки «Малыш». Варит сталь до 7 мм использует только 220В и воду. Проста в работе и изготовл. Конв. с о/а + купон б/о + это объявл. 385740, Адыгея, п. Краснооктябрьский, Панину А.А.
- Чертежи уникальной лопаты-плуга. Любой, не утруждая спину, вскопает 2 сотки/час. Проста в работе и изготовлении. Конв. с о/а + купон б/о + это объявл. 385740, Адыгея, п. Краснооктябрьский, Панину А.А.

руб. Тел. 36-71-07.
- *Коляску детскую (2 корзины) 1500 тыс. руб. Тел. 26-31-51. Спросить Свету.*
- *Модели коллекционные фирмы: «Берлинер» ТТ «Баннен». Паровоз: BR-92 (1 шт.), электровозы: СС-7139 (2 шт.), вагоны пасс. 4-х-осные (5 шт.), вагоны 2-х, 3-х-осные (4 шт.), полувагоны товарные, 2-х-осные (6 шт.), цистерна 2-х-осная (1 шт.). Цена 1950 тыс. руб. Тел. 56-78-45.*
- Торговые площади в центре города. Обращаться по адресу: Саратовская обл., г. Маркс, пр. Ленина, 34. Тел. (267) 2-24-43, 2-31-72.
- Дешево. Сутаж, мулине, бусы бисерные разных цветов, коклюшки, челноки, приспособления, образцы, рисунки для плетения русского кружева, макраме. Пластинки старые хорошие. Арифмометр отдам. Тел. 52-17-08.
- Гаражна Саперной, на горе. Последний ряд. 20 тыс. руб. Тел. 36-71-07.
- 4-комн. кв. на СХИ, цена договорная. Стенка имп. темн. 4х2,5 м, кресло новое 1 тыс. руб, собр. соч. и книги разные, трубы сталь 12 м по 15 дюйм. Тел. 64-02-57.
- Ручной пресс размер 400х80-400, меняю латунь Ф60L=200 на листовую латунь толщиной 2,5:3,0 мм, куплю латунь, лист толщиной 2,5:3 мм. Тел. 56-23-69.

КУПЛЮ

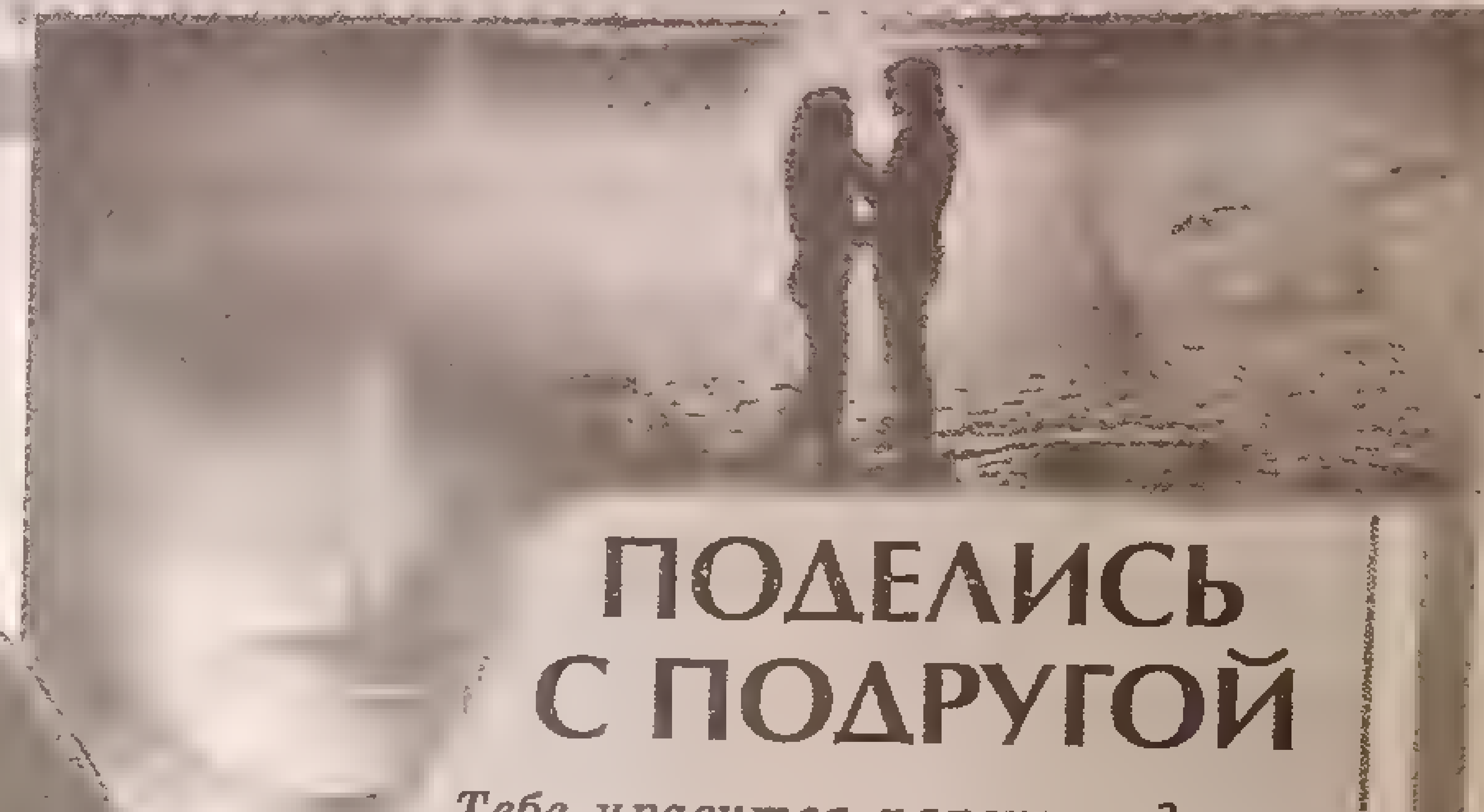
- Модель коллекционную (железнодорожного транспорта) электровоза: «СС-7001», на колею 16,5 мм, масштаб — 1:87, фирмы «Piko» (Германия). Недорого. Тел. 56-78-45.
- Емкость деревянную (купель) для бани объемом не менее 200 л, можно изготовить на заказ. Тел. 78-00-92.

УСЛУГИ

- Свадьбы, торжества, дискотека, ведущий, аппаратура. Тел. 90-71-53.
- Помогу написать курсовую, контрольную работу, реферат, доклад. Экономические и гуманитарные предметы. Опыт. Гарантия. Тел. 64-52-93. С 9.00 до 12.00.
- Помогу в ремонте, перетяжке мебели, наклейке потолочных покрытий и др. работы. Тел. 78-83-17.

ЖИЗНЬ НЕ ПО УЧЕБНИКУ

КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК НА ЗЕМЛЕ СТРЕМИТСЯ К ОДНОМУ — ЖИТЬ ДОСТОЙНО И СЧАСТЛИВО. НО ВОПРЕКИ ЛЕТУЧЕЙ ФРАЗЕ, Я ДУМАЮ, НАОБОРОТ, СЧАСТЬЕ СОЗДАНО ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА. ЧТОБЫ НЕ ТОЛЬКО БИЛСЯ, НО И ДОБИВАЛСЯ СОГЛАСНО СУЩЕСТВУЮЩЕМУ ЖИЗНЕННОМУ ЗАКОНУ: «СЧАСТЬЕ ДАЕТСЯ ТОЛЬКО ЗНАЮЩИМ!».



ПОДЕЛИСЬ С ПОДРУГОЙ

Тебе нравится парень подруги... Лучшая подруга отбила твоего парня... Ты сама понимаешь, что это - две стороны одной медали. Да, ты бы не хотела, чтобы подруги покушались на твою «собственность», но с собой ты ничего не можешь поделать. Он ведь тебе так нравится! Как быть? Что делать?

Если ты больше не в силах бороться с собой, поступай так же, как и когда просто знакомишься, - улыбайся, будь дружелюбной, ни в коем случае не унижай подругу у нее за спиной (даже если есть за что) - ему это не понравится. А если он сам начнет тебе жаловаться на нее, участливо кивай и говори: «Ну, у нее же есть много других хороших сторон...» Психологический парадокс в том, что чем больше ты ее нахваливаешь, тем больше он будет выискивать в ней недостатки. И наоборот.

Но прежде чем начать действовать, подумай как следует, и не один раз. Этот парень может тебе скоро надоесть (особенно если главным его достоинством было то, что он - не твой), а вот подругу ты точно потеряешь. И в итоге останешься и без парня, и без лучшей подруги. Если у них были серьезные чувства - ты рискуешь дважды. Тогда он все равно вернется к ней, но если они не смогут простить друг друга, ты не только потеряешь двух друзей, но и наживешь двух врагов. Если у них все серьезно, лучше смирись и не лезь в их любовь. Ты свою еще найдешь. А здесь у тебя все равно, как говорится, «не выйдет». И если найти нового парня - не проблема, то вот завести новую лучшую подругу... Для этого [illegible]

ДОБРО, ИСТИНА, КРАСОТА

Добавить сюда еще два закона человеческой жизни [illegible]

на пост президента готовит предвыборную программу. [illegible]

став республики проходит соответствующую учебу в [illegible]

горизонтальных полос с голубым прямоугольником у левого края. Красный цвет символизирует горячее желание строить достойную жизнь, белый — символ нравственной чистоты [illegible]

ДОБРО, ИСТИНА, КРАСОТА

Добавить сюда еще два закона человеческой жизни — добро и красоту — и можно делать вывод, что достойная жизнь выстраивается на основаниях Добра, Истины и Красоты.

Добро обеспечивает защищенность человека в мире и в обществе.

Истина открывает возможность быть человеку свободным.

Красота наделяет жизнь наслаждением, которое и обуславливает любовь к жизни.

Мы готовы учиться выстраивать свою жизнь (содержание деятельности, поведение, отношения, режим жизни) на основании этих наивысших ценностей. Нашими объектами познания и формирования ценностей являются: Человек как таковой, Знания как форма истины, Прекрасное, воплощенное во всем многообразии явлений мира.

Именно на таких принципах действует детское объединение учащихся нашего класса — республика «Истина», состоящая из двух городов — «Добра» и «Красоты». Во главе городов — мэры.

Координирует все текущие дела республики ее Совет в количестве 7 учащихся, из числа которых избирается президент республики. Каждый из кандидатов на пост президента готовит предвыборную программу. После утверждения — инаугурация, где президент произносит следующие слова клятвы:

1. Помнить о том, что класс — моя родная семья. Я люблю ее и буду заботиться о том, чтобы она была самой лучшей в школе.

2. Говорить только то, что знаю, и делать то, что умею. Всегда буду искать возможность узнать больше, постоянно и всесторонне учиться и увлекать за собой других.

3. Радоваться своим успехам и успехам школьных товарищей, ценить и уважать их, а также учителей, родителей и всех людей, помогающих нам жить.

4. Быть беспокойным!

Дерзать! Работать! Падать! И снова все сначала начинать!

Путем тайного или открытого голосования утверждаются министры, которые потом сами формируют свои кабинеты. Их 5: образования, культуры, дисциплины, порядка и труда, физкультуры и спорта, информации и печати.

Всю выборную работу организует избирком, который, как и органы самоуправления, избирается сроком на 1 год.

Весь руководящий состав республики проходит соответствующую учебу в школе НАКС — Новотульской академии кадровой службы.

Право быть избранным на любую должность имеют все учащиеся. Потому за 3,5 года существования нашей республики каждый из нас побывал в разных ролях. Ведь только так можно узнать свои возможности и развивать свой творческий потенциал.

Высший государственный орган республики—общее собрание. Обязательными в каждой четверти являются целевые и итоговые собрания.

Республика имеет свой Устав и Положение о Совете республики. Это — основные документы, которые определяют всю нашу деятельность: основные принципы, права и обязанности граждан республики, процедуру выборов, должностные обязанности президента и министерств, функции Совета республики и основные направления ее жизнедеятельности. Разработаны Условия соревнования между жителями городов.

Есть и республиканские символы: гимн, герб, флаг.

На гербе — книга, символизирующая истину, разум, любовь к жизни, и сердце — желание жить по законам добра.

Флаг республики состоит из красной, белой и зеленой горизонтальных полос с голубым прямоугольником у левого края. Красный цвет символизирует горячее желание строить достойную жизнь, белый — символ нравственной чистоты и свободы, зеленый цвет означает надежду на лучшее будущее и процветание нашей страны. Голубой прямоугольник — символ безоблачного неба.

В тексте гимна есть такие строки:

Для нас без дружбы
счастья нет!
Мы с каждым, каждым
днем сильней!
Все звонче смех,
все ярче свет,
Все шире круг
наших друзей.

Интересная и насыщенная жизнь нашей республики принесла в прошлом году нам победу в районном конкурсе на звание «Лучший ученический класс». Мы заработали компьютер, побывали в Москве. Конкурс еще более сплотил нас, дал нам возможность почувствовать себя единым целым. Находясь в стенах Государственной думы, мы почувствовали себя настоящими гражданами России, ответственными за ее судьбу. Мы осознали на деле, что только в упорном и неустанном труде, чувствуя локоть товарища, можно научиться строить жизнь, достойную человека, добиться счастья и благополучия.

Мадина МУЛДАШЕВА,
президент детской республики «Истина»,
Новотульская средняя школа

Но прежде чем начать действовать, подумай как следует, и не один раз. Этот парень может тебе скоро надоесть (особенно если главным его достоинством было то, что он - не твой), а вот подругу ты точно потеряешь. И в итоге останешься и без парня, и без лучшей подруги. Если у них были серьезные чувства - ты рискуешь дважды. Тогда он все равно вернется к ней, но если они не смогут простить друг друга, ты не только потеряешь двух друзей, но и наживешь двух врагов. Если у них все серьезно, лучше смирись и не лезь в их любовь. Ты свою еще найдешь. А здесь у тебя все равно, как говорится, «не выйдет». И если найти нового парня - не проблема, то вот завести новую лучшую подругу... Для этого нужны горы труда.

А если ты заметила, что твоя «сестра по разуму» строит глазки твоему парню? Не жди печального финала, поговори с ней серьезно, но без скандалов и оскорблений (хотя я бы без этого не обошлась, просто не смогла б!). Скажи, что она рискует (и крупно рискует... получить палкой по голове) потерять тебя навсегда, и, если она все же предпочтет твоего парня, а не тебя, не мирись с ней, когда она потом в слезах и соплях вновь прибежит к тебе, крича: «Я дрянь, я все осознала!» Раньше, как говорится, надо было думать - и то, как она поступила, хорошо показывает, насколько ты была ей дорога. Подставила раз - подставит и потом. Это больно, но лучше думать не о том, какая она подлая, а о том, кто может стать твоей новой лучшей подругой.

Иногда, если чувства твоей подруги и ее парня были неглубоки, непрочны, только начали развиваться или они оба уже пришли к выводу, что это «не то», ваша дружба может выдержать такое испытание. Я один раз «отдала» своего нового парня подруге - вернее, я скорее свела их, сама познакомила, так как понимала, что он мне не подходит. Но все равно, мне было неприятно. И несколько раз было так, что парни, начинавшие ухаживать за моими подружками, случайно пообщавшись со мной, «перебегали» на мою сторону. Подругам это было вряд ли по кайфу, но они все равно продолжали дружить со мной. А что же те парни? Я уж и имен-то их, за исключением одного-двух, не помню.

Мораль: если ваша дружба крепка, она сможет выдержать такое серьезное испытание, хотя это очень нелегко. Подумай, кто для тебя важен: подруга или парень? Подумай о всех последствиях. И решай. В конце концов это твое право (и на подлость в том числе) и твой выбор.

Снежана

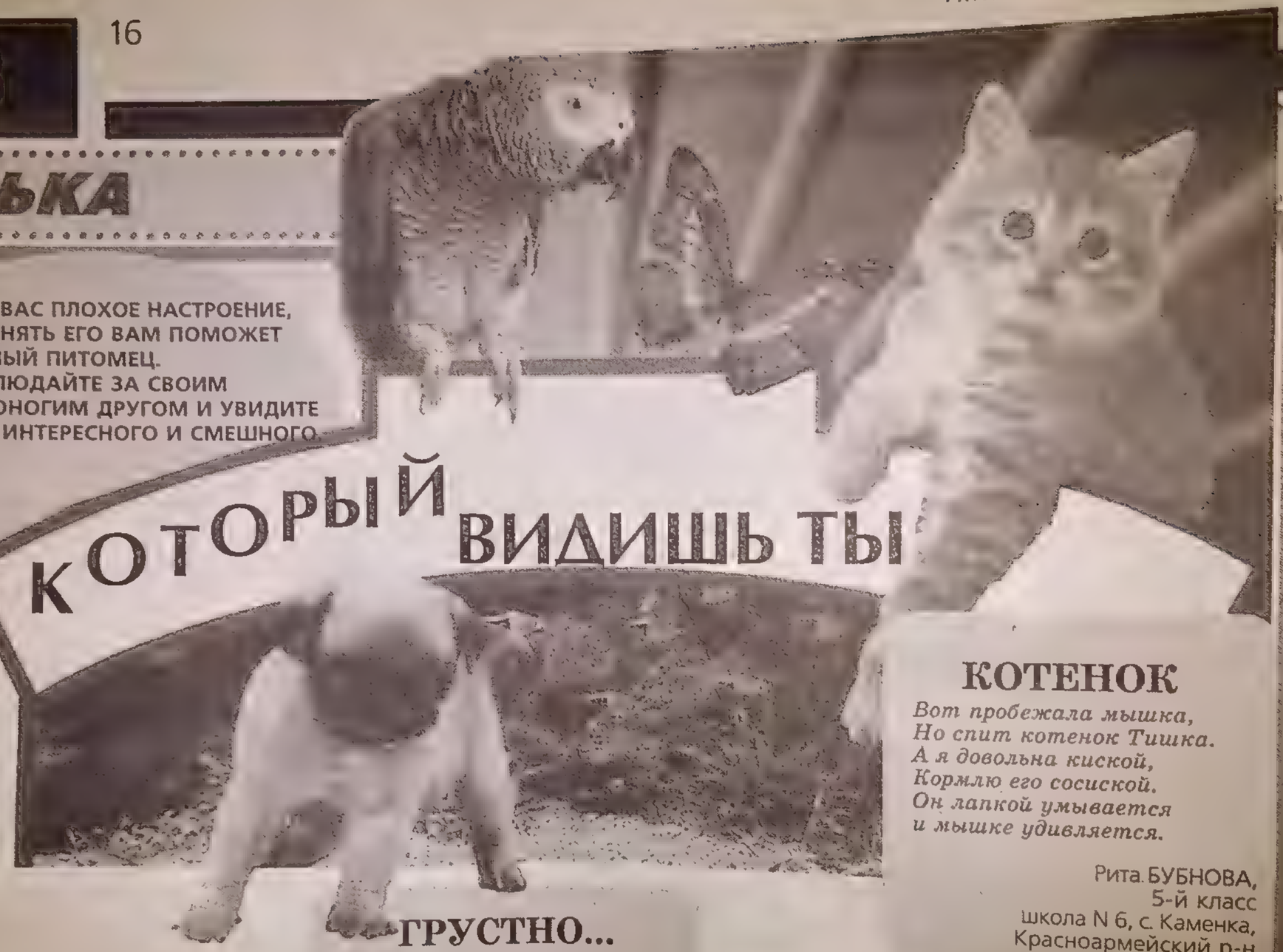
Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка

СВ

КАПЕЛЬКА

ДВОР, КОТОРЫЙ ВИДИШЬ ТЫ

ЕСЛИ У ВАС ПЛОХОЕ НАСТРОЕНИЕ, ТО ПОДНЯТЬ ЕГО ВАМ ПОМОЖЕТ ЛЮБИМЫЙ ПИТОМЕЦ. ПОНАБЛЮДАЙТЕ ЗА СВОИМ ЧЕТВЕРОНОГИМ ДРУГОМ И УВИДИТЕ МНОГО ИНТЕРЕСНОГО И СМЕШНОГО.



«А если у меня нет домашнего животного?» — спросите вы. Тогда выходите на балкон или во двор и наблюдайте. Трудно представить, что может быть увлекательного во дворе, но там происходят совершенно забавные вещи. Маленькие дети играют вместе с заботливыми мамами, тянут в рот песочные тортики на цветных совочках. Рядом с песочницей задира-кот гоняет маленькую пугливую соседскую собачонку, хозяйка которой крутится на месте и ничего не может понять. А собачонка, которую гоняет кот — задира, на ходу пытается поймать малышку-муравья, который всеми ногами барахтается *в огромных валунах-песчинках, улепетывая от Моськи-чудовища.*

Вот выходит кавалькада, состоящая из бабулечки и внучка-карапуза, который хватает за хвост кота, гоняющего собачонку, которая ловит крошку-муравья. Бабуля ловит внучка и нравоучительно предупреждает, что его оцарапает кот. Одним словом, все как в старой английской песенке про «дом, который построил Джек». Я думаю, что вы увидите еще больше интересного, чем я, и ваше настроение значительно изменится. Учитесь радоваться каждому мгновению вашей жизни!

КОТЕНОК

Вот пробежала мышка,
Но спит котенок Тишка.
А я довольна киской,
Кормлю его сосиской.
Он лапкой умывается
и мышке удивляется.

Рита БУБНОВА,
5-й класс
школа N 6, с. Каменка,
Красноармейский р-н

ГРУСТНО...

Я брошенный серый пес
На размытой дождем дороге,
Убегая едва от колес,
Уношу свои бедные ноги.
А машины, одна за другой,
Мимо скачут с гулом и треском,
И дворник своею метлой
Отшвырнет с пригретого места.
Я бродяга, забытый судьбой,
И немного людской знал я ласки.
Я голодный, обиженный, злой
И от жизни своей уставший.
Я брошенный серый пес

МЯУЧЕНЬКА

Это был маленький котенок. В первые дни знакомства он не издавал никакого звука, не шевелился и даже не открывал глаз. Ничто его не интересовало, ко всему он относился вяло и небрежно, все презирал и фыркал. Оставшись один, ложился на матрасик и начинал грустить. Грусть подкрадывалась к нему незаметно. Наконец у котенка открылись глазки. Сначала левый глазок, потом правый. Глазки были похожи на щелки и слезились. Ушки у него поднялись, а ротик стал розоватого цвета. Хотя ножки у Мяученьки заплетались, он бегал, играл и падал не набок, а сразу на спину, совсем как заводная

кие дети играют вместе
с заботливыми мамами,
тянут в рот песочные тортики на цветных совочках. Рядом с песочницей задира-кот гоняет маленькую пугливую соседскую собачонку, хозяйка которой крутится на месте и ничего не может понять. А собачонка, которую гоняет кот — задира, на ходу пытается поймать малышку-муравья, который всеми ногами барахтается *в огромных валунах-песчинках, улепетывая от Моськи-чудовища.*

Вот выходит кавалькада, состоящая из бабулечки и внучка-карапуза, который хватает за хвост кота, гоняющего собачонку, которая ловит крошку-муравья. Бабуля ловит внучка и нравоучительно предупреждает, что его оцарапает кот. Одним словом, все как в старой английской песенке про «дом, который построил Джек». Я думаю, что вы увидите еще больше интересного, чем я, и ваше настроение значительно изменится. Учитесь радоваться каждому мгновению вашей жизни!

Саша БОРИСОВА,
ученица 8б класса школы № 5

ГРУСТНО...

Я брошенный серый пес
На размытой дождем дороге,
Убегая едва от колес,
Уношу свои бедные ноги.
А машины, одна за другой,
Мимо скачут с гулом и треском,
И дворник своею метлой
Отшвырнет с пригретого места.
Я бродяга, забытый судьбой,
И немного людской знал я ласки.
Я голодный, обиженный, злой
И от жизни своей уставший.
Я брошенный серый пес
На размытой дождем дороге...

Алена МОЛОТИЛИНА

Красноармейский р-н

МЯУЧЕНЬКА

Это был маленький котенок. В первые дни знакомства он не издавал никакого звука, не шевелился и даже не открывал глаз. Ничто его не интересовало, ко всему он относился вяло и небрежно, все презирал и фыркал. Оставшись один, ложился на матрасик и начинал грустить. Грусть подкрадывалась к нему незаметно. Наконец у котенка открылись глазки. Сначала левый глазок, потом правый. Глазки были похожи на щелки и слезились. Ушки у него поднялись, а ротик стал розоватого цвета. Хотя ножки у Мяученьки заплетались, он бегал, играл и падал не набок, а сразу на спину, совсем как заводная игрушка.

Александр КЛИМЕНОК
5а класс, школа N 6
г. Петровск

Сказ о том, как богатым стать

В ОДНОМ ЦАРСТВЕ-ГОСУДАРСТВЕ ЖИЛ-БЫЛ ЦАРЬ, И БЫЛО У НЕГО ТРИ СЫНА. ВОТ СОСТАРИЛСЯ ЦАРЬ, И СТАЛ ОН ДУМАТЬ И ГАДАТЬ, КОМУ ЖЕ СТРАНУ ОСТАВИТЬ? КТО ИЗ СЫНОВЕЙ МУДРЕЕ ПРАВИТЬ БУДЕТ? РЕШИЛ ОН ТОГДА ДАТЬ КАЖДОМУ ПО БОЛЬШОМУ НАДЕЛУ ЗЕМЛИ, СОСТОЯЩЕМУ ИЗ ЛЕСА И ПРИЛЕГАЮЩИХ К НЕМУ ДЕРЕВЕНЬ, И ПОСМОТРЕТЬ, ЧТО ИЗ ЭТОГО ВЫЙДЕТ.

Старший сын решил побольше добра нажить, чтобы отец увидел его старания и ему страну оставил. И решил он тогда лес вырубить, а древесину продать соседним царям.

Поглядел на него средний брат, и завидно ему стало: «Вдруг старший и впрямь управлять будет?». И решил он тогда всех ценных зверей в лесу вылавливать, шкуры их выделывать и продавать: «Вот теперь посмотрим, у кого денег больше будет!».

Младший, Иван-царевич, ничего не придумал. Вот идет он по своему лесу и видит: старушка хворост собирает. Помог ей Иван-царевич, а она ему и говорит: «Спасибо тебе, молодец, за доброту твою. Знаю я, что тебя тревожит, давно за тобой наблюдаю. Не можешь ты зверушек убивать, леса вырубать—у тебя сердце доброе. Лучше помоги лесу разрастись, да зверушек подкармливай... Сам увидишь, что из этого выйдет. А братья твои сами себя погубят, да и людей много из-за них пострадает...». Сказала старушка и пропала, будто не было ее совсем.

Пошел Иван-царевич к своим братьям и рассказал им о том, что видел. Посмеялись над ним братья: «Дурак ты, Иван, на солнце, что ли, перегрелся? Ну как же мы можем сами себя погубить?» Ни с чем Иван вернулся на свою землю, стал поступать, как старушка его учила: лес рассаживать, зверушек подкармливать.

Прошел год, стал царь сыновей расспрашивать: «Ну, сыны мои, что нового у вас, чего добились?». Вышел старший сын и сказал: «Отец, я вырубил лес и нажил много добра, отдай мне царство, и его я озолочу... Только вот беда у меня стряслась, на месте вырубленного леса земля заболотилась после обильных дождей, не просыхает—ни проехать, ни пройти. Воздух едкий стал, люди чахоткой болеют, умирают, что делать?».

Вышел тогда средний сын и сказал: «Отец, я в своем лесу всех ценных зверей выловил и тоже нажил много добра. Только и у меня беда: как зверей выловил, завелись в лесу жучки всякие, спасенья от них нет! Да и лес зачах, хиреть начал, я его и вырубил! А как лес вырубил, так пыль столбом поднялась, что и дышать невозможно. В деревнях люди часто болеть стали, на поля не выходят, хлеба не выращивают. Зимой им нечего будет есть. Да, отец, на месте вырубленного леса почва совсем испортилась: пересохла, потрескалась. И не растет там ничего, ни посеять, ни взрастить! Что теперь делать?».

Помрачнел царь и спрашивает: «Ну а ты, Иван, чего добился?». А Иван ему отвечает: «Да я, отец, ничего не сделал, только лес немного расширил, да зверей развел. Разросся лес мой, да зверушек стало много диковинных». Улыбнулся царь: «А люди как в деревнях? С голоду не умирают? Неурожай же был у вас». «Да нет, отец, люди летом в лес по грибы-ягоды ходили, запасов много наделали, переживем зиму»,— ответил Иван.

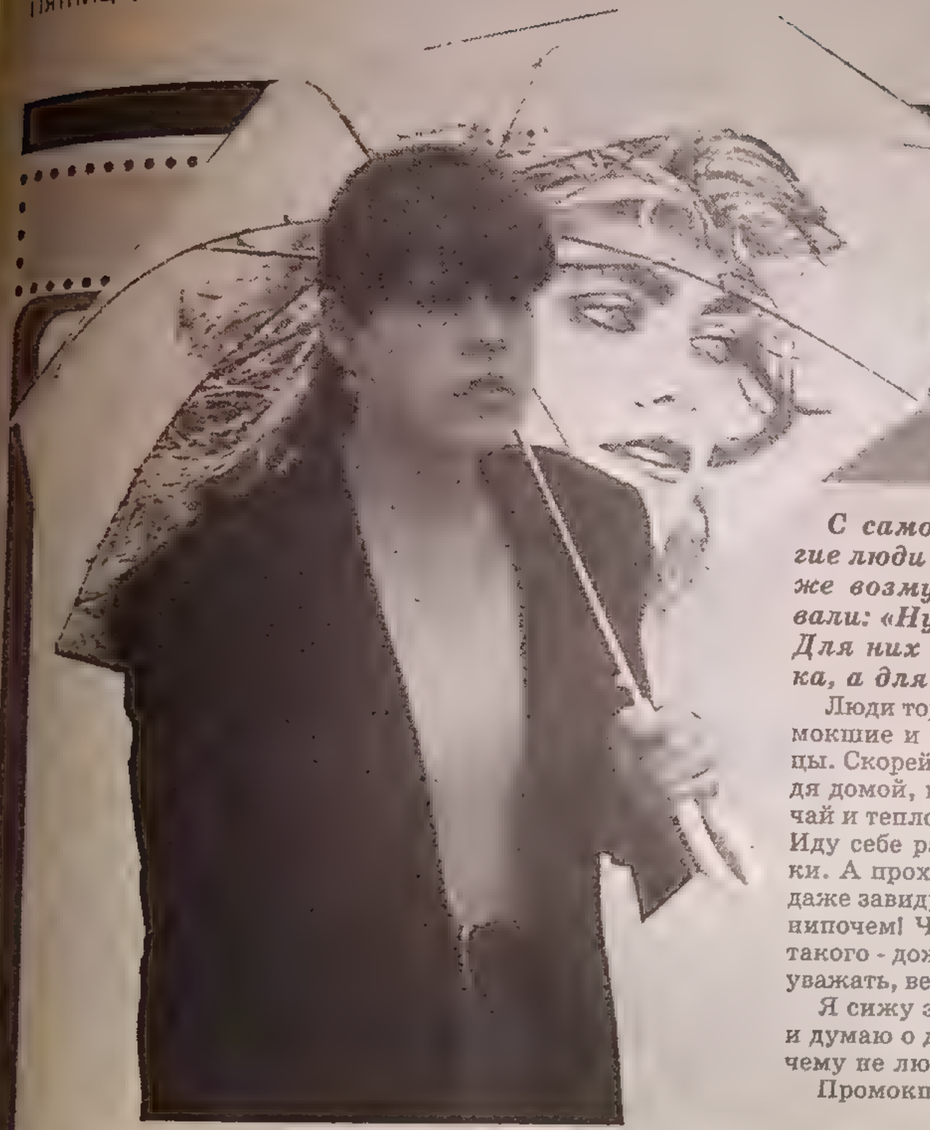
Похвалил тогда царь Ивана и сказал: «Вот видите, сыны мои, главное не добро да богатство нажить, главное—свое сохранить, да так, чтобы перед детьми своими не стыдно было. Я скоро умру, но я спокоен, есть на кого оставить царство-государство. Будешь царем, Иван, но помни мой наказ: береги и охраняй природу, ты ее не от меня получил, а занял у своих детей. От тебя зависит, как они жить будут».

Так говорил царь, а когда он умер, стал Иван царством управлять. И жил он долго и счастливо, и дети его горя не знали, потому что Иван помнил наказ отца и детям про него рассказывал. Теперь и мы знаем, что надо делать, чтобы жить счастливо: надо беречь природу!

Ирина КИЖАЕВА,
Саратов, школа N 94

Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка Шпаргалка

СТУПЕНЬКИ



ДОЖДЬ

С самого утра шел дождь. Многие люди выглядывали в окна и тут же возмущенно сами себя спрашивали: «Ну когда же он закончится?». Для них дождь - это мучение, тоска, а для меня - радость. Вот так!

Люди торопливо, шлепая по лужам, промокшие и печальные, разбегаются с улицы. Скорей, скорей им нужно уйти от дождя домой, где тепло и уютно, где горячий чай и теплое покрывало. Но я так не хочу! Иду себе радостная и промокшая до нитки. А прохожие удивляются и, наверное, даже завидуют моему настроению. Мне все нипочем! Часто задумываюсь: а что здесь такого - дождь и дождь. Почему его нельзя уважать, ведь любят же солнечный дождь?!

Я сижу за страницами открытой книги и думаю о дожде. Все мысли о дожде. Почему не любят дождь?

Промокшая до нитки

Евгения РАДИНА

ПРАЗДНИК ВСЕЙ СЕМЬЕЙ

В моей семье отмечают все праздники: начиная с Нового года, заканчивая днем рождения В.И. Ленина.

Такие праздники, как дни рождения, свадьбы, Новый год отмечаем не только своей семьей, но и с родственниками. Все братья, сестры, братья сестер, сестры братьев приходят к нам в дом. Самое интересное, что наши соседи уже привыкли к тому, что у нас частенько собираются большие компании. Как только они видят, что в наш подъезд толпой ломятся родственники, они хватают вещи и бегут к друзьям.

Ну, а маленькие праздники в нашей семье отмечаются походом в театр. Мы хорошо проводим вечер и в прекрасном настроении возвращаемся домой.

Денис ТИТАРЕНКО

ПИРОГИ И ПИРОЖКИ

И вот опять долгожданные выходные! И вовсе не потому они долгожданные, что можно отдохнуть от учебы. Просто мой желудок радуется при мысли о том, что каждые выходные в гостях у бабушки меня ждут аппетитные вкусности, приготовленные только для меня.

Переступив знакомый порог, чувствуешь пряный запах корицы и видишь щедро заставленный пирогами стол. Все здесь знакомо, все мило. Бабушка ласково улыбнется и никак не нарадуется, что внучка наконец-то отыскала в своей кладовой времени местечко для «визита» к ней.

Но все хорошее заканчивается, в том числе и пироги. Насытившись вволю, невольно вспоминаешь о повседневных делах. А бабушка не может нарадоваться, и мы вновь договариваемся о новой встрече, о пирожках, о наших будущих задушевных беседах.

Евгения РАДИНА

КОТ НАС ДОМА ПОДОЖДЕТ

Воскресный день наступил. Этот день я еще называю семейным днем, так как мы первый раз за неделю собираемся все вместе, в том числе и кот. За завтраком начинаем рассказывать друг другу о событиях недели. Без юмора, конечно, не обходится.

После завтрака каждый занимается своим делом. Но все-таки хорошо, что дома ты не одна.

Если погода в воскресный день прекрасная, то мы едем в Саратов погулять. Такие дни для меня очень много значат и запоминаются надолго. Наше любимое место - набережная. Именно там у меня появляется чувство полета. Свежий ветер, лазурное небо... Вода в реке как будто скрывает какие-то тайны. Сказка! А рядом родные, которые любят тебя, заботятся о тебе.

После прогулки по набережной заходим в музей и растворяемся в исторических предметах... И снова гуляем, едим мороженое. Под вечер уезжаем домой, где нас ждет молчаливый кот. Семейный вечер [illegible]

УДОВОЛЬСТВИЕ ТРЕБУЕТ ЖЕРТВ

Я очень ждала своего дня рождения, но, если так можно выразиться, «удовольствие требует жертв».

Все утро перед приходом гостей я убиралась, готовила и еле-еле дожила до двух часов, когда уже можно было встречать гостей. А среди них были две мои одноклассницы и один одноклассник (какой же день рождения без мальчика); затем подошли две соседки и две подружки да еще четверо взрослых.

Конечно, накормить такое количество народа было трудно, но мы с мамой старались изо всех сил. После веселого застолья все пошли играть, хоть это и не самое лучшее слово, которое может охарактеризовать то, что мы делали. Самые шумные громко смеялись и пытались всех растормошить. Самые тихие [illegible]

зываю семейным днем, так как мы первый раз за неделю собираемся все вместе, в том числе и кот. За завтраком начинаем рассказывать друг другу о событиях недели. Без юмора, конечно, не обходится.

После завтрака каждый занимается своим делом. Но все-таки хорошо, что дома ты не одна.

Если погода в воскресный день прекрасная, то мы едем в Саратов погулять. Такие дни для меня очень много значат и запоминаются надолго. Наше любимое место - набережная. Именно там у меня появляется чувство полета. Свежий ветер, лазурное небо... Вода в реке как будто скрывает какие-то тайны. Сказка! А рядом родные, которые любят тебя, заботятся о тебе.

После прогулки по набережной заходим в музей и растворяемся в исторических предметах... И снова гуляем, едим мороженое. Под вечер уезжаем домой, где нас ждет молчаливый кот. Семейный вечер мы продолжаем в гостиной на диване у телевизора за просмотром нового фильма. Затем чаепитие и ...на боковую.

Такие воскресные дни я никогда не забываю.

Татьяна КОЛПАКОВА

Я очень ждала своего дня рождения, но, если так можно выразиться, «удовольствие требует жертв».

Все утро перед приходом гостей я убиралась, готовила и сделала дожила до двух часов, когда уже можно было встречать гостей. А среди них были две мои одноклассницы и один одноклассник (какой же день рождения без мальчика); затем подошли две соседки и две подружки да еще четверо взрослых.

Конечно, накормить такое количество народа было трудно, но мы с мамой старались изо всех сил. После веселого застолья все пошли играть, хоть это и не самое лучшее слово, которое может охарактеризовать то, что мы делали. Самые шумные громко смеялись и пытались всех растормошить. Самые тихие играли в куклы или умудрялись читать книги под столом. Пытаясь занять своих гостей, мы с мамой стали проводить конкурсы, награждая победителей призами. А когда и конкурсы иссякли, все дружно пошли гулять...

Все прошло так быстро, что я даже не помню, что было после прогулки.

В общем, было весело так, как это бывает на праздниках.

Вероника ХОЛОДКОВА

Переступив знакомый порог, чувствуешь приятный запах корицы и видишь щедро заставленный пирогами стол. Все здесь знакомо, все мило. Бабушка ласково улыбается и никак не нарадуется, что внучка наконец-то отыскала в своей кладовой времени местечко для «визита» к ней.

Но все хорошее заканчивается, в том числе и пироги. Насытившись вволю, невольно вспоминаешь о повседневных делах. А бабушка не может нарадоваться, и мы вновь договариваемся о новой встрече, о пирожках, о наших будущих задушевных беседах.

Евгения РАДИНА

КАКИЕ ЖЕ МЫ ЧУДАКИ!

В выходной день шел дождь, и потому многие ученики нашего класса провели выходной у телевизора. Естественно, устали очень! Понедельник стал для нас тяжелым. Все сидели на первом уроке литературы сонные. Никто не мог взять в толк, о каких Чацких, Фамусовых, Скалозубах рассказывает учительница. Она то и дело вырывала учеников из «сказочных грез». Но «жертва» либо молчала, либо что-то бормотала невнятное. Тут вдруг в класс зашел вахтер и позвал учителя к телефону. Мы честно пообещали, что будем сидеть тихо. С замершим в груди, родным словом «YES», мы провожаем ее. Тут же к двери побежал караул, сообщив: «Объект скрылся». И началось настоящее веселье - сонное состояние улетучилось, как не бывало. Кто прыгал, кто дрался, кто кидался учебниками... Но тут прозвенел звонок на перемену, и все помчались в новый компьютерный класс.

Вы не представляете, как радуют наши задвинутые на компьютере души простые слова: POWER POINT, WORD PAD... Мы подошли к кабинету, и вдруг нам сообщают, что урок отменяется, а вместо него поставили еще один урок литературы. Нас постигло огромное разочарование. Да пусть не обидится наша учительница по литературе, мы ее по-своему любим, но многие ученики даже стали всхлипывать: вместо компьютеров нас ждали книги. Я невольно задумался: куда мы катимся, разве может Интернет заменить нам человеческое общение! Поделившись с одноклассниками этой мыслью, я пошел на урок литературы с новым чувством.

Василий ЖЕЛТОНОГОВ

ВМЕСТЕ ВЕСЕЛЕЕ

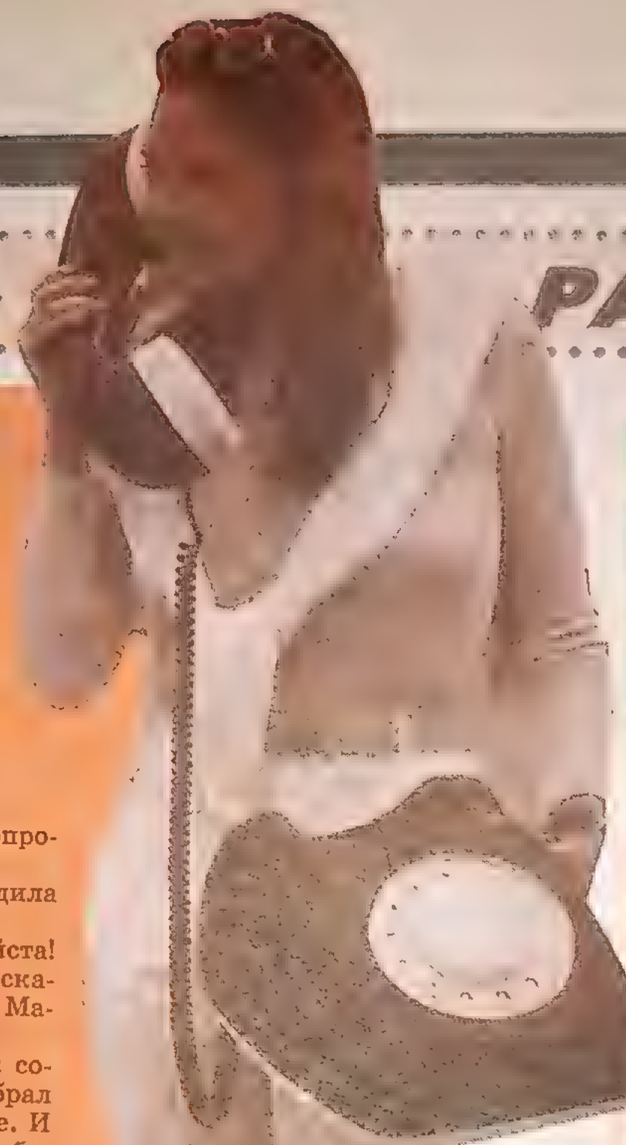
Когда я дома - мне не скучно. Да и какая может быть вообще скука, если я постоянно наблюдаю за тем, чтобы трехлетняя Маша не совершала разбойничьих набегов на мою косметичку, пятилетняя Лиза не примеряла мои вещи, а двухлетняя Саша не пыталась освоить школьную программу по моим учебникам.

Большую уборку мне лучше не затевать, потому что моим сестричкам-лисичкам все равно разложат мусор по своим местам. Но во всем есть хорошее. Во-первых, как я уже сказала, мне никогда не бывает скучно. Во-вторых, мне нравится играть с моими сестрами. В-третьих, я никогда не останусь одна.

Я очень люблю своих сестричек, потому что они самые лучшие. Вместе веселее!

Анна ДИКОВА

ВСЯКОСТИ-РАЗНОСТИ



ПОЗОВИТЕ МАРИНУ!

ОЛЕГ И ДИМА СТОЯЛИ НА УЛИЦЕ И ОБДУМЫВАЛИ, КУДА ПОЙТИ.

- Может, в парк культуры?
- Давай!
- Маринку с собой возьмём?
- Да мне хотелось бы, конечно...
- Ну, так что?
- Да у неё родители такие... Если услышат, что мальчишка звонит, скажут: «Её нет дома».
- А ты женским голосом!
- Ну, попробую.

Подошли к телефону-автомату.

- Порепетирую! - сказал Олег и запищал.
- Здравствуйте! Марину можно?.. Нет, ерунда какая-то получается... Как бешеный лилипут...
- Ну-ка, я попробую!.. - теперь Дима заговорил тонким голосом.
- Добрый день! Позовите Марину, пожалуйста!
- Не, у тебя еще хуже...
- О! А давай ту девчонку попросим!

Действительно, мимо проходила девочка.

- Девочка, выручи, пожалуйста! Мы сейчас наберем номер, а ты скажешь: «Здравствуйте! Позовите Марину, пожалуйста!»

Она кивнула головой в знак согласия. Один из мальчишек набрал номер и передал трубку девочке. И та сказала в телефон хриплым басом:

- Алё!!! Марину можно?

И спустя пару секунд уже мальчишкам:

- А ее нет дома!

И пошла дальше, просипев: «Что-то я не в голосе сегодня».

С.СТЕПАНОВ

ПЕСЕНКА ПРО ЛЕТНИЙ ДОЖДЬ

По дороге, летним днём,
Шли однажды под дождём
Сослик,
Услик,
Паукан
И Кисанькая Мокренька

ВОВОЧКИ ДЛЯ ВСЕХ

Летит блондинка в самолете над Атлантикой. И весь полет напряженно всматривается в окно. Обеспокоенный стюард спрашивает:

- Вам плохо, мисс?

- Да нет, просто я никак не могу увидеть эти полоски, ну как их?

- ??!

- О, вспомнила, меридианы! Я их вчера весь день на глобусе разглядывала! Готовилась!

- О, как у тебя округлилось лицо после отдыха, вас хорошо кормили?

- Нет, просто я сыну два раза в день матрац надувал!

- Снова наш чудесный сыночек вытащил деньги из моего бумажника, - сердито заметил отец.

- Почему ты думаешь, что это он? - вступилась жена. - Может, это я взяла?

- Это исключено: там еще кое-что осталось.

- Добрый день! Позовите Марину, пожалуйста!
- Не, у тебя еще хуже...

то я не в голосе сегодня».

С.СТЕПАНОВ

СМЕШНЫЕ ПЕСЕНКИ

ПЕСЕНКА ПРО ЛЕТНИЙ ДОЖДЬ

По дороге, летним днём,
Шли однажды под дождём
Сослик,
Услик,
Паукан
И Кисанькая Мокренька.

Сослик песню напевал,
И Услик песню напевал,
И напевали Паукан
И Кисанькая Мокренька.

Сослик с Усликом вдвоём
Танцевали под дождём,
И танцевали Паукан
И Кисанькая Мокренька.

Летний дождь пропал вдали,
И, обнявшись, вдаль ушли
Сослик,
Услик,
Паукан
И Кисанькая... Сухонька!

ПЕТУХ И ЧЕРВЯЧОК

Петух,
Во сне увидев Червячка,
Сказал:
- Не заморить ли червячка?..

«Ужасный сон!» -
Подумал Червячок
И повернулся
На другой бочок.

МЕДВЕЖОНОК

Мишка в улей влез,
И вот -
С лапы
Каплет
Сладкий мёд...

Ёж над ним смеяться начал:
- Медвежонок насвинячил!

- Что за шутки?
Тот ответил:
-Я - медведь!
Я - намедведил!

ПРО МАМОНТОВ

Мамонт и папонт
Гуляли вдоль речки.
Бабонт и дедонт
Лежали на печке.
А внучонт
Сидел на крылечке
И свёртывал хобот
В колечки.
Пыхтел
И вытягивал губки
И очень хотел,
Чтобы эти колечки
Летели вдоль поля,
Летели вдоль речки,
Как те
Голубые колечки -
Из папиной трубки!

- О, как у тебя округлилось лицо после отдыха, вас хорошо кормили?
- Нет, просто я сыну два раза в день матрац надувал!

- Снова наш чудесный сыночек вытащил деньги из моего бумажника, - сердито заметил отец.
- Почему ты думаешь, что это он? - вступилась жена. - Может, это я взяла?
- Это исключено: там еще кое-что осталось.

Восьмилетний мальчик заходит в магазин и обращается к продавцу:
- Мне, пожалуйста, карабин «Сайга» и пачку сигарет.
- Мальчик, а разве мама разрешает тебе курить?

- Все-таки магия сильно меняет человека, - сказал Гарри Поттер и почесал хоботом плавник.

Полезные советы. Если вы хотите избавиться от тараканов, научите их читать. А потом, когда они подсядут на новости, внезапно уберите все газеты и журналы. И тогда они всей толпой ломанутся за новостями к вашим соседям.

Идёт муравей, видит железнодорожный рельс и говорит: «Умный в гору не пойдёт, умный гору обойдёт...».

WWW.culichki.children.ru

ШПАРГАЛКА

ДЛЯ ДЕТЕЙ, РОДИТЕЛЕЙ И УЧИТЕЛЕЙ

***Вот и все!** Но только на этот раз. Мы обязательно встретимся с вами на страницах «Шпаргалки» еще и еще... Присылайте, приносите, привозите нам свои статьи, рассказы, стихи и сказки. Не забудьте о смешных случаях на уроках. Говорите обо всем, о чем хочется. А помогли всем вам встретиться **Таня** Артемова, **Саша** Ландо, **Лена** Столярова, бывшие школьники. Пока!*

ВЕСТИ ИЗ РЕГИОНОВ

Несколько дней нахожусь под «впечатлением» рассказов участников научно-практической конференции «Модель гимназии», которая проходила в Петрозаводске на базе 37-й школы-гимназии. Три дня шел разговор об одном из новых типов школ — гимназии, были дискуссии и просто обмен мнениями, были установки и указания. **Все было, кроме главного...**

Неубедительными были доводы необходимости создания новых российских школ. Чем они, старые, плохи? Что надо изменить, что надо сохранить? Без глубокого анализа все «новации» просто — прожектерство. Меня очень беспокоит один вопрос — как на детях организовывать эксперименты, чтобы им не навредить?

Вспомним о корнях

За многие годы мы не сумели создать систему экспериментальной работы в действующих учебных заведениях. Кто несет ответственность за провалы и неудачи в экспериментальной работе? Я, как практик, много лет экспериментирующий, убежден, что все инновации надо проводить иначе!

Почти 10 лет мы шли совершенно непроторенными путями и добивались конкретных результатов.

Оглядываясь на этот путь, я утверждаю, что мы создали действительно новый тип школы – образо-

ученик, он был самым приоритетным в работе.

Школа для ученика стала родным домом, местом, где формировали его как личность.

В процессе обучения был заложен принцип межпредметного обучения. «Все, имеющее связь, изучать в связи»,— эти слова Я. А. Коменского стали нашим главным девизом.

В городе и в близлежащих районах росло число желающих учиться в нашей школе. Росло число классов в

Музейная педагогика — детям

В Московском департаменте образования прошел XX Юбилейный республиканский семинар-совещание по музейной педагогике.

Целью педагогов, работающих с детьми в музеях разных профилей в школах и в детских садах, является сохранение и передача культурной традиции, воспринимаемой с позиций историзма, формирование эстетического вкуса и навыков самостоятельного восприятия красоты, «воспитание чувств». Музейные педагоги разработали и успешно внедряют учебные программы по краеведению, по курсам «Музей и культура», «Предметный мир культуры», «Окружающий мир и музей», «Войди в мир искусства» и др. Занятия проводятся как на экспозициях музеев, так и в музейных фондах и в классах (с предметами музейного значения из окружающего детей предметного мира).

Участники семинара из более 20-ти регионов России поделились опытом разработки программ, разнообразными методиками проведения занятий, показали используемые учебные пособия.

Одной из отличительных особенностей данного семинара, в сравнении с предыдущими, было внимание к использованию **метода театрализации занятий,** введение элементов театральной режиссуры в подготовку музейного и школьного урока, экскурсии. **Метод «вживания в**

Никого ничему нельзя научить, можно только научиться. Никого нельзя сделать учителем. Только сам студент может стать им. И тогда встает вопрос о решающем факторе: вуз или сам студент?! И то, и другое, но и без вуза чему-то можно научиться, а без самого студента ничего путного не получится даже у престижного высшего учебного заведения.

Отсюда выросла проблема, как обеспечить саморазвитие личности будущего учителя, т. е. не столько воздействовать «извне», сколько дать возможность развиваться, чтобы основным активным деятелем в педагогическом процессе был не преподаватель, а сам студент, чтобы он сам сознавал, хотел и умел творить из себя специалиста, профессионала.

Индивидуализация подготовки учителя

В процесс психолого-педагогической подготовки студентов мы внесли некоторые значимые коррективы. Так, при изучении курса психологии обязательным требованием к занятиям стало обеспечение самопознания, осознание каждым студентом индивидуальных особенностей своих познавательных, эмоциональных, волевых качеств и особенностей собственной личности: темперамента, способностей, уровня общего развития, черт характера. Организация подобного самопознания и самооценки является исходным положением, первым условием активного отношения к своей личности, превращения ее в объект собственного сознания. Выявленные возможности самообразования и самовоспитания подвели нас к индивидуализации профессиональной подготовки учителя в условиях массового обучения в университете.

На курсах педагогической этики и основ педагогического мастерства студенты подводятся к мысли о необходимости и возможности самим решать проблемы своего профессионального становления. Совместно с преподавателем каждый студент разрабатывает индивидуальную программу самосовершенствования, в основе которой профессиональные знания, умения и личностные качества. Та[illegible] играет существенную ро[illegible]

Яблоко от яблони...

Авторитетные родители — инициативные, общительные, добрые дети. Родители любят и понимают детей, предпочитают их не наказывать, а объяснить, что хорошо, а что плохо, не опасаясь лишний раз похвалить. Заметим сразу, вот это объяснение ребенку его поведения во многих семьях выполняет роль наказаний. Все зависит от того, кто к чему и как приучен. Я видел, как ребенок в одной семье после каждой доброй беседы за очередной проступок горько плакал и жаловался: «Мама меня поругала». Психологи отмечают, и это крайне важно, что **Авторитетные родители проявляют, когда это надо, твердость,** не потакают детским капризам, немотивированным вспышкам гнева. Дети в таких семьях любознательны, спокойны, хорошо выполняют свои обязанности. У них развито чувство собственного достоинства и самоконтроль.

Авторитарные родители — раздражительные, склонные к конфликтам дети. Родители считают, что детям нельзя давать слишком много свободы, любить надо с опаской, осторожно. Жесткий контроль и культ наказаний, в том числе и физических, суровые запреты, беспрекословное повиновение, выработка у ребенка прежде всего дисциплинированности, запугивание и угрозы,— все это приводит к тому, что у детей развиваются страх, раздражительность, тайная ненависть к родителям. Слаб самоконтроль. Дети скверно выполняют свои обязанности. Они враждебны к окружающим. Дети с трудом устанавливают контакты с окружающими. Они подозрительны, недоверчивы, угрюмы, тревожны и вследствие всего этого — несчастны.

Снисходительные родители — импульсивные, агрессивные дети. Родители, не склонные контролировать своих детей, позволяют им поступать, как они того пожелают. Родители не обращают внимания на капризы, вспышки гнева, часто мотивируют высокими материями: любим детей и предоставляем им большую свободу!

Накопление опыта вседозволенности у детей приводит к развитию агрессивности, ребенок, что называется, садится на голову, ведет себя по-хамски, отлично понимая, что он является властелином ситуации.

Родители в конце концов приходят в отчаяние. Либо жестко высмеивают ребенка, либо жестоко наказывают. В конечном итоге рушится в доме мир. Дети лишаются родительской любви. Поскольку у детей не выработаны чувства независимости и ответственности, дети становятся импульсивными, раздражительными, с заниженной самооценкой, неуверенными в себе, иногда заносчивыми, а иногда растерянными.

Если говорить об **идеальном родителе или воспитателе детей,** то его облик ближе все же к тому типу человеческого характера, какой воплощен, скажем, в таких личностях, как Пушкин или Достоевский, Моцарт или Корчак. О культуре человека можно судить по тому, как этот человек относится к детям: умеет ли играть с ними, общается ли на равных, способен ли радоваться тому, что дети могут и должны стать умнее своих родителей. Гордыня — это то, что абсолютно не приемлет детское сердце. Гордыня – это высокомерие и чванство, презрение к другим и обожание самого себя. **Родитель с гордыней в душе всегда будет врагом детства,** – от этого и многие семейные беды. Важничая среди близких, родитель становится деспотом своей семьи, деспотизм рождает одиночество и полную отчужденность. Гордыня бывает двух типов: трудолюбивая и паразитарная. Успехи иногда пьянят гордые головы; человек превозносит себя, забывая правило: все, что возносится, должно упасть.

Ю. Азаров,
профессор, академик Академии творческой педагогики

Практикум по языковой культуре

В стихотворении нет ни одной авторской ремарки, но сам строй речи продавца не оставляет сомнений в его мимике: он улыбается, непременно

...ства, но что, ...собственной мочи, вам ...жат в большинстве оте... ...ных аптек? И вот еще до проведения каких-либо серьезных научных исследований этот метод лечения стал считаться чуть ли не официальным. Но не думаю, что хотя бы один врач мог в поликлинике прописать пить мочу. И очень интересно, кто посоветовал это сделать беднягам из Челябинска, которые, не зная меры, явно перебрали, после чего попали в реанимацию с многочисленными изъязвлениями слизистой оболочки желудка и кишечника. На этот раз их удалось спасти, и можно быть уверенным, что несколькими почитателями уринотерапии будет меньше.

Правда, попробовав себя в одной области, можно быстро перейти и на другую систему — нетрадиционных методов лечения очень много. Вот и одна моя знакомая, услышав про популярное сейчас УЧЕНИЕ ПОРФИРИЯ ИВАНОВА, сразу вылила на себя ведро холодной воды, после чего слегла на месяц с воспалением легких. Это, конечно, не говорит о том, что Иванов, который путем закаливания и «слияния с природой» практически вытащил себя из могилы, ошибался. Вероятно, и в его рецептах есть рациональное зерно. Иначе у него не было бы столько последователей по всей стране. Но нельзя же отдаваться новому методу лечения столь быстро и фанатично только потому, что оно вошло в моду.

Знаю «ивановцев» достаточно хорошо, поскольку они не раз приходили в редакцию, пытаясь пропагандировать учение на страницах газеты (и даже предлагали полежать вместе с ними на земле в Измайловском парке — лучшем в Москве, по их словам, месте). Но я писать об этом отказался, так как меня сразу смутили нездоровый блеск в глазах и излишняя настойчивость в пропаганде своих взглядов. Но надо отдать им должное: вылечившись от тяжелейших болезней и пороков, «ивановцы» распространяют свою систему из чисто альтруистических соображений, стараясь помочь другим людям без коммерческих целей.

Признанный авторитет в мире йоги директор Парижского института йоги Фаэк Бирна рассказал мне, что ему известно по крайней мере несколько десятков подобных учений во всем мире, каждое из которых рождалось именно после «тяжелого случая

...системы:

«...Мне 33 года, живу в Москве, есть сын... Со здоровьем все было нормально, пока не занялся хатха йогой... Однажды, во время занятия, я почувствовал, как от меня отхлынуло мое биополе, пробилась сердечная чакра, и что-то вылетело из позвоночника... Я ушел из академии, но до сих пор поддерживаю хорошие отношения со знакомыми, которые там учатся. Я заметил, что многие из тех, кто мог лечить людей, сейчас сами сильно заболели, и кто-то даже находится при смерти. Те, кто разобрался, — ушли, но почти все потеряли здоровье. В течение года я умираю по нескольку раз в день... дохожу до какой-то точки, а потом снова выкарабкиваюсь. У меня очень сильное давление на мозг, в голову лезут чужие мысли, чувств нет, тело знобит, волосы на теле заворачиваются в обратную сторону, меняются линии на подошвах рук и стоп... А ведь я был совершенно здоровым человеком».

Но что можно противопоставить всем этим учениям, которые стали чем-то вроде религии для нового поколения атеистов, не верящих ни в Бога, ни в коммунизм, фанатичная преданность которых приводит к настоящим трагедиям? Разобраться в данном вопросе и систематизировать «самопальные» методы лечения попытался молодой врач Юрий Белоус, который три года назад при бывшем Госкомспорте СССР создал центр нетрадиционных методов оздоровления. (Теперь в центре издается журнал «Аура», в котором впервые в стране делается попытка проникнуть в глубину и суть известных и тайных уче-

(не путать с Индра Дэви). Мировое светило — килограммов этак на 150 — пообещало дать любому человеку самореализацию за 10 минут. При массовом сеансе новоиспеченные йоги смотрели на ее фотографию до холодного пота, ожидая появления в теле божественных ощущений. Неизвестно, помогли ли невидимые флюиды кому-нибудь, ясно только то, что заезжий «учитель», собрав немалую сумму, укатил дальше — туда, где о сахаджи йоге еще не слышали.

Подобных гастролеров в мире существует множество, и в поисках заработка они готовы поехать хоть на край света. Лучшим местом, конечно, является Америка. Но там все занято. Восточная магия находится в руках Махариши Махеш Йоги, история которого интересна и поучительна.

Махариши Махеш Йоги со своей системой ТРАНСЦЕНДЕНТАЛЬНОЙ МЕДИТАЦИИ переехал из Индии в США в конце 50-х годов во время начала бума восточных духовных систем. Особую популярность он снискал после того, как к нему приехал ансамбль «Битлз» (восточные мотивы в середине шестидесятых были отражены в одном из дисков этого популярного ансамбля). Рассказывают, что Махариши выгнал со своих занятий Джона Леннона за то, что тот курил марихуану. Зато Джордж Харрисон после этого увлекся Востоком всерьез. Впрочем, об этой истории Махариши вспоминать не любит. Но что бы ни произошло тогда, вскоре после того он приобрел разорившийся университет в городе Фейерфилд штата Айова и получил возможность развивать и пропагандировать свою систему.

«Летающие йоги» — не что иное, как технично сделанные фотографии в момент прыжка.

...ков мантры (типа аинга, ...рин...) — звуковые произво...ные от имен.

В это время сам городок живет настоящей коммунистической жизнью, где «члены семьи» Махариши работают за три доллара в месяц, восхваляя своего божка. Не обделены местные жители не только молоком медитирующих коров, но и спортивными зрелищами — именно здесь зародились соревнования летающих в позе лотоса йогов. Правда, на самом деле они не летают, а всего-навсего подпрыгивают на пружинящих подушках..., но это уже детали.

В последнее время учение Махариши распространилось и в других странах. Обложив своих продолжателей высокой данью, отчисляемой в свой фонд, Махариши создал что-то вроде международного синдиката, который старается захватить монополию на распространение идей и традиций Востока.

Побывали мессионеры Махариши и в нашей стране. Руководствуясь своей теорией «поля чистого сознания», по которой для процветания общества и снятия социального напряжения необходимо медитировать двум процентам населения, они начали массовое обучение трансцендентальной медитации. Но их теория в бывшем СССР не подтвердилась: вместо того, чтобы жизнь стала легче и веселее... Союз и вовсе развалился...

Но было бы несправедливо полностью отрицать деятельность Махариши, который построил в США несколько клиник, где проводятся отличные курсы очищения организма, массажа, разработаны диеты для разных типов людей. (В самой дорогой клинике под Бостоном проходили лечения такие звезды, как Майкл Джексон и Элизабет Тейлор). Несомненно, есть рациональное зерно и в других системах. Но ни одну из них нельзя рассматривать как панацею от всех болезней, и необходимо ко всему относиться с определенной долей скептицизма. Никакое фанатическое лечение не дает плодов, если у человека нет культуры здоровья.

Не так давно одна из целительниц выступала по Московской программе ЦТ. На следующий день в гостиницу «Спорт», где она проводила свои сеансы, приехали с надеждой на исцеление тысячи людей. Творилось что-то страшное. Давка, крики, сломанные двери. Со стороны это выглядело нелепо и даже смешно. Хотя разве можно смеяться над последней надеждой человека?!

К. СЕРОВ.

...ОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

...ВАДО С УМОМ...

...когда речь ид... б уринотерапии

...лого года на ...ся в Омске ...ентов» стало ...вызвать «Ско... ...оздно... ...це, о... ...иться», ...ь в ме... ...медици... ...целитель ...ругой го...

...учая поклон... ...етода лечения ...рубавилось. Да ...родах страны ...овального ув... ...енсами, каким ...пару лет на... ...енее так назы... ...ные или нетра... ...етоды оздоровле... ...нему популярны, ...место из них вы... ...ОТЕРАПИЯ.

...ьет мочу ребенка, ...диную, кто-то, ви... ...му не доверяя, ...ю. И, что самое ин... ...ное, помогает. Правда, не всем и не всегда, но что, кроме собственной мочи, вам предложат в большинстве отечественных аптек? И вот еще до проведения каких-либо серьезных научных исследований этот метод лечения стал считаться чуть ли не официальным. Но не думаю, что хотя бы один врач мог в поликлинике прописать пить мочу. И очень интересно, кто посоветовал это сделать беднягам из Челябинска, которые, не зная меры, явно перебрали, после чего попали в реанимацию с многочисленными изъязвлениями слизистой оболочки желудка и кишечника. На этот раз их удалось спасти, и можно быть уверенным, что несколькими почитателями уринотерапии будет меньше.

Правда, попробовав себя в одной области, можно быстро перейти и на другую систему — нетрадиционных методов лечения очень много. Вот и одна моя знакомая, услышав про популярное сейчас УЧЕНИЕ ПОРФИРИЯ ИВАНОВА, сразу вылила на себя ведро холодной воды, после чего слегла на месяц с воспалением легких. Это, конечно, не говорит о том, что Иванов, который путем закаливания и «слияния с природой» практически вытащил себя из могилы, ошибался. Вероятно, и в его рецептах есть рациональное зерно. Иначе у него не было бы столько последователей по всей стране. Но нельзя же отдаваться новому методу лечения столь ...

...заболевания с последующим исцелением». Тогда я его спросил, как появилась йога. Фаэк ответил, что это, во-первых, гораздо больше, чем метод лечения, а во-вторых, она истинна в силу своей древности. То есть любая система имеет право на существование, но только после того, как пройдет проверку временем и экспериментом.

К йоге мы обратились не случайно, так как именно на ее базе пытаются создать свои системы оздоровления новоиспеченные знахари. Многие, наверное, слышали об академии здоровья Стаценко, которая в свое время занялась пропагандой йоги. Но вместо того, чтобы привлечь истинных специалистов, Стаценко придумал свою «русскую йогу», или ХАТХА ЙОГУ, как еще ее называют, став затем ее ярым проповедником. К чему это привело, хорошо видно из письма одного из бывших поклонников этой системы:

«...Мне 33 года, живу в Москве, есть сын... Со здоровьем все было нормально, пока не занялся хатха йогой... Однажды, во время занятия, я почувствовал, как от меня отхлынуло мое биополе, пробилась сердечная чакра, и что-то вылетело из позвоночника... Я ушел из академии, но до сих пор поддерживаю хорошие отношения со знакомыми, которые там учатся. Я заметил, что многие из тех, кто мог лечить людей, сейчас сами сильно заболели, и кто-то даже находится при смерти. Те, кто разобрался,— ушли, но почти все потеряли здоровье. В течение года я умираю по нескольку раз в день...

«Летающие йоги» — не что иное, как технично сделанные фотографии в момент прыжка.

...ний Древнего Востока, а также духовных отечественных традиций). И к нему пошли бездомные врачеватели со всей страны, многие из которых оказались обыкновенными шарлатанами, и с ними пришлось расстаться. Показательна история доктора так называемой ТИБЕТСКОЙ МЕДИЦИНЫ Востокова, который долгое время выдавал себя за выпускника Тибетского монастыря, владеющего всеми секретами ушу, кунг-фу, траволечения и умеющего перемещаться в пространстве. Из центра его окончательно выгнали после того, как на одном из женских общежитий сняли объявление: «Доктор Востоков принимает девушек от 14 до 16 лет с последующей стажировкой в странах Востока».

Не так давно в центр из Англии приезжала основательница САХАДЖИ ЙОГИ Шри Матаджи Нирмала Деви (не путать с Индра Дэви). Мировое светило — килограммов этак на 150 — пообещало дать любому человеку самореализацию за 10 минут. При массовом сеансе новоиспеченные йоги смотрели на ее фотографию до холодного пота, ожидая появления в теле божественных ощущений. Неизвестно, помогли ли невидимые флюиды кому-нибудь, ясно только то, что заезжий «учитель», собрав немалую сумму, укатил дальше — туда, где о сахаджи йоге еще не слышали.

Подобных гастролеров в мире существует множество, и в поисках заработка они готовы поехать хоть на край света. Лучшим местом, конечно, является Америка. Но там ...

Махариши, в отличие своих предшественников, занимавшихся трансцендентальной медитацией (определенная психотехника, при помощи которой человек погружается в измененное состояние сознания), выбрал [illegible] путь, не требующий от его учеников особого усердия. Любой, даже самый ленивый американец, заплатив 400 долларов, может всего за пять дней научиться самостоятельно медитировать. Причем этот курс, как у многих других гуру, построен на культе личности. Во второй день занятий происходит обряд посвящения. Но только после того, как все ученики под ореолом таинственности дают подписку о неразглашении тайны, их впускают в классы, где на стенах в лучших традициях марксизма-ленинизма висят портреты улыбающегося вождя. Медитирование происходит путем повторения про себя звуков мантры (типа аинга, карин...) — звуковые производные от имен.

В это время сам городок живет настоящей коммунистической жизнью, где «члены семьи» Махариши работают за три доллара в месяц, восхваляя своего божка. Не обделены местные жители не только молоком медитирующих коров, но и спортивными зрелищами — именно здесь зародились соревнования летающих в позе лотоса йогов. Правда, на самом деле они не летают, а всего-навсего подпрыгивают на пружинящих подушках..., но это уже детали.

В последнее время учение Махариши распространилось и в других странах. Обложив своих продолжателей высокой данью, отчисляемой в свой фонд, Махариши создал что-то вроде международного синдиката, который старается захватить монополию на распространение идей и традиций Востока.

Побывали мессионеры Махариши и в нашей стране. Руководствуясь своей теорией «поля чистого сознания», по которой для процветания общества и снятия социального напряжения необходимо медитировать двум процентам населения, они начали массовое обучение трансцендентальной медитации. Но их теория в бывшем СССР не подтвердилась: вместо того, чтобы жизнь стала легче и веселее... Союз и вовсе развалился.

Но было бы несправедливо полностью отрицать деятельность Махариши, который построил в США несколько клиник, где проводятся отличные

...нец

в курсе, как и его коллега из МВД Маршан. Тем временем крепла волна увольнений. Первой пала мадам Дюфуа, переставшая быть президентской советницей. Премьер-министр Эдис Крессон топнула ногой, и последовало увольнение второго номера французской дипломатии Франсуа Шира, обычно исполнявшего министерские функции в отсутствие самого министра Дюма. Тут же слетело и его доверенное лицо — директор кабинета министров Бернар Кессиджиан, вынужден был подать в отставку и директор кабинета внутренних дел.

А правосудие тем временем взялось за дело. Хабаша попытались допросить. Его фактически взяли под стражу — судья, знаток по делам терроризма, побывал в госпитале. Он назначил комиссию из независимых ни от кого докторов, которые должны были вынести вердикт, поначалу медицинский — в состоянии ли пациент отвечать на вопросы.

Вопреки всем ожиданиям, признали 60-летнего Хабаша действительно больным. И вдруг выяснилось, что доказанности документальных обвинений против, конечно же, террориста нет, а с вполне обоснованными подозрениями взять да вот и арестовать Хабаша не решились. В субботу во второй половине дня его выслали все с тем же палестинским эскортом на алжирском самолете с алжирским же диппаспортом в неизвестном направлении, оказавшемся все тем же Тунисом.

А волна, поднятая приездом палестинца, превратилась в бурю. Экс-президент Франции Жискар д'Эстен призвал распустить Национальное собрание и провести досрочные парламентские выборы вместе с кантональными, намеченными на 22 марта. Отовсюду несутся требования снять главу МИДа и МВД. Если б знали, что во Францию едет террорист, и все-таки допустили, то просто позорно. Если, как утверждают, не знали, то позорно вдвойне. Отставка Дюма и Маршана не исключена.

Обычно политические скандалы во Франции имеют тенденцию к незаметному и тихому искусному затуханию. Но вот дадут ли угаснуть этому? Пока что-то не похоже. В картинку баталии правой оппозиции с правящим левым и очень незначительным большинством он вписался как нельзя удачнее для правых.

Н. ДОЛГОПОЛОВ.
(Наш соб. корр.).

Париж.

ФИРМ...
ПРЕДС...
НОВЕЙШИ... РАЗРАБ...
HEWLE...T-PACKARD

HP DeskJet 500C - ...етной струйный разрешением 300 точек ...а дюйм. Подобн... лечати прежде дости...ось только на принтерах. Теперь Вы и...ете то же самое.

HP ScanJet IIc - настольный цветной ... разрешением 400 точек ...а дюй... возможность включать в свою па... цветные иллюстрации самого высо...

Официальный дистрибутор фирмы предлагает профессиональное о... по общедоступным цен...

STEEPLER LTD.

От нашего Белого дома — вашему

Известный своей независимой позицией в парламенте депутат Владимир Лукин назначен послом России в США

— Владимир Петрович, вы, наверное, знаете о политической традиции в нашей стране: если государственного деятеля назначают послом, то это означает, что по каким-то причинам он не нужен на родине. Не связано ли это назначение с вашей жесткой позицией по отношению к Украине, проблеме экономических реформ и армии?

— Действительно, такая симпатичная синекура всегда существовала, существует и сейчас, но это не связано с Соединенными Штатами. Я бы никогда не согласился ни на ...тический вес, влияние в мировом сообществе.

— Наш абсолютный вес снизился существенно. Но моральный и даже политический — вырос. Что важнее, трудно сказать. Я понимаю, что моральный вес — летучее состояние. И если разумно не сочетать утверждение наших демократических принципов с разумной геополитической защитой нашей государственности, то мы потеряем и принципы и государственность. Пока мы, даже при том значительном сокращении ядерных вооружений, о котором дого...

И накормим, и пост...

Предприятие «РАДУГА» предлагает вниманию руководителей колхозов и совхозов, предприятий, строительных организаций, кооперативов и фермеров:

◆ Отлично зарекомендовавшую себя в работе ЛИНИЮ ПО ОБДИРКЕ СЕМЯН ГРЕЧИХИ (производительность — 5 т в смену, выход готовой продукции — не менее 55%, обслуживающий персонал — 2 чел., суммарная мощность электродвигателей — 37 КВТ, занимаемая площадь — 70 м²).

◆ КОМПЛЕКТ КОНСТРУКТОРСКО - ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ оригинальной ...

...тановка обладае... ми преимуществ... шие габариты — ...×1275 мм; высок... тельность — 1000... окупаемость — 2... стота изготовлени... но сделать в те... даже в колхозной... надежность в ... возможность про... новые блоки как... помещениях (зимо... открытых площад... зуя различные нап... шлак, керамзит, зо... солому и т. п. О... установку 2 чел.

Стоимость ко... 794 руб.

Индивидуальным ... комплект документа... лается наложенным ... (за счет заказчика). ... тиям—после предопл... 000467902 в Новоспа...

...вердикт, пона... медицинский — в состоя... пациент отвечать на вопросы.

Вопреки всем ожиданиям, ...признан 60-летнего Хабаша действительно больным. И вдруг выяснилось, что доказанности документальных обвинений против, конечно же, террориста нет, а с вполне обоснованными подозрениями взять да вот и арестовать Ха-

...далы во Франции имеют тенденцию к незаметному и тихому искусному затуханию. Но вот дадут ли угаснуть этому? Пока что-то не похоже. В картинку баталии правой оппозиции с правящим левым и очень незначительным большинством он вписался как нельзя удачнее для правых.

Н. ДОЛГОПОЛОВ.
(Наш соб. корр.).
Париж.

От нашего Белого дома—вашему

Известный своей независимой позицией в парламенте депутат Владимир Лукин назначен послом России в США

— Владимир Петрович, вы, наверное, знаете о политической традиции в нашей стране: если государственного деятеля назначают послом, то это означает, что по каким-то причинам он не нужен на родине. Не связано ли это назначение с вашей жесткой позицией по отношению к Украине, проблеме экономических реформ и армии?

— Действительно, такая симпатичная синекура всегда существовала, существует и сейчас: но это не связано с Соединенными Штатами. Я бы никогда не согласился ни на один дипломатический пост, кроме этого. С точки зрения того пути, по которому мы пойдем, от Америки зависит очень многое. Но и работа в парламенте значит для меня немало. Я, впрочем, надеюсь остаться членом парламента. И в данном случае я ощущаю себя не внутренним бюрократом нашего МИДа, а временно командированным от российской демократии, от формирующегося гражданского общества. С другой стороны, вы же понимаете, если человек внезапно покидает страну даже назначенным на такой ответственный пост, то это значит, что он либо очень нужен в Вашингтоне, либо не очень нужен в Москве...

Я свои взгляды открыто высказывал. Понимаете ли, мечты, благородная политика, излишне мягкая, даже время от времени с драматическими жестами, после которых ничего не следует,— это сегодня не ко времени и явно недостаточно для четкой и последовательной реализации тысячелетней российской государственности.

— Вы едете уже не как посол великой державы...

— Я еду послом демократической страны. Самой, пожалуй, популярной сейчас в Америке.

— Есть эмоции и есть политический вес, влияние в мировом сообществе.

— Наш абсолютный вес снизился существенно. Но моральный и даже политический — вырос. Что важнее, трудно сказать. Я понимаю, что моральный вес — летучее состояние. И если разумно не сочетать утверждение наших демократических принципов с разумной геополитической защитой нашей государственности, то мы потеряем и принципы и государственность. Пока мы, даже при том значительном сокращении ядерных вооружений, о котором договорились с американцами, все равно оставляем порядка двух — двух с половиной тысяч ракет. И по-прежнему судьба мира в наших с Америкой руках, что меня, впрочем, не очень радует. По-прежнему у нас самая большая армия в мире. Так что есть не только моральные основания занимать достаточно прочные позиции в мире.

— Не ожидаете ли вы по приезде в Вашингтон небольшой гражданской войны за раздел посольского имущества между республиками?

— Еще доктор Воланд замечал, что люди особенно озабочены жилищной проблемой. Склоки по разделу коммунальной квартиры неизбежны. Я исхожу из президентского декрета, что собственность СССР за рубежом объявлена российской собственностью. Но всегда готов сотрудничать и с теми странами — членами СНГ, которые обратятся к нам по любым проблемам представительства в США.

— Что будет с сотрудниками бывшего КГБ, работающими под посольской крышей?

— Думаю, что мы найдем и с Шапошниковым и с Примаковым такие решения, которые приведут состояние посольства в цивилизованный вид.

В. УТЕХИН.

А мы и так здесь живем

Премьер-министр Японии Киити Миядзава заявил вчера, что Токио гарантирует нынеш-

источники, глава правительства сказал об этом на состоявшейся в Токио встрече с руковод-

И накормим, и построим

Предприятие «РАДУГА» предлагает вниманию руководителей колхозов и совхозов, предприятий, строительных организаций, кооперативов и фермеров:

◆ Отлично зарекомендовавшую себя в работе ЛИНИЮ ПО ОБДИРКЕ СЕМЯН ГРЕЧИХИ (производительность — 5 т в смену, выход готовой продукции — не менее 55%, обслуживающий персонал — 2 чел., суммарная мощность электродвигателей — 37 КВТ, занимаемая площадь —70 м²).

◆ КОМПЛЕКТ КОНСТРУКТОРСКО - ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ оригинальной ВИБРОУСТАНОВКИ ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ МОНОЛИТНЫХ СТЕНОВЫХ БЛОКОВ размером 400×200×200 мм (рабочие чертежи, паспорт, составы смеси). По сравнению с существующими в мировой практике аналогами предлагаемая установка обладает несомненными преимуществами: небольшие габариты — 1705×1325×1275 мм; высокая производительность — 1000 шт. в смену; окупаемость — 2 недели; простота изготовления — ее можно сделать в течение недели даже в колхозной мастерской; надежность в эксплуатации; возможность производить стеновые блоки как в закрытых помещениях (зимой), так и на открытых площадках, используя различные наполнители — шлак, керамзит, золу, опилки, солому и т. п. Обслуживают установку 2 чел.

Стоимость комплекта — 794 руб.

Индивидуальным заказчикам комплект документации высылается наложенным платежом (за счет заказчика). Предприятиям—после предоплаты на р/с 000467902 в Новоспасском КЗБ Ульяновской обл., МФО 790150 (индекс 433870).

Заявки направлять по адресу: 433870, Ульяновская обл. ПГТ Новоспасское, а/я 30, «РАДУГА».

Тел. для справок в Новоспасском: (84238) 2-11-35, 2-12-05.

До встречи в Венеции!

Центр социально-экономических инициатив «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА» совместно с ведущими иностранными компаниями проводит экономические семинары и деловые встречи:

- в США — 14 дней (Вашингтон, Балтимор, Нью-Йорк);
- в Австрии — Италии — 14 дней (Вена, Клагенфурт, Венеция, Удине);
- в Таиланде — 8 дней (Бангкок);
- в ЮАР — 14 дней (Йоханнесбург, Дурбан, Порт-Элизабет, мыс Доброй Надежды);
- а также организует прекрасный 8-дневный отдых в горно-лыжной жемчужине земли Каринтии (Австрия);
- одно-двухнедельные турпоездки в Германию (Берлин, Потсдам, Гамбург).

ЦСЭИ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

Всю организацию выездов, включая оформление паспортов, виз и билетов, мы берем на себя. Выплачиваем валюту на представительские расходы в размере от 800 до 1100 американских долларов.

Контактные телефоны: (095) 206-86-36, 206-83-14.

P. S. Австрийская фирма — наш партнер по зарубежным семинарам—ищет молодую интересную москвичку с высшим образованием и со знанием немецкого языка для работы в качестве представителя фирмы в Москве. Тел.: 206-88-34.

Дети по расчету

Мы предлагаем не товар, мы даем «Надежду»!

Календарь «Надежда» — это рассчитанные на ЭВМ:

◆ ...ические дни для каж-...

◆ большие астрологические таблицы.

Календарь «Надежда» — путь вашей семьи к идеалу!

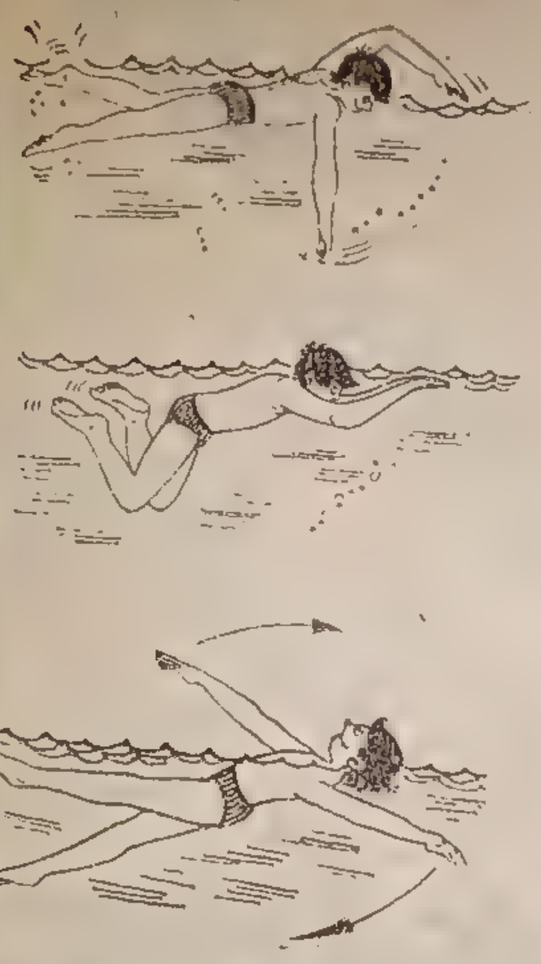
Календарь составляется на пять лет. Стоимость заказа — 39 руб. По вашей заявке вы-

«ПРАВДА» ● 16 июня 1981 г. ●

УЧИСЬ ПЛАВАТЬ! УЧИ ПЛАВАТЬ!

Кроль — всем стилям король

Олимпийская чемпионка Галина Прозументщикова продолжает вести уроки плавания на страницах нашей газеты. Сегодня — третье занятие.



Итак, вы уже не боитесь воды. Умеете нырять, держаться на воде. Теперь нужно освоить три стиля: кроль, брасс и на спине, чтобы сказать: «Я умею плавать».

Движения ногами в кроле разучиваются на суше. Потом, держась руками за учебную доску, выполните на воде непрерывные хлестообразные движения ногами (слегка согнутыми в коленях). Не обращайте внимания, что во все стороны летят брызги и за вами на воде образуется пенистый след.

Теперь разучим движение рук. Станьте на дно и наклоните туловище до горизонтального положения. Сначала выполним гребное движение одной рукой, потом — другой. И, наконец, те же движения попеременно. Обратите внимание на следующее. Когда одна рука заканчивает гребок у бедра и вынимается из воды, другая входит в воду. Запомните: рука пловца, особенно кисть, во время гребка должна быть жесткой и напряженной.

Очень важную роль в плавании играет дыхание. При плавании кролем лицо должно быть постоянно опущено в воду. Поворот головы для входа производится в конце гребка, когда рука вынимается из воды. Как только рука начинает вновь грести, лицо опускается в воду. Одновременно через рот и нос начинается медленный выдох. Он завершается в тот момент, когда рука, описав дугу, займет положение у бедра. Попробуйте проплыть так 15—20 метров без отдыха. Наперегонки. Устали? Пора переходить на брасс.

Этот способ плавания уступает другим стилям в скорости. Им хорошо плыть на большие расстояния. Займите исходное положение. Тело пловца лежит почти горизонтально поверхности воды. Руки и ноги вытянуты, сомкнуты. Не спеша, плавно сгибаем ноги в коленках и разводим их в стороны. Затем ноги ускоренно разгибаются во всех суставах. И по кругу через стороны снова возвращаются в исходное положение. Во время гребка руки разводятся в стороны — вниз. Потом они мягко сгибаются в локтях. Далее кисти движутся вверх до уровня груди и выпрямляются вверх — вперед. Сложно? Это упражнение кажется сложным только на бумаге. На воде оно получается после двух-трех занятий. Кстати, почти точно так плавают в пруду лягушата.

Умение плавать на спине помогает пловцу отдохнуть в воде. Смело ложитесь на воду. Как и в плавании кролем на груди, начинайте непрерывные ритмичные движения ног снизу вверх и сверху вниз навстречу друг другу. Активнее сгибайте ноги в колене. В этот момент вы как бы отталкиваетесь от воды голенью и подъемом стопы. Поплыли. Скорость вашему плаванию придадут руки. Когда одна рука делает гребок, другая проносится над головой. И наоборот. Не забывайте, что на каждый гребок правой и левой рукой приходится шесть ударов ногами.

ВЧЕРА, 15 ИЮНЯ

ГОЛОДОВКА ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Объявил голодовку еще один заключенный североирландского концлагеря Лонг Кеш — 29-летний П. Куин. Таким образом, уже шесть узников концлагеря принимают участие в голодовке протеста. Они требуют предоставления им статуса политических заключенных, прекращения произвола английских властей в Ольстере

СКОЛЬКО НАС НА ЗЕМЛЕ!

Население земного шара составляет в настоящее время 4,4 млрд. человек. Средние темпы его роста — 1,73 проц. в год. Эти сведения приводятся в опубликованном в штаб-квартире ООН докладе «Состояние народонаселения земли в 1981 году». Если нынешняя тенденция сохранится, то к концу столетия на земляи будет насчитываться свыше 6 млрд.

ЖЕРТВЫ — ДЕТИ

Две тысячи детей в латиноамериканских странах ежедневно умирают от голода, 70 проц. — постоянно недоедают. Об этом сообщил мексиканский врач Хосе Луис Кастанон на проходящем в Мехико семинаре по проблемам сельского хозяйства развивающихся стран.

С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ХУДОЖНИКА

ОПАСНАЯ КОРРИДА. (К вовлечению Испании в НАТО). Рис. Р. КАРАТАЕВА.

БУШУЮТ УРАГАНЫ

Сея смерть и разрушения на своем пути, над центральными и восточными районами США пронеслись мощные ураганы, сопровождаемые проливными дождями. Они привели к гибели 10 человек, более 300 получили ранения. Сотни людей остались без крова, в ряде мест повреждены линии электропередач, затоплены обширные участки земли. В городе Финдли (штат Огайо) из-за наводнения власти начали эвакуацию жителей. По словам губернатора Огайо Дж. Родесса, ураганы нанесли самый серьезный за всю историю штата материальный ущерб.

...Ольстера, англий-

Дом и мир

В старину мир был полон загадок и тайн. Наши предки жили в мифологическом [illegible] *мире, был наполнен всевозможными сверхъестественными существами. Везде – под лавкой или за печкой, в лесу и на болоте, в поле или в реке – жили злые и добрые*

скому, безопасное – опасному. Дом – маленькая вселенная, в которой обитают только свои, место, где живут и куда возвращаются, защита от напастей и бед.

В следующий раз мы расскажем об обитателях окружающей дом природы – духах лесов, рек и полей.

в дом проникает черт. Через трубу зовут пропавший в лесу скот в надежде, что он вернется обратно. Домашний огонь в печи непрерывно поддерживался и ночью, сохранялся в горячих углях. Их старались не отдавать в другой дом – вместе с ними из семьи могли уйти достаток и благополучие. В новое жилище

его душа после того, как она оставила тело.

Куриный бог

Так назывался ритуальный предмет, домашней птицы оберег. Обычно это был камешек со сквозным отверстием. Он помогал ку-

бе образ знакомой или родственницы, да и зовет с собой париться. *Запарить может до смерти.*

Подполянник

Живет в подполе, нрава злого и охоч до девок, которых родная мать прокляла. Затаскивает на

В старину мир был полон загадок и тайн. Наши предки жили в мифологическом пространстве. Мир был населен всевозможными сверхъестественными существами. Везде – под лавкой или за печкой, в лесу и на болоте, в поле или в реке – жили духи: добрые и злые, степенные и проказники. Они могли влиять на жизнь людей – помогать или, наоборот, чинить им всякие препоны. Люди, в свою очередь, могли задобрить или разозлить живущую бок о бок нечисть. Жизнь наших предков постоянно протекала в двух планах, которые тесно сообщались между собой. События в одном влияли на жизнь в другом.

Пространство было неоднородным. Какое-то место считалось центром, какое-то – окраиной, были места священные, особенные и обычные. То, что можно было делать в одном, ни в коем случае не позволялось в другом. Обыденные действия в священных местах обретали свой второй таинственный, магический смысл.

Сегодня не то. Мир лишился глубины. Слова и вещи означают лишь то, что означают. Сквозь них не просвечивает мерцающий таинственный мир.

Газета «Россія» начинает серию публикаций о мифах, которыми жил русский народ в невозвратные времена. Мы решили напомнить вам о потерянных сокровищах народной памяти. Сегодня – рассказ о домашних духах, населявших жилища русских крестьян и принимавших деятельное участие в жизненном круговороте. Дом в народной культуре – средоточие основных жизненных ценностей: счастья и достатка, единства семьи и рода. Он противопоставляется внешнему пространству, как [illegible] священное – мирскому, безопасное – опасному. Дом – маленькая вселенная, в которой обитают только свои, место, где живут и куда возвращаются, защита от напастей и бед.

В следующий раз мы расскажем об обитателях окружающей дом природы – духах лесов, рек и полей.

Домовой

Звался также хозяином, дедушкой, доброжилом, доброхотом и соседушкой. Дух дома и всем остальным домовым духам глава. Часто бывал на одно лицо с хозяином дома, а то представлялся как небольшой старичок с лицом, заросшим белыми волосами. Добрый и хозяин рачительный, дружной семье помогает. От его отношения зависело здоровье скота. Если что не по нраву, шалит и проказничает. Любимым лошадям заплетает гривы, а нелюбимых изводит. Живет за печкой, куда надобно было бросать мусор, чтобы «домовой не перевелся». При переезде в новый дом надлежало совершить особый ритуал, чтобы уговорить домового переехать вместе с хозяевами, которым в противном случае грозили беды.

Обычно холостяк, но иногда обзаводился семьей. Жену его звали домаха, домовичиха, домовичка или большуха. Иногда в разных частях жилища и только кому-то одному слышится плач ребенка. Это плачет дитя домового. Если накрыть платком место, откуда его слышно, то домовичка, не находя скрытого ребенка, может ответить на любой вопрос, лишь бы ей вернули дитя.

Печь

Очень важный в символическом плане предмет обихода. Это хранилище домашнего огня, в ней готовят пищу, на ней спят, а иногда используют как баню. Печная труба – выход из дома вверх, контакт с миром сверхъестественных существ. Из нее выходят болезнь и душа умершего, в нее вылетает ведьма, а в дом проникает черт. Через трубу зовут пропавший в лесу скот в надежде, что он вернется обратно. Домашний огонь в печи непрерывно поддерживался и ночью, сохранялся в горячих углях. Их старались не отдавать в другой дом – вместе с ними из семьи могли уйти достаток и благополучие. В новое жилище угли переносили из старого, приманивая тем самым домового.

Подполянник живет в подполе, нрава злого и охоч до девок, которых родная мать прокляла. Затаскивает их к себе и приживает с ними детей

Красный угол

Это самое парадное и значимое место в доме. Здесь висит божница с иконами и лампадкой и стоит стол. Обращен красный угол, как правило, на юг или восток, в сторону, противоположную печи. Кроме икон, в божнице хранились освященные предметы: сосуд со святой водой, веточки освященной вербы и троицкой зелени. Место за столом в красном углу – самое почетное, здесь сидит хозяин дома, священник или почетный гость. Головой к красному углу клали покойника, пока он находился в доме. Здесь от 3 до 40 дней пребывала его душа после того, как она оставила тело.

Куриный бог

Так назывался ритуальный предмет, домашней птицы оберег. Обычно это был камешек со сквозным отверстием. Он помогал курам хорошо нестись и защищал от разозлившегося домового или кикиморы, чтобы они их не давили и не воровали. Помещался он на высокое, видное место, чтобы уберечь хозяйство от сглаза.

Дворовой

Днем похож на змея с петушиной головой, а ночью приобретал цвет волос и облик, приближенный к хозяевам дома. Жил на подвешенной сосновой или еловой ветке с густой хвоей. Она называлась или матка, или куриная лапа, или шапка. Часто мучит животных – проказник.

Банник

Живет за каменкой или под полком. Бывает невидим (носит шапку-невидимку), но иногда показывается в виде голого старика, покрытого грязью и листьями от веника. Может обернуться и собакой, и кошкой, и белым зайцем. В бане появляется после того, как там рожает первая женщина. Ему надо оставлять воду, мыло и веник, а то обрызжет кипятком, закидает раскаленными камнями и напустит угару. После захода солнца в баню лучше не соваться, «хозяин» этого не любит: задушит или сдерет кожу. Зато на Святках может предсказать девушке суженого. Подойдет такая в полночь к челу каменки, станет задом, задерет юбку и ждет. Коли коснется мохнатая рука, ждать богатого жениха, а коли голая – за бедного идти.

Иногда в бане живет **Шишига** – она показывается в бане тем, кто идет туда без молитвы. Примет себе образ знакомой или родственницы, да и зовет с собой париться. *Запарить может до смерти.*

Подполянник

Живет в подполе, нрава злого и охоч до девок, которых родная мать прокляла. Затаскивает их к себе и приживает с ними детей. Чтобы его увидеть, надо спуститься на три ступени по лестнице, ведущей в подпол, нагнуться и промеж ног поглядеть. Тут-то он и проявится.

Хлевный

От прочих духов отличается своей добротой и помогает содержать в порядке хлевы.

Гумно

Место, где складывали скирды хлеба и обмолачивали зерно. На гумне стоял **овин** – срубная постройка, где высушивали снопы хлеба перед обмолотом. В овине был ямник, или подлаз, где разводили костер для сушки.

Здесь жил **гуменник, или овинник,** хранитель главного крестьянского богатства – хлеба. Сидел в самом дальнем углу подлаза днем и ночью. Глаза огненные, весь черный, лохматый и сажей перемазанный. Суждено ему было стеречь овин, чтобы огонь не разгорелся больше нужного и не случилось пожара. Следил, чтобы правильно снопы укладывали и не сушили хлеб под большие праздники. Характера был самого зловредного из всех домашних духов. Если залютует, ублажить его очень трудно. Нерадивости не любил, плохого хозяина мог так пихнуть в бок, что тот еле дыхание переведет. А мог так озлиться, что и овин подожжет, да еще лает по-собачьи, в ладоши хлопает и хохочет – радуется.

Роман Лошманов

ТАЙМ-АУТ

Павел Васильев

Личный вопрос

Сам я не местный, товарищи... Но футбол очень люблю. Простите мне это прегрешение, пожалуйста. На стадион, сами понимаете, я не ходок, с моей внешностью нет прохода от милиции.

Да и женщины меня часто путают. А я просто загорелый брюнет и ничего такого. Им кажется, что я директор рынка, бизнесмен, новый русский, уроженец Баку.

Ничего подобного во мне нет. Я тут временно в хлебопекарне работаю. С Алтая я. Вероисповедание – христианское.

Но футбол очень люблю.

Всю жизнь хочу на москвичке жениться. Не получается. Телевидение виновато. А ведь мне уже 42...

Вот познакомился с дамой в троллейбусе. Билетик ей компостировал. Получилось удачно. Начали жить. Живем-живем, все хорошо. Тут как раз чемпионат начинается. Первый тур. Я говорю:

– Нин, а у тебя канал 7ТВ имеется?

– Нет, – отвечает, – у меня такого канала...

Ладно. Собираю манатки, ухожу. Сами понимаете, на этом канале футбол показывают...

Еду себе в трамвайчике. Разговорился с [illegible]. Проводил до квартиры. Остался [illegible] за разговорами. 7ТВ у нее, со[illegible] красивая, цветочки разные. Жи[illegible]

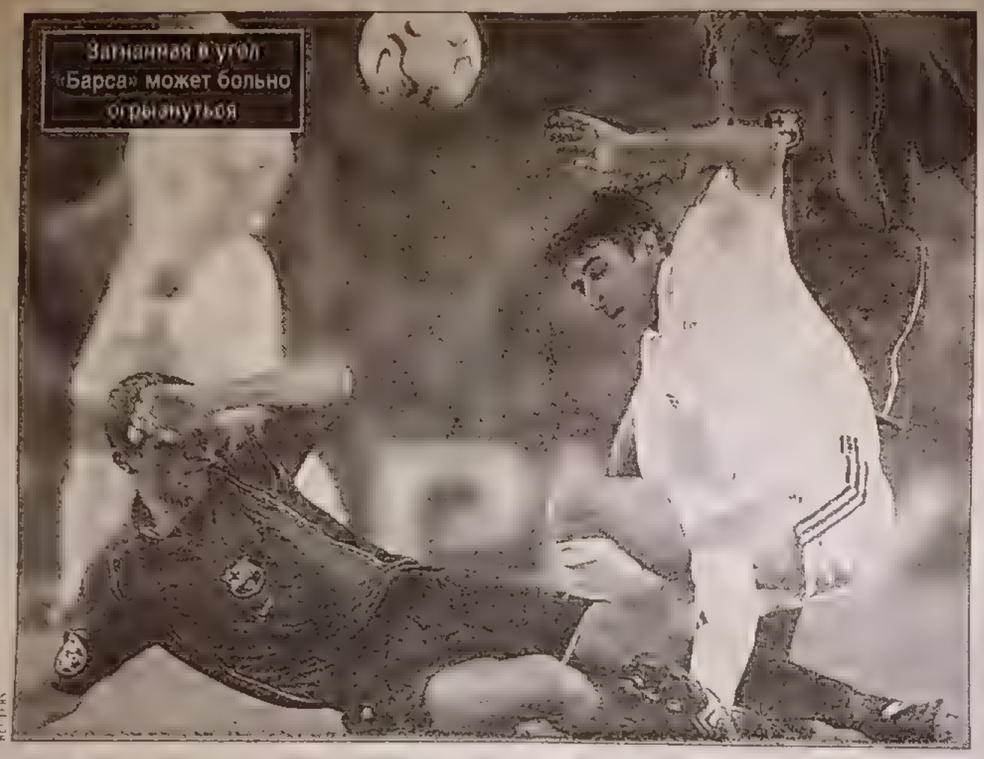
Второй тур начинается. Я говорю:

– [illegible], а у тебя канал Ren TV показывает?

– [illegible] – говорит. – СТС показывает, [illegible] только рябит...

[illegible]. Манатки. Прощаюсь.

[illegible] манатки не увидишь.



Зидан воткнул нож в сердце Каталонии

Дмитрий Митин

Мадридский «Реал» в блестящем стиле одержал важную победу над «Барселоной» в первом полуфинальном матче Лиги чемпионов УЕФА. Победа мадридцев со счетом 2:0 над своим самым принципиальным соперником на его поле облегчает «королевскому клубу» дорогу в финал самого престижного клубного турнира Старого Света.

На забитом до отказа «Ноу Камп» «Реал» и «Барса» показали великолепную игру, в которой больше повезло мадридцам. У хозяев в отсутствие Ривалдо просто не нашлось своего гения, которым для столичной команды во вторник стал Зидан. Каталонцы, подгоняемые агрессивной инчадой (на центральной трибуне был вывешен плакат «Каталония – это не Испания»), мощно начали поединок. Сезар с трудом отбил удар Клюйверта, а Луис Энрике угодил в перекладину. Не самое надежное звено гостей – оборона – время от времени позволяла своему голкиперу демонстрировать мастерство, и на этот раз он команду не подвел.

Разъяренные каталонцы тут же бросились отыгрываться, имели несколько хороших моментов, но не было в их игре главного – нестандартных ходов, все задумки читались защитниками гостей в зародыше. Мало того, мадридцы могли довести счет до разгромного, но Гути и Солари не реализовали свои шансы.

Но второй гол все же состоялся. Стив Макманаман, забив мяч уже в добавленное время, лишил «Барсу» поставил «Барсу» на грань катастрофы на 55-й минуте. Он получил пас из глубины поля, вышел к воротам Бонано и в противоборстве с Коку элегантно перекинул мяч через аргентинского голкипера.

Кириленко снял шляпы с «Королей»

Олег Тимофеев

За океаном продолжаются матчи 1/8 плей-офф НБА. «Юта Джаз», самый, наверное, популярный в России клуб, в прекрасном стиле обыграл в гостях «Сакраменто Кингз» – 93:86 – и сравнял счет в серии. Причем наш соотечественник Андрей Кириленко внес в победу над «Королями» очень весомую лепту.

Несмотря на провал Кириленко в первой встрече, Джерри Слоун вновь доверил Андрею место в стартовой пятерке. И не прогадал. Россиянин был лучшим в составе «Юты». Успевал под обоими щитами, точно бросал по кольцу, был безупречен на линии штрафных. В итоге АК-47, как называют в Америке Андрея, провел на площадке 42 минуты (больше своих партнеров по команде), набрал 15 очков, сделал 6 подборов и поставил 5 блок-шотов. Причем Кириленко ставил «горшки» не кому-нибудь, а Крису Уэбберу, Владе Дивацу и Предрагу Стояковичу. Под стать российскому нападающему играла вся «Юта». Лишь в первом периоде «Кингз» было дозволено вести в счете, и то всего три очка. В остальное время на паркете хозяйничали гости. По ходу встречи перевес «Юты» достигал 18 очков, но в конце концов

«Джазмены» ограничились разницей плюс семь. Этого вполне хватило им и для победы, и для равенства счета в серии, к тому же «Короли» лишились преимущества своей площадки. Теперь «Кингз» предстоят два тяжелейших матча в Солт-Лейк-Сити, где «Джазмены» традиционно сильны.

СЕКУНДОМЕР

Цзю ушел в защиту

Самый удачливый из российских боксеров-профессионалов Константин Цзю (на фото) начал подготовку к бою против ганца Бена Такки, в котором Костя будет защищать титулы чемпиона мира, завоеванные в бою против Заба Джуды. Цзю заявил, что [illegible]

Ел себе в трамвайчике. Разговорился с одной. Проводил до квартиры. Остался до утра за разговорами. 7ТВ у нее, собачка смешная, цветочки разные. Живем себе, все хорошо.

Второй тур начинается. Я говорю:

– Нюр, а у тебя канал Ren TV показывает?

– У меня,– – говорит, – СТС показывает, а Ren TV только рябит...

Собираю, конечно, манатки. Прощаюсь. Если рябит, мячика не увидишь.

А я футбол очень люблю.

В третий раз подошел посерьезнее. За город выехал. В электричке. Часа два ехал, пока не встретил ее. Познакомились.

Сумку до дому донес. Яблони у нее, грядки, воздух – голова кружится... Живем дружно, за водой на колодец ходим. И тут – снова тур. Я к телевизору! В кухню! В горницу! В спальню! В светелку, в сени – нет телевизора вообще! Не заметил, так складно жили.

По росе я собрал манатки. Через сосны знакомые к станции зашагал. Настя мне с крыльца рукой помахала...

Но я ведь футбол очень люблю.

Решил: теперь – понапористее. Угостил блондинку мороженым. Не отказалась. В парке, на лавочке, отдыхала. Познакомились. Пригласила к себе. Отказываться не стал. Но спросил строго:

– Надя, а ТВ-6 у вас хорошо показывает?

– А что? – спрашивает.

– Как что? Как, милая, что? Там завтра «Ротор» – «Уралан» в 12.40!

– Сами вы, – говорит, – «Уралан»! – И ушла!

Конечно, расстроился. Сколько туров уже потерял...

А я ведь футбол очень люблю.

Дал объявление в газету: «Ищу симпатичную москвичку с телевизором, принимающим Ren TV, 7ТВ, ТВ-6, НТВ плюс, РТР, ОРТ, ТВЦ и другие, на которых показывают чемпионат страны по футболу, для совместной счастливой жизни».

Теперь жду ответа! Если не дождусь, уеду на родину.

Там, на Алтае, живет у меня знакомая – Нонна. Все в ней хорошо, но телевизор старенький, черно-белый.

А я так люблю футбол. Простите мне это прегрешение, пожалуйста.

во вторник стал Зидан. Каталонцы, подгоняемые агрессивной инчадой (на центральной трибуне был вывешен плакат «Каталония – это не Испания»), мощно начали поединок. Сезар с трудом отбил удар Клюйверта, а Луис Энрике угодил в перекладину. Не самое надежное звено гостей – оборона – время от времени позволяла своему голкиперу демонстрировать мастерство, и на этот раз он команду не подвел.

Мадридцы строили большинство атак через левый фланг, используя неугомонного Роберто Карлоса. Однако точности прострелам и навесам лысого бразильца в сторону ворот Бонано явно недоставало. Каталонцы попытались выключить лидера гостей Зидана при помощи провокаций и грубой опеки, но Зинедин терпел, всего один раз сбив опекуна Мотту, который минутой ранее врезал французу по шее. Но затем Зидан успокоился и устроил большие неприятности «гранатово-синим». Зизу лично

гентинского голкипера.

Разъяренные каталонцы тут же бросились отыгрываться, имели несколько хороших моментов, но не было в их игре главного – нестандартных ходов, все задумки читались защитниками гостей в зародыше. Мало того, мадридцы могли довести счет до разгромного, но Гути и Солари не реализовали свои шансы.

Но второй гол все же состоялся. Стив Макманаман, забив мяч уже в добавленное время, лишил «Барсу» практически всех надежд на выход в финал. Победой на «Ноу Камп» «Реал» закончил в этом году унижение «Барселоны» на ее территории. Теперь непримиримые соперники встретятся в ответной встрече в Мадриде. Причем терять каталонцам уже нечего.

Футбол, Лига чемпионов УЕФА. Полуфинал.

«Барселона» (Испания) – «Реал» (Мадрид, Испания) – 0:2, голы: Зидан 55, Макманаман 90.

УЕФА завершила смертельный эксперимент

Александр Шойхет

Вчера руководство УЕФА отменило в футбольных еврокубках введенное шесть лет назад правило «золотого гола».

Уже со следующего года в случае назначения дополнительного времени победительницей будет объявлена та команда, которая выиграет первый добавленный тайм. Если же в течение первых 15 минут дополнительного времени будет ничья, тогда команды будут играть еще один пятнадцатиминутный тайм. Если же и после этого победитель выявлен не будет, футболистам придется бить пенальти.

Изначально все думали, что правило «золотого гола» поменяет подход к игре в дополнительное время. Но, вместо того чтобы сделать акцент на атаку, как предполагалось ФИФА, команды сосредоточивают все свое внимание лишь на обороне. Оно и понятно – страшно ведь пропустить гол, зная, что возможности отыграться уже не будет.

Как жить без «золотого гола»?

REUTERS

Цзю ушел в защиту

REUTERS

Самый удачливый из российских боксеров-профессионалов Константин Цзю (на фото) начал подготовку к бою против гиганта Бена Такки, в котором Костя будет защищать титулы чемпиона мира, завоеванные в бою против Заба Джуды. Цзю заявил, что сейчас находится даже в лучшей форме, нежели перед боем с Джудой. Поединок состоится 19 мая в Лас-Вегасе. При этом Цзю заявил, что не намерен проводить матч-реванш с Джудой. «Я завоевал практически все титулы и теперь дерусь просто для удовольствия. Хотя, конечно, передо мной стоит задача стать лучшим в мире», – говорит Костя. Костя полагает, что в матче против Такки у него не будет проблем. «Я просмотрел записи четырех или пяти боев Такки. Он не умеет менять тактику по ходу матча, а я могу, что и намерен продемонстрировать в этот раз. Всегда считалось, что я умею сильно ударить, однако в технике далеко не лучший. Теперь я хочу доказать ошибочность этого мнения», – добавил Цзю.

Хоккей. НХЛ. 1/8 плей-офф Кубка Стэнли

«Ванкувер Кэнакс» – «Детройт Рэд Уингз» – 2:4 (0:2, 2:0, 0:2). Счет в серии – 2:2.

«Нью-Йорк Айлендерс» – «Торонто Мэйпл Ливз» – 6:1 (1:1, 3:0, 2:0). Счет в серии – 1:2.

«Монреаль Канадиенс» – «Бостон Брюинз» – 5:3 (1:1, 0:2, 4:0). Счет в серии – 2:1.

«Нью-Джерси Дэвилз» – «Каролина Харрикейнз» – 3:1 (2:0, 0:0, 1:1). Счет в серии – 2:2.

«Чикаго Блэк Хоукс» – «Сент-Луис Блюз» – 0:1 (0:0, 0:1, 0:0). Счет в серии – 1:3.

«Лос-Анджелес Кингз» – «Колорадо Эвеланш» – 0:1 (0:0, 0:1, 0:0). Счет в серии – 1:3.

Open Seat Godo 2002 (ATP)

Барселона (Испания), призовой фонд $955 000, покрытие грунт

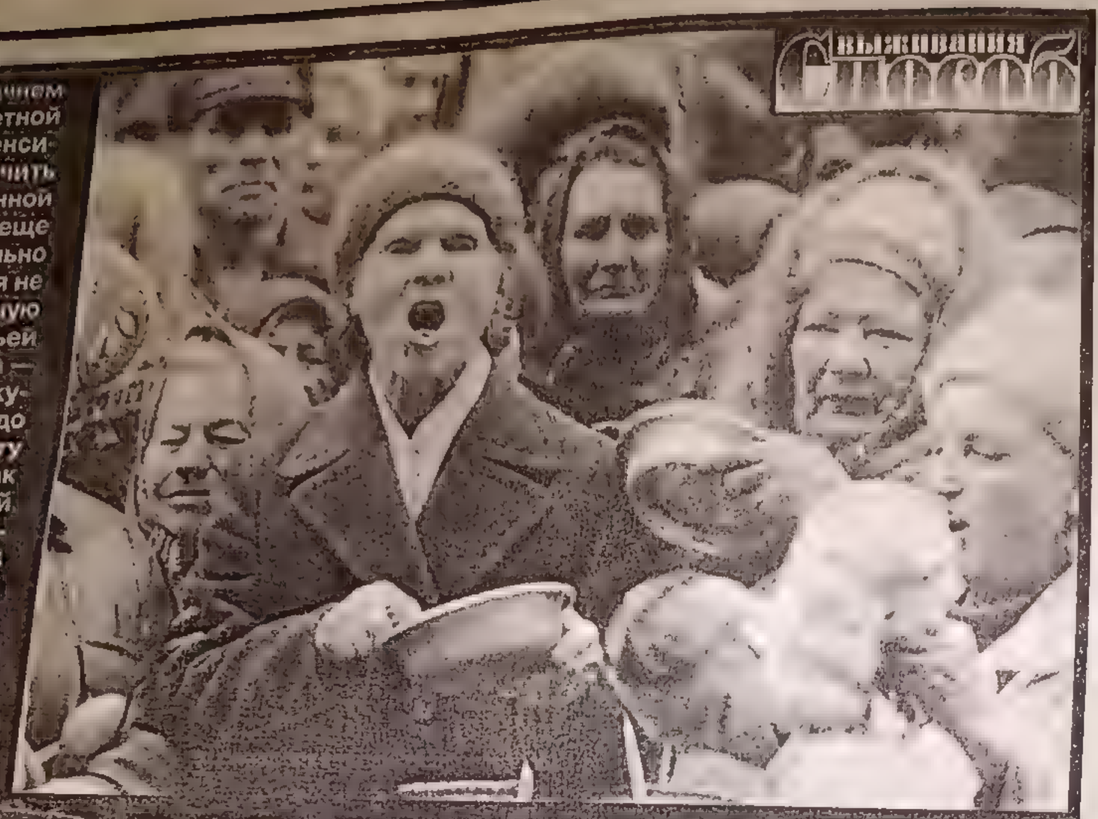
Прошлогодний победитель – Хуан Карлос Ферреро (Испания)

Первый круг

Стефано Галвани (Италия) – **Евгений Кафельников** (Россия) – 7:6 (7:3), 6:2.

На втором турнире подряд российский теннисист не смог преодолеть первый круг.

Выживания Способ



Прежде чем начнем разговор о заветной мечте каждого пенсионера — увеличить размер собственной пенсии, давайте еще раз и окончательно договоримся не путать газетную статью со статьей закона, журналиста — с судьей или прокурором. Не надо воспринимать эту публикацию как некий официальный документ или судебное решение. В рубрике "Способ выживания" содержится лишь попытка подсказать, направить ход ваших мыслей и дальнейших действий в нужном направлении. Причем [illegible]ения журналиста не бесспорны, хотя они и основываются на документах, законах и постановлениях. И еще замечу: никто, кроме пенсионера, так не заинтересован в повышении его пенсии. Поэтому пусть не смущают прохладные ответы чиновников на ваши горячие и трепетные вопросы. Обычная реакция. Ну, а теперь, как говорится, песнь о главном...

КАК УВЕЛИЧИТЬ ПЕНСИЮ?

Мой Компас

Почему в Самойловском районе не оформляются субсидии на жилищно-коммунальные услуги?

Т.П. Петрова, И.Ф. Козлова, Ю.И. Бондаренко, А.М. Афанасенко

Как сказали в областном министерстве ЖКХ, действительно Самойловский район значительно отстал от остальных районов области. Лишь в конце прошлого года звонили из Самойловской администрации в министерство и консультировались по поводу оформления субсидий. Почему райадминистрация столь долго не выполняла ни постановление правительства России, ни постановление губернатора от 29.12.99 г. за №495 "О создании органов по предоставлению гражданам субсидий и льгот на оплату жилищно-коммунальных услуг", видимо, следует жителям района задать вопрос администрации. Можно и в судебном порядке. Кстати, в постановлении губернатора сказано так: "Создать до 1.03.00 г. органы по предоставлению гражданам субсидий и льгот по оплате жилищных и коммунальных услуг при соответствующих центрах социальной защиты населения". Ну, вот и в Самойловке проснулись. Поздравляем!

* * *

Так все-таки будет ли отменена бесплатная приватизация квартир и когда?

А. Григорьев

Как ответили в городском агентстве приватизации, слухи о преждевременной кончине бесплатной приватизации квартир чрезмерно преувеличены. Никаких нормативных документов на этот счет нет и не предвидится. Однако не следует путать два понятия: "бесплатная приватизация" и "услуги по оформлению приватизации". Последние, разумеется, платные. И расценки на них меняются, увеличиваются.

* * *

Живу в частном секторе на Соколовой. Хочу провести телефон. Готов заплатить. Как это сделать, и сколько это будет стоить?

Б. Кошкин

Пока рано говорить о деньгах. Прежде всего, как ответили редакции в ГТС, вам нужно обратиться письменно с заявлением-просьбой на имя директора ГТС. Если технические возможности позволяют, то вопрос ваш, возможно, будет решен положительно.

* * *

Получает ли Саратов гуманитарную помощь для малообеспеченных семей? Кто и кому дает сведения о нуждающихся людях?

В. Иванова

Как ответили в отделе семьи, материнства и детства комитета социальной сферы Саратова, гуманитарная помощь в Саратов не поступает. Формы помощи, которые могут предоставить учреждения соцзащиты, различные: и психологическая, и юридическая, и финансовая. Помогают с путевками для детей в лагеря. Обращаются к спонсорам, помогают вещами и т.д. Вам следует обратиться в управление соцзащиты вашего района.

СООТНОШЕНИЕ ЗАРПЛАТ — КЛЮЧИК К УВЕЛИЧЕНИЮ ПЕНСИИ

А как же трудовой стаж?" [illegible] возмутятся не[illegible] читатели. Отвечу: [illegible] трудовой стаж в мень[illegible] может повлиять [illegible] индивидуального [illegible] пенсионера.

меньше. А вот если вы сможете изменить "соотношение" до потолочного размера — 1,2 или 1, то, сами понимаете, — эффект гарантирован. Ведь не ноль целых, а целую величину вы умножите на "трудовой" процент, который и с нуля начинается. Но в результате ИКП будет в пределах 0,7.

В сентябре 2000 года средняя зарплата по стране (смотрите таблицу) была

1. А значит, ИКП у нее составит 0,72 вместо 0,576.

Конечно, трудно вспомнить те зарплаты. Но у учителей, служащих, медработников, на мой взгляд, все-таки есть шанс для увеличения пенсий. Надо потревожить архивы своих предприятий, учреждений, райадминистраций, попросить, чтобы отыскали данные о ваших заработках.

Как мне сказали в Саратовском областном [illegible]

работникам назначали государственные органы. Почему бы не пересчитать пенсию с учетом этих государственных данных? Если откажут чиновники, то в суд. Попытка — не пытка. Во всяком случае, на сегодняшний день основным способом увеличения размера пенсии, на мой взгляд, является именно изменение соотношения

зарплат, с помощью [illegible] лет. А каких именно — для этого и предлагается таблица, которая приведена ниже. Эту таблицу редакции нашей газеты предоставили в пенсионном отделе управления по труду и социальному обеспечению населения комитета по труду и социальному развитию администрации Саратова. К сожалению, пока

так и не получены официальные данные за октябрь — декабрь 2000 года. Но, думается, уж эти сведения тем, кто собирается на пенсию, получить будет проще. Да и речь вели о пересчете пенсий для тех, у кого большой "пенсионный стаж", кто оформлял пенсию до пришествия ИКП.

Станислав ШАЛУНКИН

ПЕНСИЯ

Ну, а теперь, как говорится, песнь о главном...

СООТНОШЕНИЕ ЗАРПЛАТ — КЛЮЧИК К УВЕЛИЧЕНИЮ ПЕНСИИ

"А как же трудовой стаж?" — возможно, возмутятся некоторые читатели. Отвечу: никак. Трудовой стаж в меньшей степени может повлиять на размер индивидуального коэффициента пенсионера. (Речь ведем, заметьте, об увеличении пенсии только для тех, кто получает эти пособия с учетом ИКП).

Как известно, коэффициент есть результат умножения двух величин, которые, в свою очередь, согласно пенсионному закону об ИКП (о, наши депутаты! Да благословят вас враги демократии за принятый вами закон!) ограничены

Первая величина — трудовой стаж в процентном выражении — ограничен в 0,75. И если человек проработал хоть 50 или даже 70 лет, то пенсию исчислят из расчета трудового стажа: 45 лет для мужчин и 40 — для женщин. Ведь вы наверняка знаете, что мужчине надо проработать не менее 25 лет, а женщине 20, чтобы получить право на пенсию по возрасту. За это им дается 55%, а за каждый сверхпроработанный год — 1%. Но в общей сложности не более 75% или 0,75.

Вторая величина — соотношение средней зарплаты пенсионера и средней зарплаты по стране того периода, который взят для начисления пенсии, также ограничена.

По закону, соотношение не должно превышать 1,2. (Когда закон ввели в действие, то ограничили до 0,565, потом — 0,6, затем — 0,7 и т.д.). Но, повторяю, по ст. 1 и 2 закона, две составляющие ограничены так: "трудовые" проценты — 0,75, а соотношение — 1,2. Сравнили? Надеюсь, не стоит объяснять, почему предпочтительнее все-таки оставшуюся энергию и время затратить на увеличение "соотношения"? Ведь если даже и доведете трудовые до последней кондиции, то есть будет у вас 0,75, так это же все-таки ноль целых. И если ноль целых умножить на такой же ноль с копейками соотношения, то вот и будет у вас ИКП — ноль целых с хреновыми сотыми: 0,4 или 0,5, а то и меньше. А вот если вы сможете изменить "соотношение" до потолочного размера — 1,2 или 1, то, сами понимаете, — эффект гарантирован. Ведь не ноль целых, а целую величину вы умножите на "трудовой" процент, который и с нуля начинается. Но в результате ИКП будет в пределах 0,7.

В сентябре 2000 года средняя зарплата по стране (смотрите таблицу) была 1325 рубля. Таким образом, у кого ИКП — 0,7, у тех размер пенсии равен (1325 х 0,7) = 927,50 руб., не считая всевозможных доплат.

Только не забывайте, что при фактическом подсчете пенсий в расчет берутся данные, спущенные сверху специально для таких нужд. Средняя зарплата "спускается" от тех данных, которые приведены в таблице. Еще раз подчеркну, в данной публикации мы считаем не конкретную пенсию, а пытаемся определить механизм, способы увеличения размера ИКП. Главный способ — довести величину соотношения зарплат до самого предела. Во всяком случае, попытаться это сделать.

А КЛЮЧИК-ТО В АРХИВЕ ЛЕЖИТ

Смысл поиска ключика объясню на конкретном примере. Например, женщина ушла на пенсию в 1989 году. Трудовой стаж, как у многих — 37 лет, а в процентах — 0,72, небольшой, но и немаленький. Данные о зарплате взяла за два последних года. Этого было достаточно, чтобы ей начислили предельную пенсию в 132 рубля. Теперь у нее пенсия чуть выше средней. Почему? А потому что средняя зарплата у нее в те годы равна 220 рублям. И когда стали начислять пенсию по ИКП, то соотношение зарплат у нее получилось следующее: 220 : 248 = 0,8. Как ей увеличить соотношение? Нужно взять другие годы. В конце 50-х годов и в начале 60-х эта женщина получала 800 рублей до 1961 г. и 80 рублей после. А в те годы, судя по таблице, средняя зарплата по стране была 731 руб. до денежной реформы, от 77 до 82 руб. после. Вот и нужно ей взять пять лет того периода: 1958, 59, 60, 61 и 62 гг. Тогда соотношение зарплат у нее будет не 0,8, а 1. А значит, ИКП у нее составит 0,72 вместо 0,576.

Конечно, трудно вспомнить те зарплаты. Но у учителей, служащих, медработников, на мой взгляд, все-таки есть шанс для увеличения пенсий. Надо потревожить архивы своих предприятий, учреждений, райадминистраций, попросить, чтобы отыскали данные о ваших заработках.

Как мне сказали в Саратовском областном архиве, сведения о зарплатах (особенно на "номерных" предприятиях) хранятся либо по месту вашей работы (раньше-то особенно не перебегали с места на место), либо в архивах при администрации. Ищите и найдете. Ну, а если все-таки не удастся? Сгорел архив, затопило канализационной водой, и бумаги с этими важными сведениями погибли. Что делать?

Выскажу соображение: в областном архиве, например, хранятся данные о штатных расписаниях учреждений культуры, образования. Ведь ставки-то учителям, актерам и прочим служащим и работникам называли государственные органы. Почему бы не пересчитать пенсию с учетом этих государственных данных? Если откажут чиновники, то в суд. Попытка — не пытка. Во всяком случае, на сегодняшний день основным способом увеличения размера пенсии, на мой взгляд, является именно изменение соотношения зарплат с помощью нужных лет. А каких именно — для этого и предлагается таблица, которая приведена ниже. Эту таблицу редакции нашей газеты предоставили в пенсионном отделе управления по труду и социальному обеспечению населения комитета по труду и социальному развитию администрации Саратова. К сожалению, пока так и не получены официальные данные за октябрь — декабрь 2000 года. Но, думается, уж эти сведения тем, кто собирается на пенсию, получить будет проще. Да и речь вели о пересчете пенсии для тех, у кого большой "пенсионный стаж", кто оформлял пенсию до пришествия ИКП.

Станислав ШАЛУНКИН

Как ответили в городском агентстве приватиза- управление соцзащиты вашего района.

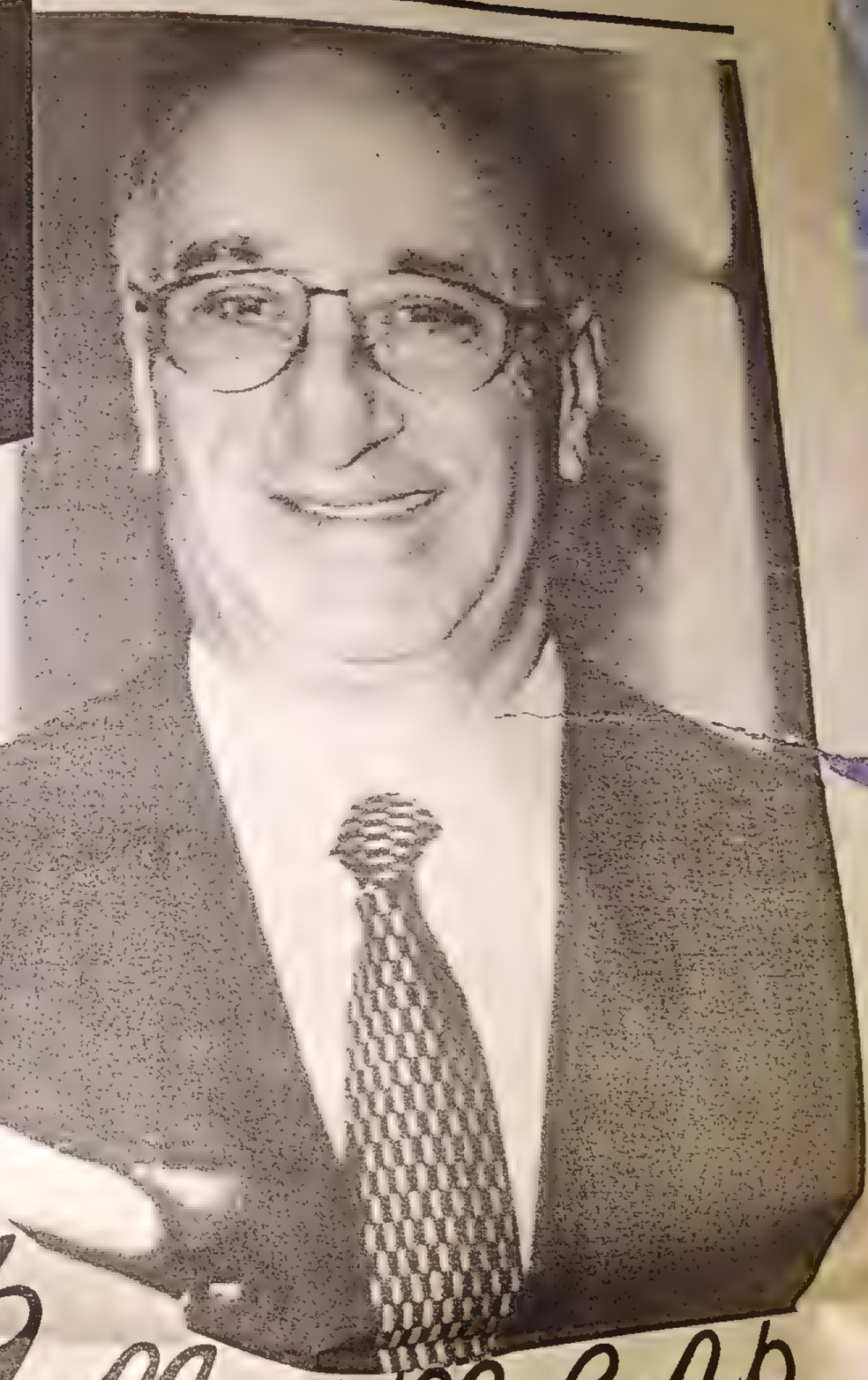
СРЕДНЯЯ ЗАРПЛАТА ПО РОССИИ

С 1962 г. по 1960 г — 731,00 руб.	**1970 г.** — 121,20 руб.	**1981 г.** — 178,30 руб.
1961 г. — 77,10 руб.	**1971 г.** — 125,60 руб.	**1982 г.** — 184,00 руб.
1962 г. — 80,90 руб.	**1972 г.** — 130,40 руб.	**1983 г.** — 188,30 руб.
1963 г. — 82,40 руб	**1973 г.** — 136,20 руб.	**1984 г.** — 193,20 руб.
1964 г. — 86,00 руб.	**1974 г.** — 143,20 руб.	**1985 г.** — 199,20 руб.
1965 г. — 92,50 руб.	**1975 г.** — 148,70 руб.	**1986 г.** — 206,10 руб.
1966 г. — 97,20 руб.	**1976 г.** — 154,20 руб.	**1987 г.** — 214,40 руб.
1967 г. — 102,50 руб.	**1977 г.** — 159,10 руб.	1988 г. — 233,20 руб.
1968 г. — 110,90 руб.	**1978 г.** — 164,40 руб.	**1989 г.** — 263,00 руб.
1969 г. — 115,60 руб.	**1979 г.** — 168,40 руб.	**1990 г.** — 303,00 руб.
	1980 г. — 174,00 руб.	

январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь
1991 год											
308	294	337	373	438	493	541	548	613	703	839	1195
1992 год											
1438	2004	2726	3052	3675	5067	5452	5876	7379	8853	10576	16071
1993 год											
15300	19100	23600	30600	37500	47400	56000	65400	80900	93000	101500	141200
1994 г.											
134200	144700	164800	171400	183500	207500	221500	232800	253200	265000	281600	354200
1995 год											
302600	321000	361500	386200	429900	480600	499500	520600	564500	594500	615700	735500
1996 год											
654800	684400	745000	746500	779300	837200	842800	831000	848100	843300	835000	1000017
1997 год											
812200	821200	902900	901100	919700	993200	999000	982000	990000	760000	760000	760000
1998 год — весь год 760 рублей											
1999 год											
923	793	837	851	851	851	969	787	1180	1157 руб	1281	1086
2000 год											
1194	1324	1254	1257	1257	1257	1413	1411	1325	официальных сведений пока не поступало		

КУльтурная СТраница МК

ГОСПОДИН Сформитель



К директору Саратовской Академдрамы Феликсу Аронсу можно относиться по-разному — любить или ненавидеть, принимать или не принимать. Но нельзя не признавать, что сегодня он — одна из самых влиятельных и модных фигур саратовского театрального бомонда. На его счету — 37 лет работы в театре, слава блистательного музыкального оформителя, лояльного и в то же время жесткого и принципиального администратора. Он очень любит, когда все делается быстро, талантливо. И, может быть, именно поэтому некоторые просто не выдерживают его темпа, его требований. "Этот невыносимый" Аронс вот уже 4 года выносит на своих плечах такую неуправляемую и взрывоопасную махину, как театр драмы. Он постоянно занят тем, что ищет для него деньги. Но, вместе с тем, не замыкается на этом, посвящая каждую свободную минуту творчеству. Сегодня Феликс Аронс в гостях у "Культурной страницы "МК".

Феликс Матвеевич, кем же [illegible] себя ощущаете в театре [illegible] администратором, [illegible] администатором, ди-

Но если человек не очень талантлив и зрителю мало интересен, то в театре у меня будет к нему много претензий. [illegible]

вок. Знаете, когда на [illegible]

[illegible] в работе, то не было никакой [illegible] происходило — в

года ... неуправляемую и взр... как театр драмы. Он постоянно за... что ждет для него деньги. Но, вместе с тем, не замыкается на этом, посвящая каждую свободную минуту творчеству. Сегодня Феликс Аронс в гостях у "Культурной страницы "МК"...

Гормитель

— Феликс Матвеевич, кем же вы сами себя ощущаете в театре — обычным администратором, необычным администатором, директором и музыкальным оформителем по совместительству, или просто главным человеком?

— Я всегда считал себя творческой единицей. Где бы ни работал... А мне приходилось работать со многими театрами России, в том числе — Москвы и Петербурга. Понимаете, я — человек, который занимается музыкой. Прежде всего — музыкой. А таких людей, если угодно, в театре всегда любят. Потому что они, в отличие от режиссеров, актеров, или даже рабочих сцены, почти всегда в единственном числе. Так уж повелось... Поэтому, кстати, у заведующего музыкальной частью, как правило, нет открытых врагов. Ведь он никогда никому не составляет конкуренцию. Главное, чтобы этот человек был по-настоящему талантливым. Главное, чтобы он мог красиво совмещать причудливые, но далеко не всегда параллельные законы музыки и театра. Кстати, я до сих пор от работы по музыкальному оформлению спектаклей получаю огромное, ни с чем не сравнимое удовольствие!..

А что касается директорства... Знаете, я не очень-то к нему стремился. Если вообще стремился... Все началось сравнительно недавно — в конце 90-х. Тогда бывший заместитель худрука Дзекуна по экономике (тогда эта должность называлась так) Райков ушел в ТЮЗ... И Александр попросил меня заняться администраторскими делами.

— А изменило ли вас директорское кресло?

— Не думаю... Не думаю, чтобы оно изменило мое отношение к людям или наоборот — отношение людей ко мне. Хотя кое у кого чинопочитание все же проявляется. Ну, знаете, как это порой бывает: если входит директор, значит обязательно нужно встать. Я, конечно, благодарен им за это... Но вообще-то у меня с людьми взаимоотношения демократичные. Для меня прежде всего важно качество работы. На все остальное могу закрыть глаза. Но если человек не очень талантлив и зрителю мало интересен, то в театре у меня будет к нему много претензий. При этом вне сцены способен с ним даже дружить...

— Феликс Матвеевич, не стану скрывать, до нас периодически доходят слухи о том, что в вашем театре между худруком и директором не всегда царит атмосфера взаимопонимания... Если абстрагироваться от конкретных личностей, на чем, на ваш взгляд, должны базироваться отношения этих двух ключевых в театральном коллективе фигур?

— Самое главное — на принципе абсолютного доверия друг к другу. Потому что в противном случае возникает большой конфликт, который, как правило, ни к чему хорошему не приводит... Просто нужно всем понять одну простую вещь. Существует система, когда в театре главный — худрук, а директор является как бы технической фигурой, исполнителем. В этом случае худрук отвечает и за всю финансовую, и, естественно, за всю творческую деятельность. Но есть и другая система, когда главный — директор. Художественный же руководитель является его верным помощником и отвечает только за художественную часть. В саратовской Драме присутствует как раз второй вариант.

Я ни в коем случае не за то, чтобы директор постоянно вмешивался в творческий процесс и, не понимая сути дела, диктовал свои условия. Но вот когда возникают большие сомнения в правильности пути, темы, которые выбирает театр, тогда на лицо классический конфликт между директором и худруком. Причем решать этот конфликт нужно мирно, доказывая свою правоту не эмоциями, а конкретными цифрами и другими важными, серьезными аргументами. Ведь, поймите, художественное состояние театра определяется не художественным советом. Художественный совет может постановить, что наша труппа лучшая в мире, а наш режиссер — как минимум Мейерхольд. Но толку-то?.. Куда важнее мнение средств массовой информации, театральной общественности вокруг лучших постановок. Знаете, когда на спектакле сидит не более ста человек, а по его окончании выходящие из зала твои знакомые делают вид, что не замечают тебя, чтобы не сказать неприятного, — в таких случаях мне становится как-то не по себе...

— А что лично вас не устраивает в нынешнем репертуаре театра — только художественная сторона или плохая раскупаемость билетов?

— По поводу раскупаемости билетов... Да, конечно, сегодня, в период сложного финансирования, мы не можем выпускать спектакли, которые не посещаются зрителями. Какими бы благими намерениями мы не руководствовались. Театр — не книга, которую можно прочитать через 20 лет. Театр — искусство, которое мы смотрим сегодня. Это не мной придумано... Безусловно, для нас очень важно не перейти на легкий, коммерческий репертуар, который бы подыгрывал низким вкусам публики. Но, с другой стороны, нельзя уходить от достаточно важных вкусов саратовских зрителей. Потому что у нас очень хороший, умный, образованный, интеллигентный и тонко чувствующий зритель. И мы не должны жаловаться, что нас не понимают.

Теперь относительно художественного начала... Я считаю (причем, это мнение не директора, это мнение человека, который проработал в театре не один десяток лет), что темы таких спектаклей, как "Роберто Зукко", "Сплендидс", где пропагандируется насилие, наркомания и т.д., — это не то, что нужно зрителям. Ведь кто в названных пьесах главные герои?! Наркоманы, педерасты, бандиты, человек, убивший своего отца, свою мать... Они не могут быть в России героями! Не могут даже при самом блистательном режиссерском решении и актерском исполнении!..

— Вот вы говорите — у вас тонкая умная публика. Но это как бы общие фразы. А вот более детально вы изучаете своего зрителя? Какой он сегодня?

— Он разный. Есть специальный "премьерный" зритель. Есть те, кто ходит только на столичных гастролеров. И, конечно, есть те, кто посещает нас постоянно. Но последних, к сожалению, сегодня стало немного... Зато приятно отметить, в театр стало ходить довольно много молодежи, школьников.

— А что — когда-то было иначе?

— Да, был период при Дзекуне, когда существовал чуть ли не закрытый приказ — не продавать билеты ПТУ, школам. Хотели, чтобы у нас был только элитарный, высокоинтеллигентный зритель. И сейчас я могу признать, что это была большая ошибка. Кто же будет воспитывать молодежь, если не мы?!

— Феликс Матвеевич, а как получилось, что вы — выпускник физического факультета СГУ — пришли в театр?

— Здесь была и случайность, и в то же время закономерность. Начнем с того, что до физфака я несколько лет проучился в музыкальном училище. Кроме того, к 1963-му году (а это случилось именно тогда) меня уже знали как опытного пианиста, уже работавшего с филармонией. А случайность заключалась в том, что я встретил в трамвае тогдашнего худрука Лядова. И он предложил мне поучаствовать в музыкальном оформлении "Трехгрошовой оперы". Я согласился... Да, это одно из самых светлых воспоминаний в моей жизни! Без ложной скромности могу сказать, что нам тогда удалось создать одну из лучших "Трехгрошовых опер" в Европе... После, как я уже говорил, мне посчастливилось работать со многими театрами страны. Меня приглашали работать в другие города, в Москву. Но Саратов каким-то удивительным притяжением так никуда меня и не отпустил.

— Предпочли остаться первым парнем на деревне?..

— Вы знаете, театральный Саратов — это ни в коем случае не деревня и даже не провинция. Достаточно вспомнить, сколько великолепных артистов дал наш город стране. И если брать во внимание уровень их игры, их самоотверженность в работе, то не было никакой разницы, где это происходило — в Москве, в Ленинграде или в Саратове. Просто человек должен быть по-настоящему талантливым. Нельзя стать талантливым через месяц, через год и даже через десять лет...

Кроме того, на данный момент понятия "столица" и "провинция" очень размыты. Причем зачастую то, что делают на периферии, гораздо интереснее, чем в Москве. Там больше возможностей для экспериментов. А в столичных театрах существуют определенные кланы, "благодаря" которым молодому человеку пробиться достаточно сложно — Особенно с первой постановкой.

— Возможно, да — не только с первой. Я имею в виду постсаратовский период Александра Дзекуна.

— Александр Дзекун, на мой взгляд, уходил из нашего театра в период глубокого кризиса. Просто в его творчестве наступил момент, когда личные переживания, мироощущение стали переноситься на спектакли. Со сцены стала исходить какая-то отрицательная энергия. Зрителями это воспринимается очень быстро.

— Феликс Матвеевич, 25 января — ваш день рождения. В такой день, наверное, хочется... отдохнуть?

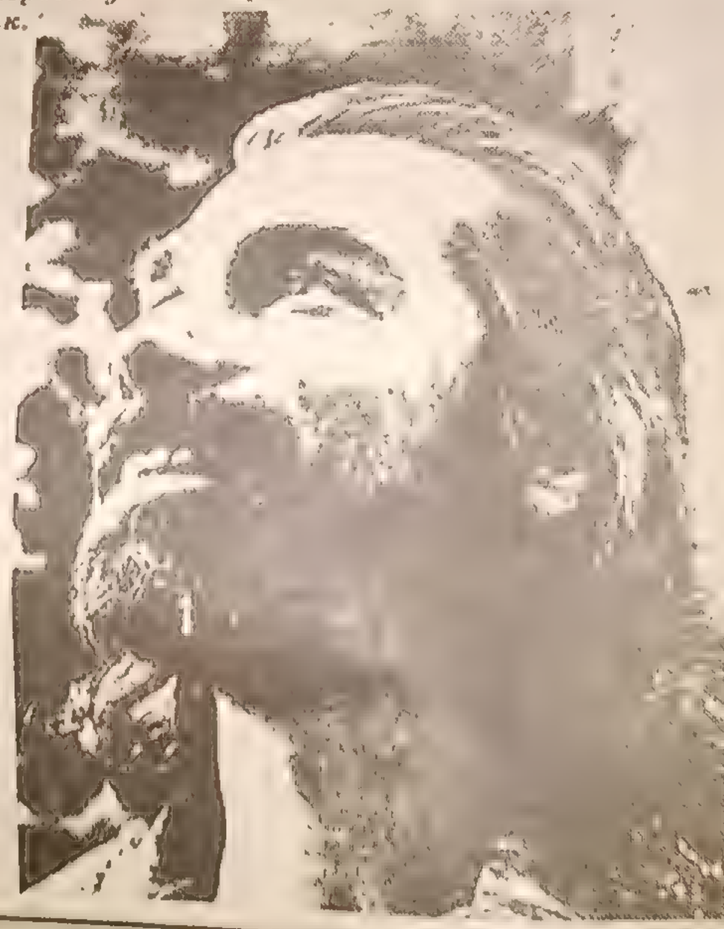
— Очень хочется!..

— А как вы обычно предпочитаете отдыхать?

— По большому счету, покой мне только снится. Но когда возникает такая возможность, пытаюсь уехать за город, на природу. Очень люблю рыбалку. Любую — зимнюю, летнюю... Причем рыбалка меня привлекает не в смысле наживы. Мне даже дома говорят: "Не вздумай привезти рыбу!" Я не признаю ни сети, ни "косынки". Только удочка! Только с удочкой, в тишине чувствуешь себя частью природы, частью чего-то таинственного, прекрасного и вечного...

Беседовал
Роберт ЧЕРТОВ

Роберт Силверберг — автор более 60 фантастических романов, 22 сборников рассказов, редактор около шести десятков антологий, в 1967—68 годах — президент Американской ассоциации писателей-фантастов, лауреат двух НФ-премий «Хьюго», пяти премий «Небьюла», присуждаемых за высшие творческие достижения в жанре фантастики. Советскому читателю Роберт Силверберг знаком по рассказам, публиковавшимся в периодике. В 1989 году в серии «Зарубежная фантастика» издательства «Мир» выходит первый у нас в стране его авторский сборник.



Перевод А. КОРЖЕНЕВСКОГО.

Роберт СИЛВЕРБЕРГ

ДЖАННИ

— Но почему не Моцарта? — спросил Хоугланд, качая головой. — Почему не Шуберта, например? В конце концов, если вы хотели воскресить великого музыканта, могли бы перенести сюда Бикса Бейдербека.

— Бейдербек — это джаз, — ответил я. — А меня джаз не интересует. Джаз вообще сейчас никого не интересует, кроме тебя.

— Ты хочешь сказать, что в 2008 году людей все еще интересует Перголези?

— Он интересует меня.

— Моцарт произвел бы на публику большее впечатление. Рано или поздно тебе ведь понадобятся дополнительные средства. Ты объявляешь на весь мир, что у тебя в лаборатории сидит Моцарт и пишет новую оперу, после чего можешь сам проставлять в чеках сумму. Но какой толк в Перголези? Он совершенно забыт.

— Только невеждами, Сэм. И потом, зачем давать Моцарту второй шанс? Может быть, он и умер молодым, но не настолько же молодым. Моцарт оставил после себя огромное количество работ, тонны! А Джанни, ты сам знаешь, умер в двадцать шесть. Он мог бы стать известнее Моцарта, если бы только прожил еще хотя бы десяток лет.

— Джонни?

— Джанни. Джованни Баттиста Перголези. Сам он называет себя Джанни. Пойдем, я вас познакомлю.

— И все-таки, Дейв, вам следовало воскресить Моцарта.

— Не говори ерунды, — сказал я. — Ты поймешь, что я поступил верно, когда увидишь его. Кроме того, с Моцартом было бы слишком много проблем. Все эти рассказы о его личной жизни, что мне довелось слышать... У тебя парик дыбом встанет! Пошли.

Мы вышли из кабинета, и я провел его по длинному коридору мимо аппаратной и клети «временного ковша» к шлюзу, разделявшему лабораторию и жилую пристройку, где Джанни поселился сразу же после того, как его «зачерпнули» из прошлого. Когда мы остановились в шлюзовой камере для дезинфекции, Сэм нахмурился, и мне [illegible]

— [illegible] микроорганизмы сильно мутировали за прошедшие три века, и мы вынуждены держать Джанни в почти стерильном окружении, пока не удастся повысить ему уровень сопротивляемости. Когда его перенесли, он мог [illegible] от чего угодно. Скорее [illegible] даже обычный насморк ока[illegible]

ру, перевел его в режим клавесина и опустил руки на клавиатуру. Целая батарея астатических динамиков отозвалась вступлением сонаты, прекрасной, лиричной сонаты, на мой взгляд, безошибочно перголезианской и в то же время странной, причудливой. Несмотря на всю ее красоту, чувствовалось в музыке что-то натужное, неловкое, недоработанное, словно в балетном танце, исполняемом в галошах. Чем дальше он играл, тем неуютнее я себя чувствовал. Наконец Джанни повернулся к нам и спросил:

— Вам нравится?

— Что это? Что-то твое?

— Да, мое. Это мой новый стиль. Сегодня я под влиянием Бетховена. Вчера был Гайдн, завтра займусь Шопеном. Мне нужно попробовать все, нет? А к пасхе я доберусь до уродливой музыки: Малер, Берг, Дебюсси. Они все сумасшедшие, вы это знали? Безумная музыка, уродливая. Но я все освою.

— Дебюсси... уродлив? — тихо спросил Хоугланд, оборачиваясь ко мне.

— Для него Бах — современная музыка, — сказал я. — А Гайдн — голос будущего.

Я буду очень известен, — произнес Джанни.

— Да. Сэм сделает тебя самым известным человеком в мире.

— Я уже был знаменит после того, как... умер, — Джанни постучал пальцем по одному из терминалов. — Я читал о себе. Я был настолько знаменит, что все подделывали мою музыку и публиковали ее под моим именем. Вы об этом знаете? Я пробовал играть этого «Перголези»... Дрянь по большей части. Но не все. Например, гармонические концерты... Совсем неплохо. Не мое, но неплохо. Хотя остальное по большей части дрянь, — Джанни подмигнул. — Но вы сделаете меня знаменитым при жизни, да? Хорошо. Очень хорошо. — Он подошел совсем близко к нам и добавил:

— А вы скажете Клодин, что гонореи у меня уже нет?

Что?

— Мне она не поверит. Врач в этом поклялся, я ей так и сказал, но она ответила, что это, мол, все равно небезопасно и что я, мол, не должен распускать руки и вообще не должен ее трогать.

— Джанни, ты что — приставал к нашей медсестре?

— Я выздоравливаю, доктор. И я не монах. Меня [illegible]

Перевод
А. КОРЖЕНЕВСКОГО.

Роберт СИЛВЕРБЕРГ

ДЖАННИ

РАССКАЗ

лабораторию и жилую пристройку, где Джанни поселился сразу же после того, как его «зачерпнули» из прошлого. Когда мы остановились в шлюзовой камере для дезинфекции, Сэм нахмурился, и мне пришлось объяснять:

— Болезнетворные микроорганизмы сильно мутировали за прошедшие три века, и мы вынуждены держать Джанни в почти стерильном окружении, пока не удастся повысить ему уровень сопротивляемости. Когда его перенесли, он мог умереть от чего угодно. Скорее всего, даже обычный насморк оказался бы для него смертельно опасным. А кроме того, не забывай, он и так умирал, когда мы его вытащили: одно легкое полностью поражено туберкулезом, второму тоже недолго оставалось.

— Да? — произнес Хоугланд с сомнением.

Я рассмеялся.

— Не волнуйся, ты ничем от него не заразишься. Сейчас он почти здоров. Мы истратили такие колоссальные средства на его перенос отнюдь не для того, чтобы он умер здесь, на наших глазах.

Замок открылся, и мы шагнули в похожий на декорацию для кино кабинет, заполненный рядами сверкающей телеметрической аппаратуры. Клодия, дневная медсестра, как раз проверяла показания диагностических приборов.

— Джанни ждет вас, доктор Ливис, — сказала она. — Сегодня он ведет себя слишком резво.

— Резво?

— Игриво. Ну, вы сами знаете...

Да уж. На двери в комнату Джанни красовалась табличка, которой еще вчера не было. Выполненная размашистыми, вычурными буквами в стиле барокко надпись гласила:

ДЖОВАННИ БАТТИСТА ПЕРГОЛЕЗИ
Ези. 04.01.1710
—Поццуоли. 17.03.1736.
Лос-Анджелес. 20.12.2007 —
Гений работает!!!!
Пожалуйста, стучите, прежде чем входить!

— Он говорит по-английски? — спросил Хоугланд.

— Теперь говорит, — ответил я. — Мы в первую же неделю обучили его с ленты во сне. Но он и так схватывает все очень быстро — я усмехнулся. — Надо же, «гений работает»! Я полагал, что подобного можно было бы ожидать скорее от Моцарта.

— Все талантливые люди чем-то напоминают друг друга, — сказал Хоугланд.

Я постучал.

— Кто там? — отозвался Джанни.

— Дейв Ливис.

— Входите, достопочтенный доктор!

— А кто-то говорил, что он владеет английским, — пробормотал Хоугланд.

— Клодия сказала, что у него сегодня игривое настроение, забыл?

Мы вошли в комнату. Как обычно, Джанни сидел с опущенными жалюзи, отгородившись от ослепительного январского солнца, великолепия желтых цветов акации сразу за окном, огромных пламенеющих бугенвиллей, прекрасного вида на долину внизу и раскинувшихся за ней гор. Может быть, вид из окна его просто не интересовал, но скорее всего ему хотелось превратить свою комнату в маленькую запечатанную со всех сторон келью, своего рода остров в потоке времени. За последние недели ему пришлось пережить немало потрясений: обычно люди чувствуют себя неуютно, даже перелетев через несколько часовых поясов, а тут прыжок в будущее на 271 год.

Однако выглядел Джанни вполне жизнерадостно, почти озорно. Роста он был небольшого, хрупкого сложения. Движения грациозны, взгляд острый, цепкий, жестикуляция умеренна и точна. Чувствовалась в нем живость и уверенность в своих силах. Но как же сильно он изменился всего за несколько недель! Когда мы выдернули его из восемнадцатого века, он выглядел просто ужасно: лицо худое, в морщинах, волосы седые уже в двадцать шесть лет, истощенный, сгорбленный, дрожащий... Собственно говоря, Джанни выглядел, как и положено выглядеть изнуренному болезнью туберкулезнику, которого всего две недели отделяют от могилы. Седина у него еще оставалась, но в весе он прибавил фунтов десять, глаза ожили, на щеках уже появился румянец.

— Джанни, — сказал я. — Познакомься. Это Сэм Хоугланд. Он будет заниматься рекламой и освещением нашего проекта в прессе. Понятно? Сэм сделает тебя известным на весь мир и создаст для твоей музыки огромное число новых слушателей.

Джанни ослепительно улыбнулся.

— Хорошо. Послушайте вот это.

Комната, заставленная аппаратурой, представляла собой самые настоящие электронные джунгли: синтезатор, телеэкран, огромная аудиотека, пять различных компьютерных терминалов и множество всяких других вещей, про которые едва ли можно сказать, что они уместны в типичной итальянской гостиной восемнадцатого века. Однако Джанни все это принял с восторгом и освоил с удивительной, даже пугающей легкостью. Он повернулся к синтезато-

совсем близко к нам и добавил:

— А вы скажете Клодии, что гонореи у меня уже нет?

— Что?

— Мне она не поверит. Врач в этом поклялся, я ей так и сказал, но она ответила, что это, мол, все равно небезопасно и что я, мол, не должен распускать руки и вообще не должен ее трогать.

— *Джанни, ты что — приставал к нашей медсестре?*

— *Я выздоравливаю, доктор. И я не монах. Меня действительно отправили в свое время жить в монастырь капуцинов в Поццуоли, но только для того, чтобы хороший воздух этих мест помог мне излечиться от чахотки. Совсем не для того, чтобы я стал монахом. Так вот, я не монах, а теперь я еще и здоров. Вы в состоянии провести без женщины три сотни лет?* — Он повернулся к Хоугланду, и во взгляде его сверкающих глаз появилось какое-то хитрое, плотоядное выражение. — Вы сделаете меня очень знаменитым. И у меня снова будут поклонницы, так? Вы должны всем им сказать, что гонорея теперь не существует. Век чудес!

Позже Хоугланд заметил:

— А кто-то говорил, что с Моцартом было бы слишком много проблем?

Когда мы только-только выдернули Джанни из прошлого, никто не слышал от него этих напористых речей о женщинах, славе или чудесных новых произведениях. Мы выдернули из прошлого развалину, потрясенную тень человека, опустошенного и выгоревшего внутри. Он долго не мог понять, где очнулся — в раю или в аду, — но независимо от этого неизменно пребывал либо в состоянии подавленности, либо в состоянии крайнего недоумения. Он едва цеплялся за жизнь, и у нас появились сомнения, не слишком ли долго мы ждали, чтобы забрать его оттуда. Может быть, предлагали некоторые из нас, будет правильнее отправить его обратно и забрать из какой-нибудь более ранней точки времени, скажем, из лета 1735 года, когда он не был так близок к смерти. Но бюджет не позволял нам произвести повторный захват, и, кроме того, нас

(Продолжение на 8-й стр.).

(Начало на 7-й стр.).

связывали установленные нами же самими жесткие принципы. Мы могли бы перетянуть из прошлого кого угодно — Наполеона, Чингисхана, Христа или Генриха VIII, — но мы не знали, что станет с ходом истории, если мы выдернем, например, Гитлера из того времени, когда он еще работал обойщиком. Поэтому мы заранее решили взять из прошлого только такого человека, чья жизнь и чьи свершения остались уже позади и чья естественная смерть будет настолько близка, что его исчезновение едва ли нарушит структуру нашей вселенной. Несколько месяцев подряд я добивался, чтобы этим человеком оказался Перголези, и мне удалось убедить всех остальных. Мы забрали Джанни из монастыря за восемнадцать дней до официальной даты его смерти, после чего оказалось совсем не сложно подбросить туда муляж, который был в должное время обнаружен и захоронен. Насколько мы могли судить, в истории ничего не изменилось из-за того, что одного чахоточного итальянца положили в могилу на две недели раньше, чем сообщалось в энциклопедиях.

Однако в первые дни мы даже не были уверены, удастся ли сохранить ему жизнь, и для меня эти несколько дней сразу после захвата стали самыми худшими днями моей жизни. Планировать годами, потратить столько миллиардов долларов, и все для того, чтобы первый же, кого мы вырвали из прошлого, все равно умер в настоящем...

Но он остался в живых. Та самая жизненная сила, что за отпущенные ему судьбой двадцать шесть лет выплеснула из Джанни шестнадцать опер, дюжину кантат и бесчисленное множество симфоний, концертов, месс и сонат, помогла ему теперь выбраться из могилы, разумеется, при участии всех ресурсов современной медицины, благодаря которой удалось буквально воссоздать его легкие и излечить целый набор других заболеваний. На наших глазах Джанни с каждым часом набирал силы, и всего через несколько дней он совершенно преобразился. Даже нам самим это показалось волшебством. И очень живо напомнило, как много жизней было потеряно в прежние времена просто из-за отсутствия всего того, что мы давно привыкли считать обыденным: антибиотиков, техники трансплантации, микрохирургии, регенерационной терапии

воскрешение в раю. День ото дня набирая силы, наливаясь здоровьем и цветом, Джанни начал буквально излучать жизнелюбие, страстность и уверенность в себе. Поняв, что ничего волшебного с ним не произошло, что его перенесли в невообразимое будущее и вернули к жизни самые обычные люди, он принял все эти объяснения и быстро избавился от сомнений. Теперь его интересовала только музыка. В течение второй и третьей недели мы преподали ему ускоренный курс музыкальной истории, начав с того, что создавалось после барокко. Сначала Бах, затем отход от полифонии — «Естественно, — сказал он. — Это было неизбежно. Я сам бы этого достиг, если бы остался в живых», — после чего он начал по многу часов проводить, впитывая целиком Моцарта, Гайдна, Иоганна Себастьяна Баха и впадая при этом просто в экстатическое состояние. Его живой, подвижный ум сразу же начал собственные искания. Но однажды утром я застал Джанни с покрасневшими от слез глазами: он всю ночь слушал «Дон Жуана» и «Свадьбу Фигаро».

— Этот Моцарт... — сказал он. — Его вы тоже хотите перенести сюда?

— Возможно, когда-нибудь мы это сделаем.

— Я убью его! Если вы оживите Моцарта, я его задушу! Затопчу! — Глаза Джанни горели диким огнем, потом он вдруг рассмеялся. — Он — чудо! Ангел! Он слишком хорош! Отправьте меня в его время, и я убью его там! Никто не должен так сочинять, кроме Перголези! Перголези сделал бы это!

— Я верю.

— Да. Вот «Фигаро» — 1786 год — я мог бы сделать это на двадцать лет раньше! На тридцать! Если бы только у меня был шанс! Почему этот Моцарт так удачлив? Я умер, а он еще столько жил, почему? Почему, доктор?

Эти странные отношения с Моцартом, замешанные на любви и ненависти, длились шесть или семь дней. Потом он перешел к Бетховену, который, на мой взгляд, показался ему слишком ошеломляющим, массивным, давящим, позже — к романтикам, удивившим его своими творениями («Берлиоз, Чайковский, Вагнер — они все

го, что совершил Моцарт, казалось ему удивительнее и интереснее, чем вся технологическая революция. Для Джанни технология стала лишь средством к достижению цели: нажимаешь кнопку, и в твоей комнате звучит симфонический оркестр, удивительно! поэтому он принимал технологию как должное. То, что генерал-бас устарел через тридцать лет после его смерти, или то, что диатонические гаммы спустя век или около того превратились из священной константы в неудобный анахронизм, имело для него гораздо большее значение, чем термоядерные реакторы, межпланетные корабли или даже та самая машина, что вырвала его со смертного одра и перенесла в этот дивный новый мир.

Через месяц после «воскрешения» Джанни заявил, что снова хочет сочинять, и попросил клавесин. Вместо этого мы дали ему синтезатор, что его полностью устроило.

Спустя шесть недель он начал задавать вопросы о внешнем мире, и я понял, что самая сложная часть нашего эксперимента только начинается.

— Довольно скоро нам все же придется предъявить его человечеству, — сказал Хоугланд. — Меня даже удивляет, что нам удавалось избежать огласки так долго.

Хоугланд подготовил грандиозный план. Задача его состояла из двух частей: во-первых, познакомить Джанни с нашим миром, во-вторых, дать миру понять, что путешествия человека во времени — никаких больше лягушек или котят, перетаскиваемых из прошлого месяца в этот, — стало, наконец, вполне реальным явлением. Планировались пресс-конференции, выступления в средствах массовой информации для сотрудников лаборатории, интервью с Джанни, фестиваль музыки Перголези в Голливуд-Боул с премьерой симфонии в духе Бетховена, которую Джанни обещал закончить к апрелю, и так далее, и так далее, и так далее. Но в то же время мы задумали для Джанни серию поездок по Лос-Анджелесу и окрестностям с тем, чтобы постепенно познакомить с обществом, в которое его перетянули, так сказать, без согласования с ним самим. Медики подтвердили, что теперь контакт с микроорганизмами двадцать первого века ничем ему не угрожает. Но будет ли столь же безопасным его контакт с цивилизацией двадцать первого века? Джанни

Движение, сами многорядные шоссе, автоматические кафе, облезлые пластиковые фасады, шрамы от большого пожара в Топанге, дома, свисающие на тросах со склонов холмов, суперлайнеры, время от времени проплывающие над нами, — все приводило его в восхищение. Никаких мрачных старых соборов, площадей, мраморных фонтанов — все здесь было больше, ярче, бросче, чем в жизни, и все ему нравилось. Единственное, что вызвало у него затруднение, это пляж в Топанге. К тому времени, когда мы туда добрались, выглянуло солнце, и соответственно на пляж высыпали любители позагорать. У Джанни чуть с сердцем плохо не стало при виде восьми тысяч обнаженных тел, расположившихся на влажном песке.

— Что это? — потребовал он объяснений. — Невольничий рынок? Или владения вашего короля?

— Давление быстро поднимается, — тихо произнесла Нелла Брандон, следя за монитором на запястье. — Содержание адреналина растет. Успокоительного?

Я покачал головой.

— Рабство теперь запрещено, — разъяснил я Джанни. — И у нас нет короля. Обычные граждане нашей страны иногда проводят так свое свободное время.

— Голые! Абсолютно голые!

— Мы давно уже перестали стыдиться своих тел, — сказал я. — Закон разрешает нам ходить в подобных местах обнаженными.

— Невероятно! Уму непостижимо!

Совершенно потрясенный, Джанни глядел, не отрываясь. Потом взорвался множеством вопросов, причем сначала на итальянском, поскольку для английского в такой ситуации ему, очевидно, требовались определенные усилия. Разрешают ли мужья приходить сюда своим женам? Отцы — дочерям? Бывают ли на пляже изнасилования? Дуэли? Если тело потеряло свою таинственность, как сохраняется влечение? И так далее. В конце концов я подал Нелле сигнал, и она ввела ему легкого успокоительного. Немного поостыв, Джанни принялся переваривать идею массовой публичной наготы уже более вдумчиво, но было совершенно очевидно, что она поразила его даже больше, чем Бетховен.

медицины, благодаря которой удалось буквально воссоздать его легкие и излечить целый набор других заболеваний. На наших глазах Джанни с каждым часом набирал силы, и всего через несколько дней он совершенно преобразился. Даже нам самим это показалось волшебством. И очень живо напомнило, как много *жизней было потеряно в прежние времена просто из-за отсутствия всего того, что мы давно привыкли считать обыденным:* антибиотиков, техники трансплантации, микрохирургии, регенерационной терапии.

Эти дни стали для меня сплошным праздником. Бледного, ослабевшего юношу, что боролся за свою жизнь в одном из наших боксов, окружал сияющий ореол накопленной веками славы и легенд. У нас действительно был Перголези, чудесное дитя, фонтан мелодий, автор ошеломляющей «Стабат Матер» и бесшабашной «Служанки-госпожи», которого десятилетия после его смерти ставили в один ряд с Бахом, Моцартом, Гайдном, и чьи даже самые тривиальные работы вдохновили создание целого жанра легкой оперы. Но его собственный взгляд на свою жизнь был совершенно иным: уставший, больной, умирающий юноша, бедный жалкий Джанни, неудачник, известный лишь в Риме и Неаполе, но даже там обойденный судьбой. Его серьезные оперы безжалостно игнорировали, мессы и кантаты восхваляли, но исполняли редко, лишь комические оперы, которые он набросал почти бездумно, принесли ему хоть какое-то признание. Бедный Джанни, перегоревший в двадцать пять, сломленный в равной степени и разочарованиями, и туберкулезом вкупе со всеми остальными болезнями, спрятавшийся от мира в монастыре капуцинов, чтобы умереть там в крайней нищете. Откуда он мог знать, что станет знаменит? Но мы показали ему. Дали послушать записи его музыки: и настоящей, и той, что была сработана беспринципными сочинителями, желавшими погреть руки на посмертной славе Перголези. Мы подсовывали ему биографические исследования, критические разборы и даже романы о нем самом. Может быть, и в самом деле он воспринял это как

двадцать лет раньше! На тридцать! Если бы только у меня был шанс! Почему этот Моцарт так удачлив? Я умер, а он еще столько жил, почему? Почему, доктор?

Эти странные отношения с Моцартом, замешанные на любви и ненависти, длились шесть или семь *дней. Потом он перешел к Бетховену, который,* на мой взгляд, показался ему слишком ошеломляющим, массивным, давящим, позже — к романтикам, удивившим его своими творениями («Берлиоз, Чайковский, Вагнер — они все лунатики, безумцы, но я восторгаюсь ими! И мне кажется, я понимаю, что они пытались сделать. Безумцы! Восхитительные безумцы!»), затем сразу в двадцатый век — Малер, Шёнберг, Стравинский, Барток — и на них он много времени не затратил, сочтя всю их музыку либо уродливой, либо ужасающей, либо невразумительно-эксцентричной. Более поздних композиторов, Веберна и сериалистов, Пендерецкого, Штокхаузена, Ксенакиса, Лигети, различных электронщиков и всех, кто пришел после них, он отбросил, пожал плечами, словно то, что они делали, просто не было в его понимании музыкой. Их фундаментальные предпосылки оказались для Джанни слишком чужеродными. Гениальность его не вызывала сомнений, но их идеи он воспринять не мог. В конце концов Брийя-Саварен или Эскофье тоже вряд ли получили бы удовольствие, отведав инопланетной кухни. Закончив лихорадочный обзор всего того, что произошло в музыке после него, Джанни вернулся к Баху и Моцарту, полностью отдав им свое внимание.

И когда я говорю «полностью», я имею в виду именно это. Внешний мир, начинавшийся за окнами спальни, совершенно его не интересовал. Мы объяснили ему, что он в Америке, в Калифорнии, и показали карту. Он просто кивнул. Тогда мы подключили телеэкран и дали взглянуть на Землю начала двадцать первого века. Взгляд его довольно скоро потускнел. Мы рассказали про автомобили, про самолеты, про полеты к Марсу. Да, сказал он, удивительно, чудесно, и вернулся к Бранденбургскому концерту. Сейчас мне понятно, что отсутствие интереса к современному миру с его стороны было не признаком страха или ограниченности, а скорее символом приоритетности:

в духе Бетховена, которую Джанни обещал закончить к апрелю, и так далее, и так далее, и так далее. Но в то же время мы задумали для Джанни серию поездок по Лос-Анджелесу и окрестностям с тем, чтобы постепенно познакомить с обществом, в которое его перетянули, так сказать, без согласования с ним самим. Медики подтвердили, что теперь контакт с микроорганизмами двадцать первого века ничем ему не угрожает. Но будет ли столь же безопасным его контакт с цивилизацией двадцать первого века? Джанни с его запертыми окнами и закрытыми жалюзи, с его разумом восемнадцатого века, полностью поглощенным откровениями, которые вливали туда Бах, Моцарт, Бетховен, — как он воспримет мир космических полетов, слайс-притонов, рок-форсажных ансамблей и свободно-групповых браков, когда не сможет больше от него скрываться?

— Оставьте все мне, — сказал Хоугланд. — Я ведь за это и получаю деньги, разве не так?

Как-то в один из дней февраля, дождливый, но довольно теплый, мы с Сэмом и нашим главным врачом Неллой Брандон вывезли Джанни в первую поездку по новой для него реальности. Вниз к подножию холма, несколько миль по бульвару Вентура, по шоссе до Топанги, затем обратно через зону оползней к тому месту, что раньше называлось Санта-Моникой, и оттуда по Уилширу через весь центр Лос-Анджелеса — добротная, крепкая доза современности. На тот случай, если Джанни вдруг начнет чудить, доктор Брандон захватила с собой весь свой арсенал снотворного и транквилизаторов. Но он перенес поездку совершенно нормально.

Более того, он был в полном восторге от бесконечного кружения на машине с обзором на все четыре стороны и буквально поедал открывающиеся нам виды глазами. Я пытался представить себе Лос-Анджелес глазами человека, прожившего всю жизнь среди красот архитектуры ренессанса и барокко, и, как ни крути, впечатление создавалось отвратительное. Но не для Джанни.

— Прекрасно! — вздыхал он. — Удивительно! Чудесно! Восхитительно!

Мы дали ему понаблюдать за пляжем еще минут десять, но когда решили возвращаться в машину, Джанни вдруг указал на пышную брюнетку, которая прохаживалась вдоль оставленных приливом мелких лагун, и сказал:

— Я хочу ее! Приведите!

— Но, Джанни, мы не можем этого сделать!

— Вы что думаете — я евнух? Вы думаете, я могу смотреть на все эти обнаженные тела и не вспомнить, что такое женщина? — Джанни схватил меня за руку. — Приведи мне ее!

— Еще рано. Ты недостаточно окреп. И мы не можем просто взять ее и привести. Так эти вещи здесь не делаются.

— Но она ходит без одежды. Значит, она принадлежит любому.

— Нет, — сказал я. — Ты по-прежнему ничего не понимаешь.

По моему сигналу Нелла Брандон ввела ему еще одну дозу успокоительного, и, когда машина наконец тронулась, Джанни притих. Вскоре мы оказались у барьера с ограничительным знаком в том месте, где дорога обрушилась в море, и пришлось делать объезд через руины Санта-Моники. Я рассказал Джанни о землетрясении и оползне. Он ухмыльнулся.

— А-а-а, землетрясение! Значит, и здесь такое бывает? Несколько лет назад в Неаполе тоже произошло землетрясение. Понятно? И после этого меня попросили написать Мессу Благодарения за то, что не все оказалось разрушенным. Это очень знаменитая месса для того времени. Ты слышал ее? Нет? Надо послушать.

Он повернулся, схватил меня за руку и с волнением еще более сильным, чем вызвала у него брюнетка на пляже, произнес. Я создам новую знаменитую мессу. да? Я снова буду очень знаменит. И богат. Да? Я уже был знаменит, но богат

...верь я снова жив и снова стану знаменитым. И богатым. Да? Верно?

Сэм Хоугланд взглянул на него и сказал:

— Недели через две, Джанни, ты будешь самым знаменитым человеком на земле.

Не задумываясь, он ткнул пальцем клавишу радиоприемника. Машина была прекрасно оборудована для воспроизведения рок-форсажа, и из многочисленных динамиков тут же обрушились на нас знакомые пульсирующие, зудящие звуки «Мембраны» в исполнении «Уилкс Бут Джон». Инфразвук передавался просто бесподобно. Едва только музыка накатила, Джанни выпрямился.

— Что это? — потребовал он.

— Рок-форсаж, — сказал Сэм. — «Уилкс Бут Джон».

— Рок-форсаж? Мне это ничего не говорит. Это музыка? Какого времени?

— Это современная музыка, — ответила Нелла Брандон.

Когда мы проносились по Уилширу, Сэм подключил цвет и огни. В машине завибрировало, засверкало, зашкворчало. Снова Страна Чудес для Джанни. Он заморгал, прижал ладони к щекам, покачал головой.

— Словно музыка из снов, — сказал он. — Композитор?.. Кто он?

— Это не композитор, — ответил Сэм. — Группа. Они себя называют «Уилкс Бут Джон». Это не классика. Поп. Популярная музыка. Как правило, у этой музыки нет определенного композитора.

— Она сама себя сочиняет, эта музыка?

— Нет, — сказал я. — Ее сочиняет вся группа. И сама ее исполняет.

— Оркестр. Поп-музыка и оркестр сочинителей... — Вид у него стал совсем потерянный, как в первый момент пробуждения, когда он, голый и ослабевший, оказался в клети «временно́го ковша». — Поп. Такая странная музыка. Такая простая. Снова и снова одно и то же, громко и бесформенно. Но мне нравится... Кто слушает эту музыку? Недоумки? Дети?

— Все, — сказал Сэм.

Первая наша вылазка в Лос-Анджелес не только показала, что Джанни вполне способен выдержать натиск современного мира, но и произвела в его жизни довольно [illegible] *изменения. Прежде* [illegible] *после увиденного на пляже* [illegible] *книге его уже невозможно бы-*

знатока форсажных групп. После того, как в его комнате установили внушительный комплекс аппаратуры, они с Мелиссой часами пропадали там, впитывая волновые формации, которыми окатывали их «Сизорс», «Ультрафоум», «Уилкс Бут Джон» и другие первоклассные группы. Когда же я спросил Джанни, как продвигается его новая симфония, он посмотрел на меня очень странно.

Одновременно он открывал для себя и другие маленькие дорожки в современную жизнь. Сэм с Мелиссой провели его по магазинам на Фигуэро-стрит, и Джанни заменил свою лабораторную одежду, в которой ходил с самого воскрешения, на ацтекский наряд по последнему слову моды. Преждевременно поседевшие волосы он выкрасил в рыжий цвет. Приобрел набор ювелирных украшений, которые вспыхивали, звякали, жужжали и щелкали в зависимости от перемены настроения владельца. Короче, через несколько дней Джанни превратился в обычного молодого жителя Лос-Анджелеса, изящного, щеголеватого, модно одетого юношу, чей образ вполне естественно дополнялся иностранным акцентом и экзотической грамматикой.

— Сегодня мы с Мелиссой идем в «Квонч», — объявил Джанни.

— Квонч?.. — пробормотал я в недоумении.

— Это рок-форсажный зал, — объяснил Хоугланд. — В Помоне. Там всегда играют самые лучшие группы.

— Но у нас на сегодня билеты в филармонию, — попытался возразить я.

— «Квонч», — повторил он.

И мы отправились в «Квонч». Джанни, Мелисса, Сэм, его помешанная на слайсе подружка Орео и я. Джанни с Мелиссой хотели идти вдвоем, но этого я допустить не мог, хотя и чувствовал, что немного похож на сверхзаботливую мамашу, чей сынок в первый раз решил пожить на стороне. «Не будет сопровождающих — не будет «Квонча», — заявил я. «Квонч» оказался гигантских размеров куполом на одном из глубоких подземных уровней Помоны. Сцена вращалась на антигравитационных стабилизаторах, потолок едва просматривался за тучами астатических динамиков, каждое сиденье подключалось к интенсификатору, а публика — в основном подростки лет четырнадцати — накачалась

Тревожный звонок раздался в три после полудня в [illegible] сумасшедшую, жаркую субботу, когда задула «Санта-Ана» и разразился пожар в Туджунге. Доктор Брандон отправилась в комнату Джанни, чтобы провести обычный профилактический осмотр, но Джанни там не оказалось. Я мчался через весь город от своего дома на побережье, буквально рассекая воздух. Хоугланд, пулей прилетевший из Санта-Барбары, уже сидел в лаборатории.

— Я позвонил Мелиссе, — сказал он. — Его там нет. Но она высказала одно предположение...

— Выкладывай.

— Последние несколько вечеров они бывали за кулисами. Джанни встречался там с парнями из «Ультрафоум» и еще какой-то группы. Мелисса думает, что он сейчас где-нибудь с ними. Работает.

— Если это так и есть, то слава богу. Но как мы его найдем?

— Мелисса узнает адреса. Сделаем несколько звонков... Не беспокойся, Дейв.

Легко сказать. Я представлял себе, что его захватили ради выкупа и держат в каком-нибудь гнусном подвале в восточной части Лос-Анджелеса, что наглые здоровенные парни высылают мне по одному в день его пальцы и требуют выплаты пятидесяти миллионов... Эти ужасные полчаса я не мог найти себе места, ходил по комнате и хватался за телефонную трубку словно за волшебную палочку. Потом наконец нам сообщили, что его нашли с музыкантами из «Сходки Сияющего Оргазма» на студии в Вест-Ковина. Игнорируя протесты Дорожных Патрулей, мы добрались до места, наверно, за половину допустимого правилами времени.

Студия напоминала «Квонч» в миниатюре: повсюду электроника и аппаратура для форсажных эффектов. Джанни, потный, но с блаженным выражением на лице, сидел посреди шестерых практически голых парней ужасающего вида, облепленных считывающими датчиками и увешанных акустическими инструментами. Сам он, впрочем, выглядел ничуть не лучше.

— Эта музыка прекрасна, — вздохнул он, когда я оттащил его в сторону. — Музыка моего второго рождения. Я люблю ее превыше всего.

— Бах, — напомнил я. — Бетховен. Моцарт.

— Это другое. Здесь чудо. Полный эффект, окружение, погло...

— Да. Потому что я стану балаганным дивом. А через два месяца меня снова забудут. Нет, Дейв, спасибо. Хватит сонат, хватит кантат. Это не музыка нашего мира. Я хочу посвятить себя рок-форсажу.

— Я запрещаю это, Джанни!

Его глаза сверкнули, и я увидел за хрупкой, щегольской оболочкой что-то стальное, непоколебимое.

— Я не принадлежу вам, доктор Ливис.

— Я дал тебе жизнь.

— Как и мои родители. Но им я тоже не принадлежал.

— Ладно, Джанни. Давай не будем ссориться. Я только прошу тебя не поворачиваться спиной к своему таланту, не отвергать дар, которым наградил тебя Господь для...

— Я ничего не отвергаю. Просто трансформирую. — Он выпрямился и произнес прямо мне в лицо. — Оставьте меня в покое. Я не буду вашим придворным композитором. И не стану сочинять для вас мессы и симфонии. Никому они сегодня не нужны, по крайней мере, новые, а старые слушает лишь горстка людей. Для меня это недостаточно хорошо. Я хочу славы, понятно? Я хочу стать богатым. Ты думал, я всю жизнь проживу балаганным чудом, музейным экспонатом? Или научусь писать этот шум, который называется современной классикой? Мне нужна слава. В книгах пишут, что я умер нищим и голодным. Так вот, когда ты умрешь один раз нищим и голодным, когда поймешь, что это такое, тогда приходи и мы поговорим о сочинении кантат. Я никогда больше не буду бедным. — Он рассмеялся. — В следующем году, когда мир узнает обо мне, я соберу свою собственную рок-форсажную группу. Мы будем носить парики, одежду восемнадцатого века и все такое. Группа будет называться «Перголези». Каково? Каково, Дейв?

Джанни настоял на своем праве работать со «Сходкой Сияющего Оргазма» ежедневно после полудня. О'кей. На рок-форсажные концерты он ходил почти каждый вечер. О'кей. Говорил, что выйдет в следующем месяце на сцену. Даже это о'кей. Он забросил сочинительство и не слушал ничего, кроме рок-форсажа. О'кей. У него просто очередная фаза, сказал Сэм. О'кей. Я вам не

...и бесформенно. Но мне нра-
... Кто слушает эту музыку?
...мки? Дети?
...сказал Сэм.

Первая наша вылазка в Лос-Анд... не только показала, что Джанни вполне способен выдержать натиск современного мира, но и произвела в его жизни довольно значительные изменения. Прежде всего, после увиденного на пляже в Топанге его уже невозможно было удержать в рамках сдержанного образа жизни. Здоровье, сила и непреодолимое влечение Джанни к прекрасному полу — одно из старинных биографических исследований, с которым я ознакомился, приписывало слабое здоровье и раннюю кончину композитора именно «его пресловутому распутству» — просто не оставляли нам возможности обращаться с ним и дальше как с пленником или обитателем зоопарка. Вскоре Сэм подговорил одну из своих секретарш составить Джанни компанию.

Кроме того, Джанни впервые столкнулся с расколом между классической и популярной музыкой, с огромной модернистской пропастью между высоким искусством и низкопробным развлечением. Эта новая сторона жизни поначалу здорово его озадачила.

— Что такое «поп»? — спрашивал он. — Музыка крестьян?

Но через какое-то время он сумел охватить идею простой ритмичной музыки, которую слушают все, в отличие от «серьезной» музыки, принадлежащей элите и исполняемой только в официальной обстановке.

— Но у моей музыки была мелодия! — протестовал он. — Люди могли ее просто насвистывать! Она принадлежала всем.

Понимание того, что композиторы забросили мелодику и поставили себя в недосягаемое для большой публики положение, буквально заворожило его, а когда мы объяснили ему, что нечто подобное произошло и во всех других областях искусства, он с жалостью произнес:

— Бедные, безумные люди будущего.

Совершенно неожиданно он начал превращаться в поклонника и

машу, чей сынок в первый раз решил пожить на стороне. «Не будет сопровождающих — не будет «Квонча», — заявил я. «Квонч» оказался гигантских размеров куполом на одном из глубоких подземных уровней Помоны. Сцена вращалась на антигравитационных стабилизаторах, потолок едва просматривался за тучами астатических динамиков, каждое сиденье подключалось к интенсификатору, а публика — в основном подростки лет четырнадцати — накачалась слайсом до потери сознания. В тот вечер выступали «Воры», «Сходка Сияющего Оргазма» и «Ультрафоум». Для этого ли я вернул к жизни композитора «Стабат Матер» и «Служанки-госпожи», потратив бесчисленные средства? Подростки визжали, зал заполнял густой, почти осязаемый, давящий звук, вспыхивали цвета, пульсировал свет, люди теряли разум. А посреди всего этого сумасшествия сидел Джованни Батиста Перголези (1710—1736), выпускник «Консерваторио дэй Повери», органист королевской капеллы в Неаполе, руководитель капеллы у принца Стильяно — сидел подключенный, сияющий, заведенный, экстатический, улетевший в какие-то высшие сферы.

Несмотря на все это «Квонч» не показался мне опасным местом, и в следующий раз я отпустил Джанни с одной Мелиссой. И после того тоже. И мне, и ему эти его маленькие самостоятельные вылазки шли на пользу. Однако я начинал беспокоиться. Приближалось время, когда мы вынуждены будем объявить публике, что среди нас живет подлинный гений восемнадцатого века. Но где его новые симфонии? Где божественные сонаты? Он не создавал ничего заметного, отдавая все больше и больше времени рок-форсажу. Но ведь я перенес его в наше время отнюдь не для того, чтобы он стал обычным потребителем музыки из публики. Особенно из этой публики.

— Успокойся, — говорил мне Сэм. — У него просто очередная фаза. Он ослеплен новизной всего, что его окружает, и, возможно, в первый раз в жизни ему по-настоящему хорошо, весело и интересно. Но рано или поздно он вернется к творчеству. Никому не дано выйти из характера надолго, и настоящий Перголези возьмет верх.

Потом Джанни исчез.

лых парней ужасающего вида, облепленных считывающими датчиками и увешанных акустическими инструментами. Сам он, впрочем, выглядел ничуть не лучше.

— Эта музыка прекрасна, — вздохнул он, когда я оттащил его в сторону. — Музыка моего второго рождения. Я люблю ее превыше всего.

— Бах, — напомнил я. — Бетховен. Моцарт.

— Это другое. Здесь чудо. Полный эффект, окружение, погло...

— Джанни, никогда больше не исчезай, не поставив кого-нибудь в известность.

— Ты испугался?

— Мы вложили в тебя колоссальные средства. И нам не хотелось бы, чтобы с тобой что-нибудь случилось, или...

— Разве я ребенок?

— В этом городе полно опасностей, которые ты еще просто не в состоянии понять. Хочешь работать с этими музыкантами, работай. Но не исчезай бесследно. Понятно?

Он кивнул, потом сказал:

— С пресс-конференцией придется подождать. Я изучаю эту музыку. И, может быть, в следующем месяце буду дебютировать. Если нам удастся заполучить место в хорошей программе «Квонча».

— Вот, значит, кем ты решил стать? Звездой рок-форсажа?

— Музыка всегда музыка.

— Но ты — Джованни Баттиста Перголези... — Тут меня охватило ужасное подозрение, и я скосил взгляд в сторону «Сходки Сияющего Оргазма». — Джанни, ты случайно не сказал им, кто ты...

— Нет. Это пока тайна.

— Слава богу. — Я положил руку ему на плечо. — Ладно, если это забавляет тебя, слушай, играй и делай, что хочешь. Но Господь создал тебя для настоящей музыки.

— Это и есть настоящая музыка.

— Для сложной музыки. Серьезной музыки.

— Я умирал с голода, сочиняя такую музыку.

— Ты опередил свое время. Теперь тебе не придется голодать. Твою музыку будет ждать огромная аудитория.

кое. Группа будет называться «Перголези». Каково? Каково. Дейв?

Джанни настоял на своем праве работать со «Сходкой Сияющего Оргазма» ежедневно после полудня. О'кей. На рок-форсажные концерты он ходил почти каждый вечер. О'кей. Говорил, что выйдет в следующем месяце на сцену. Даже это о'кей. Он забросил сочинительство и не слушал ничего, кроме рок-форсажа. О'кей. У него просто очередная фаза, сказал Сэм. О'кей. Я вам не принадлежу, сказал Джанни.

О'кей. О'кей.

Я позволил ему поступать, как он захочет. Спросил только, за кого его принимают эти парни из рок-группы и почему они взяли его к себе так быстро.

— Сказал им, что я просто богатый итальянский бездельник, — ответил Джанни. — Я их очаровал, понятно? Не забывай, я привык добиваться расположения королей, принцев и кардиналов. Так мы, музыканты, зарабатывали себе на жизнь. Я их очаровываю, они слушают мою игру и сразу видят, что перед ними гений. Все остальное просто. Я буду очень богат.

Спустя три недели после начала его рок-форсажной фазы ко мне обратилась Нелла Брандон.

— Дейв, он принимает слайс.

Странно, что меня это удивило. Но ведь удивило же.

— Ты уверена?

Она кивнула.

— Это уже заметно по анализам крови, мочи и графикам обмена веществ. Возможно, он делает это каждый раз, когда играет с группой. Вес стал меньше, формирование красных кровяных телец замедляется, сопротивляемость организма падает. Ты должен с ним поговорить.

Я отправился к нему немедленно.

— Джанни, я уже давно бросил переживать из-за того, какую музыку ты играешь, но раз дело дошло до сильнодействующих препаратов, я вынужден вмешаться. Тебе еще далеко до полного выздоровления. И не следует забывать, что всего несколько месяцев назад по тому времени, что отсчитывает твой организм, ты был на грани смерти. Я не хочу, чтобы ты убил себя.

(Окончание на 10-й стр.).

(Окончание. Начало на 7, 8, 9-й стр.).

— Я тебе не принадлежу, — снова произнес он угрюмо.

— Но у тебя есть передо мной кое-какие обязательства. Я хочу, чтобы ты продолжал жить.

— Слайс меня не убьет.

— Слайс убил уже очень многих.

— Но не Перголези! — отрезал он. Потом улыбнулся, взял меня за руку и принялся уговаривать. — Дейв, ну послушай. Я уже один раз умер, и, уверяю тебя, мне совершенно не хочется делать это на бис. Но слайс... он важен, просто необходим здесь. Ты знаком с его действием? Слайс отделяет каждый момент времени от последующего... Ты его не принимал? Нет? Тогда тебе не понять. Он вкладывает в протяженность времени огромное пространство, и это позволяет мне постичь сложнейшую ритмику, потому что со слайсом хватает времени на все. Мир замедляет свой бег, а разум ускоряется. Понятно? Слайс нужен мне для моей музыки.

— Ты сумел написать «Стабат Матер» без всякого слайса!

— Там другое. А для этой музыки мне нужен слайс. — Он погладил меня по руке. — Не беспокойся, ладно? Я буду осторожен.

Что тут можно было ему ответить? Я ворчал, бормотал недовольно, пожимал плечами. Распорядился, чтобы Нелла усилила наблюдение за телеметрией. Попросил Мелиссу проводить с ним как можно больше времени и, если удастся, удержать от слайса.

В конце месяца Джанни объявил, что в следующую субботу дебютирует в «Квонче». Большой концерт, сразу пять групп. «Сходка Сияющего Оргазма» выступает четвертым номером, а завершает концерт — кто бы вы думали? — настоящий гвоздь программы — «Уилкс Бут Джон». Надо полагать, зал просто рехнулся бы, узнав, что одному из «Оргазмов» более трехсот лет, но, разумеется, никто им об этом сказать не мог. Поэтому мы решили, что они просто сочтут Джанни новой временной заменой в группе и никто не обратит на него внимания. Планировалось, что позже Джанни объявит себя Перголези. Они с Сэмом уже работали над новым сценарием для средств массовой информации. Я чувствовал себя потерянным, отставшим, одним словом, не у дел. Но обстоятельства уже вышли из-под моего контроля. Джанни, хрупкий и болезненный Джанни, стал человеком - ураганом, обретшим силу природного явления.

На форсажный дебют Джанни мы отправились все вместе, и более десятка вроде бы вполне взрослых людей уселись среди визжащих подростков. Дым, вспышки, гаммы цветов, жужжание оснащенной сенсорами одежды и бижутерии, люди, теряющие сознание, и люди, совокупляющиеся в проходах, — все это сумасшествие наводило на мысли о Вавилоне перед самым концом, но мы упорно продолжали ждать. Среди нас то и дело появлялись подростки, продававшие слайс, марихуану и кокаин. Сам я ничего не покупал, но, кажется, кое-кто из моих сотрудников «приобщился». Я закрыл глаза, пытаясь уйти в себя от всех этих ритмов, воздействующих на подсознание эффектов и ультразвуков, которые обрушивали на нас одна группа за другой: «Лягушачья Звезда», «Бабблмилк», «Святые Духи». Признаться, я даже не мог отличить их друг от друга. Наконец, после многочасового ожидания объявили выход «Сходки Сияющего Оргазма».

Но перерыв затягивался. Время шло.

Подростки, по уши напичканные всякой дурью и обалдевшие от музыки, сначала не обращали на это внимания. Однако когда прошло уже более получаса, они принялись свистеть, бросаться всем, что попадало под руку, и стучать по стенам купола. Я посмотрел на Сэма, Сэм на меня. Нелла Брандон что-то обеспокоенно бормотала.

Потом откуда-то вынырнула Мелисса, потянула меня за рукав и зашептала:

— Доктор Ливис, вам нужно пройти за сцену. Мистер Хоугланд, вам тоже. И вам, доктор Брандон.

Говорят, когда боишься самого худшего, правильнее всего не давать своим страхам волю. Но пробираясь по переходам «Квонча» к зоне, отведенной музыкантам, я невольно представлял себе, что обвешанный аппаратурой Джанни лежит где-то там за кулисами, раскинув руки, высунув язык и закатив неподвижные глаза. Что он умер от слишком большой дозы слайса. И весь наш сказочный проект рушится в одно это безумное мгновение... Наконец мы оказались на месте. Музыканты из «Сходки» бегали кругами, несколько служащих «Квонча» лихорадочно о чем-то совещались, подростки в полной боевой раскраске заглядывали за кулисы и пытались просочиться мимо кордона охранников. Джанни, весь увешанный аппаратурой, действительно лежал на полу: без рубашки, неподвижные глаза навыкате, язык высунут, на коже, покрывшейся матовыми багровыми пятнами, застыли капельки пота. Нелла Брандон растолкала всех в стороны и упала на колени перед Джанни. Один из «Оргазмов» произнес, не обращаясь ни к кому в особенности:

— Он здорово нервничал... Ну и слайсовал все больше и больше... Мы никак не могли его остановить...

Нелла взглянула на меня. Лицо ее стало совсем бледным.

— Мертв? — спросил я.

Она кивнула, все еще прижимая к обмякшей руке Джанни штуцер пневмошприца и, может быть, надеясь с помощью инъекции вернуть его к жизни. Но даже в 2008 году «мертв» означает мертв.

Позже Мелисса сказала сквозь слезы:

— Разве вы не видите? Это его судьба — умереть молодым. Если он не смог умереть в 1736 году, ему ничего не оставалось, как быстро умереть здесь. У него просто не было выбора.

А я думал о биографическом исследовании, где про Джанни среди всего прочего говорилось следующее: «Слабое здоровье и ранняя кончина композитора объясняется, возможно, его пресловутым распутством». И в памяти моей звучал голос Сэма Хоугланда: «Никому не дано выйти из характера надолго, и настоящий Перголези возьмет верх». Да. Теперь я вижу, что Джанни так и остался на пересекающемся со смертью курсе: выхватив его из восемнадцатого века, мы только оттянули кончину на несколько месяцев. Стремление к саморазрушению осталось прежним, и перемена окружения ничего не изменила.

Но если это действительно так — если, как сказала Мелисса, всем управляет судьба — стоит ли пытаться еще раз? Стоит ли протягиваться в прошлое за еще одним молодым гением, умершим слишком рано, — за По, Караваджо, Рембо или Китсом, — чтобы дать ему второй шанс, который мы надеялись дать Джанни? А затем наблюдать, как он возвращается к уготованной ему судьбе, умирая второй раз? Взять из прошлого Моцарта, как предлагал Сэм? Или Бенвенуто Челлини? У нашего невода неограниченные возможности. Нам подвластно все прошлое. Но если мы перенесем сюда еще кого-нибудь, а он столь же своенравно и беспечно отправит себя в уготованную судьбой пропасть, что мы приобретаем? Чего добьемся? Чем обернется это для нас и для него? Я думаю о Джанни, который мечтал стать наконец известным и богатым, и вижу его лежащим на полу и покрывшимся багровыми пятнами. Неужели Шелли снова утонет? А Ван Гог прямо у нас на глазах отрежет себе второе ухо?

Возможно, кто-то более зрелый окажется не столь подвержен риску? Эль Греко, например, Сервантес, Шекспир? Но не исключено, что тогда нам доведется увидеть Шекспира, продающегося в Голливуд, Эль Греко, окопавшегося в какой-нибудь доходной картинной галерее, и Сервантеса, который обсуждает со своим литературным агентом наиболее эффективный способ добиться скидки с налогов. Да или нет? Я смотрю на «временно́й ковш». Мое отражение смотрит на меня. Сейчас уже слишком поздно рассуждать обо всем этом, друзья мои. Затрачены годы жизни и миллиарды долларов, сорваны печати с тайн времени, а странная одиссея молодого гения оборвалась на полу за кулисами «Квонча». Ради чего? *Ради чего?* Ради чего? Однако теперь мы просто не сможем забросить эксперимент, верно?

Верно?

Я смотрю на «ковш». Мое отражение смотрит на меня.

з группе и никто не обратит на него внимания. Планировалось, что

вам тоже. И вам, доктор Брандон.

Говорят, когда боишься самого худшего, правильнее всего не давать своим страхам волю. Но пробираясь по переходам «Квонча» к зоне, отведенной музыкантам, я

хватив его из восемнадцатого века, мы только оттянули кончину на

чего? Однако теперь мы просто не *сможем забросить эксперимент, верно?*

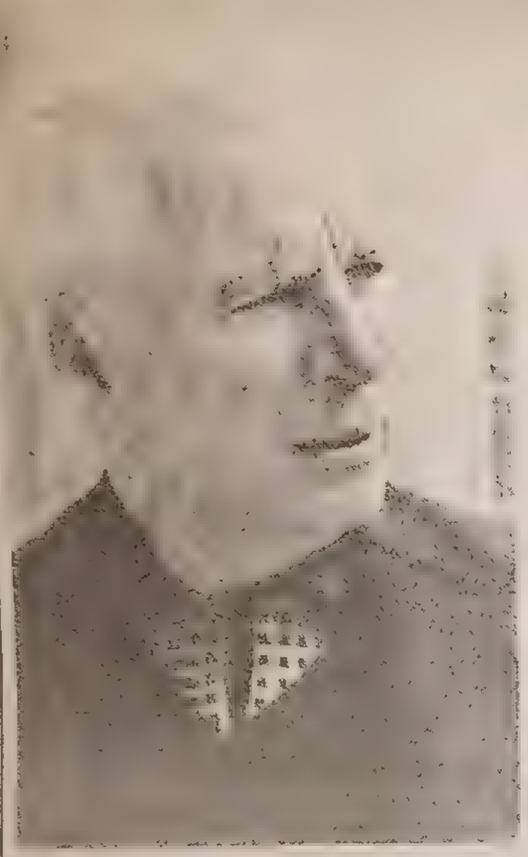
Верно?

Я смотрю на «ковш». Мое отражение смотрит на меня.

Чарлз Спенсер ЧАПЛИН

РИТМ

НОВЕЛЛА



Издательство «Искусство» посвятило 100-летию со дня рождения Ч. Чаплина выпуск двухтомника воспоминаний великого мастера кино «О себе и своем творчестве» (цена комплекта 7 р. 50 к., тираж 50 000 экз.).

Образ смешного, неуклюжего, но очень доброго комика в котелке, с тросточкой и в больших ботинках знаком не одному поколению. Чаплин известен и как режиссер, композитор, музыкант-исполнитель, играющий на многих инструментах... Мэтру был подвластен не только смех — его творчество также гармонично вбирает в себя грусть, а иногда — скорбь. Это доказал и Чаплин-литератор. В новую книгу издательства «Искусство» вошла его единственная законченная новелла (1938 год), впервые публикуемая в русском переводе. Предлагаем ее вниманию читателей.

Слабые лучи пробивающегося рассвета нарушили царивший во дворике испанской тюрьмы покой, навеянный дыханием смерти. Перед солдатами карательного взвода стоял молодой республиканец, и все приготовления к казни закончились. Небольшая группа официальных лиц стояла поодаль в ожидании ее; в воздухе повисла тягостная тишина.

Каждый из мятежников таит надежду, что в последний момент придет приказ от властей об отмене казни. Не представлял исключения и этот осужденный. Тем более что он был слишком известен во всей Испании как блестящий писатель-сатирик, который столь талантливо веселил своих соотечественников.

До гражданской войны они были друзьями — он и этот офицер, командующий карательным взводом. Оба они вышли из стен Мадридского университета. Оба способствовали по мере сил падению монархии и подрыву власти церкви. *Иногда кутили вместе, проводили по ночам время за столиками кафе, шутили и смеялись, получали истинное наслаждение от вечерних споров о самых отвлеченных вещах. Порой ссорились, обсуждая действия правительства. Споры не мешали им тогда оставаться друзьями, но именно такого рода расхождения во взглядах привели потом к беде, когда вся Испания оказалась расколотой. Они и поставили одного из друзей перед винтовками карательного взвода.*

Но зачем возвращаться к прошлому? Какой смысл? Уж если началась гражданская война, кому нужны какие-либо рассуждения? Все эти мысли лихорадочно проносились в голове офицера на тихом тюремном дворе. Нет! Надо забыть о прошлом. Только будущее имеет значение. Будущее?.. Мир, в котором он не досчитается многих своих старых друзей.

Это утро впервые свело их вместе с начала войны. Но они не обменялись ни словом. Только намек на улыбку как знак того, что они узнали друг друга, тронул их губы перед выходом на тюремный двор.

Зловещая заря разрисовывала стены тюрьмы серебристыми и алыми красками. Кругом все дышало покоем, и мерный его ритм в тишине двора был ритмом неслышных ударов, подобных биению сердца. Голос офицера прорезал тишину и эхом отразился от тюремных стен: «Готовсь!».

Шестеро подчиненных вскинули по команде винтовки и застыли. Единое их движение сменилось паузой в ожидании следующей команды. Но тут неожиданно произошло нечто, сломавшее ритм. Осужденный издал какой-то звук, словно откашлялся. Этот звук на мгновение изменил ход событий.

Офицер посмотрел на узника. Подождал, не хочет ли тот сказать что-нибудь. Но не услышал ни слова. Снова повернулся к своим солдатам, приготовился к следующей команде. И тут внезапное возмущение овладело им, какая-то душевная слабость опустошила его мозг. Он растерялся и сник. Что же происходит здесь, на тюремном дворе? Ведь все это полнейшая бессмыслица! Он явственно видел только одно: человека, стоящего спиной к стене, и шесть человек перед ним. А у тех, что поодаль, — какой у них идиотский вид! Они вроде кучки часов, которые вдруг перестали тикать.

Все застыли. Ни признака жизни. В этом было что-то неестественное. Словно оцепенение, от которого необходимо избавиться.

К офицеру понемногу возвращалась ясность мысли. Давно ли он находится здесь? Что тут происходило? Ах, да! От него ждут команды. Но какая же следующая команда?

После «готовсь!» идет «заряжай!», потом «цельсь!» и наконец — «пли!». Все это затерялось в тайниках его подсознания. И самые слова казались далекими, смутными, чужими.

Преодолевая овладевшее им состояние, он выкрикнул что-то бессвязное, лишенное всякого смысла. Но с облегчением услышал, как щелкнули затворы винтовок. От их ритма ожил ритм его поступков. Он крикнул снова. Солдаты выполнили новую команду и прицелились.

Во время следующей паузы в тюремном дворе послышались звуки торопливых шагов. Офицер понял: это помилование. Он тотчас пришел в себя.

— Отставить! — неистово заорал он солдатам карательного взвода.

Шесть человек держали винтовки у плеча. Шесть человек, подчиненных единому ритму. Шесть человек по крику «отставить!» выстрелили.

Перевод
А. КУКАРКИНА.

ДНИ ЖУРНАЛОВ НА ВДНХ СССР

СЛОВО В МЯГКОЙ ОБЛОЖКЕ

Журнальные обложки мягки, но под ними с недавних пор все больше жесткой художественной правды, острых мыслей, твердого земного реализма. Все больше произведений тех авторов, кто воплощает в себе истинную народную мудрость, честь и совесть Отчизны.

С прозой, поэзией, страстной и аргументированной публицистикой приходят к нам в дом «Огонек», «Новый мир», «Знамя» и многие другие журналы, потрясая, пробуждая от «застойного» сна, призывая и объясняя, куда и как идти «Дальше... дальше... дальше!».

Живое журнальное слово — слово редактора и автора вы сможете услышать, уточнить вопрос или публично поспорить, посетив ВДНХ СССР в Дни журналов. С 10 по 18 сентября ежедневно вы сможете встретиться с представителями примерно 150 редакций, которые вместе со своими авторами будут ждать вас в тематических центрах: общественно-политической, литературно - художественной, научно-технической, детской, молодежной, женской, спортивной, профессиональной и другой периодики.

Центры смотра разместятся в павильоне «Советская печать» и зданиях ВДНХ, выйдут на аллеи и площади выставки с театрализованными, концертными, спортивно - показательными групповыми и сольными программами популярных журналов «Огонек», «Дружба народов», «Новый мир», «Крокодил», «Юность» и многих других.

Вы сможете в «Выездном кабинете редактора» познакомиться с известными писателями и художниками, учеными, артистами, с историями «рукописей, что не горят», с юмористами, сатириками, карикатуристами и их творчеством... Побываете на премьерах изданий — «Наше наследие», «САМ» (советско-польский журнал. О чем, для кого? — на премьере узнаете). Ежедневно журнал «Бурда моден» будет демонстрировать модели современной одежды, причесок, давать советы по макияжу.

«Журнал мод» откроет консультационный пункт и организует широкий показ авангардной молодежной моды...

[illegible] с читателями...

САРАТОВ ПРЕДЛАГАЕТ

литературу издательства Саратовского государственного университета и Приволжского книжного издательства.

1. Богомолов А. П. **Аналитические методы в задачах контроля и анализа.** — Саратов: СГУ, 1987 г. 2 р. 30 к. (500 экз.).

2. Дранкин Д. И. **Лептоспироз.** — Саратов: СГУ, 1987. 1 р. 90 к. (200 экз.).

3. **Итальянский гуманизм эпохи Возрождения.** — Саратов: СГУ, 1987 г. 2 р. (100 экз.).

4. Каратеев В. П. **Критерии единства наук в условиях НТР.**— Саратов: СГУ. 1987, 1 р. 70 к. (300 экз.).

5. Николаева Т. П. **Деятельность защитника на судебном следствии.** — Саратов: СГУ, 1987 г. 90 к. (200 экз.).

6. Сазонов В. П. **Картинная галерея имени К. А. Савицкого.** — Саратов: Приволжское книжное издательство, 1987 г. 3 р. 50 к. (400 экз.).

7. Туган-Барановский Д. М. **У истоков бонапартизма.** — Саратов: СГУ, 1987 г. 1 р. 80 к.

МЕДИЦИНА

Баиров Г. А. и др. **Атлас операций у новорожденных.** — Л.: Медицина, 1984. 3 р. 90 к. (100 экз.).

Барсеганц Л. О., Верещака М. Ф. **Морфологические особенности волос человека в аспекте судебно-медицинской экспертизы.** — М.: Медицина, 1982. 2 р. 10 к. (30 экз.).

Монахов Б. В. **Активное выявление предопухолевых заболеваний и рака пищевода.** — Алма-Ата: Казахстан, 1984. 75 к. (50 экз.).

Нидерле Б. и др. **Экстренные специальные оперативные вмешательства.** — Прага: Авиценум, 1984. 6 р. (100 экз.).

Савинов В. А. ***Организация первичной и вторичной профилактики неспецифических заболеваний легких.*** (В условиях сельской местности). — Саратов: СГУ, 1984. 3 р. (100 экз.).

Хирургическое лечение осложненного ревматического нитрального стеноза. — Саратов: СГУ, 1983. 1 р. 50 к. (50 экз.).

410730, Саратов, ул. Братиславская, 81. Магазин «Книга — почтой».

ВЫСЫЛАЕТ МИНСК:

БИБЛИОТЕКА ВСЕМИРНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

В количестве до 60 экземпляров имеются следующие тома Библиотеки всемирной литературы:

Т. 1. **Поэзия и проза Древнего Востока** (15 р.); т. 6. Вергилий Марон Публий. **Буколики. Георгики. Энеида** (15 р.); т. 11. **Песни южных славян** (7 р. 50 к.); т. 16. **Классическая поэзия Индии, Китая, Кореи, Вьетнама, Японии** (10 р.); т. 32. **Европейские поэты Возрождения** (15 р.); т. 51. Гольдони Карло. **Комедии.** Гоцци Карло. **Сказки для театра.** Альфьери Витторио. **Трагедии** (10 р.); т. 57. **Русская поэзия XVIII века** (10 р.); т. 69. Беранже Пьер-Жан. **Песни.** Барбье Огюст. **Стихотворения.** Дюпон Пьер. **Песни** (7 р. 50 к.); т. 79. Грибоедов А. С. **Горе от ума.** Сухово-Кобылин А. В. **Пьесы.** Островский А. Н. **Пьесы** (7 р. 50 к.); т. 85. **Европейская поэзия XIX века** (7 р. 50 к.); т. 117. Тургенев И. С. **Записки охотника. Накануне. Отцы и дети** (7 р. 50 к.); т. 129. Акутагава Рюноскэ. **Новеллы** (15 р.); т. 154 — 155. Ивашкевич Ярослав. **Хвала и слава** (10 р.); т. 170. **Поэзия Латинской Америки** (3 р. 50 к.); т. 171. **Поэзия социалистических стран Европы** (3 р. 50 к.); т. 181 — 182. **Советский рассказ** (10 р.).

Тома БВЛ: 2, 13, 14, 17, 24, 35, 58, 70, 119, 128, 130, 131, 133, 162, 168, 178, 184 имеются в количестве до 40 экземпляров. На остальные тома БВЛ принимаются предварительные заказы, которые будут выполнены по мере поступления книг в магазин.

Предлагаем также **полный комплект БВЛ из 200 томов** стоимостью 2100 рублей индивидуальным покупателям и организациям (по гарантийному письму).

Напоминаем, что новых изданий повышенного спроса магазин не высылает.

220005, Минск, Ленинский пр., 53. Магазин № 2 «Букинистическая книга».

АРХИТЕКТУРА И СТРОИТЕЛЬСТВО

Природа и жилые районы городов. — М.: Стройиздат, 1986. 1 р. 80 к. Совместное издание СССР и Финляндии (100 экз.).

Тимохов Г. Ф. **Модернизация жилых зданий.** — М.: Стройиздат, 1986. 90 к. (100 экз.).

Тиц А. А., Воробьева Е. В. **Пластический язык архитектуры.** — М.: Стройиздат, 1986. 1 р. 50 к. (200 экз.).

Ткачев В. Н. **История архитектуры.** — М.: Высшая школа, 1987. 1 р. 10 к. (200 экз.).

Бабков В. Ф., Безрук В. М. **Основы грунтоведения и механики грунтов:** Учеб. пособие. — М.: Высшая школа, 1986. 85 к. (200 экз.).

Крауклис В. **Альбом колеров.** — М.: Стройиздат, 1985. 3 р. (500 экз.).

Крупенченко В. Р. **Управление строительством:** Учеб. для вузов. — М.: Стройиздат, 1986. 1 р. 10 к. (200 экз.).

Мурашко Н. Н., Соболев Ю. В. **Металлические конструкции производственных зданий:** Учеб. пособие. — Мн.: Вышэйшая школа, 1987. 1 р. 10 к. (200 экз.).

Подземные гидротехнические сооружения: Учеб. для вузов. — М.: Высшая школа, 1986. 1 р. 40 к. (200 экз.).

Руденко А. И. **Экономика, организация и планирование строительства.**— Мн.: Вышэйшая школа, 1987. 1 р. 30 к. (300 экз.).

Соболевский Ю. А. **Механика грунтов, основания и фундаменты.** — Мн.: Вышэйшая школа, 1986. 50 к. Учебное пособие. (500 экз.).

220115, Минск, ул. Кижеватова, 66. Магазин № 51.

ПОЭЗИЯ

Батюшков К. Н. **Избранные сочинения.** — М.: Правда, 1986. 1 р. 90 к. (200 экз.).

Богданович М. **Узор василька.** — Мн.: Мастацкая литаратура, 1985. 70 к. — В книге представлена избранная лирика классика белорусской поэзии, человека самобытного таланта и необычайной судьбы (150 экз.)

Богушевич Ф. **Моя дудка.** — Мн.: Мастацкая литаратура, 1987. 75 к. — Стихи одного из самых ярких и колоритных представителей белорусской литературы второй половины XIX века (150 экз.).

Во имя жизни: [illegible]

• «Книга — почтой» предлагает • ОБЪЯВЛЕН КОНКУРС

ИЗДАТЕЛЬСТВА:

«Международные отношения»

на замещение вакантной должности

старшего редактора — руководителя группы рекламы и распространения.

К конкурсу допускаются лица, проживающие в Москве и Московской области, имеющие высшее образование, соответствующее профилю работы.

Желающие принять участие в конкурсе подают заявление на имя директора издательства.

К заявлению прилагаются следующие документы: личный листок по учету кадров, автобиография, копии документов об образовании, характеристика с последнего места работы, список публикаций (если таковые имеются).

Срок подачи заявлений — 1 месяц со дня публикации.

Справки по телефонам: **924-36-28** и **207-67-93.**

«Русский язык»

на замещение вакантных должностей

заведующего редакцией автоматизации издательских процессов;

заместителя заведующего редакцией филологических словарей на германских языках;

научного редактора редакции академических многотомных словарей русского языка.

К заявлению прилагаются: анкета, автобиография, копии документов об образовании, ученой степени и ученом звании, характеристика с места работы, список научных трудов и публикаций.

Документы принимаются только от жителей г. Москвы и Подмосковья.

Документы направлять по адресу: **103012, Москва, Старопанский пер., 1/5.**

Справки по телефону **928-91-30.**

...художниками, учеными, артистами, с историями рукописей, что не горят», с юмористами, сатириками, карикатуристами и их творчеством... Побываете на премьерах изданий — «Наше наследие», «САМ» (советско-польский журнал. О чем, для кого? — на премьере узнаете). Ежедневно журнал «Бурда моден» будет демонстрировать модели современной одежды, причесок, давать советы по макияжу...

«Журнал-мод» откроет консультационный пункт и организует широкий показ авангардной молодежной моды...

Диспуты с читателями поведут журналы:

«Коммунист» — о развитии советской политической системы,

«Огонек» — о демократизации и гласности,

«Ээсти лоодус» («Природа Эстонии») — неизбежен ли конфликт человека с природой?..

В киноцентре — ежедневно просмотры новых кинофильмов, встречи с кинокритиками, журналистами, пишущими на темы кино и телевидения.

11 сентября, в День Москвы, на ВДНХ состоится праздничное представление, в котором примут участие популярные эстрадные коллективы и артисты, всемирно известные и юные спортсмены.

Все Дни будут открыты проблемная лаборатория и спорт-клуб. Здесь предлагают обсудить проблемы: «Издательство и журнал», «Моделирование и конструирование иллюстрированного журнала», «Детские журналы: оценки и прогнозы», «Советские журналы за рубежом», «Рекламно-информационная деятельность журналов» и многое другое. В семинарах примут участие ведущие журналисты, ученые и специалисты отрасли, представители передовых издательств и объединений. Среди них отметим литовское объединение «Периодика». На его примере можно будет предметно ознакомиться с процессом перестройки, отработки структуры и методов управления выпуском периодических изданий...

И, конечно же, будут открыты книжные базары и киоски с периодикой. Десятки тысяч экземпляров премьерных — «Наше наследие», «САМ», популярных — «Огонек», «Бурда моден», «Юность» и других изданий поступят в продажу в Дни журналов в киоски на ВДНХ.

Р. ОСИН.

Савинов В. А. **Организация первичной и вторичной профилактики неспецифических заболеваний легких.** (В условиях сельской местности). — Саратов: СГУ, 1984. 3 р. (100 экз.).

Хирургическое лечение осложненного ревматического митрального стеноза. — Саратов: СГУ, 1983. 1 р. 50 к. (50 экз.).

410730, Саратов, ул. Братиславская, 81. Магазин «Книга — почтой».

ИЗДАНО «НАУКОЙ»

Вопросы методологии историко - литературных исследований. — 1981. 2 р. 20 к. (110 экз.).

Еремина Л. И. **О языке художественной прозы Н. В. Гоголя:** Искусство повествования (Литературоведение и языкознание). — 1987. 65 к. (215 экз.).

Зарубежные математические олимпиады. — 1987. 1 р. 50 к. (750 экз.).

История театроведения народов СССР. Очерки. 1917—1941 гг. 1985. 2 р. 20 к. (80 экз.).

Кирпичников В. С. **Генетика и селекция рыб.** — 1987. 4 р. 80 к. (360 экз.).

Классика и современность. Проблемы советской режиссуры 60—70-х годов. — 1987. 3 р. (85 экз.).

Литературное наследство. Т. 96. **Герцен и Запад.** — 1985. 10 р. 20 к. (300 экз.).

Некрасовский сборник. Т. 9. —1988. 2 р. (105 экз.).

Резанов И. А. **Эволюция земной коры** (Планета Земля и Вселенная). — 1985. 50 к. (560 экз.).

Словарь русских народных говоров. Вып. 21. **Негораздый — Обвива.** — 1986. 2 р. 50 к. (90 экз.).

Сафронова Л. А. **Поэтика славянского театра XVII — первой половины XVIII в. Польша, Украина, Россия.** — 1981. 1 р. 80 к. (130 экз.).

Сребродский Б. И. **Коралл** (Человек и окружающая среда). — 1986. 50 к. (460 экз.).

Шекспировские чтения. — 1985—1987. 2 р. 40 к. (115 экз.).

117192, Москва, Мичуринский пр., 12, магазин № 3 «Книга — почтой» «Академкниги».

Напоминаем, что новых изданий повышенного спроса магазин не высылает.

220005, Минск, Ленинский пр., 53. Магазин № 2 «Букинистическая книга».

АРХИТЕКТУРА И СТРОИТЕЛЬСТВО

Орловский Б. Я. **Архитектура:** Учеб. для вузов. — М.: Высшая школа, 1984. 1 р. 20 к. (120 экз.).

Архитектура гражданских и промышленных зданий: Учеб. для вузов. — М.: Стройиздат, 1986. 1 р. 90 к. (100 экз.).

Белогорцев И. Д. и др. **Районная планировка и региональное расселение:** Учеб. пособие. — Мн.: Вышэйшая школа, 1986. 60 к. (200 экз.).

Борьба с шумом в городах. — М.: Стройиздат, 1987. 4 р. 20 к. Совместное издание СССР и Франции (100 экз.).

Глазычев В. Л. **Эволюция творчества в архитектуре.** — М.: Стройиздат, 1986. 2 р. (100 экз.).

Иконников В. А. **Функция, форма и образ в архитектуре.** — М.: Стройиздат, 1986. 2 р. 90 к. (200 экз.).

Костров К. Д. **Типология промышленных зданий** / Пер. с болг. — М.: Стройиздат, 1987. 2 р. 10 к. (100 экз.).

Линч К. **Совершенная форма в градостроительстве** / Пер. с англ. — М.: Стройиздат, 1986. 1 р. 80 к. (100 экз.).

НА АУКЦИОН

В середине октября в Краснодаре состоится антикварно-букинистический аукцион. Любителям книжных редкостей будет предложено немало раритетов. Например, собрание романов Р. Хаггарда в серии «Приключения на суше и на море», сохранившееся в более полном и лучшем виде, нежели тот экземпляр, по которому даны описания в прейскуранте-каталоге. На публичный торг поступили редко встречающиеся в букинистической практике собрания сочинений Р. Киплинга, Ф. Марриэта, изданные П. П. Сойкиным в начале века. Сбор книг для аукциона продолжается, телефон для справок 52-36-04.

О. ДОЛОТОВА.

Богушевич Ф. **Моя дудка.** — Мн.: Мастацкая литаратура, 1987. 75 к. — Стихи одного из самых ярких и колоритных представителей белорусской литературы второй половины XIX века (150 экз.).

Во имя жизни: Зарубежные поэты о мире. — М.: Правда, 1984. 2 р. 70 к. (100 экз.).

Дмитриев И. И. **Сочинения.** — М.: Правда, 1986. 2 р. 50 к. — В книгу вошли произведения крупнейшего русского поэта рубежа XVIII — XIX веков: басни, сказки, сатиры, эпиграммы и др. (200 экз.).

До последнего дыхания. — М.: Правда, 1985. 1 р. 60 к. — Представлены стихи советских поэтов, павших в Великой Отечественной войне: Бориса Кострова, Павла Когана, Михаила Кульчицкого, Николая Майорова и др. (100 экз.).

Кулешов А. **Стихотворения и поэмы** (Серия «Библиотека поэта»). — Л.: Советский писатель, 1983. 3 р. 10 к. (100 экз.).

Маяковский В. **Владимир Ильич Ленин:** Поэма. — Мн.: Мастацкая литаратура, 1987. 1 р. 40 к. На рус. и бел. яз. (300 экз.).

Мой край родной... — Мн.: Мастацкая литаратура, 1987. 3 р. 80 к. — В этом красочно иллюстрированном издании собраны стихи о Белоруссии. На рус. и бел. яз. (300 экз.).

220030, г. Минск, ул. Красноармейская, 24. Минский облкниготорг.

...ученой степени, характеристика с места работы, список научных трудов и публикаций.

Документы принимаются только от жителей г. Москвы и Подмосковья.

Документы направлять по адресу: **103012, Москва, Старопанский пер., 1/5.**

Справки по телефону 928-91-30.

ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ

МУЗЕЙ КУПИТ...

Горьковский литературно-мемориальный музей Н. А. Добролюбова приобретает у населения различные материалы, связанные с жизнью и творчеством писателя П. И. Мельникова (Андрея Печерского):

— собрания сочинений,
— отдельные произведения,
— иллюстрации к его произведениям,
— изображения писателя, его родных и литературного окружения и т. д.

...И ВЫШЛЕТ

Горьковский литературно-мемориальный музей Н. А. Добролюбова высылает наложенным платежом следующие издания:

«Стезею правды и добра»: 150 лет со дня рождения Н. А. Добролюбова. Материалы Добролюбовских чтений и памятных дней на родине Н. А. Добролюбова / Горьковский лит. мемор. музей Н. А. Добролюбова. — Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1987. — 296 с. Цена 1 руб. (1500 экз.).

В сборнике опубликованы статьи, подготовленные учеными городов страны для юбилейных Добролюбовских чтений, проходивших в г. Горьком. В статьях исследуются философские, психологические, фольклорные, литературно-критические взгляды Н. А. Добролюбова, Н. Г. Чернышевского в их обширных связях. Публикуются новые биографические материалы и данные об изучении творчества критика в нашей стране. Приводится обзор неопубликовавшихся произведений писателя.

Для преподавателей, научных работников, читателей, интересующихся историей русской философии, историей литературы и освободительного движения 50 — 60-х гг. XIX в.

Горьковский государственный литературно-мемориальный музей Н. А. Добролюбова: Краткий путеводитель по музею. — Изд-во «Горьковская правда». Цена 15 коп. (20000 экз.).

603005, г. Горький, ул. Лыкова, Дамба, 2. Музей Н. А. Добролюбова.

ПО ЗАКОНАМ КРАСОТЫ

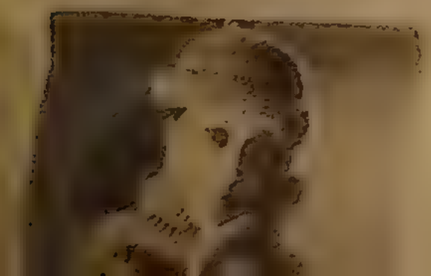
Этот блок мы адресуем не только нашим читательницам, хотя иллюстративный материал подобран, кажется, исключительно для них. В неменьшей степени книга, которую мы представляем, заинтересует и сильный пол. Ведь все хотят быть красивыми! А книга как раз об этом

Детская мода, не уступая взрослой, изобилует множеством эстетических и художественных достоинств.

— о законах красоты во внешнем облике человека, который, помимо костюма, определяется еще прической, головным убором, обувью, сумкой, украшениями.

Речь идет о книге Е. Зборовского «ПО ЗАКО

В современной моде трикотаж занял особенно прочные позиции.



Характер нарядной одежды выражается в классическом и романтическом стилях

тельство «Советская Россия» выпускает ее вторым, дополненным и переработанным изданием (тираж — 50 000 экз., объем — 175 страниц). Она отличается большой полнотой и универсальностью материалов о направлении нашей моды, ее утилитарных, эстетических требованиях и художественных достоинствах. Читатель узнает, как разбираться в тканях силуэтах, линиях, фасонах, рекомендованных современной модой, а те, кто пожелает создать себе обнову, воспользуются моделями

увязываются с внешним обликом человека, помогают воспитанию вкуса и понятий о культуре одежды.

НАМ КРАСОТЫ», впервые увидевшей свет 20 лет назад. Сейчас изда-

«Красивая шевелюра и красивая прическа — это та седьмая держава, которой держится мир», — не без юмора говорилось в книге «Интересная женщина», вышедшей в начале XX века.

чертежами, конструкциями одежды, представленными в книге. Практические советы автора

Существенная новизна книги — специальный раздел о молодежной моде, ее многоликости,

красочности. Выразительные иллюстрации будут способствовать выбору индивидуального стиля одежды.

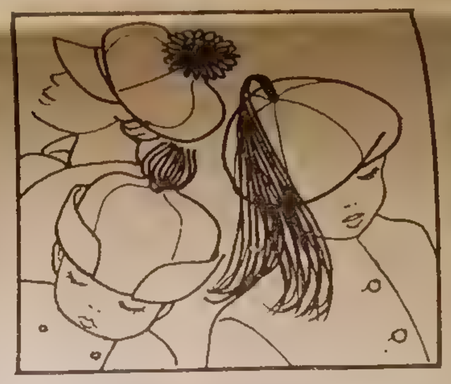
Легпромбытиздат, одну из книг которого мы также представляем, порадует своих читательниц новинками, которые, правда, выйдут в будущем году. Это «Рукоделие» Т. Еременко (тираж — 500 000 экз., с последующей допечаткой до 1 млн. экз.), «Цветы на ткани» Е. Козинкиной (тираж — 40 000 экз.) и «Азбука плетения» М. Кузьминой (тираж — 50 000 экз.).

В современной моде трикотаж занял особенно прочные позиции.

Разнообразнее и интереснее стала мужская одежда.

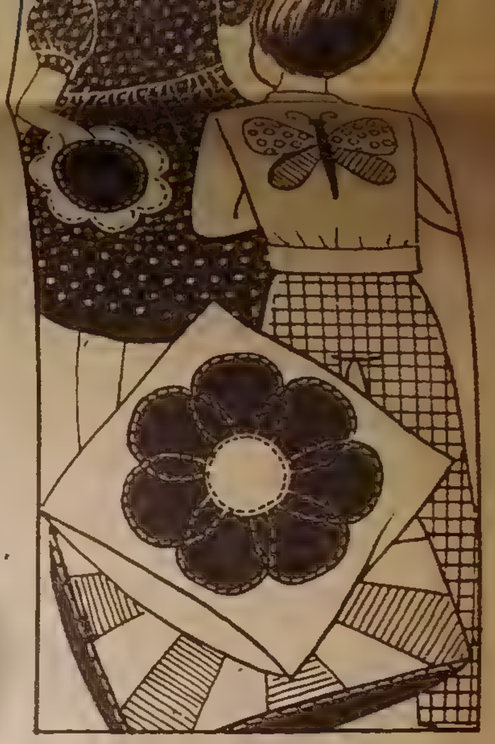
«Красивая шевелюра и красивая прическа — это та седьмая держава, которой держится мир», — не без юмора говорилось в книге «Интересная женщина», вышедшей в начале XX века.

раздел о молодежной моде, ее многоликости,



Дети тоже хотят быть модными и красивыми.

Из книги Софии Ханус «КАК ШИТЬ?». Книга выходит в переводе с польского в Легпромбытиздате (тираж — 200 000 экз., объем — 128 стр.).

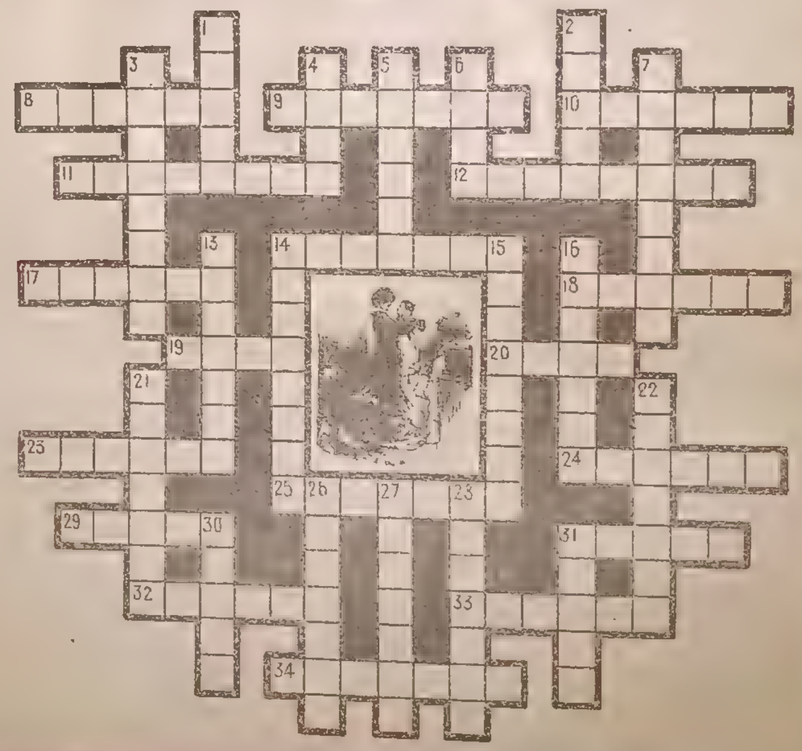


КРОССВОРД

ПО ПРОИЗВЕДЕНИЯМ Л. Н. ТОЛСТОГО

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 8. Повесть Л. Н. Толстого. 9. Революционер-народник из романа «Воскресение». 10. Жена Петра из драмы «Власть тьмы». 11. Героиня рассказа «После бала». 12. Солдат-крестьянин из романа «Война и мир». 14. Персонаж романа «Война и мир». 17. Кавказская повесть. 18. Дед из повести «Казаки». 19. Описание из «Первой русской книги для чтения». 20. Герой незаконченного рассказа «Святочная ночь». 23. Герой кавказской повести. 24. Крепостной мальчик из повести «Детство». 25. Повесть о талантливом музыканте. 29. Капитан, один из героев «Войны и мира». 31. Фрейлина из романа «Война и мир». 32. Сборник Л. Н. Толстого из оригинальных рассказов, сказок и басен. 33. Граф из повести «Два гусара». 34. Женский персонаж романа «Воскресение».

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Герой рассказа «Кавказский пленник». 2. Быль из «Второй русской книги для чтения». 3. Светская красавица из «Анны Карениной». 4. Сестра Лизы из пьесы «Живой труп». 5. Девка-сирота из драмы «Власть тьмы». 6. Сказка о мальчике и хищнике. 7. Художник из романа «Анна Каренина». 13. Ротный командир — один из героев «Войны и мира». 14. Героиня одного из романов. 15. Незаконченная комедия в трех действиях. 16. Руководитель партизанского отряда из романа «Война и мир». 21. Горничная Анны Карениной. 22. Адвокат из романа «Воскресение». 26. Казак из рассказа «За что?». 27. Главнов из повести «Отрочество». 28. Семья героев одного из романов. 30. Армейский рассказ. 31. Персонаж повести «Смерть Ивана Ильича».



Ответы на кроссворд, опубликованный в № 36

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. «Мизантроп». 7. Черноиваненко. 10. Кемп. 11. «Какао». 13. Твен. 14. «Одна». 16. Смит. 18. Таманцев. 19. Абрахамс. 21. «Шери». 22. «Яшка». 24. «Саша». 25. Новак. 26. Раич. 29. Беневоленский. 30. Келлерман.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. «Жизнь». 2. Яновский. 3. Ромео. 5. «Беппо». 6. Скотт. 8. Щербацкая. 9. Жеромский. 11. Каверин. 12. «Особняк». 15. Данте. 17. Иваск. 20. Савельев. 21. Шабер. 23. Архип. 27. Пепел. 28. Услад.

СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР «КНИЖНОГО ОБОЗРЕНИЯ» ВЫЙДЕТ 28 СЕНТЯБРЯ.

«КНИЖНОЕ ОБОЗРЕНИЕ»

129272 МОСКВА, СУЩЕВСКИЙ ВАЛ, 64

ТЕЛЕФОНЫ: приемная — 281-82-66; отделы: общественно-политической литературы — 281-47-47; художественной литературы и искусства — 281-84-69; книговедения — 284-48-74; проблем отрасли — 971-33-27; писем — 281-51-45; библиографии — 200-58-92.

Главный редактор Е. АВЕРИН

Редакционная коллегия: А. АРНОЛЬДОВ, Е. БАХАНОВ (отв. секретарь), Я. БЕЙЛИНСОН, А. ВАШЛАЕВ, В. ВОДОЛАГИН, Г. ГАРИН, М. ЗОТОВ, А. ЛЕБЕДЕВ, А. МАХОВ, Л. ОЗЕРОВ, Е. ОСЕТРОВ, В. ПОГРЕБНОЙ, П. ПРОСКУРИН, Р. РОЖДЕСТВЕНСКИЙ, Н. СИКОРСКИЙ, С. СПИРИДОНОВА (зам. главного редактора), В. ЧЕРЕДНИЧЕНКО.

Индекс 50061

Л — 24193 Заказ 2[illegible]

Объем 4 печатных листа. Ордена «Знак Почета» типографии издательства «Московская правда». Газета выходит 52 раза в год.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

ЗДОРОВЬЕ

Первый весенний сбор

МАТЬ-И-МАЧЕХА

Её солнечные корзинки появляются на обнажившемся от снега клочке земли.

Расстилается жёлтым ковром на осыпях, склонах оврагов, холмов, железнодорожных насыпях. Цветёт до середины мая, потом развиваются листья — снизу беловойлочные, мягкие и тёплые — «мать», сверху — гладкие, холодные — «мачеха».

Мать-и-мачеха (в народе называют «камчужная трава») распространена по всей Европейской части СНГ , на Кавказе, в Сибири, Средней Азии, на востоке доходит до Байкала. Цветки заготавливают ранней весной, листья — в первой половине лета, когда они ещё молодые, не повреждены ржавчиной или грибками.

Срезав листья (оставьте небольшой черешок), разложите тонким слоем на подстилке, сушите в хорошо проветриваемом помещении. Не перепутайте мать-и-мачеху с белокопытником — его листья более вырезанные у основания, вырез окаймляет сетка волокон.

Из листьев мать-и-мачехи готовят отвары, настойки для приема внутрь при заболевании бронхов. Столовую ложку листьев залейте стаканом кипятка, настаивайте 30 минут, процедите и пейте настой по столовой ложке 4-6 раз в день.

Наружно, как дезинфицирующее и противовоспалительное средство, мать-и-мачеха применяется в виде припарок из цветов. Сок, выжатый из свежего листа, хорошо заживляет раны. Для укрепления волос советуем три раза в неделю мыть голову отваром из смеси листьев мать-и-мачехи и крапивы в равных пропорциях.

ОДУВАНЧИКИ

Середина мая. Расцвет весны. Солнце встаёт рано, и вместе с ним просыпаются одуванчики. Лесные поляны, опушки, обочины дорог светятся ярким золотом...

На территории нашей страны произрастает свыше 200 видов одуванчика, самый распространённый из них — лекарственный. Все виды пригодны для заготовки. Одуванчики расселены по всей Европейской части СНГ (кроме Арктики), на Кавказе, Дальнем Востоке и Сибири.

Весной соберите надземную часть до цветения — срежьте листья у корневой шейки. Основное сырьё — корни. Выкопайте их осенью, очистите от земли, обрежьте увядшие листья и тонкие боковые побеги, промойте в холодной воде, провяльте на воздухе несколько дней, затем сушите в проветриваемом месте, разложив на бумаге или мешковине.

Настои и отвары из корней одуванчика возбуждают аппетит, улучшают деятельность пищеварительного тракта (желчегонное, легкое слабительное действие).

Поджаренные и измельченные корни одуванчика — хорошие заменители кофе и цикория.

Визажист советует

Трескучий мороз, холодный ветер, то снег, то дождь... Превратности зимней погоды не только портят настроение, но и отражаются на лице. Как, несмотря ни на что, сохранить привлекательный вид зимой? Возможно вам помогут советы Андрея МАРОВЦЕВА — известного визажиста, который создаёт женскую красоту собственными руками.

— Какой макияж сейчас в моде?

— Этой зимой макияж стал безумно ярким. Его отличают сильно подведённые глаза с тенями к вискам, яркая губная помада с блеском, акцентированные скулы. Стиль в целом напоминает 80-е годы. Покопайтесь в журналах этих лет, там — почти то, что надо.

— Каким кремом лучше пользоваться зимой?

— Не стоит использовать кремы, в название которых входит слово «гидро»: в них высокое содержание воды, которая на морозе может вызвать переохлаждение кожи. Зимой больше подходят кремы с жирной матовой основой. Перед тем, как выйти на улицу, нужно нанести на лицо тональный крем и лучше — компактный, а не в тюбиках и ампулах. А дома, где из-за центрального отопления воздух очень сухой, лицо надо почаще смазывать увлажняющим кремом. Колебания температуры высушивают и кожу тела, поэтому после ванны или душа хорошо воспользоваться кремом для тела.

— Какие особенности у макияжа зимой?

— На морозе глаза часто слезятся, и тушь для ресниц расплывается. Поэтому тушь должна быть водостойкой. Губная помада лучше жирная, можно использовать и блеск для губ. Что касается пудры, то советую пользоваться рассыпчатой, а компактную держать под рукой на случай, если надо подправить макияж. От румян зимой лучше вообще отказаться: под воздействием холода сосуды расширяются, и естественный румянец проступает сквозь тональный крем даже у тех, кого не украшают румяные щёчки. Не забывайте, что холодные тона очень контрастны, и, если вы не хотите походить на Дракулу, старайтесь использовать в макияже тёплые оттенки. Например, известно, что розовая пудра на морозе и при сумрачном освещении кажется фиолетовой. Если у Вас тональный крем с розовым оттенком, не расстраивайтесь, это легко исправить: жирные зелёные тени — конечно, не перламутровые — смешайте на палитре с тональным кремом в пропорции 2 мл теней на 5 мл крема. Теперь осторожно наносите смесь на лицо: зелёный тон приглушает розовый, и, припудрившись, Вы получите идеальный матовый тон. И не будут проступать покраснения, прожилочки, прыщики.

(По материалам журнала «Космополитен»)

ХОЗЯЙКАМ

Рекомендуем: пищевая сода

Существуют три разновидности соды: стиральная, пищевая, каустическая. Их различие — в щелочной активности. Самой слабой считается пищевая сода. Как правило, она кладётся в тесто, кондитерские изделия и некоторые другие пищевые продукты. Но её используют иногда и в других целях. Например, для стирки шерстяных и шёлковых изделий, не выдерживающих воздействия сильных щелочей. А вот и другие советы.

Чтобы молоко не свёртывалось в сильную жару, добавьте при кипячении чуть-чуть соды (1/4 ч. л. на 1 л молока).

Полоски бумаги на окнах легко снимаются, если смочить их предварительно тёплым раствором соды (пищевой).

Осадок из носика заварного чайника можно удалить, налив в него на 2-3 часа горячий содовый раствор (1 ч. л. на 1 стакан воды). Затем трижды прополоскать горячей водой.

Подпалины от утюга на шёлке удаляются кашицей из соды. Её наносят на пятно, дают высохнуть и счищают щёткой.

Зуд от комариных укусов пройдёт, если протереть их раствором соды (0,5 ч. л. на 1 стакан воды).

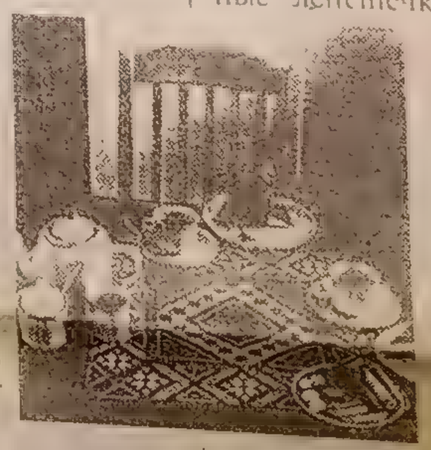
Мозоли на руках можно удалить с помощью тёплых содовых ванночек, если делать их 2-3 раза в неделю (1 ст. л. на 1 л воды).

Желтизна на зубах от курения будет меньше, если при их чистке класть на щётку немного соды и каплю-другую лимонного

ЗА ТРАПЕЗОЙ

К чайному столу

ПЕЧЕНЬЕ «МАЛЮТКА»



2 яйца, стакан песка, стакан крахмала тщательно размещать, добавить 200 г растопленного маргарина, стакан муки. Всё замесить, сделать колбаски, нарезать на мелкие кусочки (диаметром 2,5 см), обмакнуть в сахарный песок. Печь в духовом шкафу при высокой температуре, несколько минут, чтобы чуть подрумянились.

ского кулёчка тесто, образуя овальные лепёшечки с тупым концом. Печь при средней температуре (желательно на верхнем огне).

АНКОВСКИЙ ПИРОГ
(пирог доктора Анке, врача Льва Толстого)

5 яиц растереть с 1/2 стакана сахарного песка, добавить 10 чайных ложек сметаны, полстакана муки. Всё смешать. На дно

продукты. Но её используют иногда и в других целях. Например, для стирки шерстяных и шёлковых изделий, не выдерживающих воздействия сильных моющих. А вот и другие советы.

Чтобы молоко не свёртывалось в летнюю жару, добавьте при кипячении чуть-чуть соды (1/4 ч. л. на 1 л молока).

Полоски бумаги на окнах легко снимаются, если смочить их предварительно тёплым раствором соды (пищевой). 1 ч. л на 1 л тёплой воды.

Кастрюлю, в которой что-то пригорело, легко очистить, прокипятив в ней воду с пищевой содой (1-2 ст. л.).

на пятно, дают высохнуть и счищают щёткой.

Зуд от комариных укусов пройдёт, если протереть их раствором соды (0.5 ч. л. на 1 стакан воды).

Мозоли на руках можно удалить с помощью тёплых содовых ванн, если делать их 2-3 раза в неделю (1 с[illegible]

Налёт на зубах от курения будет меньше, если при их чистке класть на щетку немного соды и каплю-другую лимонного сока.

Веснушки и пигментные пятна станут менее заметны, если протирать их раствором соды (6-7 ч. л. на 1 стакан воды).

муки. Всё замесить, сделать колбаски, нарезать на мелкие кусочки (диаметром 2.5 см), обмакнуть в сахарный песок. **Печь в духовом шкафу** при высокой температуре, несколько минут, чтобы чуть подрумянились.

ПЕЧЕНЬЕ «КОШКИН ЯЗЫК»

120 г муки, 4 белка, 140 г сахара, 100 г сливок — всё перемешать, на противень выпустить из кондитер-

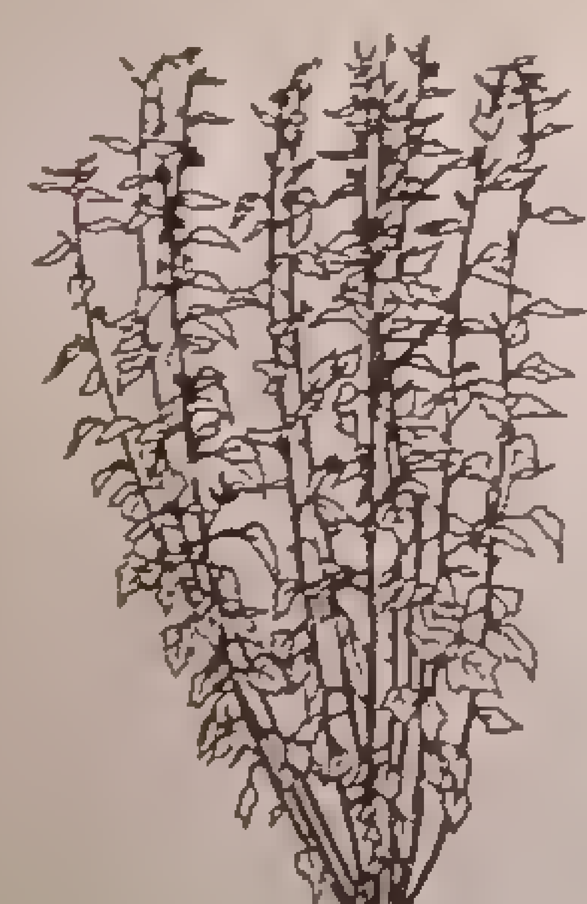
5 яиц растереть с 1/2 стакана сахарного песка, добавить 10 чайных ложек сметаны, полстакана муки. Всё смешать. На дно сковороды (формы), обильно смазанной маслом, вылить 1/2-1 стакан густого варенья и залить тестом. Печь 20 минут, не открывая духового шкафа (это очень важно, иначе пирог не будет пышным).

ВЫ СПРАШИВАЛИ

Топинамбур, или земляная груша

Это интересное и полезное растение — топинамбур (земляная груша) — пока еще мало известно. Родина — Америка, а в Россию попало в прошлом столетии.

Топинамбур на одном месте растёт до 20 лет. Стебли очень облиственны, цветки жёлтые, похожи на маленькие подсолнушки. Семена вызревают только на юге. Корни неглубокие, с клубеньками размером до 5 см разной формы и разного цвета — белого, розового, жёлтого и фиолетового. Их употребляют в пищу. По питательности они превосходят многие овощи. К осени надземная часть отмирает, а клубни можно выкапывать в течение всего лета. Оставшиеся на зиму в земле не погибают — весной вырастают вновь. Таким путём он размножается.



Растение неприхотливо к почвам, морозостойкое, переносит засуху, только не выносит застоя вод (клубеньки тогда не развиваются), отзывчиво на минеральные и органические удобрения.

Стебли и листья идут на корм скоту, а также кроликам, по питательности не уступают луговому сену. Если посадить на границе участка — получится красивая, высокая, зелёная изгородь. Топинамбур можно использовать для затенения ульев и как позднюю культуру, продолжающую медосбор. В начале лета клубеньки развиваются медленно, а с июля идёт быстрый рост. Клубеньки сажают весной и осенью на глубину 8-10 см. Если клубеньки подсохли, их перед посадкой опускают на 2-3 часа в воду. Весной при появлении всходов подкармливают мочевиной (10-15 г на 1 кв. м.). Если почва хорошо удобрена осенью, то в течение лета можно не подкармливать. Вредителями и болезнями почти не поражаются, незначительный вред наносит медведка, проволочники и гусеницы различных совок.

В пищу топинамбур можно употреблять свежим, особенно рекомендуется диабетикам по 2-3 клубенька 3 раза в день за 10 минут до еды. По вкусу напоминает редис. Салат из него полезен весной, когда ещё нет никаких овощей. Клубеньки почистить, как морковь, натереть на тёрке, смешать с натёртым крутым яйцом и зеленью, посолить по вкусу и подавать на стол со сметаной или майонезом. Можно добавлять очищенные и нарезанные клубеньки к салатам из кислой капусты, помидорам и яблокам.

Из земляной груши готовят диетический кофе, очень приятный на вкус. Тонко нарезанные кусочки залить на 2-3 минуты кипятком, слить и подсушить, поджарить в духовом шкафу, размельчить в кофемолке или ступке и заварить, как кофе.

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!

ДЕЛА ОГОРОДНЫЕ

Март — хлопотун

Весенний день год кормит — не забывайте об этой народной мудрости. Как только сойдёт снег — приступайте к весенним работам.

Осмотрите грядки земляники, срежьте все поникшие, сухие и покрытые плесенью листья, оставшиеся от прошлого года. Сразу же соберите их и сожгите. Когда почва начнёт подсыхать, приступайте к рыхлению. Кстати, учтите: запаздывание с рыхлением на 10-15 дней приводит к потере 30-40 процентов урожая. Срежьте сухие, поломанные ветки на кустах смородины. Кстати, не пора ли их обновить? Смородина хорошо плодоносит и даёт крупную ягоду только 8 лет. Где взять посадочный материал? Вырастите его сами — это вовсе не так трудно. В марте — апреле, когда тает снег, набухают почки, срежьте так называемые нулевые побеги, которые выросли из почвы или у основания многолетних ветвей. Чем больше диаметр побегов, тем лучше будет будущая смородина. Сначала срежьте прутики острым ножом — секатор мнёт их и не даёт ровного среза. Затем из середины прутиков вырежьте черенки длиной 15-18 см (так лучше приживаются) и положите в холодильник или в снег. Как только почва оттает на глубину 20 см, черенки втыкают под углом 45 градусов в грядку, на расстоянии 10 см друг от друга так, чтобы над землёй была одна или две почки. Расстояние между рядами 25-30 см.

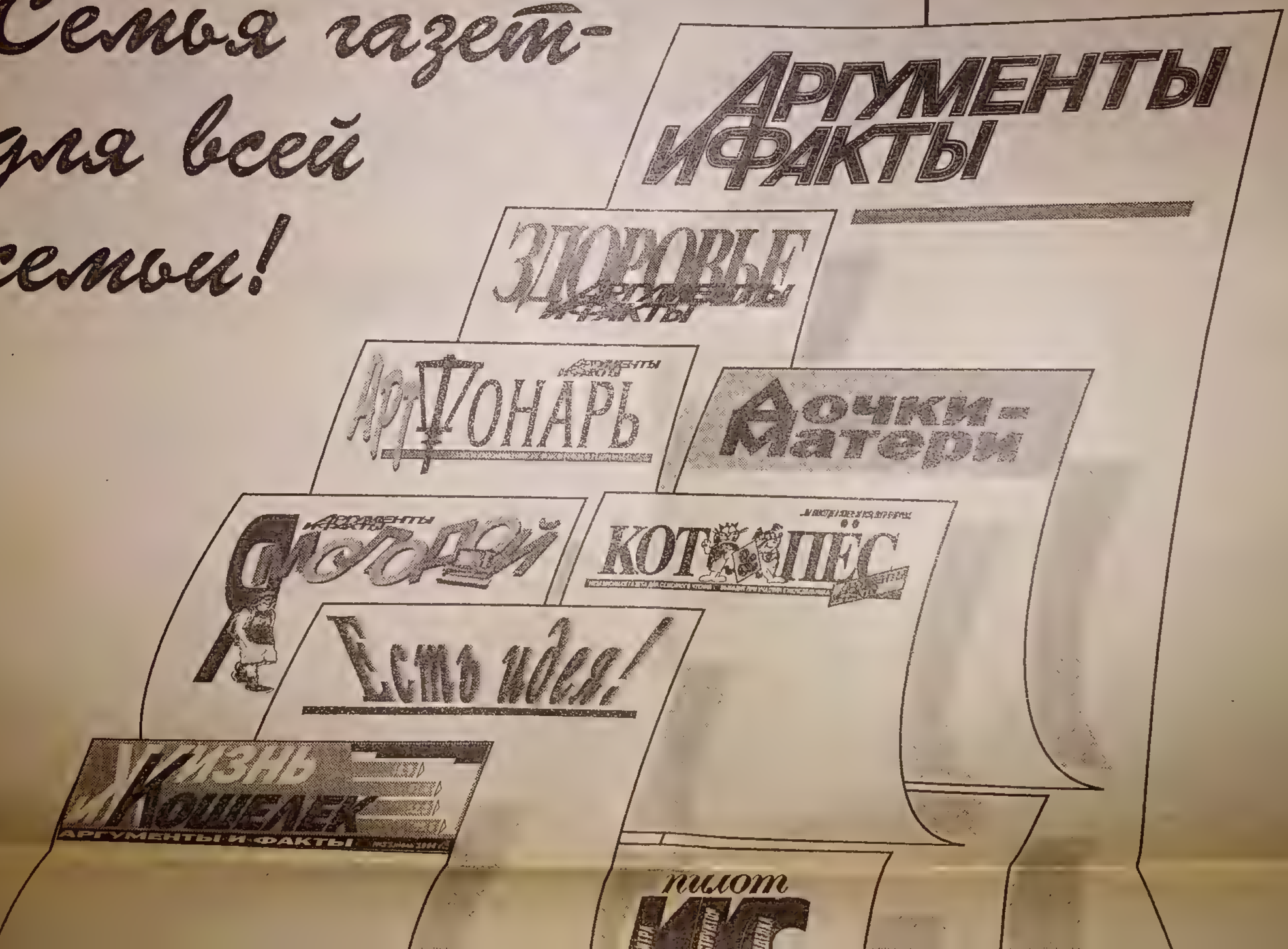
Если вы достали веточку какого-то интересующего вас сорта чёрной смородины, можно размножить его и однопочковыми черенками длиной 3-5 сантиметра (верхушечную часть, где почки сидят близко друг к другу, режут с двумя почками). Срез над почкой делают под прямым углом. Здесь главное условие успеха — очень ранняя посадка черенков в полужидкую оттаявшую почву, заправленную нитрофоской (100 г на 1 кв. м). Сажают такие черенки вертикально, потом грядку закрывают плёнкой, а края засыпают почвой. Через 25-30 дней, в конце мая, когда черенки укоренятся, плёнку по вечерам снимают, иначе черенки могут «сгореть». Всё сказанное относится только к чёрной смородине. Красную и белую черенкуют осенью.

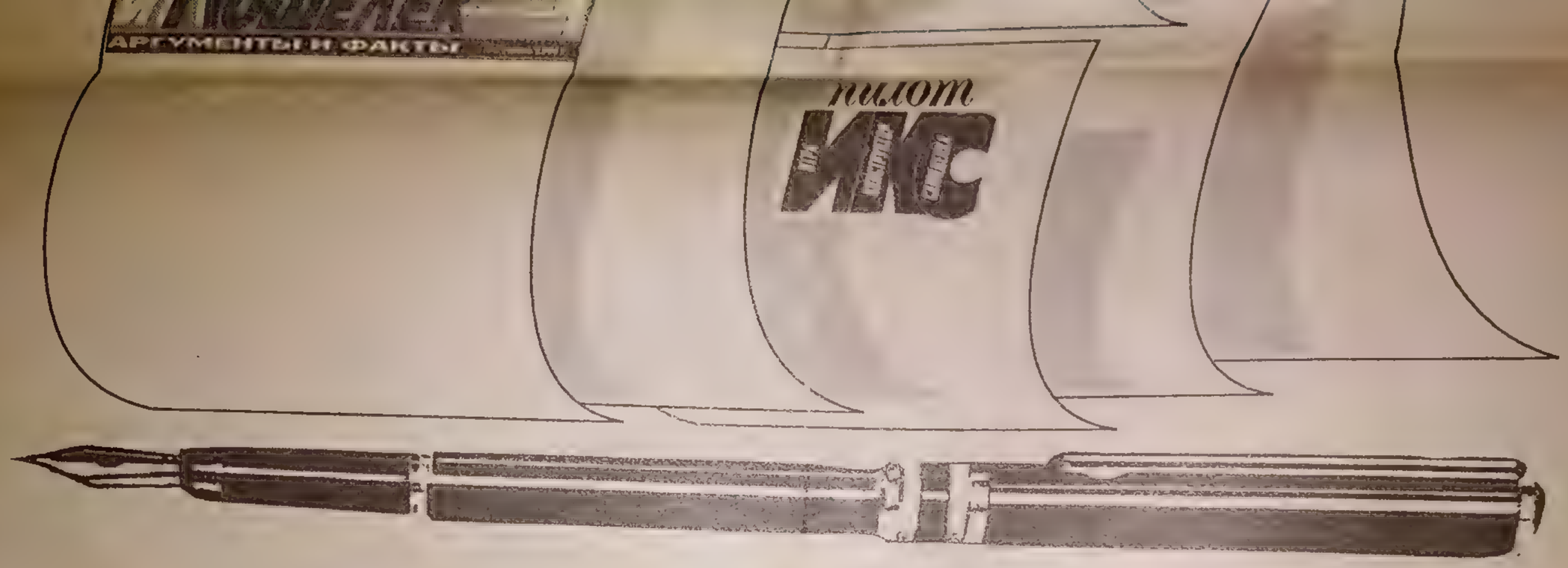
Пора сеять и ранние овощи, в первую очередь морковь. Её семена начинают прорастать при +3 ^{0}C и в это время требуют большого количества влаги. Поэтому при посеве моркови сделайте на грядках бороздки глубиной 1,5-2 см, где будет скапливаться влага. На почвах, которые образуют корку, семена лучше засыпать торфом или перегноем, слоем 1,5-2 см.

«Не сейте густо, а то будет пусто». Надо так располагать семена в бороздке, чтобы растения после всходов находились на расстоянии 2-3 см друг от друга. На 1 кв. м не должно быть больше 150 растений. Если у вас в огороде на почве образуется корка, сейте вместе с морковью салат, редис или бараго (огуречную траву), размещая их семена в рядке через 25-30 см.

Подготовила
Н. ДОДОНОВА

Семья газет — для всей семьи!





АР
ИА

Агентство распространения "АиФ" АРИА
Отдел подписки — (095) 924-0971, 923-8250
Отдел розницы — (095) 923-6859, 923-3465

Реклама в "АиФ" — (095) 925-58-62
в приложениях "АиФ" — (095) 928-53-40, 923-67-84

Внимание!

впервые по каталогу "АиФ" на второе полугодие 1995 г. будет проводиться адресная подписка на книги, книжные серии, художественные альбомы, справочники и программные продукты.

ПОДПИСКА ВО ВСЕХ ОТДЕЛЕНИЯХ СВЯЗИ!

ЗИМА И ЗДОРОВЬЕ

Как ухаживать за волосами и кожей в холодное время

ДЛЯ ВОЛОС. Высушенный батареями воздух делает волосы ломкими. Чтобы они вновь обрели свой чудесный блеск, воспользуйтесь простым домашним средством: желток одного яйца смешать с рюмочкой коньяка, нанести на волосы, держать 20 минут и затем смыть.

ДЛЯ РУК. В зимнюю стужу руки не будут сухими и растрескавшимися, если время от времени баловать их специальной маской: остатки дневного и ночного кремов или неиспользованного летом солнцезащитного крема нанести толстым слоем на кожу рук, подержать 10 минут и смыть.

ДЛЯ ЛИЦА. Даже нормальной коже холод и мороз сильно вредят. Лучше всего ей поможет жирное солнцезащитное средство. Дополнительный совет: используйте ваши ночные кремы и днем.

ДЛЯ ГЛАЗ. Если от холода ваши глаза краснеют, попробуйте на несколько минут положить на них ватные тампончики, пропитанные ромашковым настоем. И конечно, витаминные капли для глаз!

ДЛЯ ГУБ. Зимой при себе всегда должна быть гигиеническая помада. А если губы все же потрескались, нанесите на ночь несколько капель касторового масла, и они опять станут мягкими и нежными.

ПАРОВАЯ ВАННОЧКА для лица. Одну ст.ложку сухой ромашки залейте двумя литрами кипятка. Накрыв голову полотенцем, склонитесь так, чтобы пар не выходил. Держать 5 минут.

Что делать, если схватишь простуду?

ЗИМА — время гриппа (инфлюэнцы). Хлюпающий нос, надрывный кашель и покрасневшие глаза — его верные спутники. Если болит голова, голос охрип и чувствуешь себя разбитым, это, как правило, гриппозная инфекция, а не грипп. Инфлюэнцу и гриппозную инфекцию часто путают. Вирус гриппа, и только он, вызывает грипп, который часто разрастается в эпидемию.

Иначе дело обстоит с простудными заболеваниями: они вызываются большим числом вирусов. Но что же делать, если подхватишь инфекцию, все равно простуду или грипп? Не глотайте сразу лекарства. Попытайтесь воспользоваться испытанными домашними средствами, о которых мы вам расскажем.

1. На первой стадии, которая проявляется в большинстве случаев сильным насморком, чтобы остановить развитие заболевания, часто бывает достаточно попарить ноги, а затем быстро облить их холодной водой. И сразу в постель!

2. Напитки и фрукты, богатые витамином С (цитрусовые и чай с шиповником), улучшают защитные функции организма, при простуде их необходимо принимать ежедневно от 0,25 до 0,5 г. В аптеке имеются готовые препараты.

3. Паровые ванночки из ромашки незаменимы, когда капает из носа и слизистая оболочка воспалена. Пригоршню ромашки залить 1/4 л кипятка и дать настояться, затем довести объем до 1 литра. Держа голову над миской, вдыхать пар.

4. Для ингаляции при кашле и насморке превосходно подходят эвкалиптовый лист и мята перечная. На литр горячей воды достаточно трех-четырех капель настоя.

5. Лучшему кровообращению способствуют горячие ванны для рук, с возрастающей температурой от

35 до 42 ° С. Для этого в течение 10 минут в ванну подливают горячую воду.

6. Горячее молоко, вскипяченное с плодами фенхеля, или молоко с чаем фенхеля пьют перед сном.Это средство излечивает от застарелого кашля.

7. При кашле грудь и спину натирают мазями, содержащими эфирные масла. После этой процедуры, нужно быстро укутаться в теплый платок и лечь в постель.

8. Если насморк сильный, советуем каждые два-три часа принимать столовую ложку лука, смешанного с медом. Лук, подобно хрену и редьке, содержит горчичное масло, выделяющееся при нарезке и действующее как антибиотик.

9. Травяные чаи совершают чудеса, заставляя пропотеть и изгоняя при этом возбудителей болезни и продукты их обмена. Одновременно чай восполняет потерю организмом жидкости. Чайная смесь должна состоять из трав, обладающих противовоспалительными, жаропонижающими и смягчающими кашель свойствами, а также усиливающими защитные функции организма: 25 г липового цвета, 10 г плодов шиповника, 5 г ромашки, 10 г мать-и-мачехи, 20 г подорожника, 4 чайных ложки этой смеси залить кипятком, дать настояться 10 минут и подсластить медом. Принимать три раза в день.

10. Высокая температура — защитная реакция организма на возбудителей болезней всех видов. При температуре тела 39 ° С большинство вирусов не размножаются. При высокой температуре помогают компрессы на икры ног. Уже после одной процедуры температура падает примерно на 1 °. Можно использовать чулки или гольфы, смоченные в уксусе. Хлопчатобумажные гольфы опустить в раствор двух третей холодной воды и одной трети уксуса, надеть гольфы на ноги и укутать сухим платком. Если жар не понизится, непременно вызовите врача!

Подготовила
Н. ДОДОНОВА

ХОЗЯЙКЕ НА ЗАМЕТКУ

Украшаем праздничный стол

Праздничные блюда окажутся особенно вкусными, если они не просто хорошо приготовлены, но еще и красиво поданы. Только очень важно иметь чувство меры. Перебор украшений сделает блюдо грубым.

Для украшений годятся почти все зеленью (петрушкой, укропом и др.)

А если вы хотите удивить гостей необыкновенным блюдом, сделайте капустного «ежа»: на мелкую тарелку или плоское блюдо положите срезом вниз половину кочана капусты. По краям тарелки положите гарнир, до «экватора». Это ручка будущей корзинки. Теперь по «экватору» проведем острым ножом зубчатую глубокую линию. Верхние части помидора по обе стороны ручки снимем, они достаточно хороши для самостоятельных украшений, а в руке оста-

Полезные мелочи

- ДОБАВЬТЕ в рассол для соленых огурцов немного горчицы — они станут вкуснее и дольше сохранятся.
- *Замороженную рыбу положите в полиэтиленовый мешочек, туго перевяжите его ниткой и опустите в теплую воду — рыба оттает бы*

ВЫ СПРАШИВАЛИ

[illegible], что цветок календулы обладает целебными свойствами. Не могли бы вы рассказать об этом подробнее?

О. КОРОТКОВА. Москва

Садовая календула (ноготки) — красивый ор[illegible] цветок — находит при[illegible]ение не только в фитотерапии, но и в косметике. В ней содержатся биологически активные вещества, которые делают кожу свежей, гладкой, мягкой, эластичной.

Из календулы готовят отвар для компрессов, которые подходят для любой кожи. Пять цветков календулы заливают 300 мл кипятка. Когда жидкость остынет до приятной для лица температуры, ее процеживают через чистую марлю. Затем пропитывают отваром марлевую салфетку с прорезями для носа и глаз, слегка отжимают и накладывают на кожу на 10 минут. Салфетки меняют, повторяя процедуру трижды. Такой компресс особенно хорош при солнечном ожоге.

Для очень сухой кожи готовят следующую настойку из календулы. Бутылку вместимостью 150—200 мл наполняют [illegible]ками календулы вместе с тычинками. [illegible] чистым оливковым маслом и [illegible] в течение 40 дней. На поверх[illegible] образуется плесень, которая не [illegible] смущать. Затем настойку про[illegible] через марлю. Каждый вечер [illegible] полученной жидкостью [illegible] 20 минут накладывают смоченную [illegible]ую салфетку. Можно добавлять [illegible] крем, которым вы пользуетесь.

[illegible] 5 минут

ХОЗЯЙКЕ НА ЗАМЕТКУ

Украшаем праздничный стол

Праздничные блюда окажутся [illegible] лены, но еще и красиво поданы. Только очень важно иметь чувство меры. Перебор украшений сделает блюдо грубым.

Для украшений годятся почти все овощи — огурцы, помидоры, морковь, свекла, зелень, репа, лук...

Забавные украшения для стола можно сделать, например, из сваренных вкрутую яиц, которые очень удачно превращаются в грибы и ромашки. А вот сделанный из яйца «гномик»: рот и нос «нарисованы» томатной пастой, шапочка из половинки помидора или редиски, глазки — горошинки черного перца.

Очень красивы раковины из листьев белой и красной капусты — их можно сделать большими или маленькими в зависимости от величины места. Раковины наполняют салатом, тертым сыром, свернутыми кусочками сельди, кусочками красного перца, горошка и т.д. Едят все вместе: и салат, и «посуду».

А вот «бабочка» садится на бутерброд или вазу с салатом. В яйце делают 2 наклонных надреза, куда вставляют «крылышки» — ломтики копченой колбасы или сыра. Усики делают из майонеза, глазки — из зеленого горошка или горошин перца. Довершают картину яркие пятнышки из томатной пасты или красного перца.

Из бланшированных (отваренных) листьев капусты можно сделать трубочки. Листья лучше брать помягче, а толстый ствол немного срезать. Один конец трубочки вдевают в резное колечко из моркови, а саму трубочку наполняют салатом.

Из целого кочана, срезанного сверху на одну треть, можно сделать и большую вазу для салата. Осторожно выньте сердцевину, наполните «вазу» овощным салатом, украсьте зеленью (петрушкой, укропом и др.)

А если вы хотите удивить гостей необыкновенным блюдом, сделайте капустного «ежа» на мелкую тарелку или плоское блюдо положите срезом вниз половину кочана капусты. По краям тарелки положите гарнир — петрушку, салат, другие овощи, нарезанные кружочками или кубиками. На палочки (пластмассовые или деревянные) наколите различные закуски — кусочки мяса, рыбы, колбасы, кружки селедочного филе или кильки, сосиски, сардельки, кубики сыра, яблоко и так далее — все, что найдется в доме. Эти палочки и станут иголками «ежа».

А вот что можно сделать из помидора средних размеров. Тонкой спиралью срежем с него шкурку, свернем ее — получится нежная прозрачная роза. Очищенный помидор разрезаем пополам и каждую половину режем на тонкие ломтики, не доводя нож до конца. Теперь раздвиньте эти ломтики руками — и цветок готов. Еще один среднего размера помидор надрежем на 8 долек, не касаясь сердцевины, чуть-чуть раздвинем дольки и вложим в середину маслину или 2-3 зеленые горошинки.

Наш четвертый помидор отменно тверд, из него выйдет хорошая корзинка. Сначала делаем на середине помидора два неглубоких параллельных надреза на расстоянии 3-4 миллиметра друг от друга и доводим их до «экватора». Это ручка будущей корзинки. Теперь по «экватору» проведем острым ножом [illegible] бокую линию. Верхние части помидора по обе стороны ручки снимем, они достаточно хороши для самостоятельных украшений, а в руке остается корзинка. Выньте из нее мякоть осторожно и наполните любым салатом, фаршем, зеленью. Еще проще сделать помидорную коробочку: надрежьте крышку, выньте мякоть, наполните помидор начинкой.

А вот маленький помидор — разрежем его пополам и наденем красные беретки на ножки мухомора (крутые, срезанные с концов яйца). Если плохо держатся, скрепим майонезом, сверху на гриб можно выдавить несколько точек масла или майонеза.

А теперь — огурец. Отрежьте кончики, сделайте несколько неглубоких надрезов вдоль и удалите тоненькие полоски шкурки — такой огурец называется гофрированным. Разрежьте его пополам вдоль, потом каждую половинку поперек нарежьте тонкими ломтиками. Придерживая с одного бока ножом, а с другого ладонью, сдвиньте ломтики наискосок. Перенесите огуречный бордюр на край рыбного или мясного блюда. Второй огурец очистите от шкурки на 3-4 см от конца. Держа «заточенным» концом вверх, срежьте по кругу светло-зеленые колокольчики с темно-зеленой каймой. Если при этом вести нож не ровно, а с переменным нажимом, то колокольчики получатся ребристые, можно сделать их и из гофрированного огурца. Если срезать не полным кругом, а лепестками, и потом вложить их один в другой — получится зеленая роза.

Точно так же, как колокольчики, делают ромашки из яиц, только внутрь вложите крошку желтка или дольку помидора.

Подготовила Т. СКВОРЦОВА, Чувашское УФПС.

Полезные

- ДОБАВЬТЕ в рассол для соленых огурцов немного горчицы — они станут вкуснее и дольше сохранятся.
- Замороженную рыбу положите в полиэтиленовый мешочек, туго перевяжите его ниткой и опустите в теплую воду — рыба оттает быстрее.
- Рыбу легче чистить, предварительно натерев ее солью — она не выскальзывает из рук.
- Чтобы предохранить соль от увлажнения, положите в нее несколько зернышек риса.
- Вы купили курицу и хотите сварить бульон. Чтобы мясо стало мягким, поварите курицу минут двадцать, выньте ее и опустите на несколько минут в холодную воду. Затем продолжайте варку в кипящем бульоне.
- Очищенный картофель подержите под струей очень холодной воды: он сварится быстрее и станет рассыпчатым.
- Чтобы удалить с рук запах лука, чеснока или рыбы, потрите их лимонной коркой.
- Краны в кухне и ванной будут блестеть как новенькие, если натереть их кожурой использованного лимона. После этого краны следует ополоснуть водой и вытереть.
- Если на скатерть пролилось красное вино, не дожидаясь, пока пятно высохнет, сразу же смочите его белым вином.
- Пятна от чернил можно удалить, подержав загрязненные места в горячем молоке. Пятна от красных чернил можно вывести, если намазать их горчицей, а через день выстирать вещь в теплой воде.
- Пятна от шоколада отойдут, если выстирать запачканную вещь в сильно подсоленной воде.
- Вода, капая из крана, оставляет на поверхности ванны желтоватые пятна. Их можно удалить тряпкой, смоченной горячим уксусом, в котором растворено немного соли.
- Прежде чем начать красить оконные рамы, натрите стекла разрезанной надвое головкой лука. Потом краска легко смоется. Можно также смочить стекла уксусом.

ВЫ СПРАШИВАЛИ

Слышала, что цветы календулы обладают целебными свойствами. Не могли бы вы рассказать об этом подробнее?

О. КОРОТКОВА, Москва

Садовая календула (ноготки) — красивый оранжевый цветок — находит применение не только в фитотерапии, но и в косметике. В ней содержатся биологически активные вещества, которые делают кожу свежей, гладкой, мягкой, эластичной.

Из календулы готовят отвар для компрессов, которые подходят для любой кожи. Пять цветков календулы заливают 300 мл кипятка. Когда жидкость остынет до приятной для лица температуры, ее процеживают через чистую марлю. Затем пропитывают отваром марлевую салфетку с прорезями для носа и глаз, слегка отжимают и накладывают на кожу на 10 минут. Салфетки меняют, повторяя процедуру трижды. Такой компресс особенно хорош при солнечном ожоге.

Для очень сухой кожи готовят следующую настойку из календулы. Бутылку вместимостью 150—200 мл наполняют цветками календулы вместе с тычинками. Заливают чистым оливковым маслом и настаивают в течение 40 дней. На поверхности образуется плесень, которая не должна вас смущать. Затем настойку процеживают через марлю. Каждый вечер лицо смазывают полученной жидкостью или на 20 минут накладывают смоченную ею марлевую салфетку. Можно добавлять настойку в крем, которым вы пользуетесь.

Уважаемые работники почтовой связи!

Редакционный коллектив «Аргументов и фактов» благодарит Вас за успешно проведенную подписную кампанию. Подписной тираж «АиФ» увеличился более чем на полмиллиона экземпляров. Многие УФПС пошли навстречу читателям: снижали подписные цены, максимально продляли сроки приема подписки, доводили до читателей необходимую информацию. Мы рады сообщить также, что увеличились и тиражи приложений к «АиФ». Все больше подписчиков появляется и у новой цветной газеты «АиФ. Дочки—матери», дополнительно включенной в каталог «Аргументов и фактов».

Отрадно, что многие предприятия почтовой связи успешно развивают розничную реализацию печатной продукции и сопутствующих товаров. По итогам II полугодия 1994 г. особенно хотелось бы выделить, как наиболее активных и надежных деловых партнеров такие предприятия как:

1. г. Кодинск Красноярского края
   Кежемский РУФПС
   Начальник Павлова В. П.
2. г. Слободской Пермской области
   РУФПС
   Начальник Жилина М. М.
3. г. Тверь
   УФПС
   Начальник Семенчинский А. Е.
4. г. Хабаровск
   Предприятие «Роспечать»
   Начальник Мурашкина Р.П.
5. г. Красноярск
   Предприятие «Роспечать»
   Начальник Романовский Д. П.

Каждому из этих предприятий будет перечислено на премии сотрудникам по 1 млн. рублей.

Надеемся, что в 1995г. наше сотрудничество со связистами и предприятиями «Роспечати» будет успешно развиваться и мы сможем предложить для реализации дополнительный ассортимент на взаимовыгодной основе.

Звоните! Приезжайте в гости! Мы всегда рады Вам!

Агентство по распространению изданий «АиФ» (АРИА)

— реализация в розницу по всей территории СНГ газет, журналов, книг и товаров

— карточная и адресная системы подписки с мощным компьютерным центром по обработке заказов

— техническая и методическая помощь предприятиям почтовой связи и «Роспечати»

Отдел подписки — (095) 924-09-71, 923-82-50
Отдел розницы — (095) 923-68-59, 923-34-65, 207-12-07

Факс: (095) 925-47-41, 923-82-50,
телетайп — 114769 АИФ
Адрес: 101000, Москва, ул. Мясницкая, 42

АГЕНТСТВО ПО РАСПРОСТРАНЕНИЮ ИЗДАНИЙ «АиФ» (АРИА)

101000, г. Москва, ул. Мясницкая 42,
редакция газеты «Аргументы и Факты», АРИА
т.923-68-59, 923-34-65
факс 925-47-41, телетайп 114769 АиФ

БЛАНК-ЗАКАЗ

от _____

(наименование организации,Ф.И.О. заказчика)

_____

_____

(полное наименование населенного пункта)

1. «НАКАНУНЕ»

Литературно-художественный, культурно-исторический, общественно-аналитический ежемесячник. «Накануне» живое слово знаменитых современных писателей, знатоков истории, деятелей культуры.

32 А3, 1 раз в месяц, ч/б печать, мин. партия 25 экз., цена 450 руб.

Комиссия сроком на 1 месяц

Для Ваших детей!

Адресная подписка на книги сказок:

1. Сказки народов Европы

Уважаемый читатель! Вы открываете не просто книгу сказок, а волшебную дверь в иные страны. Красочный, причудливый, волшебный мир народных сказок влечет к себе и завораживает. Вы узнаете и полюбите героев сказок народов Европы. Вместе с ними Вы побываете в разных странах и попадете в увлекательный мир приключений.

(полное наименование [illegible])

1. «НАКАНУНЕ»

Литературно-художественный, культурно-исторический, общественно-аналитический ежемесячник «Накануне» живое слово знаменитых современных писателей, знатоков истории, деятелей культуры.

32 А3, 1 раз в месяц, ч/б печать, мин. партия 25 экз., цена 450 руб.

Комиссия сроком на 1 месяц

_____ экз.

2. «БЕЛОСНЕЖКА И ДРУГИЕ СКАЗКИ (прочти и раскрась)»

Книжка-раскраска включает в себя четыре известные сказки с картинками-раскрасками по цветным образцам-иллюстрациям.

84x108 1/16, 64 стр., цв. иллюстр., [illegible]

Оплата по факту получения

а) Книга на русском языке

_____ экз.

б) Книга на английском языке

_____ экз.

3. Робин Мур. «ЗЕЛЕНЫЕ БЕРЕТЫ»

Сборник военных приключений. [illegible] знакомящим отечественного читателя с [illegible] специального назначения армии США.

84x108/32, 460 стр., ч/б печать, [illegible]

мин. партия 10 экз., цена 4200 руб.

Оплата по факту получения

_____ экз.

4. Т. А. Горбунова. «АТЛАС ЛЕКАРСТВЕННЫХ РАСТЕНИЙ»

Атлас продолжает и дополняет книгу Т.А. Горбунова [illegible]

Формат 84x108 1/32, твердый переплет, [illegible] стр., [illegible]

мин. партия 16 экз., цена 3200 руб. [illegible]

Оплата по факту получения

_____ экз.

5. СУВЕНИРНЫЕ ШАРИКОВЫЕ РУЧКИ (ВЕНГРИЯ)

Мин. партия 50 шт., цена 1500 руб. (самовывоз [illegible])

Оплата по факту получения

_____ экз.

Доставка осуществляется ж/д транспортом. При [illegible]

Юридический адрес : _____

_____

Тел. _____

Отгрузочные реквизиты: _____

_____

(поездом, самолетом, нужное подчеркнуть)

Банковские реквизиты : _____

_____

Оплата [illegible]

_____

(Подпись, печать)

Для оформления заказа [illegible]

и завораживает. Вы узнаете и полюбите героев сказок народов Европы. Вместе с ними Вы побываете в разных странах и попадете в увлекательный мир приключений.

Откройте эту книгу и для многих из вас состоится первая встреча со сказками наших ближайших соседей, народов зарубежной Европы.

Твердый переплет, 414 стр. Стоимость книги с учетом доставки 3200 руб.

2. Белоснежка и другие сказки (Серия «Прочти и раскрась»)

Книжка-раскраска в двух вариантах исполнения (русский и английский текст) включает в себя четыре известные сказки: Белоснежка и семь гномов, Гензель и Гретель, Алладин и волшебная лампа, Волшебное огниво, а также картинки для раскрашивания и цветные образцы-иллюстрации.

Обложка, 64 стр. Цена с учетом доставки 2200 руб. Укажите вариант исполнения книги (русский текст или английский).

Оплата почтовым переводом по адресу: ***125195 Москва, АиФ, р/с 061467115 в Инкомбанке.***

Укажите название издания, свой полный почтовый адрес и фамилию. Книги высылаются сразу после поступления денег.

Тел. для справок: (095)925-97-41

Если Вы находитесь в Москве, то эти и другие издания можно приобрести оптом и в розницу за наличный расчет по адресу: ***ул.Мясницкая, 42, склад печатной продукции «АиФ».***

Доставка оптовых партий в любую точку СНГ.

Тел.: (095) 207-12-07, 923-68-59, 923-34-65.

Факс: (095) 925-47-41

Пещера Монаха

Пещера Монаха — это сакральный природный памятник, имеющий культовое значение. К ней ведет экологическая тропа национального парка «Хвалынский». Уже само название вызывает к этой экологической тропе повышенный интерес.

Все предполагают увидеть что-то загадочное, необычное, таинственное.

И вот человек заходит под сень леса...

Встречает его «звук хлопка одной ладони», то есть тишина.

Лишь иногда пение птиц нарушит ее, да ветер прошумит в кронах деревьев, да пострекочет кузнечик в траве — и снова тишина, эта прекраснейшая из музык, укутает путника покоем.

Встретят путника лещина, с орешками, которые по три, как в сказке «Три орешка для Золушки», бересклет бородавчатый, ландыш майский, название которого в переводе с латыни звучит как «лилия долин, цветущая в мае»... Доведут они до родничка, того, что в честь нашего лесника, ухаживающего за ним, называется Петрянин, а дальше подхватят его вяз шершавый с кленом платановидным и поведут через ущелье «Черемшан», что в переводе с тюркского означает «темный лес».

Место это необычное, когда-то, во время процесса горообразования, там возник разлом земной коры, и в глинах Альбского века, вышедших почти на поверхность, появился радиоактивный радон. Благодаря этому в ущелье присутствует особый микроклимат, благоприятно действующий на все живое, а особенно на человека.

Деревья, достигая своими корнями слоя этих глин, испаряют кронами влагу, состоящую из отрицательно заряженных аэроанионов, таких же, как в районе Кисловодска. Именно они и действуют благотворно на физическое тело человека. А на душевное состояние действует мощный духовный потенциал края, ведь он долгое время являлся местом, где жили люди, занимающиеся постижением духовных истин и обращением за ними к высшему, к Творцу.

Первыми пришли в это ущелье старообрядцы, бежавшие от гнева царя и искавшие уединение и покой.

В ущелье Черемшан ими были основаны женский и мужской монастыри. Но некоторые монахи искали полного уединения и становились отшельниками, находя пещеры в меловых горах.

Одна из таких пещер сохранилась до наших дней, она не одно поколение почитаема путниками, ищущими постижения смысла жизни и высших духовных истин.

Пещера эта рукотворна, как утверждают археологи, еще до нашей эры там жили первобытные люди, о чем свидетельствуют найденные в ней фрагменты керамики.

Предположительно монахи-отшельники жили в ней, сменяя друг друга, еще с седьмого века нашей эры.

Последний ее обитатель — монах-отшельник Серафим.

Он жил в этой пещере круглый год с возраста шестидесяти четырех до восьмидесяти четырех лет. Умер он в 1912 году.

Последние четыре года его жизни за ним ухаживала монахиня Феодора, со слов которой описана история проживания монаха в этой пещере

Пещера состоит из трех камер, соединяющихся между собой. Первоначально вход в нее был устроен по-другому. Но в семидесятые годы вход был сделан в другом месте, и общий вид пещеры изменился.

Пещера находится на вершине крутой меловой горы на склоне ущелья Черемшан. Она небольшая по размеру, вся из белейшего мела, и, хотя внутри темно, на белых стенах ее можно разглядеть вырезанную на мелу икону и ложе, где монах спал и почил, мощи его долгое время оставались нетленными, но, когда туда стали приходить люди, их коснулся тлен, и они были захоронены.

Пещера обладает сильным информационным полем, является святым местом и «храмом под открытым небом».

Это христианский памятник, поэтому идут к нему паломники — люди, посещающие святые места в надежде на исцеление души и тела.

После посещения «Пещеры Монаха» тропа ведет к «Дереву желаний», где можно загадать желание и привязать ленточку к лесной яблоньке, которая его и исполнит в срок, когда ему суждено исполниться.

А чуть дальше путника ждет «Поляна любви».

У этой поляны есть своя история. Давным-давно, лет двести тому назад, именно здесь встречались влюбленные, которым пришлось отдать жизнь за любовь, и с тех пор считается, что эта поляна приносит счастье в любви тем, кто гуляет по ней.

А ведь любовь — главное чувство в жизни каждого человека. Любовь в широком смысле слова: к Творцу, к миру, к людям. Это необычное место как бы изначально предназначено для того, чтобы устремлять человека вверх, к высшему, к Богу!

Приезжайте, прикоснитесь к чуду!

Тайна черемшанских туманов

Уникальное явление природы в Черемшанском заповеднике сравнимо с эффектом люстры Чижевского

...и действующий на все живое, а особенно на человека.

Деревья, достигая своими корнями слоя этих глин, испаряют кронами влагу, состоящую из отрица-

...царя и искавшие уединение и покой.

В ущелье Черемшан ими были основаны женский и мужской монастыри. Но некоторые монахи искали полного уединения и становились

...шельники жили в ней, сменяя друг друга, еще с седьмого века нашей эры.

Последний ее обитатель — монах-отшельник Серафим.

...тлен, и они были захоронены.

Пещера обладает сильным информационным полем, является святым местом и «храмом под открытым небом».

...то как бы изначально предназначено для того, чтобы устремлять человека вверх, к высшему, к Богу!

Приезжайте, прикоснитесь к чуду!

Тайна черемшанских туманов

Уникальное явление природы в Черемшанском заповеднике сравнимо с эффектом люстры Чижевского

Художник Кузьма Петров-Водкин, родившийся в Хвалынске, называл его «Хлыновск». Свою книгу, посвященную родному краю, он так и озаглавил. «Хлыновск, — писал художник, — расположен на скате плоскогорья, спускающегося к Волге, и окружен амфитеатром меловых и песчаных гор, густо заросших строевой и мачтовой сосной со сверкающими среди леса просветами меловых отложений... Только на Волге, только в Хлыновске бывают такие весны. Весны, когда дышишь, купаешься воздухом сквозь всякие стены и запоры...» Действительно, лучше и не скажешь. Тот, кто хоть раз побывал в Черемшанах, прочитав эти строки, наверняка затоскует по тем местам. Спустя десятилетие после того как были написаны эти строки, ученые провели ряд исследований и пришли к выводу, что воздух здесь действительно уникальный.

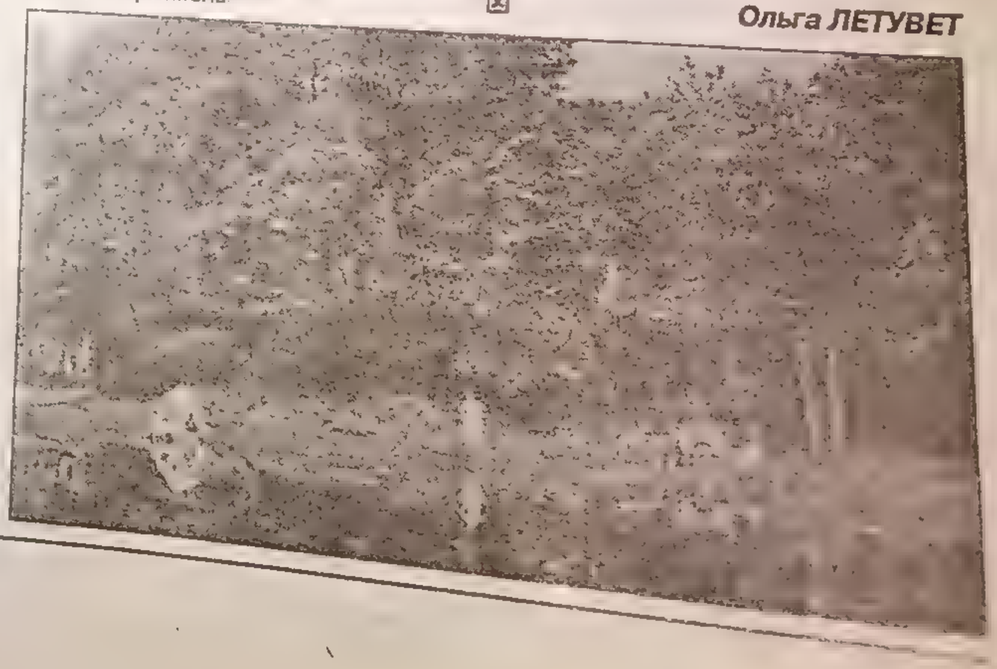
На горных склонах окрестных гор — смешанный лес и реликтовые сосны, сохранившиеся еще с доледникового периода. В 1985 году эти сосны объявлены памятником природы и занесены в реестр ЮНЕСКО. Черемшаны-2 окружены меловыми горами. Это уникальное сочетание дает необычайно мягкий микроклимат. В своей книге «Хвалынск» краевед Виктор Непочатых рассказывает о знаменитых черемшанских туманах. «Главная особенность в санаториях, — пишет он, — заключается в богатой ионизации воздуха, особую ценность представляют черемшанские туманы, аналогов которым нет. Этому необычному явлению и его действию на больных посвящено немало исследований известных курортологов». Само явление представляет собой следующее. Летом или ранней осенью после небольших дождей в лесу начинают «куриться» отдельные деревья. Впечатление такое, что кто-то разложил под ними костры, и дымки от этих костров тянутся вверх. Обвивая деревья серой лентой, они укутывают их и, оторвавшись от вершины, уносятся прочь. Эти самые «костры» появляются в одних и тех же ущельях. Иногда это продолжается полчаса, иногда дольше. Порой дымка превращается в легкий туман, образуя молочно-белые облака. Иногда «костров» нет, а после дождя ущелье сразу затягивает туманной пеленой. «Вот этот самый туман и способствует ионизации воздуха, — продолжает Виктор Алексеевич. — А повышенная ионизация отрицательного знака активно влияет на понижение артериального давления. Всю эту цепочку взаимосвязи надо было установить, сделать правильные выводы». Это и сделал проработавший в Черемшанах более 25 лет доктор Георгий Смирнов. Именно он обратил внимание на то, что микроклимат влияет на гипертоников — больных с повышенным артериальным давлением. Лечение вроде бы у всех одинаковое, но одни идут на поправку гораздо быстрее, и тералевтический эффект проявляется сильнее. Эти больные жили как раз в ущельях, где наблюдались черемшанские туманы.

За время существования курортной сети, с 1927 года и по сей день, здесь отдохнули и поправили свое здоровье сотни тысяч людей. Кстати, в Черемшанах еще сто лет назад купцы и дворяне стали строить дачи, а целебная черемшанская вода привлекала людей со всего Поволжья и ближайших губерний. Сюда же приезжали на сборы и наши, саратовские, спортсмены

Как говорится, «гипертония — болезнь века». Постоянные стрессы, напряженный ритм жизни — все это не очень хорошо сказывается на нашем здоровье. Хочется уехать к чему-то первозданному, надежному, вековому. Да, собственно говоря, совершенно не обязательно ждать, когда стрелка тонометра зайдет за допустимый предел. Ведь всегда лучше предупредить, нежели потом избавляться от последствий. Всегда, даже в самом напряженном графике, можно и нужно найти время отдыха, время на самого себя. Понять, что хочется весны, «весны, когда дышишь, купаешься воздухом сквозь всякие стены и запоры...»

Обращайтесь: 412780, Саратовская обл., Хвалынский район, Дом отдыха «Черемшаны-2». Телефоны: (8-295) 2-21-41, 2-22-69.

Ольга ЛЕТУВЕТ



Справка «Репортера»

Муниципальное учреждение «Городская поликлиника № 4» пос. Приволжский в Энгельсе знает практически каждый житель микрорайона. Здесь обслуживаются порядка 36 тысяч покровчан, включая и жителей станции Анисовка, села Квасниковка, ВолжНИИГиМ, поселков Новоселово и Геофизиков. Возраст у этого лечебного учреждения солидный — более 55 лет. Именно поэтому здесь накоплен серьезный опыт и как следствие — сложилась хорошая репутация.

Когда-то здесь располагалась больница № 4. Но в 2004 году после преобразования лечебное учреждение получило статус поликлиники с дневным стационаром на 20 коек. Возглавляет поликлинику главный врач Александр Анатольевич Боженко.

Медицина, новая во всем:

о национальном проекте, верности клятве Гиппократа и любимому делу

Участковая медсестра С.А. Бочарова

Участковый терапевт Н.В. Владимирова

Участковый терапевт Н.В. Пьяниченко

Время перемен в здравоохранении не обошло стороной и это медучреждение: реорганизация, переименование, реструктуризация, закрытие детской молочной кухни, как ставшей с течением времени архаичной структурой, передача здания круглосуточного стационара и многие другие моменты. Сегодня поликлиника №4 представляет собой современное многопрофильное лечебное учреждение с несколькими структурами, входящими в единый комплекс, а именно: отдельно стоящее здание детской поликлиники с двумя педиатрическими отделениями, так называемая взрослая поликлиника и женская консультация, врачебные амбулатории ст. Анисовки и с. Квасниковка. Взрослая поликлиника — это 11 терапевтических участков, лечебное отделение, в состав которого входит и дневной стационар, отделение восстановительного лечения. В поликлинике работает кабинет функциональной диагностики и эндоскопический кабинет, создана мощная диагностическая база.

Наш разговор с Александром Анатольевичем в профессиональный праздник День медицинского работника мы начали со столь популярной в последнее время темы — реализации национального проекта «Здоровье», а именно со стороны власти любого уровня. Уходит в прошлое стереотип, что здравоохранение — прерогатива медиков и только. Мы рады, что наконец-то к проблеме современного здравоохранения повернулись лицом. Если раньше все вопросы, и вопросы финансирования в первую очередь, были головной болью только регионов и местной власти, то теперь вливание средств в медицину идет из федерального центра. Это совершенно правильно: заботу о здоровье нашего народа надо проявлять на всех без исключения уровнях, начиная с самого пациента, то есть пациент, даже будучи относительно или абсолютно здоровым, должен заботиться о своем здоровье и беречь его. Пока еще сложно перестроить мышление людей, морально настроить на то, что о своем здоровье надо заботиться всегда, — делится главный врач городской поликлиники № 4. — Ведь люди не привыкли ходить в поликлинику, если они, на их взгляд, здоровы. Это одна из главных задач современной медицины — научить людей заботиться о своем здоровье. Собственно, этим целям и посвящен национальный проект, а именно одна из составляющих — диспансеризация трудоспо-

Составили план, за выполнение которого строго спрашивают в Минздраве. Кстати, именно поликлиника № 4 одна из первых в городе выполнила его на 100%. А сейчас здесь уже приступили к диспансеризации сотрудников бюджетной сферы: проходят обследование работники школ, детских садов и учреждений культуры.

— Еще один из ощутимых плюсов национального проекта — мы ожидаем поступление современного диагностического оборудования, на покупку которого лечебное учреждение само вряд ли смогло когда-либо заработать. Уже получен современный УЗИ-аппарат, ожидается поступление нового рентгенаппарата, цифрового флюорографа, эндоскопа.

— Государство действительно берет на себя заботу о здоровье людей. Иммунизация — еще одно из приоритетных направлений национального проекта «Современное здравоохранение». Гораздо выгоднее [illegible] на вакцины сейчас, чем потом, когда человек, не дай бог, окажется болен и затраты будут на несколько порядков выше. Вакцины поставляются централизованно на деньги федерального бюджета. Так что необходимость проведения ре-

тоже понимают на самом высоком уровне и уже сейчас начинают принимать меры по их устранению.

...Третье воскресенье июня люди в белых халатах традиционно принимают поздравления со своим профессиональным праздником. Каждый из сотрудников коллектива поликлиники № 4 достоин самых высоких слов и похвал. Ведь главным богатством этого лечебного учреждения является не современное оборудование, которое здесь еще надеются пополнить в рамках национального проекта, а люди. Те самые люди в белых халатах, без которых ничего не стоят самые умные машины и самая современная техника, люди, которые своим трудом и талантом и создают добрую славу о поликлинике. В городской поликлинике № 4 работают беззаветно преданные своему делу специалисты, посвятившие всю свою жизнь самой благородной и гуманной профессии — той, без которой не сможет существовать и процветать любое общество. Их вклад в оздоровление людей бесценен.

Что главное в профессии медработника? На этот вопрос я получила незамедлительный ответ от участко-

сии ни разу не разочаровалась, а если бы судьба дала шанс вновь начать профессиональную деятельность, то, не задумываясь, опять выбрала профессию врача.

— Хочется пожелать коллегам здоровья, бодрости и оптимизма, чтобы они никогда не разочаровывались в своей профессии, чтобы с уважением и любовью относились к своим пациентам. И чтобы уважение к людям в белых халатах было на всех уровнях власти.

Участковый терапевт Наталья Владимирова работает в поликлинике № 4 недавно. И хотя в семье не было потомственных медиков, но для нее выбранное дело стало главным в жизни. Окончив медицинское училище с отличием, поступила в медицинский институт. И получив профессию врача, беззаветно служит этому благородному делу.

— Хочется пожелать тем, кто только выбирает эту замечательную профессию, — поздравляя коллег с праздником, сказала Наталья Валерьевна, — особенно профессию участкового терапевта, несмотря ни на какие трудности и сложности не отчаиваться: ведь мы занимаемся благородным делом — помогаем людям. А позитивные перемены уже налицо. Поэтому, молодые специалисты, работайте на совесть, набирайтесь опыта и мудрости.

Светлана Алексеевна Бочарова работает в поликлинике участковой медсестрой. Однажды выбранная профессия стала любимым делом — ее общий медицинский стаж составляет 21 год.

— Я очень горда тем, что выбрала профессию медсестры. Главное в нашем деле — помочь людям, доброжелательно и уважительно относиться к пациентам. Иногда и наше доброе слово помогает гораздо эффективнее таблетки. А когда легче людям, то и мне легче. С праздником вас, дорогие коллеги!

Думается, что у любого человека живет в сердце признательность врачам, ученым-медикам, провизорам, фельдшерам, медицинским сестрам, фармацевтам, санитаркам — всем тем людям, кто посвятил свою жизнь сохранению, поддержанию и защите здоровья. И

...ская консультация, врачебные амбулатории ст. Анисовки и с. Квасниковка. Взрослая поликлиника — это 11 терапевтических участков, лечебное отделение, в состав которого входит и дневной стационар, отделение восстановительного лечения. В поликлинике работает кабинет функциональной диагностики и эндоскопический кабинет, создана мощная *диагностическая база.*

Наш разговор с Александром Анатольевичем в профессиональный праздник День медицинского работника мы начали со столь популярной в последнее время темы — реализации национального проекта «Современное здравоохранение» на примере конкретного лечебного учреждения. Как живет поликлиника сегодня, что дает нацпроект сотрудникам ЛПУ и нам, пациентам?

— Отрадно наблюдать, что меняется отношение к здравоохранению ...есть пациент, даже будучи относительно или абсолютно здоровым, должен заботиться о своем здоровье и беречь его. Пока еще сложно перестроить мышление людей, морально настроить на то, что о своем здоровье надо заботиться всегда, — делится главный врач городской поликлиники № 4. — Ведь люди не привыкли ходить в поликлинику, если они, на их взгляд, здоровы. Это одна *из главных задач современной* медицины — научить людей заботиться о своем здоровье. Собственно, этим целям и посвящен национальный проект, а именно одна из составляющих — диспансеризация трудоспособного населения в возрасте 35-55 лет. Диспансеризация — новое слово в работе всех лечебных учреждений страны, задействованных в рамках национального проекта.

В этом лечебном учреждении диспансеризацию решили начать именно с сотрудников поликлиники. ...работать. Уже получен современный УЗИ-аппарат, ожидается поступление нового рентгенаппарата, цифрового флюорографа, эндоскопа.

— Государство действительно берет на себя заботу о здоровье людей. Иммунизация — еще одно из приоритетных направлений национального проекта «Современное здравоохранение». Гораздо выгоднее потратиться на вакцины сейчас, чем потом, когда человек, *не дай бог,* окажется болен и затраты будут на несколько порядков выше. Вакцины поставляются централизованно на деньги федерального бюджета. Так что необходимость проведения реформирования системы здравоохранения назрела давно, это понимает каждый. И национальный проект — весомая помощь для медицины, идущая на государственном уровне. Конечно, есть и перекосы, есть и недоработки, как и в любом новом деле. Это, будем надеяться, ...торых ничего не стоят самые умные машины и самая современная техника, люди, которые своим трудом и талантом и создают добрую славу о поликлинике. В городской поликлинике № 4 работают беззаветно преданные своему делу специалисты, посвятившие всю свою жизнь самой благородной и гуманной профессии — той, без которой не сможет существовать и процветать любое общество. *Их вклад в оздоровление людей бесценен.*

*Что главное в профессии медра*ботника? На этот вопрос я получила незамедлительный ответ от участкового терапевта Нины Пьяниченко:

— Конечно, любовь к выбранному делу. Без любви и призвания в профессии медика нельзя.

Труд участкового терапевта легким не назовешь. Кстати, силы Нина Васильевна черпает именно в любимом деле, которому посвятила без малого уже 30 лет. И в своей профес...*нашем деле — помочь людям, доброжелательно и уважительно относиться к пациентам. Иногда и наше доброе слово помогает гораздо эффективнее таблетки. А когда легче людям, то и мне легче. С праздником вас, дорогие коллеги!*

Думается, что у любого человека живет в сердце признательность врачам, ученым-медикам, провизорам, фельдшерам, медицинским сестрам, фармацевтам, нитаркам — всем тем, кто посвятил свою жизнь сохранению, поддержанию и защите здоровья. И не только в день их профессионального праздника. И хотя людям в белых халатах нелегко сегодня выполнять свой долг, приходится преодолевать море трудностей, чтобы помочь больным и страждущим, но они делают это достойно. С праздником вас, люди в белых халатах!

☒ ***Наталья ЧЕРКАСОВА***

В минувшие выходные страна отмечала День медицинского работника. Однако люди в белых халатах заслуживают гораздо большего, чем поздравления раз в год. Поэтому мы решили продолжить рассказ о саратовцах, работающих на здоровье и для здоровья населения. Если у вас есть что сказать, присылайте в адрес редакции свои истории и пожелания. Лучшие из них мы опубликуем.

ИСТОРИЯ ИЗ ЖИЗНИ ВРАЧА

«Наши больные в обморок не падают!»

Корреспондент «Репортера» побывала в офисе врача общей практики поселка Поливановка

Терапевт, невролог, хирург, отоларинголог, окулист, инфекционист и даже онколог — это не штат поликлиники. Все это совмещает в себе один человек — врач общей практики. У нас такие врачи появились совсем недавно. О том, как работает первое в области отделение врачей общей практики, корреспонденту «Репортера» рассказала его заведующая Ирина Казанцева.

— Здесь мы находимся уже с 1994 года и такая задумка (открыть офис семейного врача) у нас была уже давно, — говорит Ирина Алексеевна, — но не было развития. Два года назад мы окончили курсы врачей общей практики и начали работать уже в новом статусе.

Отделение врачей общей практики в поселке Поливановка — это филиал поликлиники № 9 Ленинского района. Условия работы, конечно, не самые легкие. Частный сектор есть частный сектор. В поликлинике работают три врача общей практики на 4 700 человек населения. В детской поликлинике два педиатра. Они обслуживают полторы тысячи ребятишек. Цифры, конечно, большие, но все — в пределах нормы.

— Раньше в поселке телефонов не было — пациенты шли к нам сами, — говорит Ирина Казанцева. — Теперь же связь появилась, так что если люди прийти не могут — звонят.

Как шутит Ирина Алексеевна, для участкового врача нет плохой погоды. Машина при поликлинике есть, но она выезжает в основном на ЭКГ или анализ крови. Участковые же «катаются» по участкам на трамвае. Хотя большую часть, конечно же, приходится проходить пешком. И не важно — идет ли проливной дождь или стоит жуткий мороз. Машину на вызовы выделяют только во время эпидемии, когда количество вызовов зашкаливает за все мыслимые пределы.

— В чем отличие врача общей практики от обычного? Это всегда — самый первый вопрос, — улыбается Ирина Алексеевна. — Вот, смотрите сами. Наша поликлиника находится в восьми остановках отсюда. Если человеку надо попасть на прием к узкому специалисту, он едет туда, записывается на определенный день, возвращается домой и попадает на прием уже по записи. У нас же это совмещено. Записи в отделении нет. Допустим, приходит к нам человек с люмбаго, мы не направляем его к неврологу, как это сделал бы обычный терапевт, а сами назначаем лечение. Пациенты, которым раньше нужно было бы обойти нескольких специалистов, получают необходимые консультации у нас. Кроме врачей общей практики в поликлинике есть отличный врач-гинеколог и четыре профессиональных медсестры. Если что — каждая из них сможет сделать ЭКГ и, скажем, выявить предынфарктное состояние больного, сообщить врачу и срочно госпитализировать.

По словам Ирины Алексеевны, постепенно в поселке врач общей практики становится семейным врачом. Каждый специалист «своих» пациентов знает чуть ли не по именам и фамилиям. Дети, которых они когда-то ...лечили от скарлатины и ветрянки, выросли и теперь сами приводят на прием своих детей.

— Можно сказать, что мы иногда оказываем не медицинскую, а скорее социальную, психологическую помощь, — говорит Ирина Казанцева. — Придешь, поговоришь с человеком, успокоишь. У него и давление быстрее снизится, и самочувствие наладится. Кстати, сейчас начался дачный сезон. Мы уже готовимся на трамвайную остановку бегать. Дачники — навесят на себя по три рюкзака, в руках две сумки — не выдерживают нагрузки и теряют сознание. В отличие от них наши бабушки и дедушки в обморок не падают, — шутит Ирина Алексеевна.

Сейчас в отделении начали работать по программе дополнительной диспансеризации населения в рамках национального проекта «Здоровье». Обследуют всех сотрудников бюджетных организаций от 35 до 55 лет. Люди приходят очень охотно. Конечно — все специалисты в одном месте. Только из кабинета в кабинет переходи. Но это, как говорится, другая история...

☒ ***Ольга ЛЕТУВЕТ***

ТЕЛЕПРОГРАММА С 26 ИЮНЯ ПО 2 ИЮЛЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 ИЮНЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости.
5.05 Первая программа.
6.00 Доброе утро.
9.10 Д/ф «Короткий век мужчин».
10.20 Детективы.
10.50 Малахов + ...
12.20 Т/с «Талисман».
13.20 Д/ф «Личная жизнь Мэри Поппинс».
13.50 Лолита. Без комплексов.
15.20 Т/с «Сыщики».
16.30 Доктор Курпатов.
17.00 Пусть говорят.
18.00 Вечерние новости.
18.10 Криминальная Россия.
18.40 Т/с «Любовь как любовь».
19.50 Федеральный судья.
21.00 Время.
21.40 Т/с «В ритме танго».
22.50 Футбол. ЧМ. Матч 1/8 финала. В перерыве – «Новости».
1.00 Дневник XXVIII МКФ.
1.10 «Гении и злодеи». «Бродяга из Тифлиса»
1.40 Х/ф «Лапочка».
3.15 Х/ф «Блестящая».

РОССИЯ

5.00 Доброе утро, Россия!
*5.15, 5.45, 6.15, 6.45, 7.15, 7.45, 8.15 Вести-Саратов.
8.45 Х/ф «Дура».
10.45, 16.45 Дежурная часть.
11.00, 14.00, 17.00 Вести.
*11.30, 14.20, 17.20 Вести-Саратов.
11.50 Т/с «Крот».
14.40 Т/с «Тайны следствия».
15.45 Т/с «Обреченная стать звездой».
17.40 Т/с «Волчица».
18.45 Футбол. ЧМ. 1/8 финала.
21.00 Вести.
*21.45 Вести-Саратов.
22.05 Т/с «Тайны следствия».
*0.15 Вести+.
0.35 Честный детектив.
1.05 Синемания.

НТВ

6.00 Сегодня утром.
9.00 Кулинарный поединок.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня.
10.20 Чистосердечное признание.
10.55 Квартирный вопрос.
11.55 Следствие вели...
[illegible] Т/с «Марш Турецкого».
[illegible], 18.35 ЧП.
[illegible] Т/с «Улицы разбитых фонарей».
[illegible] Т/с «Фаворский».
[illegible] Т/с «Все включено».
22.45 Т/с «Таксистка-3».
23.45 Лига футбольных фанатов.

ПОВОЛЖСКИЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
(филиал) ГОУ ВПО «Российская правовая академия Министерства юстиции Российской Федерации»

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ СТУДЕНТОВ
на заочную форму обучения по специальности «Юриспруденция»

СРОКИ ОБУЧЕНИЯ:
- 6 лет — на базе среднего (полного) общего образования;
- 3,5 года — на базе среднего юридического и высшего образования.

Обучение бюджетное и на договорной (платной) основе

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ:
- с 14 августа (1-й поток);
- с 18 сентября (2-й поток).

ПРЕИМУЩЕСТВА НАШЕГО ВУЗА:
- диплом государственного образца (г. Москва);
- бесплатное обеспечение учебной литературой;
- практика в органах и учреждениях юстиции;
- содействие в трудоустройстве в органы и учреждения юстиции;
- возможность продолжения образования в магистратуре и аспирантуре РПА (г. Москва).

Стоимость обучения в 2006-2007 уч. году – 18,5 тыс. руб.

Наш адрес: 410003, г. Саратов, ул. Радищева, 55 (угол ул. Кутякова, 2).
Тел.: 27-45-27, 26-38-59.
(Лиц. А № 000119 Мин. образ. РФ от 19 ноября 2002 г.)

07.30 М/с «Сабрина — маленькая ведьма».
08.00 М/с «Маска».
08.30 Дом живых историй.
09.00 Х/ф «Сорок первый»
11.00 Х/ф «Побег на Ведьмину гору».
13.00 Осторожно, Модерн!
13.30 Мультфильмы.
14.00 Х/ф «Ларец Марии Медичи».
16.00 Х/ф «Искусство мести».
18.00, 03.00 Т/с Горец-2».
19.00 Х/ф «Под прицелом».
21.00 Х/ф «Исчезновение».
23.00 Х/ф «Щупальца».
1.00 Х/ф «Жажда».

ТТВ-СТС

6.50 М/с «Смешарики».
7.00 33 квадратных метра.
7.30 Комедия «Моя прекрасная няня».
8.00, 20.00 Т/с «Не родись красивой».
9.00, 13.30, 19.30, 23.30 Телеком. Новости.
9.15 Бренд House.
9.30, 18.30 Т/с «Люба, дети и завод...»
10.00 Х/ф «Клуб первых жен».
12.10 Т/с «Бедная Настя».

21.00, 0.00 Т/с «Кто в доме хозяин?»
21.30 Т/с «Отчаянные домохозяйки».
23.50 Эгоистка.
23.58 Настроение с Е.Гришковцом.
0.30 Детали.

ТВЦ-САРАТОВ

6.00 Настроение.
8.50 Х/ф «Вий».
10.35 М/ф «Сыновья дровосека».
10.55 Московские перекрестки.
11.30, 17.30, 0.25 Петровка, 38.
11.45, 14.45, 17.45, 19.50, 23.25 События.
12.00 Постскриптум.
13.00 Т/с «Одно дело на двоих».
14.10 Деловая Москва.
15.00, 19.00 События. Время местное.
15.10 Сафари.
15.30 Т/с «Ундина».
16.30 Д/ф «Подводная одиссея команды Кусто».
17.45 Т/с «Собачья работа».
18.50 Отклипнись!
19.25 Персональный счет.
20.20 Х/ф «Ушел, но остался». 1-я с.
22.20 Версты.
23.10 Лотерея «Олимпион».
23.15 Времена

12.00 ТВ-club.
13.00, 0.20 Невероятные истории
14.15 Т/с «Секретные материалы»
15.15 Мозголомы.
16.30 «Вовочка-2»
18.45 Т/с «Мистер Бин».
19.00 Точка зрения Жириновского.
19.10, 1.40 Найди Свою Территорию.
19.30 Ювента-клуб.
19.40, 0.05 НаСТоящие новости
20.00 «Сделка?!» Гейм-шоу
21.10 Т/с «Солдаты-3».
22.20 Т/с «Студенты-2».
23.30 «24». Новости.
1.10 Лучшие клипы мира.

КУЛЬТУРА

7.00 Евроньюс.
10.00, 19.30, 0.00 Новости культуры.
10.30 Д/с «Два мира».
11.00 Фильм «Магазин на площади».
13.10 «Линия жизни». В.Золотухин.
14.05 Вера Васильева и Владимир Этуш в спектакле «ЗИМОРОДОК».
15.35 Мой Эрмитаж.
16.05 М/ф «Халиф-аист».
16.25 За семью печатями.
16.55, 2.05 Д/с «Империи из камня».
17.50 «Портрет в розовом платье». Н.Кончаловская.
18.30 БлокНОТ.
19.00 «Адмиралтейские верфи». Ч. 1-я.
19.50 Ночной полет.
20.20 Фильм «Моя судьба». 1-я с.
21.30 Д/с «Мировые сокровища культуры».
21.50 «Острова». Г.Вицин.
22.35 Тем временем.
23.30 «Кто мы?» «Спор на западном рубеже».
0.25 Про арт.
0.55 «Документальная камера». «Rock. Уходящая натура».
1.40 Д/с «Самые громкие преступления и процессы XX века».

2-Я САДОВАЯ

8.00, 17.00 Д/с «В огне».
9.00, 15.05 Чудеса кино.
10.05 Х/ф «В небе «Ночные Ведьмы».
12.30 Соревнования на свалке.
14.00, 18.00 Д/с «Мир природы».
16.00 Д/ф «Осы» и «ведьмы» Второй мировой».
*19.00 [illegible]

1.10 Чудеса и другие удивительные истории.
2.10 Тайны, магия и чудеса.

7 ТВ

В начале каждого часа – «7 новостей».
5.05, 12.05 Советский спорт.
5.25, 12.25 Бокс. Легендарные бои XX века.
6.05 Зарядка для страны.
6.25, 7.25, 8.25 Веселые старты.
7.05 Назло рекордам.
8.05, 9.05, 18.05 Музыкальный трек.
9.25 Т/с «Команда-мечта».
10.05, 14.35, 19.05 Магия оружия.
10.25 Motorsport Mundial.
11.05, 4.05 Футбол. ЧР. «Химки» — «Урал».
13.05, 22.05 Бешеные колеса.
13.25, 14.05, 18.25, 19.25, 20.05, 20.25, 21.25, 22.25 Экстремальный спорт.
15.05 Экстремальный контакт.
15.25 Gillette World Sport.
16.05, 2.05 Классика бокса.
17.05 Конный спорт.
21.05, 1.35 Ужасы спорта.
23.05 Дартс.
0.05, 3.05 Покер.
1.05 AutoFashion.
1.25 Звезда автострады.

ТНТ-САРАТОВ

7.00 Неделя области.
7.35, 12.15 «Никелодеон».
8.25 Предприниматель.
8.40, 1.25 Наши песни.
9.00 Х/ф «Большая гонка».
11.15 Д/с «Запредельные истории».
13.30, 19.00 Такси.
14.00 Деньги на проводе.
14.30 Т/с «Бункер, или Ученые под землей».
15.00 Офис.
16.00, 21.00, 0.25 Дом-2.
17.00 Школа ремонта.
18.00 Возможности пластической хирургии.
19.30, 0.55 Телеобъектив.
20.00 Необъяснимо, но факт.
22.00 Х/ф «Гринч — похититель Рождества».

СПОРТ

5.00 Волейбол. ЧР. Финал. «Динамо» – «Локомотив-Белогорье».
7.00, 9.30, 13.00, 16.45, 21.15, 0.45 Вести-спорт.
7.10, 9.40 Спортивный календарь.
7.15 Футбол. ЧМ. 1/8 финала.
9.45, 2.55 [illegible]

НТВ

6.00 Сегодня утром.
9.00 Кулинарный поединок.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня.
10.20 Чистосердечное признание.
10.55 Квартирный вопрос.
11.55 Следствие вели...
13.30 Т/с «Марш Турецкого».
15.35, 18.35 ЧП.
16.20 Т/с «Улицы разбитых фонарей».
19.40 Т/с «Фаворский».
20.50 Т/с «Все включено».
22.40 Т/с «Таксистка-3».
23.45 Лига футбольных фанатов.
0.20 Все сразу!
0.50 Школа злословия.
1.40 Х/ф «Мыльная пена».
3.25 Энциклопедия тайн.
4.20 Т/с «Джоуи».
5.10 Д/с «Гвардия».

ТВ3

06.30 Победоносный голос верующего.
07.00 М/с «Гарфилд».
1.00 Х/ф «Жажда».

ТТВ–СТС

6.50 М/с «Смешарики».
7.00 33 квадратных метра.
7.30 Комедия «Моя прекрасная няня».
8.00, 20.00 Т/с «Не родись красивой».
9.00, 13.30, 19.30, 23.30 Телеком. Новости.
9.15 Бренд House.
9.30, 18.30 Т/с «Люба, дети и завод...»
10.00 Х/ф «Клуб первых жен».
12.10 Т/с «Бедная Настя».
13.10 М/ф «Лиса и дрозд»
14.00 М/с «Принцесса Сисси».
14.30 М/с «Самурай Икс».
15.00 М/с «Лига справедливости».
15.30 М/с «Люди Икс. Эволюция».
16.01 Т/с «Лиззи Магуайер».
16.30 Т/с «Школа «Черная дыра».
17.01 Т/с «Сабрина – маленькая ведьма».
17.30 Т/с «Зачарованные».
19.50 Крупным планом.
12.00 Постскриптум.
13.00 Т/с «Одно дело на двоих».
14.10 Деловая Москва.
15.00, 19.00 События. Время местное.
15.10 Сафари.
15.30 Т/с «Ундина».
16.30 Д/ф «Подводная одиссея команды Кусто».
17.45 Т/с «Собачья работа».
18.50 Отклипнись!
19.25 Персональный счет.
20.20 Х/ф «Ушел, но остался». 1-я с.
22.20 Версты.
23.10 Лотерея «Олимпион».
23.15 Времечко.
0.20 «5 минут спорта».
0.40 «Бал золотых и серебряных медалистов». Выпуск 2006 года.

REN TV–НСТ

6.55 Т/с «Могучие рейнджеры».
7.40 Настоящее утро.
8.35, 17.45 Очевидец.
9.30, 12.30 «24». Новости.
9.50 Час суда. Дела семейные.
10.50 Час суда.
0.25 Про арт.
0.55 «Документальная камера». «Rock. Уходящая натура».
1.40 Д/с «Самые громкие преступления и процессы XX века».

2-Я САДОВАЯ

8.00, 17.00 Д/с «В огне».
9.00, 15.05 Чудеса кино.
10.05 Х/ф «В небе «Ночные Ведьмы».
12.30 Соревнования на свалке.
14.00, 18.00 Д/с «Мир природы».
16.00 Д/ф «Осы» и «ведьмы» Второй мировой».
*19.00 Вести. Саратов.
*19.15 Авто-Маркет.
*19.25 Криминальный Саратов.
*19.30 «Небо на Земле». Православный календарь.
*19.40 Мир цветов «Флорист».
*19.50 Т/с «Королек — птичка певчая».
20.35 Города мира.
21.30 Д/с «Зверская популярность».
22.30 Т/с «Твин Пикс».
23.30 Д/с «Затерянные миры».
0.30 Этот безумный мир.
19.30, 0.55 Телеобъектив.
20.00 Необъяснимо, но факт.
22.00 Х/ф «Гринч — похититель Рождества».

СПОРТ

5.00 Волейбол. ЧР. Финал. Ракурс – «Локомотив-Белогорье».
7.00, 9.30, 13.00, 16.45, 21.15, 0.45 Вести-спорт.
7.10, 9.40 Спортивный календарь.
7.15 Футбол. ЧМ. 1/8 финала.
9.45, 3.55 «Сборная России». А.Овечкин.
10.20 Русский бильярд.
11.55 Профессиональный бокс.
13.10 Вести-спорт. Местное время.
13.15, 15.30, 16.55, 1.45 Футбол. ЧМ. 1/8 финала.
18.05 Дневник чемпионата мира по футболу-2006.
18.40 Спортивные танцы.
20.00 Спортивная гимнастика.
21.30 Легкая атлетика.
0.55 Водно-моторный спорт.
1.30 Рыбалка.

ТЕЛЕАНОНС

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

1.40 «ЛАПОЧКА». Хани — талантливая танцовщица, мечтающая стать знаменитым хореографом. В ожидании своей удачи она подрабатывает в баре и музыкальном магазине. И в награду за терпение ей выпадает уникальный шанс: знаменитый Режиссер: видит выступление Хани в клубе и предлагает эпизод в его фильма. На съемках в полной мере раскрываются ее потрясающие возможности. Теперь заветная мечта девушки может воплотиться в жизнь... Режиссер: Билли Вудрафф. В ролях: Джессика Альба, Лиль Ромео, Мехи Файфер. США, 2003.

3.15 «БЛЕСТЯЩАЯ». Узнав об измене мужа, калифорнийка Мэльба Мэй решает не расстраиваться. Обретенную свободу она планирует отпраздновать по полной программе, и не где-нибудь, а в Лас-Вегасе. К тому же по предсказанию телефонного экстрасенса на ее пути в самое ближайшее время должны встретиться три короля. Судьбоносное пророчество сбывается очень быстро... Режиссер: Даррен Стейн. В ролях: Парк Оверол, Вероника Картрайт, Дон Харви. США, 1997.

НТВ

1.40 «МЫЛЬНАЯ ПЕНА». Комедия. Блестящая звезда «мыльных опер» находится на пике славы. Телесериал «Солнце тоже заходит», в котором она вот уже двадцать лет успешно исполняет главную роль, пользуется невиданной популярностью и любовью фанатов. Но это только одна сторона «медали». Вторая оказывается куда любопытней. Режиссер: Майкл Хоффман. В ролях: Салли Филд, Кевин Клайн, Кэти Мориарти-Джентил, Вупи Голдберг, Элизабер Шу, Роберт Дауни. США, 1991.

ТВ3

11.00 «ПОБЕГ НА ВЕДЬМИНУ ГОРУ». Тиа и Тони — двое сирот с выдающимися способностями. Лукас Дерениан выдает себя за их дядю, чтобы заполучить детей для своего босса, страдающего манией величия; зловещего миллионера Аристотеля Болта, который хочет их эксплуатировать. Но циничный вдовец Джейсон помогает Тие и Тони «сбежать на Ведьмину гору», тогда как Тиа и Тони помогают Джейсону убежать от боли утраты своей жены. Режиссер: Джон Хай. В ролях: Айк Эйсенман, Ким Ричардс, Эдди Альберт. США, 1975.

14.00 «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ». Детектив. В процессе расследования убийства французского бизнесмена оказывается, что кровавый след событий, происходивших в средневековье, дотянулся и до наших дней... Режиссер: Рудольф Фрунтов. В ролях: Валерий Рыжаков, Клара Лучко, Эммануил Виторган. СССР, 1980.

16.00 «ИСКУССТВО МЕСТИ». Триллер. Мэтт и Лара — молодая тридцатилетняя пара. Мэтт — преуспевающий дизайнер, бессердечно бросает Лару и уходит к молодой девушке. Лара желает отомстить и нанимает роковую красавицу, которая становится инструментом ее мести... Режиссер: Саймон Горник. В ролях: Стефан Дженкинс, Джойс Хасер, Николь Хилтц. США, 2002.

19.00 «ПОД ПРИЦЕЛОМ». Триллер. Либерти Уоллас, хозяйка крупнейшей в Америке компании по производству оружия, отвечает посреди улицы на телефонный звонок и узнает, что в этот момент она находится под прицелом у террориста. Если она не выполнит все его требования, он взорвет бомбу в театре где, помимо других людей, находится и ее возлюбленный. Героине приходится вступить в долгую и опасную игру с человеком, готовым на все. Режиссер: Кари Скогланд. В ролях: Уэсли Снайпс, Линда Фьорентино, Оливер Платт. США, 2002.

21.00 «ИСЧЕЗНОВЕНИЕ». Фантастика. Семья проезжает на машине через Неваду и решает заехать в отстоящий в стороне от их пути городок с привидениями под названием Уивер (Паутина), чтобы сделать несколько снимков. И тогда начинают происходить ужасные вещи. Режиссер: Уолтер Кленхард. В ролях: Хэрри Хэмлин, Сьюзан Дей, Роджер Ньюком. США, 2002.

1.00 «ЖАЖДА». Боевик. В Сан-Пауло стоит невыносимая жара. Но это лишь незначительная неприятность по сравнению с настоящей бедой. В городе подобно лесному пожару распространяется неизвестный, смертельно опасный вирус, лишающий организм жидкости. Чтобы выжить, достаточно выпить чистой воды, но в городе ее нет. Заражены источники городской воды... Режиссер: Вилл Л. Нортон. В ролях: Адам Аркин, Джоэли Фишер, Джанкарло Эспозито, Кэн Дженкинс. США, 1999.

ТВЦ–САРАТОВ

20.20 «УШЕЛ, НО ОСТАЛСЯ». Триллер. Бетси Танненбаум — преуспевающий адвокат по уголовным делам. Ее нанимает известный бизнесмен Мартин Дариус, а вскоре против него выдвигают обвинение в похищении и убийстве трех женщин. На месте преступления убийца оставляет черную розу и записку «Ушел, но остался»... Режиссер: Армand Мастроянни. В ролях: Брук Шилдс, Лу Даймонд Филлипс, Марилу Хеннер, Джо Мортон, Вильям Аттертон. США, 2004.

КУЛЬТУРА

11.00 «МАГАЗИН НА ПЛОЩАДИ». 1942 год. Фашистские власти предлагают местному торговцу Антонину забрать себе магазин швейных принадлежностей вдовы-еврейки Розали Лаутманн... Режиссеры Ян Кадар, Элмар Клос. В ролях: Ида Каминска, Йозеф Кронер, Хана Сливкова, Адам Матейка. Чехословакия, 1965.

20.20 «МОЯ СУДЬБА». После длительной заграничной командировки в Москву возвращается генерал Ермаков. Он просит поселить его в доме, в котором прошли его детство и юность. Часами Михаил Николаевич бродит по Москве и вспоминает далекие годы, своих друзей и недругов, любимую девушку... Режиссер: Леонид Пчелкин. В ролях: Иван Лапиков, Евгений Евстигнеев, Андрей Мягков, Евгений Киндинов, Владимир Гостюхин. СССР, 1973.

ВТОРНИК, 27 ИЮНЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости.
5.05 Первая программа.
6.00 Доброе утро.
9.10 Т/с «В ритме танго».
10.20 Детективы.
10.50 Малахов + ...
12.00 Новости.
12.20 Т/с «Талисман».
13.20 М/с «Чип и Дейл спешат на помощь».
13.50 Лолита. Без комплексов.
15.00 Новости.
15.20 Т/с «Сыщики».
16.30 Доктор Курпатов.
17.00 Пусть говорят.
18.00 Вечерние новости.
18.10 Вне закона.
18.40 Т/с «Любовь как любовь».
19.50 Федеральный судья.
21.00 Время.
21.40 Т/с «В ритме танго».
22.50 Футбол. ЧМ. Матч 1/8 финала. В перерыве – «Новости».
1.00 Дневник XXVIII МКФ.
1.10 Х/ф «Город проклятых».
2.50 Х/ф «Комната отдыха».

РОССИЯ

5.00 Доброе утро, Россия!
***5.15, 5.45, 6.15, 6.45, 7.15, 7.45, 8.15** Вести-Саратов.
8.45 Т/с «Любовь моя».
9.50 Т/с «Тайный знак».
11.00, 14.00, 17.00 Вести.
***11.30, 14.20, 17.20** Вести-Саратов.
11.50 Т/с «Крот».
14.40 Т/с «Тайны следствия».
15.45 Т/с «Обреченная стать звездой».
16.45 Дежурная часть.
17.40 Т/с «Волчица».
18.45 Футбол. ЧМ. 1/8 финала.
21.00 Вести.
***21.45** Вести-Саратов.
2.05 Т/с «Тайны следствия».
***[illegible]15** Вести+.
0.35 Х/ф «Играй, как Бэкхем».
2.45 Дорожный патруль.

НТВ

6.00 Сегодня утром.
8.55 Т/с «Мангуст».
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня.
[illegible] Стихия.
10.55 Принцип домино.
[illegible]25 Т/с «Конвой PQ-17».
[illegible], 18.40 Т/с «Фаворский».
[illegible]

ВНИМАНИЮ ЖИТЕЛЕЙ!

БТИ САРАТОВСКОГО РАЙОНА

оказывает населению следующие услуги:

- приватизация квартир;
- техническая инвентаризация объектов жилого и нежилого фондов, садовых домиков;
- проведение геодезических работ;
- оформление земельных участков;
- оформление земельных долей;
- проведение **рыночной оценки** объектов недвижимости.

Расположено по адресу: г. Саратов, ул. Тракторная, 43 (администрация Саратовского района)

Начальник Саратовского районного отделения Саратовского филиала ФГУП «Ростехинвентаризация» С.П. Фадеев, тел.: 55-08-38, 55-03-97

Лиц. сер. РН-1 №000081 выд. 7.12.05 упр. Федер. агентсва кадастр. объектов недвиж-ти по Сар. обл. №134 П

07.00 М/с «Гарфилд».
07.30 М/с «Сабрина — маленькая ведьма».
08.00 М/с «Маска».
08.30 Праздник без предела.
08.45 Место жительства.
09.00 Х/ф «Формула любви».
11.00 Х/ф «Ларец Марии Медичи».
13.00 Осторожно, Модерн!
13.30 Мультфильмы.
14.00 Х/ф «Человек без лица».
16.15 Х/ф «Жажда».
18.00, 03.00 Т/с Горец-2».
19.00, 21.00 Х/ф «Путешествие к центру Земли».
23.00 Х/ф «Отряд «Д»
00.30 Х/ф «Страсти Христовы».

ТТВ-СТС

6.50 М/с «Смешарики».
7.00 «33 квадратных метра».
7.30, 19.01 Т/с «Моя прекрасная няня».
8.00, 20.00 Т/с «Не родись красивой».
9.00, 13.30, 19.30, 23.30 Телеком. Новости.
9.15 Каждодень – готовить не лень.
9.30, 18.30 Т/с «Люба, дети и завод...»
10.00 Т/с «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант-2».
12.00 Т/с «Бедная Настя».
13.00 Т/с «Новая семейка Алламс».

23.58 Настроение с Е.Гришковцом.
0.00 Т/с «Части тела».

ТВЦ-САРАТОВ

6.00, 7.30 Настроение.
7.00 Общественное мнение.
8.50 Х/ф «Ушел, но остался». 1-я с.
10.55 Московские перекрестки.
11.30, 17.30, 0.35 Петровка, 38.
11.45, 14.45, 17.45, 19.50, 0.05 События.
12.00 Момент истины.
12.50 Репортер.
13.00 Т/с «Одно дело на двоих».
14.10 Деловая Москва.
14.30 Квадратные метры.
15.00, 19.00 События. Время местное.
15.10 Рыболов.
15.30 Т/с «Ундина».
16.30 Д/ф «Подводная одиссея команды Кусто».
17.45 Т/с «Собачья работа».
19.25 Из первых рук.
20.05 Лицом к городу.
21.05 Х/ф «Ушел, но остался». 2-я с.
22.45 Отдел «Х».
23.20 Лотерея «Олимпион».
23.25 Времечко.
0.30 «5 минут спорта».
0.50 Т/с «Кордье – стражи порядка».
2.45 Синий троллейбус.
3.25 Т/с «Следствие ведет Зиска».

19.00 Медицинский вестник.
19.15 Мой дом.
19.30 «Примавера».
19.35 Мудрые советы Старика Хоттабыча.
19.40, 0.05 НаСТоящие новости.
23.30 «24». Новости.
0.20 «Формула-1». Гонка.

КУЛЬТУРА

7.00 Евроньюс.
10.00, 19.30, 0.00 Новости культуры.
10.30 Д/с «Два мира».
11.00 Королева болгарского кино. Невена Коканова.
11.10 Фильм «Похититель персиков».
12.35 Тем временем.
13.30 Фильм «Моя судьба». 1-я с.
14.40 Живое дерево ремесел.
14.50 «Театральный архив». «Мистический театр Лермонтова».
15.20 Д/с «Вальс свободы».
15.45 Фильмы «Ральф, здравствуй!», «Боцман».
16.30 Перепутовы острова.
16.55, 2.05 Д/с «Империи из камня».
17.50 Д/ф «Обыкновенные вещи».
18.05 «Достояние республики». Тверской императорский дворец.
18.20 Фестиваль «Владимир Спиваков приглашает». «В танцевальных ритмах».
19.00 «Адмиралтейские верфи». Ч. 2-я.
19.50 Ночной полет.
20.20 Фильм «Моя судьба». 2-я с.
21.40 Д/с «Мировые сокровища культуры».
21.55 «Больше, чем любовь». Л.Киселёва и Н.Милов.
22.35 Ток-шоу «Большие». «Как нашему поколению не стать потерянным для истории?»
23.30 «Ты сын и ужас мой...» А.Ахматова и Л.Гумилев. Ч. 1-я. «Дорогами разлук».
0.25 Сериал «Север и юг». 1-я .
1.25 Д/с «Ни дня без строчки. Трава забвения».
1.50 Ф. Лист. «Воспоминание о «Дон Жуане» Моцарта».

2-Я САДОВАЯ

8.00, 17.00 Д/с «В огне».
9.00, 15.05 Чудеса кино.
10.00, 22.30 Т/с «Твин Пикс».
11.00, 23.30 Д/с «Затерянные ми-

1.10 Чудеса и другие удивительные истории.
2.10 Тайны, магия и чудеса.

7 ТВ

В начале каждого часа – «7 новостей».
5.05, 12.05 Советский спорт.
5.25, 12.25 Бокс. Легендарные бои XX века.
6.05 Зарядка для страны.
6.25, 7.25, 8.25 Веселые старты.
7.05 Назло рекордам.
8.05, 9.05, 18.05 Музыкальный трек.
9.25 Т/с «Команда-мечта».
10.05, 14.35, 19.05 Магия оружия.
10.25 Total регби.
11.05, 4.05 Конный спорт.
13.05, 22.05 Бешеные колеса.
13.25, 14.05, 18.25, 19.25, 20.05, 20.25, 21.25, 22.25, 1.05 Экстремальный спорт.
15.05 Экстремальный контакт.
15.25 Легкая атлетика.
16.05, 2.05 Классика бокса.
17.05 Конный спорт.
21.05, 1.35 Ужасы спорта.
23.05 Дартс.
0.05, 3.05 Покер.

ТНТ-САРАТОВ

7.00, 8.30 Телеобъектив.
7.15 Саратов: инструкция по применению.
8.00, 12.15 «Никелодеон».
8.45, 1.10 Наши песни.
9.00 Х/ф «Гринч — похититель Рождества».
11.15 Д/с «Запредельные истории».
13.30 Такси.
14.00 Деньги на проводе.
14.30 Лучшие анекдоты из России.
15.00 Офис.
16.00, 21.00, 0.10 Дом-2.
17.00 Школа ремонта.
18.00 Запретная зона.
19.00 Знакомьтесь: «Гараж».
19.30, 0.40 Телеобъектив.
20.00 Другая жизнь.
22.00 Х/ф «Каникулы Санта-Клауса».

СПОРТ

4.25 Волейбол. ЧР. Финал. «Динамо» – «Локомотив-Белогорье».
7.00, 9.30, 13.00, 16.45, 21.15, ***0.45 Вести-спорт.***
7.10, 9.40, 13.10 Спортивный календарь.
7.15, 13.15, 15.30, 16.55, 1.00

2.45 Дорожный патруль.

НТВ

6.00 Сегодня утром.
8.55 Т/с «Мангуст».
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня.
10.15 Стихия.
10.50 Принцип домино.
11.55 Т/с «Конвой PQ-17».
13.30, 19.40 Т/с «Фаворский».
14.30, 20.50 Т/с «Все включено».
15.35, 18.35 ЧП.
16.25 Т/с «МУР есть МУР-II».
22.40 Т/с «Таксистка-3».
23.45 Лига футбольных фанатов.
0.20 Т/с «Секс в большом городе».
0.55 Х/ф «Нет выхода».
3.05 Энциклопедия тайн.
4.10 Т/с «Джоуи».
5.05 Д/с «Гвардия».

ТВ3

06.30 Победоносный голос верующего.

...ня».
8.00, 20.00 Т/с «Не родись красивой».
9.00, 13.30, 19.30, 23.30 Телеком. Новости.
9.15 Каждодень – готовить не лень.
9.30, 18.30 Т/с «Люба, дети и завод...»
10.00 Т/с «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант-2».
12.00 Т/с «Бедная Настя».
13.00 Т/с «Новая семейка Аддамс».
13.50 Крупным планом.
14.00 М/с «Принцесса Сисси»
14.30 М/с «Самурай Икс».
15.00 М/с «Лига справедливости»
15.30 М/с «Люди Икс. Эволюция».
16.01 Т/с «Лиззи Магуайер».
16.30 Т/с «Школа «Черная дыра».
17.01 Т/с «Сабрина – маленькая ведьма»
17.30 Т/с «Зачарованные».
19.50 Эгоистка
21.00 Т/с «Кто в доме хозяин?»
21.30 Т/с «Отчаянные домохозяйки».

17.45 Т/с «Собачья работа».
19.25 Из первых рук.
20.05 Лицом к городу.
21.05 Х/ф «Ушел, но остался». 2-я с.
22.45 Отдел «Х».
23.20 Лотерея «Олимпион».
23.25 Времечко.
0.30 «5 минут спорта».
0.50 Т/с «Кордье – стражи порядка».
2.45 Синий троллейбус.
3.25 Т/с «Следствие ведет Зиска».

REN TV-НСТ

6.55 Т/с «Могучие рейнджеры».
7.30 Настоящее утро.
8.15 Т/с «Солдаты-3».
9.30, 12.30 «24». Новости
9.50 Час суда. Дела семейные.
10.50 Час суда.
12.00 ТВ-club
13.00, 20.00 Сделка?!
14.15 Т/с «Секретные материалы»
15.15 Т/с «Туристы».
16.30, 22.20 Т/с «Студенты-2»
17.45, 21.10 Т/с «Солдаты-3»

...ерский разлук».
0.25 Сериал «Север и юг». 1-я.
1.25 Д/с «Ни дня без строчки. Трава забвения».
1.50 Ф. Лист. «Воспоминание о «Дон Жуане» Моцарта».

2-Я САДОВАЯ

8.00, 17.00 Д/с «В огне».
9.00, 15.05 Чудеса кино.
10.00, 22.30 Т/с «Твин Пикс».
11.00, 23.30 Д/с «Затерянные миры».
12.30 Д/с «Экстремальный спорт».
14.00, 18.00 Д/с «Мир природы».
16.00, 21.30 Д/с «Зверская популярность».
*19.00 Вести. Саратов
*19.20 Авто-Маркет
*19.30 Дуэт: Модные новости.
*19.35 Т/с «Королек — птичка певчая»
*20.20 Мультфильм
20.35 Города мира.
0.30 Этот безумный мир

20.00 Другая жизнь.
22.00 Х/ф «Каникулы Санта-Клауса».

СПОРТ

4.25 Волейбол. ЧР. Финал. «Динамо» – «Локомотив-Белогорье».
7.00, 9.30, 13.00, 16.45, 21.15, 0.45 Вести-спорт.
7.10, 9.40, 13.10 Спортивный календарь.
7.15, 13.15, 15.30, 16.55, 1.00 Футбол. ЧМ. 1/8 финала.
9.45 «Летопись спорта». Первый чемпионат и Кубок СССР по футболу.
10.20 Русский бильярд.
12.10 Рыбалка.
12.25 Самый сильный человек.
18.05 Дневник чемпионата мира по футболу-2006.
18.40, 3.15 Спортивные танцы.
20.00 Спортивная гимнастика.
21.30 Автоспорт.
22.40 Профессиональный бокс.
0.10 Скоростной участок.

ТЕЛЕАНОНС

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

1.10 «ГОРОД ПРОКЛЯТЫХ». Американка Кесси Грант, путешествующая по английской глубинке, попадает в автомобильную катастрофу. Девушка отделывается легким сотрясением мозга и царапинами, но от шока теряет память и не может понять, зачем приехала в этот маленький городок и есть ли у нее здесь знакомые. Женщина, сбившая Кесси, решает оставить бедняжку в своей семье. Вскоре Кесси начинают преследовать кошмары... Режиссер: Брайан Гилберт. В ролях: Кристина Риччи, Иоан Граффадд, Стивен Диллэйн. Англия — США, 2004.

2.50 «КОМНАТА ОТДЫХА». Знаменитый режиссер, случайно увидев выступление актера-имитатора Хусто Сантоса, понимает, что тот идеально годится на роль в его новом фильме. Хусто с радостью принимает предложение. И все бы хорошо, но режиссер, зашедший к Хусто в гости, умирает от передозировки наркотиков прямо у него дома. Ирис, жена Хусто, отказывается примириться с потерянной возможностью. Она предлагает припрятать тело кинематографиста и найти способ подписать злополучный контракт до того, как обнаружат покойника... Режиссер: Дуния Айясо, Феликс Сабросо. В ролях: Пепон Ньето, Кандела Пенья. Испания, 2003.

РОССИЯ

9.50 «ТАЙНЫЙ ЗНАК». Сериал. В провинциальный городок приезжает 16-летний Олег со своим отцом, отставным военным. Мечтавший всю жизнь оказаться в столице, поступить в престижный вуз, сделать карьеру, Олег вынужден мириться со скучной жизнью в глубинке и с мыслью, что школу придется заканчивать там. Однако, как выясняется, в провинции страсти тоже кипят нешуточные. Режиссер: Борис Дуров. В ролях: Владимир Стеклов, Сергей Варчук, Александр Песков, Александр Белявский, Марина Яковлева, Борис Миронов, Юрий Мосейчук, Артур Смольянинов. Россия, 2002э

0.35 «ИГРАЙ, КАК БЭКХЕМ». Джесс только 18, но она твердо знает, что сделает ее счастливой. Футбольная карьера! Такая же, как у знаменитого игрока «Манчестер Юнайтед» Дэвида Бэкхема. Пока она гоняет мяч в лондонском парке, доказывая соседским мальчишкам, что девушки играют в футбол не хуже, ее родители и многочисленные родственники, как и положено традиционной индийской семье, подыскивают для нее достойного мужа и строят планы о ее будущей карьере юриста. Режиссер: Гуриндер Чадх. В ролях: Кира Найтли, Джонатан Рис-Мейерс, Анупам Кхер. Англия — Германия, 2002.

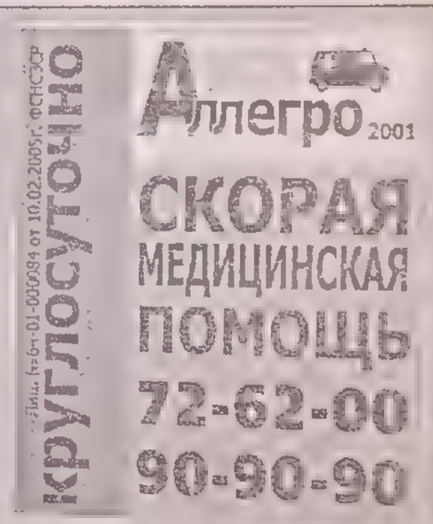
НТВ

0.55 «НЕТ ВЫХОДА». Капитана морских сил Тома Фэррелла на вечеринке представляют министру обороны США, Дэвиду Брайсу. Здесь же капитан знакомится с очаровательной Сьюзен, которая в этот же вечер становится его любовницей. Брайс переводит Фэррелла к себе в Пентагон, и оказывается, что у Тома и Дэвида общее пристрастие — Сьюзен... Режиссер: Роджер Дональдсон. В ролях: Кевин Костнер, Шон Янг, Джин Хэкман. США, 1987.

ТВ3

19.00, 21.00 «ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ». Приключения. Состоятельная Элис Хастинг нанимает геолога Теодора Литтона для розыска своего мужа Каспера, пропавшего в экспедиции золотодобытчиков в Новой Зеландии. Вместе с еще двумя профессионалами они отправляются в опаснейший путь, где на каждом шагу их подстерегает смерть — то при встрече с каннибалами, похитившими Элис, то в таинственной пещере, ведущей в подземелье «у центра земли»... Режиссер: Джордж Миллер. В ролях: Трит Уильямс, Джереми Лондон, Брайан Браун. США, 1999.

23.00 «Отряд «Д». Боевик. Пограничники и спецотряд из бывших «афганцев» охотятся за бандой наркоторговцев на Дальнем Востоке. Режиссер: В.Плотников. В ролях: В.Носик, И. Акулова, А.Карапетян, В.Антоник. Россия, 1991.


Аллегро 2001
СКОРАЯ МЕДИЦИНСКАЯ ПОМОЩЬ
72-62-00
90-90-90
круглосуточно

ТТВ-СТС

0.00 «ЧАСТИ ТЕЛА». Шон МакНамара и Кристиан Трой — два талантливых пластических хирурга, которые делают красивых женщин безупречными в собственной клинике, расположенной в Майами. Они не только партнеры в одном бизнесе, но и друзья. Однако между ними часто возникают разногласия из-за разного отношения к жизни, к своему делу и к женщинам... В ролях: Дилан Уолш, Джулиан МакМейхон, Джон Хенсли, Рома Мафия, Джоели Ричардсон. США, 2003-2004.

КУЛЬТУРА

11.10 «ПОХИТИТЕЛЬ ПЕРСИКОВ». Конец Первой мировой войны. Жена военного главы города Тырново влюбляется в военнопленного. Эта любовь взаимна, но... обречена. Режиссер: Выло Радев. В ролях: Невена Коканова, Раде Маркович, Михаил Михайлов. Болгария, 1964.

0.25 «СЕВЕР И ЮГ». Священник Ричард Хейл покидает родные места на юге Англии и уезжает с женой и дочерью Маргарет в промышленный город Милтон. Там они снимают квартиру у владельца прядильной фабрики Джона Торнтона... Режиссер: Брайан Персивал. В ролях: Даниелла Денби-Эш, Ричард Армитейдж, Шинед Кьюсак. Англия, 2004.

[illegible]РЕСЕНЬЕ, 2 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10 Шутка за шуткой.
6.25 Х/ф «Размах крыльев»
8.10 Служу Отчизне!
8.40 М/с «Дональд Дак представляет», «Кряк-бригада», «С добрым утром, Микки!»
10.10 Непутевые заметки.
10.30 Пока все дома.
11.20 Фазенда.
12.10 «Великие династии: Долгорукие».
13.20 Х/ф «Джордж из джунглей-2».
15.00 Смешные люди.
16.20 Новые песни о главном.
18.00 Времена.
19.00 Х/ф «Операция «С Новым годом!»
21.00 Воскресное «Время».
21.45 М.Лоуренс в фильме «Национальная безопасность».
23.20 Церемония закрытия XXVIII МКФ.
0.10 Бокс. Вадим Токарев – Феликс Кора.
0.30 Суперчеловек. «Как стать мужчиной».
1.30 Коломбо в детективе «Убийство в Малибу».
3.20 Т/с «Линия огня».
4.00 «Короли смеха». Леонид Енгибаров.

РОССИЯ

6.00 Х/ф «Два Фёдора».
7.35 Сельский час.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Вести.
8.10, 11.10 Вести-Саратов.
8.20 М/ф «Грибок-теремок».
8.35 Х/ф «Гость с Кубани».
10.05 Гала-концерт фестиваля музыкального творчества МВД России «Щит и Лира».
11.20 Городок.
11.50 Т/с «Частный детектив».
12.50 Смехопанорама.
13.15 Парламентский час.
14.20 «Фитиль № 93».
15.10 А.Лыков, М.Филиппов и П.Зайченко в комедии «Дзисай».
17.[illegible] Д/ф «Последняя гастроль Джо Дассена».
18.00 [illegible]лаг и Ко.
20.00 Вести недели.
21.00 [illegible] корреспондент
[illegible]
22.[illegible] Хоффман, Ш.Стоун, С.Л. Джексон и [illegible] в фильме [illegible]
[illegible]

НТВ

5.55 Х/ф «Открытое море».
7.15 М/ф «Каникулы в Простоквашино».
7.30 Сказки Баженова.
8.00, 10.00, 13.00, 16.00 Сегодня
8.20 Т/с «Полицейский Кэттс и его собака».
8.45 Их нравы.
9.20 Едим дома.
10.20 Top Gear.
11.00 Счастливый рейс.
12.05 Растительная жизнь.
13.25 Стихия.
14.05 Х/ф «Путь к причалу»
16.20 «Один день. Новая версия». Игорь Бутман и Алексей Ковалев.
16.55 Своя игра.
17.55 Т/с «Марш Турецкого».
19.00 Сегодня. Итоговая программа.
19.50 Чистосердечное признание.
20.25 ЧП.
20.55 Т/с «Улицы разбитых фонарей».
22.00 Воскресный вечер с В.Соловьевым.
23.15 «Каратэ до... и после».
23.55 Х/ф «Вундеркинды».
2.20 Х/ф «Побег из тюрьмы «Алькатрас».
4.05 Х/ф «Могамбо».

ТВЗ

06.30 Жизнь полная радости
07.00 Мультфильмы.
09.00 Х/ф «Маленькие герои-2».
11.00 Х/ф «Формула любви».
13.00 Осторожно, Модерн!
13.30 Курьер.
14.00 Х/ф «Приказано уничтожить».
16.00 Х/ф «Боинг 747».
18.00 Место жительства.
18.15 Наш выбор.
18.30 Сертификат качества.
18.45 Булгаков и Лисицына.
19.00 Х/ф «Я объявляю Вам войну»
20.45 Х/ф «Багровый прилив».
23.30 Х/ф «Ночь в заброшенном доме».
01.00 Х/ф «Тварь».
03.00 Т/с «Мута[illegible]ы Икс».

ТТВ-СТС

6.00 Х[illegible]
7.25 [illegible]ф «Берегись, большой брат».
7.55 [illegible]/ф «Волшебный магазин».
8.[illegible] М/с «Пинокки[illegible]»
8.[illegible] М/с «Флиппер и Лопака».
[illegible].00 Улицы Сезам.
9.30 М/с «Гаджет и Гаджетины».
10.00 М/с «Аладдин».
12.00 Музыкальное ток-шоу «Жизнь прекрасна».

15.[illegible]
16.00 [illegible]
16.30 [illegible]
21.00 [illegible]рикмахерша и чудовище»
23.00 Скетч-шоу «6 кадров»
23.30 Х/ф «Поворот»

ТВЦ САРАТОВ

6.05 Х/ф «Смерть негодяя»
8.00 Крестьянская застава.
8.35 Наш сад.
9.00, 16.15 Открытый урок.
9.45 Отчего, почему?
10.20 Без репетиций.
10.45 Наши любимые животные.
11.20 Парк юмора.
11.50 Х/ф «Дача».
13.40 «21-й кабинет».
14.10 А.Заворотнюк в программе «Приглашает Борис Ноткин».
14.45, 21.00, 23.50 События.
14.55 Прорыв.
15.25 По следам «Тихого Дона».
16.35 «Дуэт»: модные новости.
16.40 Отклипнись!
16.45 Репортер.
17.00 Концерт, посвященный 70-летию ГИБДД.
18.05 «Мисс Москва-2006». Конкурс красоты.
19.05 Т/с «Закон Мерфи».
21.35 Х/ф «Тебе, не знавшему меня...» 2-я с.
0.00 «5 минут спорта».
0.05 За кулисами.
0.50 Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым мотогонкам. Гран-при Великобритании.
1.50 Т/с «Преступления без срока давности».

REN-ТV-НСТ

[illegible]
7.20 М/с «Переменка».
7.45 Д/с «Дикая планета».
8.45 Автомобиль и время.
9.15 М/с «Симпсоны».
10.45 Без тормозов.
11.15 Неделя.
12.30 «24». Новости.
12.50 Военная тайна.
13.30 Суперняня.
14.30 Ради смеха.
15.00 Невероятные истории.
16.00 Т/с «Мистер Бин».
[illegible] Х/ф «День катастрофы». 2-я с.
18.30 Товары. Услуги. Кредиты.
18.45 Найди Свою Территорию.
19.00 Х/ф «Тайный план».
21.00 «Формула-1»: «Обратный отсчет».
21.45 «Формула-1». Гонка.

23.45 «Формула-1»: Лучшие моменты.
0.30 Х/ф «Солдаты удачи»

КУЛЬТУРА

7.00 [illegible]
10.10 [illegible]
10.40 Фильм «Без вины виноватые».
12.10, 2.05 «Легенды мирового кино» Владимир Дружников
12.40 Фильм «Мальчик-с-пальчик»
14.00 Д/с «Мир животных».
14.30, 1.25 Д/ф «Сон в летнюю ночь».
15.10 В.А. Моцарт. Опера «Так поступают все».
18.30 М/ф «Коля, Оля и Архимед».
18.50 Вокруг смеха. Нон-стоп.
19.30 Фильм «Королевская свадьба».
21.05 З.Шарко, А.Фрейндлих, К.Лавров, О.Басилашвили в фильме «Хроника одной репетиции».
22.00 Д/ф «Настоящий Дракула».
22.45 Культ кино. Фильм «Выброс адреналина» (Япония, 1999).
0.45 Стефан Граппелли на джазовом фестивале в Варшаве.
2.30 С. Рахманинов. «Этюды-картины».

2-Я САДОВАЯ

8.00, 17.00 Д/с «Мечты о полете».
8.30, 17.30 Д/с «Секреты фильмов о дикой природе».
9.00, 13.30 М/с «Летный отряд».
9.30, 15.05 На пределе.
10.00 Х/ф «31 июня».
12.30 Д/с «Железные доказательства».
14.00, 17.55 Д/с «Животные как мы».
15.30 Вкусная жизнь.
16.00 Самые удивительные праздники мира.
19.00 «Маркиза». Ретроспектива.
20.10 Мультфильм.
20.35 Города мира.
21.30 Д/ф «Сексшпионаж».
22.40 Х/ф «Агенты КГБ тоже влюбляются».
0.35 Этот безумный мир.
1.00 Ночью можно.

7 ТВ

5.00 Назло рекордам.
5.10 Конный спорт.
6.00, 7.00 Веселые старты.
8.00 Мультфильмы.
8.30 Т/с «Полосатое лето».
9.30 Легкая атлетика.
10.00, 23.00 Гольф.

10.30 [illegible]
11.00 [illegible]
12.00, 2.00 [illegible]
13.00, 1.00 [illegible]
13.30, 16.10, 1.30 [illegible]
13.45 [illegible]
14.30, 1.40 [illegible]
15.20 [illegible]
15.30 [illegible]
17.30, 21.00 Motorsport [illegible]
18.00, 21.30 [illegible]
19.00 [illegible] WTCC
20.40 [illegible] RTCC
22.30 NASCAR
23.30 [illegible]
0.00, 4.00 Магия оружия
0.10 Покер
3.00 Музыкальный трек
3.10 Покер
4.10 Футбол. ЧР. «Химки» — «Урал».

ТНТ-САРАТОВ

7.00 Д/с «Неизвестная планета».
7.25 М/ф «Стрела улетает в сказ[ку]» «Чудесный колокольчик»
8.20 Антология юмора.
9.05 Верю — не верю.
9.35 «Деревня дураков».
10.00 Д/ф «Акулы будущего».
11.05 Х/ф «Добро пожаловать, или [По]сторонним вход воспрещен
13.00, 17.00 Т/с «Саша + Маша».
13.30 Такси.
14.00 Д/с «Дикие дети».
15.00 Шанс.
16.00, 21.00, 23.30 Дом-2.
17.30, 23.00 Т/с «Бункер, или Учен[ые] под землей».
18.00 Школа ремонта.
19.00 Саратов: инструкция по при[ме]нению.
19.30 Мера ответственности.
20.00 Капитал.
22.00 Комеди-клаб.
0.00 «Секс» с А.Чеховой.
0.30 Наши песни.

СПОРТ

5.00, 0.30 Легкая атлетика.
7.00, 9.30, 13.00, 16.45, 20.40, 0. Вести-спорт.
7.10 Спортивный календарь.
7.15 Триатлон.
7.45 Профессиональный бокс.
8.40 Бинго миллион.
9.10, 13.15, 15.30, 16.55 Футбо[л] ЧМ. 1/4 финала.
11.25 Русское лото.
12.25 «Сборная России». Алекса[ндр] Ковалев, Александр Косто[]лод, Максим Опалев.
13.10, 20.50 Вести-спорт. Местн[ое] время.
18.05 Дневник чемпионата мира [по] футболу-2006
18.50, 22.20 Русский б[illegible]

11.30 Т/с «Частный детектив»
12.50 Смехопанорама
13.15 Парламентский час.
14.20 «Фитиль № 9..»
15.10 А.Лыков, М.Филиппов и Н.Зиниченко в комедии «Дзисай».
17.00 Д/ф «Последняя гастроль Джо Дассена».
18.00 Аншлаг и Ко
20.00 Вести недели.
21.00 Специальный корреспондент.
... А.Лыков, Н.Исакова и И.Носков в фильме «Целуют всегда не тех».
23.00 Д.Хоффман, Ш.Стоун, С.Л.Джексон и П.Койот в фильме «Сфера».
1.40 Р.Берри и Ш.Берлен в комедии «15 августа».

18.15 Наш сабор
18.30 Сертификат качества
18.45 Булгаков и Лис...
19.00 Х/ф «Я объявляю Вам войну»
20.45 Х/ф «Багровый прилив».
23.30 Х/ф «Ночь в заброшенном доме».
01.00 Х/ф «Твари...»
03.00 Т/с «Мутанты Икс»

ТТВ-СТС

6.00 Х/ф ...
7.25 М/ф «Берегись, большой брат».
7... Х/ф «Волшебный магазин»
7... М/ф «Пиноккио»
...0 М/с «Смешарики»
...30 М/с «Флиппер и Лопака»
9.00 Улицы Сезам.
9.30 М/с «Гаджет и Гаджетины».
10.00 М/с «Аладдин»
12.00 Музыкальное ток-шоу «Жизнь прекрасна»

REN TV-НСТ

7.20 М/ф ...
7.45 Д/с «Дикая планета».
8.45 Автомобиль и время
9.15 М/с «Симпсоны».
10.45 Без тормозов
11.15 Неделя
12.30 «24» Новости
12.50 Военная тайна
13.30 Суперняня
14.30 Ради смеха
15.00 Невероятные истории.
16.00 Т/с «Мистер Бин».
16.25 Х/ф «День катастрофы» 2 я с
18.30 Товары Услуги Кредиты.
18.45 Найди Свою Территорию.
19.00 Х/ф «Тайный план»
21.00 «Формула-1» «Обратный отсчет».
21.45 «Формула-1». Гонка.

14.00 ... 7.55 Д/с «...мы»
15.30 Вкусная жизнь
16.00 Самые удивительные праздники мира
19.00 «Маркиза» Ретроспектива.
20.10 Мультфильм
20.35 Города мира.
21.30 Д/ф «Сексшпионаж»
22.40 Х/ф «Агенты КГБ тоже влюбляются»
0.35 Этот безумный мир.
1.00 Ночью можно

7 ТВ

5.00 Назло рекордам.
5.10 Конный спорт.
6.00, 7.00 Веселые старты
8.00 Мультфильмы.
8.30 Т/с «Полосатое лето».
9.30 Легкая атлетика.
10.00, 23.00 Гольф.

СПОРТ

5.00, 0.30 Легкая атлетика.
7.00, 9.30, 13.00, 16.45, 20.40, 0. Вести-спорт
7.10 Спортивный календарь.
7.15 Триатлон.
7.45 Профессиональный бокс.
8.40 Бинго миллион.
9.10, 13.15, 15.30, 16.55 Футбол. ЧМ. 1/4 финала.
11.25 Русское лото.
12.25 «Сборная России» ... Александр Косто... Ковалев, ...лод, Максим Опалев.
13.10, 20.50 Вести-спорт. Местное время
18.05 Дневник чемпионата мира по футболу-2006
18.50, 22.20 Русский бильярд
20.55 Конный спорт.

ТЕЛЕАНОНС

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

19.00 «ОПЕРАЦИЯ «С НОВЫМ ГОДОМ!» Под Новый год в отделение интенсивной терапии Петербургской больницы имени Боткина с различными переломами попадают известный по «Особенностям национальной охоты» генерал, «новый русский», поздорившие супруги, автор эротических романов, парочка киллеров, милиционер и другие. Но жизнь продолжается — и генерал берет на себя командование подготовкой великого праздника... Режиссер: Александр Рогожкин. В ролях: Алексей Булдаков, Сергей Маковецкий, Леонид Ярмольник, Семен Стругачев, Сергей Русскин, Зоя Буряк, Александр Лыков, Екатерина Дронова, Андрей Краско, Кирилл Ульянов, Ирина Полянская, Александр Романцов, Виктор Бычков, Виктор Сухоруков. Россия, 1996.

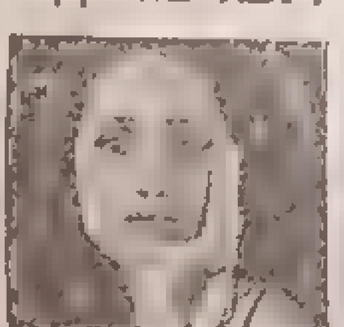
21.45 «НАЦИОНАЛЬНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ». Эрла Монтгомери выгнали из полицейской академии за систематическое нарушение дисциплины. С такой репутацией только один путь — в охранники службы «Национальной безопасности». Его напарником становится Хэнк Рафферти, бывший коп, отсидевший срок за мнимое избиение по вине Эрла. Отношения между агентами носят «военный характер». Но вскоре коллегам приходится искать компромисс в общении: обоим угрожает смертельная опасность... Режиссер: Деннис Дуган. В ролях: Мартин Лоуренс, Стив Зан. США, 2003.

1.30 «УБИЙСТВО В МАЛИБУ». Бывший спортсмен узнав о том, что его любовница, известная писательница Тереса Горен неожиданно отказывается выйти за него замуж, решает убить ее. При расследовании выясняется, что он стрелял уже в мертвое тело. Лейтенант Коломбо пытается понять: кто же настоящий убийца? Режиссер: Уолтер Грауман. В ролях: Питер Фальк, Эндрю Стивенс, Бренда Ваккаро. США, 1990.

РОССИЯ

15.10 «ДЗИСАЙ». Когда-то, давным-давно японские императоры имели среди своих приближенных особого человека, которого назвали — Дзисай, что означало жертвенный Козел отпущения. Дзисай служил императору чем-то вроде громоотвода. На его голову должны были падать все беды и несчастья, которые грозили хозяину. В наши дни, российский бизнесмен решает завести своего, отечественного Дзисая, чтобы тот спасал его он неприятностей и несчастий. Им оказывается безработный интеллигент... Режиссер: Дмитрий Томашпольский. В ролях: Александр Лыков, Михаил Филлипов, Марина Есипенко, Юрий Осипов, Бунити Такидзава. Россия, 2004.

21.25 «ЦЕЛУЮТ ВСЕГДА НЕ ТЕХ». Жили-были две пары — Лена-художница с Осипом-юристом и Зоя-косметолог с Антоном-переводчиком. Однажды осенью обе семьи оказываются в осенней пустой Ялте. Так выходит, что Зоя попадает с Осипом на один теплоход, без супругов, которые по разным причинам не смогли составить им компанию. Лена и Антон — тоже встретились. Встретились — и тут же бросились друг другу в объятья. Но это была не случайная страсть. Это — старая любовь, которая не ржавеет... Режиссер: Дмитрий Томашпольский. В ролях: Виктория Исакова, Илья Носков, Ольга Кабо, Андрей Ильин, Дмитрий Харатьян. Россия, 2005.



23.00 «СФЕРА». На дне Тихого океана обнаружен огромный космический корабль, рухнувший в пучины 300 лет назад. Каково происхождение этого корабля и сохранился ли на нем некий разум? Членам элитной подводной экспедиции поручено дать ответы на эти вопросы. Группа легко проникает в прекрасно сохранившийся и функционирующий корабль и с удивлением обнаруживает надписи на английском языке. Внутри корабля ученые обнаруживают таинственный и зловещий шар, именуемый «Сферой». Всех, кто приближается к ней, охватывает необъяснимый и непреодолимый страх... Режиссер: Бэрри Левинсон. В ролях: Дастин Хоффман, Шарон Стоун, Сэмюэл Л. Джексон, Питер Койот. США, 1998.

1.40 «15 АВГУСТА». Для Макса, Рауля и Венсана 15 августа становится черным днем календаря. Приехав на курорт к своим женам, они находят лишь кучу нестиранного белья и собственных детей. Устав от домашних забот, их супруги решили, что тоже достойны каникул и сбежали!.. Режиссер: Патрик Алессандрен. В ролях: Ришар Берри, Шарль Берлинг. Франция, 2001.

НТВ

23.55 «ВУНДЕРКИНДЫ». В то утро писателя профессора Грэйди Триппа бросила жена, и он размышлял о том, как причудливо складывалась его жизнь. Семейная жизнь дала трещину, он любит своего редактора Сару. А в него самого влюблена его молоденькая студентка. Во время ежегодного университетского фестиваля все встретились на вечеринке у Сары и ее мужа... Режиссер: Кертис Хэнсон. В ролях: Майкл Дуглас, Тоби Магуайр, Фрэнсис Макдорманд, Роберт Дауни Младший, Кэти Холмс, Рип Торн, Ричард Нокс, Джейн Адамс, Майкл Кэвэдиас, Ричард Томас, Элан Тадик, Филип Боско, Келли Бишоп. Англия, США, Германия, Япония, 2000.

ТВ3

20.45 «БАГРОВЫЙ ПРИЛИВ». Боевик. В мире есть три самых могущественных человека — Президент России, президент США и капитан оснащенной по последнему слову техники атомной подводная лодка, несущей на своем борту смертоносное ядерное оружие. Но на любой войне случаются моменты, когда от выполнения приказа зависит судьба всего человечества, и тогда в руках капитана жизни миллионов людей. И только от его выдержки и разума зависит, окрасится ли поутру океанский прилив в зловещий багровый цвет. Режиссер: Тони Скотт. В ролях: Дэнзел Вашингтон, Джин Хэкман, Мэтт Крэйвен, Джордж Дузунджу, Вигго Мортенсен. США, 1995.

23.30 «НОЧЬ В ЗАБРОШЕННОМ ДОМЕ». Ужасы. Юные Барбара и Линетт готовы сделать все, чтобы их приняли в крутой колледжский клуб «для избранных». Что ж, их мечта осуществится, если они проведут ночь в старом заброшенном доме... Режиссер: Джо Кастро. В ролях: Кристофер Майклс, Джульетт Брэдфорд, Элина Мэдисон, Фиби Доллар. США, 2003.

ТТВ-СТС

21.00 «ПАРИКМАХЕРША И ЧУДОВИЩЕ». Комедия. Мечтая о сказочной судьбе, парикмахерша из Нью-Йорка Джой Миллер отправляется в страну Словецию, живущую по старинному укладу, чтобы стать учительницей для троих детей мрачного овдовевшего диктатора Бориса Поченко. Джой ошибочно полагает, что ее нанимают из-за выдающихся парикмахерских способностей, но Борис считает, что она вполне может обучить его детей всем необходимым наукам. В новом неожиданном качестве парикмахерша начинает творить чудеса... Режиссер: Кен Куэпис. В ролях: Фрэн Дрешер, Тимоти Далтон. США. 1997.

23.30 «ПОВОРОТ». Триллер. Бобби Купер, мелкий картежник с огромными долгами, снова на пустынной дороге в погоне за своим счастьем. Поломка заставляет его свернуть в маленький город, где он встречает Грейс, коварную красотку, задумавшую убийство своего богатого мужа. Они оба стремятся выбраться из города. И если вы познакомитесь с его жителями, то поймете — почему... Режиссер: Оливер Стоун. В ролях: Шон Пенн, Ник Нолти, Дженнифер Лопез, Пауэрс Бут, Клер Дэйнс, Хоакин Феникс. Франция — США, 1997.

REN TV-НСТ

0.30 «СОЛДАТЫ УДАЧИ». Боевик. Ник Гуннар, профессиональный солдат-наемник, оставшись совсем на мели, соглашается на предложение боссов могущественной промышленной компании и, собрав старых приятелей-вояк, отправляется на какой-то экзотический остров в Южно-Китайском море. Задача Ника и его друзей — с помощью оружия «убедить» тамошних жителей подписать договор с корпорацией, дающий ей право разработки ценных полезных ископаемых на этом острове. Столкнувшись с сопротивлением аборигенов, солдаты удачи пересматривают свои жизненные позиции... Режиссер: Перри Лэнг. В ролях: Дольф Лундгрен, Шарлотт Льюис, Б.Д.Уонг. США, 1994.

КУЛЬТУРА

19.30 «КОРОЛЕВСКАЯ СВАДЬБА». Музыкальный фильм со знаменитыми танцевальными номерами в исполнении великолепных Фреда Астера и Джейн Пауэлл. Сюжет фильма незамысловат: американские танцоры брат и сестра Боуэн отплывают в Лондон на гастроли в канун свадьбы принцессы Елизаветы. И оба влюбляются: она — в лорда, он — в танцовщицу... Режиссер: Стенли Донен. В ролях: Фред Астер, Джейн Пауэлл, Питер Лоуфорд. США, 1951.

Понедельник 26 июня

HALLMARK

0.30, 22.45 "Закон и порядок-VII"
1.15 Х/ф "Роковая афера"
2.45 Х/ф " Война в заливе"
4.30 Х/ф "Джеки, Этель и Джоан - женщины "Камелота"
6.00 Х/ф "Рецепт убийства"
7.30, 15.45 Х/ф "Приют для Энни"
9.15, 17.30 "Дочери Маклеода-IV"
10.15 Х/ф "Рецепт убийства"
11.45 Х/ф "Принц и нищий"
13.15, 18.15 "Утренний выпуск-I"
14.15, 23.45 Х/ф "Возвращение Лили"
19.15 "Миры Герберта Уэллса"
21.00 Х/ф "Ловушка"

ЗВЕЗДА

6.00, 22.30 "Камуфляж"
6.30, 8.30, 22.00 "Крылья Отчизны"
7.00, 15.30 Полигон.
7.30, 14.45 М/с "Незнайка на Луне"
7.55, 4.40 Топ-новости
8.00 "Служу России!"
9.00, 16.00, 05.00 "Никто не забыт..."
9.30, 23.40 "Любовь, что движет звездами"
10.30, 0.45 "Порядочность. И.Кобзон"
11.00, 17.45 "Петербургские тайны". Х/ф
12.00 "Таможня". Х/ф
13.25, 3.35 "В краю непуганых птиц"
13.45, 1.15 "Великие иллюзии. История фокуса"
14.15, 1.45 "Хвостатые истории"
15.00, 05.30, 12.15 "Касается всех"
16.30 Звездный городок
18.45 "Любовь по заказу". Х/ф
20.20 Х/Ф "Интервенция"
23.00, 4.00 Настоящее
2.15 "Колыбельная для мужчин". Х/ф

НАШЕ КИНО

10.00 "Желаю вам..."
10.25 "Золотая речка"
12.00 М/ф "Второе я"
12.10 "Случайные пассажиры"
13.25 "Небывальщина"
14.45 "Золотая мина"
17.00 "Человек с планеты Земля"
18.40 "Эй, на линкоре!"
19.20 "Девочка, хочешь сниматься в кино?"
20.40 "Новый дом"
20.50 "Княжна Мери"
22.30 "Первая встреча, последняя встреча"
0.00 "Еще не вечер"
1.30 "Секретарь райкома"

ДОМАШНИЙ

7.00, 18.30 "8 простых правил для друга моей дочери-подростка"
7.30 Полезное утро
10.30 Х/ф "Спортивная честь"
12.45 Свободное время
13.00 Полезный день
15.15 "Земля любви"
16.30, 22.00 "Скорая помощь"
17.30 "Дружная семейка"
19.00, 23.00 "Женаты... с детьми"
19.30 "Путь в высшее общество"
22.30 Правильный дом
0.00 Мир в твоей тарелке
0.30 "Женская бригада"
2.00 "Сильное лекарство"
2.45 "Молодые и дерзкие"
5.25 "Тайна Лауры"

ДЕТСКИЙ МИР

8.00, 12.00 "Будь здоров, зеленый лес!", [illegible] "Иса"
8.15, 12.15 Х/ф "Как дома, как дела?"
8.40, 12.40 "Три лягушонка"
8.50, 12.50 "Федорино горе"
[illegible] Фильм-сказка "На златом [illegible]"
[illegible] "[illegible] Шаго"
[illegible] "[illegible]", "Реставра-[illegible]" "Про [illegible]"
[illegible] "...такое хорошо и что такое плохо", "[illegible]?", "Нарисовать [illegible]"

Вторник 27.6.6

HALLMARK

1.30 Х/ф "Ловушка"
3.15, 22.45 "Закон и порядок-VII"
4.15, 19.15 "Миры Герберта Уэллса"
6.00 "Принц и нищий"
7.30, 11.45 "Белоснежка"
9.15, 17.30 "Дочери Маклеода-IV"
10.15, 16.00 Х/ф "Скандал в Богемии"
13.15, 18.15 "Утренний выпуск-I"
14.15, 23.45 Х/ф "Сара в поисках счастья"
21.00 Х/ф "Игра с огнем"

ЗВЕЗДА

6.00, 8.00, 22.30 "Оружейка"
6.30, 8.30, 22.00 "Крылья Отчизны"
7.00, 15.30 Полигон.
7.30, 14.45 М/с "Незнайка на Луне"
7.55, 4.40 Топ-новости
9.00 "Формула здоровья"
9.30, 23.40 "Война и культура"
10.30, 0.45 "Пытливость. Ж.Алферов" "Уроки нравственности"
11.00, 17.35 "Петербургские тайны". Х/ф
12.00 "При исполнении служебных обязанностей". Х/ф
13.45, 1.15 "Великие иллюзии. История фокуса"
14.15, 1.45 "Хвостатые истории"
15.00, 5.30 "Всякая всячина"
16.00, 5.00 "И жизнь, и слезы, и любовь..."
16.30 Звездный городок
18.35 "Ищу друга жизни". Х/ф
20.20 Х/Ф "Хлеб, золото, наган"
21.30 "Медицинский спецназ"
23.00, 4.00 Настоящее
2.15 "Еще не вечер". Х/ф

НАШЕ КИНО

10.00 "Человек с планеты Земля"
11.40 "Эй, на линкоре!"
12.20 "Девочка, хочешь сниматься в кино?"
13.40 М/ф "Новый дом"
13.50 "Княжна Мери"
15.30 "Первая встреча, последняя встреча"
17.00 "Фома Гордеев"
18.35 "Соленый пес"
19.45 "Не ставьте лешему капканы..."
21.00 "Дублер начинает действовать"
22.25 "Семь невест ефрейтора Збруева"
0.00 "Мичурин"
1.35 "Она защищает родину"

ДОМАШНИЙ

7.00, 18.30 "8 простых правил для друга моей дочери-подростка"
7.30 Полезное утро
10.30 "Джентльмен из Эпсома"
12.30 Цветочные истории
13.00 Полезный день
15.15 "Земля любви"
17.30 "Дружная семейка"
19.00, 23.00 "Женаты... с детьми"
19.30 "2 билета на дневной сеанс"
21.35 "Скорая помощь"
22.45 Декоративные страсти
23.30 САRенина
0.00 ИноСтранная кухня
0.30 "Женская бригада"
1.20 "Очарованный"
2.00 "Сильное лекарство"
2.45 "Молодые и дерзкие"
5.25 "Тайна Лауры"

ДЕТСКИЙ МИР

8.00, 12.00 М/ф "Что такое хорошо и что такое плохо", "Ежик должен быть колючим?", "Нарисовать начало"
8.30, 12.30 "Шарман, шарман!"
9.00, 13.00 "Геракл у Адмета"
9.20, 13.20 "Дед Мороз и серый волк", "Веселая карусель", "Девочка и слон"
10.00, 14.00 Х/ф "Птицы над городом"
11.10, 15.10 "Белая цапля"
11.30, 15.30 "Королевский бутерброд", "Исчезатель", "Бедокуры"
16.00 "Чьи в лесу шишки?", "Слоно-дило-сенок"
16.20 "Наш друг Пишичитай"
16.50 "Лабиринт", "Подвиги Тесея"
17.10 "Контакт", "Сказка о старом кедре",

Среда 28.6.6

HALLMARK

1.30 Х/ф "Игра с огнем"
3.15, 22.45 "Закон и порядок-VII"
4.15, 19.15 "Миры Герберта Уэллса"
6.00, 11.45 Х/ф "Возвращение в Каттер Гэп"
7.30, 15.45 "Время чудес"
9.15, 17.30 "Дочери Маклеода-IV"
10.15, 14.15 Х/ф "Шпионы, ложь и голые бедра"
13.15, 18.15 "Утренний выпуск-I"
21.00 Х/ф "Дью-Ист"
23.45 Х/ф "Маленький Джон"

ЗВЕЗДА

6.00, 8.00, 22.30 "Космическая Одиссея"
6.30, 8.30, 22.00 "Крылья Отчизны"
7.00, 15.30 Полигон.
7.30, 14.45 М/с "Незнайка на Луне"
7.55, 4.40 Топ-новости
9.00, 16.00, 5.00 "Давайте вспомним"
9.30, 23.40 "Война и наука" Д/ф
10.30, 0.45 "Союзмультфильм. Сказки и были" Д/с
11.00, 17.45 "Петербургские тайны"
12.00 "...И другие официальные лица". Х/ф
13.45, 1.15 "Великие иллюзии. История фокуса"
14.15, 1.45 "Хвостатые истории"
15.00, 5.30 "Всякая всячина"
16.30 Звездный городок
18.45 "Женщина для всех". Х/ф
20.20 Х/Ф "Смотри в оба!"
21.35 По Золотому кольцу
23.00, 4.00 Настоящее
2.15 "Балтийское небо". Х/ф

НАШЕ КИНО

10.00 "Фома Гордеев"
11. 25 "Соленый пес"
12.45 "Не ставьте лешему капканы..."
14.00 "Дублер начинает действовать"
15.25 "Семь невест ефрейтора Збруева"
17.00 "Происшествие, которого никто не заметил"
18.05 "Инженер Графтио"
19.25 "Красная стрела"
20.55 "Ищу человека"
22.30 "Черемушки"
0.00 "Люди и звери" 2 серии.

ДОМАШНИЙ

7.00, 18.30 "8 простых правил для друга моей дочери-подростка"
7.30 Полезное утро
10.30 "2 билета на дневной сеанс"
12.35 Цветочные истории
13.00 Полезный день
15.15 "Земля любви"
16.30, 21.30 "Скорая помощь"
17.30 "Дружная семейка"
19.00, 23.00 "Женаты... с детьми"
19.30 "Круг"
22.30 "Дом с мезонином"
23.30 "Гнездо"
0.00 "Шеф"
0.30 "Женская бригада"
1.20 "Очарованный"
2.00 "Сильное лекарство"
2.45 "Молодые и дерзкие"
5.25 "Тайна Лауры"
6.05 Музыка

ДЕТСКИЙ МИР

8.00, 12.00 "Чьи в лесу шишки?", "Слоно-дило-сенок"
8.20, 12.20 "Наш друг Пишичитай"
8.50, 12.50 "Лабиринт", "Подвиги Тесея"
9.10, 13.10 "Контакт", "Сказка о старом кедре", "Три новеллы", "Королевская игра"
10.00, 14.00 "Пятнадцатая весна"
11.30, 15.30 "Три связки соломы"
11.40, 15.40 "Горе не беда", "Жил у бабушки козел"
16.00 "Трибок-теремок", "Жу-жу-жу"
16.20 "Пришелец в капусте", "Пришелец Ванюша", "Ванюша и великан"
16.50 "Аргонавты"
17.10 "Маленькие чудеса", "Украденный месяц", "Новогодняя сказка", "Мы идем ис-

Четверг 29.6.6

HALLMARK

1.30 Х/ф "Дью-Ист"
3.15, 22.45 "Закон и порядок-VII"
4.15 "Миры Герберта Уэллса" Ч 3-я
6.00, 11.45 Мелодрама "Девочка Джонни"
7.30, 15.45 Х/ф "Барбара Тейлор Брэдфорд. Глас сердца"
9.15, 17.30 "Дочери Маклеода-IV"
10.15, 14.15 "Свадебное платье"
13.15, 18.15 "Утренний выпуск-I"
19.15 Х/ф "Маленький Джон"
21.00 Х/ф "Сиу-сити"
23.45 Х/ф "Пулитцеровская премия"

ЗВЕЗДА

6.00, 8.00, 22.30 "Служивые люди"
6.30, 8.30, 22.00 "Крылья Отчизны"
7.00, 15.30 Полигон.
7.30, 14.45, 05.30 Программа М/фов
7.55, 4.40 Топ-новости
9.00 "Технодром имени Кулибина"
9.30, 23.40 "Детство среди войны"
10.30, 0.45 "Союзмультфильм. Сказки и были" Д/с
11.00, 17.45 "Петербургские тайны"
12.00 "Прорыв". Х/ф
13.45, 1.15 "Великие иллюзии. История фокуса"
14.15, 1.45 "Хвостатые истории"
16.00, 5.00 Черноморский объектив
16.30 Звездный городок
18.45 "Одинокая женщина желает познакомиться". Х/ф
20.20 Х/Ф "Забудьте слово "смерть"
23.00, 4.00 Настоящее
2.15 "Балтийское небо". Х/ф. 2-я с.

НАШЕ КИНО

10.00 "Происшествие, которого никто не заметил"
11.05 "Инженер Графтио"
12.25 "Красная стрела"
13.55 "Ищу человека"
15.30 "Черемушки"
17.00 "Сердце друга"
18.25 "Голова Горгоны"
19.50 "Дума на Кавказе"
21.00 "Ася"
22.35 "Старые долги"
0.00 "Лев Толстой"

ДОМАШНИЙ

7.00, 18.30 "8 простых правил для друга моей дочери-подростка"
7.30 Полезное утро
12.00 Цветочные истории
13.00 Полезный день
15.15 "Земля любви"
16.30, 21.35 "Скорая помощь"
17.30 "Дружная семейка"
19.00, 23.00 "Женаты... с детьми"
19.30 "Меня это не касается"
22.45 Коллекция идей
23.30 Модная прививка
0.00 Мир в твоей тарелке
0.30 "Женская бригада"
1.20 "Очарованный"
2.00 "Сильное лекарство"
2.45 "Молодые и дерзкие"
5.25 "Тайна Лауры"
6.05 Музыка

ДЕТСКИЙ МИР

8.00, 12.00 "Трибок-теремок", "Жу-жу-жу"
8.20, 12.20 "Пришелец в капусте", "Пришелец Ванюша", "Ванюша и великан"
8.50, 12.50 "Аргонавты"
9.10, 13.10 "Маленькие чудеса", "Украденный месяц", "Новогодняя сказка", "Мы идем искать"
10.00, 14.00, 18.00 "Остров сокровищ"
11.00, 15.00 "Царевна-лягушка"
11.40, 15.40 "Легенда о злом великане", "Комино"
16.00 "Кубик и Тобик", "Марусина карусель"
16.20 "Самый маленький гном"
17.00 "Прометей"
17.20 "Подружка", "Солнышко", "Рождественская фантазия", "Великие холода"
19.05 "Али-баба и сорок разбойников"

Пятница 30.6.6

HALLMARK

1.30 Х/ф "Сиу-сити"
3.15, 22.45 "Закон и порядок-VII"
4.15 Х/ф "Пулитцеровская премия"
6.00, 11.45 Х/ф "Просто мечта"
7.30, 15.45 Х/ф "Барбара Тейлор Брэдфорд. Глас сердца"
9.15, 17.30 "Дочери Маклеода-IV"
10.15, 19.15 Х/ф "Дорога без конца"
13.15, 18.15 "Утренний выпуск-I"
14.15 Х/ф "Мертвый сезон"
21.00 Х/ф "Странные отношения"
23.45 Х/ф "Джаспер, штат Техас"

ЗВЕЗДА

6.00, 8.00, 22.30 "Вокруг света на "Крузенштерне"
6.30, 8.30, 22.00 "Крылья Отчизны"
7.00, 13.15 "Преодоление"
7.30, 14.45, 5.30 Программа М/фов
7.55, 4.40 Топ-новости
9.00, 16.00, 5.00 "Военная лира"
9.30, 23.40 "Долгое эхо плена"
10.30, 0.45 "Союзмультфильм. Сказки и были"
11.00, 17.45 "Петербургские тайны"
12.00 "Красиво жить не запретишь"
13.45, 1.15 "Великие иллюзии. История фокуса"
14.15, 1.45 "Хвостатые истории"
15.00 "Севастопольские истории. Подводные тайны Крымской войны"
16.30 Звездный городок
18.45 "На кого Бог пошлет"
20.20 Х/Ф "Служили два товарища"
23.00, 4.00 Настоящее
2.15 "Каждый десятый". Х/Ф
3.30 "Медицинский спецназ"

НАШЕ КИНО

10.00 "Сердце друга"
11.25 "Голова Горгоны"
12.50 "Дума на Кавказе"
14.00 "Ася"
15.35 "Старые долги"
17.00 "Медведь"
17.45 "Девичья весна"
9.20 "Последний побег"
20.50 "Наш папа майонез"
21.05 "Если ты прав..."
22.25 "Мисс миллионерша"
0.00 "Сегодня - новый аттракцион"
1.30 "Подвиг разведчика"

ДОМАШНИЙ

7.00, 18.30 "8 простых правил для друга моей дочери-подростка"
7.30 Полезное утро
10.30 "Меня это не касается"
12.35 Цветочные истории
13.00 Полезный день
15.15 "Земля любви"
16.30, 21.30 "Скорая помощь"
17.30 "Дружная семейка"
19.00, 23.00 "Женаты... с детьми"
19.30 "Щедрое лето"
22.30 "Городское путешествие"
0.00 ИноСтранная кухня
0.30 "Женская бригада"
1.20 "Очарованный"
2.00 "Сильное лекарство"
2.45 "Молодые и дерзкие"
5.25 "Тайна Лауры"

ДЕТСКИЙ МИР

8.00, 12.00 "Кубик и Тобик", "Марусина карусель"
8.20, 12.20 "Самый маленький гном"
9.00, 13.00 "Прометей"
9.20, 13.20 "Подружка", "Солнышко", "Рождественская фантазия", "Великие холода"
10.00, 14.00, 18.00 Х/ф "Остров сокровищ"
11.05, 15.05 "Али-баба и сорок разбойников"
11.35, 15.35 "[illegible]", "[illegible]"
16.00 "Как львенок и черепаха пели песню", "Зеркальце"
16.20 "Подводные береты"
17.30 "Возвращение блудного попугая"

Суббота 1.6.6

HALLMARK

1.30 Х/ф "Странные отношения"
3.15 "Закон и порядок-VII"
4.15 Х/ф "Джаспер, штат Техас"
6.00, 10.45 Х/ф "Большой и волосатый"
7.30, 12.15 Х/ф "После победы"
9.15, 15.45 Х/ф "Подруга невесты"
14.00, 19.00 Х/ф "Узнать правду"
17.15 Х/ф "Потерянное дитя"
20.45 Х/ф "Гамлет" Ч. 1-я.
22.15 Х/ф "Неверность"
23.45 Мелодрама "Только любовь"

ЗВЕЗДА

6.00 "Служили два товарища"
7.45, 12.45, 20.05 "Грани экстрима"
8.00 Х/Ф "Принцесса на горошине"
10.00, 23.00 "Камуфляж"
10.30 "И жизнь, и слезы, и любовь..."
11.00 "Вокруг света на "Крузенштерне"
11.30, 0.00 "Мир цирка с Терезой Дуровой"
12.15 "12.15. Касается всех"
13.00, 1.00 "Формула здоровья"
13.30, 0.30 "Мир анимации или анимация мира"
14.00 "Москва - Кассиопея". Х/ф
15.35, 1.30 "Контрабанда". Х/ф
17.15, 5.10 "Валентина Георгиевна, Ваш выход!"
17.55, 3.00 "Истинные происшествия". Х/ф
19.30, 4.30 "ГУВД" Д/ф "Мужская работа"
20.20 Х/Ф "Городской романс"
22.00 "Поет Ренат Ибрагимов"
23.30 "Черноморский объектив"

НАШЕ КИНО

10.00 "Медведь"
10.45 "Девичья весна"
12.20 "Последний побег"
13.50 "Наш папа майонез"
14.05 "Если ты прав..."
15.25 "Мисс миллионерша"
17.00 "Журналист"
18.55 "Переход товарища Чкалова через Северный полюс"
19.20 "Не ходите, девки, замуж"
20.25 "Трудно первые сто лет"
22.35 "Женщин обижать не рекомендуется"
0.00 "Все решает мгновение"
1.35 "Свинарка и пастух"

ДОМАШНИЙ

7.00, 18.30 "8 простых правил для друга моей дочери-подростка"
7.30 Полезное утро
10.30, 17.00 В мире животных
11.30 "Щедрое лето"
13.30, 0.00 Цветочные истории
14.00 Мир в твоей тарелке
14.30 Декоративные страсти
15.00 "Дом с мезонином"
15.30 Коллекция идей
16.00 Модная прививка
16.30 "Городское путешествие"
18.00 "Альф"
19.00, 23.00 "Женаты... с детьми"
19.30 "Это случилось в милиции"
21.30 Женские секреты
22.30 Кулинарный техникум
23.30 Полевые работы
0.30 "Женская бригада"
1.20 "Очарованный"
2.00 "Сильное лекарство"
2.45 "Молодые и дерзкие"
5.25 "Тайна Лауры"
6.05 Музыка

ДЕТСКИЙ МИР

8.00, 12.00 "Как львенок и черепаха пели песню", "Зеркальце"
8.20, 12.20 "Подводные береты"
8.[illegible] "Возвращение блудного попугая"
9.30, 13.30 "Персей"
9.40, 13.40 "Остров сокровищ"
[illegible] "Королевские зайцы"
11.25, 15.25 "Переменка №5", "Хвосты", "Куда идет слоненок"
16.00 "Веселые картинки"
16.05 Х/ф "Всадник без головы"

Воскресенье 2.6.6

HALLMARK

1.15 Х/ф "Гамлет"
2.45 Х/ф "Неверность"
4.30 "Только любовь"
6.00, 10.45 Х/ф "Бумажный Х/ф"
7.30 Х/ф "Потерянное дитя"
9.15, 15.45 Х/ф "Два друга"
12.15, 17.15 Х/ф "Море льда"
14.00, 19.00 Х/ф "Времени вопреки"
20.45 Х/ф "Гамлет"
22.15 Х/ф "Развал"
23.45 Мелодрама "Только любовь"

ЗВЕЗДА

6.00 "Городской романс"
7.45, 12.45, 20.05 "Грани экстрима"
8.00 Черноморский объектив
8.30 "Единица с "обманом". Х/ф
10.00, 22.00 "Служу России!"
10.30, 22.30 "Военная лира"
11.00, 23.00 "Путешествие в Россию"
11.30, 0.00 "Технодром имени Кулибина"
12.15, 23.30 "Связь времен"
13.00, 1.00 Визави с миром
13.30, 0.30 "Мир анимации или анимация мира"
14.00, 1.30 "... А вы любили когда-нибудь?". Х/ф
15.35 "Ералашный рейс". Х/ф
17.00, 3.00 "Графиня". Х/ф
18.30, 5.00 Торжественный вечер, посвященный 300-летию Главного военного клинического госпиталя им.Н.Н.Бурденко
19.30, 4.30 "Рубоп" Д/ф Мужская работа"
20.20 Х/Ф "Портрет жены художника"

НАШЕ КИНО

10.00, 17.00 "Журналист"
11.55 "Переход товарища Чкалова через Северный полюс"
12.20 "Не ходите, девки, замуж"
13.25 "Трудно первые сто лет"
15.35 "Женщин обижать не рекомендуется"
18.45 "Золотая пуговица"
19.05 "Однолюбы"
20.25 "Влюблен по собственному желанию"
21.50 "Собака на сене"
0.00 "Вот моя деревня..."
1.30 "Частная жизнь Петра Виноградова"

ДОМАШНИЙ

7.00, 18.30 "8 простых правил для друга моей дочери-подростка"
7.30 Полезное утро
10.30 Детский доктор
11.00 Жизнь в цветах
11.30 "Это случилось в милиции"
13.30, 0.00 Цветочные истории
14.00 ИноСтранная кухня
14.30 Хорошие песни
16.30, 22.30 "Женские истории Татьяны Пушкиной"
17.00 "Гнездо"
17.30 "Звездные судьбы" Мерлин Монро
18.00 "Альф"
19.00, 23.00 "Женаты... с детьми"
19.30 "Крутые. Дело №1. Смертельное шоу"
21.45 Женские секреты
23.30 Бездонные антресоли
0.30 "Женская бригада"
1.20 "Очарованный"
2.00 "Сильное лекарство"
2.45 "Молодые и дерзкие"
5.25 "Тайна Лауры"
6.10 Музыка

ДЕТСКИЙ МИР

8.00, 12.00 "Веселые картинки"
8.05, 12.05 Х/ф "Всадник без головы"
9.40, 13.40 "Возвращение блудного попугая"
9.50, 13.50 Сказка "Жили-были"
10.00, 14.00 Фильм-сказка "Двенадцать месяцев"
11.05, 15.05 "[illegible]"
11.15, 15.15 "Страшная история", "В гостях у лета", "Путешествие муравья", "Жила-была курочка"
16.00 "Дед Мороз и лето"

[illegible]
2.45 "Молодые и дерзкие"
5.25 "Тайна Лауры"

ДЕТСКИЙ МИР

8.00, 12.00 "Будь здоров, зеленый лес!", [illegible]
8.15, 12.15 Х/ф "Как дома, как дела?"
9.40, 13.40 "Три лягушонка"
9.50, 13.50 "Федорино горе"
10.00, 14.00 Фильм-сказка "На златом крыльце сидели"
11.10, 15.10 "Маленький Шего"
11.20, 15.20 "Зайчонок и муха", "Реставратор", "Вовка в тридевятом царстве", "Про [illegible]"
15.00 "Что такое хорошо и что такое плохо", "Ежик должен быть колючим?", "Нарисовать начало"
15.30 "Шарман, шарман!"
17.00 "Геракл у Адмета"
17.20 "Дед Мороз и серый волк", "Веселая карусель", "Девочка и слон"
18.00 Х/ф "Птицы над городом"
19.10 "Белая цапля"
19.30 "Королевский бутерброд", "Исчезатель"

ДТВ VIASAT

7.00, 7.30 Мультфильмы
8.00, 12.05, 19.00, 19.30 Самое смешное видео
8.30, 15.30 "Как уходили кумиры. Сергей Лемешев"
8.55, 17.55 Неслучайная музыка
9.00 Телемагазин
9.30, 0.10 Карданный вал
9.50 Х/ф "Рецепт мести"
12.35, 0.55 "Команда "А""
13.30, 18.00 "Крутой Уокер"
14.30, 15.00 Мультфильмы
15.55 Х/ф "Потерянный рай"
19.55 Т/с "Темная лошадка"
21.00 "Округ Колумбия"
22.00 Х/ф "Точка падения"
0.30 Криминальные новости

ТДК - ДАМСКИЙ КЛУБ

7.00, 0.20 Музыка
7.25, 17.00 Сериал "Алондра"
7.50, 11.00, 18.00 "Красотка"
8.25 Fashion
9.00 С добрым утром, любимая!
10.00, 19.00 Товары любимым
12.00 Твой дом
13.00 Приятного аппетита
14.00 Х/ф "Сержант милиции"
16.00 Наши дети
20.00 Зеркало жизни
21.00 Ваш личный парапсихолог
22.00 Сексуальная революция
23.00 Х/ф "Безымянная звезда"
0.05 Телемагазин

TV 1000

4.00, 22.00 "Машинист"
6.00 "Порок"
8.00 "В поисках приключений"
10.00 "Опасные игры церковных мальчиков"
12.00 "Другой мир"
14.00 "Под прицелом"
16.00 "Куб"
18.00 "Куб-2. Гиперкуб"
20.00 "Девятая сессия"

ТВ 21

10.00, 18.00, 2.00 "Тайна империи"
11.40, 19.40, 3.40 "Полковник Редль"
14.15, 22.15, 6.15 "Роберто Зукко"
16.20, 0.20, 8.20 "Паук"

РЕТРО

6.00, 12.00, 18.00, 0.00 Ведущий А.Веденягин + гость Акопса
6.12, 12.12, 18.12, 0.12 От всей души.
6.49, 12.49, 18.49, 0.49 Содружество.
7.20, 13.20, 19.20, 1.20 С субботу вечером "За кулисами"
8.00, 9.00, 14.00, 15.00, 20.00, 21.00, 2.00, 3.00 Старая квартира.
8.52, 14.52, 20.52, 2.52 Ведущий И.Васильков + гость А.Анкудинов
8.58, 11.55, 15.58, 17.55, 21.58, 23.55, 3.58, 05.55 Музыка
10.00, 16.00, 22.00, 4.00 Спектакль "После грехопадения"
11.3, 17.3, 23.3, 5.3 Любовные истории.
11.29, 17.29, 23.29, 5.29 Театральный лицей.

5.25 "Тайна Лауры"

ДЕТСКИЙ МИР

8.00, 12.00 М/ф "Что такое хорошо и что такое плохо", "Ежик должен быть колючим?", "Нарисовать начало"
8.30, 12.30 "Шарман, шарман!"
9.00, 13.00 "Геракл у Адмета"
9.20, 13.20 "Дед Мороз и серый волк", "Веселая карусель", "Девочка и слон"
10.00, 14.00 Х/ф "Птицы над городом"
11.10, 15.10 "Белая цапля"
11.30, 15.30 "Королевский бутерброд", "Исчезатель", "Бедокуры"
16.00 "Чьи в лесу шишки?", "Слоно-дило-сенок"
16.20 "Наш друг Пишичитай"
16.50 "Лабиринт", "Подвиги Тесея"
17.10 "Контакт", "Сказка о старом кедре", "Три новеллы", "Королевская игра"
18.00 Х/ф "Пятнадцатая весна"
19.30 "Три связки соломы"
19.40 "Горе не беда"

ДТВ VIASAT

7.00, 7.30, 14.30, 15.00 Мультфильмы
8.00, 12.05, 19.00, 19.25 Самое смешное видео
8.30, 15.30 "Как уходили кумиры. Михаил Круг"
8.55 Неслучайная музыка
9.00 Телемагазин
9.30 Карданный вал
9.50 Х/ф "Точка падения"
12.30, 1.00 "Команда "А""
13.30, 18.05 "Крутой Уокер"
15.55 Х/ф "Кто войдет в последний вагон"
19.55 Т/с "Темная лошадка"
21.00 "Округ Колумбия"
22.00 Х/ф "Посланник"
0.15 Карданный вал
0.35 Криминальные новости
1.55 Девушки не против
2.25 Удивительная гонка
3.25 Х/ф "Потерянный рай"

ТДК - ДАМСКИЙ КЛУБ

7.00, 0.20 Музыка
7.25 Сериал "Алондра"
7.50, 18.00 "Красотка"
8.25 Fashion
9.00 С добрым утром, любимая!
10.00, 19.00 Товары любимым
11.00 Ваш доктор
12.00 Умные вещи
13.00 Приятного аппетита
14.00, 23.00 Х/ф "Безымянная звезда"
16.00 "Наши дети"
17.00 "Помоги себе сам"
20.00 "Зеркало жизни"
21.00 Ваш личный парапсихолог
22.00 Сексуальная революция
0.05 Телемагазин

TV 1000

4.00, 21.40 "Ярмарка тщеславия"
6.20 "Девятая сессия"
8.00 "Под прицелом"
10.00 "Куб"
12.00 "Куб-2. Гиперкуб"
14.00 "Собрание"
16.00 "Легенда Баггера Ванса"
18.00 "24-й день"
20.00 "Тихий американец"

ТВ 21

10.00, 18.00, 2.00 "Пятая печать"
11.40, 19.40, 3.40 "Жерминаль"
14.15, 22.15, 6.15 "Страна надежды"
16.20, 0.20, 8.20 "Запах ночи"

РЕТРО

6.00, 12.00, 18.00, 0.00 Ведущий Н.Козаченко + гость С.Березин
6.12, 12.12, 18.12, 0.12 ВИА "Верасы"
6.32, 12.32, 18.32, 0.32 Голландский дневник.
8.00, 14.00, 20.00, 2.00 Ведущий И.Васильков + гость А.Столяров
8.18, 14.18, 20.18, 2.18 "Монтаж"
8.37, 14.37, 20.37, 2.37 Акуна Матата. "Развод"
9.29, 15.29, 21.29, 3.29 Помехи в эфире.
9.50, 15.50, 21.50, 3.50 Музыка
10.00, 16.00, 22.00, 4.00 Спектакль "После грехопадения" 2-я серия
11.11, 17.11, 23.11, 5.11 Чтобы помнили. А.Попов
11.46, 17.46, 23.46, 5.46 Уроки русского. Читает Маковецкий

5.25 "Тайна Лауры"
6.05 Музыка

ДЕТСКИЙ МИР

8.00, 12.00 "Чьи в лесу шишки?", "Слоно-дило-сенок"
8.20, 12.20 "Наш друг Пишичитай"
8.50, 12.50 "Лабиринт", "Подвиги Тесея"
9.10, 13.10 "Контакт", "Сказка о старом кедре", "Три новеллы", "Королевская игра"
10.00, 14.00 "Пятнадцатая весна"
11.30, 15.30 "Три связки соломы"
11.40, 15.40 "Горе не беда", "Жил у бабушки козел"
16.00 "Грибок-теремок", "Жу-жу-жу"
16.20 "Пришелец в капусте", "Пришелец Ванюша", "Ванюша и великан"
16.50 "Аргонавты"
17.10 "Маленькие чудеса", "Украденный месяц", "Новогодняя сказка", "Мы идем искать"
18.00 Х/ф "Остров сокровищ"
19.00 "Царевна-лягушка"
19.40 "Легенда о злом великане"

ДТВ VIASAT

7.00, 7.30, 14.30, 15.00 Мультфильмы
8.00, 12.05, 19.00, 19.25 Самое смешное видео
8.30, 15.30 "Как уходили кумиры. Ростислав Плятт"
8.55, 17.55 Неслучайная музыка
9.00 Телемагазин
9.30, 0.15 Карданный вал
9.50 Х/ф "Посланник"
12.30, 1.00 "Команда "А""
13.30, 18.00 "Крутой Уокер"
15.55 Х/ф "Бравые парни"
19.55 Т/с "Темная лошадка"
21.00 "Округ Колумбия"
22.00 Х/ф "Страх над городом"
0.35 Криминальные новости
2.00 Девушки не против
2.25 Удивительная гонка
3.20 Х/ф "Кто войдет в последний вагон"

ТДК - ДАМСКИЙ КЛУБ

7.00, 0.15 Музыка на канале
7.50 "Красотка"
8.25 Fashion
9.00 С добрым утром, любимая!
10.00, 19.00 Товары любимым
11.00, 18.00 "Красотка"
12.00 Твой дом
13.00 Приятного аппетита
14.00 Х/ф "Безымянная звезда"
15.40 "Следы в истории"
16.00 Наши дети
17.00 Сериал "Алондра"
20.00 Зеркало жизни
21.00 Ваш личный парапсихолог
22.00 Сексуальная революция
23.00 Х/ф "Мое последнее танго"
0.00 Телемагазин

TV 1000

4.00, 22.00 "Хуже не бывает"
6.00 "Тихий американец"
8.00 "Собрание"
10.00 "Легенда Баггера Ванса"
12.00 "24-й день"
14.00 "Оборотень"
16.00 "Поющий"
18.00 "Свадебная вечеринка"
20.00 "Отпетые волшебники"

ТВ 21

10.00, 18.00, 2.00 "Наследство Фермонте"
12.00, 20.00, 4.00 "Короли и королева"
14.30, 22.30, 6.30 "Сонни"
16.20, 0.20, 8.20 "Верхом на пуле"

РЕТРО

6.00, 12.00, 18.00, 0.00 Веселые ребята.
7.18, 13.18, 19.18, 1.18 В мире бизнеса.
8.00, 14.00, 20.00, 2.00 Ведущий И.Васильков + гость В.Мережко
8.15, 14.15, 20.15, 2.15 Группа "Ночные снайперы"
9.35, 15.35, 21.35, 3.35 Один день. Ю.Куклачев
10.00, 16.00, 22.00, 4.00 Театральный лицей.
10.26, 16.26, 22.26, 4.26 Х/ф "Стакан воды"
11.30, 17.30, 23.30, 5.30 Любовные истории.
11.56, 17.56, 23.56, 5.56 Музыка

5.25 "Тайна Лауры"
6.05 Музыка

ДЕТСКИЙ МИР

8.00, 12.00 "Грибок-теремок", "Жу-жу-жу"
8.20, 12.20 "Пришелец в капусте", "Пришелец Ванюша", "Ванюша и великан"
8.50, 12.50 "Аргонавты"
9.10, 13.10 "Маленькие чудеса", "Украденный месяц", "Новогодняя сказка", "Мы идем искать"
10.00, 14.00, 18.00 "Остров сокровищ"
11.00, 15.00 "Царевна-лягушка"
11.40, 15.40 "Легенда о злом великане", "Комино"
16.00 "Кубик и Тобик", "Марусина карусель"
16.20 "Самый маленький гном"
17.00 "Прометей"
17.20 "Подружка", "Солнышко", "Рождественская фантазия", "Великие холода"
19.05 "Али-баба и сорок разбойников"
19.35 "Синеглазка"

ДТВ VIASAT

7.00, 7.30, 14.30, 15.00 Мультфильмы
8.00, 12.05, 19.00, 19.25 Самое смешное видео
8.30, 15.30 "Как уходили кумиры. Алексей Султанов"
8.55 Неслучайная музыка
9.00 Телемагазин
9.30, 0.15 Карданный вал
9.50 Х/ф "Страх над городом"
12.30, 1.00 "Команда "А""
13.30, 18.05 "Крутой Уокер"
15.55 Х/ф "Пропавшие среди живых"
19.55 Т/с "Темная лошадка"
21.00 "Округ Колумбия"
22.00 Х/ф "Семья полицейских-2"
0.35 Криминальные новости
1.55 Девушки не против
2.20 Удивительная гонка
3.15 Х/ф "Бравые парни"

ТДК - ДАМСКИЙ КЛУБ

7.00, 0.15 Музыка на канале
7.25, 17.00 Сериал "Алондра"
7.50, 18.00 "Красотка"
8.25 Великая Отечественная. Поколение победителей
9.00 С добрым утром, любимая!
10.00, 19.00 Товары любимым
11.00 Ваш доктор
12.00 Имею право
13.00 Приятного аппетита
14.00, 23.00 Х/ф "Мое последнее танго"
16.00 Наши дети
20.00 Зеркало жизни
21.00 Ваш личный парапсихолог
22.00 Сексуальная революция
0.00 Телемагазин

TV 1000

4.00, 22.10 "Проклятие"
6.00 "Отпетые волшебники"
8.00 "Оборотень"
10.00 "Поющий"
12.00 "Свадебная вечеринка"
14.00 "Яма"
16.00 "Как скажешь"
18.00 "Любит, не любит"
20.00 "246"

ТВ 21

10.00 18.00 2.00 "Когда смолкли выстрелы"
12.10 20.10 4.10 "Игрок"
14.00 22.00 6.00 "Дикие гуси"
16.15 0.15 8.15 "Кара небесная"

РЕТРО

6.00, 12.00, 18.00, 0.00 "АБВГДейка"
6.49, 12.49, 18.49, 0.49 Ведущий А.Лысенко + гость С.Зеликин
6.54, 12.54, 18.54, 0.54 В небе и на земле. 10 лет из жизни Чкалова
8.00, 14.00, 20.00, 2.00 ТЕМА. "Что будет с нашими деньгами?"
8.41, 14.41, 20.41, 2.41 Ведущий И.Васильков + гость С.Доренко
8.56, 14.56, 20.56, 2.56 Забытый полк. "Генеральский сынок"
9.52, 11.57, 15.52, 17.57, 21.52, 23.57, 3.52, 5.57 Музыка
10.00, 16.00, 22.00, 4.00 Театральный лицей.
10.26, 16.26, 22.26, 4.26 Х/ф "Стакан воды"
11.30, 17.30, 23.30, 5.30 т/ф "Ратники отечества"

1.20 "Очарованный"
2.00 "Сильное лекарство"
2.45 "Молодые и дерзкие"
5.25 "Тайна Лауры"

ДЕТСКИЙ МИР

8.00, 12.00 "Кубик и Тобик", "Марусина карусель"
8.20, 12.20 "Самый маленький гном"
9.00, 13.00 "Прометей"
9.20, 13.20 "Подружка", "Солнышко", "Рождественская фантазия", "Великие холода"
10.00, 14.00, 18.00 Х/ф "Остров сокровищ"
11.05, 15.05 "Али-баба и сорок разбойников"
11.35, 15.35 "Синеглазка", "Лиса и дрозд"
16.00 "Как львенок и черепаха пели песню", "Зеркальце"
16.20 "Подводные береты"
17.30 "Возвращение блудного попугая"
17.40 "Персей"
19.05 "Королевские зайцы"
19.25 "Переменка №5", "Хвосты"

ДТВ VIASAT

7.00 7.30 14.30 15.00 Мультфильмы
8.00 12.05 19.00 19.25 Самое смешное видео
8.30 15.30 "Как уходили кумиры. Юрий Клинских"
8.55 Неслучайная музыка
9.00 Телемагазин
9.30, 0.10 Карданный вал
9.50 Х/ф "Семья полицейских-2"
12.30, 0.55 "Команда "А""
13.30 18.00 "Крутой Уокер"
15.55 Х/ф "Авария"
19.55 Шокирующая документалистика
21.00 2.25 На ринге с Сильвестром Сталлоне
22.00 23.05 "C.S.I Место преступления Лас-Вегас"
0.30 Криминальные новости
1.55 Девушки не против
3.20 Этот безумный мир
3.50 4.20 "Напряги извилины"

ТДК - ДАМСКИЙ КЛУБ

7.00, 0.40 Музыка на канале
7.25, 17.00 Сериал "Алондра"
7.50, , 11.00 18.00 "Красотка"
8.25 Fashion
9.00 С добрым утром любимая!
10.00, 19.00 Товары любимым
12.00 Твой дом
13.00 Приятного аппетита
14.00 Х/ф "Мое последнее танго"
16.00 Наши дети
20.00 Зеркало жизни
21.00 Ваш личный парапсихолог
22.00 Сексуальная революция
23.00 Х/ф "Хомо Новус"
0.25 Телемагазин

TV 1000

4.00, 22.00 "Блуберри"
6.00 "246"
8.10 "Яма"
10.00 "Как скажешь"
12.00 "Любит, не любит"
14.00 "Мститель"
16.00 "Пробуждение смерти"
18.00 "Метод"
20.00 "Герой"

ТВ 21

10.00, 18.00, 2.00 "Спальня епископа"
11.50, 19.50, 3.50 "Обратная сторона войны"
14.00, 22.00, 6.00 "Соперник"
16.10, 0.10, 8.10 "Призрак и тьма"

РЕТРО

6.00, 12.00, 18.00, 0.00 Ведущий А.Лысенко + гость А.Яблоков
6.11, 12.11, 18.11, 0.11 Д/ф "Дни и ночи Чернобыля"
6.35, 12.35, 18.35, 0.35 Встреча с В.Кикабидзе.
7.57, 9.23, 9.58, 11.53, 13.57, 15.23, 15.58, 17.53, 19.57, 21.23, 21.58, 23.53, 1.57, 3.23, 3.58, 5.53 Музыка
8.00, 14.00, 20.00, 2.00 Однокашники.
8.49, 14.49, 20.49, 2.49 Человек в маске. Тема. "Дезертир"
9.28, 15.28, 21.28, 3.28 Вагон 3.
10.00, 16.00, 22.00, 4.00 Х/ф "Дом, который построил Свифт"
11.14, 17.14, 23.14, 5.14 Чтобы помнили. Л.Фетисова

1.20 "Очарованный"
2.00 "Сильное лекарство"
2.45 "Молодые и дерзкие"
5.25 "Тайна Лауры"
6.05 Музыка

ДЕТСКИЙ МИР

8.00, 12.00 "Как львенок и черепаха пели песню", "Зеркальце"
8.20, 12.20 "Подводные береты"
9.30, 13.30 "Возвращение блудного попугая"
9.40, 13.40 "Персей"
10.00, 14.00 "Остров сокровищ"
11.05, 15.05 "Королевские зайцы"
11.25, 15.25 "Переменка №5", "Хвосты", "Куда идет слоненок"
16.00 "Веселые картинки"
16.05 Х/ф "Всадник без головы"
17.40 "Возвращение блудного попугая"
17.50 "Жили-были"
18.00 Фильм-сказка "Двенадцать месяцев"
19.05 "Домовой и хозяйка"
19.15 "Страшная история", "В гостях у лета", "Путешествие муравья"

ДТВ VIASAT

7.00 7.30 3.20 3.45 "Напряги извилины"
7.55 Для милых дам
8.25 8.45 9.10 9.30 Мультфильмы
10.30 Х/ф "Авария"
12.30 2.35 "Вспомнить все"
13.30 4.05 Звездная семейка
14.30 Время - деньги
14.55 16.00 Т/с "Темная лошадка"
17.00 Самое смешное видео
17.30 Осторожно, афера!
18.00 Шоу рекордов Гиннесса
19.00 Х/ф "Виват, гардемарины!"
22.00 22.55 "C.S.I Место преступления Лас-Вегас"
23.55 Шоу рекордов Гиннесса
0.55 Х/ф "Школьный бал"
4.45 Время – деньги

ТДК - ДАМСКИЙ КЛУБ

7.00, 0.25 Музыка
7.25, 17.00 Сериал "Алондра"
7.50 Х/ф "Андрей и злой чародей" сказка
9.00 С добрым утром, любимая!
10.00, 19.00 Товары любимым
11.00, 18.00 "Красотка"
12.00 Умные вещи
13.00 Приятного аппетита
14.00 Х/ф "Хомо Новус"
15.40 Следы в истории
16.00 Открой свое дело
20.00 Зеркало жизни
21.00 Ваш личный парапсихолог
22.00 Сексуальная революция
23.00 Х/ф "Последняя осень"

TV 1000

4.00, 22.20 "Законы привлекательности"
6.00 "Герой"
8.00 "Мститель"
10.00 "Пробуждение смерти"
12.00 "Метод"
14.00 "Макс"
16.00 "Хорошая девочка"
18.00 "Одержимость"
20.00 "Принцесса и воин"

ТВ 21

10.00 18.00 2.00 "Письма издалека"
11.45 19.45 3.45 "На берегу за пристанью-1"
13.05 21.05 5.05 "Гипноз"
14.40 22.40 6.40 "Легкие деньги"
16.15 0.15 8.10 "Весь в огне"

РЕТРО

6.00, 12.00, 18.00, 0.00 Ведущий Н.Козаченко + гость Е.Образцова
6.12, 12.12, 18.12, 0.12 Д/ф "В мире кукол"
6.31, 12.31, 18.31, 0.31 Песни цыган.
8.00, 14.00, 20.00, 2.00 Парижские тайны. Шарль Азнавур
8.39, 14.39, 20.39, 2.39 Ведущий И.Васильков + гость Е.Воскресенский
9.00, 15.00, 21.00, 3.00 Оба-на
9.34, 15.34, 21.34, 3.34 Пойми меня.
10.00, 16.00, 22.00, 4.00 Х/ф "Дом, который построил Свифт"
11.05, 17.05, 23.05, 5.05 "Градгород" Тема. "Ильинка"
11.16, 17.16, 23.16, 5.16 Чтобы помнили. Л.Целиковская
11.55, 17.55, 23.55, 5.55 Музыка

2.45 "Молодые и дерзкие"
5.25 "Тайна Лауры"
6.10 Музыка

ДЕТСКИЙ МИР

8.00, 12.00 "Веселые картинки"
8.05, 12.05 Х/ф "Всадник без головы"
9.40, 13.40 "Возвращение блудного попугая"
9.50, 13.50 Сказка "Жили-были"
10.00, 14.00 Фильм-сказка "Двенадцать месяцев"
11.05, 15.05 "Домовой и хозяйка"
11.15, 15.15 "Страшная история", "В гостях у лета", "Путешествие муравья", "Жила-была курочка"
16.00 "Дед Мороз и лето"
16.20 Х/ф "Мария, Мирабелла в Транзистории"
17.30 "Возвращение блудного попугая"
17.40 "Храбрый заяц"
18.00 Фильм-сказка "Двенадцать месяцев"
19.15 "Вершки и корешки"
19.30 "Помощники Гефеста", "Где я его видел?"

ДТВ VIASAT

7.00 7.30 3.25 3.50 "Напряги извилины"
7.55 Для милых дам
8.25 8.45 9.20 9.45 Мультфильмы
10.20 "Гардемарины-3"
12.30 2.40 "Вспомнить все"
13.30 4.15 Звездная семейка
14.30 Время - деньги
14.55 16.00 "Темная лошадка"
17.00 Самое смешное видео
17.30 Этот безумный мир
18.00 0.25 Шоу российских рекордов с Владимиром Турчинским
19.00 20.45 "Эскадрон гусар летучих"
22.25 23.25 "C.S.I Место преступления Лас-Вегас"
1.25 Шокирующая документалистика
2.20 Осторожно, афера!

ТДК - ДАМСКИЙ КЛУБ

7.00, 17.00 Сериал "Алондра"
7.25 Х/ф "Волшебное зерно"
9.00 С добрым утром, любимая!
10.00, 19.00 Товары любимым
11.00, 18.00 "Красотка"
12.00 Твой дом
13.00 Приятного аппетита
14.00, 23.00 Х/ф "Последняя осень"
16.00 Наши дети
20.00 Зеркало жизни
21.00 Ваш личный парапсихолог
22.00 Сексуальная революция
0.15 Музыка на канале

TV 1000

4.00, 22.20 "Слепой горизонт"
6.00 "Принцесса и воин"
8.20 "Макс"
10.10 "Хорошая девочка"
12.00 "Одержимость"
14.00 "Остров сокровищ"
16.00 "U-429. Подводная тюрьма"
18.00 "Метка"
20.00 "Путь Карлито"

ТВ 21

10.00, 18.00, 2.00 "Везет как утопленнику"
11.45, 19.45, 3.45 "На берегу за пристанью-2"
12.50, 20.50, 4.50 "Воздушные замки"
14.25, 22.25, 6.25 "Кормилица"
16.10, 0.10, 8.10 "Опасная красавица/Благочестивая куртизанка"

РЕТРО

6.00, 12.00, 18.00, 0.00 Наша биография.
7.7, 13.7, 19.7, 1.7 Кабачок 13 стульев.
8.00, 14.00, 20.00, 2.00 Хвост кометы. Даниель Ольбрыхский
8.40, 14.40, 20.40, 2.40 Хвост кометы. Продолжение. Даниель Ольбрыхский
9.19, 15.19, 21.19, 3.19 "6 вечеров с Ю.Никулиным"
9.54, 11.55, 15.54, 17.55, 21.54, 23.55, 3.54, 5.55 Музыка
10.00, 16.00, 22.00, 4.00 Полета вольное упорство. М.Плисецкая
10.26, 16.26, 22.26, 4.26 Т/ф "Дамы и гусары"
11.30, 17.30, 23.30, 05.30 Театральный лицей.

ДЛЯ ТЕХ, КТО ИЩЕТ Р[А]БОТУ

ВАКАНСИИ ЭНГЕЛЬСА

● Автоэлектрик — м., з/п — дог. Тел. 8(23) 56-12-14.
● Ассистент аудитора — м/ж, до 30 лет, в/о, опыт работы бухгалтером или зам. гл. бухгалтера от 3 лет. Тел. 8(23) 79-75-51.
● Бухгалтер — м/ж, 25-40 лет, опыт работы не менее 3 лет, знание 1С. Тел.: 8-906-307-49-54, 8(23) 54-31-82.
● Бухгалтер общего стола — ж., опыт, знание ЭВМ. Тел. 8(23) 76-97-54.
● Водитель «ПАЗика» — м., кат. «Д», опыт работы желателен, з/п — от 5000 руб. Тел. 8(23) 75-72-43.
● Водитель автомобиля — м., кат. «В, С», з/п — 5000-9000 руб. Тел. 8(23) 56-90-39.
● Водитель на «КамАЗ» — м., кат. «В, С, Д, Е», командировки по области, опыт работы, з/п — 10000-15000 руб. Тел. 8(23) 75-53-01.
● Водитель на «Москвич-2141» — м., от 50 лет, кат. «В», без в/п, жить в р-не м/к. Тел. 8(23) 75-06-31.
● Водитель на «УАЗ» — м., 25-50 лет, кат. «В», з/п — дог. Тел. 8(23) 55-61-90.
● Водитель на маршрутку — м., кат. «Д», опыт, график: по 2 дня по 12 час., з/п — сдельная. Тел. 8(23) 55-64-07.
● Водитель-экспедитор — м. Тел. 8(23) 79-13-39.
● Воспитатель — ж., з/п — от категории. Тел. 8(23) 95-34-57.
● Воспитатель — ж., з/п — от разряда и категории. Тел. 8(23) 79-24-13.
● Грузчик — м., смена, з/п — от 4000 руб. Тел. 8(23) 56-71-00.
● Дворник — м/ж, убирать утром, з/п — дог. Тел. 8(23) 55-64-47.
● Дворник — м/ж, убирать утром, можно 3 дня в неделю. Тел. 8(23) 77-80-17.
● Дежурный слесарь — м., опыт от 2 лет, з/п — от 3000 руб. Тел. 8(23) 56-71-00.
● Директор турбазы «Эдельвейс» — м., 30-50 лет, желателен опыт работы, з/п — дог. Тел. 8(23) 72-63-40.
● Диспетчер — ж. Тел. 8(23) 79-13-39.
● Диспетчер по грузоперевозкам — м/ж, до 35 лет, конкурс, з/п — сдельная. Тел. 8(23) 54-39-91
● Заведующий складом или кладовщик — м/ж, от 35 лет, опыт работы желателен. Тел. 8(23) 79-13-39.
● Кладовщик — м. Тел. 8(23) 56-78-29.
● Кладовщик — м/ж, з/п — дог. Тел. 8(23) 55-23-87.
● Кондитер — ж., спец. образ-е, желателен опыт, з/п — дог. Тел. 8(23) 56-71-00.
● Лаборант мельничного производства — м/ж, до 50 лет, опыт. Тел. 8(23) 56-86-52.
● Маляр — м. Тел. 8(23) 79-13-3[9].
● Маляр — м/ж, опыт, з/п — сдельная. Тел. 8(23) 70-32-57.
● Машинист мостово[го] крана — м/ж, 4 разряд, желате[лен] опыт, смена, з/п — от 7000 руб. Тел. 8(23) 72-39-79.
● Машинист по ст[ирке] белья — ж., з/п — дог. Тел. 8(23) 95-34-57.
● Машинист укладчика асфальтобетона — м., опыт, з/п — 7000-10000 руб. Тел. 8(23) 56-22-54.
● Машинист экскаватора — м. Тел. 8(23) 56-86-28.
● Медицинская сестра стерилизационной — ж., график: по 2 дня, з/п — от 1547 руб. Тел. 8(23) 72-64-38.
● Мойщик посуды, тары — ж., з/п — 4000-5000 руб. Тел. 8(23) 76-26-00.
● Монтажник КИПиА — м., з/п — дог. Тел. 8(23) 79-57-01.
● Монтер пути — м., з/п — дог. Тел. 8(23) 79-55-86.
● Начальник кондитерского цеха — ж., опыт, испытат. срок, з/п — дог. Тел. 8(23) 55-23-87.
● Оператор по обслуживанию кег — м., з/п — от 4000 руб. Тел. 8(23) 56-71-00.
● Оператор электронно-вычислительных машин — м/ж, знание 1С торговля-склад. Тел. 8(23) 75-69-83.
● Пекарь — м/ж, з/п — сдельная. Тел. 8(23) 56-86-52.
● [...]к офсетной печати — м., с обучени[ем], работа с 15 часов, з/п + премия. Те[л]. 8(23) 72-04-38.
● Плотник — м., 4 разряд, з/п — сдельная. Тел. 8(23) 75-72-43.
● Преподаватель газовых дисциплин в колледже — м., з/п — от стажа и категории. Тел. 8(23) 56-86-46.
● Продавец продовольственных товаров — ж., до 40 лет, смена из 3 чел., медкнижка, опыт, з/п — дог. Тел. 8(23) 72-74-58.
● Продавец-консультант сварочного оборудования — м., 21-35 лет, график: 9-18 [...]. Тел. 8(22) 52-46-32.
● Прораб — м., от 35 лет, опыт работы от 10 лет, з/п — дог. Тел. 8(23) 79-78-36.
● Прораб-строитель — м., 35-50 лет, опыт, в/о, з/п — от 7000 руб. Тел. 8(23) 72-48-24.
● Рабочий-косарь зеленого хозяйства — м., на лето, з/п — от 3000 руб. Тел. 8(23) 56-75-79.
● Радиомеханик по ремонту радиоэлектронного оборудования — м., 2-3 разряд, з/п — 6000-7000 руб. Тел. 8(23) 72-15-04.
● Разнорабочий — м., з/п — дог. Тел. 8(23) 75-72-43.
● Разнорабочий — м., на 1 месяц. Срочно! Тел. 8(23) 56-39-16.
● Рихтовщик кузовов — м., опыт, з/п — сдельная. Тел. 8(23) 72-92-06.
● Сварщик — м., 5 разряд, газовая сварка, з/п — 8000 руб. + 5 от объема. Тел. 8(23) 72-28-40.
● Слесарь — м. Тел. 8(23) 79-13-39.
● Слесарь — м., 3 разряд, опыт, з/п — от 10000 руб. Тел. 8(23) 56-13-89.
● Слесарь по обслуживанию систем отопления и водоснабжения — м., 5 разряд. Тел. 8(23) 55-62-70.
● Слесарь по сборке металлоконструкций — м., опыт. Тел. 8(23) 72-66-61.
● Слесарь-инструментальщик — м., 4-6 разряд, з/п — сдельная. Тел. 8(23) 56-12-14.
● Слесарь-ремонтник — м., 4-5 разряд, желателен опыт, смена, з/п — от 7000 руб. Тел. 8(23) 72-39-79.
● Слесарь-сантехник — м. Тел. 8(23) 79-11-96.
● Слесарь-сантехник — м., 25-50 лет, з/п — дог. Тел. 8(23) 55-61-90.
● Слесарь-сантехник — м., 4 разряд, з/п — 7000 руб. + % от объема. Тел. 8(23) 72-28-40.
● Слесарь-сантехник — м., з/п — дог. Тел. 8(23) 56-12-1[4].
● [...] — м., з/п [...] 8(23) 56-12-14.
● Сортировщик металла — м., от 25 лет. Тел. 8(23) 72-48-24.
● Специалист для проведения поквартирных социологических опросов — м/ж, 20-60 лет, можно без опыта работы, ср. спец. или в/о. Тел. 8(23) 20-22-05.
● Столяр — м. Тел. 8(23) 79-13-39.
● Столяр на ленточную пилораму — м., опыт, з/п — дог. Тел. 8(23) 54-06-89.

ОАО «Доходный дом»,
являющееся представителем Саратовского отделения РФФИ по реализации арестованного имущества, объявляет о проведении 26 июля 2006 года в 15.00, по адресу: г. Саратов, ул. Вольская 70, 2 этаж, открытых по составу участников торгов в форме открытого аукциона по реализации:

Лот №1: Дебиторская задолженность ООО «Гидросервис» (г. Волгоград).

Балансовая стоимость — 222020 (Двести двадцать две тысячи двадцать) рублей. Начальная цена продажи — 222020 (Двести двадцать две тысячи двадцать) рублей. 222020 (Двести двадцать две тысячи двадцать) рублей. Минимальная цена реализации — 222020 (Двести двадцать две тысячи двадцать) рублей. Торги проводятся в соответствии с Регламентом проведения ОАО «Доходный дом» торгов по продаже дебиторской задолженности. Прием заявок на участие в торгах, заключение договора о задатке, ознакомление с документацией, характеризующей предмет торгов и его правовой статус, а также ознакомление с регламентом проведения торгов, утвержденными РФФИ формами заявки на участие в торгах, договором о задатке, протоколом о результатах торгов осуществляется по адресу: г. Саратов, ул. Вольская, д. 70, 2 этаж с 10:00 до 14:00 с 21.06.2006 по 21.07.2006 кроме выходных и праздничных дней. К заявкам на участие в торгах прилагаются следующие документы: договор задатка, платежный документ, подтверждающий внесение задатка, нотариально заверенные копии учредительных документов, нотариально заверенная копия свидетельства о регистрации, нотариально заверенная копия свидетельства о регистрации индивидуального предпринимателя (для физических лиц — индивидуальных предпринимателей), бухгалтерский баланс на последнюю отчетную дату, протокол (решение) о назначении исполнительного органа, решение исполнительного органа об участии в торгах, выписка из торгового реестра страны происхождения или иное эквивалентное доказательство юридического статуса (для юридических лиц — нерезидентов РФ), копия паспорта (для физических лиц), доверенность на лицо, уполномоченное действовать от имени заявителя, опись документов в двух экземплярах. Задаток для участия в торгах по Лоту №1 в размере 10% от минимальной начальной цены продажи имущества вносится в срок с 21.06.2006 по 21.07.2006 на расчетный счет ОАО «Доходный дом» по следующим реквизитам: 410012 г. Саратов, ул. Вольская, 70. р/с 40702810200000000033 в ЗАО АКБ «Волгоинвестбанк», г. Саратов к/с 30101810400000000817, ИНН № 6454014608, БИК 046311817, либо наличными денежными средствами в кассу ОАО «Доходный дом» в срок с 21.06.2006 по 21.07.2006 с 10:00 до 14:00 кроме выходных и праздничных дней. Итоги приема заявок подводятся 21.07.2006. Претенденты, не допущенные к участию в торгах, уведомляются об этом путем вручения им под расписку соответствующего уведомления (в день подведения итогов приема заявок) либо путем направления такого уведомления по почте (заказным письмом) в срок не более 3 календарных дней со дня подписания протокола окончания приема и регистрации заявок. Победителем торгов признается участник торгов, предложивший наиболее высокую цену за предмет торгов. Подписание протокола о результатах торгов осуществляется не позднее 28.07.2006. Оплата приобретенного на торгах имущества производится не позднее 04.8.2006. Адрес представителя РФФИ, являющегося организатором торгов, комиссии по проведению торгов: г. Саратов, ул. Вольская, д. 70, тел. (8452) 274-555.

23 июня в ФОК «Звездный» с 11.00 до 14.00

ЯРМАРКА ВАКАНСИЙ И РАБОЧИХ МЕСТ

Управление федеральной государственной службы занятости по Саратовской области приглашает жителей Саратова, руководителей предприятий и организаций.

ВХОД И УСЛУГИ БЕСПЛАТНЫЕ

Телефоны для справок: 52-30-41, 52-28-95

www.zanas.saratov.ru

● Столяр-распиловщик — м., график: 8-18 час. по графику, з/п — дог. Тел. 8(23) 72-79-25.
● Сторож (вахтер) — м., график: 19-7 час./через ночь. Тел. 8(23) 54-39-91
● Стропальщик — м. Тел. 8(23) 72-66-61.
● Стропальщик — м., 3-4 разряд, желателен опыт, смена, з/п — от 7000 руб. Тел. 8(23) 72-39-79
● Технолог — м/ж, до 40 лет, 5 разряд, спец. образ-е, опыт обязателен, з/п — до 7000 руб. Тел. 8(23) 79-77-00.
● Токарь — м. Тел. 8(23) 79-13-39.
● Токарь — м., от 3 разряда, з/п — сдельная. Тел. 8(23) 72-66-61.
● Тракторист — м. Тел. 8(23) 79-13-39.
● Тракторист на Т-25, Т-40 — м. Тел. 8(23) 56-86-28.
● Уборщик — ж. Тел. 8(23) 54-89-90.
● Уборщик — ж. Тел. 8(23) 56-71-00.
● Уборщик — ж., 2 раза в день, утром и в обед. Тел. 8(23) 56-82-15.
● Формовщик ж/б изделий и конструкций — м. Тел. 8(23) 79-13-39.
● Электрик — м., 4 группа допуска, работа в Энгельсе. Тел. 8(22) 91-61-64.
● Электрик — м., желательно с навыками эл. сварки, з/п + премия. Тел. 8(23) 56-79-56.
● Электрогазосварщик — м., 5 разряд, з/п — 8000 руб. + % от объема. Тел. 8(23) 72-28-40.
● Электромонтер — м., 4 разряд, с гр. допуска, з/п — дог. Тел. 8(23) 56-86-46.
● Электромонтер — м., з/п — от 5000 руб. Тел. 8(23) 56-27-48.
● Электросварщик — м. Тел. 8(23) 79-13-39.
● Электросварщик — м., 4-5 разряд, опыт, смена, з/п — от 7500 руб. Тел. 8(23) 7[...]-39-79.

ГУ ЦЕНТР ЗАНЯТОСТИ ВОЛЖСКОГО РАЙОНА Г. САРАТОВА

● Бармен — м/ж, опыт, график: сутки/двое, з/п — 3000 руб. Тел. 8-917-211-69-58.
● **Ведущий архитектор** — м/ж, опыт в проектировании жилых и общественных зданий, ведение документации, знать программы Автокад, Архикад, з/п — 8000 руб., резюме отправлять по факсу 23-72-83.
● Врач-невролог — м/ж, в/о, з/п — от разряда. Тел. 28-92-60.
● Директор предприятия — ж., в/о, опыт работы в швейном производстве, з/п — после собеседования. Тел. 23-96-30.
● Инженер-строитель — м/ж, в/о, проектировщик, знать программы Автокад, Архикад, з/п — 8000 руб., резюме по факсу 23-72-63.
● Инженер-теплотехник с опытом работы в эксплуатации котельных — м., в/о, з/п — от 5000 руб. Тел. 71-09-79.
● Продавец пива, штучного товара в кафе — ж., з/п — 6000 руб. Тел. 741-609.
● Продавец продовольственных товаров в магазин — ж., з/п — 4000 руб. Тел. 41-79-47, 41-39-23.
● Региональный менеджер — м., опыт, командировки, иметь а/м, з/п — достойная. Тел. 27-54-58, строго с 12 до 16 час.
● Слесарь-сантехник — м., з/п — 4500 руб. Тел. 71-09-79.
● Специалист по сервисному обслуживанию климатического оборудования — м., опыт, з/п — от 5000 руб. Тел. 79-40-17.
● Шеф-повар в яхт-клуб — м/ж, опыт работы, з/п — 11000 руб. Тел. 23-94-41, доставка транспортом ежедневно.
● Электрик — м., з/п — [illegible] руб. Тел. 23-94-41.

Адрес: ул. Первомайская, 47/53 (угол Комсомольской), тр. № 5, авт. № 11, ост. «Комсомольская». Прием граждан с 9 до 12 час., к. 4, 11 (кроме среды). Услуги бесплатные, при себе иметь паспорт.

ВАКАНСИИ ЦЕНТРА СОДЕЙСТВИЯ ЗАНЯТОСТИ МОЛОДЕЖИ «КАРЬЕРА»

● Старший продавец продовольственных товаров (на правах товароведа) — м/ж, ПК (1С:торговля, склад), опыт работы продавцом, з/п — 1100 руб. + премиальные. Тел. 29-19-74.
● Бухгалтер расчетного стола — ж., ПК (1С:зарплата и кадры), в/о (экономич.), опыт от 3 лет, з/п — на испыт. срок 5000 руб.

● Главный инженер проекта — м/ж, в/о (технич.), опыт раб. в проектных организациях от 3 лет, знание строительных норм, з/п — 10000 руб. Тел. 30-52-63.
● Инженер по рационализаторской и изобретательской работе — м/ж, в/о (технич.), стаж от 3 лет, з/п — 8000 руб. + премии. Тел. 30-52-63.
● Инженер, ведущий инженер АСУП — м., в/о (техн.), стаж от 3 лет, знание структуры и возмож. систем управл. базами, з/п — 8100 руб. Тел. 30-52-63.
● Инженер-программист АСУР — м/ж, в/о или сс/о, стаж работы не менее 3 лет, з/п — 7300 руб. + премия. Тел. 30-52-63.
Инженер-сметчик — сс/о или в/о, стаж работы от 3 лет, знание ПК, з/п — 8000 руб. + премия. Тел. 30-52-63.
● Машинист крана — сс/о, наличие удостоверения на право управления мостовым краном, з/п — 7500 руб. Тел. 30-52-63.
● Начальник сектора учета кадров — м/ж, в/о (юридич.), опыт работы в области подбора персонала не менее 3 лет, з/п — 15000 руб. + премия. Тел. 30-52-63.
● Сборщик жалюзи — м/ж, от 18 лет, работа почасовая, з/п — от 4000 руб. Тел. 67-04-58. Тел. 22-89-73.
● Ученик оператора формования ленты стекла, стекловаров — м/ж, от 25 лет, в/о (технич.), обучение 3 мес., з/п — 7000 руб. Тел. 30-52-63.
● Электрогазосварщик — сс/о, работа на эстакаде, сваривание трубных поверхностей, з/п — 10000 руб. Тел. 30-52-63.
● Электромонтер по ремонту электрооборудования — м., среднее или сс/о, опыт работы, налич. удостоверения с группой допуска до 1000 В и свыше, з/п — 9000 руб. Тел. 30-52-63.

ВАКАНСИИ ОКТЯБРЬСКОГО [...]

● Ведущий инженер-конструктор — м., до 45 лет, з/п — от 9000 руб. Тел. 29-78-19.
● Массажист — ж., спец. образ., з/п — 4-% от выручки. Тел. 34-62-16.
● Мастер токарного участка — м., з/п — от 9000 руб. Тел. 29-78-19.
● Мойщик автомобиля — м., график: 6-дневная рабочая неделя, 8-15 час., з/п — 3500 руб. Тел. 22-31-99.
● Охранник — м., без в/п, з/п — 3800 руб. Тел. 29-09-95.
● Продавец продовольственных товаров — ж., до 50 лет, медкнижка, график: 1/2 дня, з/п — 4000 руб. Тел.: 40-68-05, 53-52-48.
● Руководитель художественный — м/ж, в/о (спец.), стаж от 3 лет, з/п — 2900 руб. Тел. 52-79-83.
● Секретарь — ж., на временную работу, коммуникабельность, хорошее знание ПК, з/п — 2500 руб. Тел. 41-71-12.

Редакция журнала примет на работу водителя с личным автомобилем. Стаж вождения не менее 5 лет, з/п — 5500 руб. + ГСМ. Тел.: 23-63-58, 58-52-42.

ПРОДАЮ НЕДВИЖИМОСТЬ

[...] Тимирязевского р-на. Не[...] Тел. 36-71-67.

ПРОДАЮ

● А/м «ВАЗ-2101», светло-бежевый, сост. [...]

[...]2, Елена.

(в 2 т.), по диетике детей раннего возраста. Тел. 50-18-68.
● Телевизор цветной «Радуга», стабилизатор напряжения. Тел. 8-

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

Куплю иконы, картины, нагрудные знаки, военные трофеи. Дорого. Тел. 31-48-86, 91-05-83.

Куплю антиквариат, нагрудные знаки Отечественной войны. Дорого. Тел. 53-39-37.

Здесь лежат ваши деньги. Звоните. Тел.: 64-33-19, с 18 до 23 час.; 8-903-045-71-87, с 8 час., Борис Васильевич.

Эмалировка ванн. Гарантия. Тел. 52-70-73.

Ремонт теле-, видео-, аудиотехники, мониторов, автомагнитол, DVD, настройка компьютеров. Видеозапись с видеокасет на CD и DVD. Фотоальбом с музыкальным сопровождением. Ленинский р-н. Тел.: 677-662, 59-23-49.

Дорого. Куплю. Значки и почетные грамоты до 1960 года. Тел. 79-12-04.

Автоперевозки, "ГАЗель", высокий длинный тент, вывоз мусора в мешках, переезды. Грузчики предоставляются. Форма оплаты любая. Звоните, договоримся. Тел.: 27-57-87 (днем), 59-32-91 (вечером).

Автогрузоперевозки, "ГАЗель-тент" от 200 руб./час. Грузчики от 80 руб./час. Вывоз стройматериалов, мусора в мешках, квартирные переезды. Тел. 59-58-16.

Редакция журнала примет на работу менеджеров по рекламе. Требования:
- энергичность, целеустремленность;
-огромное желание зарабатывать;
- опыт работы в рекламном бизнесе желателен.
Тел. 23-63-58, 58-52-42.

Детская ОБУВЬ по доступным ценам. Торговые ряды напротив к/т "Победа", павильон № 1.

Ремонт, пошив одежды из любого материала (кожа, мех, ткань). Качественно, недорого. Тел. 91-64-50.

Редакция журнала примет на работу водителя с личным автомобилем. Стаж вождения не менее 5 лет, з/п — 5500 руб. + ГСМ. Тел.: 23-63-58, 58-52-42.

Адрес редакции: г. Саратов, ул. Советская, 61, оф. 105. **«РЕПОРТЕР»**

КУПОН БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ

(не более 20 слов)

Нужное отметьте

ПРОДАЮ
КУПЛЮ
МЕНЯЮ
ДРУГОЕ

Ваш адрес и телефон (информация для редакции) _____

21 ИЮНЯ 2006Г.

ПРОДАЮ НЕДВИЖИМОСТЬ

с. Идолга Татищевского р-на. Недорого. Тел. 36-71-07.

● Дачный участок, Соколовая гора, 20 соток, свет, вода, насаждения, рядом Волга. Цена договорная. Тел. 75-01-91.

● Частный дом, Энгельс, р-н Кирпичного з-да, 56 кв. м, газ, вода, слив, 6 соток земли. Тел.: 8(23) 75-83-48, 8-927-115-98-34.

● Дом на берегу Волги (50 м) в Энгельсе, ул. Красногвардейская, 8, газ, вода, телефон. Тел. 56-91-92.

● 1-комн. кв., Горпарк, 5/5к, балкон, телефон, м/д, подвал, от хозяина, 810 т.р. Тел.: 20-93-57, 20-03-90.

● Коттедж 2-эт., за Кваряниковой, на берегу Волги, 180 кв. м, без внутр. отделки, участок 15 соток, пласт. окна, 600 т.р. Тел.: 8-906-152-77-77, 8(23) 56-78-25.

● Коттедж, с.Ievыревка, 20 км от Саратова, 20 кв. м, из облицов. кирпича, без отделки, есть свет, вода. Тел. 93-0551.

СДАЮ

● Коммуналку, р-н Домов 8 Марта, отл. мягкая мебель, палас, красивые шторы, большой холодильник, 2800 руб./мес. Тел. 55-39-85.

● 2-кн. кв., 7-я Дачная, после ремонт мебель, холод., телефон, 8000 руб./мес. Тел. 55-39-85.

СНИМУ

● 1-комн. кв. от хозяина, недоро-

тел. 8-905-368-78-5.

ПРОДАЮ

Елена.

● А/м «ВАЗ-2101», 1970 г. в., цвет светло-бежевый, газ-бензин, хор. сост., 18 т.р., торг. Тел. 8-904-242-25-92.

● А/м «ВАЗ-2103», 1974 г. в., на ходу, 13 т.р., торг. Тел. 50-37-56.

● Для автомобиля: противоугонное устройство (на педали); зарядное устройство; набор ключей; зеркала боковые; канистры на 20 л и 10 л. Все новое. Недорого. Тел. 98-72-18.

● Двигатель к «УАЗ», б/у, пробег 15 тыс. км. Тел. 8-905-383-43-58, Елена.

● Автомобильный ножной насос; большие динамики, 4 шт.; цветомузыку. Все новое. Тел. 26-51-87.

● Книги: Т. Лувсан «Традиционные и современные аспекты восточной рефлексотерапии», 300 руб.; «Лекарственные растения СССР и их применение» Турова (400 стр.); «Лечение растениями» Ковалева (350 стр). Тел. 73-69-47.

● Книги: «Учебное рисование» (Костерин), «Уроки рисования с натуры» (Виноградова), «Рисунок в педагогической практике учителя изобразительного искусства» (Терентьев). Тел. 73-69-47.

● Книги для студентов медицинского университета, учебники, справочники, библиотека практического врача, 27 шт. Тел. 50-11-46.

● Справочники: по токсикологии, профпатологии, невропатолога и психиатра, педиатра, фельдшера (в 2 т.), по диетике детей раннего возраста. Тел. 50-18-68.

● Телевизор цветной «Радуга, стабилизатор напряжения. Тел. 8-926-195-37-46.

● Секретер; подсервантники, 2 шт.; книжные полки, 12 шт., книги из домашней библиотеки; сумки дорожные, нат. кожа, на колесиках, чемоданы, портфели. Тел. 8-917-209-09-20.

● Джинсы, мини-юбки джинсовые, майки, футболки-стрейч, брючный костюм, р. 46, рост 170. Все фирменное. Туфли на выс. каблуке, р. 37,5. Тел. 8-917-209-09-20.

● Подушки пуховые, 2 шт.; одеяла: пуховые, 1,5-спальные, 2 шт.; шерстяное, 1,5-спальное, новое; матрац для кровати, 90x200 см; накидки на кресла, 2 шт., новые. Тел. 98-72-18.

● Костюм муж. светлый, р. 48, рост 3, импорт.; полуботинки светло-серого цвета, р. 42, импорт., легкие; покрывало 2-спальное, шелковое с оборками; тюль, 4x2,8 м. Тел. 50-11-46.

● Магнитофон «Сони» портативный; аудиоплеер «Касио»; радиоприемник «Вестник»; сумку для видеокамеры «Панасоник», новую; эл. плитку новую; коляску дет. прогулочную. Тел. 50-29-74.

● Радиолу + грампластинки «Детские сказки» за 200 руб.; журналы «Hairs» (Волосы), 32 номера с приложениями «Выбираем образ. Новая ты» — все за 300 руб.; журналы «Наука и жизнь» и «Химия и жизнь». Тел. 50-29-74.

● Купальники сплошные (черный и цветной), р. 46, и отдельный (синий с белым горохом), р. 48, новые, импорт.; сумку пляжную, импорт., синего цвета; сабо, р. 37 (Италия). Тел. 50-18-68.

● Курсовую работу эк. фак-т: 1. Жилищно-коммун-ое хоз-во и проблемы его финансир-ния по бюджет. системе РФ. 2. Реклама в системе маркетинг по дисциплине «Маркетинг». 3. Рынок ценных бумаг в РФ и пути его развития по дне «Финансы». Тел. 48-33-43, с 17 до 19 час.

● Матрац, 90x200x20 см, новый, 800 руб.; палас, 3x2,5 м, 700 руб.; печатную машинку «Любава», новую; книги из домашней бик-ки; полки книжные. Тел. 98-72-18.

● Накидки гобеленовые на кресла, 2 шт. по 150 руб.; подушки пуховые, 3 шт. по 200 руб.; одеяла: шерст., 1,5-спальн., 2 шт., новые; пуховые, 1,5-спальн., 2 шт. Тел. 98-72-18.

● Цветной телевизор «Радуга-716»; стабилизатор напряжения Тел. 8-926-195-37-46.

● Навоз свежий. Тел. 8(23) 56-17-85.

● Сибирских котят. Дешево. Тел.: 8(23) 56-17-85, 8-903-385-48-89, Лена.

● Палас в бордовых тонах, 6x2,5 м, 1400 руб.; детскую прогулочную коляску, 500 руб.; багет, 3 м, дво-

● Костюм муж. кремового цвета, р. 46, рост 3 (Венгрия), новый; платье свадебное, р. 42-44, пр-ва США; юбку черную длинную, р. 44-46 (Франция). Тел. 73-69-47.

● Мячи футбольные, 3 шт., новые; мяч баскетбольный, новый; коврик гимнастический, 300 руб.; полукеды, р. 40, новые, 200 руб.; рубашки с дл. рукавом, р. 41 и 44, фирменные, новые, 2 шт. Тел. 73-69-47.

● Поросят от 1 мес., привиты. Тел.: 8(23) 56-17-85, 8-903-385-48-89, Лена.

● Цветомузыку (4 галогеновых прожектора), динамики большие, 4 шт., радиотелефон сверхдальний (до 25 км) Тел. 26-56-03.

● Рейки сосновые, новые, 10x40x2 м — 8 кв. м. Тел. 293-284.

● Соковыжималку; пылесос-пуфик. Тел. 293-264.

КУПЛЮ

● Компьютер-ноутбук, цифровой фотоаппарат в любой комплектации. Тел. 26-51-87

ДРУГОЕ

● Отдам в добрые руки очаровательных котят от домашней кошки. Тел. 72-16-63

● Потомственная знахарка (бабушка Нина) вернет любимых по фото. Специальная привязка. Очень сильная, только честная работа до полного результата. Обр.: 390013, Рязань, д/в, Паниной Н.Д.

ЗНАКОМСТВА

● Дима, 24/185, для дружбы, общения, прогулок познакомится с женщиной до 30 лет без лишнего веса, можно с ребенком. Тел. 50-43-73.

● Мне 23/165, симпатичная, стройная. Для общения и приятных встреч ищу свободного, порядочного и постоянного мужчину не старше 30 лет. Тел. 79-07-60, Катя.

● Мужчина, 44/180/70, без в/п, с жильем, а/м. Для создания семьи и рождения ребенка познакомится со стройной, без в/п, женщиной из Энгельса, можно с одним ребенком. Тел. 8-904-242-42-39.

● Познакомлюсь с женщиной от 25 до 35 лет с целью создания семьи. О себе: 33 года, рост 167, волосы темные. Тел. 8-904-704-22-38, Руслан.

ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ

ГЛЮКОZА ВЫДАЕТ ЗАМУЖ СОБЧАК

На минувших выходных сочетались законным браком 20-летняя певица Наташа «Глюкоза» Ионова и первый зампред ФСК «ЕЭС» 33-летний Александр Чистяков.

Вопреки последней моде жить гражданским браком, возлюбленные предпочли официально скрепить свои отношения. Наташа и Александр обменялись кольцами в Кутузовском ЗАГСе. Из близких присутствовали только свидетели со стороны жениха и невесты и светские хроникеры. Торжество отложили на следующий день.

Для широкого гулянья был арендован подмосковный пансионат «Барвиха». Молодожены в компании друзей въехали на место на [illegible] желтых мини-купе. На машинах были нарисованы жабы и написано, соответственно, «жабовоз». Таким образом молодожены, оказывается, не чужды самоиронии и протестуют против «жаб» — женщин, живущих за счет богатых мужчин.

Для тех, кто не был в ЗАГСе, ус[illegible] маленькое шоу — специ[illegible] обученный человек, стоя за [illegible] сказал торжественные [illegible] слова, дал молодо[illegible] [illegible] надe[illegible] [illegible]

[illegible] в конце вечера не[illegible] [illegible] цветов Ксения [illegible] не ман[illegible] [illegible] По при[illegible]

В двух последних номерах мы публиковали не[...] историю нашей юной читательницы Жанны Беликовой. Сегодня мы завершаем ее рассказ об ангелах-хранителях.

Шесть лет назад Жанну, тонущую в Волге, сп[...]комец. В этом человеке спустя несколько дней, рассматривая старые семейные фотографии, Жанна узнает своего праде[...] Петровича. Но, как выяснилось, это было только начало...

АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ

записываются и совершенно посторонние люди. Седая женщина с дубиной — это отзвук старой аркадакской легенды о бабе Яне, грабившей богатых и отдававшей деньги бедным. В рассказах о бабе Яне выражались народные чаяния о социальной справедливости. Многие полагали, что бабы Яны никогда не существовало, но это не так. Эта женщина жила. И теперь пытается напомнить о себе.

— Точно, — подтвердила Марья Васильевна. — Теперь я припоминаю. Мне про нее моя бабушка рассказывала. Эта Яна была крепостной. Росла она очень доброй, и за это сверстники обижали ее. И тогда она поклялась, что так будет не всегда. Когда Яна выросла, то нашла дубинку и ушла жить в лес. Народ посмеивался над Яной, но это продолжалось до первой встречи с ней в овраге.

— Что же там происходило? — спросила я.

Бабушка вздохнула:

— И доброго человека можно довести до белого каления. Зря так с ней обращались, потому что со временем стали поговаривать, что баба Яна немного не в себе. А потом — что совсем не в себе. Но справедливости ради скажу, что Яна никого не убивала.

— Она нападала на одиноких путников, — продолжила Галина. — Отбирала у них вещи, деньги. И отдавала следующему путнику, если он

вый прадед Василий Петрович, ни разудалый двоюродный братец бабушки Сережа, ни безумная баба Яна, терроризировавшая мирное население в начале прошлого века. Правда, ни разу за это время моей жизни не угрожала опасность. Я давно стала взрослой. Впрочем, это мне только казалось.

...Ну как взрослый человек может пытаться покончить свою жизнь самоубийством из-за такой ерунды, как измена? Конечно, он поступил со мной как самая настоящая свинья, но ведь я отчасти сама была в этом виновата. Не нужно было вести его на день рождения к подружке, которую совсем недавно бросил ее бойфренд.

Я сразу заметила, как между ними проскочила искра. А потом не уследила, заговорилась с одноклассницами, которых не видела сто лет. Пошла искать любимого и нашла в объятиях этой дуры.

Главное — вместо того чтобы картинно расхохотаться и махнуть рукой на происходящее, зачем-то разревелась, выскочила из квартиры на лестничную клетку. Но ведь и это не все. Понесла же какая-то нелегкая на чердак, а оттуда — на крышу!

И вот тут началось самое интересное. Я подошла к самому краю (9-й этаж, между прочим) и взглянула вниз. От стены дома напротив отделился человек, в котором несмотря на большую высоту я без труда узнала Василия Петровича. Он размахивал руками и что-то кричал. Я прислушалась. Похоже, он кого-то звал на помощь. И действительно, тут же прибежал малыш Сережа. Потом та седая ненормальная тетка с дубиной. Но это было еще не все. Люди все шли и шли — хромые, лысые, низкие, высокие. Наверняка все мои родственники или земляки моих бабушек и дедушек. Эх, не с кем больше посоветоваться... (Бабушка Марья Васильевна умерла два года назад.)

Затем, кто не был в ЗАГСе, устроили маленькое шоу — специально обученный человек, стоя за «шторами», сказал торжественные официальные слова, дал молодоженам кольца, которые они надели друг другу на безымянные пальцы уже вторично.

По традиции в конце вечера невеста кидала букет цветов. Ксения Собчак, которая, конечно, не маркировала мероприятием, умудрилась поймать его руками! По примете ловля такого символичного букета означает, что она следующая из присутствующих на событии милых дам выйдет замуж!

БЛИЗНЕЦОВ РЕЗАЛИ 80 ВРАЧЕЙ

В США проведена сложнейшая операция по разделению десятимесячных близнецов с общими внутренними органами.

Врачи разделили печень, кишечник, мочевой пузырь и половые органы двух мексиканских девочек. В операции приняли участие около 80 врачей. Десятимесячные сестры, которых разделили медики, были соединены в районе груди и брюшной полости и повернуты друг к другу лицом. У Регины и Ренаты Салинас-Фьеррос было много общих внутренних органов: печень, кишечник, мочевой пузырь и половые органы. Шансы на выживание таких близнецов гораздо ниже, чем у тех, кто имеет собственные внутренние органы, от 5 до 25%.

По словам возглавляющего бригаду врача Генри Форда, операция прошла безукоризненно. Одну из девочек уже перенесли в другую операционную. Обе чувствуют себя нормально и, по словам врачей, выглядят вполне здоровыми. Сейчас врачи продолжают оперировать их уже по отдельности. Медики реконструируют грудные стенки и таз близ[нецов].

АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ

(Окончание. Начало в предыдущих номерах.)

После счастливого спасения из лап грабителя я могла совершенно спокойно подвести некоторые промежуточные итоги и подсчитать своих ангелов-хранителей. Получалось, что их у меня было уже никак не меньше трех. Про первых двух — прадеда Василия Петровича и бабушкиного двоюродного брата Сережу — я уже рассказала. А вот кто была та седая тетка с жутким выражением лица и дубиной в правой руке?

Если прежде мы с бабушкой Марьей Васильевной легко находили на старых семейных фотографиях людей, которые помогали мне не сгинуть, то с седой женщиной возникли некоторые трудности. Бабуля никак не могла припомнить похожего персонажа среди наших родственников. Несколько дней мучилась, потом сдалась. Естественно, нам ничего не оставалось, как снова отправиться в Аркадак — к уже знакомой ясновидящей по имени Галина.

На этот раз мы приехали к Гале как к старой знакомой, без традиционного подношения, да и она встретила нас, словно давно ждала. Не дожидаясь расспросов, ясновидящая заговорила:

— Только вы уехали в прошлый раз, как я все поняла. Вы, конечно, не можете понять, кто была та женщина с дубиной?

Мы с бабушкой переглянулись.

— Откуда вы знаете, — начала я, но осеклась. Все-таки мы имели дело с ясновидящей, так чего же удивляться?

— Такое бывает, — сказала Галина. — Просто я не сразу сообразила, что с вами случилось.

— Да что? Что происходит? — не выдержала бабушка.

— А то, что у вашей внучки ангелов-хранителей много, — сказала Галина. — Так часто бывает, но в обычной жизни. Одному дается от рождения очень много — таланты, способности. А другому ничего. Так и здесь. У кого-то вообще ни одного ангела-хранителя нет. А Жанне, можно сказать, что повезло. Хотя с другой стороны, наверное, это довольно тяжело психологически — жить и знать, что за твоей спиной стоят живые некогда люди, желающие тебе исключительно добра...

— Но кто же все-таки та странная женщина? — поинтересовалась я.

— Дело в том, что ангелами-хранителями не всегда становятся наши родственники. Бывает, что в их число казался ей бедным. Такие действия бабы Яны очень устраивали большевиков. Но только до революции 1917 года. Потом они же ее и отловили. Пытались усовестить, объясняли, что своей деятельностью она подрывает основы молодого советского государства. Ну, и расстреляли, конечно. Для профилактики.

— И такая женщина является моим ангелом-хранителем! — ужаснулась я.

— Увы, не мы выбираем своих родителей. Не нам суждено выбирать и ангелов-хранителей, — пояснила Галина.

После разговора ясновидящая как в прошлый раз провела надо мной ряд манипуляций, коими осталась очень недовольна.

— Что-то не так? — спросила бабушка.

— Да нет, ничего страшного. Просто я вижу много людей. Не только тех, про кого вы говорите. Но этого не может быть. Нет, это какая-то ошибка. Наверное, я устала. Ну, разумеется, время-то уже к полудню.

Собственно на этом мой рассказ и прервался бы. Дело в том, что за прошедшие с того приема у Галины шесть лет ни один из моих ангелов-хранителей не объявлялся. Ни бра-

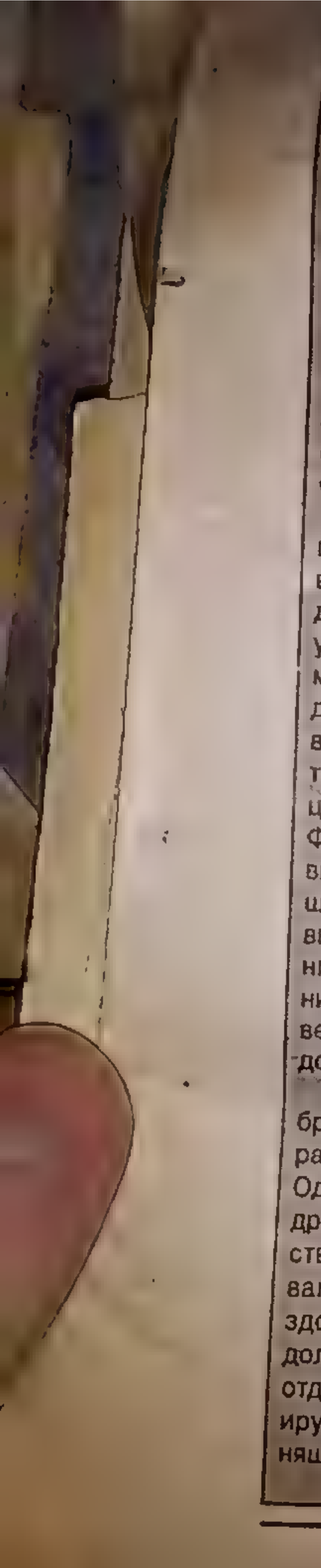
Я глазом моргнуть не успела, как подо мной образовалась толпа моих ангелов-хранителей, которая стремительно развернула, кажется, брезентовый круг. Мне стало смешно. Даже покончить жизнь самоубийством не дают.

Чтобы не обманывать ожидания толпы, я прыгнула вниз. Как раз в этот момент на крышу поднялся весь бледный мой ненаглядный. Я успела показать ему средний палец на правой руке и эффектно отделилась от крыши.

Очнулась в больнице с переломами обеих ног, левой руки, среднего пальца на правой руке и сильным сотрясением мозга. Брезента внизу не оказалось. Потом я поняла, почему. Ангелы-хранители делают свое дело, только когда твоей жизни угрожает опасность извне. А когда ты сам на свою жизнь покушаешься, то никто тебе не протянет руку помощи. Это я точно знаю.

Вот лежу теперь в больнице. Недавно начала ходить. И решила на досуге написать вам письмо. Так, спасаясь от скуки. Лежу, жизнь свою бестолковую вспоминаю. Может, кого-то мой пример чему-то научит.

Жанна Беликова



[illegible] букет цветов. Ксения Собчак, которая, конечно, не манкировала мероприятием, умудрилась поймать его руками! По примете ловля такого символичного букета означает, что она следующая из присутствующих на событии милых дам выйдет замуж!

БЛИЗНЕЦОВ РЕЗАЛИ 80 ВРАЧЕЙ

В США проведена сложнейшая операция по разделению десятимесячных близнецов с общими внутренними органами.

Врачи разделили печень, кишечник, мочевой пузырь и половые органы двух мексиканских девочек. В операции приняли участие около 80 врачей. Десятимесячные сестры, которых разделили медики, были соединены в районе груди и брюшной полости и повернуты друг к другу лицом. У Регины и Ренаты Салинас-Фьеррос было много общих внутренних органов: печень, кишечник, мочевой пузырь и половые органы. Шансы на выживание таких близнецов гораздо ниже, чем у тех, кто имеет собственные внутренние органы, от 5 до 25%.

По словам возглавляющего бригаду врача Генри Форда, операция прошла безукоризненно. Одну из девочек уже перенесли в другую операционную. Обе чувствуют себя нормально и, по словам врачей, выглядят вполне здоровыми. Сейчас врачи продолжают оперировать их уже по отдельности. Медики реконструируют грудные стенки и таз близняшек.

ХР

(Окончание. Нач
в предыдущих номер

После счастливого спасения
лап грабителя я могла соверше
спокойно подвести некоторые п
межуточные итоги и подсчитать с
их ангелов-хранителей. Получало
что их у меня было уже никак
меньше трех. Про первых двух
прадеда Василия Петровича и б
бушкиного двоюродного брата Се
режу — я уже рассказала. А вот кт
была та седая тетка с жутким выра
жением лица и дубиной в правой ру
ке?

Если прежде мы с бабушкой Марьей Васильевной легко находили на старых семейных фотографиях людей, которые помогали мне не сгинуть, то с седой женщиной возникли некоторые трудности. Бабуля никак не могла припомнить похожего персонажа среди наших родственников. Несколько дней мучилась, потом сдалась. Естественно, нам ничего не оставалось, как снова отправиться в Аркадак — к уже знакомой ясновидящей по имени Галина.

На этот раз мы приехали к Гале как к старой знакомой, без традиционного подношения, да и она встретила нас, словно давно ждала. Не дожидаясь расспросов, ясновидя-

Ваше здоровье

Солнечный удар

Самая «тяжелая» погода для человека — когда высока не только температура воздуха, но и влажность, и к тому же воздух неподвижен. В таких условиях никто не застрахован **от теплового удара.** А если вы находитесь еще и под солнцем, да с непокрытой головой — то и **от солнечного.** Симптомы их схожи: **общая слабость** (может проявиться резко), **головная боль** (от легкой до очень сильной), **тошнота** (рвота), **учащенные дыхание и пульс,** может подняться **температура тела** (в тяжелых случаях — до 41°). Ухудшение самочувствия может наступить очень быстро и привести к потере сознания — обмороку.

Перегреванию особенно подвержены дети, а взрослые — в первую очередь те, кто страдает сердечно-сосудистыми заболеваниями, эндокринными нарушениями, ожирением.

У пожилого человека перегревание организма нередко сопровождается болью в области сердца, сильными головокружениями. Именно пожилые люди часто нуждаются на улице в неотложной помощи. Если буквально у вас на глазах человеку стало плохо от жары и он упал в обморок:

— его надо немедленно поместить в тень, в прохладное помещение;

— уложите его горизонтально, голову ниже уровня туловища, ноги приподнять;

— вызвать врача, остановить проезжающую машину — там должна быть аптечка. Хорошо, если найдется нашатырь: дайте понюхать, потрите пострадавшему виски. Важно, чтобы человек, придя в себя, полежал еще хотя бы несколько минут, прежде чем подняться на ноги.

Необходимо:

— обеспечить циркуляцию воздуха (вентилятор, веер и т. п.);

— расстегнуть (снять) одежду;

— холодной водой побрызгать на лицо;

— при возможности мокрым полотенцем обтереть тело;

— дать попить холодной воды (сока, чаю и т. п.);

— если есть возможность, на голову положить пузырь со льдом.

Чтобы ситуация не повторялась, принимайте профилактические меры: в жару носите при себе бутылку с водой, «прикладывайтесь» к ней почаще, не стесняйтесь умываться. Одежда должна быть легкой, лучше из хлопка. Сердечникам стоит иметь при себе лекарства и тут же принимать их при ухудшении самочувствия. Если предстоит какое-то время провести на солнце, обязательно позаботьтесь о головном уборе. По возможности постарайтесь планировать день так, чтобы в самую жару находиться в помещении...

ТЫ!

метить, что 86 проц. пломных проектов за- щены на «хорошо» и тлично»; 10 человек лучают диплом с от- чием, 11 рекомендо- ны для поступления аспирантуру. Высокий ровень подготовки вы- ускников, их самосто- тельность, умение валифицированно про- рести экономический нализ, наметить пути шения проблем отме- или и представители О «Химэкс» И. Дмит- иев и Т. Федорова, ко- рые входили в сос- в Государственной ат- стационной комис- . Не случайно не- лько выпускников учили приглашение йти собеседование замещение вакант- х должностей в эко- мическом центре АО имэкс».

Кафедра желает всем ыпускникам хорошей рьеры, счастливого изненного пути.

В. СУВОРОВА,
в. кафедрой «ЭОУ».

Наша биография

О чем писали «Огни» в эти дни...

СОВЕТСКИЙ АРОМАТ

В Калуге кипит работа на стройке крупнейщего в мире и первого в Союзе комбината синтетической ароматики. Из каменноугольного дегтя, отходов лесохимической и лакокрасочной промышленности на этом комбинате будут изготовляться духи, одеколоны, пудра, мыло, зубные порошки и пасты. Первая очередь комбината вступает в эксплуатацию в 1939 году и будет выпускать 786 тысяч килограммов искусственных душистых веществ редчайших запахов в год.

(9 июля 1938 г.)

ЧУДО - ОСТРОВ

В выходной, а то и просто в обычный день балаковцы выезжают на остров Пустынный, чтобы отдохнуть, подышать чистым воздухом. Многие там имеют огороды, косят сено, едут собирать ягоды, грибы. Но как переправиться через Волгу? Целая проблема.

Тут не теряются «калымщики», имеющие лодки. Хочешь доехать до виноградника — заплати рубль, на Пустынный — 20 копеек.

Неужели нельзя организовать переправу через Волгу?

А. Л. АБЗИН.
(7 июля 1965 г.)

ВЕДУЩИЙ ИНЖЕНЕР

В жизни инженера А. П. Критского немало памятных событий. Одно из них — приезд в Балаково на строящуюся Саратовскую ГЭС. Было это десять лет назад. Критский только что собрал чемодан в туристи-

СОВЕТЫ ВРАЧА

Вам поможет вертебролог

Остеохандроз позвоночника, поражая людей молодого, наиболее работоспособного возраста, представляет собой одно из самых распространенных заболеваний. Среди неврологических заболеваний с временной утратой трудоспособности остеохондроз позвоночника занимает первое место. Тяжесть протекания заболевания, высокие показатели временной нетрудоспособности и инвалидности обусловливают социальную значимость указанной проблемы. Необходимо также отметить, что как в целом по стране, так и в нашем городе показатели дегенеративно - дистрофических поражений тенденции к снижению не имеют. Связано это с экологической обстановкой и особенностями производства: тяжелым физическим трудом, высокой его интенсификацией, длительным пребыванием работающих в неудобной, однообразной позе, загрязненностью окружающей среды.

Лечению остеохондроз поддается довольно трудно, и медикаментозная, традиционная терапия не всегда помогает в этом деле. В последние годы увеличилось количество людей, страдающих аллергией, то есть возросла общая непереносимость таблеток и уколов. Все это заставляет развивать и применять новые методы лечения — безлекарственные. Одним из таких народных методов является метод мануальной терапии.

Мануальная терапия — целенаправленное воздействие руками на те или иные элементы опорно-двигательного аппарата, в частности позвоночника и суставов. Метод этот особенно притягателен для больных: теплые, мягкие руки врача вселяют больше доверия, чем длительные приемы множества лекарств. Корни этого метода уходят в далекое прошлое. Основа его — опыт народной медицины, на который официальная медицина долгое время смотрела свысока, хотя руки опытных лекарей могли быстро и эффективно избавить человека от мучений. В России всегда были свои народные лекари, а в царской армии даже была должность костоправа, или, как теперь называют, мануального терапевта. Не случайно великий основоположник медицины Гиппократ говорил: «Ключ к здоровью и болезням человека находится в позвоночнике».

В позвоночнике каждый позвонок обслуживает, если так можно сказать, тот или иной орган, а сам позвоночник напоминает всеобъемлющий водопровод, питающий и контролирующий деятельность строго определенных автономных систем нашего организма. Мануальный терапевт методом специальных воздействий на позвоночник обеспечивает восстановление функции и структуры измененных отделов позвоночника, в частности, снимается отек и напряжение мышц, в суставах устраняются подвывихи, нормализуется выделение смазки — синовиальной жидкости, улучшается кровообращение. В позвоночнике возобновляется движение между отдельными позвонками, устраняется сдавление позвонками нервных корешков, производится вправление смещенных дисков, за счет улучшения кровообращения и иннервации идет восстановление структур диска.

После этих первых сеансов мануального воздействия на позвоночник у больного появляются признаки некоторого обострения, но через сутки-двое все проходит. На ранних стадиях заболевания или при небольшом обострении достаточно 3—5 манипуляций для достижения эффекта, то есть снятия болей и восстановления подвижности. Но, к сожалению, больные приходят за помощью к мануальному терапевту через месяцы и даже годы после неоднократных обращений к невропатологам и лечения в санаторных условиях. При этом в течение ряда лет под влиянием ежегодных обострений у больного развиваются грубые нарушения межпозвоночных соотношений со стойкими мышечными изменениями и изменениями дискового аппарата. В таких случаях требуется не менее 10—15 сеансов манипуляций для снятия боли.

Хочется еще раз повторить, что наиболее эффективна мануальная терапия при начальных проявлениях остеохондроза и в ранние сроки заболевания или обострения процесса. Следует также отметить, что после проведения лечения по данному методу нужно не менее месяца избегать сколько-нибудь резких движений и наклонов, чтобы позвонки закрепились на вновь отведенном им месте в системе позвоночника. В противном случае исцеление не гарантируется.

К мануальному терапевту необходимо обращаться во всех случаях, когда беспокоят боли в области шеи, груди, поясницы, крупных суставов рук и ног или при таких медицинских диагнозах, как люмбаго, торокалгия, цервикалгия, люмбоишиалгия. Конкретное решение о возможности проведения лечения врач примет после осмотра пациента. Мануальная терапия показана также всем людям старше 30 лет в качестве профилактики развития остеохондроза. Страдающие же этим заболеванием должны проходить курс лечения, состоящий из 10 сеансов, не менее двух-трех раз в год. Это избавит их от обострений, предотвратит прогрессирование болезни.

В поликлинике № 7 кабинет мануальной терапии работает около года. За это время в нем прошли лечение около трехсот человек. В основном это были давно страдающие остеохондрозом люди. В 80 процентах случаев наши больные, ранее постоянно ощущавшие боли в области спины и шеи, либо избавились от них, либо почувствовали значительное улучшение. И только в 20 процентах случаев успех был незначителен или вообще отсутствовал. Такие же показатели в лечении данным методом имеют и другие лечебные учреждения страны. Однако если лечение методом мануальной терапии проводится в условиях стационаров, санаториев, профилакториев в сочетании с другими методами, то эффективность его повышается.

Поэтому еще раз подчеркиваю, что любое заболевание надо начинать лечить при самых первых его проявлениях. В лечении и профилактике остеохондроза позвоночника вам поможет врач-вертебролог — мануальный терапевт.

Е. ШИШКИН,
мануальный терапевт поликлиники № 7.

...ел в АСУ

...лу- ...гда ...яет ...ас- ...ер- ...злы ...сев ...Ло- ...за- ...но- ...от- ...до- ...нем ...уви- ...амо- ...где ...тво- ...ио- ...он- ...ам ...бе- ...ред ...зво- ...пол- ...хва- ...са- ...ь в ...что ...вне- ...жка ...ого ...про- ...ину ...об- ...дио- ...уры. ...том ...иру- ...дос- ...оча- ...вязь ...ся. ...ы с ...дук- ...иска- ...игна- ...акже ...опот ...таты ...еуте-

шительны и недолговечны, поэтому одна из разработок молодого рационализатора была направлена на быстрое измерение сопротивления в датчиках. Малейшее отключение сразу фиксируется, что позволяет без особого труда обнаруживать неисправность на линии.

Кроме этого в процессе работы возникло у Андрея оригинальное решение по автоматическому устройству резки красящих лент печатающих устройств ЭВМ. К слову, все, с чем приходилось сталкиваться по работе, давало повод к применению инженерных знаний, что Андрей Мошин и делал. Всего к настоящему времени им уже продано и внедрено в производство 9 рацпредложений.

По итогам прошлого года молодой рационализатор был награжден поощрительной премией. Его, как это принято говорить, заметили. А для специалиста это может означать только одно — доверие.

Не каждому молодому специалисту могут поручить обслуживание установок, важность обрабатываемой информации которых требует больших знаний. Приходится иметь дело с быстротекущими процессами, высокими температурами. Необходимо не просто «идти по накатанной», но постоянно думать над тем, как сделать работу оборудования более надежной. С этой задачей отлично справляется молодой инженер Андрей Мошин.

О. РЫСЬЕВА.

У слесарей-ремонтников механического цеха завода самоходных землеройных машин много забот. Кроме планового ремонта оборудования и профилактики приходится часто устранять неполадки, которых не ожидаешь. Случается, что ремонт требуется очень быстрый и в то же время качественный. И тогда его поручают слесарю Леониду Константиновичу Прокопенко. Опыт у него очень большой, знает «характер» каждой машины. И кроме этого Леонид Константинович творчески подходит к своей работе, часто при ремонте оборудования проявляет природную смекалку, может так организовать свою работу, что сделает все быстро, и оборудование потом работает очень долго. За это умение высоко ценят товарищи Леонида Константиновича, уважительно называют мастером.

На снимке: Л. К. Прокопенко.

Фото В. ТРИПОЛЬСКОГО.

Не преждевременно ли?

Легко представляется работа изобретателей и рационализаторов в условиях самостоятельности производства. Нормы уйдут в прошлое. Зарплата работников будет зависеть от двух величин: цена сырья и цена изготовленной предприятием продукции.

Естественно, любое повышение производительности труда будет означать увеличение прибыли предприятия и, как следствие, улучшение материального благосостояния всего коллектива. Те, на кого сейчас не

тиях он осуществляется с помощью БРИЗов. Для того, чтобы заинтересовать хоть кого-нибудь в быстрейшем внедрении нового, в смету расходов этой организации обычно закладывалась графа «за содействие».

Эта графа существует в сметах расходов БРИЗов всех предприятий города, кроме завода им. Дзержинского. Учитывая количество рационализаторов и изобретателей, имеющихся на этом заводе, их известность, это выглядит несколько странным.

№ 386 от 1 декабря 1989 года, которое объявило прежнее постановление о выплате премий за содействие недействительным.

Все правильно. Однако в июле 1990 года пришло разъяснение к упомянутому постановлению № 386, в котором говорится, что по желанию коллектива предприятия, согласованному с администрацией, премия за содействие рационализаторам и изобретателям может выплачиваться из фонда материального поощрения предприятия. Как бы давалось

...лет

ргах

Е ОСТАЛОСЬ СЕРДЦЕ

ня с трех
иковала к ме-
ителит так ис-
одна обувь
лько отец ме-
ничем не мог-
рили отцу, что

операцию можно делать только по достижении 8—10 лет, а пока надо терпеть. Но вскоре началась война, отец ушел на фронт. Тут уж было не до операций.

Все это вспомнилось, когда вновь оказался на больничной койке.

ощущение такое, что ты для него самый важный и самый главный больной на этом свете.

— Седьмое отделение — «гнойное». Больные — тяжелые, некоторые не первый раз попадают сюда. В отделении 60 коек. За год здесь пребывают в среднем 1000—1200 больных, 60 процентов из которых оперируются.

У Геннадия Анатольевича и помощники под стать ему — внимательные, чуткие, заботливые. Чем-то похож на него хирург Анатолий Николаевич Кучер. Медицинская сестра Лена Седова — маленькая, хрупкая, совсем как подросток. Всегда удивлялся, откуда у нее берутся силы, чтобы выдержать 12 часов на ногах. За смену она подходит к каждому больному по десятку и более раз. Самые неприятные процедуры Лена делает с таким изяществом, что кажется,

го хирурга Пирогова на всю жизнь запомнил Сергей Андреевич Калинин — главный хирург города и района. Его природная сила обладает удивительно притягательным свойством. Стоит с ним поговорить несколько минут, как все твои страхи и тревоги пропадают куда-то.

Диапазон операций, которые делаются в хирургическом корпусе больничного городка, таков, что преподаватели курсов повышения квалификации не перестают удивляться тому, как в провинциальном городе это возможно. Ни одна сложная операция не делается без участия Сергея Андреевича.

Есть такое выражение — «жестокая доброта». Это про хирургов. Больше всего меня поражало, как при постоянном виде крови, страданий больных, при нечеловеческом напряжении сумели сохранить восприятие

Наша биография

О чем писали «Огни» в эти дни...

НА III САРАТОВСКОЙ ОБЛПАРТКОНФЕРЕНЦИИ

С большой речью выступил начальник УНКВД по Саратовской области тов. Стромин.

С исключительным вниманием заслушала конференция сообщение тов. Стромина о большой работе, проделанной органами НКВД под руководством сталинского наркома тов. Н. И. Ежова по очистке и разгрому в Саратовской области основных троцкистско-бухаринских и буржуазно - националистических гнезд.

Ликвидируя последствия вражеской деятельности, промышленность и транспорт области должны выполнить и перевыполнить государственные планы.

(6 июля 1938 г.)

ДВОЙНАЯ ОБИДА

ОРС Саратовгэсстроя установил в жилгородке, поселке Сазанлей и других местах большое количество автоматов для продажи газированной воды.

Балаковцы радовались, когда устанавливали их. Но радость была короткой. Вскоре из-за небрежного отношения и плохого надзора многие автоматы перестали действовать. Подойдет человек к автомату, опустит в щель 3 копейки, а вода не льется. Не возвращаются назад и деньги, сколько ни нажимай на кнопку. Двойная обида!

А. ЧАЙКУН, И. ИЛЬИНОВ.
(4 июля 1964 г.)

ВЫСОКОМОЛЕКУЛЯРНОЕ СОВЕЩАНИЕ

центром химической про-
случайно *наш город при-*
ых-химиков и практиков.
лось Всесоюзное совещание
ами природы и структуры
вступительным словом к
демик В. А. Каргин. До-
ем и в промышленности
а молекул в полимерных
к достижению высокопроч-
особых сортов пластических
продуктов.

И. БОРКОВ.
(5 июля 1968 г.)

ОБЯЗАННОСТЬ

ВЫСОКОМОЛЕКУЛЯРНОЕ СОВЕЩАНИЕ

Брали

центром химической про-
случайно наш город при-
ых-химиков и практиков.
лось Всесоюзное совещание
ами природы и структуры
вступительным словом к
демик В. А. Каргин. До-
ем и в промышленности
молекул в полимерных
достижению высокопроч-
собых сортов пластических
продуктов.

И. БОРКОВ,
(5 июля 1968 г.).

ОБЯЗАННОСТЬ

тема закрепила за всеми
и проживали — в городе
лучение паспорта по до-
достигшие 16-летнего воз-
орт и прописку.
ь необходимость строгого
авил при приеме на рабо-
Чего греха таить, отдель-
трейшей ликвидации над-
ают на работу без годод-
существенный вред учету

Н. МАМОНТОВ,
деления городского ОВД,
майор милиции.
(5 июля 1982 г.).

ОД ПОДУШКОЙ

флакон с голубоватой жид-
ано: «БЛО» — стеклоочи-

из-под подушки на кровати

супруга систематически
напитками. После повы-
ные изделия, они стали
ль. Супруги закупили не-
употребили его. Финал
опергруппа прибыла на
бнаружила жену Волкова,
Сам Волков лежал в
дрожь.
об этом? Да к тому, что
и злоупотребления спирт-
ние суррогатов алкоголя,
бытовой химии, стали

Ю. ПЕТРЯЙКИН,
родской прокуратуры,
юрист первого класса.
(6 июля 1988 г.).

сулином!), горькое вещество тараксацин, около 2—3 процентов каучука, стерины, жирное масло, в состав которого входят глицериды пальмитиновой, олеиновой, линолевой и мелиссовой кислот, и другие вещества.

Настой корней одуванчика по совету врача применяют для возбуждения аппетита, при запорах и как желчегонное средство. Имеются сведения, что настой одуванчика оказывает успокаивающее действие во время приступов почечной колики.

Корни одуванчика собирают осенью, в сентябре—октябре. Их выкапывают, отделяют от остатков надземных частей, очищают от земли, промывают, провяливают на воздухе несколько дней, пока из корней при надрезании не перестанет выделяться млечный сок, затем раскладывают в один слой и сушат. В сухую погоду сушить можно в тени на открытом воздухе, в ненастье — в сухом, теплом помещении или в обогреваемых сушилках.

Для приготовления настоя чайную ложку измельченных корней заваривают стаканом кипятка и настаивают в течение 20 минут, процеживают и принимают по 1/4 стакана 3—4 раза в день за полчаса до еды.

В. САЛО,
кандидат фармацевтических наук.

запечь в духовк
На 500 г ржа

УЧРЕДИТЕЛЬ: редакция

Ред
Е. Е. І

Зарегистрирована Самар
цией. Свидетельство № С 0(

Зеленая

аптека

ОДУВАНЧИК

В некоторых странах одуванчик выращивают в огородах как салатную культуру. В листьях одуванчика содержатся каротиноиды (желтые растительные пигменты, превращающиеся в организме человека в витамин А), витамины С, B_2, Р, а также холин, аспарагин, железо, кальций, фосфор.

Салат из листьев одуванчика стимулирует выделение желчи и улучшает аппетит. Правда, эти листья имеют горьковатый вкус, но от него можно избавиться, выдержав листья полчаса в холодной соленой воде.

С древних времен и до сегодняшнего дня одуванчик числится в арсенале зеленой аптеки. В медицинской практике используют главным образом высушенные корни растения. Установлено, что они содержат до 24 процентов полисахарида инулина (не путать с инсулином!), горькое вещество тараксацин, около 2—3 процентов каучука, стерины, жирное масло, в состав которого входят глицериды пальмитиновой, олеиновой, линолевой и мелиссовой кислот, и другие вещества.

Настой корней одуванчика по совету врача применяют для возбуждения аппетита, при запорах и как желчегонное. Имеются

Практичная хозяйка

Хлеб, как мы наблюдаем, все дорожает. Так что надо его беречь. Лучше всего не набирать его про запас. Но если вы не подрасчитали и хлеб зачерствел, ему можно дать вторую жизнь.

ХЛЕБНЫЕ ОРЕШКИ

Черствый хлеб нарезать мелкими кубиками и посушить в духовке на слабом огне. Когда высохнут, обильно опрыскать горячие сухарики холодной водой и досушить на интенсивном огне, чтобы подрумянились. Простенько, но вкус получается особый.

СЫРНЫЕ ХЛЕБЦЫ

Черствый белый хлеб нарезать ломтиками, обжарить с одной стороны в масле или маргарине и, перевернув, положить на поджаренную сторону по кусочку сыра и жарить дальше под крышкой.

Можно сделать по-другому: ломтики белого хлеба смазать маслом с обеих сторон, посыпать сверху тертым сыром или положить по кусочку копченого колбасного сыра и запечь в духовке.

А еще так: на гренки положить массу из тертого сыра, взбитого яйца и красного перца. Запечь в духовке.

ЗАПЕКАНКА ИЗ РЖАНОГО ХЛЕБА

Обдирный или ржаной хлеб (без корок) натереть на мелкой терке и прогреть со сливочным маслом или маргарином (60 г). Всыпать сахарный песок, корицу и все тщательно перемешать. Отдельно припустить в масле или маргарине очищенные и нарезанные ломтиками яблоки.

На глубокую сковороду, смазанную маслом и обсыпанную молотыми сухарями, положить слоями хлеб и яблоки, залить все смесью молока и яиц и запечь в духовке.

На 500 г ржаных сухарей: 150 г сахарного песка, 0,6 кг яблок, 120 г сливочного масла или маргарина, стакан молока, 2 яйца, корица.

ЯИЧНЫЙ КАРАВАЙ

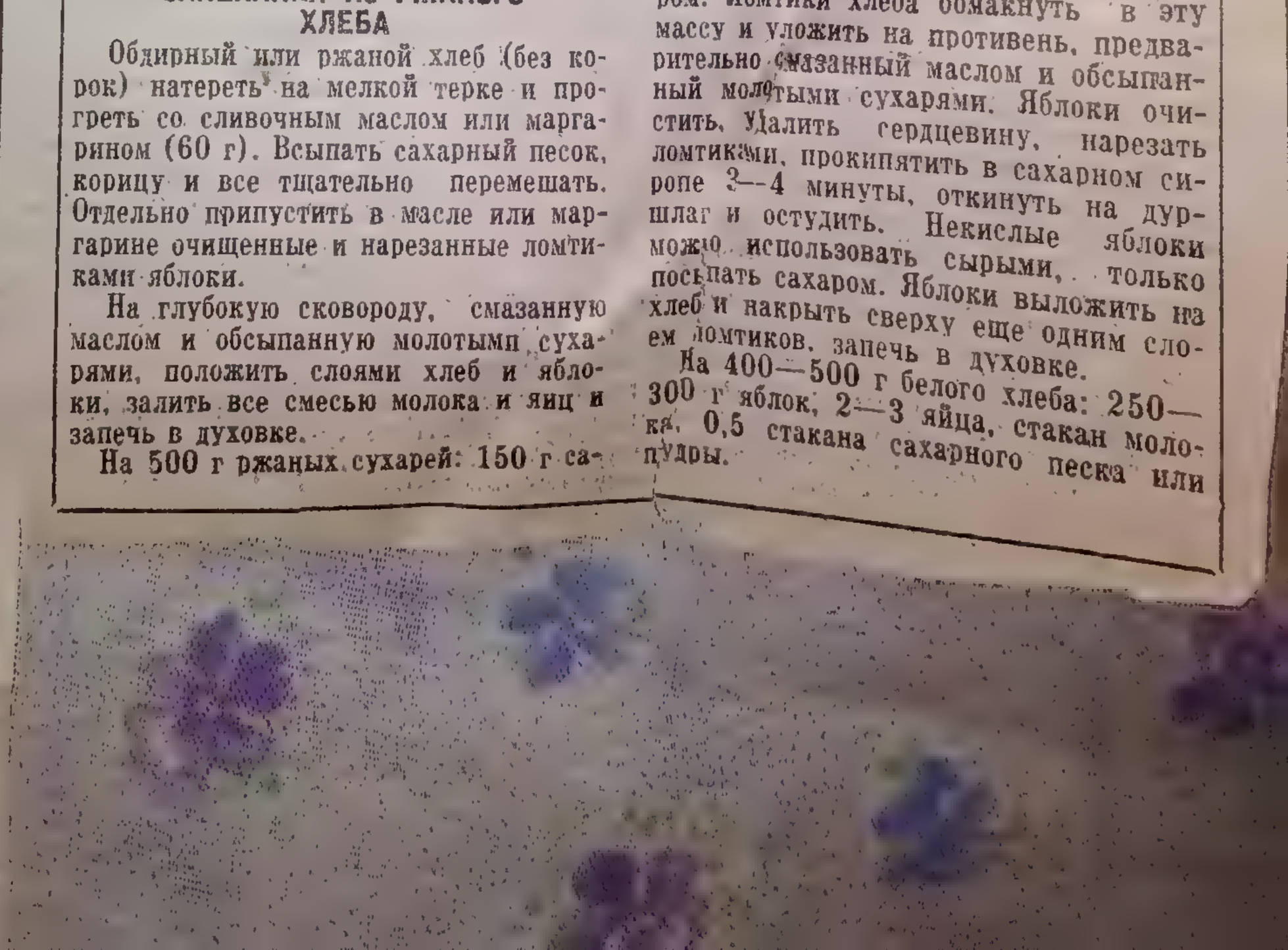
Черствый белый хлеб натереть на терке, залить кипящим молоком и дать постоять 50—60 минут. Затем размешать, добавить сливочное масло, сахар, яйца. Еще раз все тщательно перемешав, выложить в смазанную маслом и обсыпанную сухарями форму и поставить в духовку на 30—40 минут. Готовый каравай можно посыпать сахарной пудрой. Подавать с молоком, сладким фруктовым соусом.

На 400 г белого хлеба: 1,5 стакана молока, 4 яйца, 50 г сливочного масла.

ПИРОГ С ЯБЛОКАМИ

Мякиш сухого белого хлеба нарезать небольшими ломтиками толщиной 3—4 мм. Смешать яйца с молоком и сахаром. Ломтики хлеба обмакнуть в эту массу и уложить на противень, предварительно смазанный маслом и обсыпанный молотыми сухарями. Яблоки очистить, удалить сердцевину, нарезать ломтиками, прокипятить в сахарном сиропе 3—4 минуты, откинуть на дуршлаг и остудить. Некислые яблоки можно использовать сырыми, только посыпать сахаром. Яблоки выложить на хлеб и накрыть сверху еще одним слоем ломтиков, запечь в духовке.

На 400—500 г белого хлеба: 250—300 г яблок, 2—3 яйца, стакан молока, 0,5 стакана сахарного песка или пудры.



Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ОГНИ КОММУНИЗМА

ОРГАН БАЛАКОВСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета основана в январе 1918 года • № 41 (11037) • Понедельник, 12 марта 1990 года • Цена 3 коп.

ОБСУЖДАЕМ ПРОЕКТ ПЛАТФОРМЫ ЦК КПСС

За четкость и ясность

На вопросы нашего корреспондента отвечает доцент филиала политехнического института, кандидат исторических наук Ю. И. КЕДРОВ.

— Юрий Иванович, каковы ваши первые впечатления от проекта Платформы ЦК КПСС к XXVIII съезду партии?

— Я бы сказал, что этот документ — исторического значения. Только не спешите меня обвинять в склонности к политическим штампам. Мои аргументы: практически каждый раздел Платформы интегрирует последние достижения прогрессивной общественно – политической мысли.

— Что конкретно вы имеете в виду?

— Прежде всего то, что КПСС признала, наконец, несовместимость командно-административной системы с социалистическими принципами. Четко сказано также, от чего мы отказываемся в теории и практике социализма. Зафиксированы одновременно и наши ориентиры.

— Какие положения проекта, по вашему мнению, потребуют уточнений, дополнений?

— Не сомневаюсь, что к XXVIII съезду КПСС мы подойдем с рядом новых поправок и предложений относительно Платформы ЦК.

— Конкретно!

— Думаю, что в проект необходимо внести такое положение, как собственность на [illegible] организациями, кроме тех, кто пропагандирует насилие, международную конфронтацию, нарушает Конституцию СССР и конституции союзных республик.

— У некоторых товарищей возникает опасение о возможном расколе КПСС. Что вы скажете по этому поводу?

— Платформа ЦК КПСС исключает такое явление, а как будет в жизни — трудно предвидеть. Однако с уверенностью можно сказать, что XXVIII съезд КПСС будет определяющим для нашей партии и для будущего.

Беседу вел Д. ЦИМБАЛ.

От редакции. Хотелось бы написать лично каждому нашему читателю — постоянному и эпизодическому, потенциальному. Пригласить к большому разговору. Повод, убеждены, не рядовой: проект Платформы ЦК КПСС к XXVIII съезду партии вынесен на всеобщее обсуждение. Не будем искать какие-то особые слова, чтобы усилить значение этого документа для каждого из нас. Не будем отбрасывать и голоса скептиков: мол, очередной проект, снова обсуждение... Однако это сомнение будет опровергнуто, надеемся, осознанием объективной реальности — кризисное положение в обществе, высокая его политизация.

Демократизация, гласность

Добрыми делами славится в ремонтно-строительном управлении коллектив бригады маляров-штукатуров В. И. Макаровой. Валентина Ивановна возглавила бригаду сравнительно недавно, хотя работает в управлении уже тринадцатый год. Такое доверие оказано ей не только за хорошее знание дела, но и за умение рационально организовать труд, четко распределить обязанности между членами бригады. Всем одинаково дорога честь бригады, поэтому качество считается одним из главных показателей работы коллектива. Только положительные отзывы получают девчата от коллективов больниц, школ, магазинов — отовсюду, где приходилось вести ремонтные работы бригаде отделочниц.

На снимке: В. И. Макарова.

НА ТЕМЫ ДНЯ

Штраф за простой

Почти два месяца прошло со дня принятого Советом Министров СССР решения о пятикратном увеличении штрафов с предприятий и организаций, виновных в перепростое вагонов. Мера вынужденная, ее принятие ярко высветило положение дел на железнодорожном транспорте, заставило предприятия и организации, неблагополучные в этом смысле, задуматься о методах ведения работы и о поиске путей к их усовершенствованию.

Цифры, имеющиеся на сегодняшний день, подтверждают, что «лед тронулся». Практически на всех предприятиях города сократилось время простоев вагонов и, как следствие, сумма выплачиваемых штрафов. Традиционно хорошо справляются с разгрузочно-погрузочными работами железнодорожники объединения «Химволокно» и управления железнодорожного транспорта Саратовгэсстроя. Минимальные штрафы выплачивают горторг, УРС АЭС, атомная станция.

Несколько хуже обстоит дело с простоем вагонов на ТЭЦ-4, плохо — во Вторчермете. Также плохо в ПО «Балаковорезинотехника», хотя здесь сдвиги в феврале выплаты составили 76 тысяч.

Сказывается долголетняя привычка руководства объединения мириться со ставшими обязательными штрафными выплатами. В заключенных объединением со станцией Балаково договорах есть пункты о строительстве новых складов и расширении имеющихся, чтобы решить проблемы размещения прибывающих грузов. Пункты в договоре есть, движение в сторону их выполнения — минимальное.

Казалось бы, зачем лишний раз напоминать о прошлых просчетах, если улучшения в работе железнодорожного цеха объединения «Балаковорезинотехника» налицо? Но побуждает к этому тот факт, что из общей суммы выплаченных штрафов предприятиями города, сотрудничающими со станцией Балаково, доля Балаковорезинотехники—мало сказать, что велика. Сумма выплаченного в феврале объединением штрафа уже упоминалась — 76 тысяч рублей. На долю остальных 12 членов этого «железнодорожного союза» приходится всего 20 тысяч. В принципе, по отношению к ним можно сказать — пятикратные штрафы дисциплинируют.

в теории и практике социализма. Зафиксированы одновременно и наши ориентиры.

— Какие положения проекта, по вашему мнению, потребуют уточнений, дополнений?

— Не сомневаюсь, что к XXVIII съезду КПСС мы подойдем с рядом новых положений и предложений относительно Платформы ЦК.

— **Конкретно!**

— Думаю, что в проект необходимо внести такое понятие, как собственность на средства производства. Я не останавливаюсь на том, где, в каких сферах экономики и в какой мере можно допустить частную собственность. Это уже вопрос практики. Однако партия свое принципиальное отношение просто обязана выразить, тем более, что частная собственность уже существует в стране.

Или возьмем понятие многопартийности. Она является реальностью во многих республиках. Необходимо прямо сказать о готовности КПСС сотрудничать со всеми партиями и общественными

XXVIII съезду партии вынесен на всеобщее обсуждение. Не будем искать какие-то особые слова, чтобы усилить значение этого документа для каждого из нас. Не будем отбрасывать и голоса скептиков: мол, очередной проект, снова обсуждение... Однако это сомнение будет опровергнуто, надеемся, осознанием объективной реальности — кризисное положение в обществе, высокая его политизация.

Демократизация, гласность, политический плюрализм открывают широкие возможности для всех принять участие в «проектировании» обновления жизни. Мы рады будем каждой вашей мысли, предложению, критическому слову. Попробуйте себя в роли эксперта!

Хотелось бы лично каждого читателя пригласить для большого разговора. Это, естественно, нереально. Поэтому просим рассматривать это обращение как предложение персонально для вас.

Ждем, уважаемые товарищи, ваших писем!

катуров В. И. Макаровой. Валентина Ивановна возглавила бригаду сравнительно недавно, хотя работает в управлении уже тринадцатый год. Такое доверие оказано ей не только за хорошее знание дела, но и за умение рационально организовать труд, четко распределить обязанности между членами бригады. Всем одинаково дорога честь бригады, поэтому качество считается одним из главных показателей работы коллектива. Только положительные отзывы получают девчата от коллективов больниц, школ, магазинов — отовсюду, где приходилось вести ремонтные работы бригаде отделочниц.

На снимке: В. И. Макарова.

Фото С. КАРЕДИНА.

но» и управления железнодорожного транспорта Саратовгэсстроя. Минимальные штрафы выплачивают горторг, УРС АЭС, атомная станция.

Несколько хуже обстоит дело с простоем вагонов на ТЭЦ-4, плохо — во Вторчермете. Также плохо в ПО «Балаковорезинотехника», хотя здесь сдвиги в лучшую сторону заметны. За январь выплачено штрафов на сумму 200 тыс. рублей, в

техники—мало сказать, что велика. Сумма выплаченного в феврале объединением штрафа уже упоминалась — 76 тысяч рублей. На долю остальных 12 членов этого «железнодорожного союза» приходится всего 20 тысяч. В принципе, по отношению к ним можно сказать — пятикратные штрафы дисциплинируют. Балаковорезинотехнику же эти штрафы продолжают разорять.

А. НАУМОВ.

Чем дышит город

В феврале 1990 года комитетом по охране природы проведена проверка природоохранительной деятельности на судоремонтном заводе, заводе им. Дзержинского, в райпромкомбинате, полиграфобъединении «Авангард», на Саратовской ГЭС.

По всем выявленным нарушениям законодательства выданы предписания, определяющие конкретные сроки исполнения.

По заводу им. Дзержинского:

за нарушение правил эксплуатации установок очистки газов составлен протокол о наложении штрафа на начальника литейного цеха С. Ф. Атапина, протокол направлен в административную комиссию;

выдано постановление на приостановку сбытоупаковочного участка цеха сбыта с 01.04.90 г.

По Саратовской ГЭС:

составлен протокол о загрязнении внутренних вод нефтепродуктами, протокол направлен в Саратовский областной комитет для подсчета нанесенного ущерба и предъявления ГЭС штрафных санкций.

В феврале лабораторией комитета проведен анализ сточных вод ПО «Волгодизельмаш», «Балаковорезинотехника», определено влияние Саратовской ГЭС и общего стока с городских очистных сооружений и очистных сооружений предприятий города в Волгу. По результатам анализов в ПО «Волгодизельмаш» ливневый сток, попадающий в озеро Линево, очищается недостаточно, имеются превышения по нефтепродуктам в 10 раз, по азоту аммонийному в 2,8 раза, по цинку в 5 раз. В ливневом стоке ПО «Балаковорезинотехника», поступающем в канал ТЭЦ, наблюдается превышение по нефтепродуктам в 30 раз, по цинку в 1,5 раза.

Саратовская ГЭС и общий сброс с очистных сооружений отрицательного влияния на Волгу не оказывают.

В ПО «Балаковорезинотехника» выброс пыли с цеха № 10 шлифовальных машин выше ПДВ в 2,5 раза.

В феврале 1990 года лабораторией наблюдения за загрязнением атмосферы проведено 1698 наблюдений за 12 ингредиентами. Загрязнение воздуха пылью, растворимыми сульфатами, окисью углерода, окисью азота, сероводородом осталось на уровне прошлого месяца и, кроме пыли, не превысило ПДК. Содержание пыли в атмосфере города составило 1,3 ПДК.

Возросло загрязнение атмосферы города двуокисью азота, фтористым водородом. Среднемесячная концентрация фтористого водорода составила 1,4 ПДК.

Незначительно снизилось содержание в воздухе сернистого газа, аммиака, сероуглерода. Среднемесячная концентрация сернистого газа и аммиака не превысила ПДК, а сероуглерода составила 3,6 ПДК. Из 161 наблюдения за сероуглеродом 25 превысили ПДК, отмечалось 2 случая выше 5 ПДК.

Наибольшее загрязнение атмосферы отмечалось в 4-м микрорайоне, где содержание пыли составило 1,3 ПДК, сернистого газа 1,2 ПДК, двуокиси азота 1,5 ПДК, сероуглерода 5,2 ПДК.

Результаты эпизодических наблюдений, проведенные ЛНЗА совместно с городской СЭС, показали повышенное по сравнению с атмосферой города содержание сероуглерода, сернистого газа в селе Ивановка и повышенное содержание окиси углерода, сернистого газа, аммиака в районе машиностроительного завода им. Дзержинского.

За февраль ЛНЗА передано предприятиям, являющимся основными источниками загрязнения атмосферы, 6 предупреждений о неблагоприятных метеорологических условиях.

В. МАЛЕНКОВ,
председатель Балаковского комитета по охране природы.
А. ДАНИЛОВА,
начальник Балаковской лаборатории наблюдения загрязнения атмосферы Приволжского гидромета.

В ТРУДОВЫХ КОЛЛЕКТИВАХ

Еще один лидер

Коллектив ателье Дома быта в последнее время стал работать более стабильно — жалоб на качество и сроки исполнения заказов здесь стало значительно меньше. Этому способствовало повышение требовательности каждого члена коллектива, каждой бригады к порученному делу.

Из 24 бригад, которые трудятся в ателье, лидером в социалистическом соревновании по праву называют бригаду по пошиву легкого женского платья, которую возглавляет Г. А. Александровская. Высоким качеством изделий отличается и работа коллектива бригады по пошиву женской верхней одежды, которой руководит А. М. Захарова.

А недавно в ателье появился еще один лидер — бригада по пошиву легкого женского платья. Еще несколько месяцев назад эта бригада была в числе отстающих. Дела пошли значительно лучше, когда коллектив возглавила мастер высшего класса С. Ф. Шехоркина — человек активный, добросовестный, принципиальный, очень требовательный к себе и другим.

Уже через несколько месяцев производительность труда в бригаде повысилась на 15 процентов. От заказчиков стало меньше нареканий на качество и сроки исполнения заказов. Это заставляет работать с еще большей отдачей.

Сегодня бригаде Шехоркиной оказано доверие — производить пошив изделий по срочным заказам.

Г. БЕЛЯЕВА.

Всесоюзное совещание

На базе филиала политехнического института Госкомитет по народному образованию СССР проводит всесоюзное совещание-семинар высших учебных заведений, занимающихся научными разработками в области производства мелкосерийной, малотоннажной и программной продукции в системе высшей школы.

— Совещание пройдет 13—14 марта, — говорит директор филиала политехнического института профессор А. Т. Дворядкин, — в нем примут участие представители научных коллективов более 100 вузов страны. Состоится также организационное собрание учредителей Ассоциации вузов, добившихся конкретных результатов в приоритетном направлении.

С. ЕРЕМИН.

Сообщение городской избирательной комиссии

Городская избирательная комиссия по выборам народных депутатов в городской Совет народных депутатов сообщает, что депутатами городского Совета 4 марта 1990 года избраны:

По избирательному округу № 42

Абдулгазиев Салават Акситураевич, 1947 года рождения, беспартийный, старший мастер пассажирского автотранспортного предприятия.

По избирательному округу № 126

Абросимов Герман Евгеньевич, 1965 года рождения, член ВЛКСМ, слесарь завода силикатного кирпича.

По избирательному округу № 101

Авдеева Татьяна Викторовна, 1963 года рождения, член КПСС, водитель троллейбусного управления.

По избирательному округу № 114

Антипова Алевтина Сергеевна, 1947 года рождения, беспартийная, председатель горкома профсоюза работников народного образования.

По избирательному округу № 14

Бондарев Владимир Владимирович, 1959 года рождения, беспартийный, слесарь ПО «Минудобрения».

По избирательному округу № 95

Бугров Юрий Михайлович, 1948 года рождения, член КПСС, редактор газеты «Балаковский химик».

По избирательному округу № 96

Ващенко Дмитрий Андреевич, 1936 года рождения, беспартийный, бригадир автоколонны № 1180.

По избирательному округу № 164

Викулов Сергей Борисович, 1960 года рождения, член КПСС, первый секретарь горкома ВЛКСМ.

По избирательному округу № 39

Виноградова Анна Михайловна, 1951 года рождения, беспартийная, заместитель председателя городского общества охраны природы.

По избирательному округу № 64

Вишняков Василий Иванович, 1947 года рождения, член КПСС, секретарь парткома ПО «Минудобрения».

По избирательному округу № 191

Гладкова Ольга Александровна, 1960 года рождения, беспартийная, заведующая здравпунктом поликлиники № 1.

По избирательному округу № 34

Громов Виктор Валентинович, 1952 года рождения, член КПСС, заведующий социально - экономическим отделом горкома КПСС.

По избирательному округу № 180

Грязнова Антонина Константиновна, 1946 года рождения, беспартийная, электромеханик районного узла связи.

По избирательному округу № 184

Губайдуллин Альберт Кабирович, 1966 года рождения, член ВЛКСМ, инженер АЭС.

По избирательному округу № 151

Гужин Анатолий Михайлович, 1947 года рождения, член КПСС, главный инженер ПО «Балаковорезинотехника».

По избирательному округу № 58

Дворядкин Анатолий Тихонович, 1937 года рождения, член КПСС, профессор, директор Балаковского филиала политехнического института.

По избирательному округу № 105

Дворянкина Галина Васильевна, 1948 года рождения, беспартийная, учитель средней школы № 13.

По избирательному округу № 135

Егорова Ольга Анатольевна, 1956 года рождения, беспартийная, врач поликлиники № 4.

По избирательному округу № 8

Егорцев Вадим Семенович, 1936 года рождения, беспартийный, фотоцинкограф полиграфобъединения «Авангард».

По избирательному округу № 94

Жаркова Нина Александровна, 1955 года рождения, член КПСС, инженер производственного жилищного треста

По избирательному округу № 174

Кредин Геннадий Иванович, 1941 года рождения, член КПСС, начальник производственного отдела управления «Промстрой» Саратовгэсстроя.

По избирательному округу № 40

Круть Иван Афанасьевич, 1955 года рождения, беспартийный, бригадир РСУ-6.

По избирательному округу № 38

Кудряшов Андрей Геннадьевич, 1966 года рождения, член ВЛКСМ, студент Балаковского филиала политехнического института.

По избирательному округу № 79

Куренкова Надежда Ивановна, 1952 года рождения, беспартийная, парикмахер производственного объединения бытового обслуживания населения.

По избирательному округу № 87

Курочкин Евгений Петрович, 1948 года рождения, член КПСС, директор объединенной дирекции городских кинотеатров.

По избирательному округу № 167

Кутырланов Алексей Владимирович, 1964 года рождения, член ВЛКСМ, директор молодежного центра «Диалог» комитета ВЛКСМ АЭС.

По избирательному округу № 121

Кущенко Виктор Николаевич, 1941 года рождения, беспартийный, слесарь ПО «Химволокно».

По избирательному округу № 160

Левин Владимир Петрович, 1941 года рождения, член КПСС, электромонтер ПО «Балаковорезинотехника».

По избирательному округу № 124

Левинский Илья Григорьевич, 1938 года рождения, беспартийный, слесарь - ремонтник спецавтохозяйства.

По избирательному округу № 117

Лезников Анатолий Александрович, 1942 года рождения, беспартийный, электрообмотчик троллейбусного управления.

По избирательному округу № 120

Леснов Виктор Иванович, 1958 года рождения, член КПСС, начальник отделения профилактики ГОВД.

По избирательному округу № 172

Лисовская Вера Николаевна, 1956 года рождения, беспартийная, учетчица хлебокомбината.

По избирательному округу № 156

Лускань Валентина Федоровна, 1946 года рождения, член КПСС, старший мастер ПО «Химволокно».

По избирательному округу № 7

Лысенков Михаил Васильевич, 1945 года рождения, член КПСС, мастер завода имени Ф. Э. Дзержинского.

По избирательному округу № 78

Любашина Галина Петровна, 1948 года рождения, член КПСС, преподаватель СПТУ-43.

По избирательному округу № 86

Майстренко Людмила Анатольевна, 1937 года рождения, беспартийная, штамповщица завода самоходных земледельческих машин.

По избирательному округу № 46

Маленков Виктор Арсентьевич, 1937 года рождения, беспартийный, председатель комитета по охране природы.

По избирательному округу № 22

Марченков Юрий Васильевич, 1951 года рождения, беспартийный, слесарь производства минеральных удобрений ПО «Минудобрения».

По избирательному округу № 148

Матвеев Николай Васильевич, 1957 года рождения, член КПСС, прессовщик ПО «Балаковорезинотехника».

По избирательному округу № 122

Маштаков Николай Михайлович, 1941 года рождения, член КПСС, управляющий трестом «Балакововодстрой».

По избирательному округу № 196

Мизунова Любовь Валентиновна, 1954 года рождения, беспартийная, главный экономист горо...

По избирательному округу № 182

Пичугин Олег Юрьевич, 1961 года рождения, член КПСС, начальник штаба Всесоюзной ударной комсомольской стройки АЭС.

По избирательному округу № 70

Переклицкий Михаил Викторович, 1966 года рождения, член ВЛКСМ, мастер ПО «Химволокно».

По избирательному округу № 157

Петров Юрий Васильевич, 1944 года рождения, член КПСС, начальник цеха ПО «Балаковорезинотехника».

По избирательному округу № 187

Пешехонова Раиса Васильевна, 1957 года рождения, беспартийная, директор магазина № 53 городского торга.

По избирательному округу № 41

Попова Таисия Александровна, 1950 года рождения, член КПСС, врач ЦРБ.

По избирательному округу № 183

Прохоров Владимир Александрович, 1937 года рождения, член КПСС, старший электромеханик речного порта.

По избирательному округу № 107

Пшеничный Владимир Николаевич, 1960 года рождения, член КПСС, инженер-технолог завода запасных частей и деталей ПО «Химволокно».

По избирательному округу № 123

Пыхонина Марина Михайловна, 1963 года рождения, член ВЛКСМ, лаборант центральной производственной лаборатории КПП Саратовгэсстроя.

По избирательному округу № 33

Решетников Валерий Викторович, 1943 года рождения, беспартийный, токарь РСУ.

По избирательному округу № 1

Романов Сергей Васильевич, 1959 года рождения, член КПСС, электромонтажник судоремонтного завода.

По избирательному округу № 198

Рубцов Виктор Николаевич, 1965 года рождения, член ВЛКСМ, электрослесарь АЭС.

По избирательному округу № 159

Русаков Павел Викторович, 1966 года рождения, член ВЛКСМ, слесарь-ремонтник ПО «Балаковорезинотехника».

По избирательному округу № 109

Савченко Валентина Ивановна, 1938 года рождения, член КПСС, инспектор отдела кадров троллейбусного управления.

По избирательному округу № 152

Самойлова Галина Тимофеевна, 1941 года рождения, беспартийная, старший технолог цеха ПО «Балаковорезинотехника».

По избирательному округу № 178

Саурин Алексей Иванович, 1950 года рождения, член КПСС, начальник участка «Волголесосплав».

По избирательному округу № 176

Светленко Леонид Григорьевич, 1944 года рождения, член КПСС, начальник отдела техники безопасности треста «Промстройжилремонт».

По избирательному округу № 137

Седов Сергей Викторович, 1955 года рождения, член КПСС, фрезеровщик завода запасных деталей ПО «Химволокно».

По избирательному округу № 5

Семенов Анатолий Михайлович, 1935 года рождения, член КПСС, секретарь парткома завода имени Дзержинского.

По избирательному округу № 177

Семенов Владимир Михайлович, 1949 года рождения, беспартийный, токарь завода «Полимерзапчасть».

По избирательному округу № 113

Сергиенко Дмитрий Васильевич, 1935 года рождения, член КПСС, заместитель начальника управления «Саратовгэсстрой».

Гжин Анатолий Михайлович, 1947 года рождения, член КПСС, главный инженер ПО «Балаковорезинотехника».

По избирательному округу № 58

Дворядкин Анатолий Тихонович, 1937 года рождения, член КПСС, профессор, директор Балаковского филиала политехнического института.

По избирательному округу № 105

Дворянкина Галина Васильевна, 1948 года рождения, беспартийная, учитель средней школы № 13.

По избирательному округу № 135

Егорова Ольга Анатольевна, 1956 года рождения, беспартийная, врач поликлиники № 4.

По избирательному округу № 8

Егорцев Вадим Семенович, 1936 года рождения, беспартийный, фотоцинкограф полиграфобъединения «Авангард».

По избирательному округу № 94

Жаркова Нина Александровна, 1955 года рождения, член КПСС, инженер производственного жилищного треста.

По избирательному округу № 76

Желтов Сергей Семенович, 1954 года рождения, беспартийный, инженер авиационно - технической базы авиаотряда.

По избирательному округу № 200

Жидков Павел Александрович, 1953 года рождения, член КПСС, военнослужащий.

По избирательному округу № 171

Захаров Александр Дмитриевич, 1959 года рождения, член КПСС, дежурный дозиметрист АЭС.

По избирательноу округу № 138

Захаров Олег Витальевич, 1961 года рождения, беспартийный, начальник смены атомной электростанции.

По избирательному округу № 15

Иванов Николай Алексеевич, 1942 года рождения, беспартийный, бригадир плотников строительно - монтажного управления № 1 ПО «Минудобрения».

По избирательному округу № 13

Ивлева Надежда Ивановна, 1952 года рождения, член КПСС, заведующая лабораторией ПО «Минудобрения».

По избирательному округу № 125

Игумнов Юрий Михайлович, 1950 года рождения, член КПСС, начальник управления «Водоканал».

По избирательному округу № 168

Ипатов Павел Леонидович, 1950 года рождения, член КПСС, директор атомной электростанции.

По избирательному округу № 44

Карасев Анатолий Григорьевич, 1931 года рождения, беспартийный, электромонтер ЖКК управления «Саратовгэсстрой».

По избирательному округу № 54

Камцев Геннадий Николаевич, 1941 года рождения, беспартийный, руководитель группы отдела главного конструктора завода имени Ф. Э. Дзержинского.

По избирательному округу № 106

Карпов Виктор Иванович, 1953 года рождения, беспартийный, водитель пассажирского автотранспортного предприятия.

По избирательному округу № 28

Кожуховская Людмила Григорьевна, 1955 года рождения, беспартийная, кладовщик фабрики ремонта и пошива обуви.

По избирательному округу № 3

Козлова Валентина Александровна, 1947 года рождения, беспартийная, бригадир маляров завода имени Ф. Э. Дзержинского.

По избирательному округу № 188

Колупаева Галина Васильевна, 1959 года рождения, член КПСС, прессовщик - вулканизаторщик ПО «Балаковорезинотехника».

По избирательному округу № 163

Коробков Вадим Алексеевич, 1963 года рождения, член КПСС, секретарь комитета ВЛКСМ завода РТИ-2.

По избирательному округу № 86

Майстренко Людмила Анатольевна, 1937 года рождения, беспартийная, штамповщица завода самоходных земснарядных машин.

По избирательному округу № 46

Маленков Виктор Арсентьевич, 1937 года рождения, беспартийный, председатель комитета по охране природы.

По избирательному округу № 22

Марченков Юрий Васильевич, 1951 года рождения, беспартийный, слесарь производства минеральных удобрений ПО «Минудобрения».

По избирательному округу № 148

Матвеев Николай Васильевич, 1957 года рождения, член КПСС, прессовщик ПО «Балаковорезинотехника».

По избирательному округу № 122

Маштаков Николай Михайлович, 1941 года рождения, член КПСС, управляющий трестом «Балакововодстрой».

По избирательному округу № 196

Мизунова Любовь Валентиновна, 1954 года рождения, беспартийная, главный экономист городского финансового отдела.

По избирательному округу № 67

Мишаков Николай Сергеевич, 1939 года рождения, член КПСС, слесарь по ремонту и обслуживанию холодильного и технологического оборудования УРСа АЭС.

По избирательному округу № 116

Мельников Анатолий Александрович, 1933 года рождения, беспартийный, старший мастер предприятия «Саратовэнергоремонт».

По избирательному округу № 115

Мордовин Иван Николаевич, 1960 года рождения, беспартийный, начальник передвижной механизированной колонны № 62 треста «Балакововодстрой».

По избирательному округу № 149

Паницков Николай Александрович, 1953 года рождения, член КПСС, начальник планово-экономического отдела ПО «Балаковорезинотехника».

По избирательному округу № 133

Мушкатеров Алексей Анатольевич, 1961 года рождения, член КПСС, преподаватель средней школы № 24.

По избирательному округу № 35

Мясникова Нина Александровна, 1951 года рождения, беспартийная, рабочая учебно - производственного предприятия Всероссийского общества слепых.

По избирательному округу № 92

Назаров Юрий Петрович, 1939 года рождения, беспартийный, водитель треста «Балаковомежрайгаз».

По избирательному округу № 89

Новиков Александр Васильевич, 1951 года рождения, беспартийный, помощник мастера цеха № 1 ПО «Химволокно».

По избирательному округу № 134

Новиков Николай Михайлович, 1941 года рождения, беспартийный, грузчик ПО «Балаковорезинотехника».

По избирательному округу № 195

Новожилова Зинаида Михайловна, 1939 года рождения, беспартийная, старшая медсестра ЦРБ.

По избирательному округу № 82

Никулкин Владимир Николаевич, 1948 года рождения, член КПСС, военный комиссар города и района.

По избирательному округу № 192

Орлов Владимир Александрович, 1951 года рождения, беспартийный, токарь ПО «Балаковорезинотехника».

По избирательному округу № 23

Павлов Виктор Георгиевич, 1946 года рождения, член КПСС, начальник Балаковского отдела УКГБ.

По избирательному округу № 173

Павлова Нина Ивановна, 1956 года рождения, беспартийная, инженер по охране труда предприятия горэлектросети.

По избирательному округу № 112

Панькина Наталья Анатольевна, 1960 года рождения, член КПСС, водитель электрокара ПО «Химволокно».

Светленко Леонид Григорьевич, 1944 года рождения, член КПСС, начальник отдела техники безопасности треста «Промстройжилремонт».

По избирательному округу № 137

Седов Сергей Викторович, 1955 года рождения, член КПСС, фрезеровщик завода запасных деталей ПО «Химволокно».

По избирательному округу № 5

Семенов Анатолий Михайлович, 1935 года рождения, член КПСС, секретарь парткома завода имени Дзержинского.

По избирательному округу № 177

Семенов Владимир Михайлович, 1949 года рождения, беспартийный, токарь завода «Полимерзапчасть».

По избирательному округу № 113

Сергиенко Дмитрий Васильевич, 1935 года рождения, член КПСС, заместитель начальника управления «Саратовгэсстрой».

По избирательному округу № 179

Сергеенков Александр Николаевич, 1955 года рождения, член КПСС, доцент кафедры марксизма-ленинизма Балаковского филиала Саратовского политехнического института.

По избирательному округу № 55

Солунов Геннадий Павлович, 1936 года рождения, член КПСС, председатель городского комитета народного контроля.

По избирательному округу № 9

Сороков Николай Егорович, 1953 года рождения, беспартийный, водитель транспортного цеха завода имени Ф. Э. Дзержинского.

По избирательному округу № 108

Субботин Николай Иванович, 1946 года рождения, беспартийный, шлифовщик ПО «Химволокно».

По избирательному округу № 102

Султанов Федор Миронович, 1937 года рождения, член КПСС, начальник дорожно-строительного управления «Саратовавтодор».

По избирательному округу № 10

Таранюк Прасковья Петровна, 1949 года рождения, беспартийная, аппаратчица молокозавода.

По избирательному округу № 119

Тарасов Юрий Иванович, 1947 года рождения, кандидат в члены КПСС, бригадир электроналадчиков треста «Балакововодстрой».

По избирательному округу № 189

Терентьева Людмила Олеговна, 1959 года рождения, кандидат в члены КПСС, врач-ординатор детской больницы.

По избирательному округу № 77.

Тимонин Сергей Константинович, 1960 года рождения, беспартийный, машинист бетононасоса производственного автотранспортного объединения Саратовгэсстроя.

По избирательному округу № 84

Тимофеев Валентин Викторович, 1941 года рождения, член КПСС, директор ТЭЦ-4.

По избирательному округу № 194

Ткачук Виктор Якимович, 1942 года рождения, беспартийный, бригадир монтажников управления «Промстрой» Саратовгэсстроя.

По избирательному округу № 73

Трофимов Виктор Федорович, 1929 года рождения, член КПСС, начальник Балаковского монтажного управления специализированного треста № 7.

По избирательному округу № 118

Федоркина Валентина Михайловна, 1952 года рождения, беспартийная, руководитель физвоспитания медицинского училища.

По избирательному округу № 56

Хлюпкина Антонина Петровна, 1962 года рождения, член КПСС, повар-бригадир треста общественного питания:

Продолжение на 3-й стр.

Сообщение городской избирательной комиссии

Окончание. Начало на 2-й стр.

По избирательному округу № 158

Хлызов Михаил Николаевич, 1959 года рождения, беспартийный, слесарь управления «Промстрой» Саратовгэсстроя.

По избирательному округу № 63

Хорев Вячеслав Михайлович, 1936 года рождения, член КПСС, командир авиаотряда.

По избирательному округу № 20

Храмова Галина Борисовна, 1965 года рождения, член ВЛКСМ, контролер ПО «Минудобрения».

По избирательному округу № 88

Цимбал Ольга Брониславовна, 1961 года рождения, член КПСС, перемотчица нити ПО «Химволокно».

По избирательному округу № 99

Цой Валерий Осипович, 1949 года рождения, член КПСС, директор производственного объединения бытового обслуживания населения.

По избирательному округу № 197

Цык Владимир Ильич, 1959 года рождения, беспартийный, заместитель начальника железнодорожной станции.

По избирательному округу № 98

Черняев Сергей Александрович, 1962 года рождения, беспартийный, мастер автоколонны № 1180.

По избирательному округу № 199

Шишков Владимир Николаевич, 1950 года рождения, член КПСС, военнослужащий.

По избирательному округу № 11

Шкунова Аксинья Николаевна, 1956 года рождения, беспартийная, разметчица судоремонтного завода.

По избирательному округу № 27

Шутов Евгений Евгеньевич, 1954 года рождения, член КПСС, редактор газеты «Огни коммунизма».

По избирательному округу № 72

Щеголев Сергей Иванович, 1962 года рождения, беспартийный, инженер завода самоходных землеройных машин.

По избирательному округу № 62

Язынин Николай Александрович, 1947 года рождения, член КПСС, слесарь ПО «Балаковорезинотехника».

По избирательному округу № 36

Яковлев Василий Григорьевич, 1946 года рождения, беспартийный, слесарь ПО «Минудобрения».

Председатель комиссии ДАНЧЕНКО.
Секретарь комиссии СИДЯКИНА.

По слухам и достоверно

Сначала были слухи, которые по мере приближения дня выборов в народные депутаты ширились и обрастали все новыми и новыми подробностями. А за несколько дней до 4 марта 1990 г часть жителей нашего города стала извлекать из своих почтовых ящиков анонимные листовки с измышлениями клеветнического характера в отношении ряда кандидатов в наши депутаты.

Большей информации в настоящий момент по делу дать нельзя, поскольку закон обязывает сохранять тайну следствия, да и невозможно без того, чтобы не совершить

го ГОВД. В процессе расследования уголовного дела будут установлены обстоятельства причинения телесных повреждений Боряеву А. Е. и причины конфликта, возникшего между потерпевшим и лицом, причастным к данному конфликту.

Нужен ли женсовет как общественная организация?

Председатель женсовета прядильного цеха второго кордного производства объединения «Химволокно» аппаратчица Г. М. Рябова отвечает на вопросы делами.

Забота о проведении вечеров отдыха и спортивных мероприятий, помощь в устройстве детей работников цеха в садик, пионерлагерь, поздравления юбиляров и многое другое, что связано с жизнью коллектива,— все это в компетенции женсовета цеха.

На снимке: (слева направо) Г. М. Рябова с аппаратчицей О. В. Горбуновой.
Фото В. ТРИПОЛЬСКОГО.

ПРЕМЬЕРА

В гости к Буратино

Мы еще помним тот успех, какой имела «Снежная королева», поставленная народным театром Дворца культуры строителей два года назад. И вот снова на сцене Дворца премьера сказки.

Почему именно сказка? В. А. Соколов, режиссер театра, ответил: «Потому что в самой природе сказки заложен величайший духовно-нравственный потенциал. Она не просто веселит, развлекает, радует, уводит в мир волшебства, но и приводит в движение душевные силы, заставляет вновь и вновь обратиться к добру, товарищеской поддержке, милосердию, дружбе».

Три грустные куклы в прологе к спектаклю рассказывают о своей трудной доле. Печальна Мальвина (М. Ганина), катится слеза по щеке Пьеро (А. Поршнев), скорбны позы весельчака Арлекино (С. Воробьев). Да и как же веселиться, если над тобой всегда слышится свист плетки «доктора кукольных наук» синьора Карабаса-Барабаса (А. Дорофеев).

Для Карабаса - Барабаса, Дуремара, лисы Алисы и кота Базилио золотой ключик — символ богатства, власти над бедняками, «кротким, глупым народцем». А для папы Карло, Пьеро и Мальвины, пуделя Артемона золотой ключик — символ свободы и возможности помочь всем беднякам. В этом конфликте между светлым и темным миром, начиная с Карабаса - Барабаса и кончая общей зарисовкой страны дураков, побеждают Буратино и его друзья.

В сказке (режиссер тщательно сохраняет ее сюжет) спектакль принимается как новое открытие истории деревянной куклы.

Внешне как будто идет борьба за овладение золотым ключиком, но режиссер в эту внешнюю канву включает по-своему звучащий мотив тайны. Маленькие - маленькие, пустяковые - пустяковые вначале мысли Буратино «вырастают» до большого и важного решения: «Надо спасти товарищей».

Родина (крыса Шушара), А. Щербаков, Г. и П. Хмелевских (полицейские) вносят в развитие действия хорошую дозу эмоциональной экспрессии. Э. Земскова и Д. Каллас ведут свои партии легко, вдохновенно, подчеркивая безобразное и комическое, раскрывая нравственную сложность дел и поступков людей. Сказочные персонажи обрисованы ясно и определенно.

В развитие действия вносятся этические мотивировки и принципы: несправедливость, хоть и сказочная, становится источником страданий и злоключений — и светлые силы объединяются. На помощь Буратино приходят черепаха Тортила (М. Рябухина), очаровательный дуэт лягушек (И. Котлова, А. Маслова), пудель Артемон (С. Козинец). Игра их безыскусна, проста, но наполнена утверждением добра, правильного отношения к миру. На глазах у зрителей рушится «всемогущество плетки в 7 хвостов».

папа Карло в исполнении А. Чулаевского, единственного взрослого актера в труппе спектакля. От него исходит необыкновенная сила добра, справедливости, готовности помочь слабому.

В спектакле много действия, движения, энергии. Режиссер и исполнитель роли Буратино обыгрывают юмористические штрихи: деревянному мальчишке ничего не стоит прогнать говорящего сверчка (вторая роль Г. Хмелевских), продать азбуку, чтобы купить билет в театр, он мил и непосредствен в дуэте с лисой Алисой и котом Базилио. Буратино не только по-сказочному удачлив, но имеет и подлинно человеческие слабости и недостатки: он озорник, иногда ленив. И это передает Андрюша Чернышов с удивительным пониманием и тактом.

Спектакль удался. В его удаче «повинен» не только режиссер и юные артисты, но и художник Фирсов, создавший характерную декора-

Сначала были слухи, которые по мере приближения дня выборов в народные депутаты ширились и обрастали все новыми и новыми подробностями. А за несколько дней до 4 марта 1990 г. часть жителей нашего города стала извлекать из своих почтовых ящиков анонимные листовки с измышлениями клеветнического характера в отношении ряда кандидатов в народные депутаты.

Цель подобных измышлений ясна: опорочить ряд кандидатов в депутаты в глазах избирателей.

Дыма без огня, как говорится, не бывает.

Так что же произошло на самом деле, что породило многочисленные слухи и кривотолки?

В ночь с 17 на 18 февраля 1990 г. были причинены телесные повреждения гр. Боряеву А. Е. По данному факту было возбуждено уголовное дело, расследование которого поручено следователю Балаковского ГОВД. В процессе расследования уголовного дела будут установлены обстоятельства причинения телесных повреждений Боряеву А. Е. и причины конфликта, возникшего между потерпевшим и лицом, причастным к данному конфликту.

Большей информации в настоящий момент по делу дать нельзя, поскольку закон обязывает сохранять тайну следствия, да и невозможно без того, чтобы не совершить ошибку, до окончания следствия делать какие-либо выводы о чьей-то виновности.

Единственное, что уже сейчас можно утверждать с полной определенностью, это то, что телесные повреждения гр. Боряеву причинил человек, не являющийся кандидатом в народные депутаты.

Окончание расследования уголовного дела планируется на апрель. О результатах будет сообщено дополнительно.

Е. АБРОСЬКИН,
зам. прокурора города, советник юстиции.

обратиться к добру, товарищеской поддержке, милосердию, дружбе».

Три грустные куклы в прологе к спектаклю рассказывают о своей трудной доле. Печальна Мальвина (М. Ганина), катится слеза по щеке Пьеро (А. Поршнев), скорбны позы весельчака Арлекино (С. Воробьев). Да и как же веселиться, если над тобой всегда слышится свист плетки «доктора» кукольных наук» синьора Карабаса-Барабаса (А. Дорофеев).

Так начинается сказка, которой свыше 50 лет. Нас всех всегда зовет память детства, и поэтому-то нас завораживает действо, разворачивающееся на сцене. И хотя сказка читана-перечитана, — символ богатства, власти над бедняками, «кротким, глупым народцем». А для папы Карло, Пьеро и Мальвины, пуделя Артемона золотой ключик — символ свободы и возможности помочь всем беднякам. В этом конфликте между светлым и темным миром, начиная с Карабаса - Барабаса и кончая общей зарисовкой страны дураков, побеждают Буратино и его друзья.

В сказке (режиссер тщательно сохраняет ее сюжет) заложен емкий художественный смысл, и молодые актеры его улавливают. А. Дорофеев (Карабас - Барабас), А. Мельников (Дуремар), Э. Земскова (лиса Алиса), Д. Каллас (кот Базилио), Т. Бо- становится источником страданий и злоключений — и светлые силы объединяются. На помощь Буратино приходят черепаха Тортила (М. Рябухина), очаровательный дуэт лягушек (И. Котлова, А. Маслова), пудель Артемон (С. Козинец). Игра их безыскусна, проста, но наполнена утверждением добра, правильного отношения к миру. На глазах у зрителей рушится «всемогущество плетки в 7 хвостов».

Само появление деревянного мальчика режиссер решил довольно просто и экономно возможностями теневого театра — и сразу создается впечатление каморки папы Карло. Скромен и прост ен в дуэте с лисой Алисой и котом Базилио. Буратино не только по-сказочному удачлив, но имеет и подлинно человеческие слабости и недостатки: он озорник, иногда ленив. И это передает Андрюша Чернышов с удивительным пониманием и тактом.

Спектакль удался. В его удаче «повинен» не только режиссер и юные артисты, но и художник Фирсов, создавший характерную декорацию, и костюмер З. Лобанова, и звукооператор С. Карасев. В спектакле много музыки, эмоциональная экспрессия создается и определенной ритмико-игровой формой.

Л. ПАЗИНА.

КАК НАС ОБСЛУЖИВАЮТ

Неуловимая книга

Заказал в ателье «Эра» по срочному заказу 17 января брюки. Мне сказали, что 20-го они будут готовы. Действительно, брюки сшили, но были они немного коротковаты и широковаты. Оставил их на переделку. Закройщица назвала число, когда я должен за ними прийти. Но 24 января брюки не были переделаны. Я потребовал у приемщицы книгу жалоб. Но она почему-то забыла, где книга эта находится, хотя на доске объявлений четко написано, что книга жалоб и предложений должна находиться у приемщицы. Потом оказалось, что книга у заведующей ателье, а ее нет. И меня пригласили зайти завтра.

Я пришел. Состоялась встреча с закройщицей и зав. ателье. Они посмотрели брюки, которые никто пока не собирался переделывать, и предложили «зайти завтра», добавив, что за «срочность» мне деньги вернут.

Чтобы получить брюки наверняка, я пришел на день позже. Брюки переделали, но... были они коротковаты и широковаты.

Больше на переделку я их оставлять не стал — решил сам доделать, но в книге жалоб захотел высказать свое мнение. Но приемщица сообщила мне, что, мол, конец месяца, и книга находится у зав. ателье.

Не получил я вразумительного ответа и на вопрос, кто мне выплатит деньги, заплаченные за срочность исполнения заказа.

Денег мне не надо. Только интересно, почему я не могу воспользоваться неуловимой книгой?

А. ПРОНЮШКИН.

Все об АЭС

С целью доведения до населения города Балаково подробной информации об особенностях проектных решений на реакторных установках АЭС, о воздействии АЭС на окружающую среду, об уровне подготовки персонала и в целом по всем вопросам, связанным с обеспечением безопасной эксплуатации АЭС, в 7 микрорайоне, на втором этаже здания ЖКО АЭС начинает работать информационный центр. В течение первой половины года он будет оборудован наглядными пособиями, макетами и другими справочными материалами. Периодически будут проводиться встречи технических руководителей и ведущих специалистов АЭС с населением.

Первая встреча состоится 15 марта в 18 час. 30 мин. Во встрече будет принимать участие директор АЭС т. Ипатов П. Л.

Вторая встреча состоится 22 марта в 18 час. 30 мин. с участием зам. гл. инженера по безопасности т. Михальчука А. В. и начальника отдела охраны труда т. Басова В. И.

Третья встреча специалистов с населением состоится 29 марта в 18 час. 30 мин. с участием главного инженера АЭС т. Самойлова Б. С.

СПРАШИВАЛИ — ОТВЕЧАЕМ

«Объясните, пожалуйста, с кого и в каких размерах взимается налог за бездетность!

И. Сусеиков».

По просьбе редакции на вопрос отвечает заведующая юридической консультацией **Т. А. Самофалова.**

— Налог с холостяков, одиноких и малосемейных граждан СССР взыскивается на основании Указа Президиума Верховного Совета СССР от 21.11.41 г. (с последующими изменениями и дополнениями в 1944, 1957, 1984, 1987 годах).

Лицами, уплачивающими этот налог, являются только граждане СССР, не имеющие детей: мужчины в возрасте от 20 до 50 лет и женщины, состоящие в браке, от 20 до 45 лет. Необходимым условием уплаты налога является наличие самостоятельного источника дохода. При этом учитываются как родные, так и усыновленные дети независимо от их возраста.

Ставка налога определяется в 6 процентов. Но с рабочих и служащих, получающих заработную плату по основному месту работы от 71 до 90 рублей, она понижена. Например, при заработке 71 рубль ставка налога — 20 копеек; 80 рублей — 2 рубля 63 копейки; 90 рублей — 5 рублей 33 копейки.

От уплаты налога освобождены военнослужащие рядового и сержантского состава, мичманы, прапорщики, курсанты и слушатели военно - учебных заведений, не имеющие офицерских званий, и их жены; генералы, адмиралы, офицеры, находящиеся за пределами СССР, и их жены; инвалиды I и II групп и их супруги; студенты и учащиеся средних специальных учебных заведений дневной формы обучения до истечения календарного года, в котором им исполнится 25 лет, больные гипофизарным нанизмом (лилипуты), граждане, страдающие шизофренией и т. д.

Кино

12, 13, 14 марта

МИР. Красный зал (тел. 3-03-00)

Стеклянный лабиринт — в 11, 13, 15, 17, 19, 21.

Зеленый зал

Пугало из чердачного окна — в 10, 14.30. **Камураска** (две серии) — в 12, 16.30, 19.30.

Синий зал

Месть и закон (две серии) — в 16, 20.

РОССИЯ (тел. 2-00-00)

Клад на дне озера — в 9. **Белая кость** — в 11, 13, 15, 17, 19, 21.

Видеозал — в 19.15, 21.15.

КОСМОС (тел. 4-00-00)

Влюбленный мужчина — в 11, 13, 15, 17, 19, 21. 12 марта — **Мультсборник Ог-ниво** — в 9.

XX ЛЕТ ВЛКСМ. Большой зал (тел. 4-02-00)

Жикина династия — в 11, 13, 15, 17, 19, 21.

Малый зал

Чудесный лес — в 14. **Опасное сходство** — в 16, 18, 20.

Видеозал «Волга (Дом б-та) — в 17.30, 19.30, 21.

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ Центрального телевидения и Саратовской студии

Телевидение

понедельник

12 МАРТА
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут.
8.35 «Женщины, которым повезло». 5-серийный худ. фильм. 2-я серия — «Нина».
9.50 Концерт.
9.55 Открытие внеочередного третьего Съезда народных депутатов СССР.
12.30 «Время». ТСН.

***

16.30 «Чародей танца». Фильм-концерт (Тбилиси).
17.25 Детский час.
18.25 Коллаж.
18.30 «Время». ТСН.
19.00 «Крик». О производственном конфликте в Тульском объединении «Октава».
19.45 Премьера мультфильма для взрослых «Изобретение».
19.50 «Уральская вечерка».
20.10 По просьбам зрителей. 5-серийный худ. фильм «Королек — птичка певчая». (Турция). 1-я серия.
21.00 «Время». ТСН.
22.00 Литературно - художественный видеоканал «Слово».
24.00 ТСН.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15, 9.15 Научно - популярные фильмы: «Снова в стране геометрии», «Кому нужна геометрия».
8.35 История. 9-й класс.
9.05 Итальянский язык.
9.55 Открытие внеочередного третьего Съезда народных депутатов СССР.
12.30 «Весна идет, весне дорогу...». Киноконцерт.
12.50 Дневной сеанс повторного телефильма. «Летние гастроли».

***

16.40 «Из жизни молодого директора». Фильм Саратовского телевидения.
17.30 «Сверим наши песни». Поет Н. Клюшкин.
18.00 «Пятый канал». Информационный выпуск.
18.20 Объявления.
18.30 «Время». ТСН.
19.00 На внеочередном третьем Съезде народных депутатов СССР. В перерыве (20.00) — «Спокойной ночи, малыши!».

вторник

13 МАРТА
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут.
8.35 «Женщины, которым повезло». Худ. фильм. 3-я серия — «Дуся».
9.50 Это было, было...
10.10 В мире животных.
11.10 Мультфильм.
11.25 Детский час.
12.25 Коллаж.
12.30 «Время». ТСН.

***

16.30 Концерт.
16.50 «Проблемы социализма». Обсуждаем новый сборник «Очерки теории социализма».
17.50 Хор плюс мы.
18.20 Мультфильм.
18.30 «Время». ТСН.
19.00 Молодежный вестник.
19.40 «Лица и ситуации». Премьера док. фильма «Игра вне правил, или Эксперимент в Акчи». О трагической судьбе организатора первого подрядного коллектива на селе И. Н. Худенко.
20.05 Худ. фильм «Королек — птичка певчая». 2-я серия.
21.00 «Время». ТСН.
22.00 «Хроника Святослава Рихтера». Док. фильм.
23.15 «Последняя стоянка». О судьбе русской эмигрантки А. Ширинской-Манштейн.
00.15 ТСН.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15, 9.15 Научно - популярные фильмы.
8.35 Этика и психология семейной жизни. 10-й класс. Тайны материнства.
9.05, 9.55 Французский язык.
10.25 Научно - популярный фильм.
10.35, 11.40 Биология. 6-й класс.
10.55 Разминка для эрудитов.
12.00 «Мы вместе, мама». Худ. фильм.
13.30 Ритмическая гимнастика.
14.00 Сеанс повторного телефильма. «Цирк зажигает огни».

***

16.35 «Земля Тургенева». Фильм Саратовского телевидения.
17.35 «Поэма о гитаре». Играет В. Ильичев.
18.00 «Пятый канал». Информационный выпуск.
18.20 Объявление.
18.30 «Время». ТСН.
19.00 На внеочередном третьем Съезде народных депутатов СССР. В перерыве (20.00) — «Спокойной ночи, малыши!».

среда

14 МАРТА
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут.
8.35 «Женщины, которым повезло». Худ. фильм. 4-я серия — «Зина».
9.50 Родники.
10.20 Мультфильм.
10.30 Молодежный вестник.
11.10 «Вокруг света». Альманах.
12.10 Коллаж.
12.15 «Радуга».
12.30 «Время». ТСН.
16.30 Музыкальная сокровищница. Концерты из произведений В. А. Моцарта.
17.25 Детский час.
18.25 Коллаж (реклама, объявления, информация).
18.30 «Время». ТСН.
19.00 Ступени.
20.10 Худ. фильм «Королек — птичка певчая». 3-я серия.
21.00 «Время». ТСН.
21.30 «Крейцерова соната». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии (Вторые). В перерыве — Актуальное интервью.
00.10 ТСН.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Научно - популярные фильмы: «Угол для непослушных детей», «Телега с квадратными колесами». Из цикла «Геометрия для малышей».
8.35, 9.35 Природоведение. 4-й класс. «Птичья карусель».
9.05, 10.05 Немецкий язык.
10.35, 11.35 Общая биология. 10-й класс. Происхождение человека.
11.05 Домашняя академия.
12.05 «Посмотри в глаза мне». Док. фильм о В. Шукшине.
13.00 Поет лауреат Международных конкурсов А. Аблабердыева.
13.30 Дневной сеанс повторного телефильма. «Труженики моря» (по роману В. Гюго). 1-я серия.

***

16.45 «Мир ваших увлечений». Поет хор русской песни Дворца культуры «Восход» г. Энгельса.
17.20 Телефильм.
17.30 «Детский вопрос».
18.00 «Пятый канал». Информационный выпуск.
18.20 Объявления.
18.30 «Время». ТСН.
19.00 Информационная программа. В перерыве (20.00) — «Спокойной ночи, малыши!».

четверг

15 МАРТА
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут.
8.35 «Женщины, которым повезло». Худ. телефильм. 5-я серия — «Наташа».
9.45 Концерт.
10.05 «Последняя стоянка». О судьбе русской эмигрантки А. Ширинской-Манштейн.
11.05 Мультфильм. «Голубая стрела».
11.25 Детский час.
12.25 Коллаж (реклама, объявления, информация).
12.30 «Время». ТСН.

***

16.30 К 45-летию Победы. Док. телефильм «Если б не саперы...». Из цикла «Солдатские мемуары».
17.25 С. Прокофьев. Третья симфония.
18.00 «ТелеЭКО». Журнал.
18.30 «Время». ТСН.
19.00 ...До шестнадцати и старше.
19.45 Концерт народного ансамбля песни и танца «Трускавчанка».
20.15 «Королек — птичка певчая». Худ. телефильм. 4-я серия.
21.00 «Время». ТСН.
21.30 Телевизионное знакомство.
22.40 Все симфонии П. И. Чайковского. «Манфред».
23.45 ТСН.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Научно - популярные фильмы.
8.35, 9.35 Общая биология. 11-й класс. Эстафета жизни.
9.05, 10.05 Испанский язык.
10.35, 11.35 Биология. 8-й класс. Хищные звери.
11.05 Передача телевидения Финляндии.
12.00 Киноафиша.
13.00 Ритмическая гимнастика.
14.35 Сеанс повторного телефильма. «Труженики моря». 2-я серия.

***

16.00 «Завтра директора Мочалина». Фильм Саратовского телевидения.
16.30 Репортаж с XI Пленума Саратовской организации Съезда композиторов РСФСР.
17.30 «Пятый канал». Информационно - публицистическая программа.
18.30 «Время». ТСН.
19.00 На сессии Верховного Совета СССР. В перерыве (20.00) — «Спокойной ночи, малыши!».

пятница

17.25 «Вспомним, братцы, Руси славу», Фильм-концерт.
18.00 Премьера док. ...
взрослых.
19.50 «Я вам спою». Концерт.
8.15 Научно - популярные фильмы: «Геометрия для малышей».
«Спартак». 2-й и 3-й периоды.
М. Мусоргский. Вокальный

6.30 120 минут.
8.35 «Женщины, которым повезло». Худ. телефильм. 5-я серия — «Наташа».
9.45 Концерт.
10.05 «Последняя стоянка». О судьбе русской эмигрантки А. Ширинской-Манштейн.

***

16.30 К 45-летию Победы. Док. телефильм «Если б не саперы...». Из цикла «Солдатские мемуары».
17.25 С. Прокофьев. Третья симфония.

«Трускавчанка».
20.15 «Королек — птичка певчая». Худ. телефильм. 4-я серия.
21.00 «Время». ТСН.
21.30 Телевизионное знакомство.

8.15 Научно - популярные фильмы.
8.35, 9.35 Общая биология. 11-й класс. Эстафета жизни.
9.05, 10.05 Испанский язык.

14.35 Сеанс повторного телефильма. «Труженики моря». 2-я серия.

***

16.00 *«Завтра директора Мочалина». Фильм Саратов-*

формационно - публицистическая программа.
18.30 «Время». ТСН.
19.00 *На сессии Верховного Совета СССР. В перерыве (20.00) — «Спокойной ночи, малыши!».*

пятница

16 МАРТА
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут.
Утренний блок передач снят с связи с проведением профилактических работ.
16.30 Научный вестник.
17.15 Мультфильм. «Воробьишка - хвастунишка».

17.25 «Вспомним, братцы, Руси славу». Фильм-концерт.
18.00 Премьера док. телефильма.
18.25 Коллаж (реклама, объявления, информация).
18.30 «Время». ТСН.
19.00 Власть — Советам. Волгоград. Местные Советы до и после выборов.
19.30 «Упущенная Галактика». Мультфильм для

взрослых.
19.50 «Я вам спою». Концерт.
20.05 «Королек — птичка певчая». Худ. телефильм. 5-я серия.
21.00 «Время». ТСН.
21.30 Это было, было...
21.50 Взгляд.
00.25 Эхо дня.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.

8.15 Научно - популярные фильмы: «Геометрия для малышей. Геометрические капризы», «Где им жить».
8.35, 9.35 Музыка. 7-й класс. Ф. Лист.
9.05, 10.05 Английский язык.
10.35 Природоведение. 2-й класс. Здравствуй, весна!
10.55 Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва)—

«Спартак». 2-й и 3-й периоды.
12.15 Премьера док. фильма «Вернувшиеся в жизнь».
12.45 «Как у Сунжи, как у реченьки». Передача из г. Грозного.
13.35 Сеанс повторного телефильма «Труженики моря». 3-я серия.

***

16.40 Мультфильм.
16.50 «Мастера искусств».

М. Мусоргский. Вокальный цикл «Песни и пляски смерти».
17.20 «Пятый канал». Информационно - публицистическая программа.
18.20 Объявления.
18.30 «Время». ТСН.
19.00 На сессии Верховного Совета СССР. В перерыве (20.00) — «Спокойной ночи, малыши!».

суббота

17 МАРТА
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут.
8.35 Мама, папа и я.
9.05 Домашняя академия.
9.50 Времена года.
10.35 К 45-летию Победы. «Запасной вариант». Худ. фильм (Румыния).
12.00 Партнер.

12.30 Фильмы режиссера Г. Козинцева. «Дон Кихот».
14.05 «Разговор с продолжением». Встреча с кинорежиссером А. Кончаловским.
15.00 Мультфильм. «Гадкий утенок».
15.20 Очевидное — невероятное.
16.20 Фотоконкурс «Земля — наш общий дом».
16.30 «Здравствуй, милый». Поет заслуженная артистка РСФСР М. Суворова.

16.55 Политические диалоги. Обсуждаем Платформу ЦК КПСС к XXVIII съезду партии.
17.25 «Радуга».
18.00 Международная панорама.
18.45 Премьера мультфильмов: «Легенда о черном волке», «Морской бой».
19.00 Вечер телевидения «ТИ-БИ-ЭС» (Япония).
21.00 «Время». ТСН.
21.30 Телескоп.

21.55 Продолжение вечера телевидения «ТИ-БИ-ЭС».
00.05 Эхо дня.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Мультфильм. «Белый верблюжонок».
8.35 «На экране — служба 01».
9.05 Кино и мы.
10.00 Видеоканал «Содружество».

10.30 «ТВ о ТВ». Японская телекомпания «ТИ-БИ-ЭС».
14.30 Видеоканал «Советская Россия».
17.00 Русская речь.
17.30 Пресс-клуб.
18.30 «Время». ТСН.
19.00 «Гостем будешь...». Передача из Киева.
19.15 Под знаком «ПИ». Часть 1-я.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 Под знаком «ПИ». Часть 2-я и 3-я.
22.45 Прыжки в воду. Матч сборных команд СССР и США. Передача из бассейна спорткомплекса «Олимпийский».
23.20 «Все звезды». Киноконцерт.
00.20 «Фото Хабера». Худ. фильм.

воскресенье

18 МАРТА
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 Спорт для всех.
8.15 Ритмическая гимнастика.
8.45 Тираж «Спортлото».
9.00 С утра пораньше.
10.00 На службе Отечеству.
11.00 «Блиц». Утренняя развлекательная программа

11.30 Педагогика для всех.
13.00 Здоровье.
13.45 Фигурное катание. Чемпионат мира. Показательные выступления. Передача из Канады.
16.00 Сельский час.
17.15 В мире сказок и приключений. Худ. фильм «Снегурочка».
18.55 Играет М. Вахутинский (свирель).
19.00 Мультфильм.
19.35 «Аткинс». Худ. фильм. Впервые.

21.00 7 дней.
22.00 Воскресная нравственная проповедь.
22.15 Футбольное обозрение.
22.45 Поет Мирей Матье (Франция).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 На зарядку становись!
8.15 «Как лисы с курами подружились». Мультфильм.
8.35 Камерный концерт.
8.55 «Ягуар». Худ. фильм с субтитрами.

10.20 Док. фильм об экологии. Из цикла «Земля тревоги нашей».
10.35 Коллаж (реклама, объявления, информация).
10.40 Концерт заслуженного артиста РСФСР Э. Грача (скрипка).
11.25 Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА.
12.25 «Мир, в котором мы живем». Фильмы режиссера П. Когана: «Секретный заказ», «Скоро лето».

13.30 Фильм — детям. «Тайна старого чердака».
14.30 Видеоканал «Советская Россия».
17.00 «Планета». Международная программа.
18.00 Музыкальный видеоканал. На фестивале Свердловского рок-клуба.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 «Если вам за...».
21.00 7 дней (с сурдопереводом).
22.00 «Этот прекрасный

зрелый возраст». Худ. фильм (Болгария). Впервые.
23.30 Прыжки в воду. Матч сборных команд СССР и США. Передача из бассейна спорткомплекса «Олимпийский».

ПРИМЕЧАНИЕ: об изменениях в программе сообщат дикторы радио и ТВ.

• Звездочками обозначены передачи Саратовской студии телевидения.

Редактор
Е. Е. Шутов

НАШ АДРЕС
413800 г. Балаково
Саратовской обл.
ул. Гагарина, 42 а

Телефоны:
редактор — 4-07-84, зам. редактора — 4-07-61, ответственный секретарь — 4-07-40, отдел партийной жизни — 4-16-79, отдел промышленности — 4-06-87, отдел строительства — 4-65-57, отдел писем — 4-63-04, отдел информации и социальных проблем 4-64-75, фотокорреспондент — 4-67-95, отдел объявлений — 4-62-79, общественная приемная — 4-64-57.

Тираж 44120 Заказ 1062

Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам и субботам

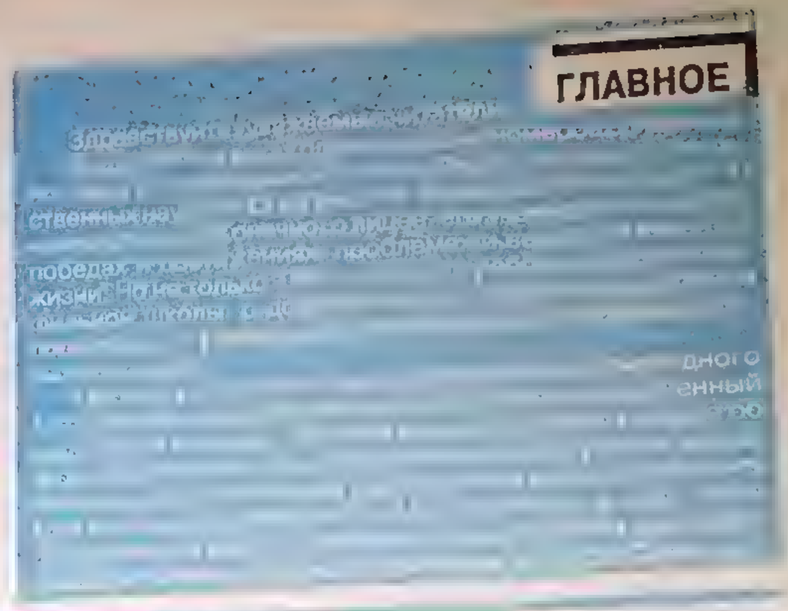
Газета набрана фотонабором и отпечатана офсетным способом в типографии № 1 Саратовского объединения «Полиграфист» г. Саратов, ул. Вишневая, 10.

РЕПОРТАЖИ ИЗ ОБЩЕЖИТИЯ Стр. 2

КОТ И ЛЬВИЦА
Какими видят ученики своих учителей
Стр. 3

С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ...
Репортаж со встречи выпускников лицея
Стр. 4

ГЛАВНОЕ



ЛИЕН 15

№ 4, март 2007 г.

СТАРТ в ВУЗ

«Поможем разобраться с химией. Что такое H_2SiO_3, помните?»

ОФИЦИАЛЬНО ДОЛОЖИТЬ

Знакомьтесь – ЛИЕН

Сегодня ЛИЕН является

СВОЕ МНЕНИЕ

ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ...

МОСОЛКИНА Ольга Владимировна,
учитель русского языка и литературы

В начале этого года был принят Закон РФ о введении с 2009 года на всей территории страны обязательного для всех единого государственного экзамена. В средствах массовой информации, в учебных коллективах спорят о том, хорошо это или плохо. В нашем учебном заведении давно определились с ответом на этот вопрос: главное – не форма аттестации, а уровень подготовки к ней. Нельзя, правда, не согласиться с тем, что в данной форме экзамена есть преимущество для детей, т.к. вместо двух экзаменов по предмету (выпускного и вступительного) ребята сдают один – ЕГЭ. ЕГЭ и тестирование позволяют произвести независимую оценку качества знаний выпускников общеобразовательных учреждений и подтвердить объективность оценки, поставленной преподавателем.

ЛИЕН является структурой довузовского образования, поэтому мы осознаем свою решающую роль в системе подготовки абитуриентов к сдаче вступительных испытаний в новом формате – в форме единого государственного экзамена. И надо сказать, что эта тяжелая ноша нас не страшит. Выпускники ЛИЕН уже три года сдают экзамены в форме ЕГЭ по русскому языку. А до этого мы с 2001 года готовили своих выпускников к участию в Федеральном тестировании, весьма похожем на ЕГЭ. И те, и другие результаты нас вполне устраивают. Они намного превышают средний уровень по стране. Наши выпускники ЛИЕН, претендующие на медаль, получают свои заслуженные награды.

Безусловно, новая форма экзамена выявила множество проблем. В 10–11-х классах учитель должен заниматься подготовкой к ЕГЭ, т.к. основной курс русского

«Поможем разобраться с химией. Что такое H_2SiO_3, помните?»

ОФИЦИАЛЬНО ДОЛОЖИТЬ

Знакомьтесь – ЛИЕН

Лицей-интернат естественных наук при Саратовском аграрном университете им.Вавилова является профильным образовательным учреждением при вузе. ЛИЕН осуществляет целенаправленную подготовку абитуриентов в СГАУ, реализуя естественнонаучный профиль – углубленное изучение физики, химии, биологии, математики. В нем обучаются сельские и городские учащиеся, желающие поступить в вуз. Свыше 95% выпускников лицея становятся студентами.

Выпускник ЛИЕН – это всесторонне развитый и успешный в обществе человек с девизом «Образование – через всю жизнь». Поэтому большое внимание в лицее уделяется созданию творческой атмосферы учения, проводятся различные смотры, конкурсы, фестивали. Здесь ежегодно проходит международная научно-практическая конференция «От школьного проекта – к профессиональной карьере».

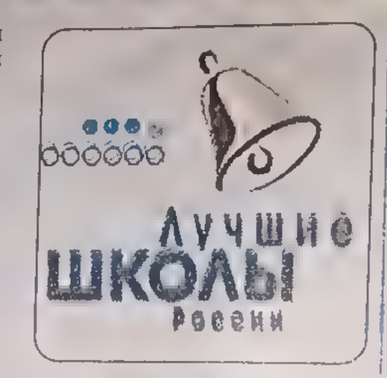
ЛИЕН имеет отличное оснащение: лучшие в регионе кабинеты физики и химии, лекционную аудиторию, три кабинета информатики (один – в интернате), более 80 компьютеров, соединенных в сеть с выходом в Интернет, а также 7 мультимедиапроекторов. Для всех лицеистов организована возможность посещения дополнительных занятий по базовым предметам, а для тех, кто испытывает затруднения в учебе, проводятся еще и бесплатные репетиторские занятия. Помимо создания условий для подготовки лицеистов к учебным занятиям, в лицее организован интересный досуг учащихся.

В лицее работает центр дополнительного образования. Он объединяет вокальную студию, театр моды «Ариадна», три танцевальных коллектива, изостудию, клуб «Мастерица», историко-патриотический клуб «Истоки», спортивные клубы и секции.

Сегодня ЛИЕН является общепризнанным лидером среди образовательных учреждений области. С 2003 года он стал экспериментальной площадкой Саратовского института повышения квалификации работников образования. С этого же года лицей – участник Лаборатории продуктивного обучения Российской академии образования. В 2006 году, один из немногих в России, принят в члены Международной сети продуктивных школ (INEPS). Уже три года лицей работает с Федеральным институтом педагогических измерений по апробации учащимися тестов единого государственного экзамена.

По итогам Всероссийского конкурса «Лучшие школы-2005» ЛИЕН вошел в лидирующую тридцатку образовательных учреждений страны и стал одним из основателей Ассоциации лучших школ России.

За заслуги в социально-экономическом и культурном развитии региона лицей в 2005 году занесен на Доску почета Саратовской области.



В 2006 году в рамках реализации национального проекта «Образование» ЛИЕН занял первое место в региональном рейтинге школ, внедряющих инновационные образовательные программы.

ний в новом формате – в форме ... го экзамена. И надо сказать, что эта тяжелая ноша нас не страшит. Выпускники ЛИЕН уже три года сдают экзамены в форме ЕГЭ по русскому языку. А до этого мы с 2001 года готовили своих выпускников к участию в Федеральном тестировании, весьма похожем на ЕГЭ. И те, и другие результаты нас вполне устраивают. Они намного превышают средний уровень по стране. Наши учащиеся, как правило, подтверждают свои оценки. Все выпускники ЛИЕН, претендующие на медаль, получают свои заслуженные награды.

Безусловно, новая форма экзамена выявила множество проблем. В 10–11-х классах учитель должен заниматься подготовкой к ЕГЭ, т.к. основной курс русского языка, изучаемый в школе, закончен. Но стандартные программы не включают всего объема вопросов ЕГЭ, и учебники для старшей школы пока не направлены на такую подготовку. Эту нишу восполняют лекции, на которых учитель дает систематизацию всего теоретического материала, изученного ранее, углубляет и расширяет его. На уроках-практикумах отрабатываются теоретические знания и ученики приобретают практические навыки, позволяющие справиться с заданиями ЕГЭ. Для этого в нашем лицее разработана специальная программа и введен ряд элективных курсов. Повышению уровня подготовки лицеистов способствуют и репетиторские занятия, на которых учащиеся имеют возможность индивидуально разобраться с непонятым материалом по той или иной теме.

В лицее проводится регулярное написание тестов, где задания своими формулировками схожи с заданиями ЕГЭ. Очень важным обстоятельством является то, что ЛИЕН – экспериментальная площадка для Федерального института педагогических измерений. А именно ФИПИ разрабатывает содержание ЕГЭ.

В связи с этим проводятся «пробные ЕГЭ», которые позволяют ребятам выявить свои «слабые места» и впо-следствии сосредоточиться на работе по этим темам, а учителю получить информацию для индивидуальной работы с каждым учеником и классом в целом. Кроме того, проведение в лицее своих собственных «пробных ЕГЭ» позволяет ребятам преодолеть тот психологический барьер, который мог бы им помешать сдать экзамены успешно в июне, и сориентировать себя во времени, отведенном на экзамен.

После проведения столь продуманной работы по подготовке к ЕГЭ наши выпускники выходят на экзамен, чувствуя себя вполне уверенно как в интеллектуальном, так и психологическом отношении.

ДНИ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ
Для выпускников 6-х – 10-х классов
а также их родителей
в 10 часов
31 марта, 20 мая,
30 июня, 28 июля

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЛИЦЕЙ-ИНТЕРНАТ естественных наук
при Саратовском государственном аграрном университете им. Н. И. Вавилова

объявляет конкурсный набор учащихся – 2007 для обучения в 7-х, 8-х, 9-х, 10-х и 11-х классах
(обучение платное)

Лицензия №137734 от 23 02.2004г Государственная аккредитация №022595 от 27 08.2003г.

г. Саратов, ул. Советская, 60
(угол Мирного пер. и ул. Советской)
www.lien.ru

Тел. 73-60-43, 74-96-18

СТАРТ В ВУЗ

ДНИ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ-2007
31 марта, 20 мая, 30 июня, 28 июля

РАЗМЫШЛЕНИЯ ДИРЕКТОРА

МОЖЕТ ЛИ СЕГОДНЯ ОБРАЗОВАНИЕ БЫТЬ УСПЕШНЫМ?

КОННЫЧЕВА Галина Григорьевна, директор

Как сделать так, чтобы много лет спустя после окончания школы восторженное «спасибо» из уст выпускников разных лет было по-прежнему искренним? Чтобы эти уже взрослые и вполне состоявшиеся люди понимали, как много значит в их жизни такая школа?! Школа, в которой их учили не только постигать основы наук, но и еще учили быть успешными во всем. Школа, в которую хотелось бы привести своих детей

Эти и многие другие вопросы не давали покоя мне многие годы. В начале 90-х с нарастающей тревогой я наблюдала за тем, что уровень подготовки школьников с каждым годом становился все ниже и ниже. Между требованиями к абитуриентам и знаниями выпускников школ разрасталась огромная пропасть. Пропасть, преодолеть которую можно только принятием радикальных мер, а именно: сменой стратегии образования в старшей школе. Так появился наш лицей, в котором ребята могли бы получать качественное образование на заключительной ступени среднего образования перед поступлением в вуз

Потом у меня возникла идея организации репетиторских занятий с нашими учащимися. Но не тех, которые сегодня у большинства ассоциируются с индивидуальным «натаскиванием». А таких занятий, суть которых заключена в самом слове «репетиторство». Ведь репетировать в образовательном смысле – это помогать кому-либо в прохождении учебного курса. Наши репетиторы объяснят сложный учебный материал, помогут решить трудную задачу. Но только с условием: на репетиторские занятия нельзя приходить с «пустым» черновиком – необходимо сначала самому попытаться осилить задание. А для этого выучить основные определения, формулы, понятия. И тогда можно будет говорить по существу дела.

Со временем количество желающих обучаться в нашем лицее стало расти. И тут возник вопрос о том, как лучше организовать прием в лицей. Если сделать это традиционно – конкурсным отбором по итогам вступительных испытаний, – то опять «повезет избранным», успешным детям, которые хорошо учились в своих школах ранее. А как быть с теми, которые имеют хорошие природные данные, но не хотят учиться в обычной школе, т. к. им неинтересно? И мы решили принимать детей в лицей не по «степени обученности», а по «степени обучаемости». И вот уже много лет мы проводим две недели в августе ребята, желающие учить-

www.lien.ru • www.lien.ru • www.lien.ru • www.lien.ru

СКАЖУ ЧЕСТНО, Я НЕМНОГО ИСПУГАЛСЯ...

УЧИМСЯ, ЖИВЕМ, ОТДЫХАЕМ

ВЛАСОВ Владимир, учащийся 21-й группы (Татищевский р-н)

Общежитие... Когда я узнал, что мне придется жить вдалеке от родных, друзей и вообще от дома, стало страшно. Летом я не раз ездил в лагеря отдыхать, но разве сравнишь 20 дней, когда ты непринужденно отдыхаешь, и 3 года(!) упорной учебы, да еще на полном самообслуживании. Нет, я говорю не о страхе перед работой и учебой, а о страхе остаться одному в большом городе и не найти себе друзей.

Сейчас я понимаю, что этот страх был напрасным. Поднявшись на пятый этаж и войдя в комнату, в которой мне предстояло жить, я немного смутился: не было ни телевизора, ни компьютера, ни другой современной бытовой техники. Как я обойдусь без всего этого? Пришло время прощаться с родителями. Проводив их до машины, я не на шутку разволновался. В голове возникало множество вопросов, их сменяла череда других... В итоге, прощаясь, я не знал, что сказать. В конце концов я взял себя в руки: не на войну же ухожу.

Смотря вслед уходящей машине, я понял, что в ней уезжают не только мои родители, но и прежняя жизнь. Нить оборвалась. Началась новая жизнь, новая эра под названием «самостоятельность и ответственность».

Сказать, что она началась трудно – ничего не сказать. Правда, вскоре я обнаружил в общежитии компьютерный класс, телевизоры с домашними кинотеатрами в каждой классной комнате, да и всю необходимую бытовую технику. Тем не менее первые месяцы жизни в общежитии были сложными. И это неудивительно: все мы были разные, у каждого свои характер, своя точка зрения на все. Бывало, ссорились. Настоящими друзьями стали те, кто мог прислушаться к мнению другого человека и понять его.

Рассказывая об общежитии, невозможно не упомянуть о воспитателях. Эти добрые и отзывчивые люди помогли нам на первых порах встать в колею самостоятельной жизни. Наряду с ними помогали обвыкнуться и те ребята, которые жили в общежитии не первый год. Раньше я думал, что жизнь в интернате будет напоминать армейскую, с присущей ей дедовщиной. Сейчас я понимаю, насколько был глуп. Мы жили и живем одной семьей. Как в каждой семье, бывает всякое. Но с каждым месяцем разногласий становится все меньше, а взаимопонимания – больше. Сейчас, когда прошло уже полгода после того, как я поселился в интернате, могу сказать, что преодоленные испытания пошли на пользу: я научился ладить с людьми, варить обед, пришивать пуговицы и, главное, принимать решения, за которые сам в ответе. Можно долго перечислять достоинства жизни в атмосфере самостоятельности, поэтому я очень рад тому, что живу в интернате.

...объяснят сложный учебный материал, помогут решить ...ную задачу. Но только с условием: на репетиторские заня... нельзя приходить с «пустым» черновиком – необходимо сна... самому попытаться осилить задание. А для этого выучить ...новные определения, формулы, понятия. И тогда можно будет говорить по существу дела.

Со временем количество желающих обучаться в нашем лицее стало расти. И тут возник вопрос о том, как лучше организовать прием в лицей. Если сделать это традиционно – конкурсным *отбором по итогам вступительных испытаний, – готовить «повезет избранным», успешным детям, которые хорошо учились в своих школах ранее. А как быть с теми, которые имеют хорошие природные данные, но не хотят учиться в обычной школе,* т. к. им неинтересно? И мы решили принимать детей в лицей не по «степени обученности», а по *«степени обучаемости»*. И вот уже много лет на протяжении двух недель в августе ребята, желающие учиться в лицее, приходят на «пробные уроки». И даже если на первых порах оценки ученика низки, но действительно есть желание учиться, то его обязательно принимают в лицей. То есть в лицее дается реальный шанс «начать с чистого листа» – попробовать себя в совершенно новых условиях, в которых дети захотят и смогут быть успешными. А сделать это – задача педагогов.

Мы смогли так поставить дело, что педагоги просто не могут работать, постоянно не обучаясь новому. Кажется, совсем недавно всем коллективом изучали возможности использования информационных технологий на учебных занятиях – и, как итог, лицей стал лидером в этом направлении: практически все педагоги активно используют мультимедийную технику. Они уже не мыслят проведение лекций без мультимедийного проектора, даже самостоятельно создают электронные образовательные ресурсы.

Далее. Как сделать так, чтобы дети почувствовали «вкус» успешной учебы? Нужно максимально развить в них те природные качества, которыми их наделила природа, то есть учить их «природосообразно». Но для этого необходимо сначала открыть в них эти качества. И тут включаются в работу психологи: организуют различные тренинги, проводят тестирование, беседы, консультации для детей и родителей. Ребятам помогают «найти себя» в различных сферах деятельности. Хочешь петь, танцевать, играть в лицейском театре – ты научишься это делать практически профессионально. Параллельно с этим разрабатываются индивидуальные образовательные программы лицеистов.

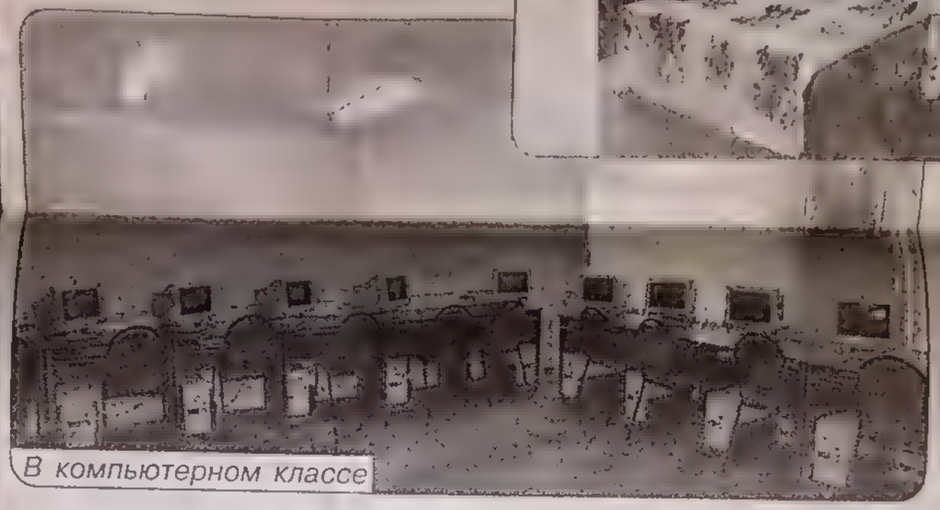
Но и этого сегодня недостаточно. Как нынешнему школьнику во взрослой жизни сделать профессиональную карьеру? Для этого необходимо показать ему, как ставить перед собой конкретные, взятые из жизни задачи и решать их, применяя определенные знания и умения, получая в итоге вполне определенный продукт деятельности. Другими словами, сформировать у учащихся «проектное мышление». И вот уже реализуются авторские методики по внедрению проектной деятельности в образовательный процесс лицея; разрабатывается целый спецкурс «Технология проектной деятельности»; работы учащихся получают высокие оценки в различных смотрах, конкурсах, фестивалях, конференциях; педагоги становятся активными участниками различных семинаров, проводят мастер-классы...

Завтра жизнь подскажет другие задачи, послезавтра – третьи. Мы никогда не остановимся в своем стремлении к школе нашей мечты, к школе успеха.

www.lien.ru • www.lien.ru • www.lien.ru • www.lien.ru • www.lien.ru

...классной комнате, да и всю необходимую бытовую технику. Тем не ме-

На кухне



В компьютерном классе

НЕ УЧЕБОЙ ЕДИНОЙ...

ПИСТОГОВА Элина Михайловна, учитель русского языка и литературы, куратор 5-й группы

Мы, классные руководители сельских групп, бываем в гостях у своих подопечных, живущих в общежитии. Я во время такого посещения получила массу положительных эмоций.

Ребята раскрылись с неожиданной стороны. Девочки показали себя настоящими хозяюшками, быстро и умело накрыли на стол. Мальчики были истинными джентльменами: помогали девочкам во всем. Ребята проявили творческую инициативу, украсив комнату: девочки принесли свои любимые мягкие игрушки, мальчики повесили воздушные шары.

Когда мы все сели за стол, как одна большая семья, стало тепло и уютно.

А с каким удовольствием ребята участвовали в викторине, отвечали на вопросы, показывая свою эрудицию и умение логически мыслить. Учащиеся с воодушевлением включались в творческие конкурсы, обнаруживая неординарные артистические способности. Мы смеялись от души! Время пролетело очень быстро.

Уроки и внеклассные мероприятия не могут заменить неформального общения, которое дает очень много и учителям, и учащимся. Такие встречи позволяют лучше узнать друг друга, порой с неожиданной стороны. Дают прекрасный заряд бодрости, хорошего настроения, позитивных эмоций, сплачивают коллектив. А ведь это очень важно, чтобы ребята чувствовали себя уверенно, комфортно, могли полностью раскрыться и реализовать свои способности.

День куратора в общежитии – это нескучно!

15 лет исполняется в этом году Лицею-интернату естественных наук при СГАУ им. Н.И.Вавилова. 15 мая 1992 года было принято решение о создании в Саратовской области этого общеобразовательного учреждения при вузе

5198 учащихся стали выпускниками Лицея-интерната естественных наук при СГАУ им. Н.И.Вавилова. Прошедшие обучение в ЛИЕН представляют все районы Саратовской области и свыше двух десятков регионов нашей страны

187 выпускников ЛИЕН стали медалистами за 14 лет работы Лицея-интерната естественных наук. Среди них 28 золотых и 159 серебряных медалистов

400 учащихся из Саратовской области и других регионов России заявили о своем участии во II Международной конференции «От школьного проекта – к профессиональной карьере», которая проводится в ЛИЕН в конце марта 2007 года

1000 рефератов ежегодно подается учащимися для участия в научно-практической конференции ЛИЕН «Твои первые исследования, лицеист». В феврале 2007 года прошла VI конференция, имеющая статус областной НПК

ДНИ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ-2007
31 марта, 20 мая, 30 июня, 28 июля

СТАРТ в ВУЗ

ЛИЕН
№ 4, март 2007 г.

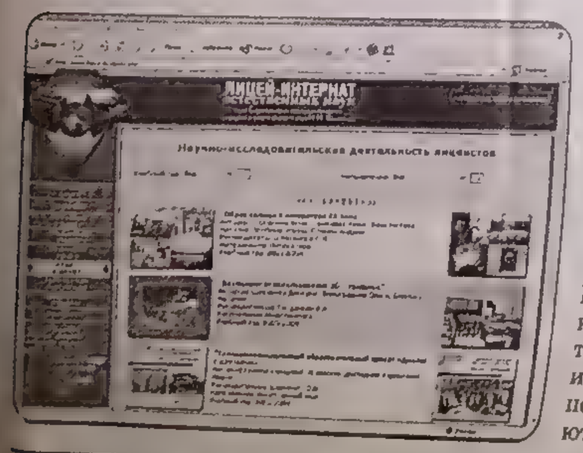
По прогнозам ученых, XXI век будет веком компьютеров и компьютерных технологий. Как говорится в одном анекдоте, скоро уже не мы будем посылать сообщения стиральной машине, а она нам. Вот и выходит, что без изучения информатики сейчас никуда: никуда не поступишь, а потом никуда не устроишься. Поэтому чем больше ребенок будет учиться компьютерным наукам, тем лучше.

«Ура! У нас информатика»

ЛИЕН.РУ

ЗЕЛЕНОВА Галина, выпускница 2005 года, студентка СГУ им. Н.Г.Чернышевского

В нашем лицее преподавание предмета «Информатика и информационно-коммуникационные технологии» ведется в соответствии с новым государственным образовательным стандартом. В лицее три компьютерных класса, оснащенных современными компьютерами и мультимедийными проекторами. Это позволяет разнообразить уроки и объяснять материал наглядно, с помощью большого настенного экрана. На уроках и внеклассных занятиях широко используются электронные пособия, мультимедийные учебные курсы, компьютерные презентации и электронные задания, что помогает развить и закрепить практические навыки работы на компьютере. Индивидуальные электронные задания состоят из кратко изложенной теории, решения типовых примеров, встроенной справочной службы и списка рекомендованной литературы. Все это позволяет сформировать ряд упражнений разного уровня сложности специально для каждого ученика и помогает ему успешно их выполнить.



Как показывает практика, компьютер для подрастающего поколения является одним из важнейших источников информации. Поэтому в лицее большое внимание уделяется изучению современных информационных и коммуникационных технологий и сети Интернет.

На сегодняшний день Интернет прочно вошёл в нашу жизнь. Лицеисты не только находят там нужную информацию, но и сами пополняют ресурсы сети: создают Web-сайты и размещают их в глобальной сети Интернет. С индивидуальными и коллективными работами ребят можно познакомиться на сайте лицея. Web-сайт ЛИЕН размещен по адресу: *www.lien.ru*. Он рассказывает об истории лицея, дает возможность познакомиться с педагогическим коллективом, со спецификой обучения лицеистов, их творчеством и научными исследованиями, а также с другой интересной информацией. Посетители сайта могут отправить сообщение на форум или чат, прочитать последние новости и объявления, учащиеся лицея могут узнать расписание уроков и свой рейтинг. Наш сайт – это совместный проект педагогов и лицеистов.

Создание и поддержка Web-сайта повышает уровень знаний учеников в области современных информационных технологий, способствует формированию успешной, творческой, разносторонне развитой личности XXI века.

P.S. Кстати, интернет-сайт ЛИЕН еще в 2004 году стал победителем на областном конкурсе «Лучший школьный сайт» в номинации «За профессионализм».

КОТ И ЛЬВИЦА

У взрослых видят ученики любимых учителей

САФРОНОВ Андрей, учащийся 14-й группы

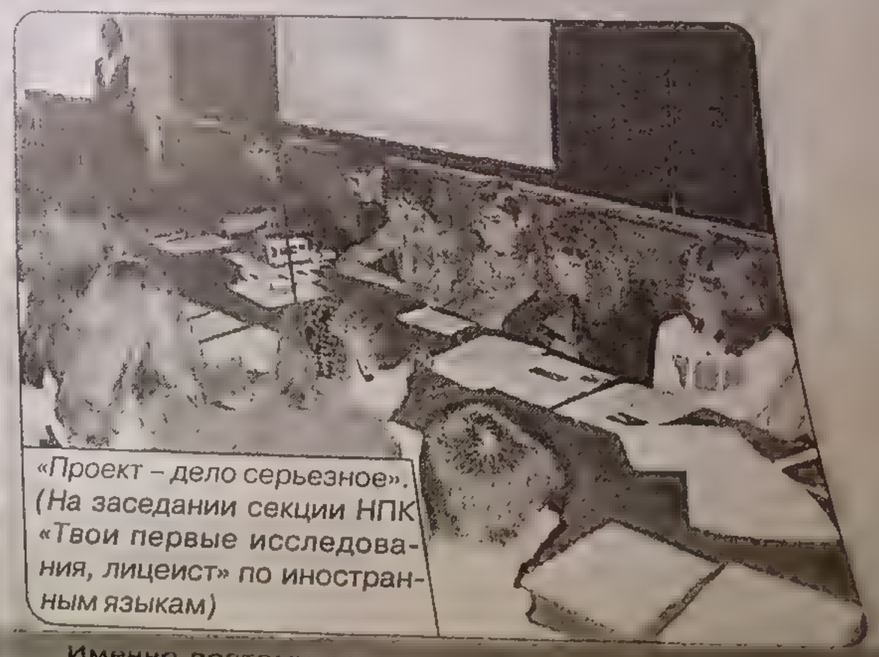
С того момента, как я перешагнул порог лицея, я как будто погрузился в новый для меня мир, полный радости и знаний. ЛИЕН для лицеиста является не только

www.lien.ru • www.lien.ru • www.lien.ru • www.lien.ru • www.lien.ru

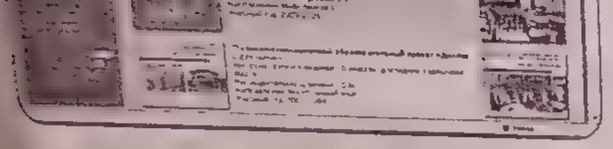
ПРОЕКТИРУЯ БУДУЩЕЕ

СИМДЯНКИНА Елена Евгеньевна, зам. директора по научной работе

Сегодня во многих странах мира в рамках общеобразовательной школы получает все большее распространение проектный метод обучения. И это понятно. Владение методикой работы над проектом является неотъемлемой частью подготовки современного выпускника. И чем раньше он познакомится с проектной деятельностью, тем больше у него шансов добиться значительных успехов и в последующей профессиональной карьере. Современное общество немыслимо без проектирования. Практически нет ни одной сферы человеческой деятельности, где не пришлось бы работать над различного рода проектами. Это строительство, архитектура, машиностроение, медицина, телевидение, журналистика, образование и многое другое. Уже трудно представить себе ту или иную деятельность человека без осуществления технологического подхода, без учета влияния различных факторов, которые могут как улучшить результат, так и привести к серьезным последствиям. Необходимо планировать свою деятельность, заранее оценивать материальные затраты и предвидеть возможные нежелательные ситуации – словом, проектировать.

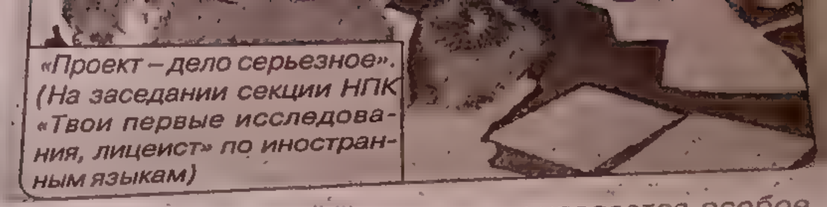

«Проект – дело серьезное». (На заседании секции НПК «Твои первые исследования, лицеист» по иностранным языкам)

Именно поэтому данному методу уделяется особое внимание в нашем лицее. Более пяти лет педагоги ЛИЕН обучают лицеистов работе над проектами. И в этом мы уже добились очень многого. Сегодня учащиеся нашего лицея создают собственные образовательные продукты: электронные и печатные пособия по различным предметам, web-страницы семейной газеты. Особенно



нашу жизнь. Лицеисты не только находят там нужную информацию, но и сами пополняют ресурсы сети: создают Web-сайты и размещают

P.S. Кстати, интернет-сайт ЛИЕН еще в 2004 году стал победителем на областном конкурсе «Лучший школьный сайт» в номинации «За профессионализм».



«Проект – дело серьезное». (На заседании секции НПК «Твои первые исследования, лицеист» по иностранным языкам)

Именно поэтому данному методу уделяется особое внимание в нашем лицее. Более пяти лет педагоги ЛИЕН обучают лицеистов работе над проектами. И в этом плане мы уже добились очень многого. Сегодня учащиеся нашего лицея создают собственные образовательные продукты: электронные и печатные пособия по различным предметам, web-страницы семейной славы. Они буквально по крупицам собирают редкий и ценный с точки зрения истории материал о прошлом своих предков. По рассказам родителей, бабушек, дедушек, односельчан воссоздают события «давно минувших дней», дополняя тем самым историю собственной семьи, своего края, своей страны. Появилась Книга памяти лицея, над созданием которой продолжается работа и сейчас.

Такая творческая работа никого не оставляет равнодушным – появляются новые проекты, в которых воплощаются в жизнь самые смелые идеи, самые невероятные замыслы. Так рождаются уроки-театрализованные представления по творчеству различных писателей, поэтов как на русском, так и на иностранных языках. Ребята буквально погружаются в эпоху Ивана Грозного; становятся «современниками» Марины Цветаевой, Анны Ахматовой; выступают в роли режиссеров и создателей учебных и творческих фильмов-проектов. Появляются собственные «экранизации литературных произведений», новые коллекции одежды театра моды «Ариадна» и многое, многое другое.

Особое внимание уделяется профилактике здорового образа жизни. В ходе работы над проектами «рождаются» небольшие буклеты о вреде наркомании, алкоголя, курения. Ребята изучают причины конфликтов среди подростков, источники распространения многих опасных заболеваний; предлагают собственное решение различных социальных проблем.

Шаг за шагом лицеисты вместе с педагогами осваивают этот замечательный метод обучения – метод проектов. Второй год в лицее проводится новый спецкурс «Технология проектной деятельности», который знакомит лицеистов с особенностями работы над проектами.

Хорошей традицией стало в начале каждого учебного года проведение «Ярмарки творческих идей» с обсуждением планов на год и утверждением тематики проектов. А работа над проектами завершается ежегодной научно-практической конференцией «Твои первые исследования, лицеист» и выпуском сборника работ учащихся.

Разумеется, умение наших лицеистов работать над проектами дает свои весомые результаты – на конференциях, смотрах, конкурсах разного уровня они неизменно занимают призовые места.

КОТ И ЛЬВИЦА

Какими видят ученики любимых учителей

САФРОНОВ Андрей, учащийся 14-й группы

С того момента, как я перешагнул порог лицея, я как будто погрузился в новый для меня мир, полный радости и знаний. ЛИЕН для лицеиста является не только местом его обучения, но и вторым домом. В дневное время суток ученики проводят больше времени в стенах лицея, чем у себя дома.

Домашнюю атмосферу поддерживают и педагоги. О двоих из них я хотел бы рассказать.

Помню свой первый урок (тогда ещё «пробный»). Это была физика в 264-й аудитории... Я входил туда, как в священное место: бахилы и Алексеев Сергей Геннадьевич на пороге кабинета, словно кот, который облизывается на свежую порцию сметаны.

Конечно, быть в роли сметаны не очень приятно (особенно рядом с котом), но со временем я понял, что наш кот – вегетарианец и, собственно, никакой опасности для нас не представляет. Сходство Сергея Геннадьевича с котом вообще поразительно: он панически боится всяких шумов (особенно шумов в классе) и при малейшем шорохе начинает выгибать спину, топорщить шерсть и шипеть. Также он не любит невыполнения домашнего задания. По ученику сразу видно, готов он к уроку или нет: если нет, то он сидит, как мышь, дожидаясь своей участи. И тогда Сергей Геннадьевич пригибается, готовится к прыжку... БАХ! Ручка между когтей – и двойка летит прямо в журнал.

ОДНАКО НЕ С.Г. ЕДИНЫМ...

В лицее ведь не только физику преподают. Поскольку я принадлежу к ФМ-направлению, что (если кто-то не знает) значит «физико-математическое», и про физику я уже рассказал, то расскажу про математику. У нас ее ведет Клюева Анастасия Львовна. Она, поистине, львица в математике. Всегда царственно спокойная, невозмутимая и непоколебимая, как скала, и гордая, как царица. Иногда на уроках Анастасии Львовны меня охватывает ощущение своей малости, ничтожности. И в такие минуты говоришь себе: «Да, она знает все!» При ее появлении в классе все замирают и ожидают приказаний. Ни малейшего звука, ни малейшего шороха не услышишь на уроках Анастасии Львовны, ибо никто не желает увидеть львицу в ярости.

Хоть мы и учимся в лицее рядом с очень крупным и упитанным котом, по имени Сергей Геннадьевич, и мягкой и добродушной львицей, по имени Анастасия Львовна, учиться все равно очень приятно и интересно. Тем более что и кот, и львица умеют мурлыкать!

96 процентов выпускников ЛИЕН поступают в Саратовский государственный аграрный университет имени Н.И.Вавилова, а также другие вузы страны для обучения на бюджетной основе

90 процентов учителей ЛИЕН имеют высшую категорию – выдающийся показатель для общеобразовательного учреждения. В лицее-интернате преподают 6 докторов и 19 кандидатов наук, 6 заслуженных учителей РФ и 12 отличников просвещения РФ

2000 уроков с использованием мульти.медиапроекторов провели в прошедшем учебном году учителя ЛИЕН. На таких уроках они демонстрируют самостоятельно разработанные компьютерные презентации

34 объединения по интересам (клубы, кружки, секции) действуют в Центре дополнительного образования и внеклассной работы ЛИЕН. Они реализуют 10 основных программ мегапроекта «Страна ЛИЕНия»

8 лет в «Стране ЛИЕНии» работает Театр моды «Ариадна» – уникальный коллектив лицеистов, дающий театрализованные представления на праздниках ЛИЕН. «Ариадна» отмечена специальной грамотой на областном конкурсе «Мода на рубеже тысячелетий»

www.lien.ru • www.lien.ru • www.lien.ru • www.lien.ru • www.lien.ru

ЛИЕН

№ 4, март 2007 г.

СТАРТ в ВУЗ

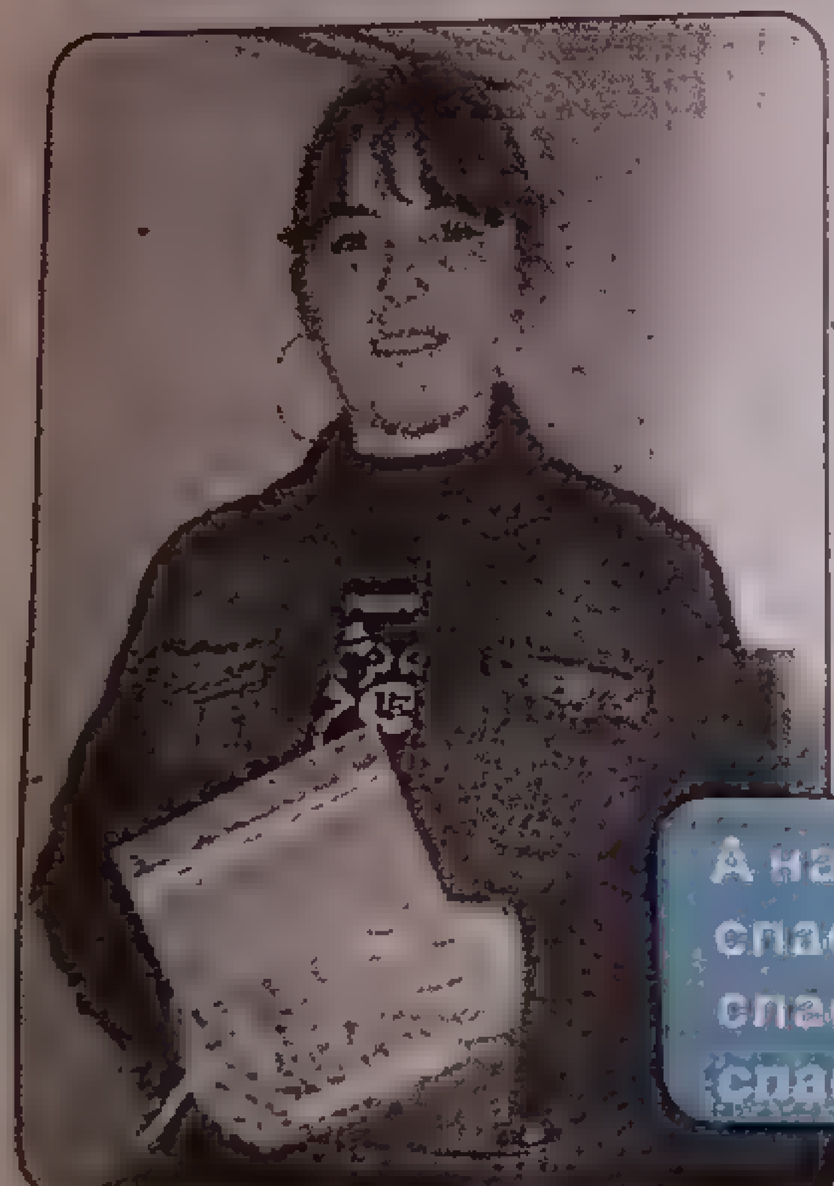
ДНИ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ-2007

31 марта, 20 мая, 30 июня, 28 июля

«ЗА РАССТАВАНИЕМ БУДЕТ ВСТРЕЧА!..»

БУДУЩИМ ЛИЦЕИСТАМ

МАНЧЕНКО Елена, выпускница 2006 года, студентка СГАУ им. Вавилова (г. Энгельс)



А напоследок я скажу: спасибо всем, спа[illegible], спасибо Галине Григорь[illegible], спасибо всем учителям!

Мне хотелось бы написать пару строк будущим лицеистам.

В августе 2005 года я пришла в ЛИЕН. Скажу честно: было страшно. Было страшно уходить из родной школы, было грустно расставаться с любимыми учителями, со своими одноклассниками, с которыми проучилась 10 лет. Но поверь, будущий ученик лицея, после первой же пары на «пробных» уроках ты забудешь и о школе, и о друзьях, и обо всем, что было до этого. Тебе будет просто некогда: надо сделать домашнее задание, выучить лекцию, прорешать примеры из семинарских работ. Но это не будет скучно!

Мультимедийные презентации, учителя с интересными (!), запоминающимися лекциями... В общем, незаметно прошли «пробные» недели в августе. В сентябре мы стали учиться по-настоящему.

У меня был шок. Я ничего не успевала, и адреналина в моей крови, уж точно, было выше нормы. Но беседы с психологом, поездки в лес, в театр, в музей помогли выйти из этого шокового состояния. Столько надо было учить! Столько новых интересных учителей! Новые предметы, элективные курсы, дополнительные, репетиторские занятия – столько всего было! И везде хотелось побывать, везде рассказывали что-то интересное, нужное... В общем, сентябрь – месяц самый тяжелый, месяц привыкания к новому ритму жизни, месяц адаптации.

В октябре мы все уже пообвыклись, наши средние баллы «поползли» вверх. Мы стали лучше ориентироваться в лицейской жизни. Думаю, это ждет и тебя. Незаметно пролетел и этот месяц, месяц спокойной учебы, нравственного роста, месяц более близкого знакомства с одногруппниками и с другими группами.

Незаметно пролетел ноябрь, потом – декабрь. По-прежнему мы учились, наши надпочечники по-прежнему выделяли много адреналина на контрольных и самостоятельных. Началась проектная деятельность. В общем, скучно нам не было! Но к Новому году мы подустали. А на каникулах отдохнули и в III четверти ринулись с новыми силами «грызть гранит науки» с помощью учителей. Были замечательные, веселые классные часы, концерты, интересные уроки. Но нас ждали впереди тесты! Тесты! Тесты! И еще раз тесты!!!

Наконец-то они прошли... Предстоящие экзамены были уже не страшны. Теперь можно и расслабиться, и отдохнуть (но немного – аттестат тоже важен!). Хочется поблагодарить всех: учителей, куратора, директора, завучей, одногруппников. Спасибо Вам за все!

А ты, будущий лицеист, должен сам для себя выбрать, сможешь ли ты учить днями и ночами и общаться с интересными, веселыми, прекрасно знающими свой предмет учителями. Сможешь ли ты решать контрольные и писать диктанты, участвовать во всевозможных литературных вечерах, проводить опыты, делать презентации? Решать тебе.

А напоследок я скажу: спасибо всем, спасибо Лицею, спасибо Галине Григорьевне, спасибо всем учителям!

«...Пообщаемся с легендой физики ЛИЕН Ю.А.Туманьяном»

«КАК ЗДОРОВО, ЧТО ВСЕ МЫ ЗДЕСЬ СЕГОДНЯ СОБРАЛИСЬ»

РОДИМЦЕВ Андрей, учащийся 3-й группы

В феврале в нашем лицее прошла вторая встреча выпускников.

Нетрудно было понять, выпускник какого года перед тобой. Веселые, юркие прошлогодние выпускники наперебой рассказывают друг другу о чудом сданных сессиях, о новой студенческой жизни. Ребята, окончившие лицей в 2002–2003 годах, поспокойнее, говорят о новой работе. Степенные, молодые люди – выпускники 90-х – не спеша ведут разговор о том, кто каким был лет 10 назад, и с улыбкой слушают рассказы собеседников.

Но было кое-что, что объединяло всех этих людей – радость от возвращения в родные стены.

С некоторыми выпускниками нам удалось побеседовать. Вот что поведали нам о лицее и своей дальнейшей жизни выпускники 2003 года **Таранов Максим** и **Кирюков Денис**:

– Как годы, проведенные в лицее, повлияли на вашу дальнейшую жизнь?

– Они во многом нам по...

...чешь вернуться. Сейчас, когда уже заканчиваешь институт, вспоминаешь шумные коридоры лицея на переменах, любимых учителей, задушевные речи Галины Григорьевны...

– Как часто вы видитесь с бывшими однокашниками?

– Со многими мы видимся на переменах, с одним бывшим одноклассником я сейчас работаю.

– Как вы считаете, стоит ли в дальнейшем устраивать такие встречи?

– Безусловно. Я уже второй год прихожу на эти встречи, и связь с друзьями возобновляется.

Со временем стал стягиваться более взрослый народ. Выпускник 1997 года **Конищев Илья** согласился ответить на наши вопросы:

– Сильно ли изменился лицей за то время, пока Вы здесь не были?

– Конечно! На прошлую встречу я не смог прийти, но сегодня я еле узнал лицей изнутри: обстановка, кабинеты... Вы богаче нас в техническом плане. А вот учителя

НАЧАЛО НОВОЙ ЖИЗНИ

лицея, после первой же пары на «пробных» уроках ты забудешь и о школе, и о друзьях, и обо всем, что было до этого. Тебе будет просто некогда: надо сделать домашнее задание, выучить лекцию, прорешать примеры из семинарских работ. Но это не будет скучно!

ползли» вверх. Мы стали лучше ориентироваться в лицейской жизни. Думаю, это ждет и тебя. Незаметно пролетел и этот месяц, месяц спокойной учебы, нравственного роста, месяц более близкого знакомства с одногруппниками и с другими группами.

и писать диктанты, участвовать во всевозможных литературных вечерах, проводить опыты, делать презентации? Решать тебе.

А напоследок я скажу: спасибо всем, спасибо Лицею, спасибо Галине Григорьевне, спасибо всем учителям!

НАЧАЛО НОВОЙ ЖИЗНИ

ШАТУРНЫЙ Иван, выпускник 2006 года, студент СГАУ им. Вавилова (Энгельсский р-н)

Я помню свой первый приход в Лицей: восторг, удивление и недоверие слились воедино. Родители помогли найти выход – оставили здесь.

Спасибо Вам за все, что Вы сделали. Ваша работа необычна. Ваше призвание – творить. Спасибо. Огромное.

Сейчас я вспоминаю начало новой жизни. Все было прекрасно – полет, опьяняющее приближение мечты...

Я не жалею, что этот год пролетел, но грустно, что пролетел так быстро. Помню, всегда думал: что же дал мне лицей? Разве не мог бы я научиться решать уравнения или выполнять лабораторные работы? Мог. Но литература... не мог бы я сам понять того, что понял сейчас, не мог получить дома такого стремления к познанию и безумного заряда энергии, так щедро отданного Учителем в распоряжение глупого шестнадцатилетнего мальчишки...

Я помню свой первый ответ на уроке литературы, когда мы рассматривали картину с вырубленным лесом. Тогда испытал чувство стыда за себя, за свою лень, хамство, глупость мысли, необразованность в плане жизни. Я пообещал себе, что такого больше не повторится.

Я помню урок о Господине. Тогда Вы распахнули для меня ворота в Жизнь. Я помню, как шел домой после этого, но не помню ни машин, ни запаха бензина, ни неоштукатуренных домов, ни разбитой дороги. Я чувствовал счастье, я замечал зеленые кроны деревьев, голубое небо, белоснежные облака, гармонично залитые солнечным светом.

Нельзя не вспомнить об уроках по Булгакову, когда скучная, как мне раньше представлялось, книга «Мастер и Маргарита» обрела душу и навечно осталась в моем сердце.

Но больше всего остались у меня в памяти ваши беседы с нами о жизни. «Не отчаивайтесь!» – говорили Вы. Вы правы. Спасибо Вам за все, что Вы сделали. Ваша работа необычна. Ваше призвание – творить.

Спасибо. Огромное.

сказы собеседников.

Но было кое-что, что объединяло всех этих людей – радость от возвращения в родные стены.

С некоторыми выпускниками нам удалось побеседовать. Вот что поведали нам о лицее и своей дальнейшей жизни выпускники 2003 года **Таранов Максим и Кирюков Денис:**

– Как годы, проведенные в лицее, повлияли на вашу дальнейшую жизнь?

– Они во многом нам помогли, дали серьезную базу знаний, помогают заканчивать обучение и продолжать работу.

– Что из лицейской жизни вам больше всего запомнилось?

– Да лицейская жизнь – это одно большое воспоминание! Причем то, в которое все время хо-

– Безусловно. Я уже второй год прихожу на эти встречи, и связь с друзьями возобновляется.

Со временем стал стягиваться более взрослый народ. Выпускник 1997 года **Конищев Илья** согласился ответить на наши вопросы:

– Сильно ли изменился лицей за то время, пока Вы здесь не были?

– Конечно! На прошлую встречу я не смог прийти, но сегодня я еле узнал лицей изнутри: обстановка, кабинеты... Вы богаче нас в техническом плане. А вот учителя ничуть не изменились.

– Виделись ли вы со своими бывшими друзьями по лицею до встречи выпускников?

– В институте мы иногда виделись, но после связь прервалась, так что здесь я хочу увидеть своих бывших одноклассников, если узнаю их, конечно!

В концерте на встрече выпускников, как всегда, блистала золотая корона «Страны ЛИЕНии» – театр моды «Ариадна» с коллекцией «Египет».

Учредитель: НОУ «Лицей-интернат естественных наук при СГАУ им. Н.И.Вавилова»
410600, Саратов, ул. Советская, 60.
Тел.: (845-2) 73-60-43, (845-2) 74-96-18
http://www.lien.ru

Издатель: ООО «Агентство «Масс-Информ»
410005, г. Саратов, ул. Пугачевская, 161
Газета зарегистрирована Средне-Волжским управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия
ПИ № ФС8 - 0522 от 12 марта 2007 года

Главный редактор МОСОЛКИНА
Ответственный за выпуск Ольга Владимировна
Технический редактор ПЕРЕСКОКОВА
Дизайн и верстка Ольга Николаевна

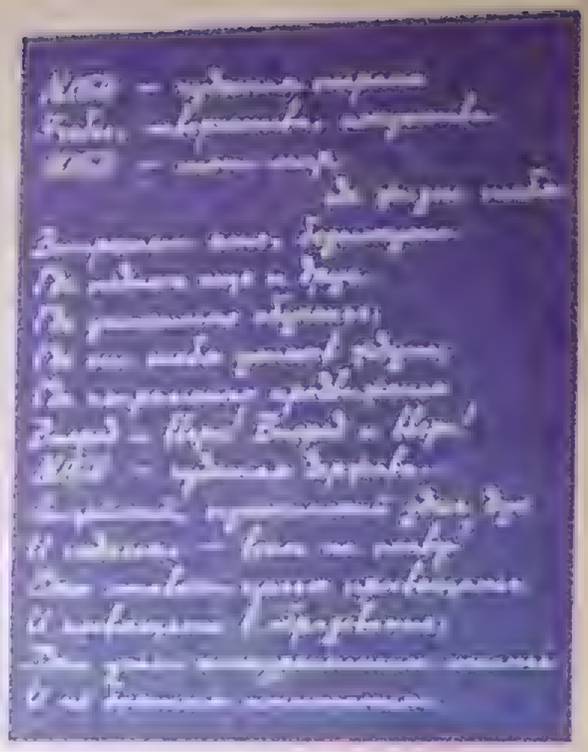
Отпечатано в типографии ООО «Полиграфресурс», 442537, Пензенская область, г. Кузнецк, ул. Полевая, 2а.
Тираж 150000 экз. Заказ № 161
Подписано в печать 14 марта 2007 г. в 10.00
Распространяется бесплатно

СГАУ лицей-интернат естественных наук
ЛИЕН
№6, март 2008 г.

К ВОПРОСУ О ЕДИНОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ЭКЗАМЕНЕ стр. 2

ТАКИЕ РАЗНЫЕ ПОБЕДИТЕЛИ
Об учителях, получивших премию за педагогическое мастерство стр. 3

МЕСТУ ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ
Репортаж со встречи выпускников стр. 4



СТАРТ в ВУЗ

ГАЗЕТА ЛУЧШЕЙ ШКОЛЫ РОССИИ

РАЗМЫШЛЕНИЯ ДИРЕКТОРА

Как сделать так, чтобы много лет спустя после окончания школы восторженное «спасибо» из уст выпускников разных лет было по-прежнему искренним? Чтобы эти уже взрослые и вполне состоявшиеся люди понимали, как много значит в их жизни такая школа?! Школа, в которой их учили не только постигать основы наук, но и еще учили быть успешными во всем. Школа, в которую хотелось бы привести своих детей.

Эти и многие другие вопросы не давали покоя мне многие годы. В начале 90-х с нарастающей тревогой я наблюдала за тем, что уровень подготовки школьников с каждым годом становится все ниже и ниже. Между требованиями к абитуриентам и знаниями выпускников школ разрасталась огромная пропасть. Пропасть, преодолеть которую можно только принятием радикальных мер, а именно: сменой стратегии образования в старшей [illegible]. Так появился наш лицей, в котором [illegible] получить качественное образование на заключительной ступени среднего образования перед поступлением в вуз.

Потом у меня возникла идея организации репетиторских занятий с нашими учащимися. Но не тех, которые сегодня у большинства ассоциируются с индивидуальным «натаскиванием». А таких занятий, суть которых заключена в самом слове «репетиторство». Ведь репетировать в образовательном смысле – это помогать кому-либо в прохождении [illegible] пути. Наши репетиторы объясняют

ФАКТЫ ЖИЗНИ ЛИЦЕЯ

- Единственное образовательное учреждение региона, вошедшее в «золотую» тридцатку победителей конкурса «Лучшие школы России-2005».
- Победитель конкурса в рамках национального проекта «Образование» (первое место в рейтинге школ Саратовской области).
- Общеобразовательное учреждение, занесенное на Доску почета Саратовской области (2005 г.).
- Победитель областного конкурса школьных Интернет-сайтов (2004 г.) и Всероссийского конкурса мультимедийных презентаций корпорации SIEMENS (2006 г.).
- Обладатель региональной общественной награды «Лицей года-2003».
- Организатор пяти экспериментальных образовательных площадок федерального и областного уровня, [illegible] конференций учащихся и педагогов.
- Крупнейший в России центр довузовской подготовки (за 15 лет работы обучено более 6000 учеников из Саратовской области и других регионов страны).
- Высокий [illegible]

МОЖЕТ ЛИ СЕГОДНЯ ОБРАЗОВАНИЕ БЫТЬ УСПЕШНЫМ?

уровень подготовки школьников с каждым годом становится все ниже и ниже. Между требованиями к абитуриентам и знаниями выпускников школ разрасталась огромная пропасть. Пропасть, преодолеть которую можно только принятием радикальных мер, а именно – сменой стратегии образования в старшей школе. Так появился наш лицей, в котором ребята могли бы получать качественное образование на заключительной ступени среднего образования перед поступлением в вуз.

Потом у меня возникла идея организации репетиторских занятий с нашими учащимися. Но не тех, которые сегодня у большинства ассоциируются с индивидуальным «натаскиванием». А таких занятий, суть которых заключена в самом слове «репетиторство». Ведь репетировать в образовательном смысле – это помогать кому-либо в прохождении учебного курса. Наши репетиторы объяснят сложный учебный материал, помогут решить трудную задачу. Но только с условием: на репетиторские занятия нельзя приходить с «пустым» черновиком – необходимо сначала самому попытаться осилить задание. А для этого выучить основные определения, формулы, понятия. И тогда можно будет говорить по существу дела.

Со временем количество желающих обучаться в нашем лицее стало расти. И тут возник вопрос о том, как лучше организовать прием в лицей. Если сделать это традиционно – конкурсным отбором по итогам вступительных испытаний, – то опять «повезет избранным», успешным детям, которые хорошо учились в своих школах ранее. А как быть с теми, которые имеют хорошие природные данные, но не хотят учиться в обычной школе, т.к. им неинтересно? И мы решили принимать детей в лицей не по «степени обученности», а по «степени обучаемости». И вот уже много лет на протяжении двух недель в августе ребята, желающие учиться в лицее, приходят на «пробные уроки». И даже если на первых порах оценки ученика низки, но у него действительно есть желание учиться, то его обязательно принимают в лицей. То есть в лицее дается реальный шанс «начать с чистого листа» – попробовать себя в совершенно новых условиях, в которых дети захотят и смогут быть успешными. А сделать это – задача педагогов.

Мы смогли так поставить дело, что педагоги просто не могут работать, постоянно не обучаясь новому. Кажется, совсем недавно всем коллективом изучали возможности использования информационных технологий на учебных занятиях – и, как итог, лицей стал лидером в этом направлении, практически все педагоги активно используют мультимедийную технику. Они уже просто не мыслят проведение лекций без мультимедийного проектора, даже самостоятельно создают электронные образовательные ресурсы.

Далее. Как сделать так, чтобы дети почувствовали «вкус» успешной учебы? Нужно максимально развить в них те природные качества, которыми их наделила природа, то есть учить их «природосообразно». Но для этого необходимо сначала открыть в них эти качества. И тут включаются в работу психологи: организовывают различные тренинги, проводят тестирования, беседы, консультации для детей и родителей. Детям помогают «найти себя» в различных сферах деятельности. Хочешь петь, танцевать, играть в лицейском театре – ты научишься это делать практически профессионально. Параллельно с этим разрабатываются индивидуальные образовательные программы лицеистов.

Но и этого сегодня недостаточно. Как сегодняшнему школьнику во взрослой жизни сделать профессиональную карьеру? Для этого необходимо показать ему, как ставить перед собой конкретные, взятые из жизни задачи и решать их, применяя определенные знания и умения, получая в итоге вполне определенный продукт деятельности. Другими словами, сформировать у учащихся «проектное мышление». И вот уже реализуются авторские методики по внедрению проектной деятельности в образовательный процесс лицея; разрабатывается целый спецкурс «Технология проектной деятельности»; работы учащихся получают высокие оценки на различных смотрах, конкурсах, фестивалях, конференциях; педагоги становятся активными участниками различных семинаров, проводят мастер-классы...

Завтра жизнь подскажет другие задачи, послезавтра – третьи. Мы никогда не остановимся в своем стремлении к школе нашей мечты, к школе успеха.

Г. Коннычева

- медийных презентаций корпорации SIEMENS (2006 г.).
- Обладатель региональной общественной награды «Лицей года-2003».
- Организатор пяти экспериментальных образовательных площадок федерального и областного уровня, региональных и международных конференций учащихся и педагогов.
- Крупнейший в России центр довузовской подготовки (за 15 лет работы обучено более 6000 учеников из Саратовской области и других регионов страны).
- Высокий уровень знаний учащихся (200 медалистов, среди них 34 – золотые; призеры олимпиад всех уровней; победители российских и международных научных, спортивных, творческих конкурсов).
- Сильная команда педагогов (6 заслуженных учителей РФ, 13 отличников просвещения РФ, 6 докторов и 20 кандидатов наук; 90% учителей высшей категории).
- Прекрасная материальная база: 3 компьютерных класса (более 80 персональных компьютеров), 7 ежедневно задействованных в учебном процессе мультимедийных проекторов, лучшие специализированные кабинеты-лаборатории физики и химии.
- Крупный центр дополнительного образования – включает 34 объединения по интересам; среди них – вокальная студия, театр моды «Ариадна», 3 танцевальных коллектива, изостудия, клуб «Мастерица», спортклубы.
- Результаты, намного превышающие средние общероссийские показатели федерального тестирования и областные показатели ЕГЭ.
- Ежегодное успешное поступление выпускников в СГАУ им. Н.И.Вавилова и другие вузы для обучения на бюджетной основе (свыше 96%).

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ЛИЦЕЙ-ИНТЕРНАТ естественных наук

Лицензия №137734 от 23.02.2004г.
Государственная аккредитация №022595 от 27.08.2003г.

г. Саратов, ул. Советская, 60
(угол Мирного пер. и ул. Советской)
www.lien.ru

объявляет конкурсный набор учащихся-2008 для обучения в 7-х, 8-х, 9-х, 10-х и 11-х классах
(обучение платное)

Тел. 73-60-43, 74-96-18

ДНИ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ-2008
29 марта, 18 мая, 28 июня, 26 июля
(для выпускников 6-х–10-х классов)

СГАУ ЛИЕН

ЕДИНЫЙ ЭКЗАМЕН

С 2009 года на всей территории страны вводится обязательный для всех единый государственный экзамен. В Саратовской области в этом году пять экзаменов по выбору: обществознание, география, биология, информатика и физика – будут сдаваться в форме ЕГЭ. Обязательным в виде ЕГЭ остается экзамен по русскому языку.

В средствах массовой информации, в учебных коллективах спорят о том, хорошо это или плохо. В нашем учебном заведении давно определились с ответом на этот вопрос – главное не форма аттестации, а уровень подготовки к ней. Нельзя, правда, не согласиться с тем, что в данной форме экзамена есть преимущество для детей, т.к. вместо двух экзаменов по предмету (выпускного и вступительного) ребята сдают один – ЕГЭ. ЕГЭ и тестирование позволяют произвести независимую оценку качества знаний выпускников общеобразовательных учреждений и подтвердить объективность оценки, поставленной преподавателем.

ЛИЕН является структурой довузовского образования, поэтому мы осознаем свою решающую роль в системе подготовки абитуриентов к сдаче вступительных испытаний в новом формате – в форме единого государственного экзамена. И надо сказать, что эта тяжелая ноша нас не страшит. Выпускники ЛИЕН уже четыре года сдают экзамены в форме ЕГЭ по русскому языку. А до этого мы с 2001 года готовили своих выпускников к участию в Федеральном тестировании, весьма *похожем на ЕГЭ. И те, и другие результаты нас вполне устраивают. Они намного превышают средний уровень по стране. Наши учащиеся, как правило, подтверждают свои результаты. Все выпускники ЛИЕН, претендующие на медаль, получают свои заслуженные награды.*

Безусловно, новая форма экзамена вызвала множество проблем. В 10–11-х

ЛИЕНИЯ – ЧУДЕСНАЯ СТРАНА

Если бы сейчас был жив замечательный писатель Лев Кассиль, он непременно написал бы еще один роман о стране юности. И назвал бы его «Лиения». Лиения – это круче, чем Швамбрания. Потому что учеба здесь по-настоящему увлекательна, а педагоги становятся друзьями на всю последующую жизнь.

Здесь нет нудных кондуитов! Здесь есть увлекательнейшая учеба!

Если бы ныне здравствовал писатель Константин Федин, то роман «Первые радости» мог быть посвящен не былому Саратову, а Саратову сегодняшнего дня. Потому что первые радости в юности чаще всего и связаны с обретением своего «я», с осознанием себя как личности.

Лицей естественных наук дает не только превосходное образование, позволяющее поступить в хороший вуз, но и учит уважать личность в себе и других.

ПАМЯТКА ДЛЯ ТЕХ, КОМУ КАТЕГОРИЧЕСКИ НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ ПОСТУПАТЬ В НАШ ЛИЦЕЙ

Если вы хотите испытывать неуверенность от своих знаний в химии, биологии, математике, то ни в коем случае не сдавайте документы в наш лицей. Все эти и многие другие предметы преподаются на Советской, 60 настолько блестяще, что от комплексов незнания здесь стремительно освобождают.

Если вы воспринимаете компьютер только как ящик для игры в страшилки и стрелялки, если у вас нет интереса к тому, чтобы освоить это уникальное оборудование, поостерегитесь: ЛИЕН – это пространство, где царствуют высокие информационные технологии и мультимедийная техника. Где изучение компьютерных программ поставлено на высший уровень.

Если вам безразлично, кто преподает вам урок – заурядная учительница, читающая новый материал по замшелым правилам прошлого века, или отличник просвещения, доктор наук, Соросовский лауреат, – то ЛИЕН, конечно, вам не нужен. Потому что педагогический коллектив здесь сложился, поистине, уникальный. Основатель лицея и его директор, кандидат наук, заслуженный учитель РФ Галина Григорьевна Коннычева сделала все для того, чтобы педколлектив в возглавляемом ею учебном заведении был по-настоящему звездный.

Скажите, вы много видели лицеев, где занятия ведут кандидаты и доктора наук? ЛИЕН – то учебное заведение, где преподают мэтры педагогики. Где пятнадцати-, шестнадцати-, семнадцатилетние ребята обогащают свой мозг интеллектом блистательных лекторов.

Если вы намерены скучать и изнывать от безделья после уроков, не зная, как убить *время, обходите наш лицей стороной. Потому что возможностей красиво и увлекательно* НЕ УБИТЬ, а провести свободное время у нас уйма.

Любите спорт? К вашим услугам секции по баскетболу и волейболу, «Школа единоборств», «Школа выживания». Опытные тренеры сделают ваше спортивное совершенствование по-

Потому что ЛИЕН – это идеальное место для тех, кто ценит дружбу и дорожит ею. На протяжении пятнадцати лет существования лицея здесь сформировалось немало прекрасных традиций, в числе которых непременное поздравление именинников, проведение самых различных совместных праздников – от Новогоднего бала до Масленицы, от Дня посвящения в лицеисты до Дня учителя.

А общежитие, находящееся в пятнадцати минутах ходьбы от лицея, меньше всего похоже на казенное заведение. Каждая комната рассчитана на трех человек. Здесь по-домашнему уютно. И, что немаловажно, безопасно. И на этаже, где живут девочки, и на этаже, где живут ребята, дежурят педагоги. Так что родители могут не волноваться за своих чад. За шекспировской Джульеттой ночами присматривали куда как хуже.

Если вы не следите за модой и ваш собственный облик не имеет для вас никакого значения, это печально. Если вы ненавидите театры, музеи, концертные залы, библиотеки, это удручает. Если возможность потанцевать или попробо-

и девушки, которые учатся здесь, развивались по-настоящему гармонично. И хотя лицей имеет четкий уклон в сторону естественных наук, это не исключает, а, скорее, включает в себя богатейшую культурную программу. У лицея есть даже свой собственный театр моды. Наши воспитанники самостоятельно и моделируют, и шьют, и демонстрируют одежду.

Если вы намереваетесь оставаться невеждой при решении массы бытовых проблем, если сомнительный по престижности титул белоручки тешит ваше самомнение, а верх ваших кулинарных способностей – отварить яйца вкрутую, даже не думайте о житье-бытье в нашем интернате. Потому что там в «Домашней академии» – ненавязчивых и элегантных факультативных занятиях – наших детей учат готовить вкусную и полезную еду, преподают правила хорошего тона, дают советы по закаливанию.

Если вы равнодушно относитесь к тому, что можете провалить вступительные экзамены в вуз, не рассматривайте наш лицей как учебное заведение вашей мечты. Потому что ЛИЕН – это, прежде всего, высочайшее качество образования. Это крупнейший не только в Поволжье, но и в стране центр довузовской подготовки. Девяносто шесть процентов выпускников нашего лицея поступают в Саратовский государственный аграрный университет имени Вавилова и другие вузы страны для обучения на БЮДЖЕТНОЙ ОСНОВЕ.

Мы выдаем аттестаты, гарантирующие подлинную конкурентоспособность среди абитуриентов. *Мы выдаем свидетельство об образовании молодым людям, для которых* по окончании лицея не существует проблемы, куда идти.

ЛИЕН профессионально ориентирует. Здесь умеют разглядеть творческий потенциал своих учеников и развить, а не нивелировать, не заретушировать его. Здесь в процессе обучения ждут не хрестоматийно правильных, а взвешенных, искренних, нетривиальных собственных

испытаний в новом формате – в форме единого государственного экзамена. И надо сказать, что эта тяжелая ноша нас не страшит. Выпускники ЛИЕН уже четыре года сдают экзамены в форме ЕГЭ по русскому языку. А до этого мы с 2001 года готовили своих выпускников к участию в Федеральном тестировании, весьма *похожем на ЕГЭ. И те, и другие результаты нас вполне устраивают. Они намного* превышают средний уровень по стране. Наши учащиеся, как правило, подтверждают свои результаты. Все выпускники ЛИЕН, претендующие на медаль, получают свои заслуженные награды.

Безусловно, новая форма экзамена выявила множество проблем. В 10–11-х классах учитель должен заниматься подготовкой к ЕГЭ, т.к. основной курс русского языка, изучаемый в школе, закончен. Но стандартные программы не включают всего объема вопросов ЕГЭ, и учебники для старшей школы пока не направлены на такую подготовку. Эту нишу восполняют лекции, на которых учитель дает систематизацию всего теоретического материала, изученного ранее, углубляет и расширяет его. На уроках-практикумах отрабатываются теоретические знания, и ученики приобретают практические навыки, позволяющие справиться с заданиями ЕГЭ. Для этого в нашем лицее разработана специальная программа и введен ряд элективных курсов. Повышению уровня подготовки лицеистов способствуют и репетиторские занятия, на которых учащиеся имеют возможность индивидуально разобраться с непонятым материалом по той или иной теме.

В лицее проводится регулярное написание тестов, где задания своими формулировками схожи с заданиями ЕГЭ. Очень важным обстоятельством является то, что ЛИЕН – экспериментальная площадка для Федерального института педагогических измерений. А именно ФИПИ разрабатывает содержание ЕГЭ. В связи с этим проводятся «пробные ЕГЭ», которые позволяют ребятам выявить свои «слабые места» и впоследствии сосредоточиться на работе по этим темам, а учителю получить информацию для индивидуальной работы с каждым учеником и классом в целом. Кроме того, проведение своих собственных «пробных ЕГЭ» позволяет ребятам преодолеть тот психологический барьер, который мог бы им помешать сдать экзамены успешно в июне, и сориентировать себя во времени, отведенном на экзамен.

После проведения столь продуманной работы по подготовке к ЕГЭ наши выпускники выходят на экзамен, чувствуя себя вполне уверенно как в интеллектуальном, так и психологическом отношении.

О.В. Мосолкина, учитель русского языка и литературы

Скажите, вы много видели лицеев, где занятия ведут кандидаты и доктора наук? ЛИЕН – то учебное заведение, где преподают мэтры педагогики. Где пятнадцати-, шестнадцати-, семнадцатилетние ребята обогащают свой мозг интеллектом блистательных лекторов.

Если вы намерены скучать и изнывать от безделья после уроков, не зная, как убить *время, обходите наш лицей стороной.* Потому что возможностей красиво и увлекательно НЕ УБИТЬ, а провести свободное время у нас уйма:

Любите спорт? К вашим услугам секции по баскетболу и волейболу, «Школа единоборств», «Школа выживания». Опытные тренеры сделают ваше спортивное совершенствование по-настоящему профессиональным.

Если вы даже не подозреваете, что такое настоящая дружба, если вы не хотите и не умеете расширять круг своих товарищей, если пренебрегаете обществом сверстников, забудьте про наш лицей!

А общежитие, находящееся в пятнадцати минутах ходьбы от лицея, меньше всего похоже на казенное заведение. Каждая комната рассчитана на трех человек. Здесь по-домашнему уютно. И, что немаловажно, безопасно. И на этаже, где живут девочки, и на этаже, где живут ребята, дежурят педагоги. Так что родители могут не волноваться за своих чад. За шекспировской Джульеттой ночами присматривали куда как хуже.

Если вы не следите за модой и ваш собственный облик не имеет для вас никакого значения, это печально. Если вы ненавидите театры, музеи, концертные залы, библиотеки, это удручает. Если возможность потанцевать или попробовать свои силы в вокальном жанре, в конкурсе авторской песни вызывает у вас аллергию, это настораживает. Ну а если уж все эти негативные чувства сошлись в вас воедино, забудьте о нас. Потому что педагогический коллектив ЛИЕН делает все для того, чтобы молодые люди *государственный аграрный университет имени Вавилова и другие вузы страны для обучения на БЮДЖЕТНОЙ ОСНОВЕ.*

Мы выдаем аттестаты, гарантирующие подлинную конкурентоспособность среди абитуриентов. Мы выдаем свидетельство об образовании молодым людям, для которых по окончании лицея не существует проблемы, куда идти.

ЛИЕН профессионально ориентирует. Здесь умеют разглядеть творческий потенциал своих учеников и развить, а не нивелировать, не заретушировать его. Здесь в процессе обучения ждут не хрестоматийно правильных, а взвешенных, искренних, нетривиальных собственных мыслей и решений. Здесь обучают искусству не только отвечать на вопросы, но и задавать их. Ведь для того, чтобы насытиться знаниями, надо прежде всего уяснить, а чего, собственно, ты хочешь знать.

Анна Самохина

ШАГИ К УСПЕХУ

В нашем лицее необычно все: и учебные занятия, и организация отдыха и даже ... проведение летней практики. Летняя практика для учащихся 7–8 классов стала одной из форм приобщения лицеистов к исследовательской и проектной деятельности в рамках предпрофильной подготовки.

Каждый ученик традиционной школы имеет четкое представление о том, как обычно проходит пятая летняя трудовая четверть. Неслучайно ее часто называют обидным словом «отработка», означающим, что каждый ученик должен обязательно, как некую повинность, «отработать» в рамках определенного времени на благоустройстве своей школы.

Наверное, это и хорошо: такая организация деятельности прививает ученикам навыки общественно-полезного труда, чувство ответственности за порученное дело, любовь к своему образовательному учреждению. С этим трудно не согласиться. Но разве нельзя

эти виды деятельности организовать в течение учебного года, а благодатный летний месяц использовать с максимальной пользой для учеников, организовав для них познавательные занятия с обязательным выходом на природу? А ведь именно такие занятия могут послужить своего рода отправной точкой для дальнейшего развития творческих способностей учащихся!

Размышляя над этой темой, мы решили организовать для наших семи- и восьмиклассников в июне 2007 года «Летний практикум продуктивной деятельности». Основная его цель – погружение детей в созидание, творческий поиск, продуктивную деятельность и подготовка учащихся к дальнейшему профильному обучению в ЛИЕН.

В рамках этого практикума работали пять творческих групп: «Вода в живых организмах», «Химия – это область чудес...», «В мире информатики», «Основы олимпиадного программирования. Физика», «Писатели земли Саратовской. Л. Кассиль». Эти группы были сформированы с учетом желаний самих учащихся.

Работа в каждой группе представляла собой настоящую творческую мастерскую. Кто-то работал над созданием оригинального сценария для проведения праздника посвящения в юные химики, проводил множество эффектных опытов, углубляя и расширяя свои знания по химии. Кто-то занимался изучением значения воды в природе и жизни человека, анализировал состояние воды в некоторых водоемах Саратова. Одна из групп работала над созданием и обработкой фото- и видеоизображений, изучала основы Flash-технологий. А кому-то было необычайно интересно создать собственный видеофильм с биографическими данными и материалами по творчеству писателя земли саратовской Льва Кассиля.

Большинство занятий проводилось на природе, с посещением любимых мест саратовцев: Городского парка культуры и отдыха, парка «Липки», Детского парка.

Каждый день ребята постигали что-то новое, учились не только наблюдать, но и анализировать увиденное, а затем грамотно составлять отчет о проделанной работе. И все это – в окружении зелени, сверкающей водной глади и яркого солнечного света! Да еще рядом плечо товарища и добрый взгляд любимого педагога. Поэтому эти занятия стали незабываемыми для наших лицеистов. И те первые шаги в работе над творческими проектами, которые они делали в мастерских, постигая азы научно-исследовательской деятельности, непременно приведут их к успеху. Удачи им в достижении новых творческих вершин!

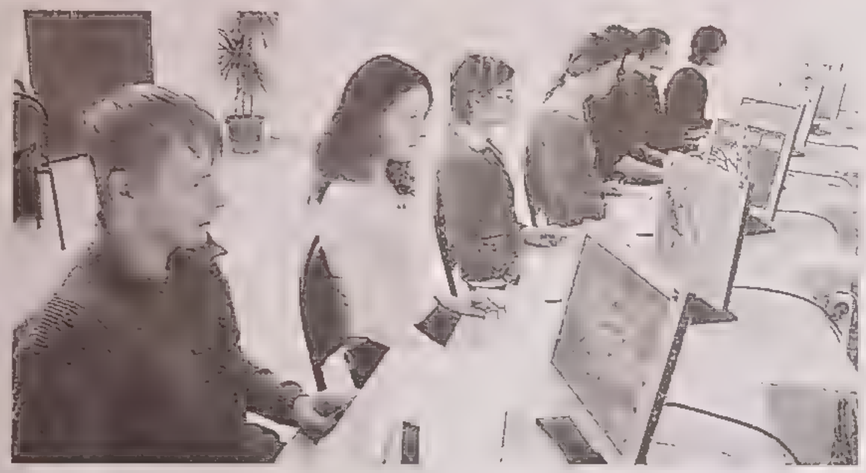
Е.Е. Семёнкина, зам.директора по науке ЛИЕН

• www.lien.ru • www.lien.ru • www.lien.ru • www.lien.ru • www.lien.ru • www.lien.ru • www.lien.ru • www.lien.ru •

ДО ЧЕГО ДОШЕЛ ПРОГРЕСС...

ЛИЦЕИСТЫ УЧАТСЯ ПО ЭЛЕКТРОННЫМ УЧЕБНИКАМ, А ПЕДАГОГИ ВЫСТАВЛЯЮТ ОЦЕНКИ В ЭЛЕКТРОННЫЕ ЖУРНАЛЫ.

В век, когда человечество уже не мыслит своей жизни без компьютера, изучение информационных технологий прочно и масштабно входит в образовательный процесс всех российских учебных заведений. Правда, где-то обучение информатике ограничивается знанием клавиатуры и наличием в школе одного–двух компьютеров. Но есть и такие образовательные учреждения, где информационно-коммуникационные технологии демонстрируются не только в компьютерных классах, но и внедряются на уроках физики, химий, русского языка, литературы и т.д.



Лицей-интернат естественных наук продвинулся в этом плане еще дальше: здесь компьютер – такой же необходимый атрибут школьника, как, к примеру, и учебник. Мало того, без ПК и Интернет не представляют себе трудовых будней педагоги и администрация Лицея. Электронные журналы успеваемости учащихся, мультимедийные учебные курсы, компьютерные презентации... Даже психологическую помощь здешние обитатели могут получить посредством технического прогресса.

А начиналось все, как у всех – с обыкновенных компьютерных кабинетов, в которых сами ПК были на вес золота. Это было начало 90-х, когда желание и понимание необходимости внедрить в образование информационные технологии совсем не совпадало с возможностями

возможность заочно познакомиться с педагогами, со спецификой обучения, с творческими и научными исследованиями учащихся. Сайт все время обновляется, здесь можно найти последние новости из жизни ЛИЕН, всевозможные объявления, расписание уроков. Плюс ко всему, на сайте существует и обратная связь: здесь есть форумы и чаты.

Вскоре использовать современные методы обучения стали не только на уроках информатики, но и на других профильных предметах. Только представьте себе, как здорово усваивается тема, если слова лектора сопровождает презентационный материал на большом экране! Педагоги используют на своих занятиях электронные задания и даже электронные учебники. А с прошлого года учителя физики стали пользоваться электронным журналом.

У преподавателя есть портативный компьютер, в который он заносит оценки, выставленные на уроке. Эти оценки могут посмотреть и другие преподаватели, а также психологи, завучи, директор Лицея. Это позволяет следить за

интеллект и таланты, еще лучше усвоить материал. К тому же ученик занимается именно своим проектом – тем, что выбрал сам, по собственному желанию. А это прививает интерес к обучению, «учит учиться». В проектной деятельности лиеновцы тоже широко используют информационные технологии и Интернет. Кроме того, проекты проходят своего рода «испытания на прочность»: ребята размещают свои труды в Сети, а лучшие из лучших работ выдвигаются на участие в конкурсах и олимпиадах различного уровня.

Ну и нельзя не упомянуть о психолого-педагогической поддержке учащихся, которая тоже стала возможна благодаря информационным технологиям. Дело в том, что информационные ресурсы позволяют не только проводить анкетирование и психологическое тестирование учащихся, но и организовывать консультационную психологическую службу для учащихся и их родителей. Эта служба создана, в первую очередь, для тех, кто по каким-либо причинам не может об-

УЧЕНИЕ КАК ПРИКЛЮЧЕНИЕ

ЧТО ТАКОЕ ПРОДУКТИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И КАК ЕГО ПРИМЕНИТЬ НА ПРАКТИКЕ?

Вот было бы здорово, если б на каждого ученика приходился один учитель. Не было бы никаких отставаний от программы, никакого «неусваивания» пройденного материала. Учитель просто бы помогал ученику осваивать ту или иную тему так, как было бы понятно только ему. Ведь не секрет, что у одних детей лучше развито образное мышление, у других все подчинено сухой логике, третьи все схватывают на лету, а четвертым необходимо разжевывать материал чуть ли не по словам.

Конечно, пока такая система индивидуального обучения в средних школах – что-то вроде фантастики. Но все-таки некоторые элементы этой, на первый взгляд, «утопии» кое-где уже используются. Причем очень успешно и плодотворно. Речь идет о так называемом продуктивном образовании.

Собственно говоря, продуктивное образование – это и есть процесс совместной плодотворной деятельности ученика и его наставника. А основная идея продуктивности состоит в том, чтобы дать человеку возможность учиться у профессионала на практике, по ходу реального дела, а не на словах или по учебникам.

В ЛИЕН о продуктивном образовании заговорили несколько лет назад, когда Лицей стал участни-

учение – это одна из приемлемых форм образования детей с любым уровнем способностей. Однако ЛИЕН отличается от многих европейских школ продуктивного обучения тем, что здесь детей не выводят полностью из процесса обучения в лицее, а моделируют ситуацию профессиональной деятельности, в которой дети могут себя попробовать.

Вот лишь один из примеров. В рамках продуктивного обучения лицеист Айденов Кайрат работал над проектом по истории развития и перспективам родного Алгайского района Саратовской области. И хотя изначально он собирался поступать в Аграрный университет на бухучет, в процессе работы над проектом понял, что одной специальности ему будет мало. В итоге человек стал учиться и в Аграрном университете, и в Академии права. Так учащийся ЛИЕН смог определиться с будущей профессией и кругом интересующих его дисциплин, выявил свои способности и профессиональные склонности.

Продуктивное обучение в ЛИЕН проходит не только в индивидуальном порядке, но и на групповых занятиях. Там педагог ставит конкретные задачи, решение которых ребята должны найти самостоятельно – в процессе общения, перелопачивая возможные источники информации.

Кроме того, лицеисты обучаются в сотрудничестве, а, следовательно, помимо учебно-познавательных задач, затрагиваются и воспитательные моменты, так как работа в группе требует от участников взаимной поддержки и помощи, индивидуальной ответ-

Электронные журналы успеваемости учащихся, мультимедийные учебные курсы, компьютерные презентации... Даже психологическую помощь здешние обитатели могут получать посредством технического прогресса.

А начиналось все, как у всех – с обыкновенных компьютерных кабинетов, в которых сами ПК были на вес золота. Это было начало 90-х, когда желание и понимание необходимости внедрить в образование информационные технологии совсем не совпадало с возможностями самой образовательной системы.

Постепенно, благодаря упорной работе и творческим поискам коллектива педагогов ЛИЕН во главе с директором Галиной Коннычевой, компьютерные классы модернизировались: огромные машины заменялись на компактные процессоры и плоскоэкранные мониторы, появлялись принтеры, сканеры, мультимедийные проекторы. Вскоре Лицей стал полноправным пользователем «всемирной паутины».

Лиеновцы сами пополняют ресурсы сети: они создают WEB-сайты и размещают их в глобальной сети Интернет.

Сайт самого Лицея (www.lien.ru) – плод совместного творчества лицеистов и их педагогов. Он рассказывает об истории лицея, дает

стали пользоваться электронным журналом.

У преподавателя есть портативный компьютер, в который он заносит оценки, выставленные на уроке. Эти оценки могут посмотреть и другие преподаватели, а также психологи, завучи, директор Лицея. Это позволяет следить за прогрессом учащихся и, наоборот, находить прорехи в знаниях. Кроме того, в Лицее существует рейтинг учащихся, который раз в четверть выводится по группам и по Лицею-интернату в целом. Как признаются сами ребята, эта рейтинговая система – своеобразный стимул двигаться вперед и не останавливаться на достигнутом.

Правда, остановиться на достигнутом, пока ты учишься в ЛИЕН, – просто-напросто невозможно. Как только знания достигают какого-то принципиально нового уровня, учащихся привлекают к практическому применению познанной теории. Так называемая проектная деятельность – это еще одна очень важная часть обучения в лицее. Она помогает ребятам раскрыть свой

не только проводить анкетирование и психологическое тестирование учащихся, но и организовывать консультационную психологическую службу для учащихся и их родителей. Эта служба создана, в первую очередь, для тех, кто по каким-либо причинам не может обратиться к психологу напрямую. Общаясь посредством компьютера, учащийся сможет получить ответ на любой интересующий его вопрос.

Вот так, прочно и многогранно, вошли информационные технологии в жизнь ЛИЕН. Неудивительно, что здесь так высок уровень знаний учащихся. Как отмечают преподаватели СГАУ им. Вавилова, куда, в основном, поступают лицеисты, по сравнению с другими студентами, они имеют стабильно более высокие результаты на экзаменационных сессиях. А становясь квалифицированными специалистами, лиеновцы готовы составить конкуренцию любому профессионалу со стажем – ведь в Лицее их научили жить и работать в веке информационно-технического прогресса!

Светлана Разина

о так называемом продуктивном образовании.

Собственно говоря, продуктивное образование – это и есть процесс совместной плодотворной деятельности ученика и его наставника. А основная идея продуктивности состоит в том, чтобы дать человеку возможность учиться у профессионала на практике, по ходу реального дела, а не на словах или по учебникам.

В ЛИЕН о продуктивном образовании заговорили несколько лет назад, когда Лицей стал участником Лаборатории продуктивного образования, созданной на базе Педагогического института Саратовского государственного университета им. Чернышевского. Правда, тогда речь шла о творческих мастерских во внеурочное время. Теперь же система прочно входит и в основной образовательный курс и считается альтернативой традиционной форме обучения.

Кроме того, на сегодняшний день лицей входит в состав Международной сети продуктивных школ как учреждение, в котором проходит апробация различных подходов к организации продуктивного образования. Коллектив ЛИЕН не боится экспериментировать в этом направлении. Здесь давно поняли, что продуктивное

дивидуальном порядке, но и на групповых занятиях. Там педагог ставит конкретные задачи, решение которых ребята должны найти самостоятельно – в процессе общения, перелопачивая возможные источники информации.

Кроме того, лицеисты обучаются в сотрудничестве, а, следовательно, помимо учебно-познавательных задач, затрагиваются и воспитательные моменты, так как работа в группе требует от участников взаимной поддержки и помощи, индивидуальной ответственности каждого – ведь от того, сколько сил ты вложил в дело, зависит и общий результат работы.

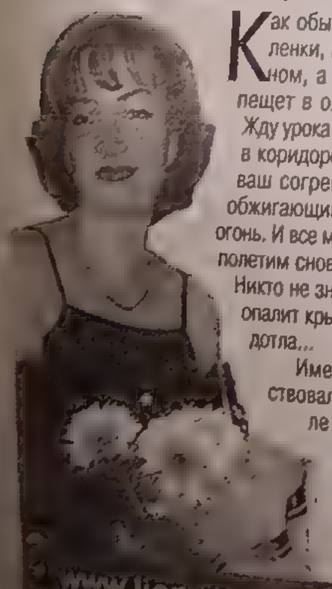
Опыт продуктивного образования сотрудники ЛИЕН передают и своим коллегам из других школ, городов и даже стран. Лицей – постоянный участник Международных конгрессов сети продуктивных школ INEPS, в рамках которых педагоги от Нью-Йорка до Москвы, от Финляндии до Кипра обмениваются своими наработками, методами, идеями альтернативного обучения учащихся. И, кто знает, может быть когда-нибудь продуктивное образование станет основной формой обучения, ведь эффект применяемых в ней методов, как говорится, на лицо.

Анна Недочетова

ТАКИЕ РАЗНЫЕ ПОБЕДИТЕЛИ

УЧЕНИКИ О ЛЮБИМЫХ УЧИТЕЛЯХ

В 2006 году в рамках приоритетного национального проекта «Образование» стартовал конкурс на получение денежного поощрения лучших учителей. От ЛИЕН в нем приняли участие учитель русского языка и литературы Рязанова Светлана Ивановна и учитель математики Калугина Екатерина Евгеньевна. Обе получили давно заслуженную премию за высокое педагогическое мастерство.



Как обычно, трясутся коленки, как перед экзаменом, а сердце мое трепещет в ожидании звонка. Жду урока литературы. Стоя в коридоре, я уже ощущаю ваш согревающий, иногда обжигающий, ослепляющий огонь. И все мы, как мотыльки, полетим снова на этот огонь. Никто не знает, согреет он, опалит крылья или сожжет дотла...

Именно так я чувствовала себя в начале учебного года перед каждым вашим уроком. Должна признаться, что дрожь и трепет остались до сих пор. Эти ощущения похожи на те чувства, которые человек испытывает, любуясь восходящим солнцем или звездами на ночном небе. Это неописуемый восторг. Я поняла с самого первого дня, что предо мной необычный человек, уникальная личность. Вы – сгусток позитивной энергии, творческого потенциала, креативных идей, воплощение красоты, доброты, остроумия. Для меня вы стали самой яркой звездой. Так же, как звезды на небе освещают странникам путь, вы озаряли наши души, помогали найти нужную дорогу, не позволяли заблудиться в лабиринтах знаний, порой спасали от окружающей тьмы. Ваше имя Светлана – символ, ибо вы несете в этот мир свет своей души. Вы, безусловно, солнечный человек. Но неповторимость и изменчивость, свойственные вам, напоминают мне еще одну звезду – Луну. Она так же, как и вы, непостоянна. Ее метаморфозы поражают. То она излучает теплый мягкий свет, то превращается в месяц с острыми краями. Мне повезло: я видела редчайшее явление – оранжевую Луну. Имя ей – Рязанова Светлана Ивановна.

Юдина Ульяна, выпускница ЛИЕН 2006 г.

Придя впервые в ЛИЕН, сев за парту, слушая учителей, думаешь: «Боже, куда я попал?». Так было со мной, по крайней мере. Но чем дальше, тем интереснее казались мне уроки, тем больше увлекали меня преподаватели в сложный и интересный мир знаний.

Получилось так, что за год, проведённый в лицее, для меня самым любимым предметом стала математика, а самым любимым преподавателем – мой учитель математики Екатерина Евгеньевна. И непонятно до сих пор, во что или в кого я влюбилась раньше. То ли в математику, которую я понимала ещё в школе, но не очень любила, то ли в Екатерину Евгеньевну, в её задор и непревзойдённое чувство юмора, умение разглядеть каждого ученика и раскрутить его способности по максимуму, мобилизовать его скрытые возможности. В Екатерину Евгеньевну, бросившую мне вызов: «Знаешь математику? Любишь её? Докажи: я не верю словам, я верю делу, достижениям». В любом случае, именно эти факторы сыграли решающую роль

в моём выборе вуза и специальности: я поступила в СГУ им. Н.Г. Чернышевского на механико-математический факультет и очень довольна своим выбором.

Благодаря Екатерине Евгеньевне, я достигла многого. Началось все с участия в городской научно-практической конференции «Эврика-6», где мы с одногруппницей получили диплом за второе место. Екатерина Евгеньевна научила нас верить в свои силы: мы совершенствовали свою работу, шлифовали мастерство.

В результате – победа в международной конференции «От школьного проекта – к профессиональной карьере»; максимальное число баллов – 100 на абитуриентском тестировании по математике в СГУ; серебряная медаль по окончании школы; успешное, по результатам собеседования, поступление в СГУ. Этими успехами я обязана талантливому педагогу и удивительному человеку Калугиной Екатерине Евгеньевне.

Спицына Татьяна, выпускница ЛИЕН 2006 г.

www.lien.ru • www.lien.ru • www.lien.ru • www.lien.ru • www.lien.ru • www.lien.ru • www.lien.ru • www.lien.ru •

ДНИ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ-2008
29 марта, 18 мая, 28 июня, 26 июля
(для выпускников 6-х–10-х классов)

ЛИЕН

МУРАВЛЁВА Татьяна, выпускница 2007 г.

А НАПОСЛЕДОК Я СКАЖУ...

Так обычно называется последнее сочинение лицеистов.

Я пришла в ЛИЕН прежде всего за знаниями. И готовила себя к тому, что этот год учебы будет каторгой. Думала, придется лишать себя многого, привыкать к новой обстановке, где тебя никто не станет жалеть и нянчить. Приехав из села, не знала, как войду в новый, казалось, враждебный для меня мир большого города. Но утешала себя тем, что эти жертвы будут оправданны, что зато я стану гораздо умнее.

Вышло же все совсем иначе. Я стала умнее не «зато», а к «к тому же». В первую очередь меня в лицее поразила забота о каждом ученике, индивидуальный подход к любому, ласка и доброта, на которую я даже не рассчитывала. Здесь меня научили не только решать задачи, готовить рефераты, писать тесты. Лицей научил меня и многому другому. Он стал для меня настоящей школой жизни. Я стала во многом взрослее благодаря ЛИЕН, научилась по-иному воспринимать многие вещи.

Лицей подарил мне множество новых друзей. Говорят: старый друг лучше новых двух, но это не про наших лицеистов. Здесь все люди открытые, все интересные, настоящие личности. И это касается не только учеников, но, в первую очередь, педагогов. Никогда не подумала бы, что за восемь месяцев так привыкну к новым учителям. Здесь они все настоящие профессионалы, мастера своего дела. Мне понравилось, что в лицее с ними не просто дают положенный материал, а вкладывают в него свою душу, и это чувствуют и сами окружают каждого ученика

2 февраля, суббота. Этот день в лицее-интернате естественных наук при СГАУ им. Н. И. Вавилова ждали с радостью и волнением. Традиционная встреча выпускников всех лет «Круг друзей»! Девиз встречи – «К семейному альбому прикоснись...» выбран не случайно, ведь 2008 год указом Президента объявлен годом семьи, а все, кто учился в нашем лицее, знают, лицей – это одна большая и дружная семья. Семья, которую нельзя не любить, семья, которую нельзя забыть...

Как черно-белое кино
Мелькают памяти страницы,
Знакомые, родные лица.
Как мы не виделись давно...

На огромном экране в глубине сцены фотографии выпускников разных лет. Лицей стал для всех нас родным домом, мы возвращаемся сюда снова и снова, чтобы почувствовать себя в окружении близких людей, чтобы получить заряд позитивных эмоций или попросить мудрого совета. И каждый в этой большой семье знает, что сердце у нас одно на всех, и оно бьется благодаря удивительной женщине, которая подарила лицею жизнь, и благодаря которой он стал для нас семьей. По традиции первое слово на встрече предоставляется Галине Григорьевне Коннычевой, создателю и бессменному директору лицея. В своем выступлении Галина Григорьевна говорит о том, как она счастлива быть частью нашего братства, как рада жизненным успехам своих питомцев и как горда за многих выпускников нашего лицея. «А она совсем не изменилась, – говорят те, кто вышел из стен лицея 15 лет назад, – столько же энергии, оптимизма и веры в нас!». Галина Григорьевна помнит всех по именам, знает, как сложились судьбы многих из нас. Здесь, в стенах лицея, возникает такое чувство, что не было долгих лет разлуки, а просто все вернулись с каникул.

На экране страницы из альбома с фотографиями выпускников, которые навсегда связали свои судьбы с Саратовским аграрным университетом. И если говорить сегодня о *близких нашего лицея*, то, конечно, прежде *всего мы должны сказать о старшем брате* ЛИЕН – СГАУ. Ведь та тесная связь, которая существует между лицеем и университетом, дает нам право надеяться, что лицей и университет будут и в дальнейшем, как самые близкие люди, помогать друг другу развиваться, учиться друг у друга, и конечно, гордиться достижениями и успехами своих воспитанников и педагогов, многие из которых сами

Читая списки выпускников, мы видим: некоторые фамилии занимают целые страницы. Существуют династии потомственных шахтеров и врачей, а у нас появились настоящие семейные династии людей, тесно связанных с лицеем. Среди таких семей – Андреевы, Петровы, Козловские, Пронины, Хасаншины, Садковы. На сцену поднялись одновременно взрослые, уважаемые люди и совсем юные первокурсники. Но те и другие произнесли слова искренней благодарности и признательности за возможность еще раз почувствовать себя лицеистами.

На встрече были и выпускники, для которых лицей стал еще и местом, где встретили друг друга два любящих сердца. И вот уже с фотографии мультимедийной презентации

РЕПОРТАЖ С СЕМЕЙНОГО ПРАЗДНИКА

Директор лицея Коннычева Галина Григорьевна приветствует своих учеников

Театр моды «Ариадна» представляет новую коллекцию «Китай»

смотрят на нас счастливые молодые семейные пары: супруги Панкратовы, Нестеровы, Потоцкие, Конищевы, Букацел, Канбулатовы, Костины, Шевцовы и многие другие...

Весь вечер в зале звучала музыка. Выступления творческих коллективов лицея перемежались с фотографиями, где запечатлены совсем юные лица молодого поколения лицеистов. Им еще предстоит познать всю полноту лицейской жизни, и хотя на фотографиях они еще корчат рожицы и подстраивают рожки друг другу, но лицейским духом уже пропитаны их души, и потому будем верить, что из них вырастет достойная смена, и их имена также войдут в историю нашего семейного альбома.

А это пожелания юным лицеистам, ...

Лицей – это настоящий кладезь талантов, мудрости, любви.

Но все-таки главной его ценностью были и остаются педагоги. И всему педагогическому коллективу в лицейском альбоме отводится самое почетное место... Учителя в лицее – не только профессионалы в своей области знаний, для каждого своего ученика они становятся близкими людьми, которые поймут, поддержат и вдохновят. Этим наш лицей отличается от других.

И конечно, такая атмосфера всегда радует и настраивает на творчество. А что может быть прекрасней, чем взаимопонимание и творчество!

И вот последняя, самая веселая, самая радостная и яркая страничка фотоальбома,

му. Он стал для меня настоящей школой жизни. Я стала во многом взрослее благодаря ЛИЕН, научилась по-иному воспринимать многие вещи.

Лицей подарил мне множество новых друзей. Говорят: старый друг лучше новых двух, но это не про наших лицеистов. Здесь все люди открытые, все интересные, настоящие личности. И это касается не только учеников, но, в первую очередь, педагогов. Никогда не подумала бы, что за восемь месяцев так привыкну к новым учителям. Здесь они все настоящие профессионалы, мастера своего дела. Мне понравилось, что в лицее педагоги не просто дают положенный материал, а вкладывают в него свою душу, и это чувствуется. Они окружают каждого ученика своей теплотой и заботой так, что буквально за три урока становятся словно родными.

Порой, когда я писала какие-либо контрольные или тесты, задавала себе вопрос «Что я могла бы решить, если бы не училась в ЛИЕН?». Сейчас я с легкостью могу сделать многие задания, не задумываясь надолго. Даже те, которые раньше вызывали у меня панический страх. Мне стало нравиться выходить к доске, хотя раньше я боялась этого, как огня. Мне понравилось вообще учиться. Я научилась получать от этого удовольствие.

Когда мы сдали основные экзамены и не стало такой «напряженки», мне вдруг стало грустно, скучно, и я поняла, что мне не хватает этого. Раньше со мной такого не было, я была рада, если мне не нужно было ничего учить. И я горда за себя, что со мной произошла такая метаморфоза. Это главное, за что я благодарна ЛИЕН.

Конечно, тяжело было в начале учебного года, когда мы только адаптировались к новой обстановке, но самое тяжелое время для меня и, думаю, для всех выпускников, настало сейчас. Очень трудно расставаться с такими замечательными преподавателями. На последних уроках буквально слезы выступают на глазах, и не знаешь, как выразить свою благодарность всем тем, кто помог нам пережить этот, пожалуй, самый сложный год в нашей жизни. Огромное спасибо и психологам, которые помогали нам справляться с проблемами.

Когда я пишу эту работу, меня переполняют эмоции. В лицее мы развились духовно, перестали быть черствыми, научились откликаться на чужую боль, переживания других людей.

Сейчас я осознаю, что была совсем ребенком, когда пришла сюда. И понимаю, что этот год – огромный подарок судьбы (и, конечно же, моих родителей!). Мне невероятно повезло, что я училась здесь. Это просто уникальное учебное заведение. Я счастлива, что приехала сюда учиться!

по именам, знает, как сложились судьбы многих из нас. Здесь, в стенах лицея, возникает такое чувство, что не было долгих лет разлуки, а просто все вернулись с каникул.

На экране страницы из альбома с фотографиями выпускников, которые навсегда связали свои судьбы с Саратовским аграрным университетом. И если говорить сегодня о близких нашего лицея, то, конечно, прежде всего мы должны сказать о старшем брате ЛИЕН – СГАУ. Ведь та тесная связь, которая существует между лицеем и университетом, дает нам право надеяться, что лицей и университет будут и в дальнейшем, как самые близкие люди, помогать друг другу развиваться, учиться друг у друга, и конечно, гордиться достижениями и успехами своих воспитанников и педагогов, многие из которых сами когда-то были лицеистами. В числе таких людей и всеми нами уважаемый декан факультета механизации СГАУ Евгений Евгеньевич Демин, который сам когда-то был учеником Галины Григорьевны, в лицее учился и его сын Владимир.

Те, в чью жизнь вошел лицей, будь то лицеист, педагог или сотрудник, как правило, с ним уже не расстаются, и сюда приходят наши родные, друзья, знакомые. По рекомендациям и совету выпускников каждый год сюда приходят много мальчишек и девчонок. Самое большое количество лицеистов (15 человек!) привела в лицей выпускница 2002 года Наташа Жиделева, а Шишкина Елена, окончившая лицей в 1998 году, привела в лицей всех учеников своего родного села Головное Советского района, включая родную сестру.

Учитель химии Н. Н. Шальнова с выпускницами 2007 года

Театр моды «Ариадна» представляет новую коллекцию «Китай»

смотрят на нас счастливые молодые семейные пары: супруги Панкратовы, Нестеровы, Потоцкие, Конищевы, Букацел, Канбулатовы, Костины, Шевцовы и многие другие...

Весь вечер в зале звучала музыка. Выпускники лицея подготовили целую концертную программу. Ничего удивительного, ведь многие известные эстрадные коллективы и исполнители начинали свой путь именно с этой сцены. Достаточно назвать такие имена, как Альфия Ганиева, Максим Нарбулатов, Анна Черкашина, Оксана Терехина, Владимир Садков, Марина Урих, участники знаменитых ансамблей «Реванш» и «Вариант», ребята из театра миниатюр. Все эти исполнители и коллективы неоднократно заслуженно становились победителями и лауреатами различных престижных фестивалей и конкурсов. Их знают и любят в Саратове и за его пределами. И, конечно, один из самых известных коллективов – это лицейский театр моды «Ариадна». Бывшие участники «Ариадны» продолжают замечательные традиции этого коллектива, и вот уже три новых театра моды под руководством Грачевой Наташи, Медведевой Полины и Удаловой Аллы появились в университетах Саратова.

Несколько строк о лицее из анкет наших выпускников:

«Лицей привил мне дисциплину и ответственность.» (Спицин Алексей, 1996 г.),

«Лицей помог мне самореализоваться.» (Сахнов Сергей,1995 г.),

«Лицей закалил характер.» (Вахлаев Михаил,1993 г.),

«В лицее научили учиться, трезво оценивать свои возможности.» (Васильев Илья, 1993 г.).

И эти слова можно отнести к любому, кто здесь учился. Лицей – это настоящая школа жизни, здесь мы научились быть целеустремленными и всегда следовать своим убеждениям, понимать и ценить лучшие человеческие качества и строить отношения:

«Все мои друзья – из лицея» (Чилькина Наташа, 1994 г.),

«Друзья, появившиеся в лицее, остаются настоящими друзьями по сей день!» (Хасаншина Адиля, 1995 г.),

«Не теряйте связи друг с другом, встречайтесь, общайтесь ...» (Васильева Ирина, 1996 г.).

Директор лицея Коннычева Галина Григорьевна приветствует своих учеников

где запечатлены совсем юные лица молодого поколения лицеистов. Им еще предстоит познать всю полноту лицейской жизни, и хотя на фотографиях они еще корчат рожицы и подстраивают рожки друг другу, но лицейским духом уже пропитаны их души, и потому будем верить, что из них вырастет достойная смена, и их имена также войдут в историю нашего семейного альбома.

А это пожелания юным лицеистам, которые выпускники оставили в своих анкетах:

«Выбрав ЛИЕН, вы сделали один из самых правильных выборов в своей жизни. Пусть он будет тем трамплином, который поможет достичь своих целей в будущем» (Артур Даниелян, 1999 г.),

Преподаватель физики, доцент Ю. А. Туманьян с выпускником 1994 г. И. Л. Воротниковым, д.э.н., деканом факультета агропромышленного рынка СГАУ им. Н.И. Вавилова.

«Ребята, учитесь сразу упорно, здесь нет времени на раскачку. Занимайтесь самообразованием, и первые места рейтингов ваши!» (Федор Ракутин, 2004 г.),

«Старайтесь максимально взять от учебы в лицее. Больше такого никогда не будет. Время обучения здесь – это настоящий праздник. Проживите годы в лицее как можно ярче, продуктивнее, веселее!» (Дмитрий Бирюков, 1995 г.),

«Вы выбрали лучший лицей – будьте лучшими!» (Роман Кочетков, 1995 г.).

Друзья, так давайте будем лучшими во всем и ни на минуту не забудем, что все мы родом из ЛИЕН, где нас по-прежнему любят и всегда ждут.

Вечер завершился общей фотографией на память.

ДЖАНГУЛОВА Наташа, выпускница 2002 года.

ЛИЕН

Учредитель:
НОУ «Лицей-интернат естественных наук при СГАУ им. Н.И.Вавилова»
410600, Саратов, ул. Советская, 60.
Тел.: (845-2) 73-60-43, (845-2) 74-96-18.
http://www.lien.ru

Издатель: ООО «Агентство «Масс-Информ» 410005, г. Саратов, ул. Пугачевская, 161.
Газета зарегистрирована Средне-Волжским управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.
ПИ № ФС8 - 0522 от 12 марта 2007 года.

Главный редактор
Ответственный за выпуск
МОСОЛКИНА Ольга Владимировна

Технический редактор
Дизайн и верстка
ЕЛИСЕЕВ Андрей Александрович

Отпечатано в типографии ООО «Автор», 410004, г. Саратов, ул. Астраханская, д. 43
тел./факс: (845-2) 50-77-65
Тираж 150000 экз. Заказ № 0139.
Подписано в печать 03.03 2008 г в 14 00
Распространяется бесплатно

ГАЗЕТА МОЛОДЕЖНОГО ПАРЛАМЕНТА

СВЕЖИЙ ВЕТЕР

№ 4, декабрь 2005 г.

Спецвыпуск "Свободной газеты" № 99 (1263)

При поддержке интернет-сайта WWW.BALMOL.RU

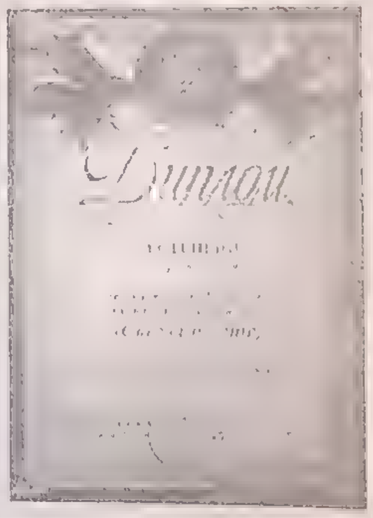
СЛОВО РЕДАКТОРА

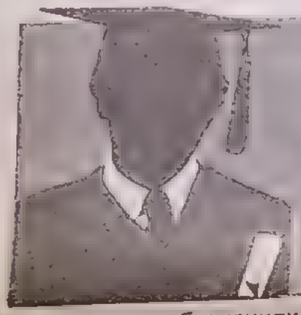
Первое слово, которое хочется сказать, - "молодцы!". И обращено оно ко всем нашим читателям по случаю их правильного выбора. Если вы читаете "Свежий ветер", значит, вы молоды, в первую очередь, душой, активны, неординарны, инициативны и вам интересно все, что происходит в молодежной среде города Балакова. А это похвально! Мое пожелание - оставайтесь такими как можно дольше.

За месяц, пока мы не виделись, многое изменилось. Выпал снег, началась зима. Город сразу преобразился и, получив невидимый сигнал, стал готовиться к Новому году. Число "2006" по-своему особенное. Очередной пяток лет предстоит отсчитывать цивилизации. И меня на днях посетила сногсшибательная во всех планах мысль: жизнь-то идет, господа, и довольно быстро. Опасность, что она пройдет незамеченной, есть практи-

НАШ ПЕРВЫЙ УСПЕХ

"СВЕЖИЙ ВЕТЕР" - именно эту молодежную газету вы сейчас держите в своих руках. Родилась она не так давно - в сентябре 2005 года. Рождение это планировалось, но все же стало неожиданным и для молодежного парламента, и, наверное, для балаковцев. В первые дни даже возникала мысль: а стоящее ли это дело - молодежная газета? Ответ нашелся сам собой. "Стоящее, стоящее", - подсказывало нам что-то, и вот уже вышли четыре номера "Ветра". Под влиянием такого же внутреннего голоса первые два номера газеты мы отправили на областной конкурс. И (этого точно никто не ожидал)... "Свежий ветер" стал победителем! Дословно это называется так - победитель областного конкурса на лучшее освещение в средствах массовой информации вопросов реализации молодежной политики. Приятно, не то слово!.. Всего четыре месяца от роду, а уже призер. Удивление и гордость испытывает каждый, кто принимает участие в создании молодежного вестника. Надеемся, что и вы разделите нашу радость, а также напишите нам о своих впечатлениях, которые испытываете, читая "Свежий ветер".





ОБРАЗОВАНИЕ С «ЭКОНОМИЧЕСКИМ УКЛОНОМ»

Чиновники обозначили основные приоритеты модернизации образования 2006-2010 годов. Изменения коснутся всех уровней образования - от дошкольного до послевузовского. Учить и в школе, и в вузе будут меньше, а платить за это придется больше. Еще год назад чиновники от образования заявляли, что главная задача реформы образования - повышение его качества и доступности. Однако на самом деле центральной идеей модернизации образования в 2006-2010 годах теперь является "вписывание" сбразовательной системы в экономику государства. Более того, само "образова-

нопроект также находится в Правительстве и, как намекнули в Министерстве образования и науки, "нашел там полное понимание".

Одновременно начнется создание сетей общенациональных университетов и системообразующих вузов. Им, судя по всему, и будет дано право готовить специалистов высшей категории. Остальным останется выпускать бакалавров. При этом число специальностей для подготовки низшей категории дипломированных специалистов значительно сократится. Для них будут созданы и новые, укрупненные образовательные

путеводитель по стилю

одежда для женщин
GLANCE
You and only you
Новая коллекция
Осень-Зима 2005
От нарядных топов, блуз, костюмов до курток, пальто и шуб
Ул. Ленина, 94/1, ТЦ "ГРАНД", 2 этаж

EX-SUBI
Салон индивидуального пошива одежды
кожи и меха
• Плащи • Шубы
• Головные уборы
• Сарафаны
Универмаг "Русь", 2 этаж

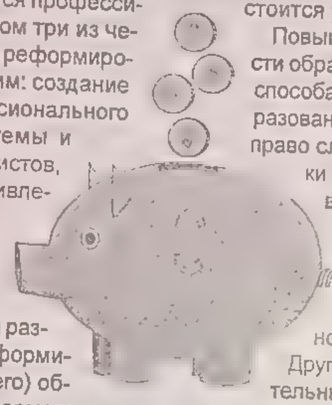
видались, многое изменилось. Выпал снег, началась зима. Город сразу преобразился и, получив невидимый сигнал, стал готовиться к Новому году.

Число "2006" по-своему особенное. Очередной пяток лет предстоит отсчитывать цивилизации. И меня на днях посетила сногсшибательная во всех планах мысль: жизнь-то идет, господа, и довольно быстро. Опасность, что она пройдет незамеченной, есть практически у каждого, но только в том случае, если человек не может себе ответить на вопросы: что я сделал в свои годы, чем я могу гордиться, нашел ли я смысл своего бытия? Если это действительно так, нужно срочно действовать. Менять образ жизни во что бы то ни стало. Сделайте то, чего никогда до этого не делали. Сходите в театр, даже если ничего в этом не понимаете, прочитайте книгу, отодвинув в сторону пустые журналы с картинками, которые ничего с собой не несут. Если вы троечник, постарайтесь получить пятерку, если любите пиво, забудьте о нем на время. Познакомьтесь с новым и обязательно интересным человеком, а положительный результат не заставит себя долго ждать. Помните про эффект бумеранга, делайте добрые дела! Ну что еще сказать? Это все к тому, что нужно разворачивать жизнь к лучшему, даже если вы и так чувствуете себя неплохо. Столько в ней неизведанного - и плохого, и хорошего. Главное, не ошибиться в выборе, чтобы войти в новый год с уверенностью, что теперь все будет по-другому, но обязательно хорошо или еще лучше!

С уважением,
Л.Ляликова

С «ЭКОНОМИЧЕСКИМ УКЛОНОМ»

Чиновники обозначили основные приоритеты модернизации образования 2006-2010 годов. Изменения коснутся всех уровней образования - от дошкольного до послевузовского. Учить и в школе, и в вузе будут меньше, а платить за это придется больше. Еще год назад чиновники от образования заявляли, что главная задача реформы образования - повышение его качества и доступности. Однако на самом деле центральной идеей модернизации образования в 2006-2010 годах теперь является "вписывание" образовательной системы в экономику государства. Более того, само "образование становится самостоятельным сектором экономики, в котором будут предоставляться различные образовательные услуги", подчеркнул замминистра образования и науки Андрей Свинаренко. Ключевая роль в этом плане отводится профессиональному образованию. Недаром три из четырех заявленных приоритетов реформирования так или иначе связаны с ним: создание системы непрерывного профессионального образования, изменение системы и стандартов подготовки специалистов, повышение инвестиционной привлекательности образования.



Однако существенные перемены ждут не только профессиональное образование. Четвертым приоритетным направлением развития образования считается реформирование системы общего (среднего) образования, где, как обещают реформаторы, также не обойдется без перемен. Пока мы можем только перечислить основные изменения, которые принесет их реализация. Например, переход к непрерывному профессиональному образованию предполагает возрождение системы повышения квалификации, в первую очередь, для преподавателей школ и вузов. Значительно расширится возможность получить дополнительное (платное) профессиональное образование (в том числе в организациях, не являющихся учебными). Соответствующий законопроект уже подготовлен Министерством образования и науки и внесен в Правительство.

Повышение качества профессионального образования подразумевает серьезные изменения как в структуре, так и в стандартах высшего образования России. Прежде всего, российское высшее образование станет двухуровневым. Первый уровень (для проучившихся три-четыре года) будет обеспечен дипломами бакалавра, а второй (для доучившихся еще два-три года) - магистра. При этом переход с первого уровня на второй будет конкурсным, а обучение на магистра во многих местах - платным. В то же время для ряда специальностей сохранится возможность непрерывного пяти- или шестилетнего образования с получением еще одной степени второго уровня - дипломированный специалист. Соответствующий законопроект также находится в Правительстве и, как намекнули в Министерстве образования и науки, "нашел там полное понимание".

Одновременно начнется создание сетей общенациональных университетов и системообразующих вузов. Им, судя по всему, и будет дано право готовить специалистов высшей категории. Остальным останется выпускать бакалавров. При этом число специальностей для подготовки низшей категории дипломированных специалистов значительно сократится. Для них будут созданы и новые, укрупненные образовательные стандарты. Как разъяснили в Федеральном агентстве по образованию и науке, в отличие от школьных, для утверждения вузовских стандартов специального закона не требуется. Поэтому переход к ним состоится уже "в ближайшее время".

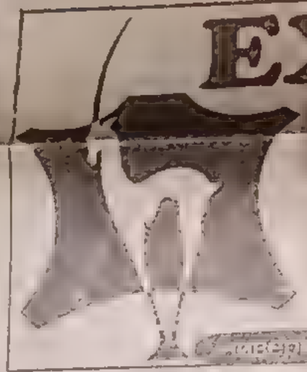
Повышение инвестиционной привлекательности образования будет обеспечиваться разными способами. Прежде всего, пытаясь завлечь в образование бизнес, государство предоставит ему право слова при определении планов подготовки специалистов. Министерством образования подготовлен и проходит последние согласования законопроект, допускающий объединения работодателей к участию в подготовке образовательных стандартов и перечней специальностей профессионального образования.

Другим направлением добывания дополнительных средств для образования станет, по словам Андрея Свинаренко, "легализация платного дополнительного образования".

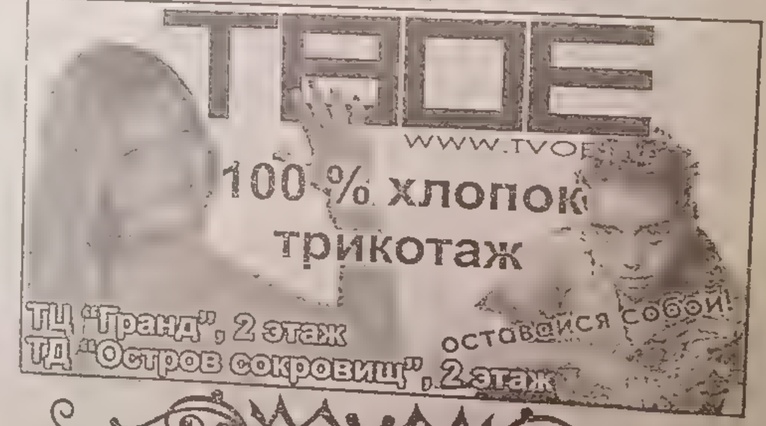
Одновременно с расширением прав школ и вузов на зарабатывание денег повысится и их финансовая ответственность за свои действия. Для этого планируется изменить их организационно-правовые формы, преобразовав их в АУ (автономные учреждения) и ГМАНО (государственные муниципальные автономные некоммерческие организации). При этом различные министерские чины клятвенно обещают, что, "по крайней мере, в ближайшее время речи о приватизации образования не идет". Однако и без приватизации бюджетному финансированию школ и вузов в его нынешнем (бюджетно-сметном) виде предстоит постепенно сократиться, а затем и исчезнуть вовсе. Как считают в Министерстве образования и науки, пришла пора все в большей степени начать дополнять его новыми источниками - системой кредитования образования и целевых государственных субсидий на его получение, а также увеличивать объемы программно-целевого финансирования.

В перспективе, как подчеркивают в Министерстве, нынешнюю систему финансирования учебного заведения сменит "подушевое" - по схеме "деньги следуют за учеником".

Статья подготовлена
по материалам сайта www.poprav.ru


EX-SUBI
Салон индивидуального пошива одежды из кожи и меха
• Плащи • Шубы
• Головные уборы
• Сарафаны
этаж. Тел.: 33-66-1

Gee Jay
Куртки, Трикотаж, Аксессуары
Глория Джинс-этим всё ясно!
Стильно, красиво, удобно и классно!
маг. "Ярослав", 5 м-он
"Мир детства", рынок "Рокот"
улица Ленина, 105


ТВОЕ
WWW.TVOE
100% хлопок
трикотаж
оставайся собой!
ТЦ "Гранд", 2 этаж
ТД "Остров сокровищ", 2 этаж

СпортСити
ТК "САЛЮТ"
коллекция осень-зима 2005 года
Многообразная цветовая гамма, удобный крой в комбинации с технологией обеспечивают комфорт и удобство людям, ведущим активный образ жизни!
Ждем Вас: ул. Чапаева, 107 а

ДАВАЙТЕ ЗНАКОМИТЬСЯ! НАШИ ДЕПУТАТЫ

МАРИНА ИВАШКИНА
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА ПО ЭКОЛОГИИ МОЛОДЕЖНОГО ПАРЛАМЕНТА

1. **Дата и место рождения** - 24.02.1987 г., г. Балаково.

2. **Образование** - учусь в БИТТУ на 2-м курсе по специальности "Управление информационных технологий".

3. **Место работы** - магазин "Нофелет" (покупка, продажа, обмен сотовых телефонов).

4. **Состав семьи** - сирота (*шутка*) ☺

5. **Кем хотела стать в детстве?** - в детстве хотела стать дворником. Мы с подружкой даже стены в своем подъезде мыли и двор подметали. Сейчас могу гордиться тем, что моя мечта наконец-то осуществилась - я возглавляю Комитет по экологии и состою в организации "Экозащита". А если серьезно, то с будущей профессией не могу определиться до сих пор.

6. **Девиз по жизни** - девиза нет, но есть мысль, которая мне близка: "Каждый достоин того, чего достоин".

7. **Положительные качества** - не могу сказать чего-то определенного, но каким-то образом я притягиваю к себе самых разных людей, которым одинаково интересна

8. **Отрицательные качества** - по результатам опроса моих друзей и знакомых было [illegible], что я резко отзываюсь о людях, которые мне не нравятся. При этом плохо [illegible] свою неприязнь. От себя могу добавить, [illegible] плохо переношу критику, даже кон[illegible]

9. **Как проводите свободное время?** - [illegible] своего любимого молодого че[illegible]

[illegible] к спорту - занимаюсь во[illegible]

[illegible] чтение, кроме МП) - чтение,

[illegible] покупать косметику

[illegible] интересуюсь политике, искусстве,

[illegible] есть люди, неко[illegible]

[illegible] перенять

[illegible] по-вашему...

[illegible] может быть, пас[illegible]

САМЫЙ ЛУЧШИЙ СТУДЕНТ - ЧЕЛОВЕК МЕСЯЦА

ДМИТРИЙ МАСЛОВ

Дима Маслов - студент 5-го курса Балаковского филиала СГАПа. Будущий юрист. Учится на одни пятёрки. Имеет опыт работы в суде. И, как удалось узнать, это буквально наиотличнейший парень. С такой информацией я отправилась к Маслову в гости. И получила приятные подробности.

ВСЁ НАЧАЛОСЬ С "ОСКАРА"

Впервые в этом году в Балакове прошла церемония награждения "Студенческим Оскаром-2005". Не за актёрский талант, а за успехи в учебе Димку, который до этого за способность грызть гранит юридических наук получал повышенную стипендию вызвали на сцену. С этого момента Дмитрий Маслов, обладатель "Студенческого Оскара-2005", становится публичной персоной. Судит сам (кавзэнщиков) и принимает участие в суде. Защищает детей, которых практически "выгнали" из садика, когда им исполнилось по шесть с половиной лет. При такой практике теорию не бросает. В конкурсе Тюменской нефтяной компании на лучшую курсовую по юриспруденции взял первое место.

БЕДНЫЙ СТУДЕНТ?

Курсовая пополнила кошелек. Но деньги, признался Дима, почти не тратятся. В основном на пользу учёбе идут. На заметку остальным бедным студентам - учитесь экономить без особых усилий! Для этого нужен всего лишь один выходной вечер на неделе.

САМАЯ УМНАЯ

Совсем-совсем без выходных Дима всё-таки не остаётся. Слушает музыку, иногда на дискотеках отрывается. Ищет самую-самую. Умную. Но все студентки упорно продолжают посещать институт как тусовку.

ЗА ВОЛЮ К ПОБЕДЕ

Сложно представить Маслова вкупе с боксёрскими перчатками. Хотя он 9 лет отдал кикбоксингу. Они-то и сказались на характере Димы - спокойный, как удав! Рассказывает: когда только начал заниматься, взял приз на городских соревнованиях за волю к победе. Потому что боролся упорно даже за 3-е место. С такой волей только в науку!

ВИЛЛА В НИЦЦЕ...

Димке не нужна. Это не предел его мечтаний. Самое главное, говорит, чтобы был уютный дом. С камином, желательно. Ещё бы, подумала я. Отдых служителю закона просто необходим. А такой, как Маслов, без работы не пропадёт. Она сама будет за ним гоняться.

Спецкор СВ

КОРОТКО О МОЛОДЫХ

*** В Балаковском филиале СГСЭУ учатся талантливые и творческие студенты - уверенно сообщает вуз. Подтверждение этому - конкурс-фестиваль вокалистов "Виват, студент", посвященный Международному дню студента, который прошел в конце ноября. В номинации "Сольное пение" лауреатом стала Шумилина Екатерина (студентка 2 курса), в этой же номинации 1 место заняла Степанова Юлия (2-й курс). Вокальная группа "Алекс Дэн" и их маленькое чудо были признаны лауреатами в номинации "Рэп-группа", а Мартынов Александр (3-й курс) занял еще и 2 место в номинации "Авторская песня".**

*** Очередная рок-вечеринка (третья за последнее время) состоится в ночном клубе "В-52", только на этот раз она посвящена наступающему Новому году и называется "Елки-палки". Особый почет - рокерам с бородой, им даже флайер не понадобится, чтобы попасть в клуб. А соревноваться за главный приз будут рок-снегурочки и такие же деды морозы. *Дата - 17 декабря, время - 19 часов.***

ЗАНЯТОСТИ МОЛОДЫХ - ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ

Балаковский центр занятости населения 23 сентября провел ярмарку вакансий рабочих мест для молодежи в Балаковском политехническом техни[illegible]

ОАО "Балаковский завод запасных деталей" не смогли подобрать себе работников из-за того, что

Центр занятости населения г. Балаково провел[illegible]

...не нравятся. При этом плохо ... свою неприязнь. От себя могу добавить, что плохо переношу критику, даже конструктивную.

9. **Как проводите свободное время?** - вынуждаю своего любимого молодого человека☺.

10. **Отношение к спорту** - занимаюсь волейболом и плаванием

11. **Хобби** (увлечение, кроме МП) - чтение, и еще пытаюсь распространять косметику.

12. **Авторитеты** (в политике, искусстве, жизни) - авторитетов нет, но есть люди, некоторые черты которых я бы хотела перенять

13. **Современная молодежь, по-вашему...** - креативна и толерантна, а, может быть, пассивна и безнравственна. Нельзя сказать наверняка - и тех, и других достаточно.

14. **Какие проблемы молодежи нужно решать в первую очередь?** - проблема трудоустройства, на мой взгляд, ключевая для студенческой молодежи. В период обучения в вузах и ссузах очень сложно найти работу, которая сочетала бы в себе и условия труда, и соответствующий заработок.

15. **Молодежный парламент сегодня - это?** - что-то неопределенное. Семь человек (хотя изначально в парламенте было около сорока депутатов) вот уже почти год пытаются "раскачать" наш славный город, но пока это плохо получается, наверное, потому что одного энтузиазма все-таки мало..

16. **Каким видите свое будущее?** - конечно, светлым и радостным. Раньше считала, что просто необходимо уехать из Балакова и строить свое будущее в другом городе. А сейчас понимаю, что неважно где, важно с кем и как это будет делаться.

Сложно представить Маслова вкупе с боксёрскими перчатками. Хотя он 9 лет отдал кикбоксингу. Они-то и сказались на характере Димы - спокойный, как удав! Рассказывает: когда только начал заниматься, взял приз на городских соревнованиях за волю к победе. Потому что боролся упорно даже за 3-е место. С такой волей только в науку!

Димке не нужна. Это не предел его мечтаний. Самое главное, говорит, чтобы был уютный дом. С камином, желательно. Ещё бы, подумала я. Отдых служителю закона просто необходим. А такой, как Маслов, без работы не пропадёт. Она сама будет за ним гоняться.

Спецкор СВ

рам с бородой, им даже флайер не понадобится, чтобы попасть в клуб. А соревноваться за главный приз будут рок-снегурочки и такие же деды морозы. Дата - 17 декабря, время - 19 часов.

ЗАНЯТОСТИ МОЛОДЫХ - *ОСОБОЕ* ВНИМАНИЕ

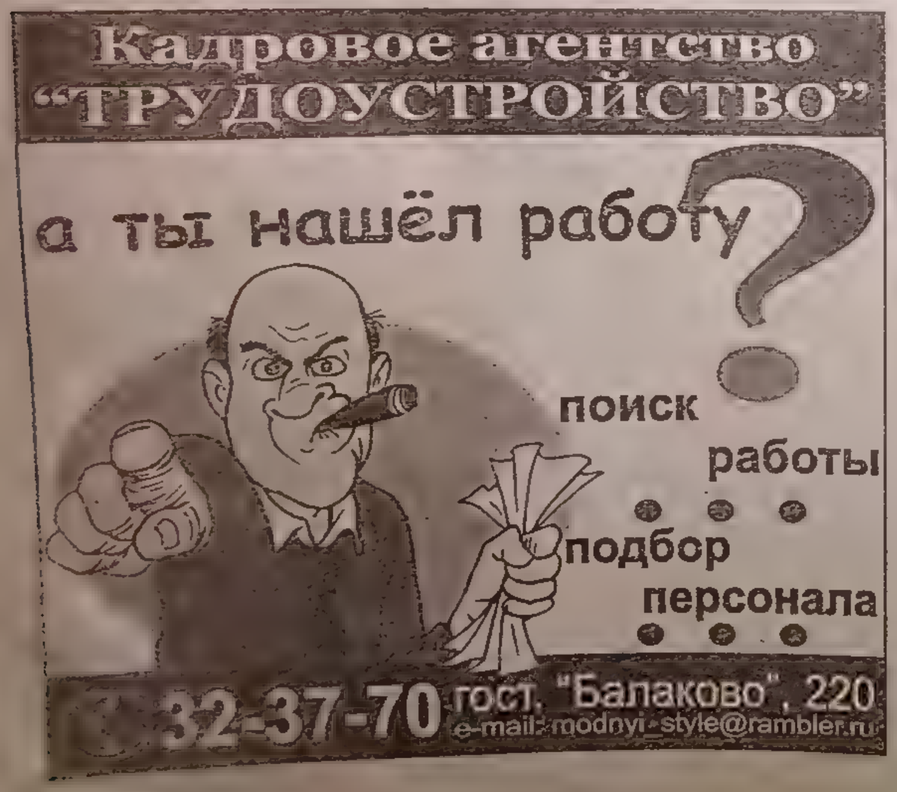
Балаковский центр занятости населения 23 сентября провел ярмарку вакансий рабочих мест для молодежи в Балаковском политехническом техникуме. По мнению участников ярмарки (там проводилось анкетирование), мероприятие удалось. Приглашение на работу получили 195 человек из 520 участников. Представители 27 предприятий предложили более 300 вакансий. Европейская мебельная компания пригласила молодых людей обучаться профессии прямо на рабочем месте. Управление внутренних дел впервые предложило работу в качестве милиционеров девушкам. Представитель УВД составил список желающих (их было 15 человек), компания "Пятерочка" пригласила на работу 42 человека, пополнились молодыми кадрами и другие предприятия города.

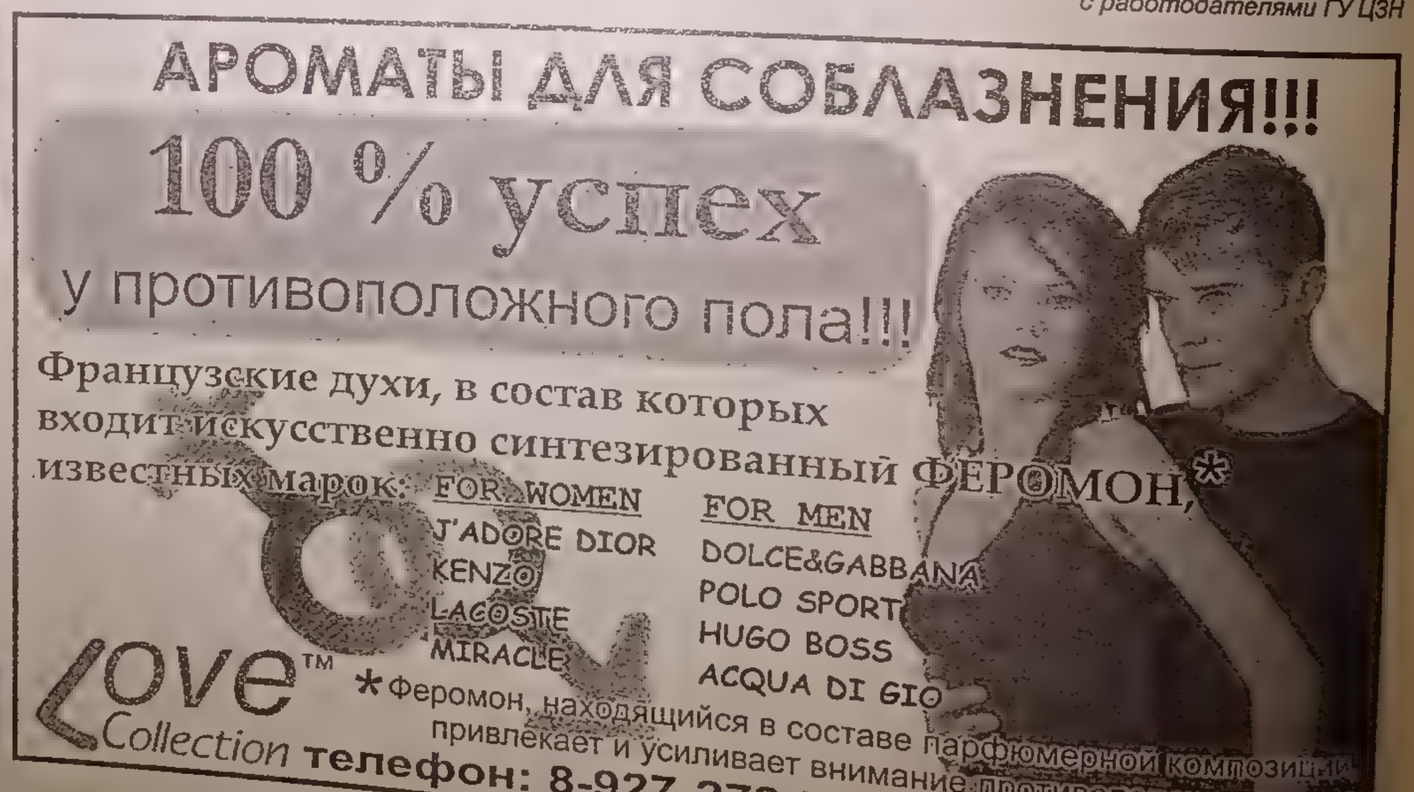
Но, к сожалению, дисбаланс спроса и предложения на рынке труда Балакова по-прежнему остается высоким. Хронически не хватает станочников. Волжский дизель имени Маминых, несмотря на большое представительство на ярмарке и демонстрацию красочных слайдов о заводе, а также ОАО "Балаковский завод запасных деталей" не смогли подобрать себе работников из-за того, что среди участников ярмарки просто не было нужных специалистов. Станочники разной специализации пользуются постоянным спросом на рынке труда, но, видимо, у молодых людей не пользуются популярностью такие профессии, как токари, фрезеровщики, слесари, машинисты дорожной техники. И это при том, что зарплата у них относительно высокая. Нередки и такие случаи, когда у молодого человека нет желания работать по приобретенной профессии. Это часто бывает в случае с поварами, портными, электрогазосварщиками (даже при наличии вакансий).

Вопрос оплаты труда - один из основных критериев при трудоустройстве на работу. При нынешних соблазнах вполне естественно, что молодежь (да и не только ее) привлекают рабочие места с достойной оплатой труда и, конечно, совсем не привлекает работа, вознаграждение за которую ниже прожиточного минимума. А таких вакансий около трети.

Центр занятости населения г. Балаково проводит большую работу по содействию трудоустройству молодежи. В настоящее время из 1199 безработных, состоящих на учете в Центре занятости, 26,7% - это молодежь. В соответствии с Программой социальной адаптации молодежи для выпускников учебных заведений проводится курс "Старт в профессию", молодежь принимает участие в работе "Клуба ищущих работу", психолог проводит тестирование по определению склонности к будущей профессии, обучиться которой можно через службу занятости. С молодыми людьми также проводится индивидуальная работа по содействию в трудоустройстве. В Центре есть картотека молодых специалистов, через которую осуществляется конкурсный отбор работников по заявкам работодателей. Ярмарки вакансий - "гарантированные собеседования" - также способствуют трудоустройству молодежи.

М.Лученкова,
начальник отдела информации
и взаимодействия
с работодателями ГУ ЦЗН





Кадровое агентство
"ТРУДОУСТРОЙСТВО"
а ты нашёл работу?
поиск работы
подбор персонала
32-37-70 гост. "Балаково", 220
e-mail: modnyi_style@rambler.ru

АРОМАТЫ ДЛЯ СОБЛАЗНЕНИЯ!!!
100 % успех
у противоположного пола!!!
Французские духи, в состав которых входит искусственно синтезированный ФЕРОМОН,* известных марок:
FOR WOMEN: J'ADORE DIOR, KENZO, LACOSTE, MIRACLE
FOR MEN: DOLCE&GABBANA, POLO SPORT, HUGO BOSS, ACQUA DI GIO
Love™ Collection
*Феромон, находящийся в составе парфюмерной композиции привлекает и усиливает внимание противоположного пола
телефон: 8-927-278-78-80, (8453) 32-37-70

ДОМ ТВОРЧЕСТВА - ЮБИЛЕЙ БЛИЗКО...

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Центру дополнительного образования исполняется 70 лет. А с чего же всё начиналось?

В 1936 году на базе детской технической станции по решению бюро райкома комсомола был организован районный Дом пионеров.

С 40-х годов Дом пионеров - центр кружковой работы детей города Балаково. В военные годы особо отмечена работа кружка "Юный санитар" и клуба юных тимуровцев.

В 50-е годы активно развивается техническое творчество детей. Открыты радиотехнические и судомодельные кружки. Постепенно Дом пионеров из центра кружковой работы перерастает в Центр методической и массовой работы.

В 80-е годы Дом пионеров сотрудничает с 26 общеобразовательными школами, детскими домами, подростковыми клубами. Важной формой в работе Дома пионеров остаются проведение теоретических, методических, практических занятий, конференций по обмену опытом, смотров, конкурсов, деловых игр.

В 90-е годы меняется структура, и Дом пионеров становится Домом творчества, а в дальнейшем - Центром дополнительного образования. Основной задачей стало превращение Центра в широкодоступное комплексное учреждение, предоставляющее всем учащимся в возрасте от 3 до 18 лет различные возможности для развития и самоопределения в свободное время.

В настоящее время в Центре дополнительного образования работает профессиональный педагогический коллектив:

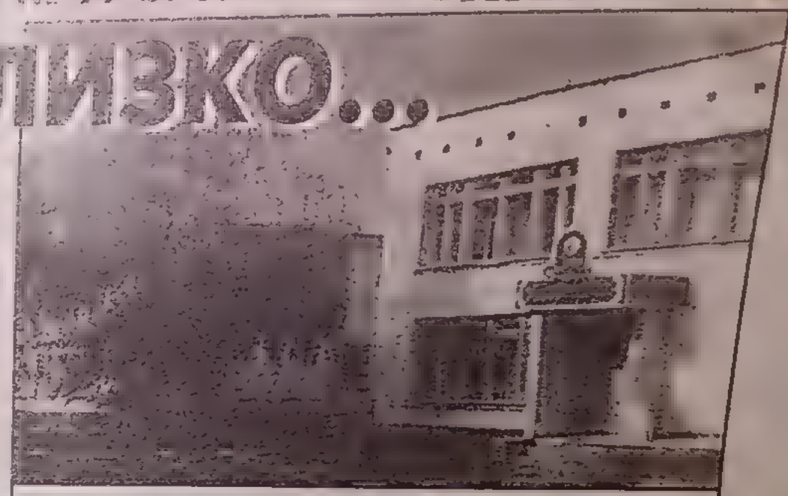
- 87 педагогов дополнительного образования;
- 13 педагогов имеют высшую квалификационную категорию;
- 21 педагог - I квалификационную категорию;
- 20 педагогов - II квалификационную категорию;
- 9 педагогов награждены нагрудными знаками.

Тороплюсь на работу - нужно многое успеть сделать. Полным ходом идёт подготовка к празднованию 70-летнего юбилея Дома творчества. Официально место моей работы называется "Центр дополнительного образования", но, к сожалению, под таким названием нас мало кто знает. Молодежь 50-80-х годов по-старинке так и продолжают считать его Домом пионеров (хотя уже прошло 14 лет, как пионерию отменили), а все остальные называют нас Домом творчества Если честно, то этот статус больше по душе, потому что это не меняет сути дела - мы так и остаёмся городским центром по организации детского досуга, развитию у детей заложенных природой творческих способностей.

Существует много направлений, по которым мы работаем, но самым массовым и любимым остаётся художественно-эстетическое. В 1997 году Дом творчества из отреставрированной усадьбы Мальцева (в который он располагался раньше) с улицы Коммунистической переехал в здание бывшего детского сада (Титова, 25а), и у нас появились 2 замечательных танцевальных зала, музыкальная студия, множество кабинетов и концертный зал на 100 мест. Когда балаковские чиновники забрали у нас бывший ДК Дзержинского и передали его управлению культуры, мы остались без концертной площадки, потому что своего концертного зала на всех не хватает (в кружках и студиях ЦДО занимается 2500 воспитанников).

Дом пионеров

И все же, надо признать, организуем и проводим массовые мероприятия мы профессионально. Уверены, многие знают и помнят мероприятия "Браво, маэстро!", "Март. Улыбка. Звезда", "Самый добрый детский фестиваль", новогодние представления, фестиваль



ЦДО сегодня

детского творчества "Созвездия будущего", проводимый совместно с АНО "ДРОЗД-Балаково".

Кажется, я отвлеклась от дня насущного. Что же у нас запланировано?.. Только вздохнули от проведения семинара для заместителей директоров по воспитательной работе, всероссийского и областного конкурсов "Орлята России" и "Серебряное перо губернии-2005", и вот уже скоро - посвящение в вожатые, день рождения студенческого клуба, открытые мероприятия по аттестации, день рождения АНО "ДРОЗД-Балаково", праздник для детей с ограниченными возможностями "Снежинка" - и, наконец, 16 декабря в ГДК состоится НАШ ЮБИЛЕЙ.

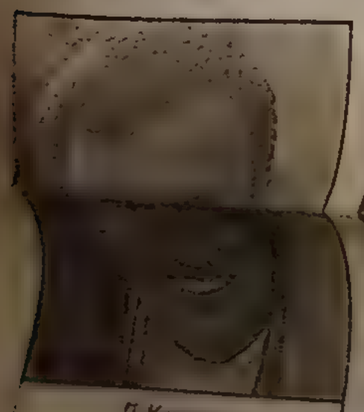
Как подумаешь, сколько у нас проводится мероприятий, кругом идёт голова. И когда только работники все успевают? А ведь почти у каждого семья, дети. Незаметно я прихожу к выводу, что работать в Доме творчества - это призвание. Не каждый выдержит такого бешеного, но все же культурного темпа.

Самое главное - ничего не забыть. Где там мой план работы? Так, составить списки бывших барабанщиков, бывших штабистов, пионерских вожатых, кружковцев. Хорошо, с этим я справлюсь. Но где же я их найду, ведь многие уехали из города, девушки поменяли фамилии? Надо подумать... Без помощи средств массовой информации здесь не обойтись.

Итак, я обращаюсь ко всем, кто знает, помнит, любит Дом пионеров, Дом творчества, Центр дополнительного образования! Приходите, звоните к нам, но только не молчите! Мы всегда рады вам и с нетерпением ждём по адресу: **ул. Титова, 25а.** Наши телефоны - **46-12-86 и 68-15-46.** А празднование 70-летнего юбилея состоится **16 декабря 2005 года в 16.00 в городском Дворце культуры** (бывший ДК химиков). Приходите за пригласительными билетами.

А.Лутохина,
зав. информационным отделом ЦДО

МЫ МОЛОДЫ! МЫ ВМЕСТЕ! МЫ СТРОИМ СВОЁ БУДУЩЕЕ!



Д.Кирпов

МОЛОДЕЖНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ БАЛАКОВСКАЯ АЭС

требуются подготовленные и искренне преданные своей профессии молодые кадры. Со своей стороны, молодые люди хотят чувствовать на себе заботу отрасли, с которой они решили

пешная команда. Однако молодые работники станции пока достаточно осторожно, а порой скептически относятся ко всякого рода корпоративным обще-

нения в том, что мы, молодые специалисты и молодые работники станции, являясь частью многотысячного коллектива,

ная организация, объединяющая на основе добровольного волеизъявления работников Балаковской АЭС,

щищенности молодых работников АЭС, выявлению и раз- творческих

Дом пионеров

ГДК состоится НАШ ЮБИЛЕЙ.

Зав. информационным отделом

МЫ МОЛОДЫ! МЫ ВМЕСТЕ! МЫ СТРОИМ СВОЁ БУДУЩЕЕ!

МОЛОДЕЖНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ БАЛАКОВСКАЯ АЭС

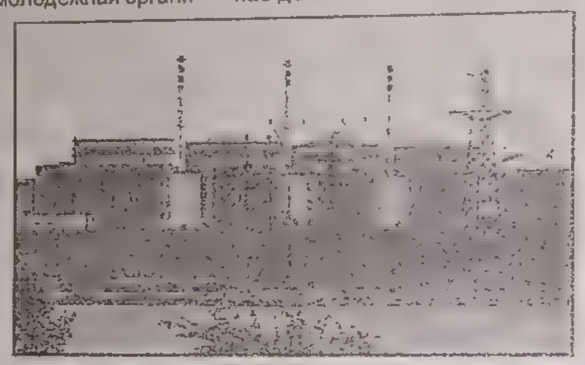
Д.Карпов

Молодость - это лучшая пора жизни человека, когда жизнь кажется бесконечной, а мечты - реальными. Поступательное развитие нашего государства и общества, достижение будущего процветания и благополучия - это задачи, которые по плечу молодым, ибо связь эпох и преемственность поколений осуществляется через молодежь, в этом ей принадлежит особо важная роль.

Поэтому молодежная политика становится одним из направлений социально ориентированной политики концерна "Росэнергоатом". Для воплощения в жизнь далеко идущих планов концерну требуются подготовленные и искренне преданные своей профессии молодые кадры. Со своей стороны, молодые люди хотят чувствовать на себе заботу отрасли, с которой они решили связать свою трудовую судьбу.

Впервые в корпоративное соглашение концерна "Росэнергоатом" в сфере труда и социальных отношений на 2005 - 2007 годы включен пункт "Работа с молодежью". Молодыми на АЭС считают всех, кто не достиг еще 35 лет. В основном, это люди с высшим или средним профессиональным образованием очной формы обучения. На работу им удалось устроиться практически сразу - в течение года после окончания учебного заведения.

Для самореализации молодежи на БАЭС летом 2003 года была создана молодежная организация, у которой за два года сформировалась крепкая и успешная команда. Однако молодые работники станции пока достаточно осторожно, а порой скептически относятся ко всякого рода корпоративным общественным организациям в целом и таким, как молодежная организация БАЭС. Отрадно, что в начинаниях и реализации идей молодежной организации мы находим понимание со стороны старших товарищей-руководителей, администрации и профкома станции.



Председатель молодежной организации Балаковской АЭС Дмитрий Карпов считает, что "основная цель такого объединения в том, что мы, молодые специалисты и молодые работники станции, являясь частью многотысячного коллектива, встречаясь друг с другом, ежедневно решая возложенные на нас должностные обязанности, должны знать и понимать интересы друг друга, должны знать чем мы дышим в этой жизни"

Молодежная организация Балаковской АЭС - некоммерческая общественная организация, объединяющая на основе добровольного волеизъявления работников Балаковской АЭС в возрасте до 35 лет включительно.

Целями ее деятельности являются

- социально-психологическая адаптация вновь принятых молодых работников Балаковской АЭС путем вовлечения в деятельность организации;
- содействие профессиональному становлению и росту молодежи,
- выявление и развитие организаторских и творческих способностей членов организации;
- активизация участия молодежи в производственной и общественной жизни коллектива Балаковской АЭС.

Основные задачи молодежной организации - повышение профессионального уровня и социально-экономической защищенности молодых работников АЭС; выявление и развитие творческих и организаторских способностей членов организации; участие в выработке и проведении молодежной политики на Балаковской АЭС, работа с общественными организациями и населением для формирования позитивного общественного мнения и восстановления доверия к мирному использованию атомной энергии; организация досуга молодых работников Балаковской АЭС.

На Балаковской АЭС постоянно осуществляется приток новых сил, увлеченных и знающих свое дело, которые вливаются в ряды молодежной организации Балаковской АЭС. Молодое движение позволяет не только развиваться БАЭС, атомной энергетике, но и стране в целом и добиваться самых высоких целей.

Молодежная организация БАЭС

ИНФОРМАЦИЯ О ПОДРОСТКОВЫХ КЛУБАХ ГОРОДА

1. Детско-юношеский профориентационный центр "Ровесник". Ул. Чапаева, 157. Т. 44-77-59.
2. Подростковый клуб "Чайка". Ул. Вокзальная, 12. Т 22-32-60.
3. Подрост. клуб "Романтик". Наб. 50 лет ВЛКСМ, 24. Т.22-70-99.
4. Подрост. клуб "Росток". Ул. Волжская, 45. Т.22-10-59.
5. Подрост. клуб "Юность". Наб. Леонова, 44-92. Т.22-17-88.
6. Подрост. клуб "Звездочка". Ул. Минская, 5-21. Т.22-48-80.
7. Подрост. клуб "Бригантина". Саратовское шоссе, 27-2. Т.64-36-46,
8. Подрост. клуб "Солнышко". Ул. Ленина, 117а. Т.44-75-92.

ПЛАН

мероприятий управления культуры на ДЕКАБРЬ 2005 г.

Дата и время проведения	*Название мероприятия*	*Место проведения*	*Ответственный*
9.12.05 г. 9.00	Выставка голубей	ГДК	О.Е. Кузьмина
9.12.05 г. 18.00	Спектакль «Семейный портрет с дензнаками». Авт. С. Лобозеров	БДТ	Т.В. Афанасьева
10.12.05 г. 11.00	Спектакль «Вверх тормашками». Авт. К. Драгунская	БДТ	Т.В. Афанасьева
10.12.05 г. 17.00	ГАСТРОЛИ. Московский ,центральный академический театр Российской Армии. Спектакль «Последний пылко влюбленный». Авт. Нил Саймон	БДТ	Т.В. Афанасьева
11.12.05 г. 16.00	Большой концерт эстрадного оркестра с участием солистов филармонии и хора «Откровение»	Балаковская филармония	К.Г. Хачатурян
13.12.05 г. 16.00	Конкурс юных вокалистов	ДШИ №4	Е.О. Иваненко
15.12.05 г. 13.00	Киноклуб «Подросток и закон». Тема «Бродяжничество и попрошайничество с точки зрения закона»	ЦДКВП «Октябрь»	В.И. Омельянюк
16.12.05 г. 16.00	Праздник, посвященный юбилею Дома пионеров	ГДК	О.Е. Кузьмина
16.12.05 г.	Клуб «Антракт». Концертно-игровая программа, посвященная встрече Нового года	ГДК	О.Е. Кузьмина
16.12.05 г.	Классный час фортепианного отдела к 165-летию П.И. Чайковского	ДШИ №2	Г.М. Васильев
17.12.05 г. 17.00	КВН среди команд студентов вузов Саратовской области	ГДК	О.Е. Кузьмина
18.12.05 г. 9.00	Областной конкурс балетмейстеров	ГДК	О.Е. Кузьмина
20-28.12.05 г.	Выставка работ учащихся отделения изобразительного искусства «Зимняя сказка»	ДШИ при училище искусств	С.Н. Качалова
21.12.05 г. 15 30	Концерт студентов училища искусств; класс гитары преподавателя Агаревой Л.В.	ДШИ №1	С.Н. Качалова
21.12.05 г. 11 00	Фестиваль исполнителей на струнных инструментах	Училище искусств	М.Ю. Коршун
22.12.05 г.	Праздничная программа, посвященная Дню энергетика	ГДК	М.Ю Коршун
23.12.05 г. 19.00	Молодежное новогоднее представление «Новогодний подарок». Дискотека	ГДК	О.Е. Кузьмина
24.12.05 г. 12.00	Вечер украинского юмора	ЦНК	М.Ю. Коршун
25.12.05 г.	Конкурс СТВ «Волжские берега»	ГДК	О.Е. Кузьмина
26.12.05 г. 16.00	*Новогодний концерт*	*Балаковская филармония*	*К.Г. Хачатурян*
27.12.05 г.	*«Дойче Вайнахб» - праздник Рождества*	ЦНК	М.Ю. Коршун
28.12.05 г.	*Детские новогодние представления. Сказка «Волшебная история», хоровод у елки*	ГДК	О.Е. Кузьмина
29.12.05 г.	*Дискотека для тинэйджеров «Новогодняя тусовка»*	ГДК	О.Е. Кузьмина

НОВОСТИ СПОРТА

В первых числах ноября в городе прошло открытое первенство юных скалолазов "Вертикаль-2005". Он активизировал около 90 спортсменов, 13 из которых приехали из Саратова. Ребята от 10 до 18 лет преодолевали высоту с трудностями и на время. По словам тренера Натальи Рогунцовой, по итогам соревнований, более двадцати спортсменов повысили свои разряды. Похвально, что все призовые места достались балаковцам. Саратовцы заняли лишь пятые и шестые позиции. Особо отмечены были Пёрышкина Марина и Сиова Анастасия. Они в своих возрастных группах выполнили задание лучше всех и по всем параметрам.

В День народного единства в ДЮСШ "Юность" прошел городской турнир по гиревому спорту, посвященный новому празднику. Как сообщил тренер школы Александр Баженов, участников было немного - всего 27 человек и результаты их не особо впечатляют. Это, по его мнению, связано с тем, что гиревой спорт в Балакове умер и попытки возродить его пока не сопровождает успех. В весовой категории до 60 кг первое место занял Абаимов Сергей, до 70 кг победителем стал Задворнов Александр. Киселев Александр - лидер в группе до 80 кг, Мысько Ярослав - до 90 кг. Из числа тяжеловесов самым-самым признали Хвастова Игоря.

С 4 по 6 ноября в Энгельсе прошли чемпионат и первенство области по борьбе самбо среди мужчин, юниоров и старших юношей. Общее число участников - более 350 человек из пяти спортивных клубов Саратова, а также Энгельса, Балакова, Ртищева, Балашова и других районов Саратовской области. Пятеро балаковцев 1988-1989 годов рождения привезли с собой призовые места. Басов Михаил, Кадинский Алексей и Смирнов Глеб в своих весовых категориях стали бронзовыми призерами, Рамазанов Руслан и Кадинский Михаил получили серебро.

Баскетбольная команда Балаковского института техники, технологии и управления снова принимает участие в чемпионате России Студенческой лиги. По итогам первого тура, который проходил на самарской земле, из семи команд балаковцы заняли четвертое место. По оценке завкафедрой физвоспитания БИТТУ Михаила Шапошникова, это хорошие результаты. На передовых позициях находятся сильные команды Пензенского госуниверситета архитектуры и Новгородского педагогического университета.

Игры второго тура будут проходить в Балакове с 22 по 25 декабря.

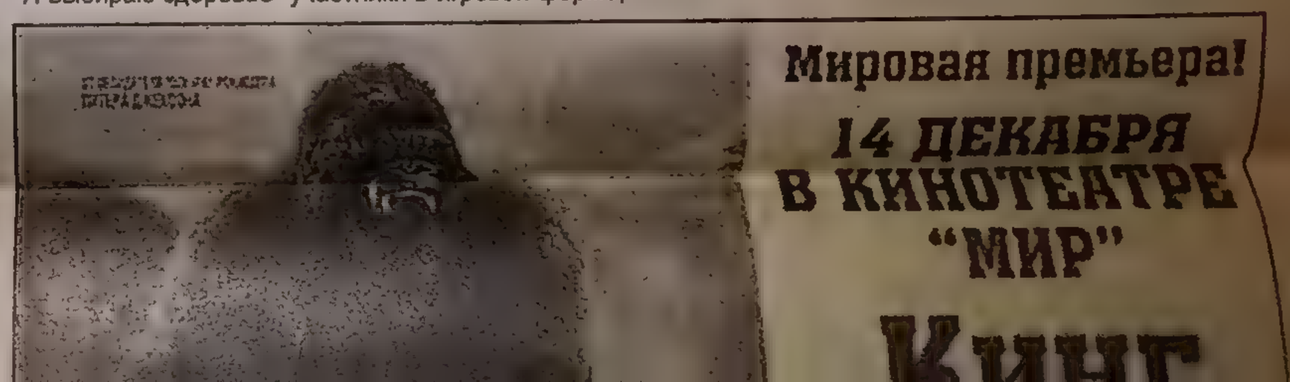
Недавно в городе Отрадное Самарской области прошло первенство России среди школьников по борьбе самбо. На него съехались самбисты из 52 областей (более 500 человек). Балаково там представляли спортсмены спортшколы № 2, "Олимпик" и секции по самбо АНО "ДРОЗД-Балаково". По сообщению тренера Анатолия Сучкова, Мария Курдяева, ученица школы №25, единственная из балаковцев вышла в финал и завоевала бронзовую медаль.

Новости организаций

«ФРИСТАЙЛ» НЕ КУРИТ!

Детская общественная организация «Фристайл» совместно с Центром медицинской профилактики проводит акции «Курению - нет!» и «Я выбираю здоровье». На базе Центра дополнительного образования в ноябре во время заседания школы общения старшеклассников «Лидер» прошло учебное занятие «СПИД - чума XXI века». В нём приняло участие 25 учащихся из десяти школ города. В рамках тренинга "Я выбираю здоровье" участники в игровой форме, разбившись на команды, вспоминали средства профилактики инфекционных заболеваний. А в ролевом тренинге «Мифы о СПИДе» ребята выбирали правильные ответы и обосновывали их. Лидеры школ города показали хорошие знания по данной проблеме и обещали провести в своих организациях мероприятия, посвященные Дню борьбы со СПИДом.

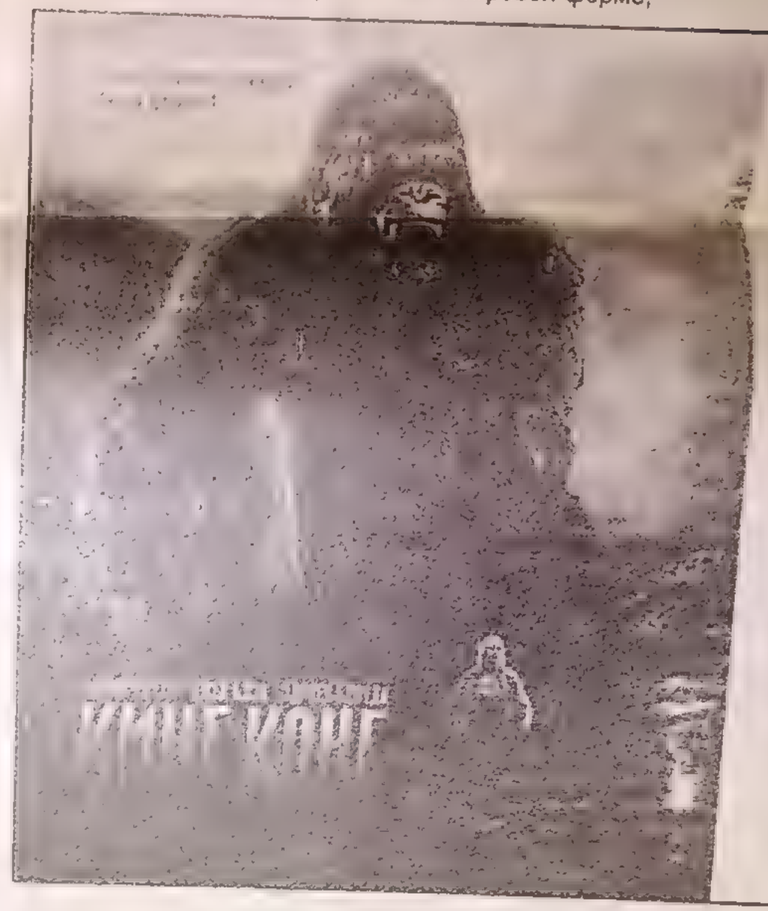
Г.Канельская,
зав. методическим отделом ЦДО



	Праздничная программа, посвященная Дню энергетика	ГДК	М.Ю. Коршун
24.12.05 г. 19.00	Молодежное новогоднее представление «Новогодний подарок». Дискотека	ГДК	О.Е. Кузьмина
24.12.05 г. 12.00	Вечер украинского юмора	ЦНК	М.Ю. Коршун
25.12.05 г. 18.00	Конкурс СТВ «Волжские берега»	ГДК	О.Е. Кузьмина
25.12.05 г. 16.00	Новогодний концерт	Балаковская филармония	К.Г. Хачатурян
25.12.05 г. 12.00	«Doire Вайнахъ» - праздник Рождества	ЦНК	М.Ю. Коршун
25-30.12.05 г. 10.00, 12.00, 14.00	Детские новогодние представления. Сказка «Волшебная история», хоровод у елки	ГДК	О.Е. Кузьмина
25-30.12.05 г. 16.00	Дискотека для тинэйджеров «Новогодняя тусовка»	ГДК	О.Е. Кузьмина
25-30.12.05 г. 17.00	Новогоднее молодежное шоу для старшеклассников «Новогодний подарок»	ГДК	О.Е. Кузьмина
26.12.05 г. 15.00	Праздничная программа, посвященная Дню спасателя	ГДК	О.Е. Кузьмина
26-30.12.05 г.	Выставка-конкурс новогодних поздравлений	ДХШ	В.А. Гумбазов
28.12.05 г. 13.00	Спектакль «Аленький цветочек»	ДШИ №4	Е.О. Иванова
28.12.05 г.	Новогодняя музыкальная сказка	ДШИ №2	Г.М. Василье
28-30.12.05 г. 10.00, 12.30, 15.00	Новогоднее представление «Когда приходит Новый год»	БДТ	Т.В. Афанасьева
28.12.05 г. 14.00	«Салам тэзэ ил» - Новогодний вечер	ЦНК	М.Ю. Коршун
30.12.05 г. 16.00	Новогодний капустник студентов училища «Новый год»	Училище искусств	С.Н. Качалова
30.12.05 г. 12.00	Новогодний вечер отдыха «Счастливого Нового года!»	ЦНК	М.Ю. Коршун
Каждое воскресенье 9.00	Библейские часы «Адвен»	ЦНК	М.Ю. Коршун

«Выбираю здоровье" участники в игровой форме,

Т.Канельская,
зав. методическим отделом ЦДО



Мировая премьера!

14 ДЕКАБРЯ
В КИНОТЕАТРЕ
"МИР"

КИНГ КОНГ

От режиссера
"Властелина Колец"

Тел. 33-28-44

ТОРГОВЫЙ ДОМ
1
Остров сокровищ

мы переехали!!!

Пр. Героев, 25/1
(напротив ТЦ "Данко")

КАРТА СОКРОВИЩ

Золото, Серебро, Антиквариат,
Эксклюзивные подарки

Мебель из стекла, Зеркала
Женская и мужская
одежда и обувь "Домино"

Люстры, Часы, Картины

Сеть "Mobile Max":
продажа, покупка, обмен
сотовых телефонов

Фирменный отдел "ТВОЕ",
Пластиковые окна

Услуги ломбарда,
Ювелир

Офис "Фаберлик",
Мужская парикмахерская

Халаты, пледы, Постельное белье
Нижнее белье
Спортивная одежда

Учредитель ООО "ВИРМА"
Свободная пресса

Гл.редактор СМИ «ВИРМА» Наумов А.В.
И.о. редактора Ляликова Л.

Пишите нам: г. Балаково, ул.Топоринская, 4. E-mail: virma@bal.ru kalygin78@mail.ru
Телефоны: 44-92-68 (редакция).

Газета зарегистрирована в региональной государственной инспекции по защите свободы печати и массовой информации при Мининформпечати РФ г.Самара. Рег. № С-0206
Материалы, отмеченные ®, печатаются на правах рекламы

Отпечатано офсетным способом в типографии «ВИРМА», г. Балаково, ул. Топоринская, 4
Время подписания в печать: по графику 8.00, фактич. - 8.00
Подписной индекс 53753
Объем 1 п.л. Заказ № 99 Тираж 9000. Цена договорная

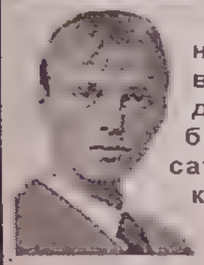
СВЕЖИЙ ВЕТЕР

№ 3, ноябрь 2005 г.

Спецвыпуск "Свободной газеты" № 89 (1253)

При поддержке интернет-сайта WWW.BALMOL.RU

СЛОВО ПРЕДСЕДАТЕЛЯ



Наверное, в этом выпуске я должен был написать о том, как проходили выборы, каков их итог, как они повлияют на нашу жизнь... Но хочется написать немного о другом...

Недавно мне довелось побывать в славном городе Санкт-Петербурге. И по дороге туда в поезде я увидел картину, которая произвела на меня впечатление: мама читала сказку двум девочкам лет трех-четырех. Вроде бы ничего необычного, но видели бы вы увлечённость этих девчушек. Как свято они верили в то, что им читают (ещё приятно то, что сказки наши - отечественные), как дружно они переживают за сказочных героев... Я с завистью смотрел на их искренность. У них жизнь разделяется по принципу: хорошо - плохо. Очень жаль, что вскоре они столкнутся с суровой реальностью и поймут что жизнь более сложная штука, чем она им кажется сегодня, что есть в этой жизни и хорошие, и плохие герои...

С 28 по 30 октября на базе оздоровительного лагеря "Лазурный" проходил фестиваль общественных организаций "МИКС-2005". Подготовка к фестивалю началась ещё в сентябре. Участниками его стали десять самых успешных организаций города Балаково: "Феникс", "Экозащита", БЭМ, молодежная организация "Балаковская АЭС", ИНЭСС (подразделение БАЭС), "Лидер" (ПЛ № 38), ДИМСИ, "Молодёжная инициатива", МЗХ и "Забота".

«МИКС-2005»: МОЛОДЫЕ, ИНИЦИАТИВНЫЕ, КРАСИВЫЕ, СПЛОЧЕННЫЕ

Приехали мы в лагерь в пятницу около половины восьмого вечера и сразу начали готовиться к открытию. Все "фестивалисты" очень переживали, но чувство того, что мы снова вместе, перевешивало даже самое сильное волнение. Само открытие прошло на высоком уровне. Удивила нас, пожалуй, организация ИНЭСС. До фестиваля мы ничего о них не знали, но теперь для многих открылись некоторые секреты компьютерных гениев...

Было много красивых и неожиданных выступлений, каждое из которых указывало на уникальность организации, на ее отличие от других. Далее по программе следовала социально-ролевая игра "Первогодка", которая заключалась в том, что второгодки просвещали людей, которые приехали на МИКС впервые. Первогодки достойно прошли четыре испытания: Молодость, Инициатива, Красота, Сплочение. И вот уже полноценные участники фестиваля собрались на дискотеке. Это была не просто вечеринка друзей". Чувство усталости пропало моментально, всех захватили задания, которые предлагали кураторы тренингов. А когда они закончились, ни у кого даже не возникло мысли расслабиться, нас уже ждала спартакиада, которую провела организация "Лидер". Затем уставшие, но счастливые, мы разбрелись по своим группам. Как уживались бодрость и усталость в одном человеке, понять нетрудно: тренинги, а затем спартакиада заняли весь день.

Вечером всех ожидало торжественное закрытие фестиваля, и к нему нужно было подготовиться. И снова волнение, страх... Но как только прозвучало приветственное слово, переживания ушли сами собой. Закрытие проходило в непередаваемо дружной обстановке, и казалось, что все мы - одна большая организация Молодёжи (с большой буквы). На "капустнике"

АМ "Модный Стиль" и ПСБ "РУСТЕК" представляют

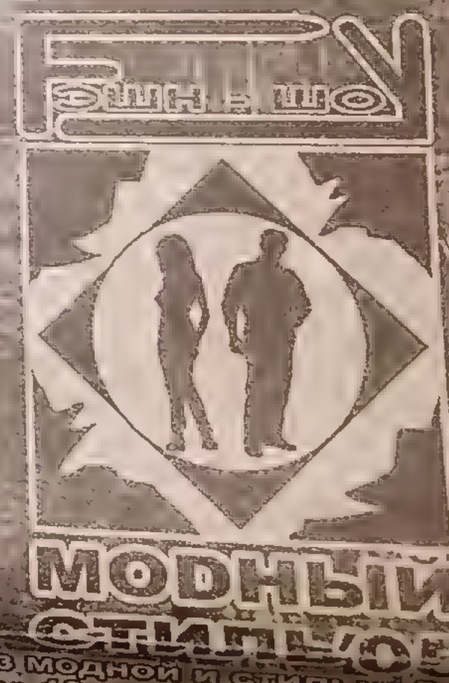
РУСТЕК

совместный проект

26 НОЯБРЯ

17 ЧАСОВ

ГДК



МОДНЫЙ СТИЛЬ

Показ модной и стильной одежды на 13-метровом подиуме,
Шоу-постановки, Показ бодиарта,
Розыгрыш призов по билетам,
а также презентация уборочно-моечной техники

Билеты от 50 до 100 рублей

что сказки наши - отечественные), как дружно они переживают за сказочных героев... Я с завистью смотрел на их искренность. У них жизнь разделяется по принципу: хорошо - плохо. Очень жаль, что вскоре они столкнутся с суровой реальностью и поймут, что жизнь более сложная штука, чем она им кажется сегодня, что есть в этой жизни и хорошие, и плохие герои... Есть вещи, которых ты можешь достигнуть, а есть те, что остаются только в мечтах. Надеюсь, что они извлекут из сказок только самое хорошее и поймут главное: человек сам делает свою жизнь, а также может немного повлиять на жизнь других. Поэтому жить нужно всегда в мире и согласии, помогать друг другу в тяжёлых ситуациях, уважать старших... Это те, казалось бы, незыблемые традиционные каноны, которые многие, к сожалению, выбросили за ненужностью из своего сознания. Мы постараемся их вернуть...

С 1 января 2006 года мы будем жить по новой модели местного самоуправления. Как это будет выглядеть - мало кто из нас представляет. 9 октября мы сделали свой выбор, и наши городские (ну никак не хочется произнести «городское поселение», а именно так мы будем называться) проблемы будет решать новый Совет депутатов. Именно от них будет зависеть решение вопросов жизнедеятельности и жизнеобеспечения, а значит, жизнь и благополучие всех балаковцев. И хочется сказать: уважаемые депутаты, держите своё предвыборное слово и не забывайте о нас...

Председатель Молодежного парламента г.Балаково Каныгин Д.В.

людей, которые приехали на МИКС впервые. Первогодки достойно прошли четыре испытания: Молодость, Инициатива, Красота, Сплочение. И вот уже полноценные участники фестиваля собрались на дискотеке. Это была не просто вечеринка друзей, дискотека превратилась в настоящий "свадебный салон"! Каждая желающая пара могла зарегистрироваться. К сожалению, я лично туда не попала, но, по словам очевидцев, это было феерическое шоу

Представление команд

Несмотря на то, что все эти увеселения продлились далеко за полночь, спать нам не хотелось. В сон погрузились все очень поздно, и с утра это сильно сказалось на количестве человек, которых заставили-таки подняться на зарядку (примерно половина от общего числа живущих в лагере). После спортивных минут нам пришлось срочно реабилитироваться и начинать работать - организаторы подготовили нам разнообразные тренинги на темы: "Лидерство", "Конфликты", "Фандрайзинг", "Здоровый образ жизни", "Театр Фо-

(именно так окрестили закрытие) были представлены миниатюры, сказки, песни и, конечно же, не обошлось без импровизации, которая смотрелась как давно и специально задуманное действие. Но вот прошло закрытие фестиваля и, казалось, что делать больше нечего... А не тут-то было! Нас ждала встреча Нового года... Да, да, именно Нового года. Все пришли в новогодних карнавальных костюмах: кошечек, ангелов, чертей, снегурочек... Перечислять просто нет смысла, это нужно один раз увидеть самому

Наутро, снова не выспавшиеся, все мы встали в хорошем расположении духа, зная, что это не последнее наше общее мероприятие. Сотрудничество продолжится, ведь современная молодёжь должна быть вместе!

Л.Хречкова, заместитель председателя БГООНМ "Феникс XXI век"

МИРИСЬ, МИРИСЬ, МИРИСЬ – И БОЛЬШЕ НЕ ДЕРИСЬ!

Дорогие наши читатели!

В этом году 4 ноября вся страна начинает новый отсчет внутренним взаимоотношениям. Теперь мы будем отмечать День примирения и согласия. Как говорится, худой мир лучше доброй ссоры.

Желаем вам терпения на этом трудном, но благородном пути самосовершенствования и, в некотором роде, самопожертвования.

Мира и согласия всем!

Редакция СГ и СВ

КОММЕНТАРИЙ К СТАТЬЕ О ФЕСТИВАЛЕ, КОТОРАЯ УЖЕ В ДЕНЬ ЕГО ОКОНЧАНИЯ ПОЯВИЛАСЬ НА САЙТЕ МОЛОДЕЖНОГО ПАРЛАМЕНТА:

1. Юлия | 31 октября 2005 10:09

Я до сих пор никак не могу выспаться, но впечатления - супер!

2. Admin| 31 октября 2005 00:47.

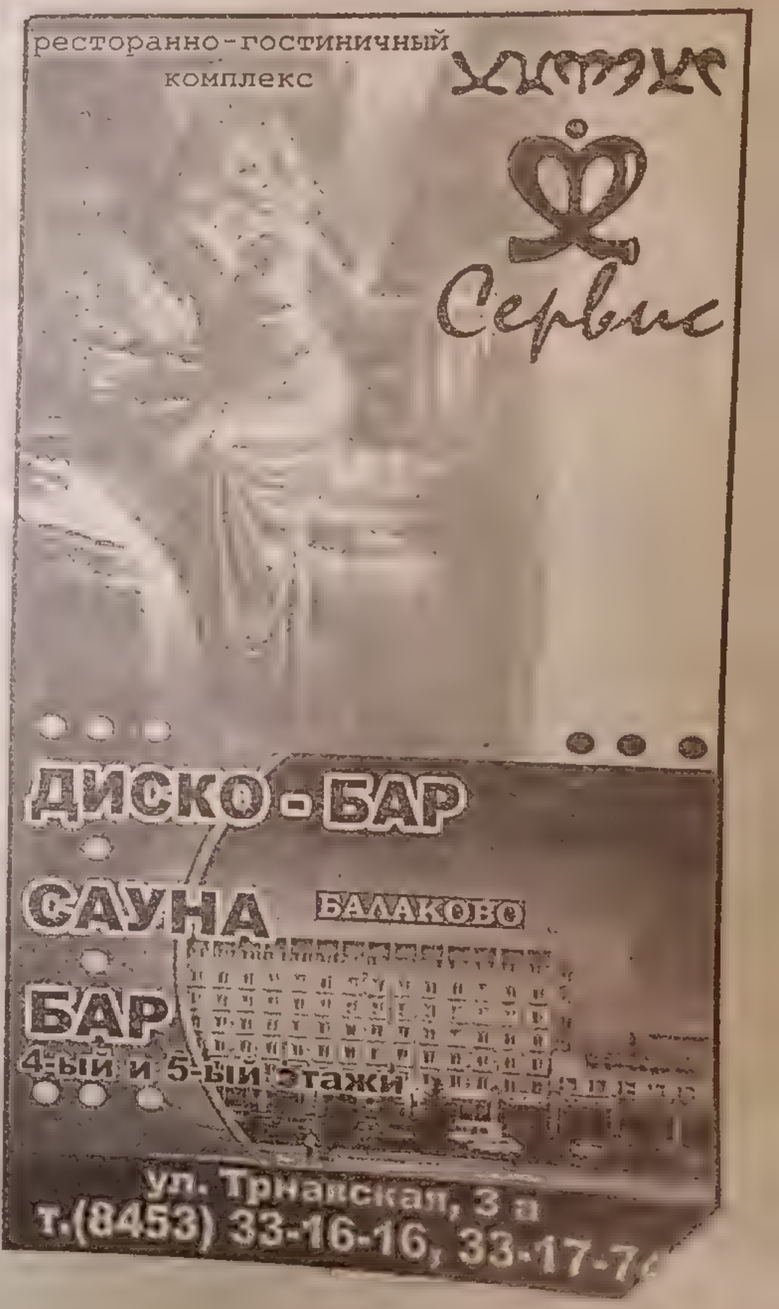
Предлагаю всем, кто был на фестивале, поделиться своими впечатлениями в гостевой книге...

3. ТИ-ШКА | 31 октября 2005 00:47.

Да-а-а-а-а... МИКС прошел замечательно! Не думала, что в нашем маленьком городе столько организаций! Это очень здорово, только жалко, что об этом знают не все.

Огромное спасибо организаторам такого замечательного фестиваля! Теперь мы знаем друг о друге больше! Но самое большое, ну просто огромнейшее спасибо - CREZY за ее прекрасный тренинг! Ты просто умница!

Теперь будем ждать МИКС-2006...



ДАВАЙТЕ ЗНАКОМИТЬСЯ!

НАШИ ДЕПУТАТЫ

ЛИЛИЯ ЛЯЛИКОВА

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА ПО РАБОТЕ С НАСЕЛЕНИЕМ И СМИ МОЛОДЕЖНОГО ПАРЛАМЕНТА

1. Дата и место рождения
- 15.04.1983, г. Балаково.

2. Образование
- высшее, закончила БИТТУ по специальности "Социальная работа".

3. Место работы/учебы
- Объединенная редакция "Свободной газеты" и СТВ.

4. Состав семьи - я и мой любимый муж.

5. Кем хотела стать в детстве?
- Кем только не хотела: певицей больше всего, а когда стала постарше, долго выбирала между юриспруденцией и лингвистикой. Как видите, ничего не выбрала...

6. Девиз по жизни
- Наверное, у меня их два. Первый: "Не жалей ни о чем"; второй: "Не останавливайся на достигнутом".

7. Положительные качества
- Мне кажется, их виднее тем, кто общается со мной каждый день.

8. Отрицательные качества
- Вот об этом скажу: чрезмерная самокритичность, иногда одолевают пессимизм и леность.

9. Как проводите свободное время?
- Стараюсь общаться с близкими мне людьми, потому что из-за отсутствия свободного времени вижу их очень редко.

10. Отношение к спорту
- Уважительное. Раньше, в студенческие годы, посещала тренажерный зал. Я восхищаюсь людьми, для которых это хоть и образ жизни.

11. Хобби (увлечение, кроме МП)
- Комнатные цветы, музыка, чтение, мотоциклы

12. Авторитеты (в политике, искусстве, жизни)
- Не могу назвать конкретного человека, но подмечаю интересные достижения [illegible]

13. Современная молодежь, по-вашему

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ для выпускников!

По данным управления образования, в прошлом учебном году десять выпускников получили сертификаты Единого государственного экзамена с ошибками.

Ошибки в сертификатах Единого государственного экзамена - явление нечастое, но некоторым выпускникам пришлось с ним столкнуться еще в первый год проведения ЕГЭ. Для поступления в вуз эти документы уже не годились, так как считались недействительными. Все логично: если в документе указано не ваше имя или не ваша фамилия, значит, это не ваш документ. Так же и здесь. Неточность могла появиться в любой части данных ребенка: фамилии, имени, отчестве или паспортных данных.

По словам Екатерины Солдатовой, ведущего специалиста управления образования, ошибки были связаны с тем, что выпускники в феврале или марте, когда им выдавали ведомости, где они должны были поставить свою подпись и тем самым заверить свои данные, дети расписывались, не обращая внимания на неточности. Так эти ошибки "проскочили" в городскую ведомость, попали в областную и дошли до Москвы.

В прошлом году, когда одной ученице дали бланк сдачи экзамена с неправильным отчеством, она сообщила об этом учителю, но все равно получила в июне свидетельство с такой же ошибкой. В вуз документы не приняли и пришлось ждать почти месяц, чтобы получить на руки новый сертификат. Последние два года, по словам Екатерины Солдатовой, управление образования пыталось помочь этим ребятам, писало письма в вуз с просьбой принять выпускника. В вуз сообщали результат экзамена, а сам документ обещали предоставить позже и объясняли причины

Элементарная невнимательность привела к большим проблемам. Родители недоумевали как же так: подпись ребенка стоит, а сведения указаны неверные. К объяснениям за упущения можно добавить еще одно. Данные выпускник писал на листочке. Где-то описался или сыграла роль особенность почерка, поэтому ведомость была заполнена неправильно. В этом учебном году все будет строже, со школьника потребуют ксерокопию паспорта. В ноябре-декабре начнет формироваться городская база данных, которую позже будут проверять сами одиннадцатиклассники.

И вот здесь **ВНИМАНИЕ, ВЫПУСКНИКИ!** Когда выдадут ведомость для проверки своих данных, вам необходимо ПО БУКВАМ выверить каждый пункт (ФИО и данные паспорта) и только потом поставить свою подпись.

Если кто-то обнаружил ошибку, нужно в этой же ведомости ее исправить. Это значит, что на уровне города ошибка тоже будет исправлена.

Классный руководитель и директор школы прекрасно знают эту систему и должны сразу среагировать на жалобу ученика. Также в их обязанности входит обратить внимание выпускников на важный момент проверки данных. Если ошибка все же проскочила в ведомости, то не поздно ее исправить и в период сдачи экзамена (сразу же обратиться в управление образования и написать необходимое заявление). Позже будет сложнее. Так что, уважаемые выпускники, не ставьте сами себя в затруднительное положение - будьте внимательны!

БРАТЬЯ: ПО КРОВИ И ПО ДУХУ

Байкеры в Балакове появились более пяти лет назад... Даже не верится, что это было так давно. Примерно тогда же в городе появился первый мотоцикл, переделанный из обычного "Урала" под американский "чопер". Большинство же байкеров "гоняли" на стандартных "Явах", "ИЖах"... Круто казалось уже то, что кто-то "задрал" амортизаторы, т.е. переварил их так, что у мотоцикла резко завышалась посадка. За пять лет многое изменилось.

Раньше практически каждый мотоциклист, считающий себя байкером, имел четкое представление о том, какой мотоцикл для него - идеал. Обычно это какая-нибудь иномарка, которая и по цене, и по расстоянию до завода-изготовителя считалась просто мечтой. Сейчас многие стали приближаться к ней создавая себе реального "железного друга" - кто-то накопил денег и купил, но не всем под силу собственноручно, с нуля, смастерить себе мотоцикл.

Владимир и Александр Галдины сделать это смогли. Атрибуты настоящих неформалов братьям не чужды. Из музыкальных предпочтений, конечно же, - рок, в характере - неординарное чувство юмора, в одежде - бандана, «косуха».

В байкерской среде Владимир появился в 2002 году, очень хотел познакомиться с мотоциклистами. Потом

- В городе такой один. Благодаря низкому центру тяжести им лучше управлять, он максимально приближен к земле. На нем легче разгоняться и входить в поворот, несмотря на то, что это "самопал". Но это еще не предел. Хочу установить электронное зажигание, поменять резину на колесах. Возможно, двигатель поменяю на запорожский. По весу он останется таким же, но появится паровозная тяга и немного скорости. Но на это нужны время и деньги.

- Чем ты по жизни занимаешься?

- Я уже четыре года работаю на заводе имени Маминых в модельном цеху. Пришел туда из столярной организации учеником, дошел до 4-го разряда слесаря по литейной металлической оснастке.

- Мотоцикл, который ты создал, - единственная переделка или есть еще?

- Сейчас работаю над мотоциклом "ИЖ", который подгоняю строго под заказчика (девушку). Сделал его более низким. Мне удалось переварить маятник "[illegible]" (место, где к раме прикрепляется колесо) под широкое колесо. Получается эдакий "дрегстер" с короткой базой, удлиненной на 20-30 мм. Такое в городе никому не удавалось. Вообще, после того, как собрал мотоцикл от переднего колеса до заднего и вложил в него душу, почувствовал себя настоящим байкером.

- Стараюсь общаться с близкими мне людьми, потому что из-за отсутствия свободного времени вижу их очень редко.

10. Отношение к спорту

- Уважительное. Раньше, в студенческие годы, посещала тренажерный зал. Я восхищаюсь людьми, для которых это цель и образ жизни.

11. Хобби (увлечение, кроме МП)

- Комнатные цветы, музыка, чтение, мотоциклы.

12. Авторитеты (в политике, искусстве, жизни)

- Не могу назвать конкретного человека, но подмечаю интересные достижения многих.

13. Современная молодежь, по-вашему

- ... потеряла понятие "будущее". Все стараются жить сегодняшним днем, и это проявляется во всем: в отношении к деньгам, к экологии, к друзьям и, что ужаснее всего, к любимым. Очень жаль...

14. Какие проблемы молодежи нужно решать в первую очередь?

- В первую очередь им нужно дать полноценное воспитание и образование, а остальное приложится.

15. Молодежный парламент сегодня - это...

- Совещательный орган при главе администрации, большинство членов которого не то что главу, друг друга не видели.

16. Каким видите свое будущее?

- Как и каждый человек - не знает наверняка, что ждет его. Да и не нужно это... Иногда мне кажется, что все закономерно и я уверенно шагаю по ступенькам вверх (это касается всего), но в некоторые моменты просто хочется "спрыгнуть вниз", так как я очень засиделась на одной из ступенек.

Раньше практически каждый мотоциклист, считающий себя байкером, имел четкое представление о том, какой мотоцикл для него - идеал. Обычно это какая-нибудь иномарка, которая и по цене, и по расстоянию до завода изготовителя считалась просто мечтой. Сейчас многие стали приближаться к ней создавая себе реального "железного друга" - кто-то накопил денег и купил, но не всем под силу собственноручно, с нуля, смастерить себе мотоцикл.

Владимир и Александр Г[illegible] - это смог[illegible]ли. Атрибуты настоящих неформалов братьям не чужды. Из музыкальных предпочтений, конечно же, - рок, в характере - неординарное чувство юмора, в одежде - бандана, «косуха».

В байкерской среде Владимир появился в 2002 году, очень хотел познакомиться с мотоциклистами. Потом подтянул в коллектив и младшего братишку. Сегодня они входят в число тех немногочисленных товарищей, кого по праву можно назвать БАЙКЕРАМИ.

- С чего началось увлечение мотоциклами?

- Другая техника просто "не вставляла". Как-то собрал модель мотоцикла Yamaha-Virago, посмотрел на нее и подумал: а почему бы настоящий не собрать? Купил "Урал", на нем ездил, потом со свалки приволок раму и стал ее переделывать. Купил двигатель, и через какое-то время появился самопальный "чопер"

- Чем руководствовался, когда собирал байк?

- В техническом плане - литературой, а в творческом - смотрел фотографии в журналах, но все равно хотелось что-то свое: такой старый, прошедший долгий путь из глубин лет, мотоцикл. Но почти каждую неделю пересматривалась концепция. Сегодня не нравилось то, что делал вчера.

- И все же ты его доделал. Чем он отличается от обычного "Урала"?

- Широкое заднее колесо, что не входит в стандарт ни одного мотоцикла, "крылья-юбки" (металлическое изделие, закрывающее большую часть колеса, *прим. Л.*), чего на "Уралах" нет; вилка-спрингер (*"spring" в переводе с английского - "пружина", прим. Л.*), как у мотоциклов 30-х годов; рама с жесткой задней подвеской, что уже давно не применяется.

- У него есть технические преимущества?

Владимир на своем «самопале»

Пришел туда из столярной организации учеником, дошел до 4-го разряда слесаря по литейной металлической оснастке.

- Мотоцикл, который ты создал, - единственная переделка или есть еще?

- Сейчас работаю над мотоциклом "ИЖ", который подгоняю строго под заказчика (девушку). Сделал его более низким. Мне удалось переварить маятник "ИЖа" (место, где к раме прикрепляется колесо) под широкое колесо. Получается эдакий "дрегстер" с короткой базой, удлиненной на 20-30 мм. Такое в городе никому не удавалось. Вообще, после того, как собрал мотоцикл от переднего колеса до заднего и вложил в него душу, почувствовал себя настоящим байкером.

- Вы братья и всегда вместе. Саша, ты тоже принимал участие в создании мото-шедевра?

А.: Непосредственное. То, что мы братья, уже объясняет, почему у нас общие интересы. Где-то 20-30% в мотоцикле - это мои идеи.

В.: Он всегда был толкателем чисто бредовых идей, которые все же оседали в реальности

А.: Теперь я хочу сделать что-нибудь свое, более агрессивное. Типа Super-Motard. Это мотоцикл, предназначенный для спорта, но на нем можно спокойно ездить и по городу. Он оборудован всей светотехникой. Уже прикупил себе "Минск" и на нем экспериментирую. Вдруг что-то не получится, его не жалко. Пока это стандарт СССР, который требует колоссальной доработки.

- Понятно, с мотоциклами по жизни. Какой смысл жизни байкера?

В.: Сесть на мотоцикл и уехать куда-нибудь подальше. Когда надоедает однообразие - с понедельника по пятницу работа-работа-работа - в тебя вселяется бес, ты садишься на байк и уезжаешь...

- Байкер, по-вашему, чем-то отличается от обычного человека?

В.: Это такие же люди, только "со своими тараканами в голове".

А.: Образ злобного байкера-бандита - это западный стереотип, навязанный обществу. Все люди разные, и всех мести под одну гребенку НЕЛЬЗЯ!

Беседовала Лилиана

МИЛЕНА
СЕТЬ МАГАЗИНОВ
7 СВЕЖАЯ ПРОДУКЦИЯ дней в неделю

ИВА мебель
ЛЮБАЯ КОРПУСНАЯ МЕБЕЛЬ НА ЗАКАЗ
МЕБЕЛЬНАЯ ФУРНИТУРА
КУХОННЫЕ УГОЛКИ
ПЛЕТЕНАЯ МЕБЕЛЬ ИЗ ИВЫ
30-12-35, 8-927-623-93-78
ул. Комарова, 135/4

дядя Фёдор
ВСЁ ДЛЯ ДОМА
Супермаркет "Милена"
Комарова, 122
Степная, 24 а (бывший д/сад)
30 лет Победы, 10
Минская, 9
Ленина, 56
Ленина, 110

Суть
общественно-политическая газета
Подписной индекс 33210
электронная версия газеты www.suty.ru

Спорт Сити
ТК "Салют"
коллекция осень-зима 2005 года
Многообразная цветовая гамма, удобный крой в комбинации с технологией обеспечивают комфорт и удобство людям, ведущим активный образ жизни!
Ждем Вас: ул. Чапаева, 107 а

© РУССКОЕ РАДИО 106.0 fm
БАЛАКОВО

Куда пойти 26 ноября ?..

ПОВОЛЖСКИЙ КОЛЛЕДЖ ТЕХНОЛОГИЙ И МЕНЕДЖМЕНТА

В октябре Поволжский колледж технологий и менеджмента отметил свой сорокалетний юбилей. Его история началась в 1965 году, когда для обеспечения квалифицированными кадрами только что пущенного комбината химических волокон было открыто техническое училище № 43. В апреле 1965 года было срочно налажено обучение по шести специальностям: прядильщица, крутильщица, аппаратчик, лаборант, слесарь и электрик.

Первым директором был Морин Георгий Николаевич, который ранее занимал такой же пост в Саратовском филиале политехнического института нашего города.

В 1970 году техническое училище преобразовано в городское профессионально-техническое, где балаковская молодежь могла выбрать профессию из десяти специальностей с общим средним образованием.

С 1984 года ГПТУ 43 становится средним профессиональным техническим училищем № 43. Большой вклад в расширение и развитие учебного заведения внесли его директора (Воробьев Н.Г., Ковалев Н.М., Тумаев Е.П., Богданов Е.М.).

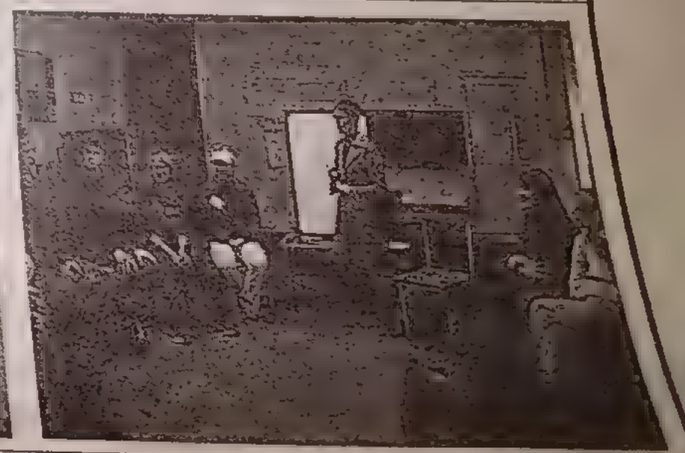
Новый этап в жизни училища начался с октября 1986 года, когда директором был назначен Сергей Павлович Польских. Энергичный, деловой целеустремленный, он за короткое время сумел сплотить весь инженерно-педагогический коллектив на качественное решение новых задач. Училищу присвоен высокий статус - профессионально-политехнического лицея - центра непрерывного качественного образования. Новое достижение открывало возможность перейти на четырехгодичную систему обучения. Теперь выпускники могли получить полное среднее и даже среднее специальное образование с повышенной рабочей квалификацией по трем-четырем техническим специальностям.

Уже в первые годы своей работы Сергей Польских вынашивал идею подготовить и реализовать такую комплексную программу, которая позволит перейти к статусу технического колледжа. С тех пор шаг за шагом он стал к этому стремиться. Сразу же серьезно укрепил учебно-материальную базу и изменил штатную структуру. Были введены новые профессии, разработаны новые (более сложные) учебные программы, полностью отвечающие требованиям государственного стандарта. Хорошая база в отдельности. Чем отличается колледж от лицея? - спросите вы. Ответ прост: своей многофункциональностью, гибкостью, разнообразием форм подготовки, реализацией потребности личности в повышенном уровне среднего специального образования.

Учебный процесс в колледже - ступенчатый, т.е. если студент не успевает осваивать программу, он может прервать обучение в начальной стадии, при этом получить вполне определенную квалификацию и успешно работать на производстве. Перевод лицея в колледж можно объяснить и тем, что учебное заведение следит за изменениями на рынке труда. Руководство лицея вовремя углядело, что появились новые требования работодателей к специалисту среднего звена, а также потребность в обновлении технической базы производства. Можно сказать, что переход к рыночной экономике сделал необходимым непрерывное образование и обращение к личности как к субъек-

РАСПИСАНИЕ РАБОТЫ ЦЕНТРА «МОЛОДЕЖНАЯ ИНИЦИАТИВА»

См.	Название группы	Место работы	Время работы	Специалист
		понедельник		
I	Инсайт-группа	пр. Героев, к. 204	10.00 – 13.00	Рубцова Т.А., Жданова О.В. Панасенко А.И.
II	"Росток"	пр. Героев, к. 204	15.00 – 18.00	Рубцова Т.А.
	Библиотека	пр. Героев, к. 1	13.00 – 17.00	Фомина И.Н.
	Психологическое консультирование	пр. Героев, к. 203	14.00 – 20.00	Кнышенко Ю.Г.
	Театр "МОСТ"	пр. Героев, к. 209	16.00 – 19.00	Копшева Е.В.
	Социальное сопровождение детей и подростков	пр. Героев, к. 1	17.00 – 20.00	Фомина И.Н., Жданова О.В., Панасенко А.И.
		вторник		
I	"Карта будущего"	СШ № 28, 11 кл.	8.00 – 10.00	Фомина И.Н., Уманская Т.В.
	Инсайт-группа	пр. Героев, к. 204, к. 205	10.00 – 13.00	Уманская Т.В., Игонина О.А.
	Психологическое консультирование	пр. Героев, к. 203	10.00 – 13.00	Саркисян С.Г.
	Инсайт-группа	ул. Вокзальная, к. 2	10.00 – 13.00	Грустливая А.М.
II	Психологическое консультирование	пр. Героев, к. 203	14.00 – 20.00	Кнышенко Ю.Г.
	"Теплый дом"	пр. Героев, к. 108	15.00 – 19.00	Жданова О. В.
	"Тинейджер"	пр. Героев, к. 205	16.00 – 17.30	Саркисян С. Г.
	"Поколение"	пр. Героев, к. 204	16.00 – 19.00	Игонина О. А.
	"Ты + Я"	ул. Вокзальная, к. 2	17.00 – 20.00	Кострикина Е.В., Рубцова Т.А.
		среда		
I	Методический день	пр. Героев, к. 204	10.00 – 13.00	**Все специалисты**
II	Психологическое консультирование	пр. Героев, к. 203	14.00 – 20.00	Кнышенко Ю.Г.
	Библиотека	пр. Героев, к. 1	14.00 – 18.00	Игонина О.А.
	"Карта будущего"	пр. Героев, к. 204	15.00 – 18.00	Фомина И.Н., Уманская Т.В.
	Театр «МОСТ»	пр. Героев, к. 209	16.00 – 19.00	Копшева Е.В.
	"Поколение SOS"	ул. Вокзальная, к. 2	14.30 – 16.00	Грустливая А.М.
	"Теплый дом"	ул. Вокзальная, к. 1	15.00 – 19.00	Жданова О.В.
	"Тинейджер"	ул. Вокзальная, к. 2	16.00 – 17.30	Грустливая А.М.
	"Этюд"	ул. Вокзальная, к. 2	17.30 – 19.00	Боляк Н.



		четверг		
I	Инсайт-группа	пр. Героев, к. 204	10.00 – 13.00	Кострикина Е.В., Панасенко А.И.
	Психологическое консультирование	пр. Героев, к. 203	10.00 – 13.00	Саркисян С.Г.
	"Все вместе"	СШ № 22, 10	11.00 – 14.00	Фомина И.Н., Игонина О.А.
	Инсайт-группа	ул. Вокзальная, к. 2	10.00 – 13.00	Грустливая А.М.
II	Психологическое консультирование	пр. Героев, к. 203	14.00 – 20.00	Кнышенко Ю.Г.
	"Росток"	пр. Героев, к. 204	15.00 – 18.00	Рубцова Т.А.
	"Теплый дом"	пр. Героев, к. 108	15.00 – 19.00	Жданова О.В.
	"Тинейджер"	пр. Героев, к. 205	16.00 – 17.30	Саркисян С.Г.

рение и развитие учебного заведения внесли его директора (Воробьев Н.Г., Ковалев Н.М., Тумаев Е.П., Богданов Е.М)

Новый этап в жизни училища начался с октября 1986 года, когда директором был назначен Сергей Павлович Польских. Энергичный, деловой, целеустремленный, он за короткое время сумел сплотить весь инженерно-педагогический коллектив на качественном решении новых сложных задач. Училище первым среди ПТУ Саратовской области перешло на бригадную форму обучения и воспитания в коллективе. Внедряя новый хозяйственный механизм и формы обучения, директор поднял училище на такую высоту, что о нем заговорили как о лучшем в городе и области. Но Польских Сергей Павлович не собирался останавливаться на достигнутом. Все новое, передовое - это его стихия. С 1993 года учебно-производственные бригады преобразуются в факультеты. А с января 1995 года профессионально-техничес-

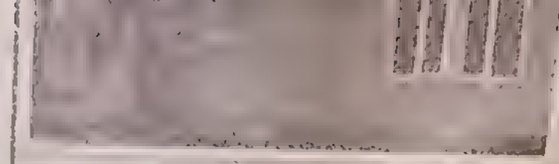
ализовать такую комплексную программу, которая позволит перейти к статусу технического колледжа. С тех пор шаг за шагом он стал к этому стремиться. Сразу же серьезно укрепил учебно-материальную базу и изменил штатную структуру Были введены новые профессии, разработаны новые (более сложные) учебные программы, полностью отвечающие требованиям государственного стандарта. Хорошая материальная база, высококвалифицированный педколлектив - это и есть "трамплин" для прыжка на более высокую ступень И этот прыжок училище сделало!

Статус колледжа был завоеван 21 мая 2004 года, что привело к смене названия, лицей превратился в Поволжский колледж технологий и менеджмента. Это не очередная смена вывески, как, может быть, кто-то думает. Это долгий, трудный, порой изнурительный физический, психологический и интеллектуальный труд всего педагогического состава и каждого педработни-

можно объяснить и тем, что учебное заведение следит за изменениями на рынке труда Руководство лицея в свое время увидело, что появились новые требования работодателей к специалисту среднего звена, а также потребность в обновлении технической базы производства. Можно сказать, что переход к рыночной экономике сделал необходимым непрерывное образование и обращение к личности как к субъекту образовательного процесса

Одним словом, колледж - это перспективное учебное заведение, потому что здесь подготавливают специалистов для разнообразных сфер труда. Это значит, что колледж способен гибко реагировать на изменения в структуре профессий. Эту перспективу в свое время и увидел Сергей Павлович Польских и целеустремленно вел весь коллектив тогда еще лицея к моменту, когда можно будет ее реально использовать.

Л.Сергеева,
ветеран труда,
мастер ПКТиМ



		четверг		
I	Инсайт-группа	пр Героев, к. 204	10.00 – 13.00	Кострикина Е.В , Панасенко А.И.
	Психологическое консультирование "Все вместе"	пр. Героев, к. 204 СШ № 22, 10	11.00 – 14.00 10 00 – 13 00	Фомина И.Н., Игонина О.А. Грустливая А.М.
	Инсайт-группа	ул. Вокзальная, к. 2		
II	Психологическое консультирование "Росток"	пр Героев, к 203	14 00 – 20 00	Кнышенко Ю.Г.
	"Теплый дом"	пр Героев к 204	15 00 – 18.00	Рубцова Т.А.
	"Тинейджер"	пр Героев к 108	15 00 – 19 00	Жданова О.В.
	"Карта будущего"	пр Героев к 205	15 00 - 17 30	Саркисян С.Г.
		ул Вокзальная, к 2	15 00 – 18 00	Фомина И.Н., Уманская Т.В.
		пятница		
I	Инсайт-группа	пр. Героев, к 204	10 00 - 13 00	Рубцова Т.А. Панасенко А.И.
	Психологическое консультирование "Все вместе"	пр Героев, к 203 СШ № 22, 10	10 00 – 13 00 11 00 – 14 00	Саркисян С.Г. Фомина И.Н., Игонина О.А.
II	Психологическое консультирование "ТЫ + Я"	пр Героев, к 203 пр Героев, к 204	14 00 – 20 00 17 00 – 20 00	Кнышенко Ю.Г. Кострикина Е.В., Рубцова Т.А.
	Психологическое консультирование "Поколение SOS"	ул. Вокзальная, к 3	14 00 – 18 00	Уманская Т.В.
	"Теплый дом"	ул Вокзальная, к 2	14 30 – 18 00	Грустливая А.М.
	"Тинейджер"	ул Вокзальная, к. 1	15 00 – 19 00	Жданова О.В.
	"Этюд"	ул. Вокзальная, к. 2	16 00 – 17 30	Грустливая А.М.
		ул. Вокзальная, к. 2	17 30 – 19 00	Саркисян С.Г.
		суббота		
I	Инсайт-группа	пр. Героев, к 204	10.00 – 13.00	
	Инсайт-группа	ул. Вокзальная, к. 2	10 00 – 13 00	
II	Психологическое консультирование "Поколение"	пр. Героев, к 203	10 00 - 13 00	Саркисян С.Г.
	"Вариант"	пр. Героев, к. 204	14 00 – 17 00	Игонина О.А.
	Психологическое консультирование "Вариант"	пр. Героев, к. 204	17 30 – 20 30	Грустливая А.М./Уманская Т.В.
		ул. Вокзальная, к. 3	12.00 – 16 00	Уманская Т.В.
		ул. Вокзальная, к. 2	15.00 – 18 00	Кострикина Е.В

МОДНЫЙ СТИЛЬ
АГЕНТСТВО МОДЕЛЕЙ
приглашаем юношей и девушек от 12 лет
32-37-70

Адвокат
ПУТИНА С. П.
г. Балаково
ул. Академика Жук, 54
раб. 44-68-24
дом. 33-56-20

Куда пойти 26 ноября ?

время работать
Кадровое агентство "ТРУДОУСТРОЙСТВО"
• поиск работы •
• подбор персонала •
32-37-70 гост."Балаково", 220
3 года успешной работы на рынке трудоустройства

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ
ДИЗАЙН ПРОСТРАНСТВА
СПЕШИТЕ НАУЧИТЬСЯ !!!
ул. Ак.Жук, 27, 2 этаж

Автошкола "ОСТК"
объявляет набор:
водителей транспортных средств категории А, В, ВС, переподготовка с В на ВС.
Обращаться Ак. Жук 12, 1 этаж (направо)
сош № 27, каб. 104 (10 м-он)
сош № 6, каб. 20 (ул. Комарова, 115)
тел. 44-10-43, 29-09-03

ВГДК в 17 часов!!!

ПЛАН

мероприятий управления культуры на ноябрь 2005 г.

Дата и время проведения	Название мероприятия	Место проведения
1-23.11.05 г.	Выставка балаковских художников «Осенний вернисаж»	ГВЗ
1-23.11.05 г.	Выставка восковых фигур, г. Санкт-Петербург	ГВЗ
2-3.11.05 г.	Мини-выставка картин и литературы «Вернисаж на вернисаже»	ГВЗ
4.11.05 г. 15.00	Праздничная программа. Посвящение в студенты ПАГСа	ГДК
4.11.05 г. 12.00	Концертная программа Балаковской филармонии, посвященная Дню народного единства, «Когда мы едины - мы непобедимы»	Профилакторий "Химволокно"
4.11.05 г.	Концерт учащихся ДШИ №2	д/с №61
4-25.11.05 г.	Выставка работ преподавателей «Учитель - ученику»	ДХШ
5.11.05 г. 11.00	Спектакль «Ищи ветра в поле». Авт. В. Лившиц	БДТ
5.11.05 г. 17.00	Спектакль «Блэз». Авт. К. Манье	БДТ
5.11.05 г. 17.00	Праздничная программа «На балу у Барби»	ГДК
8-18.11.05 г.	Выставка работ учащихся 2 кл. «Натюрморт. Живопись»	ДХШ
10.11.05 г. 14.00	Праздничная программа, посвященная Дню милиции	ГДК
10.11.05 г. 15.00	Музыкально-игровая программа ГСКЦ для детей	д/к «Солнышко»
10.11.05 г. 14.00	Киноклуб «Подросток и закон». Тема: «Правовые основы военной службы». Премьера фильма «9-я рота»	ЦКВП «Россия»
12.11.05 г. 11.00	Спектакль «Капризная принцесса». Авт. Т. Мордвинцева	БДТ
12.11.05 г. 17.00	Спектакль «Неугомонный дух». Авт. Н. Коуард	БДТ
12.11.05 г.	Концерт учащихся ДШИ №2	д/с №5
13.11.05 г. 15.00	Гастроли Санкт-Петербургского театра эстрадных представлений. Спектакль «Журавлиные перья»	БДТ
13.11.05 г. 18.00	Гастроли Санкт-Петербургского театра эстрадных представлений. Спектакль «Любовь-Неаполь. Ru»	БДТ
13.11.05 г. 16.00	Вечер эстрадной музыки	Балаковская филармония
14.11.05 г. 10.30,12.00	Гастроли Санкт-Петербургского театра эстрадных представлений. Спектакль «Журавлиные перья»	БДТ
15.11.05 г. 19.00	Гастроли. Шоу-группа «Воровайки»	ГДК
15.11.05 г. 18.00	Концерт гитарной музыки	ДШИ №4
15-18.11.05 г. 10.00	Познавательная кинопрограмма «Ты имеешь право», посвященная Всемирному дню защиты прав ребенка	ЦКВП «Космос»
17.11.05 г. 14.00	Концертно-игровая программа для школьников «Музыкальный ринг»	ГДК
18.11.05 г. 18.00	Конкурс-фестиваль вокального творчества «Виват, студент!»	ГДК
18.11.05 г. 18.00	Спектакль «Две комедии». Авт. А. Чехов	БДТ
19.11.05 г. 11.00	Детский спектакль «Ищи ветра в поле». Авт. В. Лившиц	БДТ
19.11.05 г. 17.00	Спектакль «Семейный портрет с посторонним». Авт. С. Лобозеров	БДТ
21-25.11.05 г.	Выставка работ учащихся отделения «Изобразительное	МУСПО

ВСПОМИНАЕМ ЛЕТО, *или* ПЯТЬ ДНЕЙ, ИЗМЕНИВШИХ МОЮ ЖИЗНЬ

Новости организаций

Ни для кого не секрет, что лето - самое лучшее время для отдыха. Время, когда мы принадлежим самим себе и можем целые дни проводить на пляже или путешествовать. Этим летом у меня все это было, но все же оно стало исключительным для меня и моих друзей. С 11 по 16 июля 2005 года мы побывали в летнем молодежном христианском лагере. Он расположился на самарской туристической базе, с которой открывался вид на горы, а рядом протекала речка. Веселые утренние зарядки, творческие вечера с оригинальными номерами, розыгрыши организаторов лагеря и питание до отвала - все это в комплексе с новыми знакомствами и непрерывным общением. Наш отряд придумал девиз, который сопровождал нас всю неделю: "Наше настроение не зависит от того, как мы выглядим, потому что, несмотря на то, что мы такие разные, Бог объединяет нас, дает настоящую радость, которая не требует никаких допингов и средств увеселения". Я реально увидела, как Бог меняет жизнь людей. Это был первый христианский лагерь в моей жизни, но я уверена, что он не последний...

А 25-26 августа была проведена благотворительная акция под названием "Жизнь без наркотиков". Концерты живой музыки, после которых зрителей приглашали на бесплатный просмотр видеофильма "Восхождение", очень понравились молодежи. Некоторые даже приняли решение изменить свою жизнь и пойти по пути Божьему, о котором свидетельствовали музыканты.

Т.Найденова, руководитель МО "Молодежь - за Христа"

НОВОСТИ СПОРТА

В первых числах октября балаковские юноши-футболисты в двух возрастных категориях взяли Кубок области. Ребята 1988-1989 годов рождения (команда ДЮСШ "Балаково") в финальной игре с саратовским "Соколом" одержали победу. По основному времени игра прошла вничью, но по пенальти наши вышли вперед - 4:3. В возрастной группе 1992-1993 годов рождения балаковский "Электроник" встречался в финале с командой "Юность" (г. Энгельс). Счет - 4:0. По словам секретаря соревнований Александра Крохина, областной Кубок в руках балаковцев уже второй год.

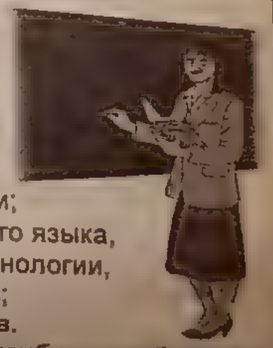
Продолжается набор в специализированную школу по дзюдо "Олимпик". Познать искусство этого вида единоборств приглашаются ребята 8-9 лет. Обучение бесплатное. Занятия ведут опытные тренеры, чемпионы СССР и России. Справки по телефону 22-10-14.

Кстати, в "Олимпике" 16 октября состоялся областной турнир по дзюдо, посвященный памяти одного из первых директоров БИТТУ, профессора Анатолия Дворядкина. По словам директора спортшколы Сергея Нестерова, Анатолий Тихонович, будучи сам спортсменом, активно помогал в становлении этого вида спорта в Балакове.

Государственное учреждение
ЦЕНТР ЗАНЯТОСТИ НАСЕЛЕНИЯ г. Балаково
приглашает на работу!

В учреждения здравоохранения требуются:
- акушерки;
- врачи: терапевты, акушер-гинеколог, отоларинголог, офтальмолог, эндокринолог, психиатр, невролог;
- врач по лечебной физкультуре;
- сестры медицинские;
- фельдшер;
- санитарки.

Учреждения образования приглашают на работу:
- библиотекаря;
- воспитателей детского сада;
- вожатых;
- педагога-организатора;
- педагогов-психологов;
- помощников воспитателей;
- преподавателя информатики;
- учителей физики, английского языка, информатики, математики, технологии, трудового обучения мальчиков;
- учителей начальных классов.



Жилищно-коммунальным службам требуются:
- плотники, дворники, уборщики подъездов

За справками обращаться:
ул. Революционная, 48,
ГУ ЦЗН г. Балаково (кабинет 38).
Услуги службы занятости бесплатны.
Тел: 44-36-50.

17.11.05 г. 14.00	Концертно-игровая программа для школьников «Музыкальный ринг»	ГДК
18.11.05 г. 15.00	Конкурс-фестиваль вокального творчества «Виват, студент!»	ГДК
18.11.05 г. 18.00	Спектакль «Две комедии». Авт. А. Чехов	БДТ
19.11.05 г. 11.00	Детский спектакль «Ищи ветра в поле». Авт. В. Лившиц	БДТ
19.11.05 г. 17.00	Спектакль «Семейный портрет с посторонним». Авт. С. Лобозеров	БДТ
21-25.11.05 г.	Выставка работ учащихся отделения «Изобразительное искусство», посвященная Дню матери	МУСПО «Училище искусств»
22.11.05 г.	Выставка-обзор «Щедрый талант» (о писателях г. Балаково)	БФ № 6
23.11.05 г. 13.00	Киноклуб «Молодежный кинозал». Х/ф «Добро пожаловать в рай»	ЦКВП «Россия»
24.11.05 г. 16.00	Спектакль «Семейный портрет с посторонним». Авт. С. Лобозеров	БДТ
24.11.05 г. 18.00	Литературно-музыкальный салон «Он тщетно на земле любовь искал» (к 125-летию А.Блока)	ЦБ
25.11.05 г. 18.00	ПРЕМЬЕРА. Спектакль «Семейный портрет с дезнаками». Авт. С. Лобозеров	БДТ
25.11.05 г. 17.00	Театрализованный концерт «Адреса счастья»	ДШИ №4
26.11.05 г. 11.00	Музыкальная сказка «Поющий поросенок»	БДТ

по телефону 22-10-14.

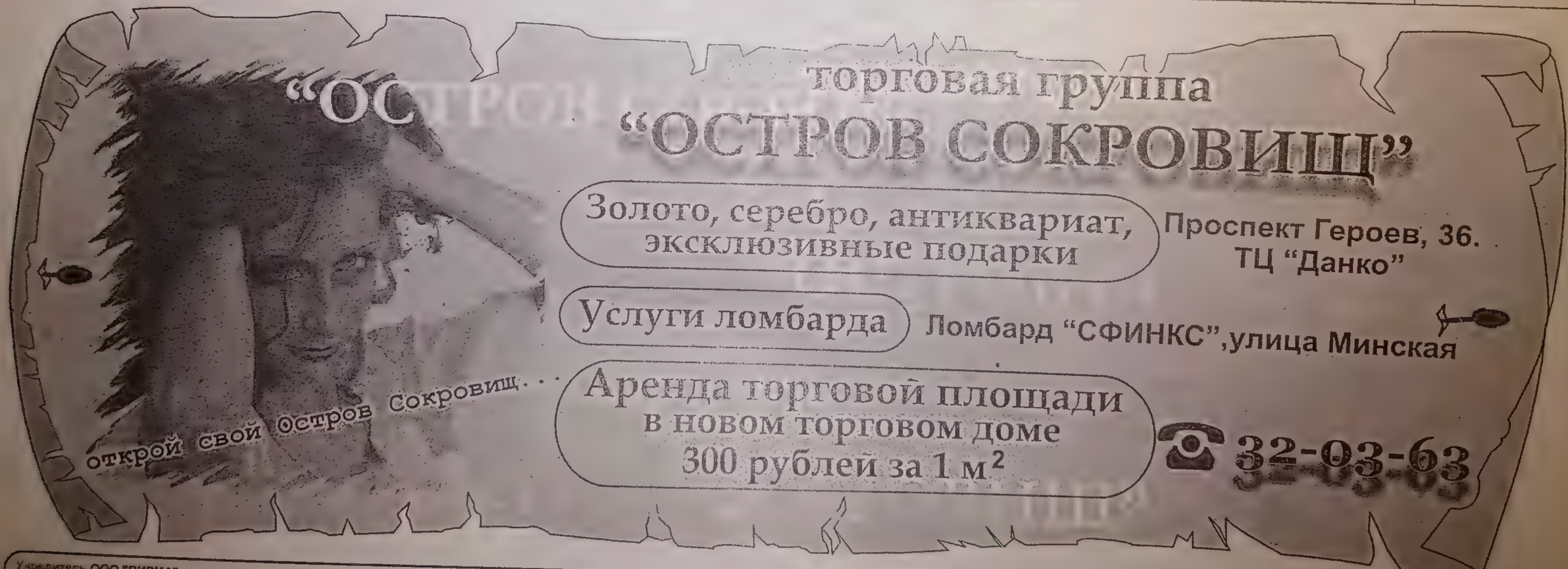
Кстати, в "Олимпике" 16 октября состоялся областной турнир по дзюдо, посвященный памяти одного из первых директоров БИТТУ, профессора Анатолия Дворядкина. По словам директора спортшколы Сергея Нестерова, Анатолий Тихонович, будучи сам спортсменом, активно помогал в становлении этого вида спорта в Балакове.

Трудового обучения мальчиков,
учителей начальных классов.

Жилищно-коммунальным службам требуются:
плотники, дворники, уборщики подъездов.

За справками обращаться:
ул. Революционная, 48,
ГУ ЦЗН г. Балаково (кабинет 36)
Услуги службы занятости бесплатны.
Тел. 44-36-50.

Дата и время проведения	Название мероприятия	Место проведения
26.11.05 г. 17.00	Спектакль «Семейный портрет с дезнаками». Авт. С. Лобозеров	БДТ
26.11.05 г. 17.00	Фешн-шоу «Модный стиль»	ГДК
26-30.11.05 г.	Выставка работ студентов отделения «Дизайн», посвященная Дню матери	МУСПО «Училище искусств»
27.11.05 г. 16.00	Концерт ансамбля народных инструментов «Наигрыш»	Балаковская филармония
28.11.05 г. 10.00	Праздничный огонек «Быть матерью – прекрасней доли нет!»	ГДК
28.11.05 г. 14.30	Концерт «Под звуки музыки старинной»	ДМШ №1
30.11.05 г. 14.00	Праздничная программа, посвященная Дню матери	ГДК



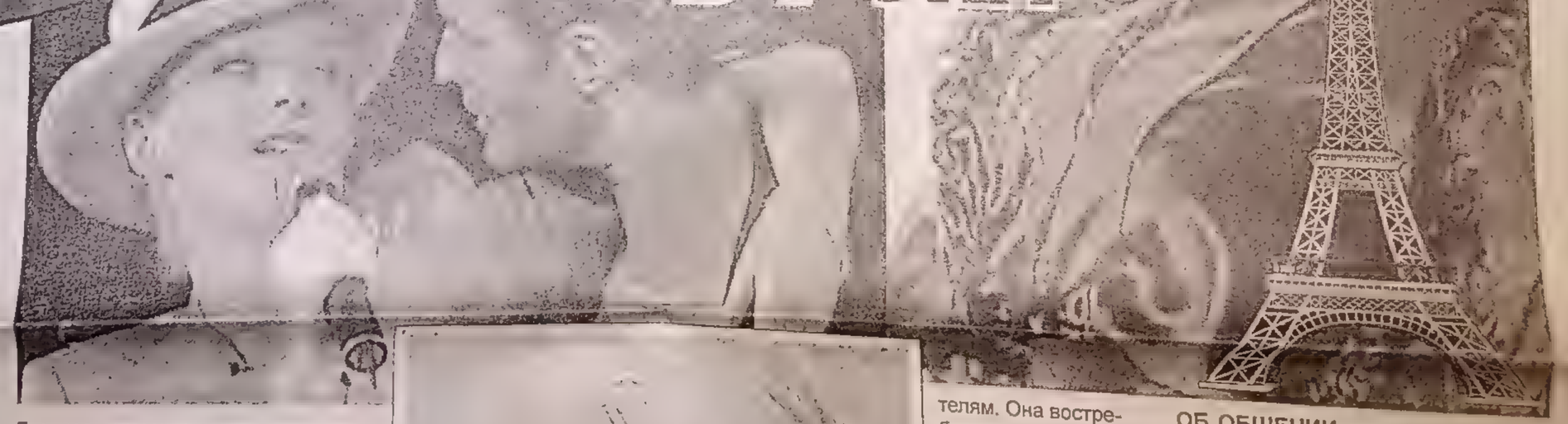
Учредитель ООО "ВИРМА"
Свободная газета
Гл.редактор СМИ «ВИРМА» Наумов А.В.
И. о. редактора Ляликова Л.
Пишите нам: г. Балаково, ул.Топоринская, 4. E-mail: virma@bal.ru kanygin78@mail.ru
Телефоны: 44-92-68 (редакция).
Газета зарегистрирована в региональной государственной инспекции по защите свободы печати и массовой информации при Мининформпечати РФ г.Самара. Рег. № С-0206
Материалы, отмеченные ®, печатаются на правах рекламы
Отпечатано офсетным способом в типографии «ВИРМА», г. Балаково, ул. Топоринская, 4
Подписной индекс 53783
Время подписания в печать: по графику - 8.00, фактич. - 8.00
Объем 1 п.л. Заказ №89. Тираж 9000. Цена договорная

ЭПОХА XXI век

Газета неисправимых оптимистов 2006 №72

Совсем недавно в Балаково приезжала девушка по имени Елена, а по псевдониму Нэва. Сейчас она знаменитая французская певица. Но ведь у каждой звезды - свое начало. О том, как преодолевала каждую ступень, она рассказывает с охотой. Начнем с главного.

Балаково - Париж. ДОРОГА ДЛИНОЮ В 7 ЛЕТ



- С самого детства Леночка любила петь, - рассказывает мама, Елена Витальевна Мельцина.

Пела Лена везде: и дома, и в гостях. Параллельно с общеобразовательной школой обучалась в музыкальной. Ей уже пророчили поступление в Гнесинку, когда Елена объявила, что намерена начать карьеру мо[illegible]. Сказать, что все были в [illegible]. Значит, ничего не сказать. Дочь не хочет развивать вокальные данные?! Но с другой стороны, стилист - профессия тоже востребованная.

В Москве Елена быстро освоилась, и в 16 лет уже четко знала, куда следует направить свои стопы, чтобы оказаться среди знаменитостей. Прошло немного времени, и Елена Витальевна (после разговора с дочерью) поняла, что для любимой девочки «коро-

Главное - оказаться в нужном месте в нужный час. Это произошло, и вскоре Елена уже записывала свою первую песню.

Елена Витальевна рассказывает, что все, кто слушал голос дочки, спрашивали, где она обучалась, и прихо-

телям. Она востребована. Французы любят людей, настроенных на карьерный рост. А Елена пишет песни еще и с историей,

ОБ ОБЩЕНИИ людей можно сказать, что французский манер отличается от русского как небо и земля. У французов всегда и везде царит улыбка даже если кто-то кому-то не нравится общение происходит в позитивном настрое. Для Елены

Витальевна Мельцина.

Пела Лена везде: и дома, и в гостях. Параллельно с общеобразовательной школой обучалась в музыкальной. Ей уже пророчили поступление в Гнесинку, когда Елена объявила, что намерена начать карьеру модельера. Сказать, что все были в шоке, значит, ничего не сказать. Дочь не хочет развивать вокальные данные?! Но с другой стороны, стилист - профессия тоже востребованная.

В Москве Елена быстро освоилась, и в 16 лет уже четко знала, куда следует направить свои стопы, чтобы оказаться среди знаменитостей. Прошло немного времени, и Елена Витальевна (после разговора с дочерью) поняла, что для любимой девочки «королевство маловато, развернуться негде». Обстоятельства складывались удачно, и семье предоставилась возможность отправить дочь на ПМЖ во Францию, где она и обучалась в престижной школе мод. Ее работы понравились преподавателям из высшей школы дизайна и рекламы, и Мельцину взяли сразу на второй курс.

С творчеством у Елены все было хорошо, а вот со знанием языка обстояло похуже. Даже на бытовом уровне общаться было сложно. Но волею судьбы эти неполадки быстро устранили. Так как Лена пела, то и язык она улавливала на слух. Французы удивлялись: как девушка, которая ужасно разговаривает на французском, так прекрасно на нем поет?

Это стало переломным моментом в жизни Мельциной. Так как она работала с моделями и была вхожа в бомонд, у нее был шанс познакомиться с лучшими композиторами Франции.

Главное - оказаться в нужном месте в нужный час. Это произошло, и вскоре Елена уже записывала свою первую песню.

Елена Витальевна рассказывает, что все, кто слушал голос дочки, спрашивали, где она обучалась, и приходили в изумление, узнав, что в Балаковском музыкальном училище

Сейчас Лена вспоминает, что когда ей было 12 лет, в 1993 году, она участвовала в конкурсе «Март. Улыбка. Звезда». Это были первые шаги по пути истинного призвания. Где-то приходилось преодолевать страх, где-то доказывать всем своим существом, что она - лучшая.

И теперь во Франции мир музыки для нее победил мир моды. Со временем Елена вошла в круг композиторов и исполнителей, которых она теперь видит не только на экранах телевизоров, но и в качестве своих друзей. И уже для Елены Нэва начали подбирать песни (!).

Елена Нэва теперь участвует в различных французских телешоу (например, Hits and Co), подписала контракт со всемирно известной компанией Уорнер Бразерс и уже сняла клип к своей песне «Мужчина моей мечты».

- Особенно лестно - добавляет Елена Нэва, - что я работала с композитором Мишелем Ривюшем, который, в свою очередь, работал с Эдит Пиаф.

Сейчас Елена может смело заявить, что она сама пишет песни для себя и может их предложить другим исполнителям. Она востребована. Французы любят людей, настроенных на карьерный рост. А Елена пишет песни еще и с историей, которая заключается в русском менталитете. Елена видит тему с новой точки зрения.

В планах у певицы, конечно же, запись диска. Большая часть работы уже проделана, дело остается за главным - презентацией.

- Во Франции, - говорит Елена, - нельзя выкупать время для прокрутки своих дисков. На телевидение и радио можно попасть только после титанических усилий. Купля-продажа артиста во Франции - дело обычное, все поставлено на поток: артист поет, продюсер раскручивает.

Кстати, о французской жизни (глазами Елены Нэва).

ОБ ОБЩЕНИИ людей можно сказать, что французский манер отличается от русского как небо и земля. У французов всегда и везде царит улыбка, даже если кто-то кому-то не нравится, общение происходит в позитивном настрое. Для Елены сначала это было удивительным, и поражала некоторая искусственность, а потом - привыкла.

О МОДЕ.

- Когда я стала гулять по Парижу в мини-юбке, на высоких каблуках, с выразительным макияжем, то не понимала, почему все на меня смотрят. На самом деле, обычный Париж и Париж подиумный - разные вещи. На улице можно встретить ненакрашенных девушек в обычных бесцветных костюмах. Для них мода - это быть как все.

О МУЖЧИНАХ.

О галантности не может быть и речи. Во всем виноваты феминистки. В результате, в ресторане каждый платит за себя. Ничего хорошего! Ни дверь перед дамой открыть, ни руки подать...

О РАССЛОЕНИИ ОБЩЕСТВА.

Там сложно в толпе различить, кто к какому слою относится. Все одеваются не «от марок», а довольно скромно. Но все-таки - существуют слои: низший, средний и буржуа. В каждом своя тусовка.

Д.Гунько

САМИ ВИДЕЛИ

ЭТО РЕКЛАМА-МАМА-А-А!

На стене гаража, расположенного в углу одной из балаковских стоянок крупными буквами было написано: «Памятчики» и указан номер телефона. Недалеко от этого места несколько лет назад произошла одна из самых страшных аварий на территории города. Видимо поэтому, у некоторых водителей, читавших «рекламу», стыла в жилах кровь. Лил ли дождь, кружил ли снег - буквы не выцветали... Недавно стену и надпись закрасили синей краской! Ура!

БУДЬТЕ ПРЕДЕЛЬНО ВНИМАТЕЛЬНЫМИ НА ДОРОГАХ!

На улице Комсомольской за известным ныне торговым центром когда-то был заложен первый камень памятника строителям города - комсомольцам. Обычный камень, простой формы. Он давно ждет своей участи и все еще стоит (мрамор же долговечный!). А кто-то сообразительный взял да и наклеил на камень объявление: «Ксерокопия, маг. «Спорт и туризм». Чего камню так просто лежать? Пусть будет камень объявлений.

Все-таки РЕКЛАМА - ДВИГАТЕЛЬ ТОРГОВЛИ.

КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?

В темной аллее детского сада, в тени деревьев, кто-то умный (или наоборот), догадался поставить (или выкинуть) старый диван, кресло, стулья и прочий домашний скарб. Распорядок дня «гостиничного комплекса» таков: к обеду из окрестных домов через прутья ограждения сюда просачиваются малыши и играют в «Дом». Днем приходят дети постарше, прячутся и стреляют: играют в «Войну». Вечером здесь собирается молодежь, до полуночи сидят влюбленные парочки. Ранним утром сюда приходят почерневшие на солнце бомжи и бомжихи, ведут себя тихо и скромно: у них, судя по всему, здесь проходит «планерка». За неделю диван и кресла успели выпотрошить, наверное, что-то искали.

Мебель приобрела совсем непотребный вид, но это абсолютно не волновало кошку, которая каждое утро лежа провожала всех на работу, по-хозяйски развалившись на распотрошенном диване. Делая вид, что спит, а на самом деле подглядывая одним глазком, кто и куда идет, нервно подрыгивая хвостом на громкий стук женских каблуков.

ТАК КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?

Редактор выпуска Е.Сперанская

№ 62 от 8.08.2006

Star-Ё НА ЭТОЙ НЕДЕЛЕ РОДИЛИСЬ...

«Наш календарь»

Андрей Краско. В последнее время актер старался избегать крупных планов. «Но на тебя приятно смотреть...» - говорил ему режиссер. И был прав.

Дата создания неофициального сайта Андрея Краско - 31 декабря 2005 года. После 5 июля в гостевую книгу хлынул поток соболезнований.

Среди бесчисленных и искренних «жаль» и «скорбим» на одной из страниц есть письмо английскими буквами:

«Привет, Андрей! Не знал, что у тебя сайт есть. Очень рад, значит, любят и помнят. Пиши, не забывай, а лучше - звони. Привет сам знаешь кому. Олег.»

И уже на другой странице, чисто по-русски:

«Оркестр! «Прощание славянки» Гене Янычару!»

http://a-kpacko.narod.ru/ - и это все о нем...

Витусу Берингу - 325. Сменяются века, тысячелетия, монархические династии и формы правления, политические направления, цвета флагов и приоритеты повседневной жизни. Все течет. А Берингов пролив, хоть он и не в Африке, упрямо сохраняет свой статус. И это хорошо.

Амедео Авогадро (230) - граф, физик, химик. Всю жизнь прожил в Турине. Начинал юристом. Естественные науки изучил самостоятельно. Сам сообразил, что «одинаковые объемы различных газов при одинаковых температурах и давлении содержат одинаковое количество молекул». Гипотеза была опубликована и благополучно забыта. Законом Авогадро ее сделали усилия неких Жерара и Канниццаро спустя много лет. Молодцы! Закон лег в основу теоретической химии.

На год моложе юбиляра датский физик Ханс Кристиан Эрстед. Родился датчанин на острове Лагеланд. Денег в семье Эрстедов не водилось совсем, но братья (2 персоны) тянулись к знаниям. Начальное образование у них было интересное: парикмахер учил немецкому, его жена - датскому, пастор научил писать, познакомил с историей и литературой, землемер преподал азы арифметики, а заезжий студент рассказал о свойствах минералов. В духе просвещения и самообразования прошла вся жизнь братьев. Но лишь Ханс Кристиан проявил особую тягу к физике. Такой науки в датском королевстве не знали и не преподавали даже в университете Копенгагена, отдавая предпочтение богословию. Так как датский язык не самый распространенный в Европе, ученому приходилось публиковать свои тру-

Один из слушателей Эрстеда станет отцом квантовой физики и нобелевским лауреатом, а Дании достанется строчка в международной системе СГС под названием «эрстед». Он умер в столице 9 марта 1851 года. Физика-самоучку хоронили как национального героя.

Химик Николай Зинин (194) родился в Шуше (Нагорный Карабах) в семье дипломата. Родители и старшие сестры погибли во время эпидемии. Сироту отправили с оказией в Саратов, к дяде, где 8 лет от роду он поступил в гимназию. Его университеты начались в Казани. Необыкновенные математические способности юноши были замечены самим Лобачевским. Терминатор Евклида принудил Зинина оставить математику и вплотную заняться химией, с которой в университете было совсем плохо. Стиснув зубы (против авторитета кумира не попрешь), Коля вывел «казанскую» химию на европейский уровень. В Петербурге Николай Николаевич продолжил работу, но всю жизнь математика была его первой любовью, а химия - лишь сосватанной супругой. Как-то раз Зинин предложил соседу по даче Альфреду пропитывать нитроглицерином порошкообразные вещества. Соседу было не до советов, но слова Зинина он не забыл. Спустя годы, разбитая бутыль и пропитанная содержимым земля (буфер меж бутылей) освежат память шведа Альфреда и родится динамит. Русский Николай тоже не забыл своего совета, было досадно, но... Каждому свое. Зининым - делать науку, Нобелям - деньги.

В 1933 году часть денег Нобеля перепала Полю Дираку (164), английскому физику. Англичанкой была его мать. Воспитанный в пуританском духе, Дирак был замкнутым человеком, но не чурался радостей жизни. Жена родила ему двух дочерей, а он «родил» теорию на основе собственного очень красивого уравнения. Гипотеза предвосхитила обнаружение античастиц. Прогресс в науке подтверждает ход мыслей физика. Но не все аспекты гипотезы Дирака могут быть *подтверждены либо опровергнуты на сегодняшний день. Гениальные мысли опережают время.*

Елена Блаватская (175) была далека от физики и химии. В теории ее больше интересовал оккультизм. Девушка, вхожая в высшее общество (Блаватская - кузина С.Ю.Витте), ... тий «карма» (судьба) и «реинкарнация» (перевоплощение). Елена Петровна стремилась показать, что все религии вышли из единого корня. Философ-теософ положительно отзывалась о русском православии, но РПЦ считает ее труды «несовместимыми с православным христианством». Деятельность основанного Блаватской Теософского общества открыла дорогу на Запад буддизму и индуизму.

Андрей Краско

Фиделю Кастро - 80. Отец юбиляра Анхель был крестьянином из испанской Галисии. Приехал на Кубу в 1901 году в поисках лучшей доли и нашел ее - стал владельцем поместья и нескольких тысяч гектаров земли. Мать Фиделя, кубинка, была второй женой Анхеля, родила семь детей. По образованию Кастро - юрист, по убеждениям - марксист, с конца мая 1963 года - Герой Советского Союза, с конца августа 85-го - некурящий. Брат-2 - Рауль - приходит на выручку брату, когда Фиделю нужно поправить здоровье.

Джордж Сорос (76) пошел в гору с 1969 года, удачно спекулируя на бирже - за 20 лет он «нарастил» до 5,5 тысяч с каждого вложенного доллара. Сын будапештского еврея стал «человеком, сломавшим английский банк» - спровоцировал падение английского фунта на 12 процентов в «черную среду» 15 сентября 1992 года. Операция принесла 1 миллиард ... Китаем, но «разведка доложила точно», и спекулянт получил по рогам. С досады вложил миллиард в ОАО «Связьинвест», однако Госкомсвязи отказался выплачивать прибыль частному инвестору, пустив её на развитие коммуникаций. Сорос решил, что так дальше жить нельзя, и занялся благотворительностью: небольшая часть его денег идет на мероприятия по легализации наркотиков, внедрение в медпрактику марихуаны и метадона. Легальную деятельности в России Фонд Сороса свернул, но есть вёдь и другие пути воздействия на менталитет русских с китайцами... Неофициально Сорос вроде наемного менеджера у рулевых миллиардеров планеты. Скажем дружно: «Но пасаран!»

София Ротару в следующем августе будет праздновать юбилей. Первая народная артистка СССР в среде эстрадников находится в отличной физической и вокальной форме. Обладает безупречной репутацией и огромным авторитетом в украинских и российских музыкальных кругах. Убежденная интернационалистка не участвует в грязных политических игрищах. Не гастролирует, но поет в сборных концертах. Новые и старые песни о главном. Столько лет прошло, но помним я и ты...

Величайшее из искусств отдаст дань памяти Альфреду Хичкоку (107). Англичанин в Лос-Анджелесе был «твердо убежден, что атмосферу страха в фильме нужно создавать исключительно кинематографическими методами». Насоздавал 56 ужастиков в полном формате и 21 ужас для «голубого» экрана. В кино прошла жизнь одного из семи стариков-физкультурников при девушке тренере, Бориса Чиркова (105), признанного мастера экрана и сцены. Гипсовая маска, снятая с Виктора Авилова (53) в роли Гамлета, хранится в театральном музее Эдинбурга. На экране он запомнился в роли графа Монте-Кристо в «Узнике замка Иф». Август дал миру многих лицедеев: Дастина Хоффмана, Беату Тышкевич, Олега Стриженова, Вениамина Смехова, Андрея Соколова, «убойного» Андрея Федорцова, «бригадного» Владимира Вдовиченко, Антонио Бандераса, Мелани Гриффит, Джиллиан Андерсон и Одри Тоту, самую молодую звезду в «Коде да Винчи».

В РАЗНЫЕ ГОДЫ

... дней. Масштабно считали индейцы...

480 до н.э. - триста спартанцев царя Леонида тормознули персов у Фермопил.

1588 - испанская Непобедимая армада была добита штормом и англичанами.

1775 - по царскому указу ликвидирована Запорожская сечь.

1786 - Мишель Паккар покорил Монблан.

1815 - Наполеона сослали на остров Св.Елены.

1851 - Исаак Зингер получил патент на свое изобретение.

1880 - наконец-то завершилось строительство Кельнского собора, начатое 14 августа 1248 года.

1899 - Александр Маршалл запатентовал холодильник.

1910 - Альва Фишер догадался приделать мотор к прачечному чану.

1913 - 13 августа принято считать днем рождения нержавеющей стали.

1925 - в Вашингтоне открылся конгресс ку-клукс-клана.

1932 - в СССР женщинам разрешили работать в шахтах.

1935 - Герман Геринг назначен ответственным за немецкое телевидение.

1941 - один из пяти советских бомбардировщиков все же долетел до Берлина и рейх испытал шок. Сталин стал главкомом.

1942 - Д.Шостакович пополнил список личных врагов фюрера. В блокадном Ленинграде исполнили 7-ю симфонию.

1944 - восемь рояльных струн затянули на шеях немецких офицеров, обвиненных в покушении на Гитлера.

1945 - американцы сбросили еще одну атомную бомбу на Японию.

1974 - Ричард Никсон объявил о своей отставке.

1986 - на английском рок-фестивале состоялся концерт Queen. Он был 658-м по счету. И последним с Фредди.

1990 - Ирак обявил об аннексии Кувейта.

1999 - Владимир Путин стал осваивать буквы «И» и «О» в должности и.о. председателя правительства.

2000 - в Баренцевом море затонула АПЛ «Курск».

2003 - состоялась бракосочетание россиянина с американкой. Свадьба была виртуальной - жених-космонавт находился на орбите. Виртуальной была и первая брачная ночь. Где сейчас на...

тересное: парикмахер учил немецкому, его жена - датскому, пастор научил писать, познакомил с историей и литературой, землемер преподал азы арифметики, а заезжий студент рассказал о свойствах минералов. В духе просвещения и самообразования прошла вся жизнь критиков. Но лишь Ханс Кристиан проявил особую тягу к физике. Такой науки в датском королевстве не знали и не преподавали даже в университете Копенгагена, отдавая предпочтение богословию. Так как датский язык не самый распространенный в Европе, ученому приходилось публиковать свои труды на латыни, чтобы избежать неточностей в работе переводчиков. Учился всему и учил всему - стал читать лекции.

радостей жизни. Жена родила ему двух дочерей, а он «родил» теорию на основе собственного очень красивого уравнения. Гипотеза предвосхитила обнаружение античастиц. Прогресс в науке подтверждает ход мыслей физика. Но не все аспекты гипотезы Дирака могут быть подтверждены либо опровергнуты на сегодняшний день. Гениальные мысли опережают время.

Елена Блаватская (175) была далека от физики и химии. В теории ее больше интересовал оккультизм. Девушка, вхожая в высшее общество (Блаватская - кузина С.Ю.Витте), умела очаровывать мужчин-собеседников, не задирая подола выше щиколоток. Она первой в Европе и Америке дала популярное объяснение поня-

дениям - марксист, с конца мая [illegible] - Герой Советского Союза, с конца августа 85-го - некурящий. Брат-2 - Рауль - приходит на выручку брату, когда Фиделю нужно поправить здоровье.

Джордж Сорос (76) пошел в гору с 1969 года, удачно спекулируя на бирже - за 20 лет он «нарастил» до 5,5 тысяч с каждого вложенного доллара. Сын будапештского еврея стал «человеком, сломавшим английский банк» - спровоцировал падение английского фунта на 12 процентов в «черную среду» 15 сентября 1992 года. Операция принесла 1 миллиард навара в американской валюте. В 97-м Сорос угробил экономику ряда стран Азиатско-Тихоокеанского региона, опустив их нацвалюты. То же самое хотел сделать с

Эдинбурга. На [illegible] роли графа Монте-Кристо в «Узнике замка Иф». Август дал миру многих лицедеев: Дастина Хоффмана, Беату Тышкевич, Олега Стриженова, Вениамина Смехова, Андрея Соколова, «убойного» Андрея Федорцова, «бригадного» Владимира Вдовиченко, Антонио Бандераса, Мелани Гриффит, Джиллиан Андерсон и Одри Тоту, самую молодую звезду в «Коде да Винчи».

В РАЗНЫЕ ГОДЫ НА ЭТОЙ НЕДЕЛЕ

3114 до н.э. - начало Длинного счета в календаре майя. Цикл (счет) закончится 21.12.12 и опять по новой 1872000

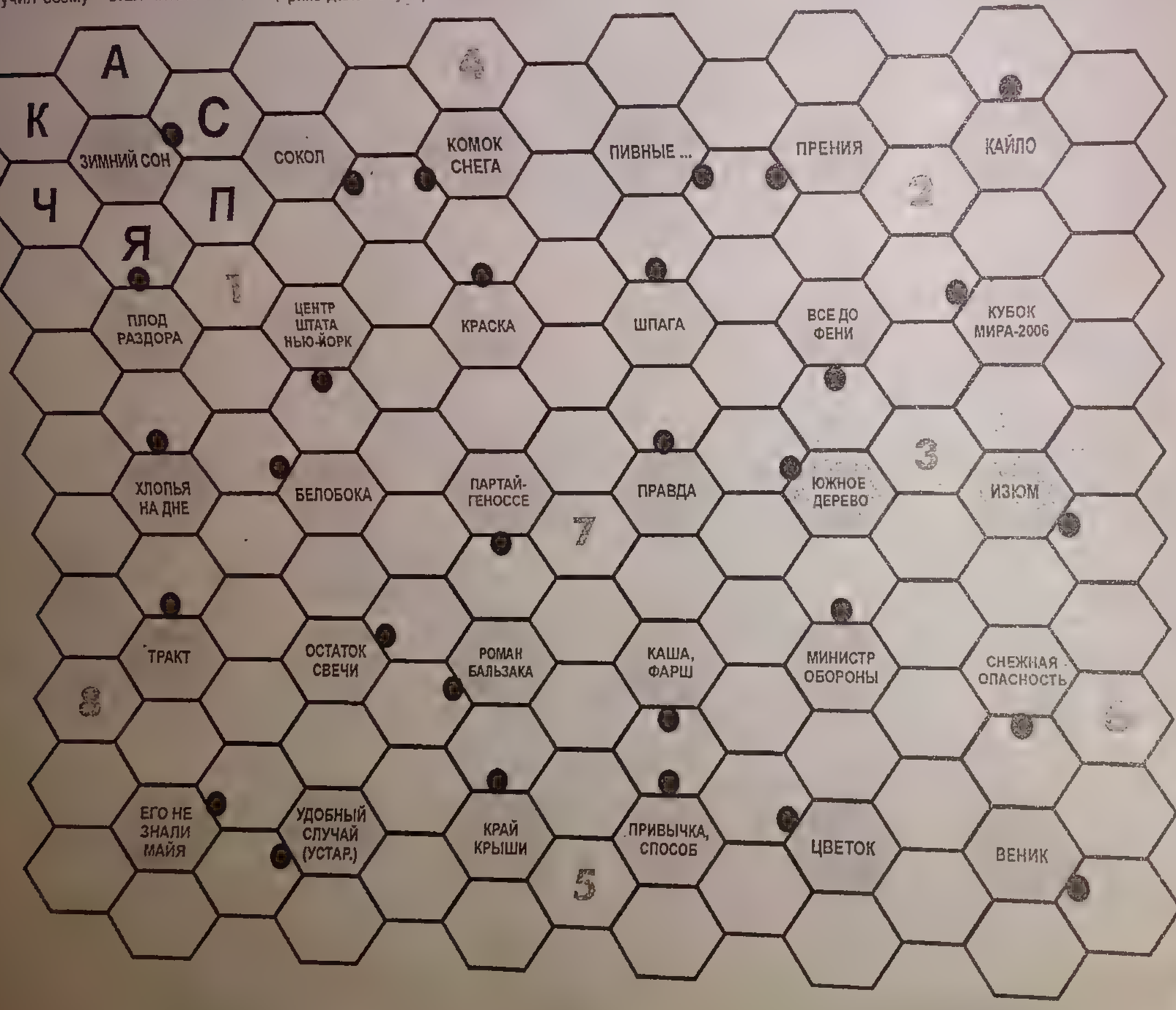
вейта.

1999 - Владимир Путин стал осваивать буквы «И» и «О» в должности и.о. председателя правительства.

2000 - в Баренцевом море затонула АПЛ «Курск».

2003 - состоялась бракосочетание россиянина с американкой. Свадьба была виртуальной - жених-космонавт находился на орбите. Виртуальной была и первая брачная ночь. Где сейчас находятся Юрий Маланченко и Екатерина Дмитриева, выяснить не удалось.

2006 - ветераны «Саратовгэсстроя» отметят полувековой юбилей своей организации.



ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД В № 60

Козлик, Гудзон, терпуг, оберег, сборка, акинак, лифтер, Фидель, поклеп, оленок, Ронсар, камера, контра, Дарьял, клякса, компас, Гилмор, Ригель, корова, порода, колпак, кокпит, настил, радиан, болото, логово, Глазго, закусь, суслик, «Илиада».

Пароль сканворда - **ПЕЛЬМЕНЬ.**

Фамилия призера - на 12 стр.

ВНИМАНИЕ! ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ ЭТОГО КУПОНА СКИДКИ!

Музыкальный кабачок ИЗЮМИНКА

Предъявителю купона - скидка 10%

35-65-65
44-92-68

ВНИМАНИЕ! ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ ЭТОГО КУПОНА СКИДКИ!

Чтобы получить приз от музыкального кабачка «Изюминка», разгадайте сканворд (по часовой стрелке), заполните купон и сдайте его до указанной даты.

СДАТЬ ДО 14 АВГУСТА

ФИО _____

_____

Пароль _____

Телефон или адрес _____

_____

Приз №1 - каждую неделю

В ЛЮБОЙ КИОСК «СОЮЗПЕЧАТЬ-ВИРМА»

ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ

ДЛЯ САДОВОДА, ОГОРОДНИКА И ЦВЕТОВОДА

С 9 по 15 августа

9 августа: Луна в знаке Водолея (9-го в 14.55 полнолуние)

● На растущей Луне в Водолее лучше не делать ничего на своем участке - это крайне неблагоприятный период для работ в саду и огороде.

10-11 августа: Луна в знаке Рыб

● Удачный период для заготовки соков и вин.
● Не работать с использованием воды!
● Летняя обрезка деревьев и кустарников.

12-13 августа: Луна в знаке Овна

● Уборка зеленных культур, картофеля, лукарепки, моркови, редиса и др. корнеплодов.

14-15 августа: Луна в знаке Тельца

● Неблагоприятна посадка растений.
● Размножение ягодных и декоративных кустарников.
● Можно собирать корнеплоды.

Анекдоты

● Попала как-то Алиса в Зазеркалье. Понравилось. И поперло девку - в зашкафье, задиванье, закроватье... А в конце - застолье, запой и замуж!

● Родители Машеньки возвращаются из отпуска. В квартире - ... погром - это очень мягко сказано, а посередине всего этого сидит посеревшая дочь с отрешенным взглядом.

- Машенька, что здесь произошло?!
- А... Друзья приходили...
- А где рояль?..
- А... Послушать дала...

● Если люди не хотят исполнить свой гражданский долг, государство выполнит супружеский.

● *Серьезные отношения - это когда молодой человек начинает выходить из квартиры девушки с мусорным ведром.*

● - Не какое слово из трех букв посылает корабли бог морей Нептун?
- На ДНО.

● *Московский колдун оживил 5 человек. Обыкновенным пивом.*

Существует много способов знакомств. Познакомиться можно на улице, в автобусе, на работе. А как же быть стеснительным особам? Для них есть Интернет! Здесь великое множество серверов знакомств. Кто-то из их посетителей мечтает найти себе герл- или бой-френда, супруга или супругу. Другие не имеют таких серьезных намерений, а преследуют цели попроще: найти друзей или приятелей для болтовни. И чаще всего у них и в мыслях нет познакомиться в реале.

ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ!

ЛЕДИ...

Бытует мнение, что у интернет-романов мало шансов перерасти в серьезные отношения. Но, я думаю, каждый из вас знает хоть один случай, доказывающий обратное. Разумеется, встречаются и такие, кто крутит одновременно до десяти виртуальных романов. Но ведь чего только не бывает! Ведь не думаете же вы, что сеть найдет вам вторую половину за несколько минут. Конечно, нет! Работа это долгая и кропотливая.

Существуют различные варианты ведения самостоятельного поиска. Можно, например, дать объявление. Не переборщите! Совсем не нужно врать, что вы блондинка с голубыми глазами, длинными ногами и роскошными формами. В том-то и заключается приимущество Интернета, что там можно общаться, не отвлекаясь на внешность. И если во Всемирной сети две половинки все-таки находят друг друга, то вероятность разочарования в будущем гораздо ниже, чем это случается с познакомившимися на дискотеке или в клубе, где, как правило, западают на сногсшибательную упаковку, мало задумываясь о том, а что под ней. Соприкоснувшись же с содержимым, порою удивляются его абсолютной бессодержательности или, чего хуже, убегают очертя голову.

И еще один плюс современной альтернативы познакомиться: у одиноких или просто заскучавших отпадает необходимость бродить по улицам, дискотекам, клубам, нет нужды ждать, когда на работе наконец появится хоть кто-то, не стоит вздыхать и ворочаться по ночам, если можно просто сесть за компьютер и свободно, без комплексов и сомнений начать общение. Поверьте, это очень легко, гораздо легче, чем вы думаете, а сколько впечатлений! И каких!

ДЖЕНТЛЬМЕН...

Прелесть Интернета и в том, что разорвать даже серьезные виртуальные отношения легко и просто - смени адрес и нет тебя. Приблизительно так происходит и в реальной жизни, но там все гораздо сложнее. Конечно, опытный хакер или ушлые ребята с «одинаковым взглядом» могут вычислить беглеца, но ведь речь сейчас идет не о больших деньгах, терактах или государственной тайне... Речь о роскоши человеческого общения.

Виртуаль не передаст расширения зрачков от удивления, дрожания губ или тембр голоса... Виртуальное общение - это современный вид старой переписки: пишешь, исправляешь, отправляешь или... сжигаешь (в корзину). Если в обычном разговоре - слово не воробей, то в переписке - не вырубишь топором. Устное слово, однако, есть нестационарная форма информации. Поэтому люди и покупают газеты, книги, пишут и хранят письма. Не все люди и не все письма. С появлением электронной почты и сети с чатами письма кажутся анахронизмом. Если бы не прелесть знакомого почерка...

Чем ближе друг другу люди, тем меньше слов им нужно для выражения своих мыслей. Есть даже байка о самом коротком письме. Автор послал другу новый опус и письмо с единственным печатным знаком «?». Ответ был не менее лаконичным: «!»

Плюсы реального общения в том, что оно реально и активирует почти все излучатели-приемники информации одновременно. Ты видишь собеседника, слышишь его, чувствуешь его энергетику, настроение, можешь даже потрогать и ощутить его тепло. Роскошь общения реальна, если человек симпатичен. Если вы друзья или хотя бы знакомы. Или просто едете в одном купе. Быть откровенным с незнакомым человеком одновременно просто и сложно. Но выговориться можно. Вот и течет под стук колес диалог - два монолога. Иногда он не заканчивается - линии судьбы пересекаются...

Минусы реала - всё несовершенство жизни. Слишком много правил, слишком много «упаковки». Хорошее слово, точное. А в чате/форуме - какая упаковка? Разве что понты? А что понты? Та же фантазия. Зато свобода какая! А какое счастье встретить единомышленников! Да хотя бы одного или одну... Впрочем, электронное общение стирает грани различий до унисекса. По крайней мере, в начале. Иногда - в конце. С тобой общается не парень или девушка, с тобой общается человек. А это звучит... Ну, ты в курсе.

Как подать себя, чтобы пробудить интерес? Чаще всего люди западают друг на друга на почве вот этих самых интересов, если они общие. К примеру, девушка заявит о себе вот так: «Предпочитаю Linux, отличаю твистер от мормышки, люблю футбол, спидвей и пиво в безвредных для здоровья количествах». Комментировать её стартовый успех у второй половины жителей страны бессмысленно. Возраст, рост, вес и прочее уже не имеют особого значения. Своя в доску девка!

А вот на мягкого, пушистого, умеющего плести фенечки и вышивать крестиком юношу вряд ли клюнет даже самая никчемная. Мужик, он и должен быть мужиком. Даже если он джентльмен...

Короче, Интернет - благоприятная среда для дружеских знакомств и, конечно, романов! Все дело за вами, дерзайте, дорогие читатели! Удачи!

Настя и К°

ООО «ВАЛИЗ»
консультации врачей:
● гастроэнтеролога *Агаповой О.А.,*
● ортопеда *Васильевой С.В.,*
● кардиолога *Дудиной Л.В.*
Т.(8453)46-06-71
Лиц. №3565 ЛВД-03 от 14.07.2004 г.

● Правильно натасканная совесть никогда не

● Если люди не хотят исполнить свой гражданский долг, государство выполнит супружеский.

● Серьезные отношения - это когда молодой человек начинает выходить из квартиры *девушки с мусорным ведром.*

● - На какое слово из трех букв посылает корабли бог морей Нептун?

- На ДНО.

● Московский колдун оживил 5 человек. Обыкновенным пивом.

пьютер и свободно, без комплексов и сомнений начать общение. Поверьте, это очень легко, гораздо легче, чем вы думаете, а сколько *впечатлений! И каких!*

ДЖЕНТЛЬМЕН...

Прелесть Интернета и в том, что разорвать даже серьезные виртуальные отношения легко и просто - смени адрес и нет тебя. Приближеньше слов им нужно для выражения своих мыслей. Есть даже байка о самом коротком письме. Автор послал другу новый опус и письмо с единственным печатным знаком «?». Ответ был не менее лаконичным: «!»

Плюсы реального общения в том, что оно реально и активирует почти все излучатели-приемники информации одновременно. Ты видишь собеседника, слышишь

Иногда он не заканчивается - линии судьбы пересекаются...

Минусы реала - всё несовершенство жизни. Слишком много правил, слишком много «упаковки». Хорошее слово, точное. А в чате/форуме - какая упаковка? Разве что понты? А что понты? Та же фантазия. Зато свобода какая! А какое счастье встретить единомышленников! Да хотя бы одного или одну... Впрочем, электронное общение стирает

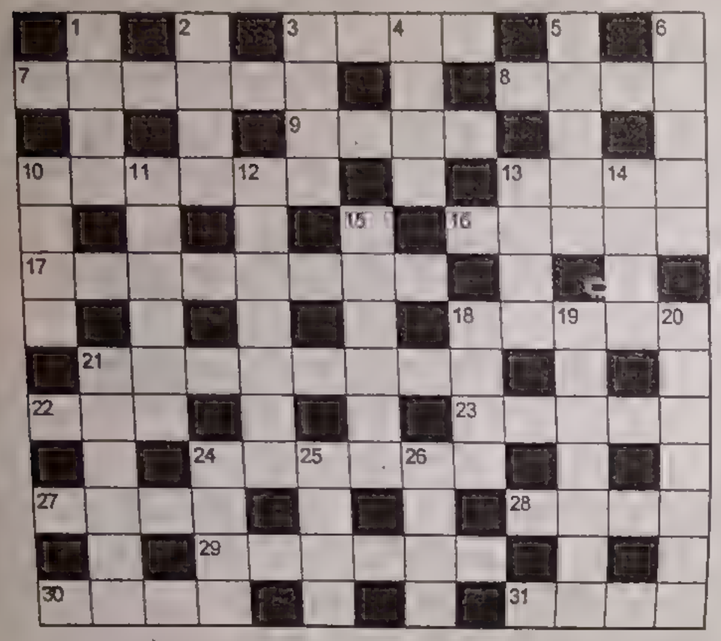
ООО «ВАЛИЗ»

консультации врачей:

- гастроэнтеролога *Агапсвой О.А.,*
- *ортопеда Васильевой С.В.,*
- *кардиолога Дудиной Л.В.*

Т.(8453)46-06-71

Лиц. №3565 ЛВД-03 от 14.07.2004 г.



По горизонтали: 3.Порицание, осуждение, напраслина. 7.Макароны к котлете. 8.Агент наружного наблюдения. 9.Опера Верди. 10.Часть бывшего франка. 13.Порт в Грузии. 16.Персонаж из «Гамлета», брат Офелии. 17.Дерево, без которого коалы бы не выжили. 18.Волшебный предмет Аладдина. 21.Гора, изменяющая направление стрелки компаса. 22. «Сосновый» датчанин с типичным именем Нильс. 23.Нетипичное имя для фамилии Токарев. 24.Построение по росту. 27.Кузина кукиша, сестра дули. 28.Вид звучания в один динамик. 29.Морское млекопитающее. 30.Березовый гриб. 31.Вид прически.

По вертикали: 1.Имя телеведущей блондинки-отличницы Борисовой. 2.Груз на чане с квашеной капустой. 3.Сооружение для совместных молитв под крышей. 4.Парижское варьете. 5.Остановка дыхания (мед.). 6.Доска на роликах. 10.Город, давший название каналу, прорытому из Индийского океана в Атлантический. 11.Сладкая жидкость внутри соцветия. 12.Опера Чайковского. 13.Сергей Михалков для Андрея Кончаловского. 14.Нет этой улики - нет убийства. 15.Из ряда вон выходящее поведение, шутовство горохового. 18.Благородное древо гастрономии. 19.Республика, чьи вина объявлены вне закона, сестра Грузии по несчастью. 20.Один из распространенных сортов винограда. 21.Небольшое углубление для исправления запущенных форм сколиоза в процессе реинкарнации. 24.Украинский альтинг. 25.Толчковая конечность. 26.И Чурикова, и Макарова.

● Правильно натасканная совесть никогда не грызет хозяина

● - Здорово, старик, давно тебя не видел. Все так же ходишь в дырявых носках и жрешь консервы? Или на этой дуре женился?

- Да, да и да.

● - Ах, какой был бал, фея! Ах, какой был принц!

- Судя по твоему виду, Золушка, ты потеряла не только туфельку...

- А что еще... Совесть?

- Нет! Совесть ты потеряла еще до того...

● Если ежедневно отдавать ужин врагу, можно приобрести друга.

● Идет по улице девочка, тащит за руку куклу. А у той одного глаза вообще нет, волосы обгорели, рука оторвана, нога вывернута...

Навстречу мужчина и участливо так спрашивает:

- Девочка, это что у тебя с куколкой?

Девочка грубо, зло, не глядя на мужика:

- Что, что... ПОЛОМАЛАСЬ!

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД
В № 58

По горизонтали: 3.Цирк. 7.Ужение. 8.Виза. 9.Ложа. 10.Ансырь. 13.Мука. 16.Силач. 17.Сатанист. 18.Тягач. 21.Анжелика. 22.Яна. 23.Ромул. 24.Пугало. 27.Пони. 28.Хлев. 29.Сирена. 30.Паук. 31.Урюк.

По вертикали: 1.Ужин. 2.Унты. 3.Цель. 4.Рожь. 5.Тибул. 6.Калач. 10.Алсу. 11.Сутана. 12.Рандеву. 13.Миля. 14.Кара. 15.Истина. 18.Таро. 19.Гиммлер. 20.Человек. 21.Ангола. 24.Писк. 25.Гора. 26.Лунь.

Малоизвестное ОБ ИЗВЕСТНОМ

* 14 июня 1940 года фашисты оккупировали Париж. По поручению Сталина Молотов поздравил Гитлера с успехом. 20 апреля 1941 года Сталин поздравил Гитлера с днем рождения.

* Каждый четвертый взрослый мужчина в России побывал за решеткой.

* Уровень большинства витаминов в организме снижается в прямой зависимости от количества выкуренных сигарет.

* Обычай скреплять поцелуем клятву верности «...пока смерть не разлучит вас» после надевания обручальных колец происходит из России. Немало постарались для этого антисемиты, черносотенцы, монархисты и анархисты, эсэры и кадеты, конечно же, безбожники-большевики - «целовальную бациллу» по всему миру разнесли несколько волн эмиграции. Поцелуй во время обряда венчания - разве не романтично? Но основным и невольным популяризатором обычая оказалась русская православная церковь по обе стороны Атлантики и Тихого океана. Маленький штрих, а как много говорит он о влиянии духовных корней на сохранение традиций народа вне родины. И о влиянии наших традиций на обычаи других народов. Процесс взаимообмена традициями наглядно демонстрирует католический обычай празднования Дня святого Валентина - здесь нужно отдать должное стараниям Ватикана. Но ни папа римский, ни поцелуи, не спасут брак, если нет любви.

* Универсальный вопрос почти на все случаи жизни от Станислава Лема:

«НУ, ПРОБЬЕШЬ ТЫ ГОЛОВОЙ СТЕНУ И ЧТО ТЫ БУДЕШЬ ДЕЛАТЬ В СОСЕДНЕЙ КАМЕРЕ?»

* Самые большие катакомбы находятся в Одессе. По ним еще шныряли Петя с Гавриком в повести Валентина Катаева «Белеет парус одинокий».

* Пики у конармейцев Красной Армии отменили только в 1941 году.

* Николай II не имел секретаря и все печати ставил собственноручно.

* Оптимальное расстояние от глаз до монитора компьютера - 46 см.

* Ливан - единственная страна на Ближнем Востоке, не имеющая пустынь.

* Радугу, которая держится больше часа, перестают замечать. *Гете*

* Моральные люди испытывают самодовольство при угрызении совести.

Ницше

* Дюпоны - самая богатая семья в мире. Клан, насчитывающий 1600 членов, контролирует совокупный капитал порядка 150 млрд. долларов.

* У Авраама Руссо есть некупленный диплом Ереванской консерватории. Певец решил продолжить учение - будет еще и юристом.

* 1 л горячей воды тяжелее 1 л холодной.

* Абсолютно чистое золото можно гнуть как алюминий.

* Мобильник - враг эмбрионов в куриных яйцах под несушкой и в инкубаторе.

* Аборигены этого греческого острова первыми додумались брать плату за стоянку судов в порту. Остров и поныне называется Тариф.

* Терпение - искусство надеяться. *Гете*

Все в Автодор!

БУДЕМ ЕЗДИТЬ ПО БОРДЮРАМ

Вот уже второй месяц автовладельцы наблюдают грандиозные мероприятия с участием огромного количества людей и техники под названием «Городу новые бордюры». На основных (парадных) магистралях города идет масштабное вырывание старых (не очень эстетичных) бордюров и установка новых. При этом экскаваторы захватывают до одного метра дорожного полотна, а образовавшиеся дыры абы как заливаются бетоном.

Невольно возникает сакраментальный вопрос - зачем?!

Если спросить любого водителя, что важнее для него, отсутствие ям на дороге или любование новенькими 20-сантиметровыми бордюрами, то ответ однозначен: от ям на дороге возникают поломки в ходовой части, отсюда снижается срок службы машины и соответственно возникают непредвиденные расходы. Им трудно понять, зачем тратить деньги, выделенные на ремонт дорог, на пускание пыли в глаза.

Ул. Гагарина, ул. Свердлова, ул. Вольская, ул. Волжская, ул. Шевченко... Список бесконечен. Там никто не хочет хотя бы ямы залатать, не до бордюров уж!

Разумеется, возникают вполне закономерные вопросы:

* Кто решил так распорядиться бюджетными деньгами?

* Будет ли вообще проводиться ремонт дорожного полотна, так необходимый городу?

* Есть ли надежда на лучшее у тех, кто пользуется не только 3-й и 4-й трассами, ведущими к администрации и АЭС? Будет ли когда-нибудь наше высокое начальство действительно решать проблемы города, а не только заботиться о комфорте приезжающих к нам почетных гостей?

Понятно, что новые бордюры тоже нужны, вот только еще наши деды в подобных ситуациях говорили: не до жиру - быть бы живу! По-моему, очень справедливо!

P.S. А водители, ежедневно курсирующие по дырявым дорогам с новыми бордюрами, посоветовали выяснить, кто является производителем работ, чьи эмблемы на технике, занятой в операции «Бордюр», и кто является изготовителем бордюров.

Очень дельный совет, не правда ли?

В Забродин

Обсуждаем закон "О ветеранах"

Я РАБОТАЛ ЧЕСТНО

Уважаемая редакция!

Я, Петров Алексей Александрович, 1933 г. р., имею стаж 47 лет, ушел на пенсию в 1993 году. Во время войны трудился в колхозе, затем работал в пассажирском АТП слесарем, получал грамоты, благодарности в трудовую книжку, денежные премии, но часто меняющиеся директора так и не удостоили меня, на мой взгляд, вполне заслуженного, звания ветерана труда. Где же справедливость?

НЕТ НАГРАД - НЕТ ЗВАНИЯ

Уважаемая редакция «Свободной газеты»!

Мы, ветераны труда, уже много лет являясь вашими подписчиками, всегда с удовольствием читаем газету, так как вам удается поднимать и подвергать обсуждению самые актуальные и злободневные темы, на которые просто нельзя не откликнуться. Вот и сейчас пишем, потому что нас очень взволновала статья Баринова «Все работали по-разному» (СГ № 52 от 04.07.06 г.).

Абсолютно согласны с автором: нет наград - нет и звания!

Мы всю жизнь проработали не жалея себя. Во время Великой Отечественной трудились в тылу под лозунгом «Все для фронта - все для победы». Потом не покладая рук восстанавливали страну из разрухи. Причем выполняли не только основную работу, но и многочисленные общественные поручения, разумеется, бесплатно. Вот и заслужили и поощрения, и благодарности, и почетные грамоты, и медали, а следовательно, и звание ветерана.

А ведь были и такие, которые не особо перетрудились, а некоторые и вовсе не работали, а пенсию получают. Спрашивается, из чьего кармана?

Нет, решение, принятое депутатами, совершенно справедливо! Мы, выражая позицию большинства честных тружеников, его поддерживаем.

С уважением, Гарина, Шилина, Кузьмина и многие другие

Вопрос-ответ

ПЕНЗА И САРАТОВ - ЭТО «ДВЕ БОЛЬШИЕ РАЗНИЦЫ»

Уважаемая редакция!

Прошу вас выяснить, почему в Пензе пенсия по старости (со слов проживающего там пенсионера) 1900 рублей, а у нас по Саратовской области всего 1034 рубля?

Р.Ярушина

Отвечает Марина Пыхонина, замначальника управления Пенсионного фонда по Балаковскому району:

- Средний размер пенсии на 1.08.06 составляет 2713 рублей. Размер средней пенсии по Саратовской области и по Пензенской области может существенно различаться - это зависит от многих показателей. Считаю, что если у получателей пенсий какие-либо вопросы возникают, их следует решать у нас, в управлении Пенсионного фонда, на приеме по личным вопросам.

Город-сад...

РУБЯТ, ЗНАЧИТ ЛЮБЯТ?!

Месяц назад у ресторана «Волга» вырубили деревья. В отделе экологии объяснили просто: срубили лишь вязы и тополя, зато березки остались. Но и они про-

В минувшую среду в администрации города состоялось заседание межведомственной комиссии по развитию зеленого фонда. Все годы ее деятельности прессой не освещались, так как журналистов никто не извещал о дате и времени проведения заседания. Об этом заседании мы узнали случайно и, не раздумывая, решили его посетить, тем более, что обращений в редакцию, подобных пись-

вопросам

Р.Ярушина

Город-сад...

РУБЯТ, ЗНАЧИТ ЛЮБЯТ?!

В минувшую среду в администрации города состоялось заседание межведомственной комиссии по развитию зеленого фонда. Все годы ее деятельности прессой не освещались, так как журналистов никто не извещал о дате и времени проведения заседания. Об этом заседании мы узнали случайно и, не раздумывая, решили его посетить, тем более, что обращений в редакцию, подобных письму В.Виноградовой, предостаточно.

Месяц назад у ресторана «Волга» вырубили деревья. В отделе экологии объяснили просто: срубили лишь вязы и тополя, зато березки остались. Но и они простояли всего две недели. Сейчас возле ресторана вовсю идут строительные работы: экскаватор роет землю, машины вывозят ее... В правом крыле ресторана находится продуктовый магазин, и покупателям приходится лавировать между экскаватором и машинами. Ступенек, ведущих к зданию, теперь нет, и приходится пробираться по ямам да ухабам. Нет ни ограждения, ни информационного щита о том, что строится (может, еще одно казино?).

Весной делали трассу в 1 микрорайоне. Все бы хорошо, да вот скат между дорогами сделали в сторону остановки. И теперь даже после небольшого дождя там стоит лужа. А что будет осенью, весной?

Уже три года обещают обустроить остановку на улице Минской со стороны рынка. Людям приходится ждать автобуса под палящим солнцем, дождем, в любую погоду.

Можно долго перечислять наши городские проблемы, которые все никак не могут решиться. Не пора ли власти выполнять свои обещания или все так и будет оставаться на словах?

В.Виноградова

Самое парадоксальное в работе этого коллектива - несостыковка названия с родом деятельности. В повестке дня комиссии ПО РАЗВИТИЮ ЗЕЛЕНОГО ФОНДА числятся вопросы О СНОСЕ И ЗАМЕНЕ ДЕРЕВЬЕВ. В первую очередь было рассмотрено заявление от руководства автостоянки на перекрестке набережной Леонова и бульвара Роз. Деревья, растущие за забором, не угодили им тем, что птичий помет с них летит на автомобили клиентов. Был даже случай когда во время сильного ветра ветка упала на машину. Клиенты недовольны, требуют улучшить сервис. Ольга Шишкина, директор стоянки, высказала веский довод. "Там же стоят дорогие машины". Председатель комиссии Александр Чутьев предложил не ставить просто на это место иномарки, уступить его, скажем, "Запорожцам". Смешно называть это проблемой, а тем более рубить из-за этого ряд насаждений. Решено провести проверку на наличие там больных деревьев. Если их нет, разрешить декоративную обработку берез.

Строительство жилого дома на улице Академика Жука, а точнее, прокладка к нему теплотрассы, угрожает рощице. Защищают посадки соседи и депутат округа Ирина Дмитриева. Она возмущалась тем, что градостроительный совет дал разрешение на строительство без учета теплотрассы. Архитекторы утверждали, что теплотрасса в проекте изначально была учтена. "Значит, экологи не доработали", - не унималась депутат. Но все понимали, что деньги в проект уже вложены, и обратного пути нет. Это последствия работы градсовета. Правда, строители нашли подобие компромисса: сгубить не все деревья (выяснилось, что реально из 30 сохранить больше половины) и посадить новые. На том и порешили - копать с минимальными потерями.

Магазин "Эластик" хочет заменить семь тополей на другие деревья в связи с реконструкцией территории возле здания, которое - только в планах. Чиновники удивились: "Какие деревья, если мы не видели проекта?!" Вопрос закрыли. А над заявлением организации, строящей банк в 8а микрорайоне, задумались. От станции "Восточной" в 11 микрорайоне нужно прокладывать 10-киловатный кабель. На его длинном проектном пути посадки встречаются не один раз. Кусты председатель комиссии разрешил рубить сразу. А про деревья сказал: "Определите точно, сколько под угрозой. Будем думать".

Л.Ляликова

«Все для фронта - все для победы». Потом не покладая рук восстанавливали страну из разрухи. Причем выполняли не только основную работу, но и многочисленные общественные поручения, разумеется, бесплатно. Вот и заслужили и поощрения, и благодарности, и почетные грамоты, и медали, а следовательно, и звание ветерана.

А ведь были и такие, которые не особо перетруждались, а некоторые и вовсе не работали, а пенсию получают. Спрашивается, из чьего кармана?

Нет, решение, принятое депутатами, совершенно справедливо! Мы, выражая позицию большинства честных тружеников, его поддерживаем.

С уважением, Гарина, Шилина, Кузьмина и многие другие

ПО ПРИНЦИПУ КУМОВСТВА И РОДСТВА

Уважаемая редакция!

Прочитала в вашей газете статью «Кто проверял документы?», где госпожа Басенина написала про фальшивые удостоверения. Заверяю вас, что удостоверения эти настоящие, а не поддельные!

Они кипами оставались на предприятиях в сейфах с советских времен (в частности, на Химволокне). Предприимчивые дяденьки и тетеньки по договоренности с работниками соцзащиты в течение нескольких лет оформляли эти документы. Все заносилось в компьютер, причем год присвоения звания ветеран труда и выдачи удостоверения ты мог назвать любой, какой тебе нравится. На вопрос «Почему так долго не оформляли?» отвечали: «В городе долго не было», или «Лежал в больнице», или еще что-нибудь подобное. Неважно, что ты ответил, главное, ты получил подлинный документ и пользуешься льготами! Одна моя знакомая купила такое удостоверение в 2003 году, а дату выдачи поставила - 1989 г.

Но это уже - дело прокуратуры.

А сколько бы в ЖЭК вернулось денег, если бы лжельготники оплатили разницу за несколько лет своего льготного положения!..

С уважением, Христенко

СКАЗКА-БЫЛЬ

Жили-были дед да баба. И было у них два внука. Решили они их застраховать. Оформили в 1991 году страховку, положили внукам на книжку по 500 рублей каждому и с радостью думают: «Если не доживем до свадьбы, будет им и на одежду, и на кольца, и на подарки еще останется».

Тогда внучке 5 лет было, а внуку - 3 года.

Но вдруг откуда ни возьмись явился Егорушка на белом коне и забрал во всех сберкассах деньги, не пожалел и детских. Увез все в белокаменную столицу. Прошло 16 лет, и у внуков на книжке - всего по 19 рублей 10 копеек.

Знакомая многим история, не правда ли?

Поистине живем в стране, где сказки становятся былью...

С уважением, Федорова

ГАЗЕТА МОЛОДЕЖНОГО ПАРЛАМЕНТА

СВЕЖИЙ ВЕТЕР

№ 7, апрель 2006 г.

Спецвыпуск "Свободной газеты" № 27 (1295)

При поддержке интернет-сайта WWW.BALMOL.RU

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Приветствую всех читателей нашей газеты!

Весна в разгаре, так хочется яркого солнца и сухого асфальта, но пока облака застилают все, и холодное месиво под ногами не дает от души порадоваться ей. Пора вооружаться гондолами (как в Венеции), чтобы неприятные ощущения, связанные с такой погодой, прошли как можно незаметнее. Новый номер газеты «Свежий ветер» призван помочь вам пережить этот период.

МОЛОДЕЖЬ + ОБЩЕСТВО = КОНФЛИКТ

О ценностях современной молодежи написано сегодня немало научных трудов, постоянно ведутся споры на разных уровнях сферы образования, молодых обсуждает старшее поколение. Чаще всего последнее сводится к "перемыванию косточек" и оханью: "Ах, какая же эта молодежь бескультурная!"

Научные исследования говорят об обратном. Несмотря на то, что в большинстве своем российское общественное сознание стало прагматизированным, молодежь это затронуло в меньшей степени. Как утверждают авторы книги "Молодежь в обществе риска" В.И.Чупров, Ю.А.Зубок и К.Уильямс, для семи из десяти молодых людей (71%) культура имеет большое значение, т. е. не рассматривается как средство достижения целей. Этот вывод вытекает и из сравнительного анализа духовных ценностей молодежи (*см. таблицу 1*).

Стабильность структуры духовных ценностей на протяжении всего периода реформ подтверждает неизменность высокой духовности в сознании нынешнего поколения молодых россиян. Тот факт, что третью позицию занимает природа, весьма символично свидетельствует об осознании молодыми людьми истоков своей духовности. Обращает на себя внимание, что религия устойчиво занимает последнюю позицию в духовной жизни большинства молодежи. Стремление многих отмечать знаменательные события в своей жизни в соответствии с церковными обрядами - это, скорее, социокультурный феномен, но не форма духовной жизни.

Однако существует и молодежь,

Таблица 1

Духовные ценности молодежи

(средние коэффициенты по семибалльной шкале)

Духовные ценности	1990		1997		1999	
	К	Ранг	К	Ранг	К	Ранг
Общение с любимым человеком	6,06	1	6,02	2	6,33	1
Общение с близкими, с друзьями	5,5	2	6,09	1	6,25	2
Природа	5,25	3	5,23	3	5,23	3
Кино	5,21	4	4,67	4	5,14	4
Эстрада, поп-музыка*	4,99	5	4,46	5	4,64	5
Спорт	3,92	8	4,05	6	4,08	6
Литература, поэзия	4,20	6	3,97	7	4,03	7
Театр	4,18	7	3,71	8	3,84	8
Памятники старины, храмы	3,86	9	3,70	9	3,79	9
Живопись, скульптура	3,62	10	3,34	10	3,33	10
Классическая музыка	-	-	3,21	13	3,32	11
Народная музыка	-	-	3,29	12	3,29	12
Рок-музыка	-	-	3,31	11	3,17	13
Молитва, обращение к Богу**	-	-	2,93	14	2,96	14

*- в исследовании 1990 года музыка как духовная ценность не подразделялась на эстрадную, поп-музыку, классическую, народную и рок-музыку.

**- отсутствовала позиция "молитва, обращение к Богу".

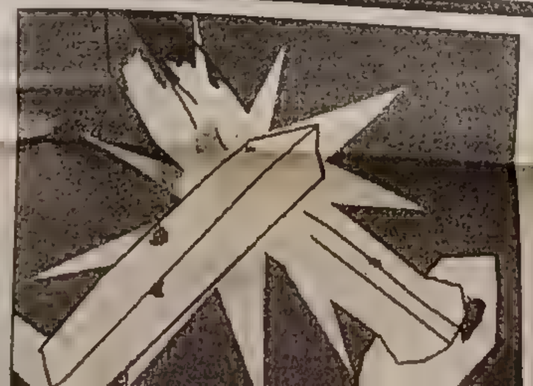


Таблица 2

Ценности личностного самоопределения молодежи, 1999 г.

(средний коэффициент по семибалльной шкале)

Ценности	К	Ранг
Профессионализм	5,94	1
Семья	5,67	2
Деньги	5,57	3
Общая культура, коммуникабельность	5,55	4
Трудолюбие	5,45	5
Предприимчивость	5,39	6

ти (долг, обязанность) и гордости, национального достоинства гражданина своей страны занимают высокие (вторую и третью) позиции в жизни молодых людей. А отождествленное ими понятия "гражданства" с конституционными правами, обеспечивающими им безопасность и чувство защищенности, занимают соответственно четвертую и пятую позиции. И завершает ранговый ряд позиция гражданина-патриота.

Итак, духовное воспроизводство в нынешних условиях отражает сосуществование двух процессов - преемственности традиционных ценностей и становления новых либеральных идентичностей, характерных для современного общества.

Этот анализ выявляет несколько противоречий, отражающих изменение роли молодежи в воспроизводстве общества. Это противоречия, связанные с перераспределением молодежи между сферами производства (материального и духовного производства, распределения, обмена и потребления), что приводит не к модернизации, а к дисгармонии воспроизводственного процесса. Противоречие между преемственностью и новаторством молодого поколения. Нарушение единства этих противоположностей ведет к разрушению межпоколенных связей и угрожает целостности об-

лака застилают все, и холодное месиво под ногами не дает от души порадоваться ей. Пора вооружаться гондолами (как в Венеции), чтобы неприятные ощущения, связанные с такой погодой, прошли как можно незаметнее. Новый номер газеты «Свежий ветер» призван помочь вам пережить этот период.

И у меня есть несколько сюрпризов. В этом номере вы найдете статьи о самых значимых событиях в молодежной среде за последний месяц, информацию о том, как бороться с весенней напастью, познакомитесь с балаковскими байкерами. Постоянны наши рубрики «Человек месяца», «Анкета депутата», «Новости спорта» и «Короткие новости», а также на последней странице - план культурных мероприятий.

Смейтесь, грустите вместе с нами!.. А еще очень бы хотелось, чтобы вы нам доверяли. Пишите обо всех своих проблемах, неудачах или удачах! Наша газета вместе с молодежным парламентом порадуется за вас и поддержит в трудную минуту! Ждем всех, кто хочет сделать жизнь балаковской молодежи лучше!

С уважением,
Л.Ляликова

Стабильность структуры духовных ценностей на протяжении всего периода реформ подтверждает неизменность высокой духовности в сознании нынешнего поколения молодых россиян. Тот факт, что третью позицию занимает природа, весьма символично свидетельствует об осознании молодыми людьми истоков своей духовности. Обращает на себя внимание, что религия устойчиво занимает последнюю позицию в духовной жизни большинства молодежи. Стремление многих отмечать знаменательные события в своей жизни в соответствии с церковными обрядами - это, скорее, социокультурный феномен, но не форма духовной жизни.

Однако существует и молодежь, отрицающая большинство духовных ценностей. Это около 30%, а доля тех, кто полностью отрицает духовные ценности (6%), несколько выросла по сравнению с 1997 г.

Противоречие духовного и рационального просматривается и в анализе личностного самоопределения молодежи (*таблица 2*).

Представленные в таблице 2 ценности четко делятся на три типа. К первому относятся ценности среднестатистического россиянина. Оставаться личностью для молодых людей второго типа означает по существу много работать, проявляя активность и предприимчивость, используя деловые связи, не идя при этом на сделку с совестью и с собственными принципами. Для молодых людей третьего типа самоощущение личности связано с положением родителей, принадлежностью к власти, с индивидуализмом и с физической силой. Они гордятся унаследованным от родителей статусом, используя его в качестве стартовой позиции, стремятся к власти, видя в ней способ самоутверждения. Силовое решение проблем для многих из них становится своеобразным способом самореализации.

Гражданство для современной молодежи - по-другому, формальная принадлежность к государству участие в нем. Вместе с тем чувства гражданской ответственности

Молитва, обращение к Богу**	-	-	2,93	14	2,96	14

*- в исследовании 1990 года музыка как духовная ценность не подразделялась на эстрадную, поп-музыку, классическую, народную и рок-музыку.
**- отсутствовала позиция "молитва, обращение к Богу".

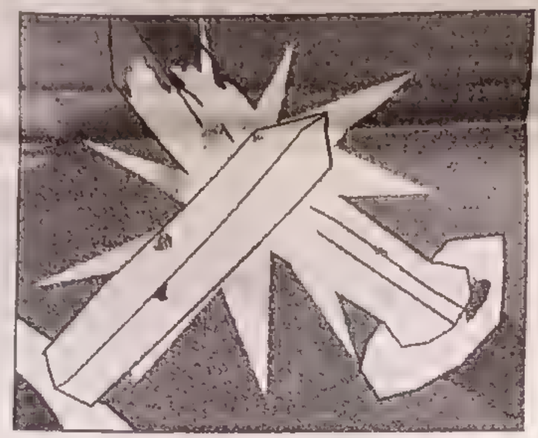


Таблица 2

Ценности личностного самоопределения молодежи, 1999 г.
(средний коэффициент по семибалльной шкале)

Ценности	К	Ранг	Тип
Профессионализм	5,94	1	I
Семья	5,67	2	
Деньги	5,57	3	
Общая культура, коммуникабельность	5,55	4	
Трудолюбие	5,45	5	II
Предприимчивость	5,39	6	
Полезные связи	5,31	7	
Честность, принципиальность	5,02	8	
Положение родителей	4,71	9	III
Принадлежность к власти	4,53	10	
Индивидуализм	4,39	11	
Физическая сила	3,74	12	

между преемственностью и новаторством молодого поколения. Нарушение единства этих противоположностей ведет к разрушению межпоколенных связей и угрожает целостности общества. Не имея возможности преодолеть эти противоречия, вынужденная рисковать и проигрывать, молодежь вступает в конфликт с обществом.

КАК ЭТО ПРОЯВЛЯЕТСЯ? ПО-РАЗНОМУ: ВО ВНЕШНЕМ ВИДЕ, ПОВЕДЕНИИ, ПРИВЫЧКАХ (В ТОМ ЧИСЛЕ И ВРЕДНЫХ), ОТНОШЕНИИ К ВЛАСТИ, ОБРАЗОВАНИЮ, РОДИТЕЛЯМ... КАЖДЫЙ ВЫБИРАЕТ СВОЙ ПУТЬ.

В САРАТОВЕ ОБСУДИЛИ ПРОЕКТЫ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ЗАКОНОВ О ЕГЭ И ГОСНАДЗОРЕ В ОБРАЗОВАНИИ

В начале марта Саратов посетили председатель комитета Государственной думы по образованию и науке Николай Булавин и заместитель руководителя Федерального агентства по образованию Евгений Бутко. Они возглавили заседание круглого стола, который прошел в Поволжском региональном юридическом институте, входящем в СГАП. Актуальные проблемы законодательного регулирования системы образования рассматривались с участием губернатора, представителей правительства области. Около 100 представителей вузов собрались для обсуждения трех вопросов: двух проектов федеральных законов - о едином госэкзамене и унификации процедур госнадзора в сфере образования.

Во вступительном слове Николай Булавин сообщил, что этот круглый стол задуман как начало большого проекта по взаимодействию комитета Госдумы с регионами – экспертной оценке специалистов на местах законодательных инициатив. Он просил научное сообщество Саратова активизироваться, чтобы помочь федералам поправить законопроекты. Позже Булавин заметил, что на заседаниях думского комитета бывают 8 из 18-ти его членов. Депутат хотел бы, чтобы "экспертная площадка" работала по всему спектру законодательных инициатив - не только в сфере образования.

Обсуждение законопроекта о ЕГЭ организовали до внесения его на рассмотрение Госдумы. В выступлениях саратовцев прозвучало немало негативного о внедренном в систему образования эксперименте. Министр образования области Игорь Плеве поставил несколько вопросов, рожденных практикой проведения ЕГЭ: в школах работают по "натаскиванию" на тесты, порой в ущерб образовательной программе; на проведение экзамена требуются средства, не ляжет ли это бремя полностью на региональный бюджет?

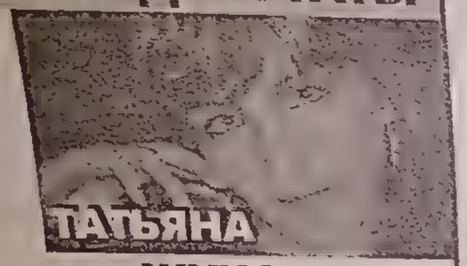
Ректор ПАГС Сергей Наумов сказал, что идея уравнять в правах абитуриентов из городов и сел благодаря ЕГЭ на деле не реализуется и коррупционные проявления в вузах ЕГЭ не устраняет. Проректор СГТУ Александр Слепухин поднял еще две проблемы: поддельные сертификаты, которые выявили в двух саратовских вузах, и прибытие сертификатов "второй волны" в августе, из-за чего принимать приходилось на основании данных федеральной базы ЕГЭ. Назывались и другие связанные с ЕГЭ моменты, которые требуется устранить.

Но так как ни один из 80-ти регионов, участвующих в эксперименте по ЕГЭ, из него не выходит, москвичи остались при мнении, что закон о такой форме итоговой аттестации нужен. Евгений Бутко попытался объяснить, почему ЕГЭ вызывает неприятие в обществе - потому что людям сложно поменять стереотип восприятия.

В завершение долгого обсуждения этого и других вопросов Булавин сказал, что комитет постарается учесть все предложения саратовцев, и попросил передавать ему письменные поправки в законопроекты через и.о. ректора СГАП Сергея Суровова.

По материалам сайта www.sarbc.ru

ДАВАЙТЕ ЗНАКОМИТЬСЯ! НАШИ ДЕПУТАТЫ


ТАТЬЯНА

ЖУКОВА

1. Дата и место рождения. Я родилась в Балакове 7 декабря 17 лет назад

2. Образование. Уже через три месяца буду дипломированным менеджером. А вообще я нашла себя в психологии и поступаю на психолога в СГУ.

3. Место работы. Центр "Молодежная инициатива".

4. Состав семьи? Вот если этот же вопрос, но в 25 лет, то ответ будет "замужем".

5. Кем хотела стать в детстве? В третьем классе - писателем, но потом точно была уверена, что стану менеджером. Считаю, что одна детская мечта сбылась.

6. Девиз по жизни. Никогда не задумывалась об этом, мне он не нужен.

7. Положительные качества. Мне кажется, я генератор идей и общительная.

8. Отрицательные качества. Ленюсь, иногда много.

9. Как проводите свободное время? Посвящаю себя работе, а также занимаюсь танцами.

10. Отношение к спорту. Как любитель... посмотреть, как это делают другие; когда-то занималась легкой атлетикой.

11. Хобби. Молодёжный парламент, тренинги в "Молодежной инициативе" и "Street dance".

12. Авторитеты. Их достаточно много на работе - Кострикина Елена, Панасенко Елена и Людмила Маркарян. А в жизни - мудрая женщина, моя мама.

13. Современная молодежь. Это весьма интересные и энергичные люди, только слегка пессимистичные.

14. Какие проблемы молодежи нужно решать в первую очередь? Проблему образования. У многих есть способности, но нет возможности их реализовать.

15. Молодежный парламент сегодня. Будущие кадры для управления городом.

16. Каким вы видите свое будущее? 100-процентно радостным!

КАНДИДАТ В МАСТЕРА СПОРТА - В 11 ЛЕТ

ЧЕЛОВЕК МЕСЯЦА

Владислав Зернышкин, ученик 5 класса 25-й школы, зимой выступал на международном турнире по шахматам, который проходил в Москве. В самой младшей возрастной группе (1993 год рождения и моложе) из 30 человек он ЗАНЯЛ ПЕРВОЕ МЕСТО. Вместе с победой получил право и возможность принять участие в чемпионате мира, который будет проходить в Греции с 24 апреля.

Владу 11 лет. Шахматами он занимается с первого класса. Первым его учителем стал отец. Когда к ним в школу пришли тренеры, Влад, не долго думая, записался в спортшколу. Первую свою игру он не помнит, но говорит, шахматы его увлекли сразу.

- Поначалу меня все обыгрывали, - с улыбкой вспоминает он. - Но мы тренировались, и потом я начал выигрывать

Прозанимавшись год у одного тренера, Влад перешел на обучение к Игорю Мальчикову. У него же занимается и сегодня. Уже тогда у юного шахматиста был второй разряд, и он успел съездить на первенство России среди ребят до 8 лет, где оказался в середине турнирной таблицы. Но уже через год получил первый разряд и стал показывать результаты получше.

- Я на городе занимал первое место 4 раза и три раза - на области, - Влад так спокойно перечисляет свои победы, как будто побеждать - это для него обычное дело. - А один раз я выступал на первенстве федеральных округов и стал там вторым призером.

Игорь Владимирович Мальчиков гордится своим воспитанником, считая его уникальным ребенком:

- Влад сейчас кандидат в мастера спорта, причем довольно сильного уровня. Я думаю, года через полтора-два он может уверенно стать мастером спорта. Для своего возраста он уже достиг очень многого. Таких шахматистов мало, по-моему, в области больше нет. Да и по всей стране их единицы. Секрет его успеха, наверное, в трудолюбии. Он успевает в школе, занимается шахматами по специальной программе - обязательно 3-4 часа в день. И когда проигрывает, сильно расстраивается, это помогает ему расти

Последнее достижение Влада - победа в своей возрастной группе на международном турнире в Москве. Сразу же открылась возможность отправиться на чемпионат мира, поездку оплачивает Москва. Но условия не совсем устраивают Влада и его родителей.

- Мне бы хотелось, чтобы поехал мой тренер, - говорит Влад. - Без его поддержки я не смогу там играть.

Тренер все понимает, но условия есть условия, их невозможно изменить:

- Влад вошел в сборную России, где назначен свой тренер. По правилам, мы с родителями должны привезти его в Москву и там передать ему. И уже тренер сборной должен везти его на чемпионат мира. Родители против .. Они хотят, чтобы с сыном поехал я.

Но в московском бюджете средства, к сожалению, на это не предусмотрены, а в Балакове, видимо, найти их не смогли. Надежду спортсмен не теряет. По словам Игоря Мальчикова, на Влада уже обратили внимание московские коллеги, и, если он удачно выступит на чемпионате России, который пройдет в начале апреля, то на следующий год сможет поехать и на мировые соревнования. Скорее всего, вместе со своим тренером.

Л.Ляликова

КОРОТКИЕ НОВОСТИ

ОБЪЯВЛЕН КОНКУРС ПРОЕКТОВ МОЛОДЕЖНЫХ И ДЕТСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ

Облминобразования объявило конкурс программ и проектов молодежных и детских общественных объединений. Грантовый фонд - 200 тысяч рублей. Основные направления конкурса - обеспечение занятости, образования, здравоохранения, развитие творчества и культуры молодежи, помощь социально незащищенным слоям молодого населения; поддержка деятельности общественных объединений социальной направленности, оказывающих прямые социальные услуги молодежи области; поддержка деятельности творческих и досуговых детских, подростковых, молодежных общественных объединений; осуществление деятельности по реализации приоритетов молодежной политики Саратовской области.

Заявки принимаются **до 15 мая**. Телефон для справок: (8-22) 23-43-86.

В САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ ПОЯВИЛСЯ ПЕРВЫЙ ШКОЛЬНЫЙ КЛАСС С МОБИЛЬНЫМ ИНТЕРНЕТОМ

Первый школьный класс с выходом в Интернет посредством технологии GPRS/EDGE был запущен в средней школе № 1 посёлка Степное Советского района. Это стало возможным благодаря социальной программе "Новые технологии - детям", разработанной компанией "ВымпелКом". Первый этап программы стартовал в январе 2004 года под эгидой Министерства образования и науки РФ. В течение первого этапа программы мобильный Интернет был подключен в восьми школах, расположенных в Московской, Ленинградской, Калужской, Нижегородской, Томской, Астраханской, Челябинской областях и Республике Дагестан. Сегодня эта социальная программа стартовала в Поволжье. К концу марта 11 сельских школ в 10-ти поволжских регионах подключились к Интернету по каналам беспроводного доступа. Всего до конца первого полугодия доступ в Интернет в рамках программы появится в 66-ти сельских школах. Программа полностью финансируется из средств ОАО "ВымпелКом". Для реализации ее второго этапа в этом году будет вложено 4 млн. рублей.

ОБЛАСТИ НЕ ХВАТАЕТ 355 ФИЗКУЛЬТУРНЫХ РАБОТНИКОВ

В прошлом году в области физкультурой и спортом занимались 533022 человека или 20,3% от численности населения региона. По сравнению с предыдущим годом количество спортсменов увеличилось на 82054 человека. С 31376 (в 2004 году) до 31539 (в 2005 году) выросло число школьников и студентов, отнесенных по состоянию здоровья к спецгруппе. В спортшколах области занимаются 58904 ребенка, 36% из них посещают 17 спортучреждений, находящихся в ведении минспорта области. Проблемными вопросами областное министерство по физической культуре, спорту и туризму считает отсутствие у большинства спортшкол собственной учебно-тренировочной базы, особенно в Саратове. Это приводит к увеличению расходов на

NON STOP ПО-БАЛАКОВСКИ

СОБЫТИЕ МЕСЯЦА

Что приходит вам на ум, когда вы слышите слово "весна"? Любовь, коты, подготовка к ...

в благополучии концерта не слу-

сии Дмитрия Большакова ...

15. Современная молодежь. Это весьма интересные и энергичные люди, только слегка пессимистичные.

14. Какие проблемы молодежи нужно решать в первую очередь? Проблему образования. У многих есть способности, но нет возможности их реализовать.

15. Молодежный парламент сегодня. *Будущие кадры для управления городом.*

16. Каким вы видите свое будущее? 100-процентно радостным!

смогу там играть.

Тренер все понимает, но условия есть условия, их невозможно изменить:

- Влад вошел в сборную России, где назначен свой тренер. По правилам, мы с родителями должны привезти его в Москву и там передать ему. И уже тренер сборной должен везти его на чемпионат мира. Родители против... Они хотят, чтобы с сыном поехал я.

Но в московском бюджете средства, к сожалению, на это не предусмотрены, а в Балакове, видимо, найти их не смогли. Надежду спортсмен не теряет. По словам Игоря Мальчикова, на Влада уже обратили внимание московские коллеги, и, если он удачно выступит на чемпионате России, который пройдет в начале апреля, то на следующий год сможет поехать и на мировые соревнования. Скорее всего, вместе со своим тренером.

Л.Ляликова

ОБЛАСТИ НЕХВАТАЕТ 355 ФИЗКУЛЬТУРНЫХ РАБОТНИКОВ

В прошлом году в области физкультурой и спортом занимались 533022 человека или 20,3% от численности населения региона. По сравнению с предыдущим годом количество спортсменов увеличилось на 82054 человека. С 31376 (в 2004 году) до 31539 (в 2005 году) выросло число школьников и студентов, отнесенных по состоянию здоровья к спецгруппе. В спортшколах области занимаются 58904 ребенка, 36% из них посещают 17 спортучреждений, находящихся в ведении минспорта области. Проблемными вопросами областное министерство по физической культуре, спорту и туризму считает отсутствие у большинства спортшкол собственной учебно-тренировочной базы, особенно в Саратове. Это приводит к увеличению расходов на аренду до 40% от общей суммы финансирования детских спортучреждений. В числе проблем - низкий уровень обеспеченности инвентарем и оборудованием, морально устаревшее оснащение многих спортсооружений области, недостаточное количество кадров в спортсфере. Согласно постановлению Правительства РФ, на 10 000 населения число штатных физкультурных работников должно составлять 26 человек. В Саратовской области эта цифра должна быть равна 6826. Сейчас в области работают 6471 физработник, то есть не хватает 355 человек.

По материалам сайта www.sarbc.ru

ПОДМЕНА В КОЛЛЕДЖЕ

Недавно в Поволжском колледже технологий и менеджмента прошел день самоуправления. Как вспоминают учащиеся, это было весело. Правда, сначала было непривычно называть своих, ставших за три года почти родными, студентов по имени-отчеству. Им выпала нелегкая задача - проявить активность и заменить практически всех преподавателей колледжа. Особенно эффектно смотрелся Лиференко Илья в роли директора в стильном деловом костюме и Чеботарев Андрей в роли заместителя директора. Что при этом делали настоящие работники колледжа? Отдыхали и спокойно контролировали процесс "беспредела".

ТЕПЛЫЙ ДОМ В БАЛАКОВЕ

Уже почти 7 месяцев по адресу: **Вокзальная, 6,** проводятся бесплатные занятия с ребятами от 6 до 15 лет. Это проект "Теплый дом" (комната временного пребывания). В центре "Молодежная инициатива" (проспект Героев, 32а) он успешно действует уже два года. Совместными усилиями психологов СПЦ "Гармония" (Грустливой Анны и Антоновой Елены), а также руководителя Кризисного центра (Дорониной Светланы) проект доступен всем маленьким жителям 2 и 4 микрорайонов. **Каждую среду и пятницу с 15.00 до 19.00** в центре проходят тренинги, с помощью которых ребята узнают много нового и интересного. Это встречи с писателями, праздничные мероприятия, а также работа студии эстетического развития "Этюд" для девочек от 11 лет. Подробности по телефонам **33-47-15** или **63-04-84.**

Т. Жукова

©РУССКОЕ РАДИО 106.0 fm
БАЛАКОВО

NON STOP ПО-БАЛАКОВСКИ

СОБЫТИЕ МЕСЯЦА

Что приходит вам на ум, когда вы слышите слово "весна"? Любовь, коты, подготовка к экзаменам? Лично у нас есть еще как минимум десяток ассоциаций с весной. Но мы расскажем только об одном из них - конкурсе "Студенческая весна", который вот уже 9 лет радует всех поклонников молодежного творчества в Балакове...

ПРЕДЫСТОРИЯ

Условия конкурса, который проходит обычно в несколько этапов, одинаковы для всех. Сначала все участники преодолевали отборочный тур на базе своего учебного заведения. Затем около 300 человек (участники городского этапа) предстали перед профессиональным жюри. Каждый жанр оценивали специалисты. С начала марта - 1 и 3 числа - на базе профлицея № 38, а затем и БИТТУ конкурсанты выступали по жанрам. В числе первых прошел смотр танцевального направления, далее - знакомство с вокальными и разговорными "ресурсами" Балакова.

«Индийская» танцовщица

Смотр проходил не на широкой публике, но и не закрыто. В зале во время прослушивания могли находиться все, у кого было такое желание. Участники видели выступления друг друга, поэтому каждый мог реально оценить свои силы. Конечно, без волнения не обошлось. Кому-то оно даже слегка помешало показать себя во всем шике и блеске... После прослушивания каждого блока выступлений члены жюри озвучивали свое мнение и вместе с артистами разбирали ошибки. После 3 марта весь состав жюри удалился на совет о списке победителей городского конкурса, а авторы самых ярких номеров под руководством председателя молодежного парламента Дениса Каныгина (он выступил в качестве режиссера) начали готовиться к гала-концерту (это уже областной этап).

- Тут все зависело не от одного человека, - вспоминает Денис, - а от всего коллектива и в то же время - от каждого участника в отдельности. На протяжении двух недель ежедневно с 6 до 10 вечера мы репетировали программу.

Заинтересованность Дениса в благополучии концерта не случайна. "Студенческая весна" для него стала одной из ступеней творческого мастерства. Денис - неоднократный призер областного фестиваля (в 2002-м он занял 1-е место, в 2003-м - третье и в 2004 году получил гран-при в номинации "Художественное слово"), а в 2002 году впервые стал призером "Студенческой весны" российского уровня.

26 МАРТА 2006 ГОДА

Готовясь к 26 марта (именно в этот день ГДК собрал полный зал), режиссер Денис Каныгин отошел от идеи, когда весь концерт строится на диалоге между ведущими. Его в роли рассказчика зрители увидели только два раза - в начале и в конце. Программа в стиле "non stop" смотрелась очень оригинально и больше походила на театральную постановку. Имя ей - "История одной любви". Примерно 40% участников - новички, для которых "Студенческая весна" стала взлетной полосой. Много новых номеров представили лицей № 38 и БИТТУ. Среди завсегдатаев конкурса - Оксана Костенко, Олег Зверев и ВИА СМЭП, Екатерина Власова, Екатерина Шумилина, команда КВН "БИТТЮКИ" и многие другие.

Жюри, в которое вошли главные специалисты областного Министерства образования и эстрадного творчества, отметило Елену Деянкову, хор, индийский танец от ПЛ № 38, народный коллектив "Экспромт" и ещё ряд интересных творческих личностей. По словам председателя комиссии Дмитрия Большакова, Балаково всегда найдет чем удивить:

- Здесь очень сильные коллективы, которые растут из года в год. И очень приятно, что сегодня молодежь не просто переепевает известные песни, она ставит на них эксперименты, ищет новые жанры. И сегодня репертуар молодежи - это не просто попса или рок, им под силу качественно исполнить мировые хиты. Можно отметить и уровень исполнения, его тематику. Ушла та грязь, которая была несколько лет назад, - секс, наркотики, алкоголь. Молодежь начала говорить с другом, более высоком, и это радует.

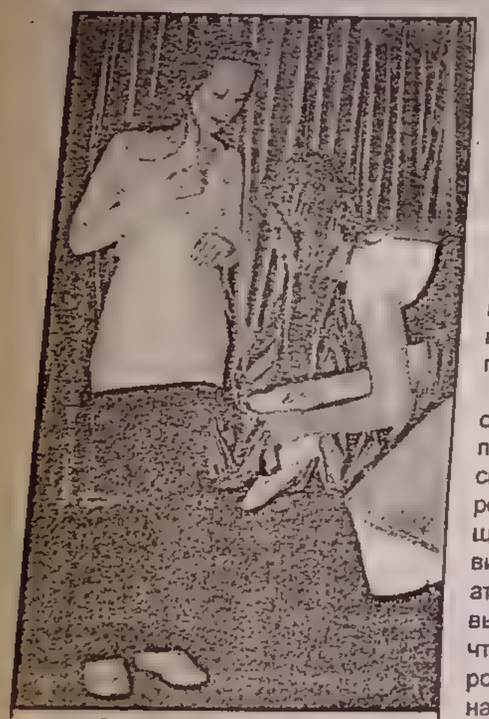
О том, какое место заняла балаковская программа на конкурсе, мы узнаем после того, как жюри оценит концерты всех городов-участников. Программа Балаковского муниципального образования на этот момент является лучшей (это жюри сообщило нам по большому секрету). Кстати, наш город два года подряд занимал второе место, уступая победу только Энгельсу. Но в этом году организаторы уверены, что балаковское творчество пошло в рост, и надеются, что на этот раз равных им не будет.

Если же вы не смогли прийти на концерт и уже пожалели об этом, не расстраивайтесь. У вас все еще впереди, потому что 1 мая на городской площади состоится гала-концерт победителей городского конкурса "Студенческая весна-2006". Тогда же город узнает имена победителей, увидит их награждение и получит массу положительных эмоций!

С.Прохорова и Лилиана

МИСТЕР И МИСС - ВОССТАВШИЕ ИЗ ПЕПЛА

Конкурс "Мистер и Мисс молодежных организаций" - это еще одна ступень по сплочению молодежи, занятой в общественной работе. Прошел он 19 марта в профессиональном лицее № 38. Принять участие в конкурсе мог любой представитель любого молодежного коллектива, но отважились на этот шаг, в основном, организации, уже не первый год работающие в городе и имеющие немалый опыт в подобных мероприятиях.



«Одноразовый туалет» от А.Титовой

Итак, конкурсантов было пять: Ольга Труфякова, Матвей Замораев из организации БЭМ, Алексей Харитонов и Анна Титова представляли "Феникс XXI век", и одного участника выдвинула "Экозащита" - Михаил Попов. В жюри - председатель молодежного парламента Денис Каныгин, журналист и певец Олег Баженов, артист молодежных городских программ Сергей Бузанов.

Почти целый час молодежь, пришедшую посмотреть на потенциальных победителей, развлекали ведущие. Запланированное начало пришлось отложить из-за технических неполадок. Недовольны этим были единицы, для остальных (практически все в зале знакомы) - это дополнительный повод для встречи и общения.

Но вот объявили первое задание - самопредставление участников. Уже на первых минутах зал охватил смех, не смолкавший на протяжении всего мероприятия. Алексей Харитонов с помощью друзей по организации представил несколько юмористических миниатюр, Анна Титова на сцене буквально вывернула наизнанку самое ценное, что у нее есть, - женскую сумку, в которой все-все-все, без чего очень активная девушка не смогла бы прожить ни минуты. Миша Попов, ничуть не смущаясь, перевоплотился в Мишу-Машу Попову (ну а как еще называть участницу в платье и с хвостиками?). Более серьезными и философскими на фоне предыдущих казались выступления бэмовцев.

Жюри категорически отказалось говорить оценки за каждое задание - всем было интересно посмотреть, что будет дальше.

А дальше... Задания для мальчиков и девочек разделились. Долго думали, в какую категорию отнести Мишу-Машу, но все решили, что место "ей" в женском коллективе. Поэтому вместе с девушками он готовил для жюри блюдо из ограниченного набора продуктов и создавал костюм из туалетной бумаги. У юношей свои развлечения - на время надеть замороженную футболку, придумать как можно больше комплиментов для дам и спеть выпавшую на их долю песню.

Алексей первым «разморозил» футболку

Последний шанс - отличиться в домашнем задании и ждать слова жюри. Но ребята молодцы, постарались! Каждое выступление - это отдельная страничка юмора. Все, что было видно от Ани, - это разукрашенные ступни из-под одеяла. Вместе с подругами они по типу кукольного театра рассказали историю с полунемецким содержанием об одном странном существе. Алексей с невероятным вдохновением рвал газету. Кто бы мог подумать, что это вошел в азарт спортивный комментатор? А ставленник "Экозащиты" в диалоге "Свет мой зеркальце, скажи..." еще раз подтвердил образ Маши. Бэмовцы покоряли жюри вокальными данными.

Выбрать победителей конкурса было нетрудно, тем более, что и претендентов было немного. Эдаким гибридом Мистера и Мисс признали, конечно, Михаила, а оба главных титула получили представители "Феникса" - Алексей и Анна. Организация БЭМ получила утешительные призы в виде красивых сладких тортов. При этом Ольга заметила: "Я поняла, что профессионально держаться на сцене не умею, зато у меня очень много других достоинств!"

Каждому - свое. Но все сошлись во мнении, что конкурс прошел замечательно. И для укрепления позиций молодежных организаций планируется сделать его традиционным.

Лилиана

Молодежный парламент города Балаково выражает огромную благодарность директору профессионального лицея № 38 Борису Викторовичу ДЕРМЕРУ за помощь в проведении конкурса "Мистер и Мисс молодежных организаций".

ПРОГРАММА "ПОКОЛЕНИЕ-2000"

Тебе не хватает жизненного опыта или ты хочешь поделиться им с нами? Ты молод? Активен? И тебе хочется общения? Тогда тебе к нам! Присоединяйся к нашему поколению, нам как раз нужен именно ты!

БУДЬ В ДВИЖЕНИИ. БУДЬ В ПОКОЛЕНИИ!

Эта информация для тебя и твоих друзей:

мы работаем 2 раза в неделю:

вторник: 16.30-19.30 и суббота: 14.00-17.00

НЕ СЛОНЯЙСЯ БЕЗ ДЕЛА. РЕАЛИЗУЙ СЕБЯ ВМЕСТЕ С НАМИ!

ТРЕБУЮТСЯ
коммуникабельные
исполнительные молодые
ЮНОШИ И ДЕВУШКИ
для работы
в рекламных акциях.

Обращаться:
гостиница "Балаково",
офис 130.
Телефоны: **33-16-15, 372-452.**

ПРОГРАММА "ПОКОЛЕНИЕ-2000"

Тебе не хватает жизненного опыта, или ты хочешь поделиться им с нами? Ты молод? Активен? И тебе хочется общения? Тогда тебе к нам! Присоединяйся к нашему локомотиву, нам как раз нужен именно ты!

БУДЬ В ДВИЖЕНИИ. БУДЬ В ПОКОЛЕНИИ!

Эта информация для тебя и твоих друзей.

Мы работаем 2 раза в неделю:

вторник: 16.30-19.30 и суббота: 14.00-17.00

НЕ СЛОНЯЙСЯ БЕЗ ДЕЛА, РЕАЛИЗУЙ СЕБЯ ВМЕСТЕ С НАМИ!

ТРЕБУЮТСЯ

коммуникабельные исполнительные молодые ЮНОШИ И ДЕВУШКИ

для работы в рекламных акциях.

Обращаться:

гостиница "Балаково", офис 130.

Телефоны: **33-16-15, 372-452.**

ПОДВОХИ ВЕСНЫ

ДВУЛИКАЯ ЗЕБРА

Как говорит моя подруга, жизнь - как зебра: полоса белая, полоса черная, полоса белая, полоса черная, а потом - попа. И иногда кажется, что из последней ты не вылезаешь уже очень долгое время. Отовсюду, даже спустя два месяца после Нового года, когда ты начинаешь жизнь с новой праздничной страницы, сыпятся проблемы. Курсовые, дипломные, денежные, любовные... Вроде все есть для жизни, а все чего-то не хватает. Любви? А есть ли она вообще? Денег? Их все равно не хватит!

И, кажется, никогда не будет этому предела. Неужели это и есть жизнь, о которой столько хорошего писали мировые философы? Что же здесь высокого, когда ты то и дело срываешься на родных, близких, однокурсниках; когда ты стараешься все исправить, но у тебя не получается. *И в особо тяжелый момент так и хочется крикнуть: "Да что же это такое?!" Ничего страшного в этом нет. Хоть раз возьми и крикни. Серьёзно! Эмоциональная разрядка тебе точно гарантирована, только при условии, что кричать ты будешь не на кого-то конкретно, а просто чтобы облегчить душу.*

А вообще самый лучший выход из весенней депрессии (а это, брат, она) - поиск новых, свежих ощущений и творческих подъемов. Но это не означает, что нужно срываться с рабочего места или вырываться из учебного пространства и лететь на поиски *приключений. Может быть, для некоторых это прозвучит удивительно, но получить новые ощущения можно даже там, где, кажется, все уже известно вдоль и поперек. Ну что, казалось бы, нового в школьных коридорах, вечно недовольной физиономии технички и целой куче уроков,* по высоте напоминающей египетскую пирамиду? Ты же сам можешь все перевернуть с ног на голову. Что тебе до технички? Ее плохое настроение - ее проблемы, и они не должны тебя касаться. А ты приди в школу сегодня с большой целью - получить две, нет, три "пятерки". И получи их!

Маленькие победы - маленькие радости, большие победы - большие радости. Чем больше их (радостей), тем больше стимула двигаться дальше, к тому, о чем мечтаешь. Единственное, что нужно тебе сделать, - это оторваться от стула и встать. *Двигайся навстречу позитиву с весенним солнцем и не тащи на себе даже не свои проблемы. Улыбнись, удача любит тебя. И еще - будь оптимистом, ведь жизнь - как зебра, и только в ТВОЕЙ власти сделать темные полосы практически незаметными.*

Т.Жукова,
волонтер Центра "Молодежная инициатива"

P.S. Иногда и черная полоса бывает взлетной.

БАБНИК С НОЖОМ

Журчат ручьи, зеленеет травка, обостряются психические заболевания. А значит, выползают на солнышко не только жучки-паучки, но и сексуальные маньяки. По неофициальным источникам, прошлый апрель особо отличился. На семь дней недели приходилось восемь попыток изнасилования. Это только случаи, не известные правоохранительным органам, но постоянно перетиравшиеся практически в каждом дворе. Конечно, жертвам или виновницам-провокаторшам происшедшего не хочется афишировать столь интимные моменты. А для этого без правильной тактики в поведении не обойтись.

Чтобы избежать неприятной встречи с коварным ловеласом, **СОБЛЮДАЙТЕ ОСТОРОЖНОСТЬ!**

Девушке не стоит ходить одной по улицам в сумрачное время суток. Остерегайтесь малолюдных мест и "скромно" идущих сзади незнакомцев.

Если же поздней прогулки не избежать, возьмите с собой подругу, а лучше - соседа по площадке. Если знакомого попутчика не найти, а страх встретить незнакомца велик, ваш путь должен пролегать только по центральным более или менее освещенным улицам. Желательно, чтобы рядом проходила дорога или работали ночные заведения.

Если ты заметил за собой хвост:

- постарайся прибавить шаг, но не стоит удариться в панику: возможно, это просто запоздавший прохожий;

- позвони родителям (подруге, парню) с мобильного и кратко расскажи о том, где ты идешь, как выглядит человек, преследующий тебя, а также почему ты его боишься;

- ни при каких условиях не вступай ни с кем в разговор.

Если он зашел за тобой в подъезд:

- остановись и пропусти его; как бы глупо ты ни выглядела, стой до тех пор, пока не убедишься, что он ушел;

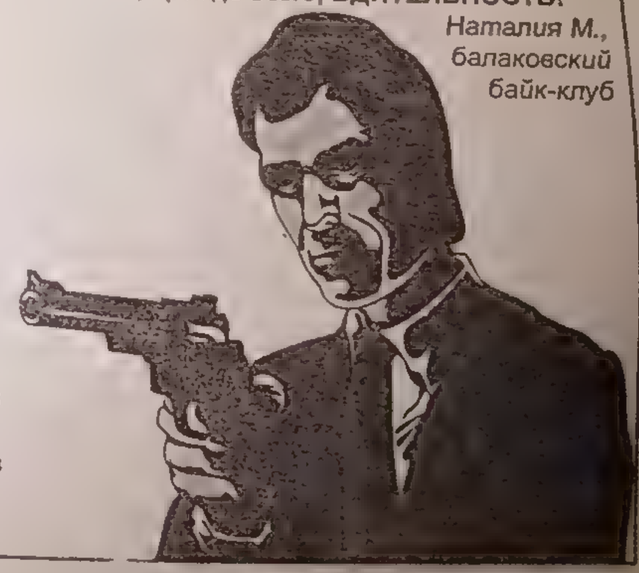
- если есть возможность, позвони домой и попроси встретить тебя на лестнице;

- не заходи с ним в лифт!

В любой ситуации не переоценивай свои возможности. Даже самый слабый с виду мужчина может справиться с девушкой. Если опасность застигла тебя в подъезде, нужно кричать как можно громче. Говорят, очень эффективно действует слово "пожар!" - большинство людей охотнее выходят из квартир.

К тому же в наше время существует множество средств самозащиты: электрошокеры, газовые баллончики, мини-сирены и многое другое. Если особенности образа жизни (учеба или работа) постоянно заставляют тебя ходить в темное время суток, лучше не пожалеть денег и приобрести одно из них. Но все же даже при наличии самого едкого баллончика не обойтись без главного. Во все времена залогом спасения считается, прежде всего, **БДИТЕЛЬНОСТЬ!**

Наталия М.,
балаковский байк-клуб



При поддержке интернет-сайта WWW.BALMOL.RU

ПЛАН
мероприятий управления культуры на АПРЕЛЬ 2006 г.

Дата и время проведения	Название мероприятия	Место проведения	Ответственный
8.04.06 г 10.00, 17.00	Спектакль «Банкрот». Авт. А. Островский	БДТ	Т.В. Афанасьева
9.04.06 г. 16.00	Отчетный концерт НСК театра малых форм «Анфас», цирковой студии «Романтик»	ГДК	О.Е.Кузьмина
9.04.06 г. 16.00	Великопостный концерт	Балаковская филармония	К.Г. Хачатурян
с 10.04.06 г.	Выставка работ учащихся художественного отделения «Космос и Я»	ДШИ №1	Г.И. Широкова
12.04.06 г. 18.00	Молодежная шоу-программа «Через тернии к звездам»	ГДК	О.Е.Кузьмина
12.04.06 г 10.00	Мастер-класс преподавателя С.В.Ежкова «Последовательность ведения этюда натюрморта в технике масляной живописи»	МУСПО «Училище искусств»	С.Н. Качалова
12.04.06 г. 15.00	Представление авторского сборника «Алешин альбом»	ДШИ №1	Г.И. Широкова
12.04.06 г.	Выставка работ учащихся «Космос глазами детей»	ДХШ	В.А. Тумбаков
12-30.04.06 г.	Выставка, посвященная Дню космонавтики (ГВЗ)	Гимназия №2	Г.Н. Полевая
13.04.06 г. 10.00	Тематическая программа «Знаете, каким он парнем был!»	ГДК	О.Е.Кузьмина
13.04.06 г. 16.00	ГАСТРОЛИ Театра оперы и балета. Спектакль «Юнона и Авось»	БДТ	Т.В. Афанасьева
14.04.06 г. 13.00	Отчетный концерт НСК ансамбля танца «Серпантин»	ГДК	О.Е.Кузьмина
14.04.06 г. 18.00	ГАСТРОЛИ Театра оперы и балета. Спектакль «Казанова»	БДТ	Т.В. Афанасьева
14.04.06 г. 12.00	ГАСТРОЛИ Театра оперы и балета. Спектакль «Чиполлино»	БДТ	Т.В. Афанасьева
15.04.06 г. 17.00	ГАСТРОЛИ Театра оперы и балета. Спектакль «Тысяча и одна ночь»	БДТ	Т.В. Афанасьева
15.04.06 г. 11.00	ГАСТРОЛИ Театра оперы и балета. Спектакль «Доктор Айболит»	БДТ	Т.В. Афанасьева
16.04.06 г. 17.00	Спектакль «Мнимый больной» Ж.Б.Мольер	БДТ	Т.В. Афанасьева
16.04.06 г. 16.00	Концерт «Весеннее настроение»	Балаковская филармония	К.Г. Хачатурян
16-21.04.06 г.	Выставка дипломных работ учащихся Саратовского художественного училища	ДХШ	В.А. Тумбаков
19-20.04.06 г.	4-й открытый зональный конкурс художественного творчества «Ступеньки к мастерству»	МУСПО «Училище искусств»	С.Н. Качалова
21.04.06 г. 13.00	Конкурсная программа «Бабушка моей мечты»	ГДК	О.Е.Кузьмина
22.04.06 г. 13.00	Спектакль «Банкрот». Авт. А. Островский	БДТ	Т.В. Афанасьева
22.04.06 г.	Хоровой зональный смотр-конкурс «Весна музыкальная»	Балаковская филармония	М.Ю. Коршун
25.04.06 г. 19.00	Отчетный концерт ансамбля танца «Колибри»	ГДК	О.Е.Кузьмина
25.04.06 г.	День открытых дверей	МУСПО «Училище искусств»	С.Н.Качалова
26.04.06 г [illegible]	Пасхальный концерт	Балаковская филармония	К.Г. Хачатурян
[illegible]	Концерт «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	ДШИ №4	Е.О. Иваненко
28.04.06 г 18.00	Отчетный концерт НСК ансамбля танца «Надежда»	ГДК	О.Е.Кузьмина Г.И. Широкова
28.04.06 г 18.00	ПРЕМЬЕРА. Спектакль «Слишком женатый таксист». Авт. Р. Куни	БДТ	Т.В. Афанасьева
[illegible]	Юбилейный концерт НСК ансамбля танца «Улыбка»	ГДК	Г.И. Широкова О.Е.Кузьмина
[illegible]	ПРЕМЬЕРА. Спектакль «Слишком женатый таксист». Авт. Р. Куни	БДТ	Т.В. Афанасьева

ПОВЕРЬ, 1 АПРЕЛЯ БЫЛО ЖАРКО!

И снова возле клуба "В-52" - толпа молодежи, желающей попасть на первоапрельскую рок-вечеринку. Первоапрельская - это, конечно, не значит, что весь вечер поклонников рока разыгрывали, дурачили и все в этом роде. Эта дата пришлась на одну из суббот месяца - удачный день для восприятия "хорошего тяжелечка". "Гвоздь в голове" - так называлась концертная программа, абсолютно не подразумевающая каких-либо жестоких действий. Просто большинство артистов - это уже знакомые завсегдатаям клуба рок-группы. А было их три: балаковский "Дядюшка Ranqid", самарские - "CLINIKA 63" и "SKA PROJECT".

Как только очередь в гардероб спала и все зрители заняли свои места в зале, наши земляки открыли концертную программу. Группа заметно изменила и как будто обновила состав. Вместо пятерых участников "Дядюшки", известных по клипу "Жестокий мир", на сцену вышли трое - ударник и басист все те же, вокалист и гитарист теперь в одном лице. Конечно, зрители, скорее всего, не обратили внимания на смену состава (за исключением друзей группы) и сразу бросились танцевать в такт любимым ритмам. Складывалось даже ощущение, что они не дотанцевали еще на прошлой вечеринке и ждали новую с нетерпением, чтобы продолжить начатое. За последние полгода (именно столько существует традиция проводить каждый месяц такие тусовки) посетители сдружились (не сделать это в довольно небольшом зале, наверное, было невозможно), и уже все вместе, обнявшись, весело танцевали у сцены, а в самые буйные моменты радости даже водили хороводы и играли в «паровозики».

Гостей вечеринки объединяло не только место проживания, но и стиль игры - "ска-панк". Это, наверное, самое позитивное направление в рок-музыке. И казалось, что с каждой песней темп становится быстрее, а настрой в зале еще выше. Что ни говори, а вокалисты чувствовали себя на сцене, как рыба в воде. Они знали, что их слушают и услышат, поэтому говорили и пели все то, что считали нужным и могли себе позволить. А позволяли они себе многое, даже "послать в п... попсу" и кричать другие "яркие" слова со сцены. Кто-то только этого и ждал, кто-то смущенно улыбался, отводя взгляд от сцены и ища осуждения в глазах друга.

Но все-таки большинство считало, что здесь очень весело. Через пару часов температура в зале поднялась до предела. Еще бы: более сотни разгоряченных тел и счастливых душ выплескивали энергию каждую секунду. И даже когда "живая" программа закончилась, молодежь еще долго не расходилась. На смену музыкантам пришел DJ Tonic. И роковый репертуар местного масштаба сменился на общероссийские и мировые хиты. Среди них звучали и медленные песни, молодежь их уже заждалась, поэтому танцевала с удовольствием...

Ска-панк и "SKA PROJECT"

А многие еще не знали, что эта рок-вечеринка в клубе "В-52" - последняя. И это совсем не шутка! С 3 апреля клуб по причине нерентабельности прекратил свое существование. Когда еще рокеры соберутся все вместе, чтобы так же здорово отплясывать под родные душе звуки, неизвестно. А это значит, что в очередной раз можно сделать вывод: у балаковского рока наступит затишье...

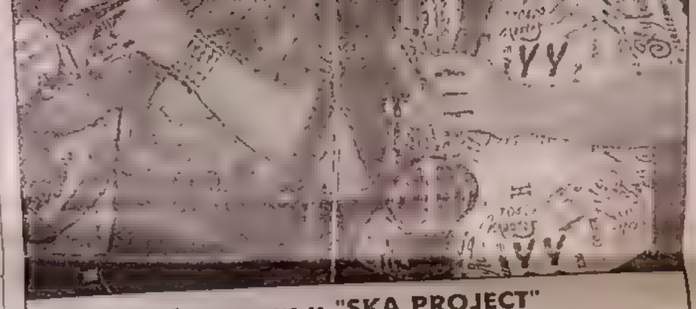
Лилиана

План работы центра «Молодежная инициатива» на 2006 год

Все занятия проходят по адресу: пр.Героев, 32а

НОВОСТИ СПОРТА

	Хоровой зональный смотр-конкурс	филармония	
25.04.06 г 12.00	Отчетный концерт ансамбля танца «Колибри»	ГДК	О.Е.Кузьмина
25.04.06 г	День открытых дверей	МУСПО «Училище искусств»	С.Н.Качалова
26.04.06 г 19.00	Пасхальный концерт	Балаковская филармония	К.Г. Хачатурян
27.04.06 г 15.00	Концерт «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	ДШИ №4	Е.О. Иваненко
28.04.06 г 18.00	*Отчетный концерт НСК ансамбля танца «Надежда»*	ГДК	О.Е.Кузьмина Г.И. Широкова
28.04.06 г. 18.00	ПРЕМЬЕРА. Спектакль «Слишком женатый таксист». Авт Р. Куни	БДТ	Т.В. Афанасьева
30.04.06 г 15.00	Юбилейный концерт НСК ансамбля танца «Улыбка»	ГДК	Г.И. Широкова, О.Е Кузьмина
30.04.06 г 17.00	ПРЕМЬЕРА. Спектакль «Слишком женатый таксист». Авт. Р. Куни	БДТ	Т.В. Афанасьева



Ска-панк и "SKA PROJECT"

с удовольствием.

А многие еще не знали, что эта рок-вечеринка в клубе "В-52" - последняя. И это совсем не шутка! С 3 апреля клуб по причине нерентабельности прекратил свое существование. *Когда еще рокеры соберутся все вместе, чтобы так же здорово отплясывать под родные душе звуки, неизвестно. А это значит, что в очередной раз можно сделать вывод: у балаковского рока наступит затишье…*

Лилиана

План работы центра «Молодежная инициатива» на 2006 год

Все занятия проходят по адресу: пр.Героев, 32а

Справки по телефону: 33-47-15

День недели	Программа	Время	Ведущий
Понедельник	«Росток»	14.30-16.00	Рубцова Татьяна Кострикина Елена
	Социальный театр «МОСТ»	17.00-19.00	Копшева Елена
Вторник	«Теплый дом»	15.00-19.00	Антонова Елена Тарасенко Анна
	«Поколение ИНФО»	17.00-19.00	Рубцова Татьяна Жукова Татьяна Игонина Ольга
Среда	Методический день		
Четверг	«Теплый дом»	15.00-19.00	Антонова Елена Тарасенко Анна
Суббота	«Поколение ИНФО»	14.00-16.00	Рубцова Татьяна Жукова Татьяна Игонина Ольга
	«Вариант»	17.30-20.30	Кострикина Елена Грустливая Анна

План работы Кризисного центра на 2006 год

Все занятия проходят по адресу: Вокзальная, 6

Справки по телефону: 63-04-84

День недели	Программа	Время	Ведущий
Вторник	«Ты + Я»	14.00-17.00	Кострикина Елена
Среда	«Теплый дом»	15.00-19.00	Антонова Елена Жукова Татьяна Грустливая Анна Ника Боляк
	Студия духовно-эстетического развития «Этюд»	15.00-16.30	
Пятница	«Теплый дом»	15.00-19.00	Антонова Елена Жукова Татьяна Грустливая Анна Ника Боляк
	Студия духовно-эстетического развития «Этюд»	15.00-16.30	

НОВОСТИ СПОРТА

В Тольятти прошел 19-й традиционный Всероссийский лыжный марафон. В нем приняло участие 365 человек, в их числе были 20 балаковцев. Спортсменам пришлось преодолеть 50 км свободным стилем. В пяти возрастных группах наши лыжники заняли призовые места. Среди бронзовых призеров - Агарцев Дмитрий, Кудряшов Александр, Гребенщиков Александр и Сидоров Юрий. В возрастной категории от 75 до 79 лет бывший работник завода имени Маминых Евгений Бутенков занял 2-е место.

С 7 по 9 марта в Саратове на базе Регионального центра спортивной подготовки прошел открытый чемпионат и первенство области по кикбоксингу. За звание сильнейших сражались 119 ребят из Саратова, Балашова, Балакова, Пугачева, Балтайского района. По итогам финальных схваток определились победители, наш город тоже в числе призеров. Балаковцы привезли три вторых и шесть первых мест. Золотые чемпионы - это Алексей Голобоков, Даниил Пиликин, Никита Гусев, Денис Соколовский, Илья Клепиков и Евгений Абрашенков.

В городском шахматном клубе завершился чемпионат города по шахматам. Звания чемпиона удостоился кандидат в мастера спорта, учащийся школы № 20 Матинян Никита, 2-е и 3-е места заняли соответственно Бодичев Олег и Шлегин Станислав. Среди женщин первым призером стала перворазрядница Павленкова Варвара, на втором месте - Мальчикова Светлана, на третьем - Иванова Татьяна.

Балаковское представительство школы кёкусинкан-карате отметило одиннадцатую годовщину своей работы. В спортзале школы № 5, где у каратистов проходят тренировки, они провели традиционный День самурая. Не один час бойцы сражались, воспитывая в себе силу духа и тела. А незадолго до этого примерно 20 воспитанников секции успешно выступили на экзамене и получили пояса более "авторитетных" цветов.

С 13 по 18 марта в Пензе прошли соревнования регионального первенства по спортивной гимнастике, организованные Федеральным агентством России по образованию. Сборная команда Саратовской области состояла из четырех балаковцев, трое - воспитанники ДЮСШ № 1 и "ДРОЗД-Балаково": Востриков Василий, Никитин Алексей и Рыженков Иван. Наши ребята заняли 2 место. В личном первенстве по программе "Мастер спорта" Востриков Василий занял 1-е место в многоборье, силовых упражнениях, опорном прыжке и перекладине. Рыженков Иван по программе "Кандидат в мастера спорта" победил в многоборье, вольных упражнениях, на коне и перекладине. В остальных испытаниях у балаковцев 2 и 3 места. По словам тренера Юрия Попова, все трое получили право участвовать в финальных соревнованиях, которые состоятся в Чебоксарах с 18 по 23 апреля.

В Подсосенках в последних числах марта состоялись игры по волейболу в зачет спартакиады сельских школьников. По сообщению отдела по спорту, среди юношей первое место завоевала команда села Малоперекопное, на втором месте - ученики Хлебновки, за ними - Новониколаевка. В девичьей группе лидером стала команда из Суховки, второе призовое завоевали девушки из Наумовки, на третьем месте - ученицы Новониколаевки.

А школьники города закончили играть в баскетбол. Из 26-ти юношеских команд победителями стали представители школы № 28, вторым призером - гимназия № 1, на последнем призовом месте - 18-я школа.

Учредитель ООО "ВИРМА" Свободная Трибуна
Гл редактор СМИ «ВИРМА» Наумов А.В.
И. о. редактора Ляликова Л.
Пишите нам: г. Балаково, ул.Топоринская, 4. E-mail: virma@bal.ru kanygin78@mail.ru
Телефоны: 44-92-68 (редакция).
Газета зарегистрирована в региональной государственной инспекции по защите свободы печати и массовой информации при Мининформпечати РФ г.Самара. Рег. № С-0206
Материалы, отмеченные R, печатаются на правах рекламы
Отпечатано офсетным способом в типографии г. Балаково, ул. Топоринская, 4
Подписной индекс 53783
Время подписания в печать: по графику - 8.00, фактич. - 8.00
Объем 1,5 п.л. Заказ № 27. Тираж 9000. Цена договорная

2 Х 2 - НЕ ВСЕГДА 4!

Весеннее время для многих - это время подъема, расцвета, стремления к лучшему. Незабываемое и каждый раз "воздушное" ощущение - когда душа тянется ввысь... Параллельно с душой руки тоже тянутся, тянутся к рулю. Какому рулю? Железному (иногда хромированному), слегка или сильно изогнутому и прикрепленному к мотоциклу. Именно так встречают весну НАСТОЯЩИЕ БАЙКЕРЫ. Ощутить ладонями знакомые формы, провести рукой по сидению, проверить все узлы, агрегаты и понять, что "железный друг" готов преодолевать расстояния, обманывать многотысячные ловушки дорожных ям, - наивысшее состояние, сравнимое только с нирваной.

Всю зиму эти ребята корпели над строптивыми железяками, придавали форму раме, сражались с неполадками в системе зажигания и коробке передач, копили на новые запчасти, чтобы новый байк-сезон прожить не зря. Работа кипит и сейчас. Остался какой-то месяц, и сезон начнется, город снова заполонит двухколесный транспорт, создавая достойную конкуренцию массам на четырех...

МОТОЦИКЛ ОБЪЕДИНЯЕТ

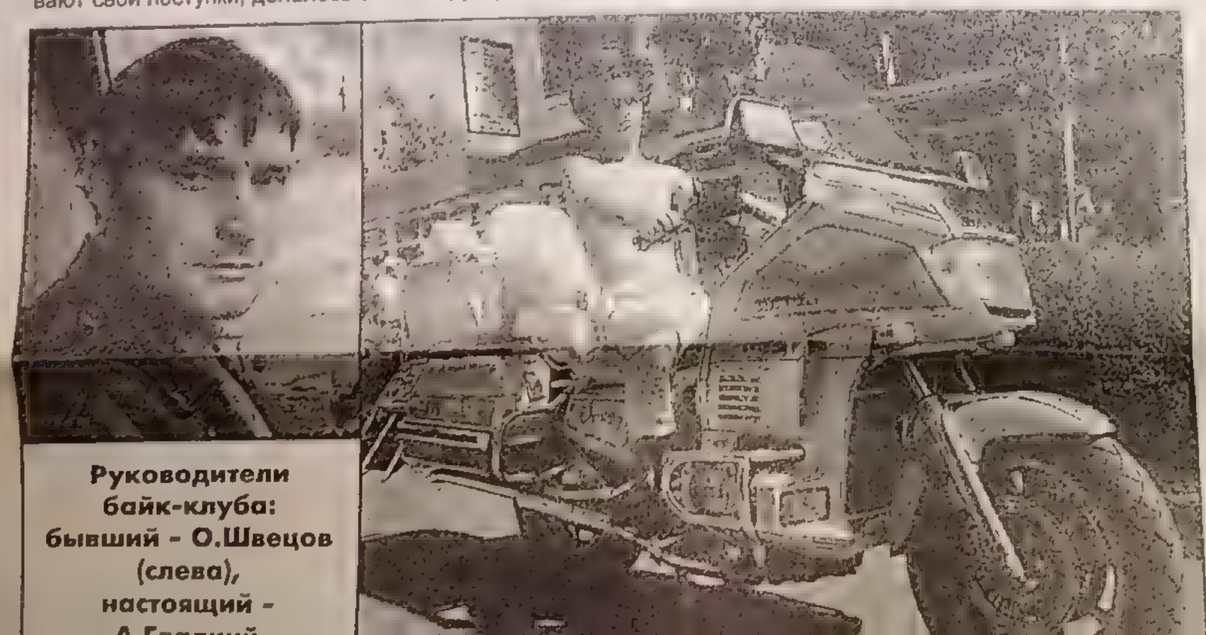
Балаковский байк-клуб неофициально существует чуть больше пяти лет. Началось все с простого интереса, объединившего трех человек. В их числе и будущий лидер байк-клуба (каким он был тогда) Олег Швецов, известный как Клёпа. В 1998 году он собственноручно в гараже собрал из простого "Урала" настоящий чоппер (*от англ. "chop" - рубить; мотоцикл с подрубленной рамой в американском стиле - примечание Л.*). Посмотреть на балаковское чудо техники сбегались все мальчишки из соседних гаражей, удивлялись и взрослые автолюбители. Благодаря слухам Олег познакомился с другими мотоциклистами, а после появилась идея собрать вместе всех, кто предпочитает мотоциклы автомобилям. Расклеили по городу объявления, назначили дату и место собрания, а 23 сентября 2000 года у стадиона "Труд" состоялась первая встреча балаковских байкеров. Единогласно молодежь [illegible] клуб создан. Но для его работы нужны общая территория и ремонтная база. Позже ее удалось найти. Хозяин ангаров за [illegible] микрорайоном (когда-то там был аэропорт) взял ребят под свое покровительство.

Мы сами там навели порядок, восстановили ворота ангара, - рассказывает байкер Алексей Гладкий. - Нужно было видеть, сколько по городу. Сюда приходило все больше и больше ребят, которые хотели войти в состав клуба и гордо именовать себя байкерами. Сначала все это напоминало многочисленную семью, где все друг другу доверяли и могли помочь. Появились даже свои традиции: открывать байк-сезон в первую субботу мая, закрывать - в последнюю субботу сентября.

Но сотрудников ГИБДД эта община, мягко сказать, не радовала. Молодежь, гоняющая по городу без шлемов и нарушающая правила движения, - это серьезная угроза. Как сегодня сами байкеры оценивают свои поступки, делалось это стало синонимом слову "преступник", и в ангар все чаще стали наведываться представители правоохранительных органов. Сюда они ехали в первую очередь, если в городе происходил какой-либо мотокриминал. Для хозяина ангара да и самих ребят это стало проблемой, поэтому было принято обоюдное решение: байкеры уходят из ангара!

БАЙКЕРЫ FOREVER

Сохранив отношения, байкеры разбежались по своим гаражам. Большинство находилось рядом (в районе стадиона "Труд"), но не хватало клубной Гладкий. Приоритеты в технике отдаются "Уралам". Даже те, кто приходили в клуб с "Явами", позже меняли интересы. Работа сегодня нацелена на совершенствование. Уже четко отработано поведение мотоколонны на дорогах, каждому отведено свое место. Все члены клуба - это уже состоявшиеся люди, которые прекрасно понимают: дорога не прощает ошибок. Поэтому безопасность в пути для ребят - главное, а правила дорожного движения - как второй устав. Ведь основная цель организации - воспитание байкера как полно-



Руководители байк-клуба: бывший - О.Швецов (слева), настоящий - А.Гладкий

БАЛАКОВСКОЕ МЕДИЦИНСКОЕ УЧИЛИЩЕ

Начало шестидесятых годов по праву можно назвать вторым рождением Балакова. Именно в это время строилась ГЭС, продолжал стремительно расти и развиваться город. Вместе с тем появилась и острая необходимость в обслуживании населения медицинскими кадрами. В 1968 году на основании приказа Министерства здравоохранения РСФСР было создано государственное образовательное учреждение - Балаковское медицинское училище.

Его открытие состоялось 12 августа 1968 года. Училищу был выделен первый этаж школы № 58 (сейчас СОШ № 2). Первым директором училища стал Фишман Исаак Михайлович. Врач по профессии, он с большим энтузиазмом взялся за нелегкое дело. Первоначально штат училища состоял всего из 7 человек

В сентябре 1968 года в местной газете появилось небольшое объявление: "Балаковское медицинское училище объявляет набор на специальность "медицинская сестра". После вступительных экзаменов 128 человек приступили к занятиям. Многие из этих людей уже имели опыт работы в медицине. Их же руками создавались первые наглядные пособия. И в июне 1970 года 117 девушек отделения стали первыми выпускниками Балаковского медицинского училища.

За 37 лет подготовлено около 8 тысяч молодых специалистов. Выпускники медицинского училища трудятся во всех уголках России, в республиках СНГ и за рубежом.

В училище сложился дружный коллектив высококвалифицированных, любящих свое дело преподавателей. Сего[illegible]

[illegible] года у стадиона "Труд" состоялась первая встреча балаковских [illegible]. Единогласно молодежь решила, что клуб создан. Но для его работы нужны общая территория и ремонтная база. Позже ее удалось найти. Хозяин ангаров за 7-м микрорайоном (когда-то там был аэропорт) взял ребят под свое покровительство.

- Мы сами там навели порядок, восстановили ворота ангара, - рассказывает байкер Алексей Гладкий. - Нужно было видеть, сколько там было грязи и фекалий!.. По колено, это точно.

Руководители байк-клуба: бывший - О.Швецов (слева), настоящий - А.Гладкий

Дружная братия байкеров

ГИБДД НАС ВСТРЕТИЛА ЖЕСТКО

Уже в составе 9-ти человек байк-клуб заработал. В первую очередь, это была надежная ремонтная база, куда за помощью могли обратиться не только свои, но и друзья своих, а также друзья друзей своих... Все лето 2001 года ребята провели в ангаре: ковырялись в байках (стало модно именно так называть мотоцикл), организовывали совместные поездки не со зла, а по зову бурлящей молодой крови. Но все понимали, что последствия нарушений могут быть страшными. И после каждого штрафа или аварии порядки в клубе становились жестче. Запрещалось ездить без шлема, документов, пьяным, требовалось соблюдать остальные правила клуба. После выяснилось, что отдельные группировки на двух колесах, прикрываясь именем клуба, продолжали творить бесчинства на дорогах. Слово "байкер" во властной среде атмосферы. Поэтому некоторые для себя решили: "Байк-движение в Балакове умерло". Но с ними согласились далеко не все. Уже в мае 2002 года Алексей Гладкий сделал так, чтобы открытие прошло организованно и красиво. Сначала колонна из 50 мотоциклов в сопровождении машин ДПС прошла по городу, а затем в кафе "На Мамайке" состоялась торжественная часть. Тогда же познакомились с ребятами из сел и ближайших городов. Стали ездить друг к другу в гости, помогать в ремонте и тюнинге...

КАЖДОМУ ПО БАЙКУ - И В ПУТЬ...

Сегодня байк-клуб - официальная общественная организация, в которую входят 10 человек. Главный офис клуба располагается в ГСО "Зенит" (гаражи №№ 1577-1578, возле охраны). Возглавляет организацию Алексей ценной, развивающейся личности, осознающей ответственность за свои поступки в жизни.

Байкеры занимаются переделкой мотоциклов. Передовики в этом плане - братья Галдины (см. СВ № 3, 2005 год), на классическом варианте чоппера колесит Александр Марченко (Пожарник), Клёпа и Василий прикупили себе по "Хонде", Николай Гаврилов (он же Колючий) вернул в клуб проданный Олегом в порыве тот самый первый чоппер Балакова, а уникальный мотоцикл председателя пока в стадии создания, но уже несколько лет Алексей доверяет только "Уралу" цвета "фея".

В планах клуба на 2006 год - конечно же, открыть сезон (это будет 6 мая), съездить в гости к волгоградским коллегам и наконец-то "доехать" до одного из всероссийских байк-фестивалей, который проходит в г. Малоярославце.

Если вам знакомо ощущение незабываемого полета и гармонии с ветром, если у вас есть мотоцикл и вы жаждете его сделать лучше, если вам не хватает поддержки единомышленников, - все это вы найдете в балаковском байк-клубе.

Контактный телефон: **8-927-124-81-18.**

Также можете писать нам на e-mail: **bike_ninthblock@mail.ru.**

Лилиана

УСЛОВИЯ ВСТУПЛЕНИЯ В БАЙК-КЛУБ

Согласно уставу, членом клуба может стать 18-летний гражданин РФ, у которого есть водительское удостоверение с категорией А и зарегистрированный мотоцикл.

(Полный текст устава вы можете посмотреть на сайте www.baimol.ru, раздел "Организации", "Девятый блок").

нов 128 человек приступили к занятиям. Многие из этих людей уже имели опыт работы в медицине. Их же руками создавались первые наглядные пособия. И в июне 1970 года 117 девушек отделения стали первыми выпускниками Балаковского медицинского училища.

За 37 лет подготовлено около 8 тысяч молодых специалистов. Выпускники медицинского училища трудятся во всех уголках России, в республиках СНГ и за рубежом.

В училище сложился дружный коллектив высококвалифицированных, любящих свое дело преподавателей. Более 15 лет проработали на педагогическом поприще Волкова Л.Н., Наумова Т.Н., Федоркина В.М., Лаврентьева Л.В., Смирнова М.Ю., Енина Л.П., Хотетовская Е.П., Котельникова А.Н., Шаныгина Л.П., Дорофеева Т.Н., Губина В.И., Мативецкая Е.В., Бахтин Н.И., Пахомова Н.С.

В Балаковском медицинском училище созданы все необходимые условия для успешного овладения специальностью: занятия ведут квалифицированные специалисты; хорошо оснащены учебные кабинеты доклинической практики по общему уходу за больными, педиатрии, акушерству, хирургии, фармакологии; имеется библиотека с читальным залом. Практическое обучение проводится на базе лечебно-профилактических учреждений - в стационарах, поликлиниках, диспансерах.

Студенты изучают более 17 дисциплин: "Основы сестринского дела", "Латинский язык", "Медицинская генетика", "Гинекология", "Терапия", "Педиатрия", "Психические и нервные болезни", "Клиническая фармакология", "Хирургия", "Патологическая анатомия", "Реаниматология", "Ортопедическая стоматология и ортодонтия", "Челюстно-лицевое протезирование", "Стоматологическая рентгенология", "Литье", "Офтальмология", "Оториноларингология" и другие. Кроме этого занимаются в кружках анатомии, фармакологии, внутренних болезней, планирования семьи, посещают спортивные секции по волейболу, баскетболу, ритмической гимнастике и факультатив "Музыкально-эстетическое воспитание".

Ежемесячно им выплачивается академическая и социальная стипендии, компенсация на питание. За активное участие в общественной жизни училища начисляется надбавка к академической стипендии.

В 2006-2007 учебном году объявляется приём с обучением на бюджетной основе (бесплатное обучение) после 11 класса по специальностям "Лечебное дело" (фельдшер), "Сестринское дело" (медицинская сестра) и после 9 класса - "Сестринское дело". На коммерческой основе (платное обучение) можно получить образование по специальности "Стоматология ортопедическая" (зубной техник). В 2006 году впервые будет проводиться прием с обучением на коммерческой основе по специальности "Стоматология профилактическая" (срок обучения - 2 года).

Е.Пуляева, замдиректора по ВР Балаковского медицинского училища

РАССЛАБОН!

©РУССКОЕ РАДИО 106.0 fm БАЛАКОВО

● За месяц до сессии посылает Бог ангела на землю посмотреть, как студенты к экзаменам готовятся. Ангел возвращается и говорит: "Видел я такое дело. Мед учит, пед учит, а УЭМИИТ бухает". За три дня до сессии посылает Бог снова ангела, тот возвращается и говорит: "Опять то же: мед учит, пед учит, а УЭМИИТ бухает". Началась сессия, Бог посылает ангела: "Поди посмотри, чего студенты делают". Тот посмотрел и докладывает: "Мед сдает, пед сдает ..." - "А УЭМИИТ?" - "Богу молятся!" - "Ну вот им-то Мы и поможем!"

● Безуспешно пытаясь разрезать кусок мяса в ресторане, посетитель подзывает официанта:

- Возьмите жаркое назад!

- Не могу, сэр. Вы его поцарапали.

● Идет экзамен.

Препод обращается к студенту:

- Вы, батенька, даже на простые вопросы не отвечаете. Поставлю вам "два"!

Студент:

- Да и вы на простые вопросы не ответите!

- Как так?

- А вот давайте я вам три вопроса задам, ответите - поставите мне "два", не ответите - "пять"?

- Ну-ну...

- 1) Что законно, но нелогично?

2) Что логично, но незаконно?

3) Что нелогично и незаконно?

- ?

Препод долго напрягался, но не ответил.

- 1) То, что вы, старый, молодую жену имеете!

2) То, что у вашей жены молодой любовник!

3) То, что вы ему сейчас "пять" поставите!

● Мужик рыбу ловит. Поплавок стал подрагивать. "Рано подсекать, пусть заглотит", - думает мужик. Поплавок стал еще сильнее колебаться. "Рано, пусть наверняка заглотит", - думает мужик. Поплавок скрылся под воду, удочка - дугой. Мужик азартно подсекает и тащит удочку на себя. Червяк из воды вылетает и орет:

- Мужик, ты что, обалдел? Меня чуть рыбы не съели!

● Концерт симфонического оркестра. Какая-то симфония Чайковского. Один мужчина поворачивается к соседу слева и тихо спрашивает: "Простите, это не вы случайно сказали "... вашу мать!"?", на что получает отрицательный ответ. Тот же вопрос он задает соседям справа, сзади, спереди, и после того, как везде получает отрицательный ответ, удивленно произносит: "Надо же, музыка навеяла!"

● Бежит табун ежей. Бегут, бегут, а впереди самый ежистый и колючий вожак. Вдруг вожак останавливается и говорит:

- Ну что, братья ежи! Много мы шуму подняли?

- Много, много!

- А много мы пыли подняли?

- Много, много!

- Ну чем мы не кони?!

ОТКРОЙ ДУШУ

НОВОГОДНЯЯ СКАЗКА

Мне 20 лет, но я до сих пор верю в сказки. Последние два года моей жизни были чересчур щедры на неприятности. Родители уехали работать за границу, оставив меня, беспомощную, наедине с кухней и стиральной машиной. Может, для кого-то и счастье жить одной, но для меня, ребенка, чья мама никогда не работала, это был ад. Я даже яичницу жарить не умела, а об уборке знала (и то поверхностно) и путем личных [illegible]

и глотала слезы от обиды и унижения. Эдик оказался женатым, не особо (точнее, особо не) законопослушным парнем. Любовь была бурной: ночные клубы, дорогие магазины, секс ночи напролет... Теперь все закончилось. Он сказал:

- Выходи за меня.

Я ответила:

- Не хочу! Я слишком молода и красива.

Он ушел, а я осталась. Без друзей, работы и какой-либо на-

ужин, убирать квартиру, кормить кошку, а в полночь падала без рук-ног и сразу же (!) засыпала. Да и выглядела я тогда так жалко, что меня вообще за девушку не воспринимали. За четыре месяца я похудела на 8 килограммов.

Однажды, после возвращения домой с работы, меня встретила пустая квартира и записка: "Уехал с друзьями в

в сказки. Последние два [illegible] моей жизни были чересчур [illegible] на неприятности. Родители уехали работать за границу, оставив меня, беспомощную, наедине с кухней и стиральной машиной. Может, для кого-то и счастье жить одной, но для меня, ребенка, чья мама никогда не работала, это был ад. Я даже яичницу жарить не умела, а об уборке знала (и то понаслышке и путем личных наблюдений за мамой), что она должна быть три раза в неделю. На прощание предки сказали: захочешь есть - приготовишь, пылесос - в кладовке, стиральная машина - в ванной.

Работу я нашла быстро, платили мало, но я не жаловалась. Предки деньгами помогали, работа была интересной. И вроде все было хорошо, но...

Гуляли мы как-то с подругой по летнему городу. Я счастливая, подруга веселая. Выпитое шампанское ударило в голову. На улице тепло и тихо. Откуда ни возьмись - мальчишки, симпатичные такие, на большой и красивой машине.

- Давайте,- говорят, - знакомиться.

Через полгода я сидела дома

ужин, убирать квартиру, кормить кошку, а в полночь падала без рук-ног и сразу же (!) засыпала. Да и выглядела я тогда так жалко, что меня вообще за девушку не воспринимали. За четыре месяца я похудела на 8 килограммов.

Однажды, после возвращения домой с работы, меня встретила пустая квартира и записка: "Уехал с друзьями в "Синюю птицу", буду через два дня". А я? Я собрала вещи и со слезами на глазах вернулась к своей кухне, пылесосу и стиральной машинке.

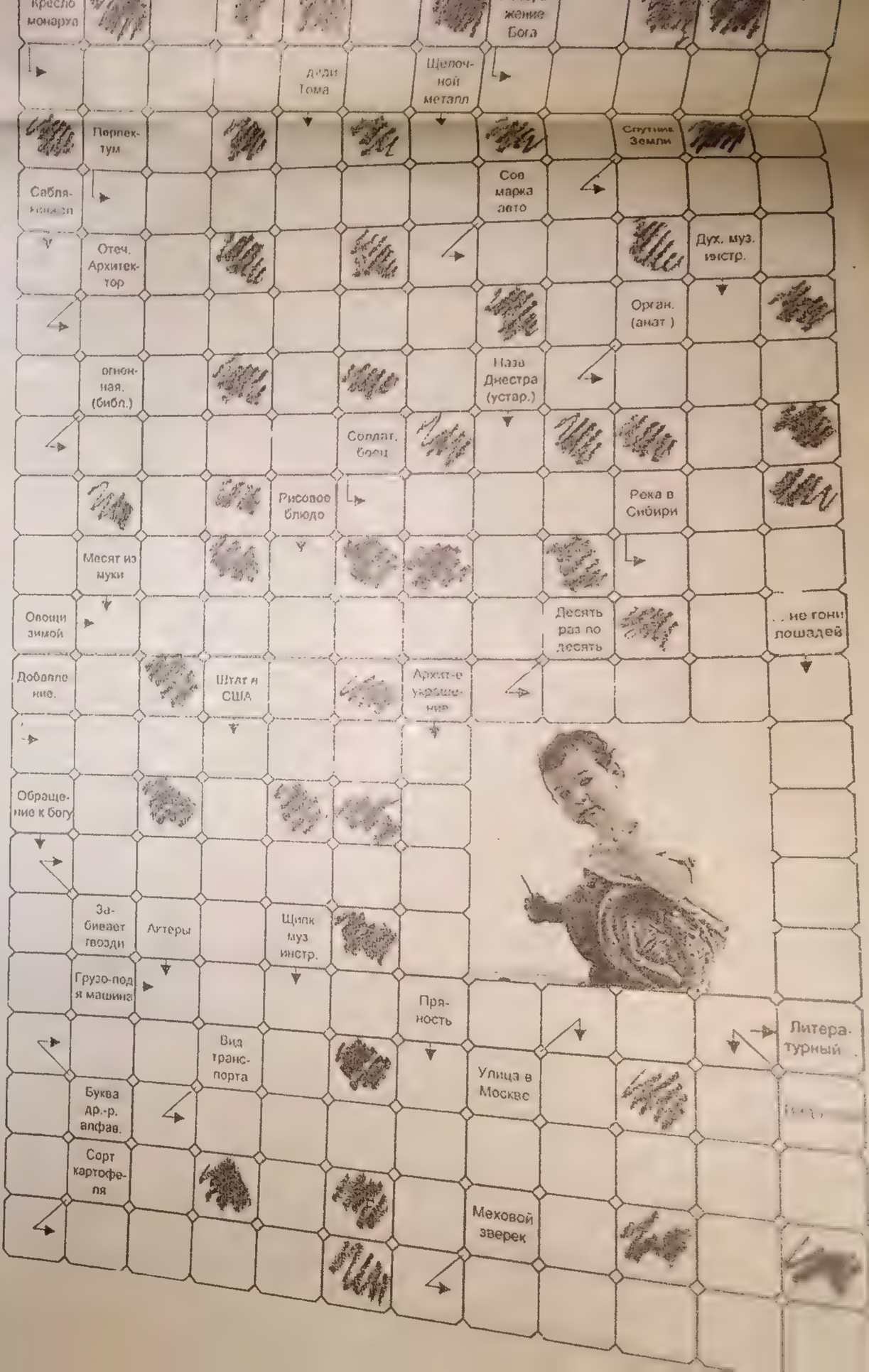
Приехала мама, вернула меня к жизни. Наладились дела в институте, я отдохнула, поправилась, поменяла фамилию и даже отчество. А еще поклялась себе БОЛЬШЕ НИКОГО НИКОГДА НЕ ЛЮБИТЬ. Мужчины, конечно, обращали на меня внимание, но мне никого не хотелось подпускать к себе. Так, вечер скрасить, кофе попить - не больше. Не то чтобы я не хотела совсем ничего, просто не могла. Что-то внутри заставляло убегать, не брать трубку, врать, что занята вечером...

А время шло, нужно было что-то менять, чего-то добиваться. Скоро Новый год, а все одна и одна. Спасибо любимой и верной подруге - компанию она мне нашла и составила отменную. В эту ночь было все: смех, поездки по ночному городу, салют, и приятно обжигающее чувство мести. На площади я встретила всех, кто нанес моей душе только поджившие раны. Их разочарованные с сожалением взгляды с разных сторон, мое равнодушное "Поздравляю" - и все!

А теперь я снова собираю вещи, но уже в Москву! Я знаю, там мне будет хорошо. Другой город, другие люди - другая жизнь!

Натали

Друзья, если вы хотите рассказать интересную историю из жизни, про любовь, что-то посоветовать друзьям или просто поделиться красивыми фантазиями, присылайте свои рассказы по адресу: **Топоринская, 4**, или пишите на e-mail: **liliana_jur@mail.ru**



Вести с мест

● ПО АМЕРИКАНСКОЙ технологии будет производить продукцию новый завод сборных панельных коттеджей, строительство которого завершается в Рыбинске. Предприятие основали акционерное общество «Рыбинск-фермер» и канадская фирма «Пан-икоск». Из легких панелей типа «сэндвич» ежегодно можно будет собирать до тысячи удобных, теплых и красивых домов. Владельцы СП уверены в успехе — потребность и в строительных материалах, и в хорошем жилье на селе очень велика.

● ЗАПРЕТИЛ применение двадцати видов пестицидов малый Совет народных депутатов Новгородской области. С этим не согласилась постоянная комиссия по аграрным вопросам и земельной реформе, а также станция защиты растений. Они настаивали хотя бы на частичном использовании пестицидов, иначе не избавишься от болезней картофеля, зерновых, льна. Однако аргументы не подействовали, решение осталось в силе: здоровье людей дороже.

● ВОЗРОДИЛИ мастерство кладки русских печей донские казаки хутора Мещеряки. Здесь исстари ставили их на славу. А какие хлеба пекли! Вот и теперь из новых печей хуторяне вынимают чугунки с томлеными борщами и отменные душистые караваи на капустном листе. Мука же своя, смолотая на хуторской мельнице, которой, почитай, сто лет. Старое да пригожее не след забывать!

● НАУЧИЛСЯ «лечить» землю, отмеченную чернобыльским следом, фермер Алексей Федорчук из Калужской области. На основе разработок отечественной радиобиологии он ос-

ГАЗЕТА В ЖУРНАЛЕ
ЗЕМЛЯ
РЕФОРМА

Консультирует специалист

НАЛОГИ — ДЕЛО ТОНКОЕ

На вопросы читателей отвечает юрист Владислав МАРТЫНОВ.

— Верно ли, что с предприятий, реорганизованных в товарищества с ограниченной ответственностью или акционерные общества, в первые два года не взимают налога на прибыль?

— Нет, не верно.

В первые два года с начала работы не уплачивают налог на прибыль только предприятия по производству и переработке сельскохозяйственной продукции, производству товаров народного потребления, а также строительные, ремонтно-строительные предприятия и предприятия по производству стройматериалов, но при условии, что выручка от этих видов деятельности превышает 70 процентов общей суммы от реализации продукции (работ, услуг). При этом началом работы считается день регистрации предприятия.

— Наше товарищество с ограниченной ответственностью — бывший совхоз — имело в прошлом году большие убытки. В этом году мы работаем с прибылью и полностью выплачиваем налог на нее. Однако кто-то где-то прочитал, что налог на прибыль мы платить не должны. Как на самом

направляется на его покрытие, от уплаты налога освобождается в течение последующих пяти лет.

— Несколько сельскохозяйственных предприятий объединились для совместной деятельности, но без создания юридического лица. Как в таком случае взимается с них налог на прибыль?

— Эта прибыль облагается налогом в порядке, установленном для полного товарищества. Прибыль, полученная каждым участником совместной деятельности, включается во внереализационные доходы и облагается налогом в составе валовой прибыли по установленной ставке. Подробно об этом вы можете прочитать в № 42 газеты «Экономика и жизнь» за прошлый год.

— Существуют ли нормативные документы, устанавливающие порядок ведения бухгалтерского учета на частных предприятиях?

— Особых нормативных документов для частных предприятий не предусмотрено. Положение о бухгалтерском учете и отчетности в России, утвержденное приказом Минфина РФ от 20 марта 1992 года

Письмо в номер

На кредиты надейся, а сам не плошай!

Пишет вам хозяин малого предприятия, выпускающего легкую и специальную одежду для крестьян. Так вот, довелось мне побывать на съезде российских фермеров в качестве гостя. Говорил там с делегатами, слушал выступления фермеров. И вот что меня поразило — почти все они создают крестьянские хозяйства без гроша за душой! Надеются только на кредиты государства. Да разве так можно?

К слову сказать, я тоже со временем надеюсь создать крестьянское хозяйство, сейчас «сколачиваю» капитал. Лет пять назад начал выращивать и продавать тюльпаны. Дело трудоемкое, но на вырученные деньги мы с женой оборудовали небольшую швейную мастерскую. Стали шить легкую одежду. К нам присоединились три подруги жены. И дело пошло. Нашу продукцию — летние платья, спецодежду, рукавицы, телогрейки — крестьяне покупают нарасхват. К сожалению, заработанные деньги из-за инфляции нельзя копить, поэтому сразу же вкладываем их в технику и строительные материалы. Зато через год с небольшим, по нашим расчетам, сможем твердо встать на ноги в своем крестьянском хозяйстве.

Так что мой добрый совет начинающим фермерам: не лезьте в долговую кабалу к банкам, прежде заработайте средства. Возможности нынче есть — занимайтесь разведением быстрора-

ения. По идее-то это не как архитектурные украомещение строили заезне и пытались свой южкий стиль совместить со «а-ля рус».

кафе зато с петухами и и; вместо зеркал и каменушек всунуты в помещение смастеренные под русскую подле них пластиковые шатики, от мокра и грязи поиеся. Ходит уборщица с из старых кальсон, материт ихся за неряшливость, тычет в стол так, что неотпоротые ы стучат, норовит сор и мокро ы клиентов смахнуть.

т Бора от веку еды всякой растет, цветет, бегает, леавает. Есть приемные пункты, озят ягоды, сдают дичь, мясо и лосей, изловленную рыбу,— шевелитесь, люди, пособранайдите предпринимателей, е злых и вороватых работнищеблока на радушных и оборо — и все у вас будет в полрядке, все будут довольны друг м — и столующиеся, и столуюНеужто нужен отдельный указ идента России и распоряжение натора края о налаживании ракафе в поселке Бор и ему поых «рыгаловок»? Попутно не зате переименовать свой пищеблок то-нибудь понятное и близкое ду — в харчевню, трактир, кабак. кели никто не чувствует, что чупусть и изящное слово «кафе» т издевательски на дверях этих ванных, проматеренных, пустых, ных, ко всему равнодушных, разванных дыр?!

Почти все отдаленные порты и вокзалы — железнодорожные, автобусные, речные и прочие — во глубине Сибири, да и не только в ней,— это непереносимо страшные дыры. Однако такой ужасной дыры, какая находится «во глубине сиских руд» на дивном по красоте итоке Енисея, реке Сым, больше встречал. Здесь влачит жалкое существование Сымская фактория. У ой дыры соответствующий «аэровокзал».

У нас проводится много всяких онкурсов. Если бы кто-то из весеых людей объявил конкурс на самую скорбительную для рода человеческого обитель, то Сымский аэропорт, безо всякого сомнения, безо всяких голосований, занимал бы всегда первое место среди препаскуднейших наших бытовых заведений.

С неба, с вертолета это смотрится так: река в белых, словно бы пеной молока облитых берегах, излучина с высыпкой тальниковых рощиц на правом берегу и по-за нею лес, сперва темной прибрежной каймой опоясывающий берега, переходящий затем в бескрайнюю тайгу, разъятую то старицей, то озериной, то проранами самих себя забывших, сонных рыжих болот. В загогулине излучины, на подмытом сыпучем берегу — россыпью избы со дворами и бедными даже по расцветке огородами. Одна изба зависла над рекой — не вся изба, половина ее. Весна была разливистая, многоводная, роняла на берегах деревья и кусты, несла их — лохматые, корнями вверх, будто вздымающиеся руки в мольбе. В поселке, с каждым годом отступающем в глубь песчаных лесов, река смыла несколько сараев и один дом почти унесла, завис он над водой, вот-вот завалится вместе со всей худобой, разнесет его, разбросает по берегам.

После запойных майских праздников хозяин вышел из дома помочиться, постоял, справляя нужду в реку, затылок почесал, думал, думал и додумался: взял бензопилу и половину избы отрезал. Она разломилась, забусила гнильем, пылью, перхотью старого сена и веников и, хряпнувшись в реку, закружилась в водовороте, роняя одно по одному бревна, оконные рамы, нужник и скворечник. Так строение и несло за поворот Сыма, вдаль. Хозяин постоял, подышал, пустил еще раз презрительную струю в бурные воды Сыма, поддернул штаны и пошел допивать брагу.

Все домишки поселка, отскочившие от подмытого берега, стоят в сыпучем белом песке, среди поврежденных сосенок, в корье, щепе по колено, будто скинули с костлявого тела одежонки на просушку.

В версте или двух от села видна просторная поляна в белых полосах и вымоинах — это взлетное поле, обочь которого, без оград и ворот, вольно стоят амбар и кособокая избушка, похожая на баню,— избушка та и есть аэровокзал. Было в ней когда-то окно со стеклом, да выбили его умельцы, теперь в вырубе пришпилен мутный полиэтиленовый мешок. В самом же помещении все без затей, без архитектурных излишеств: две скамьи, прибитые к стене, стол на укосинах и железная печка с сорванной дверцей. Гвоздь на двести миллиметров вбит в стену — вешалка. И сору, сору!.. Окурки, железные пробки от бутылок, ореховая скорлупа, щепки, рваные кеды, осколки бутылочного и всякого иного стекла, клочья мятой бумаги — все это прямо на земле: пол в избушке давно сожжен, ведь иной раз из-за непогоды или технических прорух на авиалиниях приходится здесь сидеть сутками.

Самолетик ходит в Сымскую факторию раз в неделю, вертолеты залетают чаще. Да до конца лета и осени здесь и летать-то особенно некому и незачем, но с началом грибной и ягодной поры валом валят на Сым шабашники, бродяги, девицы, перекупщики, начальственный народ со своей техникой. Промысловый люд встречается тоже, гребет грибы — боровики, диковинно здесь плодящиеся, кто может - сушит их или маринует, кто на катерах, на лодках плавит. Всем добра хватает. С сентября на Сыме наступает ягодная и ореховая пора, есть приемный пункт, где и деньги за дикоросты выдают сразу же.

Выпивки в поселке никогда не хватает, сшибившие же деньгу налетчики жаждут сей же час честно заработанное прокутить. А тут ни самолета, ни вертолета. От скуки и тоски режут на столах и скамейках матерщину, оставляют памятные именные знаки, иногда мудрейшие изречения и целые поэтические опусы остаются на века впечатанными в тесаное бревно. Вот один из поэтических перлов, украшающих Сымский авиационный приют:

Сымский порт — ужасная дыра,
Раз в неделю ходит самолет,
В магазине нету ни хера,
И вина Назаров (председатель совета, уже бывший.— В. А.) не дает.

...Э-эх, Россия-мати, тех ли ты божьих чад ждала и селила на своих просторах, в своем доме? Иль тебе, больной, израненной, истерзанной,- уже все равно?..

Красноярский край

Старшеклассник

Выпуск № 8 (43) Газета Современного гуманитарного университета август 2005 года

Современная Гуманитарная Академия

Приемная комиссия СГА: 109029, Москва, ул. Нижегородская, д. 32, тел. (095) 737-88-47, 270-20-02

Социологический опрос

Молодежь, стремящаяся сегодня получить высшее образование, представляет собой далеко [illegible] среду. На основе метода кластерного анализа можно выделить шесть групп (сегментов) с наиболее устойчивыми взглядами и требованиями к системе высшего образования.

Кластерный анализ строится на основании группировки психографических и социально-демографических переменных и является описательным изменяющееся явление, подверженное влиянию моды.

Сегмент "Выходцы из рабочей среды" составляет 21% выборки. Это старшеклассники, родители которых не имеют высшего образования. Мотивом их поступления становятся перспективы дальнейшего трудоустройства. Представители этого сегмента не продумали запасной вариант на случай неудачного поступления в выбранный вуз, од-

Школьный калейдоскоп

* Министерство обороны России считает необходимым вернуться к комплексу ГТО и занятиям по начальной военной подготовке (НВП) в средних общеобразовательных школах.

Как заявил на заседании рабочей группы по пропаганде спорта в Российском Союзе промышленников и предпринимателей председатель Спортивного комитета Вооруженных сил РФ полковник Владимир Лукашов, призывники приходят в армию крайне неподготовленными, физически слабыми.

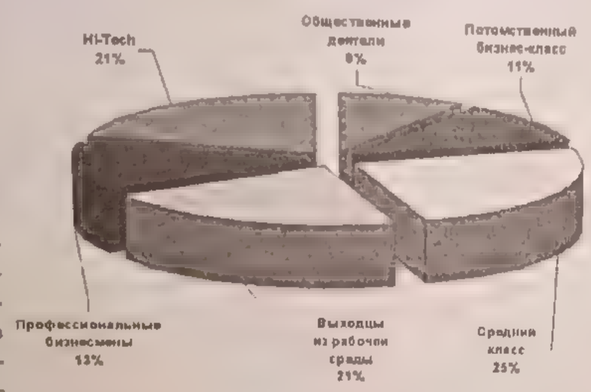
"Требуется от шести до девяти месяцев, чтобы привести их в нормальное физическое состояние. В Вооруженных

Социологический опрос

Молодежь, стремящаяся сегодня получить высшее образование, представляет собой далеко не однородную среду. На основе метода кластерного анализа можно выделить шесть групп (сегментов) с наиболее устойчивыми взглядами и требованиями к системе высшего образования.

Кластерный анализ строится на основании группировки психографических и социально-демографических переменных и является описательной процедурой, позволяющей изучить "структуру совокупности".

Сегмент "Общественные деятели" составляет 9% опрошенных*. Типичные его представители – дети специалистов с высшим образованием и частных предпринимателей. В будущем они хотели бы заниматься деятельностью, связанной с политикой. В случае неудачи на вступительных экзаменах, представители данной группы предпочтут поступить в другой вуз, но на следующий год попробуют поступить в первоначально выбранный вуз еще раз. Они ориентируются на процесс обучения. Значимыми факторами при выборе вуза для них становятся обеспеченность преподавательским составом, высокий уровень преподавания в целом и технологическая обеспеченность образовательного процесса.



Сегмент "Потомственный бизнес-класс" составляет 11% от числа опрошенных. Это дети частных предпринимателей и коммерсантов с высшим образованием. Они ориентируются на служебно-деловую карьеру. В случае неудачи на вступительных экзаменах они не собираются поступать куда-либо еще. Они мыслят в рамках классических представлений о высшем образовании и верят в необходимость высшего образования и в статус выбранного вуза. Показателями качества образования для них являются сложность поступления и дальнейшего обучения в вузе.

Сегмент "Средний класс" составляет 25% опрошенных. Это дети специалистов с высшим образованием и руководителей среднего звена. Представители данного сегмента рассматривают возможности поступления в несколько вузов. В целом они тяготеют к классической форме образования, хотя четко выраженных предпочтений в этой области у них нет. Однако отрицания инновационных технологий в данной группе не наблюдается. В их представлении высшее образование – быстро изменяющееся явление, подверженное влиянию моды.

Сегмент "Выходцы из рабочей среды" составляет 21% выборки. Это старшеклассники, родители которых не имеют высшего образования. Мотивом их поступления становятся перспективы дальнейшего трудоустройства. Представители этого сегмента не продумали запасной вариант на случай неудачного поступления в выбранный вуз, однако готовы попытаться поступить в другой. Значимыми для них являются содержание образования и процесс обучения. Они сами научатся всему, главное, чтобы кто-то их направлял и контролировал. Ключевые характеристики для них – гарантии поступления, качества образования и перспективы трудоустройства.

Сегмент "Профессиональные бизнесмены" включает 13% опрошенных. Это дети владельцев небольших компаний и представителей свободных профессий. Старшеклассники этого сегмента видят себя в бизнесе. При поступлении они рассматривают несколько вариантов. Ключевых параметров выбора вуза у этой группы нет. Значимыми показателями становятся конкурс при поступлении и сложность обучения. Данная группа ориентируются скорее на процесс, чем на результат.

Сегмент "Hi-Tech" объединяет 21% опрошенных. Это школьники, хотя бы один из родителей которых имеет высшее образование. Все ресурсы бросаются на подготовку к поступлению только в один вуз. Они рассматривают образование как быстроизменяющееся явление, поэтому главное для них – техническая обеспеченность и самые современные технологии. Принципиальной является концепция образования как продукта высокого качества для людей, ведущих активный образ жизни.

На основании вышесказанного стоит отметить, что Современная гуманитарная академия удовлетворяет требованиям к высшему образованию всех перечисленных сегментов рынка образовательных услуг и располагает необходимыми средствами, чтобы осуществлять различные стратегии взаимодействия со всеми группами одновременно.

Авторы:

ответственный исполнитель К.С. Фурсов,

научный руководитель И.А. Крутий.

** В исследовании участвовали 590 человек.*

Школьный калейдоскоп

★ *Министерство обороны России считает необходимым вернуться к комплексу ГТО и занятиям по начальной военной подготовке (НВП) в средних общеобразовательных школах.*

Как заявил на заседании рабочей группы по пропаганде спорта в Российском Союзе промышленников и предпринимателей председатель Спортивного комитета Вооруженных сил РФ полковник Владимир Лукашов, призывники приходят в армию крайне неподготовленными, физически слабыми

"Требуется от шести до девяти месяцев, чтобы привести их в нормальное физическое состояние. В Вооруженных силах молодые люди должны заниматься боевой подготовкой, а вместо этого мы вынуждены заниматься их воспитанием – как физическим, так и нравственным", – заявил Лукашов.

★ Президент России Владимир Путин намерен внести изменения в законодательство об образовании, чтобы общее среднее образование было и обязательным, и бесплатным. Выступая перед участниками бала выпускников-2005 в Кремле, президент России заявил: "Государство должно быть всегда рядом со своими гражданами – всегда поддерживать и помогать им, и, прежде всего, молодым людям, которые только вступают в самостоятельную жизнь".

"В этой связи полагаю возможным внести изменение в действующее законодательство об образовании, с тем, чтобы в нашем законе об образовании такие понятия, как "общее образование" и так называемое "полное среднее" были идентичными понятиями, с тем, чтобы именно общее среднее образование было и обязательным, и бесплатным", – отметил президент.

"Если вы меня поддержите, обещаю вам, что в самое ближайшее время сформулирую соответствующее поручение правительству и обращение в Госдуму", – заявил Владимир Путин.

"Поддерживаете?" – спросил он у зала. Выпускники ответили громким одобрительным гулом. "Спасибо вам большое!" – с улыбкой сказал президент.

★ Оригинальный способ повышения успеваемости школьников придумали в одном из юго-восточных районов Москвы. Учеников, получающих отличные отметки, еженедельно премируют бесплатными билетами в один из досуговых центров района.

Как сообщили представители префектуры ЮВАО, для того, чтобы заработать подарочный сертификат на одно посещение развлекательного комплекса, школьникам необходимо получить минимум четыре пятерки за неделю. В зачет на получение поощрительного билета, к которому прилагается десять бесплатных жетонов для игровых автоматов, идут отличные оценки по любым предметам. Распределением наградных сертификатов в конце каждой учебной недели занимаются завучи по воспитательной работе.

По свидетельству учителей, за время акции под названием "Кто хорошо учится, тот имеет право хорошо отдохнуть" в школах не только резко возросла успеваемость, но и повысился интерес к самой учебе. Предполагается, что подобный метод пробуждения у школьников тяги к занятиям возьмут на вооружение все 40 школ района.

★ Школьные каникулы сокращены не будут. Об этом сообщила руководитель столичного департамента образования Любовь Петровна Кезина.

Напомним, что с предложением сократить каникулы некоторое время назад обратился к руководителю Департамента мэр Москвы Юрий Михайлович Лужков. Предлагалось сократить летние каникулы и увеличить осенние и весенние каникулы.

Кезина пояснила, что в Москве есть ряд школ, обучение в которых идет по своей системе. Например, существуют школы, в которых учатся по триместрам, есть такие, в которых учатся 5 недель, а шестую – отдыхают. "Мы можем дать совет школам, но только директор решит, как организовать в своей школе процесс обучения. Централизованного решения Департамента по сокращению летних каникул не будет",– уверила Кезина.

Немного истории

Из древности в современность

Египет – страна удивительной культуры. Здесь все для нас необычно – климат, море, искусство, национальная кухня. Однако система образования в этом государстве не очень отличается от многих других стран, хотя и есть некоторые особенности. Но об этом речь пойдет позже, гораздо интереснее узнать, как учились дети в древнейший период истории этого замечательного края.

Образование и воспитание детей в Древнем Египте формировалось на протяжении нескольких тысячелетий. Простые люди грамоте, как правило, не обучались. Дети ремесленников, хлебопашцев, слуг обучались профессии у своих родителей и наставников в мастерских. А вот к обучению людей, которым предстояло заниматься управлением государства, заниматься архитектурой, строительством, врачеванием относились весьма серьезно.

Фараоны раздавали своим приближенным должности и титулы, которые были гарантированы им на всю жизнь и переходили по наследству их детям.

Школы находились при храмах. Родители приводили детей в школу, когда решали, что ребенок созрел для обучения.

С рождения маленькие египтяне бегали голышом. Мальчики носили ожерелье на шее, а девочки – гребень в волосах и поясок. А перед школой мальчикам давали набедренную повязку, а девочки одевали платьица. Но девочки, скорее всего, не посещали школу – они обучались дома. Мальчики же учились около 12 лет.

Ребенок, прежде всего, учился читать, писать и считать. Существовали нравоучительные тексты, которые должен был знать каждый египтянин. Для создания усыпальниц фараона и вельмож, дворцовых комплексов необходимы были обширные знания. Сначала дети писали на полированных пластинках известняка, разграфленного в линейку или в клетку. Затем ученику доверяли чистый папирус, на котором он кисточкой красными и черными чернилами переписывал какие-либо религиозные тексты. Заглавие и начальные строчки текста писали красными чернилами, остальной текст – черными. Каждый писец обучался рисованию на папирусе. При этих школах существовали библиотеки, в которых хранились древние тексты.

На поздних ступенях образования уделяли много внимания изучению наук. Чиновник должен был знать все, что ему может пригодиться в работе. Государственные деятели и жрецы были самыми образованным людьми в Древнем Египте. Чиновники разбирались в архитектуре, искусстве, инженерном и военном деле. А жрецы являлись одновременно мудрецами и учеными, ведь они занимались не только организацией религиозных обрядов, но и науками: астрономией, магией, философией. Школьников, которых готовили стать жрецами, учили, как и остальных детей, но, после того как они освоят азы обучения, им приходилось большую часть времени уделять изучению религиозных догм и обрядов. Затем ученики сдавали экзамены. Сдавших его, освобождали от мирской одежды, купали, выбривали наголо, умащали благовониями и одевали в жреческое одеяние.

Наиболее одаренные молодые люди как чиновники, так и жрецы, могли посвятить себя наукам в своеобразных университетах того времени – "Домах жизни", которые располагались рядом с храмами. Это были древние библиотеки с залами для знакомства с книгами и рабочими местами писцов, переписывающих книги.

Так обучались в Египте много веков назад, а сегодня жрецы, к сожалению, не востребованы на рынке труда.

До революции 1952 года около 90% взрослого населения не владело грамотой. После революции была проведена реформа начального и среднего образования, провозглашено обязательное бесплатное начальное обучение. В настоящее время среди взрослого населения около 52% владеют грамотой.

В школу принимаются дети в возрасте 6 лет. Общая продолжительность полного общего среднего образования составляет 12 лет. Последний год обучения предполагает специализацию по гуманитарным, естественным или физико-математическим наукам.

Жители Египта очень серьезно относятся к духовному облику своей родины. Вопросы морали и нравственности здесь решаются на государственном уровне. Недавно египетских школьников начали обучать морали в школах – таково решение чиновников из Министерства образования страны. Новый предмет так и называется – мораль. Кстати, это не единственная духовная дисциплина. В школах Египта давно преподают "религиозное воспитание". Еще в стране будут учреждены "семейные суды", которые будут рассматривать различные проступки детей и подростков. Египетские родители уверены, что будущее их детей зависит от воспитания.

Алла Хавкина

Есть такая профессия

Профессия маркетолог: незаменимые – есть!

Любой вид деятельности, связанный с удовлетворением потребностей населения (торговля, сфера услуг и т. д.), необходимо рассматривать с точки зрения его рентабельности. Ранее этим занимались все кому не лень: менеджеры по продажам, экономисты, продавцы, товароведы и т.д. Но с течением времени появилась необходимость в постоянном отслеживании рынка сбыта товара или услуг, а также спроса на товар и услуги. Комплекс проблем, связанный с исследовани-

деятельности которого является устойчивое функционирование и развитие организации в конкурентной среде на основе гармонизации интересов потребителей и организации".

тересов рынка. Достижение целей через удовлетворение потребностей рынка и есть основная цель маркетинга и, естественно, маркетолога как исполнителя этой задачи.

В каждой организации выстраивается индивидуальная система маркетинга, основы которой еще можно как-то классифицировать, в то время как сама работа маркетолога представляет собой полностью творческий процесс. Только в последнее время маркетинг стал играть

варного ассортимента; участие в ценообразовании и др. Конечно, в зависимости от положения дел в организации, какие-то пункты выпадают, а что-то, наоборот, прибавляется. Вообще, маркетолог – это специалист во всех областях: производство, продажи, финансы, бухгалтерия и многое другое. Но в целом можно сказать, что маркетологи составляют реальную картину взаимоотношений организации с рынком и помогают фирме принять верное решение на основе профессионального анализа данной карти-

кой и анализом больших массивов информации.

В случае, если карьера маркетолога развивается успешно, он может претендовать на должность начальника отдела маркетинга или директора по маркетингу. Эти специалисты создают маркетинговую стратегию организации, планируют работу отделов и руководят сотрудниками. Поэтому, кроме вышеописанных требований, к ним предъявляются следующие: желательно наличие степени MBA, хорошее зна-

ривать с точки зрения его рентабельности. Ранее этим занимались все кому не лень: менеджеры по продажам, экономисты, продавцы, товароведы и т.д. Но с течением времени появилась необходимость в постоянном отслеживании рынка сбыта товара или услуг, а также спроса на товар и услуги. Комплекс проблем, связанный с исследованием рынка, обусловил появление в России около пяти лет назад новой специальности – маркетолог. Спрос на этих специалистов год от года увеличивается и примерно в два раза превышает предложение.

Дело в том, что в условиях ужесточающейся конкуренции на всех сегментах российского рынка ни одна организация не может себе позволить работать без маркетологов. В крупных компаниях создаются целые отделы, а небольшие фирмы ограничиваются одним специалистом. Так что же это за дефицитные работники и чем они занимаются?

Определение специальности "маркетолог" дано в государственных образовательных стандартах России. Согласно им, "маркетолог – специалист, основным результатом

тересов потребителей и организации".

В США и Западной Европе первые специалисты в этой области появились около 30 лет назад, когда после очередного мирового экономического кризиса возникла необходимость взглянуть на бизнес с иной точки зрения. Прежде всего, маркетинг – это суть (идеология) любого бизнеса. Маркетинг заключается в построении концепции деятельности с учетом интересов не только самой организации, но и ин-

задачи.

В каждой организации выстраивается индивидуальная система маркетинга, основы которой еще можно как-то классифицировать, в то время как сама работа маркетолога представляет собой полностью творческий процесс. Только в последнее время маркетинг стал играть решающую роль в принятии управленческих решений, потому что руководители организаций стали понимать, что в настоящее время без детального изучения рынка сбыта товара (услуги), постоянного отслеживания конкурентоспособности товара и многих других маркетинговых мероприятий невозможно не только занять место на рынке, но и удерживать его.

Четкого списка профессиональных обязанностей маркетолога нет, но обобщенно их можно сформулировать следующим образом: тщательное изучение товара или услуги своей фирмы и ее особенностей; изучение потребителей данного товара или услуги, их сегментация; изучение рынков сбыта и их специфики; анализ конкурентов и их деятельности; прогноз спроса и его динамики; формирование то-

специалист во всех областях: производство, продажи, финансы, бухгалтерия и многое другое. Но в целом можно сказать, что маркетологи составляют реальную картину взаимоотношений организации с рынком и помогают фирме принять верное решение на основе профессионального анализа данной картины. Это и есть их основная задача.

Для успешной работы маркетологом необходимо наличие ряда индивидуальных особенностей. Это, прежде всего, аналитическое мышление, четкая логика, организаторские способности, хорошие коммуникационные навыки, креативность, инициативность и эмоциональная устойчивость. Необходимо также специальное высшее образование и хорошие знания по ряду смежных областей: социология, психология, история, законодательство и пр. Поэтому профессионалы в области маркетинга советуют получать сначала базовое экономическое образование, а затем второе – маркетинговое. Кроме того, маркетолог должен быть продвинутым пользователем, а иногда даже знать азы программирования. Ведь данная профессия связана с обработ-

директора по маркетингу. Эти специалисты создают маркетинговую стратегию организации, планируют работу отделов и руководят сотрудниками. Поэтому, кроме вышеописанных требований, к ним предъявляются следующие: желательно наличие степени MBA, хорошее знание одного или двух иностранных языков, лидерство, умение расставлять приоритеты, ориентированность на клиентов и результаты, умение быстро адаптироваться и работать в условиях неопределенности.

На какую же заработную плату могут рассчитывать маркетологи? По данным российских кадровых агентств, в среднем начинающий специалист по маркетингу получает от 300 до 500 долларов, маркетолог со стажем – от 500 до 2000 долларов, начальник отдела – от 1500 до 5000, а директор по маркетингу – от 3000 до 10000 долларов в месяц.

Хорошее образование в области экономики и маркетинга сегодня можно получить в МГУ, Академии им. Плеханова, Высшей школе экономики, АНХ, Финансовой академии и других вузах.

Наталья Питерских

А как у них

* Малазийские колледжи при университетах получат финансовую помощь от государства в размере более $2 миллиардов. Эти средства будут направлены на развитие инфраструктуры и обновление материально-технической базы учебных заведений, заявил министр высшего образования Малайзии доктор Шафи Мохаммад Саллех.

"Большинство наших университетских колледжей нуждаются в более пристальном внимании властей в плане получения финансовой помощи", – сказал министр на пресс-конференции после встречи с руководством малазийских университетов.

По его словам, многие учебные заведения "сталкиваются со сложностями при использовании средств коммуникации по причине их неполного соответствия требованиям, предъявляемым современными условиями".

"Результаты переговоров с ректорами колледжей и университетов свидетельствуют о том, что нехватка финансирования является единственным фактором, тормозящим ряд программ, способных оказать существенное влияние на подготовку молодых специалистов", – отметил глава ведомства.

По его словам, адресная помощь в размере более $2 млрд. будет предоставлена учебным заведениям в рамках Девятого национального плана по развитию страны.

* Израильская партия "Демократический выбор" добивается отмены решения о прекращении преподавания русского языка в школах страны.

Председатель партии Роман Бронфман обратился к министру просвещения Лимор Ливнат с требованием отменить решение об отказе, начиная со следующего учебного года, от бюджетных ассигнований на преподавание русского языка.

"Возможность изучать различные иностранные языки способствует приобщению учащихся к наследию различных культур. В этом свете изучение русского языка, на котором говорит самая большая община в нашей стране, является важным инструментом интеграции в обществе. Кроме этого, изучение русского языка помогает ученикам, новым репатриантам, в процессе успешной абсорбции в системе образования и существенно влияет на уровень их показателей в аттестате зрелости", – говорится в послании Бронфмана.

Он также отметил, что решение о прекращении преподавания русского языка приведет к увольнению по меньшей мере 140 школьных преподавателей. Лидер "Демократического выбора" считает такой шаг министерства просвещения "поспешным и ошибочным".

* Сеульский департамент образования выпустил брошюрку о мобильном этикете. Книжки с рассказами о том, как следует разговаривать по мобильному телефону, будут розданы ученикам младших, средних и старших классов школ.

В небольших брошюрах содержатся заметки об использовании различных функций мобильных телефонов, о мобильном этикете и о том, как блокировать надоедливый телефонный спам. Здесь же можно найти рекомендации и для руководителей школ. Например, им предлагают завести в каждом классе ящички для хранения мобильных телефонов учеников во время занятий.

Ученикам и учителям предлагается ознакомиться с "кодексом поведения" при использовании мобильных телефонов в школах. Главное правило кодекса – выключать мобильный телефон во время урока, не приносить и не использовать его во время тестов и экзаменов.

Усы, лапы, хвост и чешуя

Вода, вода, кругом вода...

В прошлых номерах мы рассказали вам о зоопарках и заповедниках, где усилиями многих людей сохраняются представители животного и растительного мира Земли. Но большую часть нашей планеты занимает вода. И, естественно, что обитателей в этой воде огромное множество – от безжизненных (на первый взгляд) водорослей до гигантских китов и акул. И можно еще поспорить, где больше представителей флоры и фауны – на земле или на суше? В этом номере речь пойдет об океанариумах – уникальных местах, где человек может познакомиться с удивительным разнообразием подводного мира.

Океанариум (океанарий) – это бассейн с морской водой для содержания морских животных. Океанариум, в котором содержат дельфинов, называется дельфинарием. Первый в мире океанариум был открыт в 1928 году в штате Флорида (США). Крупнейший в мире океанариум по числу содержащихся животных (6500 представителей 525 видов флоры и фауны) открылся в 1984 году в штате Калифорния (США).

Крупные океанариумы есть во многих больших городах по всему миру. За рубежом аквариумы, которые все чаще называют океанариумами, существуют уже несколько десятков лет. Первые подобные сооружения появились в США, где в 30-е годы прошлого века были организова-

ны научно-исследовательские комплексы для изучения флоры и фауны Мирового океана. Вначале наблюдение за диковинными рыбами, помещенными в огромные бассейны, было уделом ученых и студентов. Но однажды инженеру-строителю из Новой Зеландии Ину Мелсопу пришла в голову идея превратить океанариумы в своего рода аттракцион. Он нашел гениальное и простое решение: через гигантские резервуары, в которых с максимальной достоверностью были воссозданы ландшафты океанского дна и плавали сотни рыб, проложили прозрачные трубы-тоннели из суперпрочного акрила, по которым передвигались зрители, наблюдая за жизнью подводного мира как бы изнутри. Впервые аквариум подобной конструкции построили в 1985 году в Окленде (Новая Зеландия), он произвел настоящую сенсацию, породив невероятные очереди. На разработку Мелсопа, создавшего собственную, специализирующуюся на строительстве океанариумов компанию, посыпались заказы со всего мира, и океанариумы перестали быть только научно-образовательными учреждениями, а стали еще и развлекательными центрами. Сегодня такие сооружения построены в Австралии, Сингапуре, Гонконге, Великобритании, Китае, США, Испании и Корее. Все они имеют принципиально одинаковое инженерное решение (прозрачные акриловые трубы в воде), но в каждом есть свои особенности и ноу-хау.

В России океанариумы становятся распространенным явлением. Во многих городах нашей страны они либо уже есть, либо находятся в стадии строительства, либо планируются их сооружение.

Океанариум во Владивостоке является одной из достопримечательностей города. Он был построен в 1990 году, а своих первых посетителей принял 12 июля 1991 года. Это уникальный морской музей, включающий экспозиции, посвященные природе Тихого океана. В большом круглом зале в 13 аквариумах представлены обитатели пресноводных водоемов Дальнего Востока, залива Петра Великого, тропических морей, в 4 холодноводных аквариумах центрального зала – обитатели Японского и Охотского морей. Всего в Океанариуме содержится 120 видов (более 2 тыс. экземпляров). Морская вода завозится танкерами из экологически чистых акваторий залива Петра Великого.

В 2005 году планируется открытие океанариума в Санкт-Петербурге. В состав торгово-развлекательного центра "Планета Нептун" помимо океанариума позже войдет пингвинариум и аквапарк. Проект предусматривает создание океанариума на трех уровнях с воссозданием различных климатических зон. При этом помещение будет устроено таким образом, что посетитель постоянно будет перемещаться с одного уровня на другой. В главном аквариуме будет построен специальный тоннель, чтобы посетителей полностью окружала вода.

На берегу озера Байкал в поселке Листвянка Иркутской области завершается строительство уникального музея-аквариума. Вода в него будет непрерывно поступать из озера с большой глубины. В музее-аквариуме будет имитировано байкальское дно, а в экспозиции будут представлены сотни обитателей озера. Аквариум станет наглядным пособием для школьников, а также для всех желающих ознакомиться с животным миром Байкала.

К 2006 году в Москве в районе Поклонной горы должен появиться самый большой в Европе водный зоопарк с круговой обзорной панорамой, подводным театром, исследовательскими лабораториями и дайвинг-клубом. В океанариуме будут обитать свыше 10 тысяч представителей ихтиофауны, среди которых 20 трехметровых акул, а также пираньи и электрические скаты.

Алла Хавкина

На здоровье

Цель вижу...

В этой статье мы расскажем вам о том, как можно надолго сохранить хорошее зрение и помочь глазам справиться с усталостью. Но учтите, не стоит рассчитывать на мгновенный результат, ведь в любом деле необходима систематичность. Главное начать, потом вам обязательно понравится.

Психическое напряжение любого рода всегда приводит к сознательному или бессознательному напряжению глаз. Если расслабление достигается лишь на момент, коррекция носит одномоментна. А когда рас-

может составлять 20-40 секунд, выполняемое само по себе – 3-5 минут. Расслабление можно проводить в любое время.

Упражнение "Большие повороты": встаньте лицом к окну, расставив ступни ног приблизительно на 30 см. Затем, перенося вес тела на левую ногу, поверните голову и плечи к левой стене. Потом, перенеся вес тела на правую ногу, поверните голову и плечи к правой стене. Делайте эти движения в ритме медленного вальса, отрывая во время поворотов пятку от пола. Следите за тем, чтобы у вас не закрывались глаза в момент прохождения мимо окон

на него. Вам покажется, что палец двигается. Очень быстро ощущения движения можно добиться, если закрыть глаза и делать повороты таким образом, чтобы кончик носа каждый раз во время поворота касался пальца. Другой вариант этого упражнения – поднесите ладони к лицу, широко растопырив пальцы. Делайте повороты головой, глядя не на пальцы, а сквозь них вдаль. Чередуйте три поворота с закрытыми глазами с тремя поворотами с открытыми глазами. Делать эти повороты нужно по 20-30 раз, не забывая о ровном дыхании. Это упражнение помогает снять боль не только в глазах. Делая

ся вам яснее.

Еще одно эффективное упражнение – взглянуть в окно на очень отдаленный предмет и пристально рассматривать его в течение 10 секунд, затем перевести взгляд на ладонь или наручные часы. Повторить 15 раз.

Для профилактики болезней глаз существует следующие упражнения (исходное положение сидя, каждое повторяется 5-6 раз). 1. Откинувшись назад, сделать глубокий вдох, затем, наклонившись вперед, выдох.

жения по часовой стрелке, затем против часовой стрелки. Эти упражнения желательно повторять через каждые 40-50 минут зрительной работы в течение 3-5 минут.

И еще несколько простых упражнений: в положении сидя при неподвижной голове медленно перевести взгляд с пола на потолок и обратно, затем справа налево и обратно (повторить 10-12 раз); круговые движения глазами в одном и другом направлении с открытыми и закрытыми глазами (повторить 4-6 раз); частое моргание в течение 20 секунд улучшает кровообращение

ный результат, ведь в любом деле необходима систематичность. Главное начать, потом вам обязательно понравится.

Психическое напряжение любого рода всегда приводит к сознательному или бессознательному напряжению глаз. Если расслабление достигается лишь на момент, коррекция также одномоментна. А когда расслабление становится постоянным, коррекция также постоянна. Поэтому для хорошего зрения необходимо постоянное расслабление зрения.

Во время рассматривания объекта путешествуйте по нему, старайтесь воспринимать увиденное без усилия. Часто закрывайте глаза, чтобы дать им отдых.

Для расслабления глаз нужно встать или сесть спокойно и устойчиво, можно лечь на спину. Затем закрыть глаза и расслабить веки, лицо и тело (основное внимание должно быть сосредоточено на расслаблении глаз). Время расслабления не ограничено. В промежутках между другими упражнениями для глаз оно

30 см. Затем, перенося вес тела на левую ногу, поверните голову и плечи к левой стене. Потом, перенеся вес тела на правую ногу, поверните голову и плечи к правой стене. Делайте эти движения в ритме медленного вальса, отрывая во время поворотов пятку от пола. Следите за тем, чтобы у вас не закрывались глаза в момент прохождения мимо окон, иначе вы не сможете увидеть их проплывающими мимо вас. Во время поворотов считайте их количество. Чтобы достичь нужной вам степени расслабления, надо сделать хотя бы до 60 поворотов. Но наилучших результатов можно достичь, делая это упражнение по 100 раз утром и столько же раз вечером перед сном. Помимо улучшения зрения, это упражнение развивает гибкость позвоночника, нормализует функции внутренних органов.

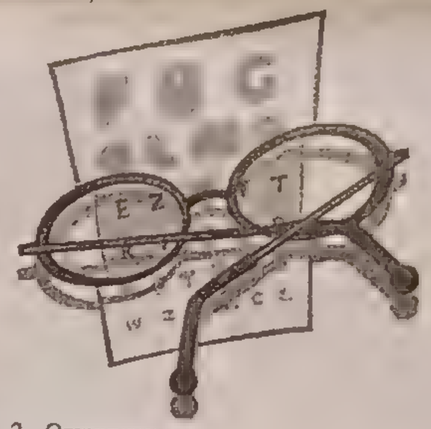
Еще одно упражнение: поставьте указательный палец любой руки перед своим носом. Мягко поворачивайте голову из стороны в сторону, смотря при этом мимо пальца, а не

ца. Другой вариант этого упражнения – поднесите ладони к лицу, широко растопырив пальцы. Делайте повороты головой, глядя не на пальцы, а сквозь них вдаль. Чередуйте три поворота с закрытыми глазами с тремя поворотами с открытыми глазами. Делать эти повороты нужно по 20-30 раз, не забывая о ровном дыхании. Это упражнение помогает снять боль не только в глазах. Делая чередующиеся повороты с открытыми и закрытыми глазами в течение 10-20 минут, вы сможете избавиться от головной и любой другой боли.

"Письмо носом": закройте глаза и, используя нос как удлиненную ручку, пишите им что-нибудь в воздухе (например, названия стран, цветов, драгоценных камней, профессий, продуктов – каждый раз что-нибудь новое). Это вас развлечет, и вы потеряете ощущение усталости, ведущее к напряжению глаз. Во время выполнения этого упражнения глаза держите слегка прикрытыми, чтобы под веками начались непроизвольные перемещения глаз. Зрение после того, как вы откроете глаза, покажет-

наручные часы. Повторить 15 раз.

Для профилактики болезней глаз существует следующие упражнения (исходное положение сидя, каждое повторяется 5-6 раз). 1. Откинувшись назад, сделать глубокий вдох, затем, наклонившись вперед, выдох.



2. Откинувшись на спинку стула, прикрыть веки, крепко зажмурить глаза, открыть веки. 3. Руки на пояс, повернуть голову вправо, посмотреть на локоть правой руки; повернуть голову влево, посмотреть на локоть левой руки, вернуться в исходное положение. 4. Поднять глаза кверху, сделать ими круговые дви-

ражнений: в положении сидя при неподвижной голове медленно перевести взгляд с пола на потолок и обратно, затем справа налево и обратно (повторить 10-12 раз); круговые движения глазами в одном и другом направлении с открытыми и закрытыми глазами (повторить 4-6 раз); частое моргание в течение 20 секунд улучшает кровообращение.

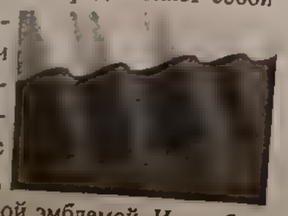
Даже непродолжительная работа за компьютером, не более 1-2 часов, вызывает у 73% подростков общее и зрительное утомление, в то время как обычные учебные занятия вызывают усталость только у 54% подростков. Увлекшись компьютером, испытывая большой эмоциональный подъем, школьники даже не замечают наступившего утомления и продолжают работать дальше, что приводит к нежелательным и неприятным последствиям. Зрительная гимнастика – очень эффективная мера при усталости, напряжении, а также профилактика болезней глаз. Так что если не лениться, вам обеспечена хорошая привычка и здоровое зрение.

Алла Хавкина

Символы государства

На протяжении всемирной истории все государства имели свои символы. Их могло быть много, и они могли быть самыми разными. Но исторически сложилось так, что государство имеет три основных символа – Государственный флаг, Государственный герб и Государственный гимн. Поэтому эти символы называются государственными.

Флаг – государственный официальный отличительный знак государства. Он представляет собой одноцветное или многоцветное полотнище с гербом,



той или иной эмблемой. Из глубины веков пришел в наши дни нынешний Российский Государственный флаг. 21 августа Чрезвычайная сессия Верховного Совета РСФСР постановила "считать исторический флаг России – полотнище из равновеликих горизонтальных белой, лазоревой и алой полос – официальным Национальным флагом Российской Федерации". Именно он символизирует нашу Родину с ее очень непростой судьбой и ее очень славным прошлым.

Трехцветному флагу России в 2005 году исполняется 300 лет.

Государственный герб – законодательно утвержденная, геральдически оформленная эмблема государства, символизирующая его в официальных ситуациях и на международной арене. Государственный герб является внешним признаком суверенитета и международного признания.

Государственный герб Российской Федерации представляет собой четырехугольный, с закругленными нижними углами, заостренный в оконечности красный геральдический щит с золотым двуглавым орлом, поднявшим вверх распущенные крылья. Орел увенчан двумя малыми коронами и – над ними – одной большой короной, соединенными лентой. В правой лапе орла – скипетр, в левой – держава. На груди орла, в красном щите, – серебряный всадник в синем плаще на серебряном коне, поражающий серебряным копьем черного, опрокинутого навзничь и попранного конем, дракона.

В гербе орел с головами, смотрящими на Запад и на Восток, как нельзя более подходит для России, которая всегда была страной многонациональной, объединяющей под одним гербом народы и Европы, и Азии. Державный орел России – не только символ ее государственности, но и символ тысячелетней истории, наших древних корней. Он – символ исторической преемственности культурных традиций – от погибшей великой империи, сумевшей сохранить для всего мира эллинскую и римскую культуры, к молодой растущей России. Двуглавый орел – символ объединения и единства земель российских.

Подбор эмблем государственного герба, определение их сочетания, пропорций, цветов относились к компетенции высшей государственной власти. Государственный герб является важной составной частью института внешнего оформления верховной власти.

Помимо герба и флага высшим символом государства является гимн.

Государственный гимн Российской Федерации является официальным государственным символом Российской Федерации. Государственный гимн – торжественное музыкально-поэтическое произведение, принятое как символ государственного единства. Текст гимна отражает чувства патриотизма, уважения к истории страны, ее государственному строю. Государственный гимн Российской Федерации может исполняться в оркестровом, хоровом, оркестрово-хоровом либо ином вокальном и инструментальном варианте.

Гимн – один из самых древних вокальных жанров. Праздничность и торжественность гимнов усиливает и укрепляет национальное и государственное самосознание, а в международных отношениях их исполнение, как и приветствие флагами, означает выражение почестей представителям иностранной державы.

Государственные символы отражают историю народа, его надежды и устремления в будущее.

Людмила Паймеева

Факты на заметку

А знаете ли Вы, что ...

...горы на Марсе достигают высоты 20-25 километров.

...планета Уран видна с Земли невооруженным глазом.

...из двенадцати самых ярких звезд, Капелла – самая северная.

...ночная температура на Луне достигает -150 градусов Цельсия.

...каждые сутки на Землю падает порядка 200 тысяч метеоритов.

...чтобы солнечный свет достиг Земли, требуется порядка 8,5 минут.

...автомобилю, движущемуся со средней скоростью 60 миль в час, потребовалось бы примерно 48 миллионов лет, чтобы достичь ближайшей к нам звезды (после Солнца) Проксимы Центавра.

...около 27 тонн космической пыли падает на Землю каждый день. За год более 10 000 тонн пыли оседает на Землю.

...площадь солнечной поверхности размером с почтовую марку светит с такой же энергией, как и 1 500 000 свечей.

...астрономы полагают, что во Вселенной на каждый атом вещества приходится примерно 400 литров космического пространства.

...нейтронные звезды являются самыми сильными магнитами во Вселенной. Магнитное поле нейтронной звезды в миллион миллионов раз больше, чем магнитное поле Земли.

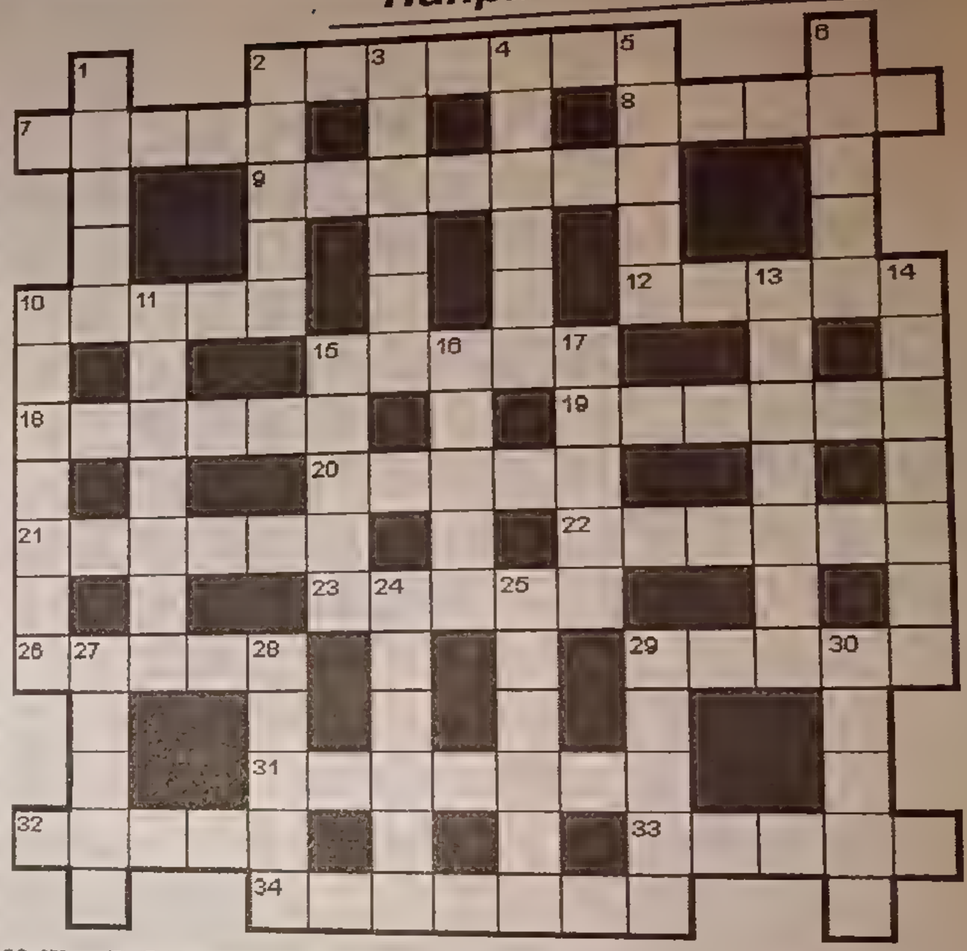
...Ганимед, самый большой из спутников планеты Юпитер, по своим размерам превосходит планету Меркурий. Диаметр Ганимеда составляет примерно 5269 километров.

...день на планете Меркурий вдвое длиннее, чем год. Меркурий вращается вокруг своей оси очень медленно, а один оборот вокруг Солнца занимает чуть меньше 88 дней.

...за все время запусков спутников в космос только один из них был уничтожен попавшим в него метеоритом (спутник Европейского Космического Агентства "Olympus" в 1993 году).

...самый большой лунный кратер, видимый с Земли, называется Бэйли или "поле гибели". Он имеет площадь примерно в 26 000 квадратных миль.

Напряжем извилины



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Движение льда по течению во время таяния или в начале замерзания рек. 7. Старинный струнный щипковый музыкальный инструмент. 8. Награда за выдающиеся заслуги перед государством. 9. Российский литературовед. 10. Венгерский композитор, дирижер, автор оперетты "Веселая вдова". 12. Предмет мебели. 15. Известная американская теннисистка хорватского происхождения. 18. Прокладка из гидроизоляционного материала в швах гидротехнических сооружений. 19. Сельское поселение в Средней Азии. 20. Веревка или ремень со скользящей петлей для ловли животных. 21. Город в Японии, столица 18 зимних Олимпийских игр. 22. Американский космонавт, совершивший полеты к Луне на "Аполлоне-8" и "Аполлоне-13". 23. Обрубок бревна, расколотого пополам. 26. Слуга в гареме. 29. Немецкий биолог, основоположник клеточной теории. 31. Малый повествовательный жанр. 32. Жена В. С. Высоцкого. 33. Степень зрелости плода, зерна. 34. Норвежский композитор, автор национального гимна Норвегии.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Американский теннисист. 2. Руководитель политической партии. 3. Процесс извлечения молока. 4. Столица Зимбабве. 5. Аргумент. 6. Время года. 10. Утрата, потеря. 11. Садовый цветок. 13. Площадка для содержания животных, ограждённая металлической сеткой. 14. Популярный комедийный актер отечественного кино. 15. Верхняя женская одежда. 16. Специально обработанная капроновая нить. 17. Выучка, досветигнутый в чём-нибудь опыт. 24. Спинномозговая жидкость. 25. Американский писатель, автор романа "Уловка-22". 27. Самая большая река Польши. 28. Противомалярийный препарат. 29. Жанр немецкой городской средневековой литературы. 30. В Русском государстве 16-17 вв. молодой дворянин, впервые поступающий на службу.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №7(42).

По горизонтали:6. Нимфа. 9. Сомали. 10. Натура. 11. Кельт. 12. Анфас. 13. Сноха. 16. Юбка. 19. Радищев. 20. Лапи. 22. Ареометр. 23. Веретено. 25. Паша. 27. Журавль. 28. Рота. 32. Ероол. 33. Архив. 34. Жанна. 36. Викинг. 37. Радфот. 38. Устье.

По вертикали: 1. Аник. 2. Эмульсия. 3. Кант. 4. Донник. 5. Запах. 7. Штаны. 8. Драхма. 14. Заструг. 15. Ремесло. 17. Бурка. 18. Ароза. 20. Литер. 21. Пенат. 24. Банкнота. 26. Шорник. 29. Обиход. 30. "Новик". 31. Прадо. 34. Жгут. 35. Арес.

Фаблио

Стихотворная новелла северной Фран-

Фаблио (от лат. fabula – рассказ) –

вставлялась короткая песенка.

Жонглеры не только исполняли, но часто и сами складывали эти шутливые

город и с деревней, тем более что городские ремесленники в большинстве своем происходили из деревни.

Книжная полка

"О старухе, смазавшей рыцарю руку"

Я о старухе, вам в забаву,
Побаску сочинил на славу,

Какой в совете скрыт изъян

"поле гибели". Он имеет площадь примерно в 26 000 квадратных миль.

По вертикали: 1. Аник. 2. Эмульсия. 3. Кант. 4. Донник. 5. Запах. 7. Штаны. …
Бурка. 18. Ароза. 20. Литер. 21. Пенат. 24. Банкнота. 26. Шорник. 29. Обиход. 30. "Новик". 31. Прадо. 34. Жгут. 35. Арес.

Фаблио

Стихотворная новелла северной Франции – фаблио (от лат. fabula – рассказ) – возникла во второй половине XII века и приобрела необычайную популярность спустя столетие. Возникновение фаблио как жанра, непосредственно связано с возрастающим значением городов и с ослаблением их зависимости от феодального замка.

Рассказывали их главным образом жонглеры (от лат. joculator – шутник, забавник). Их изображения сохранились в нескольких средневековых рукописях: они водят смычком по виоле, показывают ручного медведя, исполняют акробатические номера, жонглируют шариками или ножами совсем как наши скоморохи. В их развлекательный репертуар нередко входили и фаблио. Жонглеры вели бродячую жизнь, разнося свои забавные рассказы по городам и весям, собирая вокруг себя слушателей то на городской площади, то в каком-нибудь кабачке или на постоялом дворе, то в доме богатого горожанина. Исполнялись фаблио бойким речитативом, чаще всего без музыкального сопровождения, лишь иногда, по ходу действия, в рассказ вставлялась короткая песенка.

Жонглеры не только исполняли, но часто и сами складывали эти шутливые рассказы и смехотворные побасенки. Кто из жонглеров умел писать, тот обычно записывал их, чтобы сохранить рукопись для памяти, кто был неграмотен, составлял их устно. В любом случае, распространялись фаблио в устной форме – книгочеев в средневековой Франции было мало, особенно в той среде, для которой фаблио главным образом предназначались. Но были в числе слагателей фаблио и высокообразованные люди, занимавшие самое различное общественное положение, – вельможи, церковники, поэты.

С появлением фаблио в литературу хлынул целый поток новых тем, мотивов, идей. Среди сюжетов фаблио очень много заимствованных, чему способствовали крестовые походы, в которых принимали участие не только феодалы и рыцари, но и крестьяне. Однако слагатели фаблио придавали заимствованным сюжетом настолько своеобразную трактовку, так щедро насыщали их новым содержанием, так крепко сплетали их с нравами и бытом своей страны, своего времени, что фаблио органически входили в творчество французского народа.

Авторы фаблио изображали жизнь замка и деревни, но горожанин был их излюбленным героем. Этому способствовало обозначившееся во Франции преодоление сословной замкнутости. Каменные стены по-прежнему окружали феодальный замок, но они уже не были преградой для предприимчивых горожан, да и сами феодалы бывали в городе по делам, а то и постоянно там жили: Тесными отношениями соединен был город и с деревней, тем более что городские ремесленники в большинстве своем происходили из деревни.

При изображении рыцарской среды рассказчики отдавали свои симпатии не тем персонажам, которые находились на верхних ступенях феодальной лестницы, а тем, кто занимал на ней самое скромное место. В фаблио город брал над феодалами верх, не признавая за знатными сеньорами права считаться подлинными рыцарями, а идеальными чертами рыцаря наделяя лишь тех людей из замковой среды, кто сам, подобно горожанам, страдал от утеснений со стороны крупных феодалов.

Связь городской культуры с народом явственно видна в тех фаблио, где в качестве главных персонажей действуют крестьяне – вилланы. Рассказчики вовсе не приукрашивают средневекового крестьянина, они даже подшучивают над ним, над его неловкостью, грубостью, суевериями. Но, потешаясь с некоторым высокомерием над деревенщиной, авторы фаблио глубоко сострадают ему самому и его горькой судьбе.

В фаблио мало героического, в них нет ни великанов, ни чудовищ. Горожане и вилланы борются с житейскими невзгодами и жизненными трудностями. Пусть у них нет оружия, но в их распоряжении все уловки практического ума и здравого смысла, они хитры, сообразительны, предприимчивы.

И хотя сюжеты фаблио носят по большей части комический характер, но внутренняя свобода и реальность изображенной в фаблио жизни вплотную подводят старофранцузскую новеллу к тому реалистическому жанру, которому суждено расцвести в новеллах эпохи Возрождения.

"О старухе, смазавшей рыцарю руку"

Я о старухе, вам в забаву,
Побаску сочинил на славу!

У старой две коровы было.
Однажды их она пустила
На луг сеньора, слышал я.
Там заприметил их судья
И гнать к себе велел коров.
Старуха же, без дальних слов,
Скорей бежит к нему – просить
Ей коровенок возвратить.
Но как ни молит, ни хлопочет,
И слушать ничего не хочет,
Смеется лишь судья – злодей
И выкуп требует у ней:
Сперва, мол, денежки несите,
Монет горшочек припасите.
И вот, в слезах, удручена,
Пошла ни с чем домой она.

Соседку повстречавши вскоре,
Рассказывает ей о горе,
А та благой совет дает:
К владельцу луга пусть идет;
Коли ему словечко скажет
Да руку хорошенько смажет,
Отдаст приказ он – и назад
Коров ей тут же возвратят.
Но старой было невдомек,
Какой в совете скрыт намек,
И, сало взяв, она к сеньору
Пошла. Он дома был в ту пору
И во дворе один стоял,
А руки за спиной держал.
Вот старая тишком подходит
И салом по руке проводит…
Сеньор тотчас отдернул руку
И, оглянувшись на старуху:
-Зачем пришла? – спросил. А та
Ему ответила спроста:
-Да вот, сказали мне друзья,
Должна вам руку смазать я;
Тогда, по вашему приказу,
Вернут коров мне, дескать, сразу.
-Тот, кто совет такой давал,
Иное на уме держал.
Но я и так, и без даров,
Пасти их можешь без опаски.

Урок полезный в сей побаске
Для злых, корыстных богачей
И всех стяжателей – судей,
Что справедливость не блюдут,
За деньги совесть продают.
Бедняк же, в лапу им не дав,
Всегда окажется неправ.

Наталья Питерских

Газета зарегистрированна 15 апреля 2002 г. в Министерстве РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций за номером 77–12422. Тираж 50.000 экз. Соучредитель: НОУ СГИ

Газета выходит ежемесячно
Современная гуманитарная академия
СТАРШЕКЛАССНИК
Газета распостраняется бесплатно

Наш адрес:
Москва, ул. Нижегородская, д.32, корп. 1, комн. № 214
тел. 737–88–46 доб. 31–79
e-mail: gazeta@muh.ru

Газета отпечатана в ГУП МО "Коломенская типография".
Заказ 3348.

Главный редактор: Елена Тюлькина
Корректор: Светлана Ерохина
Корреспонденты: Людмила Паймеева, Алла Хавкина, Наталья Питерских
Дизайн: Ольга Касаткина

САРАТОВСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ ВЕСТНИК

№ 9
ОКТЯБРЬ
1993 ГОДА

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК

Просто фантастика

Координатор
пресс-группы
«ЦЕЛИТЕЛЬ»
С. С. Маслов

ЧУДОДЕЙСТВЕННЫЙ ПЕЙЗАЖ

Я увидел его с крошечным мольбертом в сквере на Рахова. Серое городское небо между серыми же деревьями на полотне сияло первозданной голубизной.

Как и лучшие работы выдающихся саратовских художников Чудина и Мерцлина, полотна Айро Недридмаяна оцениваются любителями искусства во многие сотни долларов.

Но главное, главное...

Это — волшебные холсты. Квартира, где висит пейзаж (или репродукция) работы Айро, застрахована от всевозможных злоключений и болезней. Лечебным свойством необычайной силы обладают по заключению специалистов по экстросенсорике изображения деревьев, кустарников, цветов. Причем, когда пейзажи «работают» — непосредственным образом излечивают то либо иное заболевание — реальные деревья, отдавшие свою силу полотну, начинают болеть, увядать...

О таинственном механизме, лежащем в основе этого феномена, о необычной судьбе художника мы расскажем в следующем номере нашей газеты.

Сегодня. И только у нас

СУПЕР— МЕДИЦИНА: ЗАРЯ НОВОЙ ЭРЫ ?

4—5 стр.

КОН-ФЕ-РА-

СТАНЬ

Координатор
пресс-группы
«ЦЕЛИТЕЛЬ»
С. С. Маслов

ков, цветов. Причем, когда пейзажи «работают» — непосредственным образом излечивают то либо иное заболевание — реальные деревья, отдавшие свою силу полотну, начинают болеть, увядать..

О таинственном механизме, лежащем в основе этого феномена, о необычной судьбе художника мы расскажем в следующем номере нашей газеты.

НОВОЙ ЭРЫ ?

4–5 стр.

СТАНЬ ОДЕРЖИМЫМ!

6 стр.

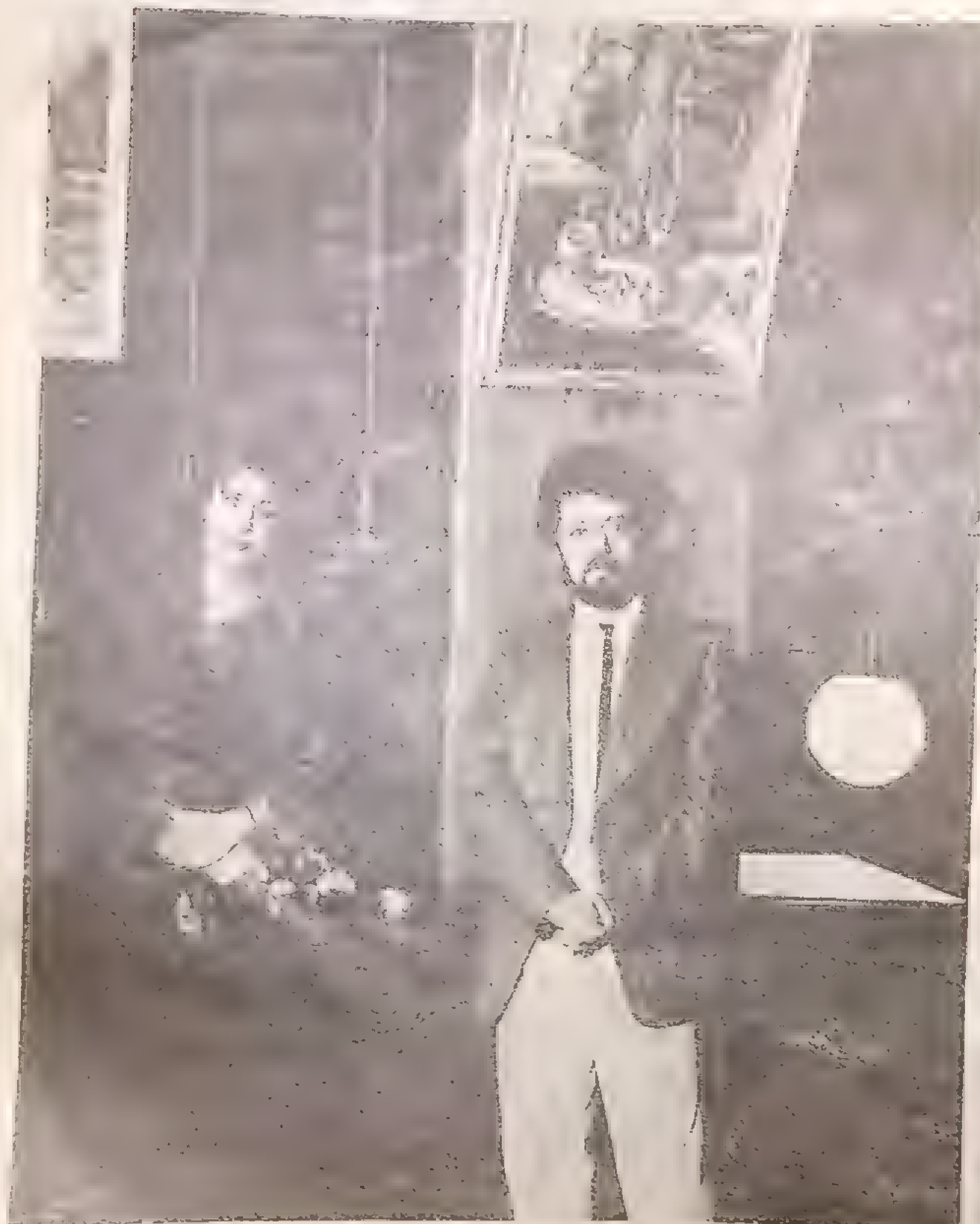
КОН-ФЕ-РА-НС

Предлагаемый нами сегодня номер «Саратовского медицинского вестника» выходит в роковое, переломное для России время. Пережит второй красный Октябрь — куда более чудовищный по количеству человеческих жертв, чем печально знаменитая ночь штурма Зимнего. Подлинными героями проявили себя в эти дни люди в белых одеждах. Спасены многие десятки бесценных человеческих жизней. По утверждению побывавшей недавно в Саратове известной целительницы и астролога Константиновской всегда в подобных исторических ситуациях огромная нагрузка ложится на наших медиумов. Они своей активно и совместно работающей аурой весьма благотворно способствовали усмирению страстей и смягчению стрессов.

Но к делу. Читатель в этом номере нашей газеты, как было и прежде, встретится с целым рядом необычных, эксклюзивно сообщенных редакции фактов, может воспользоваться увесистым пакетом интересных предложений.

И еще одно немаловажное. В Саратове гостит «выдающийся, равных которому нет ни на родине, ни за рубежом», как он себя характеризует, чье «имя на устах миллионов, в народе о нем слагают легенды»... Короче — Игорь Вселенский. Отнюдь не предостерегая читателей от общения с живой легендой, скажем только, что в довольно обширной картотеке известных и малоизвестных народных целителей мы такого имени, к стыду, не обнаружили. Подождем, однако, итогов его рабочей поездки в Саратов и ваших откликов. До встречи.

ЧУДОДЕЙСТВЕННЫЙ ПЕЙЗАЖ



И— ДИАБЕТ!

Лечение по фотографии, телефону и очно. Сахарного диабета, язвы желудка и других внутренних болезней, а также снятие порчи, избавление от «внутренних голосов» и т. п.

Лечение проводит опытный целитель, экстрасенс международной категории Бутков Юрий Иванович.

Телефон 25-98-33

Опыт лечения сахарного диабета показывает, что, как правило, достаточно 3-х сеансов, очно или заочно, чтобы человеку больше не нужно было принимать инсулин даже при застарелых формах диабета.

Оплата лечения — на усмотрение клиента, т. е. его совести и финансового положения.

Неимущие обслуживаются бесплатно.

ЮЖНЫЙ ВЕСТНИК

САРАТОВ РОДИНА ЧУДЕС

ФЕЙЕРВЕРК

Принимать выдающихся целителей, астрологов, ученых и магов — многолетняя саратовская традиция. Нехитрая сводка подобного рода визитов и слетов показывает достаточно убедительно, что город наш — в тройке ведущих центров народной медицины на всей территории бывшей советской империи.

Тому помимо многого прочего есть и объяснение весьма высокого порядка. В нашем городе длительное время жила Блаватская — да — та самая, чьи книги, в обилии издаваемые ныне, столь фантастически дороги на рыночных прилавках. Выдающийся исследователь древнего восточного знания — в том числе и тибетской медицины. Увы — памятной доски на доме, где жила Блаватская (угол Московской и Соляной) так пока и нет..

Саратов и поныне — окно из Европы в Азию. Сконцентрированная в нашем регионе довольно мощная и необычная биоэнергетика дала возможность сложиться многим талантам народных целителей. Некоторые живут теперь в Москве, Санкт-Петербурге, за рубежами России, пользуются широкой известностью. А оставшиеся — не менее именитые и одаренные — становятся хозяевами международных форумов..

С 22 по 26 сентября Международная ассоциация народных целителей (МАНЦ) совместно с Международным учебно-методическим, лечебно-консультационным и опытно-внедренческим центром нетрадиционных методов лечения и диагностики «Технокор-Жан» проводила в Саратове международную конференцию народных целителей.

Почему именно в Саратове?

На этот вопрос не смог ответить даже президент МАНЦ, Виктор Анатольевич ГОРОБЕЦ, приехавший собственно, и нужны курсы народных целителей. Между прочим, прошедшая конференция явилась и своего рода курсами повышения квалификации, где каждый ученик мог подтвердить или повысить свою квалификацию, сдав экзамены специалистам МАНЦ и получив соответствующий сертификат. И смею заверить, что этот экзамен одолел далеко не каждый желающий получить этот сертификат, дающий, кстати, право работать в любой из стран Европы, входящей в МАНЦ.

Ну, а теперь перейдем собственно к самой конференции и познакомимся с некоторыми из ее участников, чьи доклады показались нам наиболее интересными

Во-первых, это, конечно же, сам Виктор Горобец, продемонстрировавший чудеса исцеления посредством применения так называемого «вибрационного воздействия». Дело в том, что специфическую вибрацию, или космическую частоту, имеет каждый орган, но вибрационный ритм его может быть нормальным и болезненным. Различают 8 вибрационных ритмов, каждый из которых расположен в области психоэнергетических центров, или чакр. Чем выше центр, тем больше частота вибрации Так вот, оказывается, когда наступает заболевание, то происходит сбой ритма на том или ином уровне (чакре). Восстановить ритм можно путем использования внешней вибрации, будь то звук колокола, или голос, или вибрация руки целителя в области больного органа.

Виктор Анатольевич Горобец виртуозно владеет техникой вибрационного воздействия, равно как и многими другими, и у него прямо на сцене, куда он вызывал желающих, у людей восстанавливается слух, зрение, переставала болеть голова или еще что-то, рассасывались камни в печени и желчном пузыре и т. п. Очень хорошо поддается лечению вибрационным воздействием бесплодие.

Что касается супруги Виктора Анатольевича, Елены Владимировны Горобец, то ее конек — это использование для лечения ароматов трав, свечи, колокольчиков и ауры камней с введением пациента а магический транс.

Кстати, Елена Горобец имеет дар видеть невидимое и она просто визуально наблюдает, как болезнь выходит из тела пациента и втягивается в пламя свечи, сгорая там

В отношении лечения с помощью колокольчиков это выглядит так: пациенту предлагается сконцентрировать внимание на колокольчиках и на счет «7» закрыть глаза. Затем его просят представить, что с каждым звонком колокольчика его тело будет растворяться в этих звуках сверху вниз. При этом производится внушение (кодирование) на полное слияние с гармонией звуков колокольчиков и на снятие всех болезненных ощущений (вибраций). При этом, разумеется, необходимо создать полную тишину, чтобы пациент смог услышать свой внутренний перезвон

Колоссальное впечатление на присутствующих произвело выступление саратовского целителя Владимира Павловича Чалова, интерпретация истории государства российского, основанная на извлечении информации непосредственно из информационного поля Земли.

Интересно, что Владимир Павлович — ученик и соратник известного у нас и за рубежом пламенного пропагандиста Всеясветной грамоты, народного академика Анания Федоровича Абрамова. В плане целительства Владимир Чалов также широко использует магию слов, составленных на основе Всеясветной грамоты. Ему по силам восстановить утраченное зрение у слепого, даже если произошло атрофирование зрительного нерва: этот нерв Чалов просто воссоздает. Зафиксирован случай, когда он нарастил 2,5 мм зрительного нерва и слепой прозрел! Не менее удивителен его дар видения: тут каждый желающий получил у Владимира Павловича исчерпывающую информацию личного порядка как в плане прошлых своих жизней, так и в плане рекомендаций относительно своего будущего жизнеустроения. Правда, некоторых обеспо-

поводу гинекологии у одной из участниц конференции, операция, разумеется, без хирургических инструментов, наподобие той, что делают филиппинские хилеры, но на более тонком плане. Эту операцию производила Светлана, остальные ассистировали.

Елена Владимировна Горобец, наблюдавшая эту операцию посредством своего «третьего глаза», пришла в восторг от того, что ей довелось увидеть: это был настоящий шедевр хирургии, по ее словам. А в конце операции и она, и многие из тех, кто находился рядом со столом, на котором лежала пациентка, вдруг явственно ощутили запах йода! Независимо друг от друга! Это Светлана «смазала» послеоперационный шов «йодом» (воображаемым, разумеется). Здесь сразу хочется вспомнить Священное Писание, утверждающее, что сначала было Слово и по Слову был сотворен и весь Мир. Но тут Илья Витальевич внес существенную поправку: вначале было не Слово, как мы его сейчас понимаем, а мысль. Именно Мысль Творца и сотворила всю материальную и духовную Вселенную вместе с человеком. А поскольку человек сотворен был по образу и подобию Божию, то и мысль человеческая может быть инструментом воздействия на окружающее в том числе и на другого человека. На этом основано так называемое «энергетическое лечение». И именно мыслью своей, облеченной в соответствующие образы, делала Светлана операцию.

Результат был ошеломляющим: у жещины прекратились боли, терзавшие ее уже долгое время. Дополнительно проведенные исследования показали, что это не просто обезболивание, но это самое настоящее исцеление!

Кстати, очень интересно высказался Илья Витальевич относительно лечения у Кашпировского. По его мнению, это самый настоящий психоэнергофашизм и цель этого «лечения»

САРАТОВСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ ВЕСТНИК

именитые и одаренные — становятся хозяевами международных форумов..

С 22 по 26 сентября Международная ассоциация народных целителей (МАНЦ) совместно с Международным учебно-методическим, лечебно-консультационным и опытно-внедренческим центром нетрадиционных методов лечения и диагностики «Технокор-Жан» проводила в Саратове международную конференцию народных целителей.

Почему *именно в Саратове?*

На этот вопрос не смог ответить даже президент МАНЦ, Виктор *Анатольевич* ГОРОБЕЦ, *приехавший к нам со своей супругой Еленой и сопровождающими лицами аж с Украины!*

Впрочем, удивляться тут нечему. Саратов давно уже стал чуть ли не европейской столицей экстрасенсов, магов и народных целителей. Тот же Горобец неоднократно проводил у нас в городе курсы народных целителей, которые, кстати, высоко котировались среди местных врачевателей, как опытных, так и начинающих. И не зря, надо заметить, котировались, в чем я лично убедился, пообщавшись на конференции с Виктором Горобцом, прослушав его выступления и выступления его супруги, народной целительницы Елены Горобец. Это действительно Целители от Бога, что называется, причем не только Целители, но и Учителя. Недаром фамилию Горобец знает чуть ли не вся Европа, а МАНЦ является в самом деле международной организацией, причем весьма престижной. Кстати, для того, чтобы стать членом МАНЦ, вовсе не обязательно быть целителем-практиком. Можно быть учителем, инженером, журналистом, домохозяйкой, наконец, да кем угодно!

Главное — не быть равнодушным к человеческим страданиям.

Остальное приложится.

Ибо в каждом из нас дремлют таинственные природные силы, которые надо лишь пробудить к жизни и направить в нужное русло. Для этого, сти больного органа.

Виктор Анатольевич Горобец виртуозно владеет техникой вибрационного воздействия, равно как и многими другими, и у него прямо на сцене, куда он вызывал желающих, у людей восстанавливается слух, зрение, переставала болеть голова или еще что-то, рассасывались камни в печени и желчном пузыре и т. п. Очень хорошо поддается лечению вибрационным воздействием бесплодие.

Что касается супруги Виктора Анатольевича, Елены Владимировны Горобец, то ее конек — это использование для лечения ароматов трав, свечи, колокольчиков и ауры камней с введением пациента а магический транс.

Так, например, оказывается, при тех же камнях в почках и желчном пузыре весьма эффективно использование запаха цитрусовых — грейпфрута, лимона. А лечение алкоголизма и табакокурения осуществляется с помощью полынных сигар, действие которых многократно усиливается, если на тлеющую сигару поместить кусочек ладана.

Запах валерианы укрепляет первную и сердечно-сосудистую системы, снимает спазм сосудов головного мозга и утомление, благотворно влияет на умственную сферу человека. При этом валериана должна настаиваться на спирту, без примеси эфира, а при использовании ее надо очень плавно подносить к носу. С каждым вздохом организм будет успокаиваться, дыхание выравниваться. Можно поставить настойку валерианы возле кровати больного, чтобы он лежа, перед сном, вдыхал аромат, поскольку звуки и образы дня блокируют восприятие запахов. Таким образом можно успешно лечить такие, например, заболевания, как бессонница, мигрень, невроз и т. п. Очень эффектно выглядит лечение с помощью свечи. Пациент погружается в транс и сидит несколько минут, созерцая перед собой горящую свечу. Через некоторое время свеча начинает трещать и дымить, что свидетельствует, по словам Елены Горобец, о сгорании болезни в ее пламени.

Абрамова. В плане целительства Владимир Чалов также широко использует магию слов, составленных на основе Всеясветной грамоты. Ему по силам восстановить утраченное зрение у слепого, даже если произошло атрофирование зрительного нерва: этот нерв Чалов просто воссоздает. Зафиксирован случай, когда он нарастил 2,5 мм зрительного нерва и слепой прозрел! Не менее удивителен его дар видения: тут каждый желающий получил у Владимира Павловича исчерпывающую информацию личного порядка как в плане прошлых своих жизней, так и в плане рекомендаций относительно своего будущего жизнеустроения. Правда, некоторых обескуражило его безаппеляционное заявление о том, что учения восточных мудрецов — это мудрость вчерашнего дня, ведущая человечество в тупик. Но зато обнадежило его предсказние грядущего возрождения России как славянского государства во главе с просвещенным и добродетельным монархом. И надо сказать, что здесь его предсказание грядущего воз пророчеством великого русского святого прошлого века Серафима Саровского.

В связи с этим уместно будет перейти к рассказу о еще одном участнике конференции, на этот раз коллективном — духовно-оздоровительном Центре «Серафим» из Нижнего Новгорода. Возглавляет этот Центр удивительный человек — Илья Витальевич Романов. А началось у него все с того, что его «трахнул» паралич. Но, как говорит Илья Витальевич, Бог не оставил его и не только исцелил от паралича, но и дал новую цель в жизни. Дело в том, что Илья Витальевич пережил стадию клинической смерти, а очнувшись, ощутил в себе силы необыкновенные и желание лечить людей и приобщать их к тому, что открылось ему самому. Так вот и появился духовно-оздоровительный Центр «Серафим», успешно функционирующий и поныне. На конференцию Илья Витальевич приехал не один, а со своими сотрудниками — Светланой и Владимиром и первое, что они показали во время своего выступления — это операция по вано так называемое «энергетическое лечение». И именно мыслью своей, облеченной в соответствующие образы, делала Светлана операцию.

Результат был ошеломляющим: у жещины прекратились боли, терзавшие ее уже долгое время. Дополнительно проведенные исследования показали, что это не просто обезболивание, но это самое настоящее исцеление!

Кстати, очень интересно высказался Илья Витальевич относительно лечения у Кашпировского. По его мнению, это самый настоящий психоэнергофашизм и цель этого «лечения» — та же: власть над людьми, над их телами и душами. А ведь Кашпировский не сам пробился на миллионные аудитории: ему кто-то очень хорошо помог, кто-то очень могущественный, почуявший, что власть ускользнет из рук.

А вот в отношении Чумака — совершенно иное мнение: вполне добродушное и весьма доброжелательное. Основная концепция, развиваемая духовно-оздоровительным Центром «Серафим» такова: каждый человек имеет своего духовного Целителя (ангела-хранителя), в качестве которого выступает кто-то из его давно умерших предков. Для того, чтобы выздороветь, человеку надо просто вступить в контакт с ним и попросить у него помощи. Это достигается молитвой, например, причем любой, какая в голову придет, ибо суть не в словах молитвы, а в настрое.

Какие же болезни лечатся на духовном уровне? Да практически любые, в том числе и самые тяжелые, такие, как лейкоз, сахарный диабет, рак, паралич, астма, бесплодие и т. п., а также вирусные болезни, вплоть до СПИДа. Проведенные эксперименты показали, что вирусы, подвергнутые такому воздействию, погибают.

Интересно, что Владимир Павлович Чалов, о котором мы рассказывали ранее, на вопрос о его отношении к Центру «Серафим» высказался очень доброжелательно, а это (зная его характер и способности) является весьма ценным свидетельством.

(Окончание на 5 стр.)

СЕНСАЦИЙ

(Начало — на 4 стр.)

Единственное, в чем они расходятся, это в оценке книги Елены Рерих «Агни-йога». Для Чалова она, как и все, что пришло с Востока — тупик человеческой мысли, а для Ильи Витальевича Романова со товарищи — это Новейший завет Господа нашего, своеобразная интерпретация Евангелия, которое было и остается единственным учебником жизни, наряду с Ветхим заветом, по которому можно учиться еще не одно тысячелетие, к[illegible] из открывая в нем что-то [illegible] напоследок в [illegible] стью Цент[illegible] лось бы с[illegible] когда я пр[illegible] интервью с [illegible] возражений [illegible] было, хотя и был[illegible] занное. Так вот, [illegible] нитофон на запись (а к[illegible]он японский и касета — [illegible]жу спокойно, слуш[illegible] говорят. Час сидим, пол[illegible] часа, а пленка все не кончается. Выключил я магнитофон, вынул касету, а она, оказывается и не крутилась вовсе, на месте стояла, хотя магнитофон накануне был проверен и все было нормально. Когда я сказал об этом интервьюируемым, то они не удивились, а рассмеялись и сказали, что такие шутки с ними происходят не впервые. До этого их фотографировал один фотожурналист в Нижнем Новгороде и тоже все было вроде бы нормально, но потом оказалось, что пленка просто не перематывалась.

Вот такие чудеса с техникой. Что ж, пришлось все по памяти писать. Так что простите, если что не так, уважаемые читатели!

Ярким было также выступление саратовского целителя Александра Васильевича Глухова, продемонстрировавшего ряд целительских приемов, в том числе прием снятия порчи, именуемый вает от себя всех или не обессиливает. Тогда его отпускают. Как правило, многие видят во время этой процедуры, как из их тела что-то вылетает черное, безобразное. Это и есть злой дух порчи, который, как выясняется, не может даже короткое время обходиться без кислорода. Если пациент спокойно выдерживает без воздуха 2, 3, 4 минуты, то порчи у него нет. В противном случае он начинает вырываться уже через 10 секунд.

Из города Луцка (Западная Украина), преодолев немалые трудности, приехал на конференцию народный целитель Сафронов Вячеслав Александрович [illegible] интересным докладом, каса[illegible]имся лечения [illegible]ожества [illegible]ваний по методу [illegible] этом Вячеслав [illegible] продемонстрировал уникальный прибор, который не только абсолютно точно диагностирует то или иное заболевание, но и способен это заболевание устранить без помощи каких-либо медикаментов. Причем, часто достаточно бывает одного или двух сеансов. Два таких примера Вячеслав Александрович оставил в Саратове нашим целителям. Один из них, в частности, отныне будет находиться у известной энгельсской народной целительницы Людмилы Андреевны Верстаковой (о которой мы собираемся рассказать в следующем выпуске нашей газеты). Она не выступала на конференции и вообще избегает рекламы, но то, что она делает — это поистине чудеса!

Возвращаясь, однако, к рассказу о выступлении Вячеслава Александровича Сафронова, хочется отметить оригинальную концепцию происхождения раковых клеток, выдвинутую докладчиком. Согласно этой концепции, рак — это нарушение частотной характеристики клетки, в результате которой клетка становится не в состоянии [illegible] стой системы по следующему рецепту:

5 ст. ложек мелкоизмельченной одногодичной хвои сосны непременно текущего года смешать с 2 ст. ложками мелкоизмельченных плодов шиповника и 2 ст. ложками луковой шелухи, залить 1 литром воды, довести до кипения и варить на слабом огне примерно 10 минут. Настоять в течение ночи, завернув в одеяло, процедить и принимать вместо воды в теплом виде до 1,5 литров в сутки.

Курс лечения — 1 месяц.

С весьма любопытным докладом по методам очищения с использованием гороскопа, а также по методике восстановления слуха выступила народная целительница из Саратова Тамара Федоровна Сидельникова. Кстати, с 15 октября в Центре милосердия Ленинского района Тамара Федоровна организует курсы по программе: очищение, саморегуляция, психотренинг, лечение травами, там же будут проводиться лечебные сеансы по лечению остеохондрозов, сердечно-сосудистых, кишечных заболеваний, а также фибромы и мастопатии. Адрес: ул. Чемодурова, 10 «а», тел. 12-26-00.

Если у Вас есть проблемы с зубами, но нет денег, чтобы пойти к зубному врачу, советуем сходить во 2-ю стоматологическую поликлинику Ленинского района (в Северном поселке) ул. Куприянова, 11 и найти там в хирургическом отделении врача Быстрову Людмилу Александровну. Из сделанного ею на конференции доклада следует, что она производит лечение и удаление зубов с обезболиванием посредством своего биополя и погружения пацента в трансподобное состояние. При этом боль, даже при альвеолите, проходит уже через две минуты, а если было кровотечение, то [illegible] на бесплатно. Разумеется, это не означает, что любой целитель, берущий за лечение деньги, непременно работает от противоположной Богородице инстанции. Тут надо обязательно учитывать специфику работы целителя, например, если он арендует помещение, то просто вынужден брать деньги с клиентов на аренду. А если, к тому же, он не имеет никаких других источников финансирования, то вынужден брать деньги просто для того, чтобы выжить.

Разумеется, невозможно на страницах газеты дать полный и исчерпывающий отчет о работе конференции, да это и не нужно. Тем не менее, мы никак не можем позволить себе пройти мимо еще одного доклада, сделанного буквально под занавес конференции. Это доклад Новобурасского Центра народных целителей. Казалось бы, ну что тут может быть особенного, в Новых Бурасах, по сравнению с информацией из признанных уже мировых Центров? Ан, вот, оказывается очень даже может!

Ну, взять хотя бы приведенный докладчиком из Центра рецепт лечения закрытых переломов: если пациенту давать черный хлеб, посыпанный медным порошком, то перелом страстается за 2 дня!

А лечение пьянства и алкоголизма по фотографии пациента настолько эффективно, что повторения не требуется, равно как и согласия алкоголика на лечение: метод действует безотказно. А всего-то и нужно обколоть лицо пациента на фотографии канцелярскими булавками так, чтобы острия булавок были направлены к лицу. Желательно при этом зажечь свечу и читать молитву — просьбу к Богу исцелить данного человека и простить ему грехи его. Это усилит действие буда-

Вот такие чудеса с техникой. Что ж, пришлось все по памяти писать. Так что простите, если что не так, уважаемые читатели!

Ярким было также выступление саратовского целителя Александра Васильевича Глухова, продемонстрировавшего ряд целительских приемов, в том числе прием снятия порчи, именуемый «пещера». Суть его в следующем. Человек ложится на спину на пол и кладет голову между коленей целителя. Целитель дает команду пациенту глубоко дышать и затем на выдохе зажимает рот рукой, чтобы он не смог вдохнуть и сжимает голову коленями. Помощники при этом держат пациента за руки, за ноги, чтобы он не вырвался, когда вздохнуть захочет. Держат до последнего, пока пациент в борьбе за глоток воздуха не отбрасы-

Возвращаясь, однако, к рассказу о выступлении Вячеслава Александровича Сафронова, хочется отметить оригинальную концепцию происхождения раковых клеток, выдвинутую докладчиком. Согласно этой концепции, рак — это нарушение частотной характеристики клетки, в результате которой клетка становится не в состоянии удалять из себя продукты распада и в конечном итоге «забывает» о том, какая она была изначально. А поскольку, тем не менее, клетка эта не умирает, а делится, как и всякая другая, то она тем самым начинает плодить подобные себе больные клетки, которые, собственно, и являются раковыми. Для устранения означенного нарушения клеточной частотной характеристики необходимо, по мнению Вячеслава Александровича, провести очистку сердечно-сосуди-

ча Быстрову Людмилу Александровну. Из сделанного ею на конференции доклада следует, что она производит лечение и удаление зубов с обезболиванием посредством своего биополя и погружения пацента в трансподобное состояние. При этом боль, даже при альвеолите, проходит уже через две минуты, а если было кровотечение, то и оно через минуту останавливается, каким бы сильным и продолжительным оно ни было. Однако Людмила Александровна вовсе не обольщается относительно своих целительских способностей, ибо считает, что лечит вовсе не она, а Пресвятая Богородица, молитву которой творит, когда вводит пациента в транс. Поэтому, видимо, люди крещеные действительно ничего не чувствуют во время сеанса и гораздо легче переносят само лечение. Поэтому же лечит Людмила Александров-

ние: метод действует безотказно. А всего-то и нужно обколоть лицо пациента на фотографии канцелярскими булавками так, чтобы острия булавок были направлены к лицу. Желательно при этом зажечь свечу и читать молитву — просьбу к Богу исцелить данного человека и простить ему грехи его. Это усилит действие булавок.

Был дан оригинальный совет: как очистить помещение от злых духов, а также много других ценных советов. Так, например, для повседневной защиты от нежелательных воздействий нужно воткнуть те же булавки в ворот рубашки по часовой стрелке. Впрочем, мы советуем все же, перед тем, как применять тот или иной метод, проконсультироваться со специалистами из Центра, ибо везде есть свои тонкости...

М. СВЕТЛОВ

ГЕРБЕЛАЙФ: НЕ ДОРОЖЕ ЖИЗНИ

(Начало — на 3 стр.)

еще в геноме, в момент зачатия, но еще ни разу таким не был — вы не давали. Феномен ГЛ, судя по всему, возвращает человека к самому себе. И это очень приятная встреча.

Глава II. Структурная. Встреча с ГЛ.

Очень романтичной выглядит легенда о том, что гербалайф создан на основе тайных тибетских рецептов. Это, конечно, далеко не так. В данном случае Восток и Запад объединили свои усилия — единственно верный путь к успеху в наше время: создан продукт, соединяющий в себе все достижения цивилизации на конец двадцатого века. Продукт, который в итоге делает ненужным большинство лекарств, но не потому, что он их заменяет — он делает их именно ненужными: ГЛ делает организм столь сильным, что он сам справляется со всеми расстройствами и болезнями, как существующими, так и возможными и угрожающими. Одна цитата из сводного пособия по ГЛ: «Обширные опросы, проведенные в США, показали, что в рационе многих американцев отсутствуют продукты, необходимые для нормальной деятельности организма и поддержания здоровья. При современном образе жизни представляется весьма заманчивым пользоваться готовой пищей. Как известно, многие продукты, которые мы покупаем, прошли специальную обработку, их замораживали и хранили, и в результате этого их первоначальные питательные свойства значительно снизились. И в домашних условиях некоторые способы приготовления пищи могут привести к потере питательных качеств». Касается ли это России? Еще бы. Чем мы лучше американцев.

Чем будет отличаться будущее человечества от его прошлого? В первую очередь, внешним видом людей. А это означает, что феномен исчезнет и наступит нормальная человеческая жизнь тела. Первобытная эпоха насилия над организмом — то есть наша и вся нам предшествующая — станет дурным воспоминанием: наши потомки, конечно же, будут уверять друг друга, что мы не понимали друг друга еще и потому, что выглядели не очень...

Стандартный набор ГЛ

* **Порошок для коктейлей.** Белковый высококачественный порошок, состоящий из белков сои, казеина и творожных вод. На шоколадной, ванильной или клубничной основе — для вкуса. Поставляет организму 18 аминокислот, 9 из которых организм сам не вырабатывает. Обладает сильным действием, так как уровень белков балансируется точным количеством аминокислот.

При потреблении порошка ГЛ калорийная необходимость жиров и углеводов снижается, так что организм начинает использовать существующие накопления — жировые отложения — для производства энергии, вместо того, чтобы использовать дорогие белковые ткани.

К основному компоненту порошка добавлен длинный список витаминов и минералов, которые и помогают сбалансировать пищу.

* **Таблетки клетчатки.** Они входят в реакцию с потребляемой пищей (помимо ГЛ, то есть с обычной пищей) и дифференцируют ее по степени полезности для организма. Именно эти таблетки создают ощущение сытости. Представляют собой исключительный компонент феномена ГЛ, своего рода «секрет фирмы»...

Таблетки кунжута и пряных трав. Продукт считающийся поистине чудотворным, именно он в основном связан с китайской медициной. Это смесь из 15 видов различных трав в особых пропорциях и специальном изготовлении.

Капсулы брюквенного масла. Состоит из важных жирных кислот, не вырабатываемых организмом. Необходимо для правильного роста и здоровой кожи.

Таблетки натуральной гуараны. Гуарана — вьющееся растение «Паулина кофна» (в основном Бразилия и Уругвай). Индейцы используют очень хорошо. Зерна содержат гуаранин. Способствующий бодрости и снятию усталости. В сочетании с другими компонентами производит почти волшебное действие на вашу работоспособность.

Смесь трав с добавкой витаминов и минералов. Называется иногда ЦЕЛЛУЛОВ. Очищает организм от лишних вод, уничтожает жировые комки в тканевых жидкостях, снабжает организм витамином С.

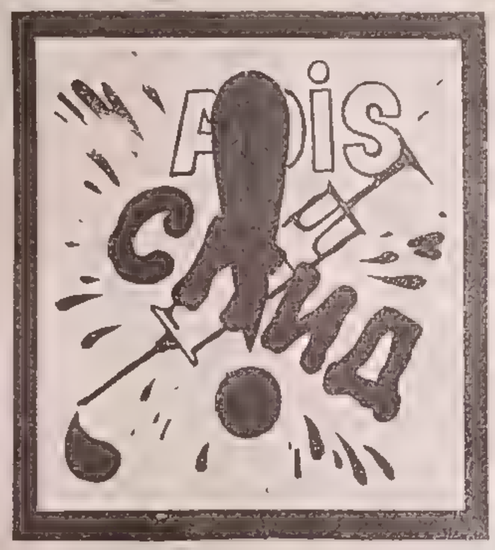
Гербалайфлайн. Капсулы гербалайфлайна содержат самые различные натуральные питательные вещества на основе тщательно подобранных трав и, кроме того, это лекарство основано на полном спектре липидных комплексов глубоководных рыб. В основном для сердечно-сосудистой сферы.

СПИД: ИМЕННО ТАК И СТРАШЕН, КАК ЕГО МАЛЮЮТ

САРАТОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР ПО ПРОФИЛАКТИКЕ И БОРЬБЕ СО СПИД
ул. Соколовая, д. 290

Обращайтесь к специалистам Центра, где Вы можете получить анонимную помощь и совет как уберечься от коварного заболевания. Повторяем: АНОНИМНО И БЕСПЛАТНО!

Телефон доверия: 24-79-15.



СПИД—
это опасное инфекционное заболевание, возбудителем которого является вирус.
СПИД передается от человека к человеку:
— при случайных половых контактах,
— при использовании нестерильных шприцев для инъекций среди наркоманов,
— через кровь,
— от матери плоду.

Берегите свое здоровье и счастье тех, кого Вы ЛЮБИТЕ!

ЭЛЕКТРОФОР

ПРИНЦИПИАЛЬНО НОВОЕ СРЕДСТВО ЛЕЧЕНИЯ: ЭЛЕКТРОФОР

это электрически заряженная специальная синтетическая пленка, которая при наложении на кожу подавляет боли и лечит следующие заболевания:

Радикулиты
остеохондрозы
простудные заболевания
переломы, вывихи, растяжения
параличи и др.

Электрические заряды, возникающие при наложении пленки, воздействуют микротоками на зону наложения и лечат заболевание. При этом под пленкой ощущается приятное тепло, а боли через 20—30 минут исчезают. Пленка «Электрофор» прошла многочисленные клинические испытания и рекомендована для широкого приме-

ТОО «ГАЛЕН» ПРЕДЛАГАЕТ: НАТУРАЛЬНЫЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИ ЧИСТЫЕ ПРЕПАРАТЫ ИЗ ПРИМОРСКОГО КРАЯ:

Лимонник китайский на меду,
Семена лимонника китайского
Корень элеутерококка.

ТОО «Гален» осуществляет прямую связь с приморским краем. Ожидается расширение ассортимента натуральных препаратов (женьшень, кедровые орехи и т. д.).

По вопросу приобретения лимонника китайского обращаться в аптеки:
№ 4 (Кирова-Горького), тел. 24-02-67;
№ 9 (Чернышевского), тел. 25-27-29;
№ 196 (Ленинский района, ост. Вишневая) тел. 13-64-21;
№ 252 (Заводской район, у ресторана «Радуга») тел. 42-06-40.

Оптовые партии препаратов можно заказать по телефону 50-42-80 с 20 до 21 часа (Разумихина Татьяна Васильевна).

По этому же телефону можно получить справки о возможности приобретения препаратов:
— экстракт облепихи (алтай).
— «Наринэ» (для нормализации желудочно-кишечной флоры);

МОЛОКО ОТ ВОЛШЕБНОЙ КОРОВКИ

«Наринэ» представляет собой кисломолочный продукт на основе коровьего молока, заквашенного культурами биологически активных молочнокислых бактерий.

Соотношение жира и белка в «наринэ» приближается к женскому грудному молоку.

Биологическая ценность напитка высока и определяется свойствами предлагаемых бактерий, которые синтезируют значительное количество витаминов. По сравнению с коровьим молоком в «наринэ» повышается содержание фолиевой кислоты на 66%, тиамина на 42%, рибофлавина на 2—4%.

Содержание растворимых белков в продукте достигает 32% от общего количества белков.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ В БОРЬБЕ СО СТАФИЛОКОККОМ

Этот вид бактерий обладает высокой стойкостью к антибиотикам, химиотерапевтическим и антисептическим препаратам.

«Наринэ» эффективен в санации носителей золотистого стафилококка. Рекомендованные для использования с целью санации различные пре-

В течение эволюции в кишечнике человека сложился биоценоз микроорганизмов — нормальная флора здорового человека.

Наиболее полно изучены дисбактериозы, развивающиеся под влиянием химиопрепаратов в желудочно-кишечном тракте. Наблюдается массовое развитие отдельных видов микроорганизмов, которые в норме в кишечнике не встречаются. Обычные формы, свойственные нормальной микрофлоре, при этом исчезают или находятся в малом количестве. На всем протяжении желудочно-кишечного тракта человека (от ротовой полости до прямой кишки) в норме обнаруживаются молочнокислые бактерии.

Великий русский ученый И. И. Мечников первый в ряде работ предсказывал великое будущее использованию «благодетельных» бактерий. Молочные палочки могут быть использованы для лечения и профилактики заболеваний не только взрослых, но и детей в самом раннем возрасте.

Кисломолочная смесь «наринэ» является эффективным

ЛЕЧЕНИЯ: ЭЛЕКТРОФОР

это электрически заряженная специальная синтетическая пленка, которая при наложении на кожу подавляет боли и лечит следующие заболевания:

Радикулиты
остеохондрозы
миозиты
воспаления тройничного и седалищного нервов
невралгии
боли в печени и почках
артриты
мигрени
параличи и др.

Электрические заряды, возникающие при наложении пленки, воздействуют микротоками на зону наложения и лечат заболевание. При этом под пленкой ощущается приятное тепло, а боли через 20—30 минут исчезают. Пленка «Электрофор» прошла многочисленные клинические испытания и рекомендована для широкого применения. Цена комплекта из 5 пленок — не больше цены килограмма колбасы, а применяться пленка может многократно, до полного физического износа и не требует подзарядки!

НАМ НАПИСАЛ...

— Сергей В. из г. Балаково. Просит рассказать о том, как устранить уплотнения вздутия вен на руках и ногах. К сожалению, не видя человека, очень трудно сказать, что с ним. Поэтому, Сергей, если Вы пришлете нам свое фото (в полный рост желательно, но не обязательно), то мы, возможно, не только скажем, что с Вами случилось, но и попытаемся Вам помочь на расстоянии.
Оплата — на Ваше усмотрение.
Л. Меньшикова из Балашова. Просит принять заказ на бальзам Биттнера, о котором мы писали в предыдущем номере и даже готова перечислить деньги, но не знает сколько он сейчас стоит.
Мы тоже, к сожалению, не знаем пока, но думаем, что цена его вряд ли увеличилась больше, чем в два раза по сравнению с августовской (13 тыс. рублей).
Позвоните в Саратов по тел. 26-50-61 и Вам скажут точно.
— ... И еще более ста респондентов. Ваши письма — все без исключения — переданы специалистам и авторам коммерческих предложений.

ГОСПОДА!

Если у Вас есть производство, загрязняющее атмосферу выбросом окиси и двуокиси углерода (а это делает любая ТЭЦ), то, вполне вероятно, вы не только сможете избавиться от штрафов за загрязнение окружающей среды, но и получите, ничего при это не делая, до 100 тонн высокооктанового автомобильного топлива в сутки!
Для этого Вам достаточно позвонить по телефону 26-50-61 и сделать заявку. Все остальное — наше дело, никаких расходов от Вас не потребуется: установка для получения бензина Типа АИ-93, АИ-95 из отходов Вашего производства будет смонтирована бесплатно и в кратчайшие сроки (около 3-х месяцев). При этом не потребуется ни останавливать, ни менять что-либо в нем!
Это Ваш шанс, господа!
Бензин очень уж нынче не дешев.

В БОРЬБЕ СО СТАФИЛОКОККОМ

Этот вид бактерий обладает высокой стойкостью к антибиотикам, химиотерапевтическим и антисептическим препаратам.

«Наринэ» эффективен в санации носителей золотистого стафилококка. Рекомендованные для использования с целью санации различные препараты дают лишь временный эффект. Даже мощные антимикробные препараты, применяемые длительно, дают кратковременное освобождение, а затем имеет место восстановление инфекции. Зачастую помимо малой эффективности их длительное использование чревато опасностью возникновения аллергических осложнений.

Применяется препарат «наринэ» для борьбы со стафилококковой инфекцией для санации в виде жидкости и мази на вазелиновой основе.

ЛЕЧЕНИЕ ДИСБАКТЕРИОЗОВ КИШЕЧНИКА

Дизбактериоз кишечника является одним из наиболее трудно поддающихся лечению заболеваний, связанных с прогрессом цивилизации (появление и широкое распространение антибиотиков и других химпрепаратов).

работ предсказывал великое будущее использованию «благодетельных» бактерий. Молочные палочки могут быть использованы для лечения и профилактики заболеваний не только взрослых, но и детей в самом раннем возрасте.

Кисломолочная смесь «наринэ» является эффективным средством при лечении дисбактериозов у больных с функциональными и воспалительными заболеваниями толстой кишки.

Срок коррекции нарушений микрофлоры зависит от степени тяжести дисбактериозов. В преобладающем большинстве случаев положительный результат достигается к 10—15 дню лечения.

Продукт «наринэ» благотворно влияет на кроветворные органы, повышая содержание гемоглобина в крови, что имеет решающее значение для больных желтухой. Лечебные свойства «наринэ» послужили основанием для проведения широких клинических испытаний его совместно с кафедрами акушерства и гинекологии, эпидемиологии и паразитологии, хирургии, урологии, педиатрии, стоматологии. Результаты клинических испытаний положительны.

Главный редактор
В. Ф. ЗОЛИН

И. о. заместителя главного редактора
Ю. В. Родионов

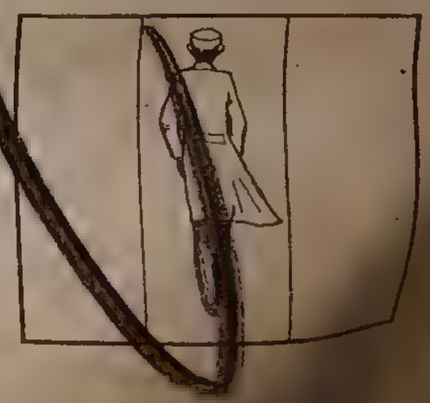
Художник
А. И. КАЛЕНИК

УЧРЕДИТЕЛИ:
Управление здравоохранения при администрации области
Производственное объединение «Медтехника»
Аптекоуправление
ИЗДАТЕЛЬ — областной центр здоровья

Газета зарегистрирована 22 апреля 1993 года. (№ С 0341)

Газета сверстана и отпечатана в типографии «Слово»

Тираж 9.000 экз.
Заказ 4584



Сезон

ДИФТЕРИЯ: ПРИШЛА БЕДА. ЗАТВОРЯЙ ВОРОТА.

К нам пришла большая беда — только за последний месяц в области зарегистрировано 28 случаев дифтерии у детей и взрослых.

Дети болеют особенно тяжело. Есть смертельные исходы!

Заболевания возникают только при отсутствии противодифтерийного антитоксического иммунитета. Иммунитет приобретается в результате активной иммунизации — профилактических прививок против дифтерии. При попадании дифтерийной палочки в детском организме происходит борьба с микробами, что припятствует их быстрому размножению. Если ребенок здоров, много бывает на свежем воздухе, то встречаясь с больными дифтерией, он не всегда заболевает, его организм хорошо сопротивляется инфекции. Если ребенок слаб, часто болеет, плохо ест и спит,— для него достаточно попадания самого ничтожного количества микробов, чтобы вызвать заболевание дифтерии. Особенно восприимчивы к дифтерии дети, страдающие хроническим тонзилитом, часто болеющие ангиной, катаром верхних дыхательных путей. Признаки заболевания у ребенка появляются не сразу, а через 2—7 дней.

В местах попадания микробов, например, на слизистой оболочке зева появляется покраснение, отек, затем появляются налеты сероватого цвета. Ребенок становится скучным и вялым, теряет аппетит, сон его становится беспокойным. Дети старшего возраста жалуются на головную боль, общую разбитость, тошноту. Температура тела повысится до 37,5—38 градусов С. Если ребенку сразу же не начать проводить специальное противодифтерийное лечение, то состояние его ухудшится. К сожалению, иногда родители упускают начало заболевания и обращаются к врачу поздно, возникают тяжелые осложнения.

Если родители в начале болезни обратятся к врачу, и ребенку сразу будет введена противодифтерийная сыворотка, то болезнь можно вылечить.

Организм ребенка по сравнению с организмом взрослого имеет много особенностей. Чем меньше ребенок, тем слабее его организм сопротивляется вредным воздействйям окружающей среды — резким изменениям температуры, проникновению микробов. Дети, живущие в плохих бытовых условиях, получающие неполноценное питание, болеют чаще и тяжелее, а каждое инфекционное заболевание резко ослабяет организм ребенка. Поэтому правильный уход, достаточное и полноценное питание, частые прогулки на свежем воздухе, физкультура и закаливание являются необходимыми условиями для развития здоровых детей.

Установлены сроки прививок против дифтерии:

— Первую вакцинацию проводят в 3-х месячном возрасте трехкратно с интервалом между прививками в 1,5 месяца.

— Первую ревакцинацию проводят однократно через 1,5—2 года после законченной вакцинации.

— Вторую ревакцинацию проводят в 9 лет.

— Третью ревакцинацию проводят в 16 лет.

— Последующие ревакцинации проводят каждые 10 лет однократно.

Уважаемые родители!

Будьте особенно внимательны к своему заболевшему ангиной ребенку — при появлении жалоб на боль при глотании, температуре не медлите с обращением к врачу!

До посещения врача не занимайтесь самолечением — ваше вмешательство может затруднить диагностику, ухудшить течение болезни. При малейшем подозрении на дифтерию необходима госпитализация. Повторяем: только введение специфической противодифтерийной сыворотки в случае дифтерии — может спасти жизнь вашему ребенку! Своевременно и в полном объеме проводите профилактические прививки!

ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР ЗДОРОВЬЯ

ТУБЕРКУЛЕЗ: ЧЕМУ ПОДОБНО ПРОМЕДЛЕНИЕ

В последние время на страницах местной и центральной периодической печати под рубриками «Пульс», «Здоровье», «Школа выживания» все чаще стали появляться статьи и заметки о туберкулезе. Это не случайно. Чахотка — древняя спутница человечества — постоянно оживляется тогда, когда нам плохо.

Саратовская губерния, а затем и область никогда не была благополучной по этому недугу. Средняя заболеваемость населения туберкулезом или оставалась на уровне общероссийском или чуть превышала ее. Разумеется, число больных в области не везде одинаково, и, хотя уровень заболеваемости за последние три года несколько стабилизировался, за истекшие полгода 1993 имеется рост заболевания на 37,6% по сравнению с 1992 годом (40,3 на 100 тысяч населения).

Старые врачи-фтизиатры подчеркивали, что детский туберкулез [illegible] [illegible] тлеющие угли костра. Стоит подуть ветру — перемен, перестроек, социальных катаклизмов — и из этих угольков разрастается пламя пожара [illegible]

мость в Озинском (53,3 на 100 тыс., населения), Перелюбском (40,2), Алгайском (38,0) и Татищевском (32,1) районах. Заметно увеличилась заболеваемость в Саратове, Балашове, Балаково.

Детская заболевемость в этих районах колеблется в пределах от 8,5 до 11,5 на 100 тыс. населения.

Наиболее часто (до 1/3 всех заболеваний детей) заболевают дети раннего возраста (до 1, 2, 3, лет), в котором туберкулез наиболее опасен. Заболевание возникает при контакте ребенка с возбудителем. Это могут быть больные в ближайщем окружении — родители, няни, бабушки, дяди и тети, соседи, наконец. На сегодняшний день основным доступным методом выявления туберкулеза взрослых остается флюорография. Однако, благодаря подаваемой населению негативной информации об этом методе профилактического обследования, благодаря нашей общей задерганности недисциплинированности и неорганизованности, а также тому, что неработающее и мигрирующее населени[illegible]

положительной. Пришлось обследовать всю семью на туберкулез, но ни у кого ничего не обнаружили: Вспомнили, что мама с дочкой в июне, июле гостили у дедушки в деревне. Дедушка вроде бы здоров, хотя покашливает, быстро устает, так ведь возраст за 70, да курит чуть ли не всю жизнь. После телеграммы дочери дедушка съездил в район, сделали флюорографию и обнаружили старую каверну в легком. Кроме того, как выяснилось позже, парное молоко от домашней Буренки тоже содержало возбудитель туберкулеза, а его никто не кипятил — всю жизнь так пили. Оно так, если бы корова была здорова... Буренку закололи. Дедушка лечится в городе, внучка пока дома. Вот такая история.

Так что же может помочь родителям не проглядеть начало заболевания туберкулезом у ребенка? Прежде всего необходимо напомнить, что ранние стадии инфицирования, которые опасны для непривитых детей и детей, контактных с больными туберкулезом, особенно в возрасте до 1 года, реже — 2—3 лет, можно обнаружить по изменению реакции у ребенка на туберкулиновую пробу Манту, которая должна проводиться каждые 6 месяцев у детей дошкольного возраста. Если нет серьезных противопоказаний, дети вакцинируются (прививаются) БЦЖ [illegible]

Если вашему ребенку не повезло, и он не уберегся от встречи с туберкулезной палочкой, то врач-фтизиатр назначит профилактическое лечение на 3—6 месяцев. Это прием таблеток тубазида в очень незначительных, но достаточных дозах, которые помогут малышу справиться с возбудителем заболевания. Риска от приема таблеток практически нет, или же он во сто крат меньше серьезных осложнений туберкулезного процесса. Только необходимо помнить, что прием лекарства должен быть постоянным и аккуратным.

Кроме того, справиться малышу с инфекцией помогут самые обычные меры по укреплению защитных сил организма: свежий воздух в любую погоду, полноценное питание по доступным финансовым возможностям, рациональный режим дня в соответствии с возрастом, щадящая физическая и умственная нагрузка. Все это подробно объяснит детский фтизиатр. К сожалению, авторитет нашей медицины в последнее время заметно упал, и часто советы многоопытных приятельниц и соседей перевешивает на весах благоразумия любящих родителей советы врача, и напрасно. Необходимо помнить, что каждый ребенок индивидуален и уникален так же, как и его болезнь, и то что хорошо одному, то [illegible]

Заболеваемость населения туберкулезом или оставалась на уровне общероссийском или чуть превышала ее. Разумеется, число больных в области не везде одинаково, и, хотя уровень заболеваемости за последние три года несколько стабилизировался, за истекшие полгода 1993 имеется рост заболевания на 37,6% по сравнению с 1992 годом (40,3 на 100 тысяч населения).

Старые врачи-фтизиатры подчеркивали, что детский туберкулез напоминает покрытые пеплом угли костра. Стоит подуть ветру — перемен, *перестроек, социальных катаклизмов — и из этих угольков разрастается пламя пожара туберкулеза взрослых. Помня эту истину,* наш корреспондент беседовал с детскими фтизиатрами областного противотуберкулезного диспансера, преподавателями кафедры Саратовского медицинского института, доцентом, кандидатом мед. наук Е. Я. Потаповой и ассистентом Е. Н. Александровой. Вот краткий пересказ беседы.

Саратовская область граничит с регионами крайне неблагополучными по туберкулезу — это Казахстан, Гурьевская область. Это скотоводческие районы, так же как и наше Заволжье, и если раньше туберкулезом болели чаще и больше в городах, то сегодня на селе заболеваемость не меньше. Очень высока заболеваемость среди детей раннего возраста (до 1, 2, 3, лет), в котором туберкулез наиболее опасен. Заболевание возникает при контакте ребенка с возбудителем. Это могут быть больные в ближайшем окружении — родители, няни, бабушки, дяди и тети, соседи, наконец. На сегодняшний день основным доступным методом выявления туберкулеза взрослых остается флюорография. Однако, благодаря подаваемой населению негативной информации об этом методе профилактического обследования, благодаря нашей общей задерганности недисциплинированности и неорганизованности, а также тому, что неработающее и мигрирующее население часто выпадает из поля зрения врачей, количество лиц, не прошедших флюорографическое обследование в течение 2 лет, составляет около 150 тысяч, а это огромный резерв заболевемости.

Приведем один типичный случай из поликлинической практики. Мы говорим об этом еще и потому, что туберкулез у пожилых людей может протекать в вялой, малозаметной форме.

В поликлинику обратилась молодая мама с двухлетней дочкой. Девочка стала в последнее время вялой, плохо спит, плохо ест, капризничает, часто по вечерам поднимается температура, за август дважды простужалась. В поликлинике сделали реакцию Манту, которая оказалась положительной.

Так что же может помочь родителям не проглядеть начало заболевания туберкулезом у ребенка? Прежде всего необходимо напомнить, что ранние стадии инфицирования, которые опасны для непривитых детей и детей, контактных с больными туберкулезом, особенно в возрасте до 1 года, реже — 2—3 лет, можно обнаружить по изменению реакции у ребенка на туберкулиновую пробу Манту, которая должна проводиться каждые 6 месяцев у детей дошкольного возраста. Если нет серьезных противопоказаний, дети вакцинируются (прививаются) БЦЖ еще в роддоме или в первые недели жизни в поликлинике.

Родителям необходимо знать, что реакция Манту — это не прививка, а абсолютно безопасная и единственно возможная для ребенка диагностическая процедура, позволяющая определить, инфицирован он палочкой туберкулеза или нет. Последующее наблюдение за зараженным ребенком специалистом-фтизиатром уже в течении первых 6-ти месяцев позволит определить, чем закончится эта встреча: начало ли развиваться заболевание или же организм ребенка справился с недугом.

Реакция Манту проводится грамотными, хорошо обученными специалистами с использованием одноразового инструментария и совершенно безопасна.

ступным финансовым возможностям, рациональный режим дня в соответствии с возрастом, щадящая физическая и умственная нагрузка. Все это подробно объяснит детский фтизиатр. К сожалению, авторитет нашей медицины в последнее время заметно упал, и часто советы многоопытных приятельниц и соседей перевешивает на весах благоразумия любящих родителей советы врача, и напрасно. Необходимо помнить, что каждый ребенок индивидуален и уникален так же, как и его болезнь, и то что хорошо одному, то вредно другому. Разобраться в этом может только ваш врач. Доверяйте ему. И еще: особого внимания, прежде всего родителей, требуют изначально ослабленные дети, особенно те из них, которые, по каким-либо причинам не были своевременно привиты против туберкулеза. Критический возраст детей в отношении туберкулеза — от рождения до 2—3 лет, и возраст от начала полового созревания до его завершения — с 11—12 до 16—17 лет.

В эти возрастные периоды следует особое внимание уделять здоровью детей, в том числе и возможности заболеть туберкулезом.

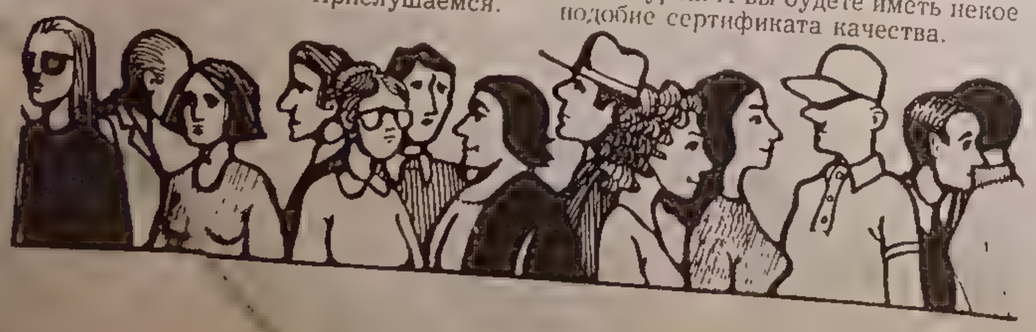
Записал беседу Б. Ю.ЛАМИХОВ

В следующих номерах СМВ постараемся продолжить разговор о туберкулезе. Ваши вопросы направляйте в редакцию СМВ.

ОТРАВЛЕНИЯ: В ЛЕС ЗА ГРОБАМИ?

Черный юмор заголовка, к сожалению, имеет прямое отношение к теме данной заметки. В этот грибной сезон в области зарегистрировано два смертных исхода, связанных с употреблением грибов. Целый ряд тяжелых заболеваний, вызванных отравлениями.

Вот советы, предлагаемые народным целителем из Петровского района **П. ШЕСТОВЫМ.** Прислушаемся.



Если Вы — не грибник. Покупая грибы — особенно маринованные в закрытой банке — постарайтесь познакомиться с продавцом, узнать его имя, адрес. Тот, кто честен, кто уверен в качестве своей продукции, не обидится и не отвергнет Вашу просьбу. Напротив — для него контакт с Вами — гарантия дальнейших успешных операций с постоянной клиентурой. А вы будете иметь некое подобие сертификата качества.

Грибнику. Сейчас в лесу почти единственные грибы — осенние опята. Их трудно спутать с чем-либо иным. Однако — общая рекомендация. Подобно опятам оборочка на ножке может встретиться Вам в осеннем лесу только еще у одного съедобного гриба — у шампиньона. Все прочие «девочки в юбочках» смертельно опасны. И — запах. Запах не должен быть неприятным!

Но если, придя домой, Вы по ходу разборки добычи усомнились в какой-то ее части? Без сожаления выбрасывайте, если не с кем посоветоваться. Ну, а ежели уж очень жалко выбрасывать значительную часть лесных даров, варите сомнительные грибы отдельно. И варите их не менее трех раз, обязательно сливая всякий раз воду

И еще. Непременно очищайте грибы от грязи непосредственно в лесу, чтобы не задавать себе работы на дом. А то из-за обилия грибов и связанной с ними работы Вы, устав, можете какую-то часть обработать небрежно. А это недопустимо. Особенно обращайте внимание на частицы грязи в подшляпочных пластинках. Это — верный ботулизм.

Прислушались? Удачной охоты Вам в октябрьском лесу. Удача всегда случайна. А вот в последующих Ваших действиях места случайности быть уже не должно.

МОНТАЖ «ПОД КЛЮЧ» мини-ТЭЦ в кратчайшие сроки, за наш счет.

ПРЕДЛАГАЕМ:

Мини-ТЭЦ позволит вам иметь:

1. электроэнергию

2. горячую воду и пар

3. бензин типа АИ-93, 95 из выбрасываемых в атмосферу топочных газов в количестве от 5 до 100 тонн в сутки. От Вас требуется только желание иметь на территории Вашего предприятия такую мини-ТЭЦ.

Если такое желание появится, пишите к нам в редакцию или звоните по телефону 26-50 61.

КУРИТЬ — ЗДОРОВЬЮ — НЕ ВРЕДИТЬ?

Помните, как старшие поколения курильщиков радовались, когда выпустили первые сигареты с фильтром? Мало-помалу радость начала утихать. Ученые нашли, что в табачном дыме есть множество веществ, которые не улавливает фильтр, сделанный из целлюлозы со специальной пропиткой. Не улавливаются бензопирен, микроэлементы, нередко радиоактивные. Это магний, стронций, медь, свинец, кобальт и другие. Эти и другие вещества делают пачку сигарет сущим ящиком Пандорры. Что традиционный фильтр действительно улавливает — окись углерода. Но надо идти дальше.

И вот профессор Эдуард Каплан, академик РАН Михаил Воронков и их соавторы шагнули дальше. Они после долгих поисков нашли еще один состав пропитки фильтра, сделанного из органического полимера. Пропитка, в основе которой соединения кремния, позволяет надежно улавливать все те перечисленные вещества, которые делают курильщика едва ли не ходячим музеем канцерогенных отходов, вредных смол и копоти.

Работа ученых института химфизики запатентована во Франции, патент № 2545698 от 1985 года.

А дальше — живой интерес к работе проявил пока Крейг Лессер, президент корпорации «Кэш Экспресс» в Калифорнии. «Это изобретение,— пишет он академику М. Воронкову,— потрясающего значения для здоровья курильщиков, равно как и тех, кто вынужден вдыхать табачный дым». Далее мистер Лессер сообщает, что он и его компания готовы субсидировать исследования и изготовление фильтров, и просит незамедлительно войти в прямой контакт.

Что ж, бывает, и нередко, что через океаны, параллели, меридианы хорошую работу оценивают объективнее и быстрее, чем у себя дома. Из своих нарождающихся Морозовых и Демидовых пока еще никто не проявил к фильтру интереса.

Другая работа ученых института — повышение свойств организма переносить нагрузки, иначе говоря, работа с адаптогенами. Здесь, кроме изучения природных веществ, повышающих иммунитет (женьшень, лимонник, аралия маньчжурская и другие), ученые пошли по сути синтеза адаптогенов. Уже есть удачные результаты. Препарат трекрезан успешно прошел клинические испытания. Адаптогены можно добавлять (это уже делается!)в напитки, драже, конфеты, жевательную резинку. Такой прием адаптогенов позволяет легче выдерживать стресс, холодовые и физические нагрузки.

Быстро промелькнула опытная партия лимонада с адаптогеном. Очень понравился покупателям. А выпускать массово — кто возьмется?

АТЕРОСКЛЕРОЗ? А ВЫ ПОЕШТЕ

В Университете Отаго, Новая Зеландия, проведено любопытное исследование. Равные группы людей съедали одно и то же количество пищи, одинаковой калорийности. Одни ели три раза: утром, днем и вечером. А другие девять раз в день, причем во второй половине дня потребляли даже больше калорий, чем утром и днем.

В результате девятиразового приема пищи количество холестерина в крови членов этой второй группы упало на 6,3%, а содержание вредных липопротеидов низкой плотности уменьшилось на 8,1%. В целом это означает: у тех кто ел чаще, риск сердечных заболеваний уменьшился на 13%. У тех же, кто питался три раза в день, не замечено сколько-нибудь значительных изменений содержания холестерина в крови.

ТАЙНА АВСТРАЛИЙСКИХ ЛЯГУШЕК

Необычное свойство редкой Австралийской лягушки может вскоре предоставить врачам важное средство для лечения язвы желудка.

Эта маленькая лягушка, недавно обнаруженная учеными в отдаленном районе Австралии, оригинально выращивает потомство: она проглатывает икринки и затем «высиживает» их внутри собственного желудка в течение восьми недель.

Медиков заинтересовал тот факт, что в обычных условиях желудочная кислота должна была быстро уничтожить икринки. Но поскольку они преспокойно живут и развиваются в желудке лягушки, это означает, что какое-то химическое вещество блокирует кислотную секрецию.

«Попросту говоря, отсутствие желудочной кислоты означает невозможность появления язвы желудка,— сказал корреспонденту английской газеты «Обсервер» профессор медицинского исследовательского центра в Аделаиде Поль О ,Брайен.— Если мы сумеем выделить это вещество, то получим очень важное лекарство».

СКОЛЬКО ЧЕЛОВЕЧКОВ В ЧЕЛОВЕКЕ

После длительных исследований известный китайский биолог Инчин Чан пришел к выводу, что отдельные сегменты человеческого тела — это, по сути, те же человечки, только в миниатюре. Каждый сегмент содержит полную информацию о состоянии здоровья всего организма. Активно воздействуя на соответствующие области, можно вылечить практически любой недуг. Об этом рассказала профессор медицины, член международного общества акупунктуры норвежка Ауд Ордал. Она ученица И. Чана, и пока единственная в Норвегии практикует по его методу.

Ей удалось вылечить многих казалось бы безнадежных больных, в том числе и онкологических. А. Ордал вместе со своим напарником филиппинцем Виктором Виллануева разработала методику лечения детского церебрального паралича, и уже есть обнадеживающие результаты.

Представьте себе, говорит А. Ордал, из скольких маленьких человечков состоит наш организм, если каждый из них имеет свое место и условно размещается на кисти, предплечье, плече, лице, торсе, бедре, голени и ступне. Каждый такой сегмент содержит до двух десятков активных точек, соответствующих различным органам и частям тела. Так же многократно «повторяются в себе» и животные. И не случайно, к примеру, зебра имеет одинаковое количество полос на каждом сегменте тела. Такую же закономерность И. Чан обнаружил и у растений.

Метод, получивший название ЭСИВО (Эмбриональная составляющая информации всего организма), достаточно популярен в Китае, но малоизвестен в Европе. При этом методе используются такие приемы лечения, как иглоукалывание, массаж, но в то же время он принципиально отличается от традиционной китайской медицины, которой пользовались на протяжении тысячелетий китайские иглотерапевты, применяя иглы на меридианных точках.

... И Т. Д.

Мыши, которым вводили канцероген, вызывающий рак печени, при обычной диете заболевают раком в 3 раза чаще, чем те, которые регулярно пьют зеленый чай. Антираковая активность зеленого чая объясняется присутствием эпигаллокатехин галлата, который в черном чае разрушается в 4 раза быстрее, чем в зеленом. Чашка зеленого чая в день вдвое уменьшает поражение раком кожи, желудка, легких.

Диоксин, широко применяемый в сельском хозяйстве, электростроении, бумажной промышленности вызывает ускоренное старение человека, стимулирует возникновение рака и различных мутаций. Он поражает генофонд живого вещества планеты и вызывает прогрессирующий иммунодефицит всех высших организмов.

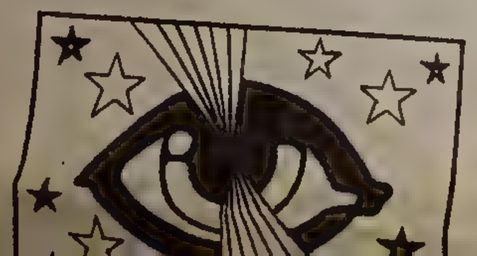
Вероятность заболевания раком зависит от диеты. Население западных стран потребляет 45% калорий за счет жиров, а японцы — лишь 15%. Поэтому смертность от большинства видов рака у европейцев намного выше, чем у японцев. Однако японцы любят соленое — поэтому у них выше смертность от рака желудка.

Если обработать рану или ожог спиртовой настойкой родиолы розовой («золотого корня»), то заживление идет втрое быстрее.

(Из коллекции пресс-группы «Целитель»)

Глас небес

НОВИНКА: ЗВЕЗДНАЯ



ВЕРНЕМСЯ К РОДНИКУ!

Шанс!

Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ).

...довых пока еще никто не проявил к фильтру интереса.

Другая работа ученых института — обнаруженная учеными в отдаленном районе Австралии, оригинально выращивает потомство: она проглатывает икринки и затем «высиживает» их

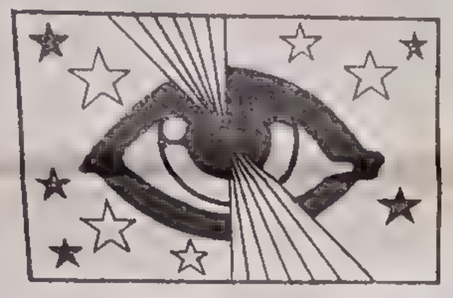
...ре, Голени и ступне. Каждый такой сегмент содержит до двух десятков активных точек, соответствующих различным органам и частям тела. Так же многократно «повторяются

...спиртовой настойкой родиолы розовой («золотого корня»), то заживление идет втрое быстрее.

(Из коллекции пресс-группы «Целитель»)

Глас небес

НОВИНКА: ЗВЕЗДНАЯ ДИЕТА



ОВЕН: вам необходима пища, содержащая большое количество железа: брюква, шпинат, капуста, петрушка. Можно и мясо с луком и чесноком, но немного. Время от времени потребляйте пшеничные зерна. Рекомендуется включать в свой ежедневный рацион стручковые, бобовые, бананы, орехи, картофель.

ТЕЛЕЦ: ваше меню должно включать в себя продукты из неочищенного зерна, сельдерей, капусту, помидоры, спелые фрукты и ягоду — малину, черешню, бруснику, чернику, персики и дыни, цитрусовые. Остерегайтесь большого количества копченого мяса.

БЛИЗНЕЦЫ: Ваш организм особенно нуждается в фосфоре. Вам не обойтись без рыбных блюд, овсяных хлопьев, хлеба из цельного зерна, гороха. Не бойтесь обильно приправлять все это базиликом, эстрагоном и зеленым луком.

РАК: вам необходим йод. Не спешите хвататься за пузырек, вы найдете йод в дарах морей, широкий ассортимент которых представлен в рыбных магазинах. Не брезгуйте стручковой фасолью и луком. Не скупитесь на фрукты и обязательно ешьте свежий домашний сыр.

ЛЕВ: Вашему организму требуется магний и сера. Грызите миндаль, зерна пшеницы, не брезгуйте продуктами из цельного зерна. Ешьте черную редьку, петрушку, брюкву, капусту, абрикосы, инжир, финики, цитрусовые. Отдайте предпочтение курятине и утятине, исключив говядину из своего рациона.

ДЕВА: вам необходима известь и сера. Ешьте сыры и молочные продукты, яйца и проросшую пшеницу, редьку и лук-порей, большое количество овощей, приготовленных на пару. Из фруктов — цитрусовые, груши, яблоки, сливы и черника.

ВЕСЫ: сера и фосфор — вот что вам надо. Вы должны есть яйца, рыбу в неограниченных количествах, хлеб из цельного зерна. Приучайте свой организм к петрушке и брюкве. Не употребляйте свинину и дичь. А вот виноград, финики и миндаль — сколько угодно. Время от времени диета на основе свежих яблок.

СКОРПИОН: ваш организм требует железа и магния. Они содержатся в шпинате, брюкве, петрушке, луке, потрохах, яйцах, чесноке. А если к перечисленному выше меню вы добавите инжир, миндаль, финики и сыр, жизнь заиграет новыми красками.

СТРЕЛЕЦ: ешьте больше овощей с темно-зелеными листьями. Вам необходимы железо и сода. Как можно мельче режьте петрушку, не повредят и стручковые, бобовые, редька, рис. Побалуйте себя спелыми ягодами малины, клубники, черники, барбариса.

КОЗЕРОГ: вам нужны магний и известь. Начинайте (или продолжайте) есть сыры, пить молоко и яичные желтки. Стручковые, капуста, рис — вот ваше меню. Добавьте салаты и диету черешневую, клубничную, малиновую.

ВОДОЛЕЙ: зерновые продукты и, в особенности, рис в сочетании с рыбой, стручковыми, овощами и луком. Ведь вашему организму требуется сода и фосфор. Проросшая пшеница, виноград или изюм, абрикосы, смородина, словом все, что содержит эти ингридиенты.

РЫБЫ: вам необходимы тонизирующие элементы на основе йода и серы. Ешьте побольше морских продуктов. Ваш девиз: «Больше рыбы, чем мяса!». На десерт — брюкву, лук, орехи, дынные семечки и изюм.

ВЕРНЕМСЯ К РОДНИКУ!

Здоровье *не купишь*...

Это так, если под «здоровьем» подразумевать те симптоматические медикаментозные средства, которые выпускает фармацевтическая промышленность и которыми полны сейчас прилавки аптек и специализированных коммерческих ларьков. Ибо любая болезнь — это всего лишь проявление общего неблагополучия организма как единого целого, и подавляя симптомы заболевания с помощью того или иного лекарства, мы просто загоняем болезнь вглубь.

В идеале, для того, чтобы человек не болел, а следовательно, дольше жил продуктивной жизнью, его «лекарствами» должны быть пища и вода, воздействующие, как известно, на все структуры организма, прямо или косвенно.

Ну, что касается идеальной пищи, то мы об этом уже не раз писали: это, разумеется, «Хербелайф», прототипом которого является легендарная «пища богов» — амриткалаш, известная нам из древнетибетского эпоса.

Ну, а идеальной водой является, как это знают многие, талая вода, структура которой наиболее близка к структуре внутриклеточной жидкости и потому полностью усваивается клеткой. Достаточно в этой связи вспомнить, какую воду пьют кавказские долгожители: это талая вода высокогорных ледников. Так, вот, отныне, каждый, кто пожелает, сможет ежедневно пить такую воду в любых количествах!

Это стало возможно благодаря усилиям группы российских изобретателей, создавших (и запатентовавших у нас и за рубежом) уникальные устройства для очистки питьевой воды, аналогов которым в мире нет.

Самое «крутое» из этих устройств, имея производительность 60 литров в час, способно на 100% очистить воду от вредных веществ и бактерий даже при 1000-кратном превышении ПДК. При этом по вкусовым качествам вода близка к родниковой, а по биологической ценности сравнима с талой водой высокогорных ледников и соответствует рекомендациям

Шанс!

Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ).

В устройстве отсутствуют фильтры, а также другие элементы и материалы с ухудшающимися во времени свойствами и требующие периодической замены, вследствие чего ресурс работы устройства — не менее 5 лет, или более 100 тонн очищенной воды.

Сказка? Отнюдь. Дело в том, что в данном устройстве применена принципиально новая технология очистки воды при помощи электроэнергии, используемой уникальным способом. При этом количество потребляемой электроэнергии — всего 0,5 вт на 1 литр воды.

Габариты устройства вполне компактные: диаметр 100 мм, длина — 300 мм. Вес — 1 кг.

То есть это — идеальный прибор для домашнего применения. Единственная загвоздка для некоторых граждан может быть только в цене, которая, хотя и вполне разумна, но тем не менее, достаточно высока, ибо устройство идет, в основном, на экспорт. Поэтому в магазинах стран СНГ его найти практически невозможно.

Впрочем, как сказал один умный экономист, у нас нет высоких цен, а есть низкие зарплаты. Это, однако, не мешает нашим людям покупать ботинки по 90 тысяч рублей или куртки по 200 тысяч.

Предлагаемое устройство дешевле кожаной куртки за 200 тысяч рублей, хотя и немного дороже ботинок. Но ведь, покупая его, Вы покупаете не что иное, как здоровье и долголетие, ибо продолжительность жизни напрямую связана с качеством питьевой воды. Так что, если у Вас нет денег на покупку этого устройства, займите их, но купите его! (То же самое, кстати, можно сказать в отношении «Хербелайф»). Во всяком случае, это гораздо выгоднее, чем, например, покупать чистую воду в коммерческом магазине по 1000 рублей за литр. А ведь нам уже предлагают ее! И цена, наверняка, будет расти.

Заказать устройство для очистки воды можно по телефону: 26-50-61 с 10 до 17, или по телефону: 51-03-66 после 19 часов (спросить Александра), или письмом на адрес редакции с пометкой «Чистая вода».

Я Б В ВОЛШЕБНИКИ ПОШЕЛ

Я считаю, что этот материал просто обязан появиться на страницах нашей газеты. Вы помните ставшее знаменитым высказывание Р. Киплинга: «Восток есть Восток, Запад есть Запад». Нет, я не собираюсь говорить ни о Востоке, ни о Западе, просто проблема, о которой я собираюсь говорить, полностью укладывается в это загадочное высказывание.

С тех пор как я начала заниматься вопросами парапсихологии, экстрасенсами и прочими необычными явлениями из этой области, проблема магии сразу же встала передо мной совершенно обособленно. Пытаясь проникнуть в суть явлений, я поняла, что магия требует к себе настолько серьезного отношения, что, пожалуй, по значимости явление это не сравнимо ни с чем. Оружие магии настолько обоюдоострое, что не предупредить об этом человечество — просто преступление.

В последнее время совершенно свободно можно купить книги с рекомендациями по черной и белой магии, кстати не только эти цвета ей присущи, есть еще магия серая, зеленая, красная. В предыдущей публикации я говорила, что серая магия — это как бы смешение белой и черной, вообще грань между ними очень тонкая, зеленая магия — магия растений. Да, да, с помощью растений, трав и цветов можно колдовать, заклинать, производить энвольтование и совершать различные обряды. Не случайно одним из символов ордена розенкрейцеров был цветок — роза. Красная магия считается магией любви. Сюда входят многие обряды, вплоть до магии секса. Но я не буду останавливаться на этом более подробно, вернусь к сути проблемы.

Итак, магия. Таинственное, привлекающее слово. В начале, пожалуй, стоит разобраться, существует ли магия, колдовство вообще. Смею утверждать — существует. Такие авторитеты в оккультных, эзотерических областях знаний как Е. П. Блаватская, Э. Папюс, Е. И. Рерих, Э. Лонг, А. Бейли, А. Давид-Неэль совершенно определенно сообщают нам, потомкам, что магия существует, и, наряду с передачей знаний, постоянно подчеркивают, какой осторожный подход к ней должен быть, как важно, выражаясь современным языком, соблюдать правила техники безопасности.

Семья Рерихов очень серьезно занималась изучением древних философских, магических, оккультных наук и документов, представленных старейшими манускриптами в Индии. Предполагают, что они достигли Шамбалы, и старший сын Николая и Елены Рерих Юрий был [illegible], пожалуй лучшим востоковедом, знавшим 14 древних и современных [illegible]. Серьезнейший ученый. Елена [illegible] написавшая «Агни Йогу», являлась [illegible] проповедником мудрых [illegible] как не [illegible] в мероп.

[illegible] она неоднократно обраща- [illegible]

бы серьезно ими заняться?

1. Чувствую в себе силу и хочу ею обладать в полной мере.

2. Знаю, что это дает власть над людьми, я необычный человек, я это ощущаю и хочу этой властью обладать.

3. Хочу, чтобы меня все боялись, как только намекну, что я колдун, так все и поникнут.

4. Знаю, что это приносит определенную прибыль, почему бы этим не воспользоваться, я уверен, что смогу.

5. Чувствую непреодолимое тяготение ко всему таинственному, магии, как будто это у меня в крови.

6. Хочу помогать людям, пусть даже это будет стоить мне сил, здоровья, времени, пусть не будет оплаты, вознаграждения, все равно хочу сделать что-то для людей. Мне их часто становится жалко.

7. Хочу измениться сам. Стать выше, сильнее, чище, быть бесстрашным. Никому говорить об этом не буду. Работаю только над собой.

8. А что, попробую. Что здесь трудного. Мне это точно подойдет. Вот тогда они все у меня попляшут.

9. Хочу изменить свою жизнь. Надоела эта нищета проклятая. С помощью магии стану богатым — это вполне достижимо

10. Вот овладею приемами магии и ее (его) приворожу (верну). Я без нее (него) жить не могу, а магия поможет, ну, а что мне остается делать?

И масса других вариантов. Какие же ответы правильны? В данном случае, пожалуй, только три из десяти. Пятый, потому, что наличие в предыдущих поколениях людей, занимающихся магией и колдовством, ни в коем случае нельзя сбросить со счетов: зов крови. Значит, тот, кто вступает на этот путь первым обязан думать о потомках до пятого-шестого поколения. Ты выбираешь свой путь, а будут ли согласны с тобой внуки, правнуки и праправнуки? Если выбираешь, тогда отринь все земное — не имей потомков, отвечай перед Богом и Космосом только за себя.

Ответ положительный — шестой — из области самоотречения. «Отдать жизнь за други своя» всегда было достойно звания человека. Здесь на самом деле отдается и здоровье и энергия и сила, и что самое удивительное, человек не может этому противостоять. Он чувствует, что здоровье его ухудшается, он катастрофически стареет внешне, он лежит по два дня без сил после очередного пациента, но он ничего не может сделать. Как только появляется новый пациент, он уже в стойке, как охотничья собака и готов ринуться в бой с недугом, чем бы ему это не грозило. Это предопределение. Как говорится, человек для этого послан, он не может противостоять своему предназначению. Причем проверка идет именно на бескорыстность. Абсолютно уверена — оплата должна производиться по результатам лечения. Если экстрасенс провел 10 сеансов или больше, а результатов нет, он обязан сказать: «Извините за потерянное вами время. Выяснилось, что это не моя область воздействия, прошу вас извинить!» И никаких взаимных претензий. Это он, экстрасенс, утверждает себя, пробуя и экспериментируя, это он должен быть благодарен пациенту за доверие, только тогда высшие силы, являющиеся великим двигателем магии (любой) оценят его честность и благородство и соизволят [illegible]

парить над землей. За всю свою праведную жизнь он исцелил большое количество людей, обладал ясновидением, утверждали, что от него исходило свечение, видимое людьми, совершенно ясно. Я думаю, что такое чистый белый маг теперь понятно.

Но область магии беспредельна и, к сожалению, в ней есть место всему.

Однажды я услышал такую историю. Да простят меня люди, которые в ней участвуют, но молчать об этом нельзя, человечество (извините за некоторую напыщенность стиля) должно быть предупреждено.

В одной местной организации работала женщина, у которой были очень сложные отношения в семье. С мужем они были на грани развода, переживали это тяжело, и муж решается уехать на Дальний Восток работать по договору на год. Через год он возвращается с женой, коренной жительницей Ямало-Ненецкого округа, что для нас, жителей европейской части России, совершенно непонятно. В откровенных разговорах с друзьями он говорит, что все это, конечно, странно, но без этой женщины он жить не может. Жена в шоке. Она все же надеялась, что разлука поможет им разрешить конфликт и втайне ждала его возвращения. Вместе с ней работала их общая подруга, волевая, решительная женщина, закончившая несколько курсов парапсихологии, экстрасенсорики, магии. Она вызвалась пойти поговорить с мужем подруги, утверждая: «Здесь что-то нечисто». Она решила этим заняться, ведь недаром посещала она все эти курсы, и вообще уверена, что обладает некой магической силой. Она пришла, увидела новую жену, та только глянула на нее как-то необычно и тут же ушла из комнаты. Разговор не получился, а придя домой, наша разведчица почувствовала сильное недомогание, продолжавшееся несколько дней. Но она решила не отступать. Визит повторился. После этого ее сын, никогда не бравший в рот вина, совершенно положительный человек сел за руль в нетрезвом виде и попал в тяжелейшее дорожно-транспортное происшествие. Совпадения? Возможно. Ни в коем случае не сбрасывая это со счетов, хочу все же подчеркнуть, что многие представители народов Севера, живущие в зимовьях и кочевых стоянках, оторванных от цивилизации, в непосредственной близости с природой, верящие от рождения в духов стихий, постоянно сталкивающиеся с приемами шаманства, а многие и происходящие из семей шаманов, понимают и используют магию не так, как мы. Можно ли всерьез верить в то, что мы, жители огромных городов, в страшнейшей суете быта, овладев несколькими приемами, парой заклинаний и формул магических уже стали магами?

Такое несерьезное отношение к одной из самых важных и могущественных областей оккультных наук и порождает массу недоучек колдунов на уровне самодеятельности, которым под силу только мелкие гадости. Они и рады вершить что-то великое, но сил не хватает, такие превращаются в игрушку стихий и низких элементов из низших слоев тонкого мира, не будучи повелителем стихий, каким должен быть маг. Маг — это даже не железный, а стальной человек. Любой обет, который он дает себе, должен быть безусловно выполнен. Если он говорит себе: «С сегодняшнего дня я не ем мяса», — это значит, что с настоящей [illegible]

Между нами, магами

ство мага — стальная воля и беззаветная вера с полнейшей отрешенностью. Тот, кто пошел в магию, сжигает позади себя все мосты — назад пути нет.

В нашем городе сейчас можно купить книгу «Трактат о Белой Магии» автор Алиса А. Бэйли. В книге 459 страниц, это большой серьезный труд и посвящен он одному: что должен делать с собой человек, как он должен готовить себя, если он собирается встать на путь серьезного общения с магией. Причем, книга предусматривает ее серьезнейшее изучение и принятие к руководству «ни в ходе того, ни наряду с этим», а именно до того, как вы решились.

Любопытствующих и просто интересующихся просим не беспокоиться. Магия не признает принципа «землю попашет, попишет стихи»... Никогда ничего путного не получится, если утром стираем, моем, готовим пищу, ближе к вечеру закручиваем банки, а ночью творим магические обряды, и утром на работу. Я специально привожу этот пример, потому что магией особенно интересуются и пытаются овладеть женщины, именно их на курсах более 80%.

Дорогие женщины! Вы же от рождения каждая маг, колдунья, фея, ведьма, что угодно, как хотите назовите. Вы обладаете магией великого женского обаяния, красоты, притягательности. И разве вы никогда не применяли колдовские чары своих глаз, когда мужчина, в душе все же не соглашаясь с вами, как заговоренный, заколдованный все же делал то, что вы хотите? Как часто приходится слышать, если муж оставляет семью: его, наверное, приворожили. Конечно, совершенно верно, приворожили магией притягательности, обаяния, ласки, терпения, всепрощения, тем, чего у нас, задерганных, уставших жен, еле доходящих до постели и сваливающихся без каких-либо желаний и чувств. Мужчины живут совершенно отличной, от нашей женской, жизнью. Для них вопрос женской притягательности, сексуальности, обаяния до глубокой старости остается на первом месте, а не перемещается как у женщин после 40—45 куда-то на десятый план. В 45 лет мужчина совершенный юноша в душе и очень легко подвержен любви. Знайте это, помните об этом, учитывайте это, и ваша магия не потеряет силы. Никогда не делайте из мужа подружки, которой вы можете все рассказать и всем поделиться. Исчезнет магия тайны. Женщина до конца жизни должна оставаться таинственной и непредсказуемой. Не болтайте много, словесные фонтаны уносят много энергии, которая необходима для дела. Не имейте плохих мыслей, пресекайте каждую плохую мысль, она притягивает плохие дела к этому человеку. Не забывайте о милосердии, сейчас так много обездоленных. Каждая помощь нуждающемуся человеку — как бы стирает в Карме плохой воли поступок. Обратитесь перед сном к Богу, но не будьте перед ним попрошайкой. Поблагодарите его за жизнь, воздайте ему в молитве благодарность. Ведь, несмотря ни на что, жизнь прекрасна и удивительна!

...факт, какой осторожный подход к ней должен быть, как важно, выражаясь современным языком, соблюдать правила техники безопасности.

Семья Рерихов очень серьезно занималась изучением древних философских, магических, оккультных наук и документов, представленных старейшими манускриптами в Индии. Предполагают, что они достигли Шамбалы, и старший сын Николая и Елены Рерих Юрий был уникальным, пожалуй лучшим востоковедом, знавшим 14 древних и современных языков. Серьезнейший ученый, Елена Ивановна, написавшая «Агни Йогу», явилась как бы пропагандистом мудрых туманных идей, несла их в народ.

В своей книге она неоднократно обращается к вопросам магии, и мнение ее, а значит и всей семьи Рерихов, просто категорично. «Сама граница между черной и белой магией делается неуловимой. Поэтому на пути к будущему следует оставить всякую магию... Все, изучающие механику магических формул, не отдают себе отчета, что это было записано для совершенно другого применения. Забывают, что все условия и высшие формулы вообще не записывались, а если и отмечались, то в таких символах, смысл которых теперь затемнен. Таким образом современное изучение магии сводится или к бессмысленной схоластике или скатывается в черную мессу... Неужели люди думают, что вызывание низших сущностей может пройти безнаказанно? Нужно обратиться к краткому и высшему Пути, который даст здоровье духа, а от него придем к здоровью тела»... Т. е. она не отрицает существование магии, а наоборот, беспокоится и предостерегает от всякого общения с нею. Что такое «черная месса»? Да вы знаете. Вспомните недавний фильм об Анжелике, показанный по каналу «Славия». Обнаженная женщина, живот которой служит алтарем и на него нужно пролить кровь невинного новорожденного ребенка, принеся его в жертву. После этого вызывают духов тьмы и обращаются к ним с просьбой. Варварский дьявольский обряд!

В нашем современном понятии магия и колдовство смешались. В принципе это несколько разные вещи. И далее Е. И. Рерих в своей книге «Агни Йога» пишет «Также величайший позор, что человечество до сих пор занимается колдовством. Именно самым чёрным колдовством, направленным во зло. Такое сознательное сотрудничество с темными силами не менее ужасно, нежели газы (она имеет в виду газы, отравляющие планету и губящие экологию Земли). Толпы по невежеству вовлечены в массовую магию. Нельзя допустить такое разложение планеты! А у нас, при таком разгуле публикаций магической литературы различного направления, при огромной массе секций, кружков и школ, обучающих экстрасенсорике и магии, именно это и получается.

Предлагаю текст для всех интересующихся вопросами магии и собирающихся вступить на этот путь. Говорить о том, что ответы должны быть совершенно честны и чистосердечны — излишне, ведь вы отвечаете сами себе.

Почему вас так влечет магия? Почему эти вопросы вас интересуют и вы хотели предопределение. Как говорится, человек для этого послан, он не может противостоять своему предназначению. Причем проверка идет именно на бескорыстность. Абсолютно уверена — оплата должна производиться по результатам лечения. Если экстрасенс провел 10 сеансов или больше а результатов нет, он обязан сказать «Извините за потерянное вами вр... Выяснилось, что это не моя область воздействия, прошу вас извинить!» И никаких взаимных претензий. Это он, экстрасенс, утверждает себя, пробуя и экспериментируя, это он должен быть благодарен пациенту **за доверие**, только тогда высшие силы, являющиеся великим двигателем магии (любой) оценят его честность и благородство и созаволят, возможно, снизойти до помощи ему, маленькому человечку, пытающемуся от всей души и чистого сердца облегчить страдания других маленьких (по отношению к Космосу и Богу) людей.

Ответ седьмой также достоин внимания. Для себя, я сам, я должен измениться, я недостаточно хорош, должен быть сильнее, чище, могущественнее, грамотнее, лучше. Так ведь это же чистой воды гуманизм, скажут многие. Иисус Христос говорил: «Изменись сам и вокруг тебя изменятся тысячи человек», такое большое значение он придавал самовоспитанию.

Итак — маг. Давайте попробуем разобраться, что это за человек, личность, ... существо, явление. Так много слов и все к нему имеют самое прямое отношение. Маг на Земле безусловно человек живущий на грани видимого (материального) и невидимого (тонкого или астрального) миров. Само это двойственное существование уже говорит о тех трудностях, с которыми сталкивается человек. Мудрецы и маги знают, что обращаясь за советом, люди, в действительности, не хотят его по настоящему, а ждут, что им скажут то, что хотелось бы услышать, что их устроило бы.

Именно поэтому у дзэн-буддистов есть высказывание: «Истина — созерцание, она не в словах и книгах, но по ту сторону слов. Ее нельзя выучить, но надо пережить. Мудрец подобен пустому дуплу. Он не хранит никакого знания. Он живет в мире действий и нужд, но придерживается области неделания. Он останется среди называемого, но живет в открытой стране, переходящей слова. Он молчалив и одинок, пуст и открыт, ибо его положение в бытии не может быть передано словами».

Настоящими чистыми белыми магами были святые отшельники, посвятившие свою жизнь служению высшему Абсолюту (в нашем христианском, земном понимании — Богу). Но сих пор их мощи сохраняют целительную силу и при жизни они постоянно творили чудеса исцеления. И это не зависит от вида религии. Спросите у людей, верящих в Аллаха, да будет благословенно имя его, и они расскажут, что в Коране описано много чудес творимых благословенным пророком его. Такие же факты рассеяны в святых книгах буддистов, расскажут об этом и поклоняющиеся Богу Яхве.

Как свидетельствуют современники, Преподобный Серафим Саровский свободно обладал левитацией, способностью

Такое несерьезное отношение к одной из самых важных и могущественных областей оккультных наук и порождает массу недоучек колдунов на уровне самодеятельности, которым под силу только мелкие гадости. Они и рады вершить что-то великое, но сил не хватает, такие превра...тятся в игрушку стихий и низких элементов из низших слоев тонкого мира, не будучи поведителем стихий, каким должен быть маг. Маг — это даже не железный, а стальной человек. Любой обет, который он дает себе, должен быть безусловно выполнен. Если он говорит себе: «С сегодняшнего дня я не ем мяса», — это значит, что с настоящей секунды и за всю оставшуюся жизнь он не прикоснется к мясу в любом виде и при любых обстоятельствах. Основное каче...ваться таинственной и непредсказуемой. Не болтайте много, словесные фонтаны уносит много энергии, которая необходима для дела. Не имейте плохих мыслей, пресекайте каждую плохую мысль, она притягивает плохие дела к этому человеку. Не забывайте о милосердии, сейчас так много обездоленных. Каждая помощь нуждающемуся человеку как бы стирает в Карме плохой вели поступок. Обратитесь перед сном к Богу, но не будьте перед ним попрошайкой. Поблагодарите его за жизнь, воздайте ему в молитве благодарность. Ведь, несмотря ни на что, жизнь прекрасна и удивительна!

Е. ДОБРЯКОВА,
народный целитель
(г. Саратов)

Отвечаем на читательские вопросы. Е. А. Добрякова больных практически не принимает. Лечит выборочно. Желающие получить дополнительную информацию могут связаться с Е. А. Добряковой по тел. 50—64—76.

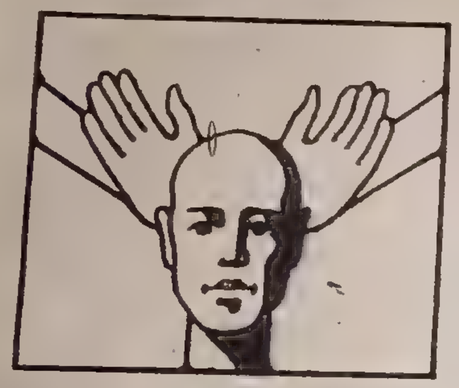
Завтра в номер

Ряд читателей предлагает нам вернуться к рассказу о чудодейственном средстве «Виватон», о замечательной системе оздоровления, разработанной Караваевым и Дерябиным. В ближайшем номере нашей газеты мы предполагаем познакомить вас с основными положениями этой системы, с конкретными рекомендациями.

НА СНИМКЕ: массажистка оздоровительного центра «Виватон» (см. предыдущий выпуск «Целители») **Н. В. Макеенка.**

ЦЕЛИТЕЛЬ

Газета в газете



КУХНЯ ЧУДЕС

Под таким заголовком в прошлом номере нашей газеты было опубликовано вызвавшее многочисленные отклики интервью с известной саратовской целительницей Верой Валентиновной Баженовой. Мы публикуем сегодня окончание беседы с «белой ведьмой». Заодно поздравляем Веру Валентиновну с высокой оценкой ее способностей и достижений на прошедшем недавно у нас международном форуме нетрадиционной медицины. Она добилась лучшего среди всех участников форума результата в ходе демонстрационных сеансов.

Дорогие читатели! Все ваши письма переданы В. В. Баженовой. Принимает она пока, как и прежде, в Доме знаний на улице Чернышевского (напротив дома-музея Николая Гавриловича) каждый день кроме выходных с 12.00.

В одном из ближайших номеров Вера Валентиновна поделится с вами секретами излечения многих терзающих нас недугов...

Несколько слов о «лже-целителях». Есть ли такие в Саратове? Бывают ли такие среди заезжих гастролеров?

«Лже-целителей» в Саратове очень много. И некоторые известные, люди к ним идут за помощью, а получают один вред. Фамилии их я не хочу называть. Приведу примеры: одна женщина из Энгельса лечит все болезни позвоночника, правит кости: заворачивая камень в тряпку, бьет по позвоночнику. Может, кому это и помогает, но я сталкивалась только с отрицательной стороной ее работы, об этом же говорили мои знакомые врачи из ортопедического института. Целительница А. «лечила» свою подругу. Не зная анатомии, выдавливала гной из соска, в результате чего женщина умерла, оставив двух грудных детей. Она продолжает свою деятельность и поныне, но

йоги, аюрведы, тибетской и филиппинской медицины?

Ведьма происходит от слова «ведать». Т. е. знать. Знать, чтобы снять плохое и сделать хорошее. Есть доморощенные ведьмы, которые работают только по Черной магии — вредят. Белые ведьмы делают животных плодовитыми, облегчают роды, готовят травы от различных болезней, знают астрологию — сверяют добрые дела по звездам. Ведьма — это среднее между прорицателем и целителем. Они до тонкости понимают психологию пациента и зачастую выполняли роль психотерапевта, поскольку ведьмы великолепно справлялись с эмоциональными расстройствами, вызываемыми страхом перед черным колдовством — в оккультизме это называется «психической атакой». Во все времена

телями врачебного знания и опыта. Существовали специальные чары, останавливающие кровь, предупреждающие женское и мужское бесплодие. Они были ясновидящими, видели органы, предвидели события. Если они вредили людям, то шло свыше наказание — лишение дара целительства на год, а в случае упрямства до 10 лет. Такой случай произошел с моей подругой Ольгой. Она врач, работает в роддоме. «Отключили» энергию и сказали: на 6 месяцев. Это все происходило на мысленном уровне. Сейчас она успешно лечит многие заболевания. Так что к ведьме приходят с любыми физическими или психическими недомоганиями. Ведьма должна знать многое: физиотерапию, провести диагностику больного, назначить нужное лечение, знать мануальную терапию, хиромантию, астрологию, психологию больного и многое другое. Я считаю, что на все это дар Божий. Чтобы стать хорошим специалистом надо много учиться. Ведьма изучает свое «дело» 20 лет. Каждая ступень — 2 года. Я учусь 17-й год, много еще не умею, но стремлюсь к познанию. Я отношусь положительно к тем целителям, которые используют обширные знания йоги, тибетской медицины, филиппинской медицины и продолжают постоянно учиться и совершенствовать свои знания.

Ваши отношения с верой в Христа и с церковью?

Я, как ведьма посещаю церковь 1 раз в месяц. Верю. И имя мое Вера не случайно. Моей маме перед родами было видение. Ей хотели делать кесарево сечение, но во сне ей сказали — «родишь сама, будет имя ее Вера и вот ее крест». Все так и вышло. Церковь только не признает ни ведьм, ни экстрасенсов, а они все же есть и помогают людям. Правда, мой диплом от Джуны освящен церковью и было дано «добро» на целительство...

Ваше отношение к распространенным теориям: лечите ли вы физическое тело или же «астральное»? Пробуждаете ли Вы в пациенте его собственные, дремлющие в нем силы — или передаете ему свою энергию?

Ведьма лечит все: душу и тело. Да, пробуждаю в пациенте собственные силы, передаю ему свою энергию и часть своей души. Без любви к больному не вылечить его. После лечения некоторые больные лечат, и успешно своих друзей, родных. У некоторых пришло ясновидение — видят органы и события. Это у них происходит после снятия очень большого стресса (порчи).

С одной девочки я снимала «Синдром Кашпировского» на правом глазу после принятия телесеансов — птоз, сейчас ей лучше, она продолжает ходить ко мне. О моем месте на этой лестнице пусть скажут мои пациенты.

Поток пациентов стихнет? А не целесообразнее ли было бы сосредоточиться на трудноизлечимых «платновых» больных по рекомендациям и просьбам лечащих врачей и самих пациентов?

Поток постоянен. Я работаю без рекламы. Она мне не нужна. Я вылечиваю, и кто вылечился рассказывает обо мне повсюду. Едут и из других городов. Вот моя реклама. Массового потока нет, но без дела не сижу. Начинаю работать с 12 часов, а ухожу в 21, иногда в 22 часа. Я лечу людей без рекомендаций и просьб врачей, т. к. многие врачи отрицают экстрасенсов и говорят пациентам, что это шарлатаны и тому подобное. Обидно слушать, что одним словом зачеркивают и знающих специалистов-экстрасенсов и заодно «лжецелителей».

Расскажите о наиболее ярких, необычных случаях из Вашей практики.

Каждый случай исцеления больного — яркий. Ведь человек избавился от своего недуга, и он его больше не беспокоит. Вот, например, Катя Кавалерчик, пришла ко мне и слова не могла сказать, такое было заикание. А это от испуга. Лечила ее 1,5 месяца. Девочка здорова. Вот другой пример: Жаринова Г. Д. По рентгену определяется снижение высоты межпозвонкового пространства Z_{4-5}, Z-S, и смещение тела Zh сзади на 0,3 см. Ее родственники привели в кабинет; была проведена мануальная терапия — 4 сеанса, через день больная стала ходить, боли прекратились. От 2.08.93 г. рентген: «Смещение почти исчезло». Но когда она врачу сказала, что ходила к экстрасенсу, то врач наговорила ей немало «ласковых слов». А после того как увидела снимок, заставила повторно переснять, и уж потом сменила гнев на милость. Этот документ у пациентки на руках. До меня лечилась она долго и у разных специалистов. Вот еще один пример. У пациентки З. алопеция. За 6 сеансов волосы начали расти.

Не пора ли «пролетариям народной медицины» объединиться? И — в свете этого — как Вы отнеслись к появлению в Саратове первой профессиональной медицинской газеты и ее раздела «Целитель»?

Пора. И только в тесном контакте «врач-целитель» будет успех.

К газете я отно

по позвоночнику. Может, кому это и помогает, но я сталкивалась только с отрицательной стороной ее работы, *об этом же говорили мои знакомые врачи из ортопедического института.* Целительница А. «лечила» свою подругу. Не зная анатомии, выдавливала гной из соска, в результате молодая женщина умерла, оставив двух грудных детей. Она продолжает свою деятельность и поныне, но где — мне неизвестно. Много таких людей среди гастролеров, которые ездят срывать деньги. Ведь к хорошему целителю люди сами идут без рекламы. Лучшая реклама — вылеченные целителем люди.

Чем отличается «ведьма» от психотерапевта? В основе: дарование одной природы, либо речь — о разных явлениях? Каково Ваше отношение к целителям, использующим знания

ряют добрые дела по звездам. Ведьма — это среднее между прорицателем и целителем. Они до тонкости понимают психологию пациента и зачастую выполняли роль психотерапевта, поскольку ведьмы великолепно справлялись с эмоциональными расстройствами, вызываемыми страхом перед черным колдовством — в оккультизме это называется «психической атакой». Во все времена были люди, подверженные такого рода страхам, и спасение они видят только в колдовской помощи. В обязанности белой ведьмы как раз и входило избавление пациента от напряжения и тем самым ликвидация проклятия. Вся магия, черная и белая, существует только в воображении. Сила ведьмы заключается а ее способностях манипулировать сознанием других. В древности колдун и ведьма были единственными носи-

пробуждаю в пациенте собственные силы, передаю ему свою энергию и часть своей души. Без любви к больному не вылечить его. После лечения некоторые больные лечат, и успешно своих друзей, родных, у некоторых пришло ясновидение — видят органы и события. Это у них происходит после снятия очень большого стресса (порчи).

Можно ли «выстроить» известных целителей (Тарасов, Иванов, Джуна, Лонго, Кашпировский, Чумак, Кандыба и т.д) по степени величины их биоэнергетики? Каково, по Вашему, Ваше место на этой лесткице и в ряду саратовских целителей?

«Выстроить» нельзя. У каждого свои методы, свои заслуги. Кому-то из них удается успешное лечение одной болезни, кому-то другое. У Кашпировского в лечении встречаются и отрицательные результаты.

Не пора ли «пролетариям народной медицины» объединиться? И — в свете этого — как Вы отнеслись к появлению в Саратове первой профессиональной медицинской газеты и ее раздела «Целитель»?

Пора. И только в тесном контакте «врач-целитель» будет успех.

К газете я отнеслась с интересом и не ожидала, что привлеку к себе внимание. В разделе «Целитель» я хотела прочитать о действительно подлинных целителях, которые работают с Божьей искрой, о тех целителях, которые сотрудничают вместе с врачами, и о результатах, о методах лечения, о сборах трав для лечения различных заболеваний. Хотя и понимаю, что многие методы передаются только по наследству. В целом: газета очень нужная и, так сказать, давно назревшая. Уверена в ее долгой жизни.

Живая трава

ГЕРБЕЛАЙФ: НЕ ДОРОЖЕ ЖИЗНИ

Именно так (а не «хэрбелайф»), как подсказали нам языковеды, звучит и пишется в русской транскрипции название этого знаменитого препарата. По многочисленным просьбам читателей даем сегодня полную научную справку о «чудо-зелье», вызвавшем столь высокую активность наших респондентов...

(ТЕКСТ-РЕЛИЗ О СУЩНОСТИ И ФОРМАХ ФЕНОМЕНА ГЛ)
Глава I. Ностальгическая.
Встреча с собой.

Трудно поверить, но наш организм практически ни разу в жизни не получает нормального и сбалансированного питания. После материнского молока он живет в условиях постоянного, никогда не прекращающегося питательного стресса. Может быть, будет проще сказать так: наш организм — пожизненный заключенный, который питается всю жизнь тем, что ему дают, а не тем, чего ему хочется.

В сущности, человек еще ни разу не видел свое тело по-настоящему, абсолютно здоровым — и именно потому, что клетки, составляющие это тело (а если разобраться, в организме нет ничего, кроме клеток и жидкости, так что все питание предназначено именно для них, а не для желудка, как нам кажется), всю жизнь получают суррогат вместо Пищи, постоянно испытывая при этом дефицит или избыток. Возможно, до кое-кого дойдет смысл сказанного, если сравнивать наше тело с лимузином, в бак которого мы заливаем мазут или духи «Кристиан Диор», и делаем это всю жизнь.

Было бы справедливо сказать, что если бы человек наладил нормальное питание собственного тела, он забыл бы о том, что такое болезнь. Но вряд ли мы догадываемся о том, что такое настоящее тело, подлинная гармония телесного и духовного в человеке. Наши понятия о здоровье расплывчаты и гадательны. В отличие от понятия о болезнях. Надо бы поставить эксперимент над собой: хотя бы месяц-два пожить в условиях абсолютно нормального питания — и посмотреть, что из этого выйдет, как отреагирует наше тело.

В обычных условиях это невозможно и такой эксперимент почти немыслим. Жизнь — не лаборатория, и человек не в состоянии организовать сбалансированное и достаточное питание в обычной жизни, какие бы возможности у него при этом ни были.

Наше тело это понимает. Оно многое нам прощает и просит немногого. Оно отзывчиво на любую заботу и страдает, когда нам не до него, то есть, не до себя. Конечно же, страдаем мы сами (это заметно в зеркале и по самочувствию) и количество врачей на душу населения — показатель уровня и качества нашей цивилизации, которая совсем недалеко удалилась от уровня Ира и Креза.

На этом уровне и появился таинственный феномен ГЛ — продукт **ГЕРБАЛАЙФ, созданный американцами Марком Хьюзом и Ричардом Маркони в конце 70-х годов.**

Вы проводите месяц с ГЛ — и ваше тело впервые после того, как вас отняли от материнской груди, получает нормальное, во всех отношениях сбалансированное, математически выверенное и доведенное до каждой вашей клеточки персональное питание и питье. И смотрите на результат. Берете в руки зеркало, вслушиваетесь в то, что происходит у вас внутри, а также, разумеется, снаружи, то есть среди ваших знакомых. Не исключено, что вы подумаете следующее: если бы все человечество употребляло феномен ГЛ хотя бы раз в год, наступил бы **золотой век.**

Впрочем, лично ваш индивидуальный золотой век, кажется, уже наступил. Оказывается, клетки вашего тела, изумленные таким нетрадиционным к ним отношением с вашей стороны, солидарно организовали внутри вас и промеж себя генеральную уборку и попутно выкинули вместе со всеми шлаками два-три серьезных и десятка два-три несерьезных заболевания. Видимо было полезно показать вам специально в цвете эту фантастическую кучу грязи и хлама, мусора и ядов, что вы носили в себе до сих пор. Ведь что наш организм? Собака, преданная всем, но не умеющая говорить о том, что у нее болит.

После уборки начинается, собственно говоря, процесс нового рождения вашего организма: он постепенно становится таким, как и был задуман

(Окончание на 5 стр.)

ОБЛАСТНОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

Зеркало

ИНФОРМ

ГАЗЕТА ДЛЯ ВАШЕЙ СЕМЬИ

№36 (36) 2 ноября 2005 года

Как уехать из редакции на новом автомобиле

СТР 3

Саратовский журналист требует с Российской Федерации тысячу *евро*

СТР 3

Православные против концерта

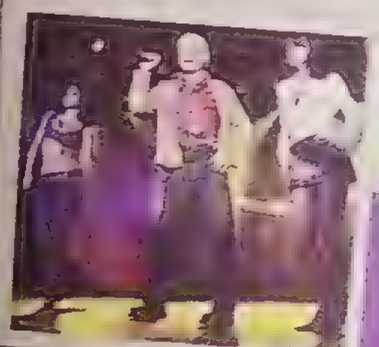
Обет молчания

СТР 6

Федерации тысячу евро

СТР 3

Православные против концерта Бориса Моисеева



СТР 3

Птичий грипп уже на подступах к нашей области

СТР 18

6

НИКТО НЕ РЕШИЛСЯ ОТВЕТИТЬ, ЗАЩИЩЕНА ЛИ БАЛАКОВСКАЯ АЭС ОТ ТЕРРОРИСТОВ

в стране

Глава комитета Госдумы по труду и социальной политике Андрей Исаев предложил «заморозить на время» процесс переписывания праздничных дат, полагая, что увеличивать количество выходных рискованно, так как это может привести к «теневой занятости». Напомнив, что за последние четыре года количество нерабочих праздничных дней в году выросло с 10 до 12, Исаев предложил увеличить число памятных дат, которые останутся рабочими днями. По мнению депутата, можно отмечать 17 октября как «дату принятия манифеста, который впервые установил выборы в Государственную думу». Помимо дня рождения Госдумы депутат предлагает отмечать 26 апреля как годовщину чернобыльской катастрофы. Его коллеги по фракции «Единая Россия» в свою очередь предлагают расширить список памятных дат такими, как День воина-интернационалиста (15 февраля), День Парада Победы на Красной площади (24 июня) и т.д.

В МОСКВЕ сразу несколько столичных магистралей украсили билбордами с куплетами гимна России. Участники акции проявляют скромность — они наотрез отказываются говорить о целях и заказчиках. Однако есть мнение, что это очередной этап программы патриотического воспитания, проводимой уже не первый год столичными властями. Мэрия предлагала рекламодателям рекламировать рядом со своим логотипом также службу в армии и борьбу с наркотиками, но был выбран «наиболее безвредный» для имиджа вариант.

Соседи по палате

Инна СЕЛИВАНОВА | ВЫБОРЫ КАНДИДАТОВ В ОП ПРОШЛИ В УЗКОМ КРУГУ

Кандидатов во всероссийскую Общественную палату выбрали в Саратовской области. Из 2 тысяч общественных организаций региона заявки на участие подали 48. Половина претендентов взяла самоотвод. Как объяснили общественники, «не хочется зря терять время».

Отборочная кампания в Саратове началась с приезда заместителя президентского полпреда Любови Глебовой. В качестве наглядного пособия местным депутатам и журналистам представили преподавателя одного из московских вузов, приглашенного в ОП лично президентом. Из разговора с гостем присутствующие поняли: члены палаты займутся чем-то важным и глубокомысленным. Представителей саратовских общественных организаций на встречу не позвали.

Объявления о приеме заявок опубликовали в двух газетах. Большинство общественников их даже не видели. По словам участников, многие узнали о голосовании накануне по «сарафанному радио». Организацией процедуры занималась «группа почетных граждан» Саратова (поэт, прославившийся стихами о босоногом детстве предыдущего губернатора, ветеран, скульптор и художник). Выборы прошли в здании академии права после получасового обсуждения кандидатур. Полные списки раздали не всем. Зато некоторым, по утверждению очевидцев, достались бюллетени с пометками в нужной графе.

Самоотвод взяли представители национально-культурных общин, независимые экологи, защитники прав потребителей и даже ректор Поволжской академии госслужбы, два года руководивший саратовской ОП. «Не считаю целесообразным тратить время на бессмысленные мероприятия. Из 340 человек, собранных по Приволжскому округу, выберут шесть. Они уж точно определены, — говорит **директор центра содействия экологическим инициативам Ольга Пищунова.** — ОП — это орган при президенте, формируемый для достаточно узкой цели: не представлять общество, а проводить экспертизу законопроектов. Штамп «одобрено Общественной палатой» пригодится для манипулирования общественным мнением».

Как считают саратовцы, особенно трудно попасть в палату независимым кандидатам из регионов. Народ Саратовской области представляют 20 человек. В основном члены различных профсоюзов, общества инвалидов, ВООПиК, директор школы и замдиректора кукольного театра. Среди кандидатов оказалась только одна правозащитница, руководитель комитета помощи вынужденным переселенцам из Чечни Галина Лайне.

— Что бы ни говорили об Общественной палате, нужно использовать любой шанс. Мы занимаемся, например, проблемой беженцев-пенсионеров: старики потеряли в Чечне документы и получают теперь копейки. Четыре года писали в правительство, комиссию по правам человека, омбудсмену. Ни одного ответа не было. Президент сказал, что ему интересно мнение народа. Вдруг хоть из любопытства прислушается? — говорит Галина Эдуардовна. Впрочем, в реальность своего избрания правозащитница не верит.

Окончательный отбор окружных кандидатов пройдет на конференции в Нижнем Новгороде.

Врача вызывали?

В Балашове разрешилась интрига со сменой власти. Новым главой района стал Валентин Завалев, когда-то работавший министром *здравоохранения в правительстве Аяцкова.*

За последние три месяца губернское руководство трижды предпринимало попытки сместить бывшего главу района Павла Петракова. В Балашов

местным журналистам объявили, что П. Петраков ушел в отставку «по собственному желанию» (хотя, судя по настроению уволенного, таким желанием он не горел). *А на его место после долгого обсуждения депутаты утвердили-таки предложенную визитером кандидатуру В. Завалева, который в отличие от предыдущего выдвиженца балашовскими*

На связи вся Россия

9-я специализированная выставка «ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, СВЯЗЬ,

кие разделы как «Информационные технологии», «Связь»,

услуги и оборудование проде-

Врача вызывали?

В Балашове разрешилась интрига со сменой власти. Новым главой района стал Валентин Завалев, когда-то работавший министром *здравоохранения в правительстве Аяцкова.*

За последние три месяца губернское руководство трижды предпринимало попытки сместить бывшего хозяина района Павла Петракова. В Балашов трижды приезжал руководитель аппарата правительства В. Жданов, который уговаривал депутатов районного Совета утвердить в должности главы их же коллегу С. Моисеенко. Однако каждый раз народные избранники говорили представителю губернатора твердое «нет». Более удачливым в этой миссии оказался его коллега вице-губернатор В. Будылев. После двухчасового заседания выставленным за дверь местным журналистам объявили, что П. Петраков ушел в отставку «по собственному желанию» (хотя, судя по настроению уволенного, таким желанием он не горел). А на его место после долгого обсуждения депутаты утвердили-таки предложенную визитером кандидатуру В. Завалева, который в отличие от предыдущего выдвиженца балашовскими парламентариями ни в чем плохом уличен не был. Персона экс-министра прошла практически единогласно – против проголосовал всего один из присутствующих.

Для большинства балашовцев смена власти с назначением на пост руководителя района «варягов» из Саратова стала уже привычной. На новую фигуру люди реагируют без особых эмоций: дескать, поживем – увидим.

Наталья ШПЫНОВА

ников их даже не видели. По словам участников, многие узнали о голосовании накануне по «сарафанному радио». Организацией процедуры занималась «группа почетных граждан» Саратова (поэт, прославившийся стихами о

цели: не представлять общество, а проводить экспертизу законопроектов. Штамп «одобрено Общественной палатой» пригодится для манипулирования общественным мнением».

Как считают саратовцы,

говорит Галина Эдуардовна. Впрочем, в реальность своего избрания правозащитница не верит.

Окончательный отбор окружных кандидатов пройдет на конференции в Нижнем Новгороде.

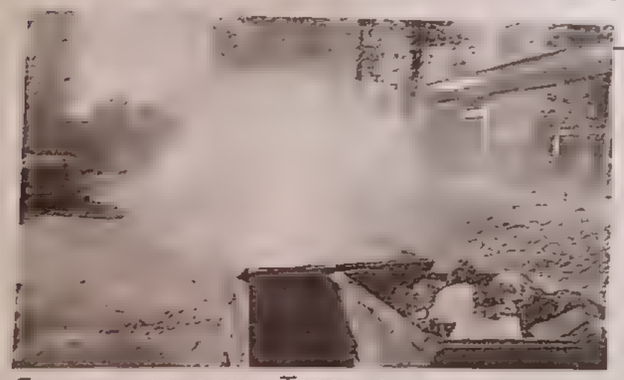
На связи вся Россия

9-я специализированная выставка «ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ. СВЯЗЬ, БЕЗОПАСНОСТЬ.2005» открылась во вторник в Саратове в манеже Дворца спорта. Ее организатором выступил выставочный центр «СОФИТ-ЭКСПО».

В выставке принимают участие более 50 компаний со всей России — из Москвы, Санкт-Петербурга, Самарской и других областей. Но основную часть экспозиции традиционно заняли саратовские организации

Выставка включает в себя такие разделы как «Информационные технологии», «Связь», «Безопасность», «Офисная техника и оборудование». В этом году наиболее обширную часть экспозиции заняли компании, специализирующиеся на средствах и системах связи («Самара-связькомплект», «ВолгаТранс Телеком», «Стройком-А», «Волга-Телеком» и др.). В четыре раза по сравнению с прошлым годом увеличилась доля участников, представляющих программное обеспечение («Доктор Вэб», «СВИК», «Принцип» и др.). Телекоммуникационные услуги и оборудование продемонстрировали фирмы «РенетКом», «ИнтерТелКом», «Телемак» и др., офисную технику и оборудование — компании «GMP-Самара», «Белл», «Риан Сар», «Рэм-COPY» и др.

В рамках деловой программы выставки пройдут семинары на темы «Анализ эффективности продвижения сайта в сети Internet. Как добиться успеха в Сети и сэкономить деньги», «Сети спутниковой связи двустороннего доступа VSAT и их применение для решения телекоммуникационных задач предприятия»,.



Дымовая завеса у «Теремка»

Тщательнее надо!

НАШ КОРРЕСПОНДЕНТ ПОСМОТРЕЛ, КАК ГОРОД ГОТОВИТСЯ К ПРАЗДНИКУ

Наш город уже не спасают и праздники. Раньше перед ноябрьскими хозяйки мыли окна и меняли занавески, а коммунальные службы хотя бы на время освобождали улицы от мусора. Особое внимание было к местам народных гуляний.

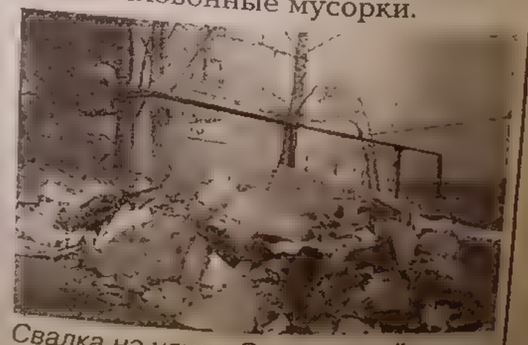
Про внешний вид набережной говорить не будем — один из символов города давно «красуется» осыпавшимися и облупленными стенами. Хорошо еще, что сейчас здесь нет многочисленных летних кафе, которые умудрялись загрязнять набережную. По крайней мере, нет видимых огромных куч мусора. Однако, присев на лавку полюбоваться Волгой, неожиданно обнаруживаешь — мусор никуда не исчез, он под скамейкой. Если не вывозятся горы опавших листьев, которые, видимо, уже вписаны в архитектурный план набережной, то и с банками, бутылками и прочим мусором решено управляться без затей, спрятав их с дорожек под скамейки.

Спускаясь к Волге по Бабушкину взвозу, можно подвернуть ногу на разбитых ступеньках, что ведут к ротонде. Хорошо, что свадебные процессии к памятнику влюбленным (на котором кто только не оставил свой автограф) сюда привозят на машинах, а то для многих торжественный день мог бы закончиться в травмпункте.

Даже возле театра кукол «Теремок» складируется немалая гора бытового мусора. Но здесь вопрос с его уборкой все же решается — хлам просто сжигают тут же, в бачках. И ядовитый дым окутывает театр в то время, когда маленькие зрители выходят на улицу. На углу улиц Мичурина и Чапаева и вовсе забытые коммунальными службами железные баки, судя по тому, что их уже не видно за горами мусора.

Такая картина и в центре города, где то и дело проходят какие-то праздничные карнавалы и шествия. Что уж говорить про окраины. Взять, к примеру, бывший некогда одним из лучших парков города и центром отдыха нескольких микрорайонов сквер Победы на 6-м квартале, который окончательно перестал соответствовать своему названию. И здесь, с какой стороны ни подойди, хоть от улицы Электронной, хоть от какой другой, — всюду кучи мусора. А город не обращает на них внимания и все празднует свой бесконечный День города — детище его мэра.

И нас уже ничуть не смущает, что под праздничными биллбордами все чаще не ухоженные улицы, а горящие зловонные мусорки.



Свалка на улице Электронной

Сор из избы на экспорт

Инна СЕЛИВАНОВА

ЕВРОПЕЙСКИЙ СУД РАССМОТРИТ ИСК САРАТОВСКОГО ЖУРНАЛИСТА

Первый российский иск о нарушении прав журналиста принят к рассмотрению Европейским судом. За помощью в Страсбург обратился корреспондент саратовской газеты «Богатей» Александр Крутов. По мнению автора жалобы, РФ ограничила его право свободно выражать личные мнения и суждения.

В Страсбурге уже вынесено решение по иску жителя Ульяновска, которого на родине осудили за нелицеприятные высказывания в адрес губернатора Шаманова. На этот раз речь идет о публикации в прессе. В одной из местных газет вышла статья Александра Крутова о политической ситуации в области. Несколько строк касались работы прокурора Анатолия Бондара. В тексте, начинавшемся словами «наверное, только этим можно объяснить», говорилось о том, что мэрия дарит прокуратуре иномарки, мебель и т.д. Статью процитировали в программе Андрея Караулова, и прокурор обратился за защитой чести и достоинства в Кировский районный суд.

Факт передачи имущества не оспаривался (суду представили постановление мэра № 249-295). Как подтвердили эксперты-лингвисты Саратовского госуниверситета, в статье содержались мнения и предположения журналиста о том, что презенты преподносились «в благодарность за поддержку». Однако суд решил, что «личные суждения и оценки автора не должны порочить честь и доброе имя истца. Форма выражения мнения должна исключать возможность заблуждения здравомыслящих третьих лиц» (стиль судьи Сивочко сохранен). Крутова и редакцию газеты обязали выплатить прокурору по 5 тысяч рублей (господин Бондар просил 2 миллиона).

— Даже Конституционный суд разъяснял судам первой инстанции, как проводить различие между мнением и фактом. Но, по моим наблюдениям, этого не делается, — говорит господин Крутов. Чиновники различных уровней судились с ним не меньше пяти раз (точно не помнит). Трижды корреспондента били неизвестные, и бывший губернатор даже наградил его почетным знаком «За стойкость и выживание».

Александр Николаевич обжаловал приговор вплоть до Верховного суда и обратился в Страсбург. Ответчиком выступает Российская Федерация. По утверждению саратовца, государство в лице прокуратуры и суда нарушило статью 10 Конвенции о правах человека, гарантирующую свободу мнения и распространения информации. Через 2,5 года состоялось предварительное рассмотрение, и жалобу признали допустимой. Как сказано в письме, «суд готов немедленно вынести решение», но обязан задать РФ «ряд вопросов». До 20 января наша страна должна подготовить письменные объяснения или урегулировать спор мирным путем.

P.S.

Ранее жители области дважды подавали иски в Европейский суд. Приговоры, ставшие поводом для экспорта сора из избы, отменялись еще до принятия жалоб к рассмотрению. Но в данном случае этого, скорее всего, не произойдет. От Российской Федерации господин Крутов требует тысячу евро.

в мире

НА ФИЛИППИНАХ флагманский корабль международной природозащитной организации Greenpeace повредил коралловый риф, занесенный в список мирового наследия ЮНЕСКО. Моторная шхуна длиной 55 метров села на мель в районе морского заповедника Tubbataha Reef. При этом нос судна разрезал рифовую формацию площадью 160 квадратных метров. Судно прибыло сюда для того, чтобы исследовать, как глобальное потепление влияет на местные кораллы. Greenpeace придется понести ответственность за этот инцидент — организация будет оштрафована на 15 тысяч долларов. Кстати, севшее на мель судно пришло на смену кораблю Rainbow Warrior, который в 1985 году был затоплен французскими спецслужбами в порту Окленда, когда направлялся к атоллу Моруроа, чтобы воспрепятствовать французским ядерным испытаниям.

В ЛАТВИИ граждане получили от президента страны Вайры Вике-Фрейберги первые разрешения на открытое ношение иностранных наград. Одному из жителей она разрешила носить присвоенную президентом России юбилейную медаль «60 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941 — 1945 годов». Напомним, в апреле 2004 года в этой стране вступил в силу закон о государственных наградах, согласно которому на публичное ношение иностранных наград необходимо получить персональное разрешение главы государства.

В ИТАЛИИ в городе Генуя 80-летняя местная жительница с ножом попыталась ограбить банк. Женщине отказались выдать кредит в две тысячи евро, предложив меньшую сумму. Однако заявительница вытащила кухонный нож и грозила им сотруднице банка с требованием отдать деньги. Когда в дело вмешался администратор, грабительница начала гоняться за ним по комнате. Полиция задержала пенсионерку, однако помещать ее под арест не стала. На допросе дама объяснила, что она овдовела десять лет назад и после смерти мужа ей не хватало денег.

Балет внушает опасения

Инна СЕЛИВАНОВА

САРАТОВСКИЕ ПРИХОЖАНЕ ХОТЕЛИ ОТМЕНИТЬ КОНЦЕРТ БОРИСА МОИСЕЕВА

«Зеркало» умеет

толия Бондара. В тексте, начинавшемся словами «наверное, только этим можно объяснить», говорилось о том, что мэрия дарит прокуратуре иномарки, мебель и т.д. Статью

дениям, этого не делается, — говорит господин Крутов. Чиновники различных уровней судились с ним не меньше пяти раз (точно не помнит). Трижды корреспондента били неизвестные, и

порта сора из избы, отменялись еще до принятия жалоб к рассмотрению. Но в данном случае этого, скорее всего, не произойдет. От Российской Федерации господин Крутов требует тысячу евро.

да вытащила кухонный нож и грозила им сотруднице банка с требованием отдать деньги. Когда в дело вмешался администратор, грабительница начала гоняться за ним по комнате. Полиция задержала пенсионерку, однако помещать ее под арест не стала. На допросе дама объяснила, что она овдовела десять лет назад и после смерти мужа ей не хватало денег.

Балет внушает опасения

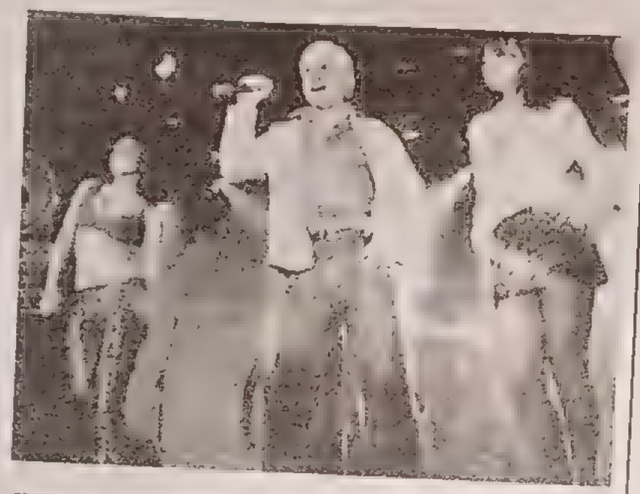
Инна СЕЛИВАНОВА

САРАТОВСКИЕ ПРИХОЖАНЕ ХОТЕЛИ ОТМЕНИТЬ КОНЦЕРТ БОРИСА МОИСЕЕВА

Не пускать певца Бориса Моисеева в Саратов требуют местные православные. Инициативная группа прихожан разослала протестные письма мэру, губернатору и начальнику городской милиции. Епископ Саратовский и Вольский поддержал активистов и выступил с официальным заявлением, в котором выразил опасения по поводу того, что концерт помешает «преодолению демографического кризиса».

Когда еще даже не было афиш с рекламой гастрольного тура, некая инициативная группа выяснила, что выступление намечено на 3 ноября, и потребовала отменить шоу. Увидеть оригинал народного обращения или кого-то из авторов (как заявлено, «простых прихожан») не удалось. Местная епархия, по словам ее представителей, «не вправе тиражировать чужие письма». На интернет-сайте епархиального управления размещено только официальное заявление владыки Лонгина. По мнению церковного иерарха, творчество «скандально известного» артиста вызывает возмущение верующих, и это «совершенно оправданно»: «Порок, постоянно рекламируемый, начинает восприниматься как нечто нормальное».

Протест прихожан рассмотрел координационный совет по организации гастрольной деятельности. Обычно совет не оценивает качество коммерческих программ, а проверяет легальность фирмы-организатора, вопросы охраны, пожарной безопасности и защиты авторских прав. По местному закону совет может рекомендовать не проводить выступление, если в программе содержатся призывы к свержению конституционного строя, межнациональной розни или оскорбления общественной нравственности. В прошлом году



культурные контролеры в полном составе слушали записи группы «Ленинград» — и концерт не состоялся.

На этот раз эксперты проконсультировались с коллегами из других регионов, запросили у московских продюсеров перечень произведений певца «для более внимательного изучения» и полный список приезжающих. Как пояснили в областном министерстве культуры, наибольшие опасения вызвали артисты балета. Немало изумленные организаторы гастролей выдали саратовцам гарантийное письмо о том, что на концерте «не будет пропаганды нетрадиционных отношений». В итоге члены совета выступление певца запрещать не стали.

Протест против Бориса Моисеева — не самая экзотическая инициатива саратовской епархии. В прошлом году прихожане митинговали против фестиваля индийской культуры и строительства храма мормонов. Нынешней осенью подали заявку на проведение пикета против полетов в космос. Мэрия разрешила, но желающих участвовать в акции не нашлось.

«Зеркало» умеет дарить подарки

МЫ РАЗЫГРЫВАЕМ СРЕДИ ПОДПИСЧИКОВ БЕСПРЕЦЕДЕНТНЫЙ ПРИЗ — АВТОМОБИЛЬ «ОКА»!

Дорогие читатели! Мы хотим поделиться с вами своими планами на год. Разыгрывать полезные призы среди подписчиков уже успело стать нашей традицией. Вот и на этот раз мы объявляем новый розыгрыш.

Сейчас во всех отделениях связи идет подписка на первое полугодие 2006 года. Все, кто подпишется на **полугодовой комплект** газеты «Зеркало», смогут стать участниками лотереи, главные призы которой — **ХОЛОДИЛЬНИК, ТЕЛЕВИЗОР, ПЫЛЕСОС**. Кроме того, мы разыграем и другие полезные вещи — электрочайники, фотоаппараты, фены и т.д.

Кстати, подписная цена на нашу газету по-прежнему остается одной из самых привлекательных в области. Стоимость комплекта на первое полугодие 2006 года — 143 рубля 40 копеек. Подписывайтесь, присылайте копию квитанции в редакцию и ждите итогов лотереи!

Но это еще не все. Мы уже подумали о поощрении читателей, которые останутся с нами и во втором полугодии следующего года. Те, кто продлит подписку на газету «Зеркало», получат возможность выиграть **СТИРАЛЬНУЮ МАШИНУ, МИКРОВОЛНОВУЮ ПЕЧЬ, МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЦЕНТР** и другие приятные призы.

Ну и, наконец, самая главная новость — обладатели подписных квитанций на оба полугодия станут участниками итоговой лотереи, главным призом которой будет **АВТОМОБИЛЬ «ОКА»**! Розыгрыш мы планируем провести в прямом эфире одного из телеканалов.

С газетой «Зеркало» не соскучишься! На наших страницах — самая свежая и полезная информация, журналистские расследования, встречи с интересными людьми, рассказы о необычных судьбах, новости культуры и спорта, а также призовые конкурсы для детей и взрослых. Смотрите в «Зеркало» чаще!

Партия власти

Марина ГАГИНА

ДЕПУТАТОВ, КОТОРЫЕ ХОТЯТ ЗАЩИЩАТЬ ИНТЕРЕСЫ НАРОДА, ВЫДАВЛИВАЮТ ИЗ ОБЛАСТНОЙ ДУМЫ

В прошлых номерах мы подробно рассказывали о событиях в областной думе, связанных с внесением парламентским большинством, которое составляют члены партии «Единая Россия», инициатив, направленных на окончательную расправу с оппозицией.

Сегодня ситуацию комментирует депутат думы, представитель группы «Мы вместе за Родину и справедливость» Алексей ПОЛЕЩИКОВ.

— Алексей Евгеньевич, как вы считаете, такие процессы агрессивного захвата власти и лоббирования своих интересов единороссами идут сегодня по всей России или это наш, саратовский вариант?

— Думаю, везде своя специфика. Где-то эти процессы проходят более спокойно и демократично, есть конструктивный диалог между депутатами, которые представляют различные политические партии. А основная цель народных избранников — улучшение жизни в своем регионе. Где-то ситуация развива-

пировок. Кризис стал преодолеваться. Но кому-то это не нравится. Видимо, есть силы, которые не заинтересованы в том, чтобы в области был порядок. И вот уже делаются новые попытки столкнуть лбами различные политические фигуры. И если в этой ситуации губернатор допустит какую-то ошибку, не исключено, что она будет использована против него.

— На последнем заседании думы представители группы «Мы вместе за Родину и справедливость»

стоянной основе. Мол, пусть трудятся на общественных началах. Однако избиратели к нам обращаются каждый день, и мы обязаны решать их вопросы и проблемы. Более того, законы и программы должны обязательно проходить через предварительные чтения на заседаниях комитетов, рабочих групп. И работать над документами должны те люди, которым народ оказал доверие, а не безразличные к избирателям сотрудники аппарата.

Кстати, опыт трехлетней работы думы показывает, что депутаты, ко-

(45 тысяч), заместителям (42 тысячи) и председателям комитетов (около 40 тысяч). Но это нарушение федерального законодательства. Депутаты все равны и они имеют право сами выбирать: работать им на постоянной основе или на общественных началах.

— Казалось бы, у «ЕР» в думе большинство и им ничего не стоило утвердить свои инициативы, несмотря на возражения отдельных депутатов. И вице-спикер Писной предлагал голосовать за эти законы сразу в двух чтениях. И тем не менее единороссы не решились на такой шаг, ограничились лишь принятием проектов к рассмотрению. Это можно расценивать как небольшую победу оппозиции?

— Накануне сессии мы обратились и к губернатору, и в прокуратуру области с требованием предотвратить нарушение федерального законодательства, которое было бы допущено при принятии этих поправок. Мы не держимся за свои кабинеты, но это дело принципа. Региональный законодательный орган не имеет права нарушать действующее законодательство. А у единороссов это уже просто стало традицией. Сначала Писной четыре месяца нарушал закон, совмещая работу вице-спикера и директора коммерческо-

го захвата власти и лоббирования своих интересов единороссами идут сегодня по всей России или это наш, саратовский вариант?

— Думаю, везде своя специфика. Где-то эти процессы проходят более спокойно и демократично, есть конструктивный диалог между депутатами, которые представляют различные политические партии. А основная цель народных избранников — улучшение жизни в своем регионе. Где-то ситуация развивается так же, как у нас — «Единая Россия», добившись большинства в областном парламенте, не хочет считаться с другими политическими силами, навязывает свою волю. При этом многие решения, которые принимаются большинством, противоречат федеральному или областному законодательству. Аргументы противоположной стороны не воспринимаются. Причем большинство депутатов-единороссов вовсе не имеют своего мнения, а голосуют так, как им велят партийные вожди, определяющие стратегию и тактику политической борьбы.

— Сейчас много говорят о том, что Саратовская область находится на пороге политического кризиса. Вы согласны с таким мнением?

— Считаю, что регион был ввергнут в политический кризис чуть ранее, когда предпринимались шаги по смене губернатора. Приведу пример. 2004 год. Идет заседание межведомственной комиссии, где рассматриваются вопросы формирования бюджета-2005. Единороссы практически в открытую говорят: чем хуже будет обстановка в области, тем легче и быстрее мы сместим Аяцкова. На мой вопрос, почему в политической борьбе крайним оказывается народ, ответ был таков: ничего страшного, вот придут к власти «наши», все изменится. Но «наши» в лице вице-спикера Госдумы Вячеслава Володина не пришли. Президент внес компромиссную кандидатуру Ипатова, который не принадлежал ни к одной из противоборствующих групп. Видимо, есть силы, которые не заинтересованы в том, чтобы в области был порядок. И вот уже делаются новые попытки столкнуть лбами различные политические фигуры. И если в этой ситуации губернатор допустит какую-то ошибку, не исключено, что она будет использована против него.

— На последнем заседании думы представители группы «Мы вместе за Родину и справедливость» обвинили единороссов в грубых нарушениях федерального законодательства. Не могли бы вы конкретизировать, в чем заключаются эти нарушения?

— В последнее время журналисты часто иронизируют по поводу того, что депутаты даже повестку дня не могут утвердить без скандалов. На самом деле поводов для конфликтов здесь вообще нет. Есть федеральный закон, в котором оговаривается порядок обсуждения вопросов. В первую очередь рассматриваются поправки в устав, затем законы, внесенные губернатором, далее — проекты, вынесенные на второе чтение, потом те, которые принимаются в первом чтении, и т.д. На этот раз в начало повестки поставили вопросы, которые были важны парламентскому большинству. Это создание трех новых комитетов (по аграрной политике, по делам молодежи, спорту и туризму, по общественным отношениям и информационной политике) и назначение на должности их председателей «своих» соратников. Никакой необходимости в создании этих структур не было. Вопросы, отнесенные к их компетенции, раньше спокойно рассматривались в рамках существующих комитетов. И очень скоро все увидят, что новые структуры не загружены.

Не менее нелепое и к тому же незаконное предложение об изменении статуса депутатов. Под предлогом экономии бюджетных средств «Единая Россия» внесла поправку, лишающую рядовых парламентариев возможности работать на постоянных основах. Однако избиратели к нам обращаются каждый день, и мы обязаны решать их вопросы и проблемы. Более того, законы и программы должны обязательно проходить через предварительные чтения на заседаниях комитетов, рабочих групп. И работать над документами должны те люди, которым народ оказал доверие, а не безразличные к избирателям сотрудники аппарата.

Кстати, опыт трехлетней работы думы показывает, что депутаты, которые действуют на общественных началах, почти не принимают участия в деятельности парламента. Их практически не увидишь на заседаниях рабочих групп, документы просматривают за 15 минут до начала сессии. Возникает вопрос: как же они могут осознанно голосовать, если не видели законопроектов, не участвовали в разработке? Но их партийным боссам этого и надо. Вы, мол, не вникайте, голосуйте так, как мы вам прикажем. То же самое, заметьте, происходит и в Государственной Думе, где большую часть мест захватила «ЕР». После этого мы с вами получаем антинародный закон о монетизации льгот, Жилищный кодекс, не подкрепленную финансами реформу местного самоуправления.

Что касается депутатских зарплат, то я много раз выходил с предложением: давайте снизим оклады в 2 раза — с 32 до 16 тысяч рублей. А единороссы мне тогда отвечали: да нет, это нормальная зарплата, нечего, дескать, заглядывать в чужой карман.

Теперь, когда нужно убрать из думы неугодных депутатов, ведут речь о том, чтобы оставить жалованье только председателю думы и к губернатору, и в прокуратуру области с требованием предотвратить нарушение федерального законодательства, которое было бы допущено при принятии этих поправок. Мы не держимся за свои кабинеты, но это дело принципа. Региональный законодательный орган не имеет права нарушать действующее законодательство. А у единороссов это уже просто стало традицией. Сначала Писной четыре месяца нарушал закон, совмещая работу вице-спикера и директора коммерческого предприятия. И это сошло ему с рук. Теперь новый пример. Если бы поправки были приняты, мы подали бы иск в суд и оспорили это решение. Но, что интересно, и такой вариант развития событий вполне устроит «ЕР». Они рассуждают так: пусть, мол, судятся. Суд их восстановит, но судебные разбирательства займут полтора года — время уйдет. Оппозиция будет лишена возможности участвовать в законотворческой работе. И тогда будет легче избавиться от ненужных депутатов, имеющих свою точку зрения, не согласных с руководящей линией партии власти, на следующих выборах. Но губернатор сказал, что не подпишет незаконный акт, а прокурор предупредил, что вынесет протест и сам обратится в суд о признании этого акта незаконным. И единороссы, видимо, взяли тайм-аут, чтобы выяснить, насколько серьезны намерения губернатора и прокуратуры.

С другой стороны, нельзя исключать, что это просто пиар-акция. Они сейчас активно дают интервью в СМИ под лозунгом «Мы лишим кормушки депутатов», устроили проплаченный митинг в поддержку своих идей под стенами думы.

Но возьмем того же Зеленского, автора инициатив. Он работает председателем регионального отделения Центробанка, имеет годовую

парадокс

ОПЫТ ПОКАЗЫВАЕТ, ЧТО ДЕПУТАТЫ, КОТОРЫЕ РАБОТАЮТ НА ОБЩЕСТВЕННЫХ НАЧАЛАХ, ПРАКТИЧЕСКИ НЕ ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЯ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДУМЫ.

злоупотребляет властью

зарплату более трех миллионов рублей, которую ему платит государство. При этом большую часть своего времени тратит не на прямые должностные обязанности, а на партийную работу. Так, может, вот кого надо лишить кормушки? Кстати, имея такие доходы, господин Зеленский, как уже было озвучено в прессе, сделал своей жене пластическую операцию за счет средств фонда обязательного медицинского страхования, а не на собственные деньги. Мы задавали банкиру и партийному боссу вопрос: вернул ли он эти 80 тысяч рублей в бюджет? Ему тогда наш вопрос что-то не понравился.

А когда единороссы только начинали завоевывать власть в думе, они упрекали бывшего спикера Сергея Шувалова в том, что он ездит на «Мерседесе», сделал ремонт в кабинете, заключил договоры на страхование жизни депутатов (хотя последнее предусмотрено федеральным законом). Шувалов ушел в Совет Федерации. Пришел новый спикер — Павел Большеданов. И что? Что-то изменилось? Отнюдь. Ездит на том же «Мерседесе». Вложил деньги в реконструкцию кабинета, существенно его расширив. И сейчас идет процесс страхования жизни депутатов. Но об этом сегодня никто из них не говорит. Политика двойных стандартов, циничная ложь, одурачивание избирателей — вот что присуще действиям единороссов в областной думе.

— Как вы оцениваете позицию губернатора по отношению к однопартийцам, которые ведут себя, мягко говоря, некорректно?

...приняты к рассмотрению, интерес к теме будет постоянно подогреваться, она будет использоваться для пиара в том смысле, что депутаты «такие-сякие», держатся за свои кресла, машины и т.д.

— Как вы думаете, что кроется за всеми этими инициативами? Неужели простое желание досадить оппозиции?

— Сегодня самый высокий рейтинг у депутатов, которых единороссы причислили к оппозиции. Они часто встречаются с избирателями и очень много для них делают. Лично я, к примеру, каждый год принимаю до 1200 избирателей. За пять лет депутатской деятельности (сначала в городской, потом в областной думе) ко мне обратились более 6000 человек, причем 60 процентам из них я реально смог помочь. А сколько за это время сделано для школ, библиотек, детских садов в моем избирательном округе... В противоположной части наоборот. Есть немало депутатов, которые вообще не встречаются с народом, отдав эту часть работы на откуп помощникам. И очень часто я слышу вопросы от избирателей — а как бы нам увидеть депутата Россошанского или, например, Водяненко? А то их помощники нас только футболят. Поэтому, повторюсь, цель этих инициатив — уничтожить конкурентов, которые смогут создать серьезные проблемы...

мнение

ПОЛИТИКА ДВОЙНЫХ СТАНДАРТОВ, ЦИНИЧНАЯ ЛОЖЬ, ОДУРАЧИВАНИЕ ИЗБИРАТЕЛЕЙ – ВОТ ЧТО ПРИСУЩЕ ДЕЙСТВИЯМ ЕДИНОРОССОВ В ОБЛАСТНОЙ ДУМЕ.

единороссов эта пропорция стала тяготить. Собрать на одном заседании 24 депутата-единоросса им сложно. Мы же всегда заявляли, что покинем зал, если заседание будет проводиться вне рамок закона. Члены «ЕР» называли это шантажом, но это было требование соблюдать регламент. Теперь с изменением кворума никакие законы соблюдаться не будут. Но представители нашей группы не могут подвести своих избирателей. Мы будем отстаивать их интересы на заседаниях рабочих групп, согласительных комиссий. Кстати, в рядах «ЕР» есть люди, которые не потеряли совесть, честь, ответственность перед своими избирателями. Их немного, но они есть. И они с нами соглашаются. А это дает шанс тормозить тот беспредел, который творится сейчас в областной думе.

— Расскажите, чем закончилось ваше противостояние с Ассоциацией ТСЖ Ленинского района.

— Судебные тяжбы продолжаются. Буквально в ближайшие две недели мы наконец-то выходим в Верховный суд. Я надеюсь, что там, прочитав решение своих саратовских коллег, отменят его как неза-

на то, что у них есть контракты с объединениями Гордополова и Папуши. И опять саратовцам приходится идти в суд. Все это происходит по одной простой причине — в городе нет власти. И Папуша, и Гордополов — ставленники мэра Аксененко, и они чувствуют свою полную безнаказанность.

— Происходящее становится возможным во многом из-за безынициативности и равнодушия большинства граждан Саратова, которые это продемонстрировали и на референдуме, организованном по вашей инициативе.

— То, что у нас на выборы приходит 20 процентов избирателей, что горожане проигнорировали референдум, это тоже реакция на власть. Люди не верят, что выборы могут быть честными. Они уверены, что власть все подтасует. И как только власть перейдет некий Рубикон — народ взбунтуется. Начнет выходить на улицы, перекрывать дороги, устраивать забастовки и митинги. Я могу понять людей. Взять тех активистов, которые в Ленинском районе пытаются создавать независимые ТСЖ. Эти граждане подвергаются настоящей травле. Одному проломили голову, второму стреляли по окнам квартиры, других встречают у подъезда с угрозами.

Последние социологические опросы показывают, что антирейтинг Аксененко сегодня составляет 82 процента — именно столько жителей областного центра отрицательно оценивают деятельность нынешнего мэра. Поэтому он и побоялся идти на прямые выборы...

расширив. И сейчас идет процесс страхования жизни депутатов. Но об этом сегодня никто из них не говорит. Политика двойных стандартов, циничная ложь, одурачивание избирателей — вот что присуще действиям единороссов в областной думе.

— Как вы оцениваете позицию губернатора по отношению к однопартийцам, которые ведут себя, мягко говоря, некорректно?

— Когда только Ипатов заступал на должность, он сразу заявил, что вмешиваться в деятельность законодательного собрания не будет, поскольку это совсем другая ветвь власти. Сейчас, я думаю, губернатор понял, что, лишившись контроля над думой, совершил ошибку. Намечается довольно опасная тенденция. Например, пожелает Ипатов провести через думу какое-то решение, нужное для области, но не выгодное некоторым партийным деятелям, и не сможет этого сделать. Захочет кто-нибудь организовать импичмент губернатору — и по команде послушное большинство проголосует за такое предложение на раз-два.

Губернатор сегодня в очень сложном положении. Взять те же инициативы «ЕР», противоречащие законодательству. Если они все-таки пройдут в думе, то как быть Ипатову? По логике — не подписывать. Но тогда, чтобы указать губернатору его место, дума может преодолеть вето — у них для этого есть достаточное количество голосов. Значит, пойдет конфронтация. А если подписывать, идти на поводу у депутатской группы «ЕР» (Ипатов же сам член этой партии), тогда получится, что он одобряет неконституционный акт. Я думаю, сейчас и взят тайм-аут, чтобы убедить руководство депутатской группы не создавать такого прецедента. Ну а поскольку проекты

а как бы нам увидеть депутата Россошанского или, например, Водяненко? А то их помощники нас только футболят. Поэтому, повторюсь, цель этих инициатив — уничтожить конкурентов, которые смогут создать серьезные проблемы на выборах в думу следующего созыва.

— Одно из скандальных решений, принятых на последней сессии, касается кворума. Теперь для легитимности достаточно присутствия на заседании более половины депутатов против прежних двух третей. Получается, теперь оппозиции можно вообще не ходить на сессии, ведь ее мнение все равно не будет услышано?

— Напомню историю вопроса. Изначально в думском регламенте была заложена планка для кворума — более половины депутатов. Но потом случился скандал. Все та же «Единая Россия», только по указке бывшего губернатора Аяцкова, собралась на тайное заседание (в их фракцию тогда входило 18 человек), не поставив остальных депутатов даже в известность о созыве сессии. Им нужно было принять обращение к министру внутренних дел Борису Грызлову в поддержку прежнего начальника УВД области Павла Сальникова, которого после московской проверки хотели освободить от занимаемой должности. После этого инцидента мы возмутились: ведь так единороссы могли и впредь решать все вопросы кулуарно. Тогда и было принято решение о повышении планки кворума. И это стало тем более логично, потому что вопросы, связанные, например, с уставом области, должны приниматься 2/3 депутатов. Сейчас

мнение

ПОЛИТИКА ДВОЙНЫХ СТАНДАРТОВ, ЦИНИЧНАЯ ЛОЖЬ, ОДУРАЧИВАНИЕ ИЗБИРАТЕЛЕЙ – ВОТ ЧТО ПРИСУЩЕ ДЕЙСТВИЯМ ЕДИНОРОССОВ В ОБЛАСТНОЙ ДУМЕ.

прочитав решение своих саратовских коллег, отменят его как незаконное. А в вердикте Ленинского районного суда Саратова написано буквально следующее: «нарушения при создании ТСЖ не носят неустранимый характер и сейчас устраняются», в связи с чем в удовлетворении иска отказали. Такая формулировка абсурдна и только подтверждает факт нарушения закона. Пока же мы оказываем помощь горожанам по созданию товариществ собственников жилья, открыли юридическую службу и помогаем в проведении собраний и регистрации ТСЖ. На сегодня в Ленинском районе создано уже девять самостоятельных ТСЖ, объединяющих 16 домов. Но проблема остается. Как ни хотел Гордополов отдавать дома из своей Ассоциации ТСЖ, так и не хочет. Потому что за этим стоят большие деньги. Кроме того, теперь директор Ленинского МУ ДЕЗа, депутат городской думы Папуша, который в свое время критиковал Гордополова за то, что тот все делает незаконно, пошел по его пути и загнал оставшийся жилой фонд района в аналогичные незаконно созданные товарищества. И теперь жители судятся не только с Гордополовым, но и с Папушей. Причем когда людям удается в соответствии с законом зарегистрировать ТСЖ, начинается абсурд. Прежние хозяева домов не передают новым ТСЖ документацию, а «Тепловые сети» и «Водоканал» не заключают с ними договоры на оказание услуг, ссылаясь

районе пытаются создавать независимые ТСЖ. Эти граждане подвергаются настоящей травле. Одному проломили голову, второму стреляли по окнам квартиры, других встречают у подъезда с угрозами.

Последние социологические опросы показывают, что антирейтинг Аксененко сегодня составляет 82 процента — именно столько жителей областного центра отрицательно оценивают деятельность нынешнего мэра. Поэтому он и побоялся идти на прямые выборы, хоть и клялся народу, что эта норма будет внесена в новый устав независимо от решения референдума. Конечно, ему было проще на выборах в гордуму при помощи административного ресурса провести во всех округах своих людей, тем самым обеспечив себе должность главы города. Но и этот вариант теперь сорвался. Областная дума приняла закон о проведении выборов в Саратове по смешанной системе — 50 процентов депутатов будут избраны по партийным спискам, 50 — по одномандатным округам. В партийные списки включить нужных людей Аксененко не может, а значит, половина думы будет ему неподконтрольна. И если среди одномандатников окажется хоть один не его человек, политическая карьера мэра закончена. И сейчас в кулуарах городской администрации подумывают о возвращении к сценарию с прямыми выборами градоначальника, чтобы с помощью вброса бюллетеней обеспечить победу Аксененко. Но и этого варианта мэр побаивается. А вдруг наблюдателей будет в достатке, а вдруг губернатор и прокуратура выставят заслон фальсификации?.. Самое неприятное, что об интересах людей никто не думает, все преследуют исключительно личные цели. Выход один — в марте на выборах в городскую думу прийти на избирательные участки и избрать новую власть. Честную и ответственную перед горожанами.

Балаковские аномалии

Тамара КОРНЕВА

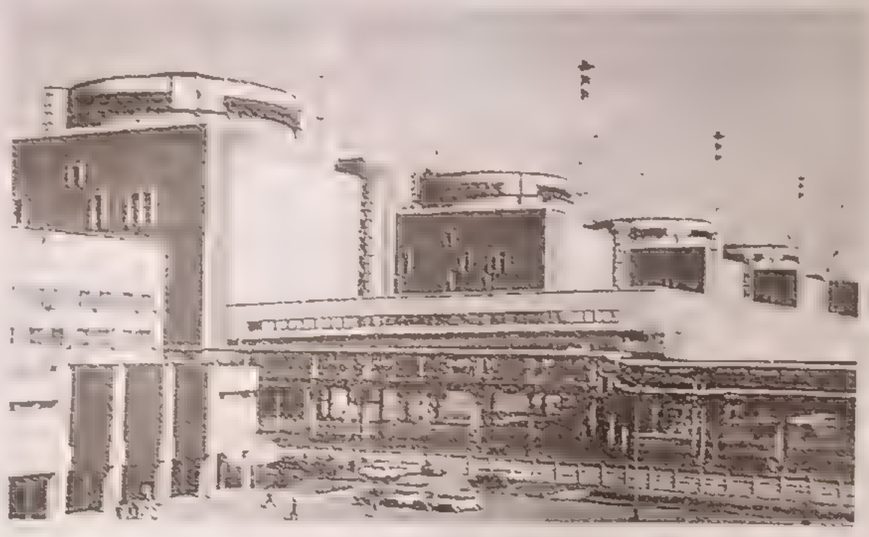
НА ВОПРОС О ТОМ, ЗАЩИЩЕНА ЛИ НАША АЭС ОТ ТЕРРОРИСТОВ, ОТВЕТИТЬ НИКТО ТАК И НЕ РЕШИЛСЯ

То, что террористы, напавшие на Нальчик, планировали устроить «11 сентября» на АЭС под Саратовом, на Балаковской атомной узнали от редакции газеты «Зеркало». А мы, в свою очередь, прочитали эту новость в четверг утром на сайте информагентства СаратовБизнесКонсалтинг. Естественно, потребовались комментарии тех, на кого собирались нападать: в курсе ли они, как относятся к этому сенсационному заявлению и если бы, не дай Бог, задуманное свершилось, насколько атомная защищена от подобных террористических актов?

Вроде бы закономерные журналистские вопросы. А если учесть панику годичной давности, вызванную запущенной в Интернет информацией о выбросах на Балаковской АЭС, то и вовсе требующие мгновенной реакции службы безопасности этого объекта государственной важности.

Однако сотрудникам газеты потребовалось немало времени, чтобы убедить соответствующие службы на Балаковской АЭС начать с нами диалог. С одного телефона нас отсылали на другой, зачастую что этот вопрос не входит в их компетенцию. Когда мы стали делать обзвон по второму кругу нас отсылали в информационный центр БАЭС, который по их словам дает комментарии прессе. Однако там нас спетка о задачами вопросом — а что это за сайт sarbc ru? Вообще-то у нас в Саратове их не так много и уж с этого точно (не сочтите за рекламу) начинают свой рабочий день редакции и другие информационные службы.

Но тем не менее мы вслух зачитали по телефону это сообщение в нескольких кабинетах Балаковской атомной. Напомним, что версию о готовящемся нападении озвучили ветераны американских спецслужб из исследовательского центра «Стратфор». По мнению группы отставников во главе с бывшим спецагентом госдепа США Фредом Бэртоном, нападения на отделения милиции, тюрьму и здание ФСБ в столице Кабардино-Балкарии были всего лишь отвлекающим маневром бандитов. Главной их мишенью являлся местный аэропорт. Американцы, ссылаясь на «свои источники», сообщали, что



700 боевиков собирались захватить как минимум пять самолетов. Так же, как и в 2001 году в Америке, группы смертников должны были направить начиненные взрывчаткой воздушные судна на важнейшие объекты. По версии «Стратфор», предполагаемыми целями боевиков были: Балаковская АЭС под Саратовом, железнодорожный вокзал в Ростове-на-Дону, штаб Северо-Кавказского военного округа, гидроэлектростанция на Волге (имелась в виду, наверное, крупнейшая Волжская ГЭС). А главной мишенью террористы выбрали московский Кремль.

По мнению Бэртона, наши силовики получили информацию о готовящемся теракте еще за 10 дней до его начала. Часть террористов удалось обезвредить, среди оставшихся на свободе началась паника. Это якобы и вынудило боевиков выступить раньше. В итоге план Басаева был сорван.

«Скорее всего это «утка», — заявили руководящие работники Балаковской АЭС, — по крайней мере, нам никакой официальной информации не поступало». Но даже если и так, нас интересовало, а если бы подобное случилось? И тогда в разговоре наконец-то появились аргументы — и о принципиальном отличии Балаковской атомной от Чернобыльской, и о толщине стен реакторов, выдерживающих серьезную нагрузку, и т.п., но тут же нам дали понять, что ничего не говорили: эта информация, дескать, неофициальная, а официальную запрашивайте по факсу. «Такие времена, голубушка», — подытожил один из руководителей службы безопасности БАЭС.

P.S.

Словом, никто не взял на себя ответственность и не захотел успокоить жителей губернии, хотя все соглашались, как нехорошо вышло год назад, когда все скупили в аптеках йод и чуть не потравились им. Последняя надежда была на официальный запрос информации, посланный на имя директора Балаковской атомной станции. Ответ не заставил себя долго ждать. И.о. директора Балаковской АЭС А. Шутиков сообщал: «Мероприятия по защите Балаковской АЭС от возможных террористических актов осуществляются в полном объеме. По интересующей информации Вам необходимо обратиться в компетентные органы». Но куда уж еще компетентнее?

Срок давности не ограничен

объекта государственной важности

Однако сотрудникам газеты потребовалось немало времени, чтобы убедить соответствующие службы на Балаковской АЭС начать с нами

ФСБ в столице Кабардино-Балкарии были всего лишь [illegible] источники», сообщали, что

[illegible]

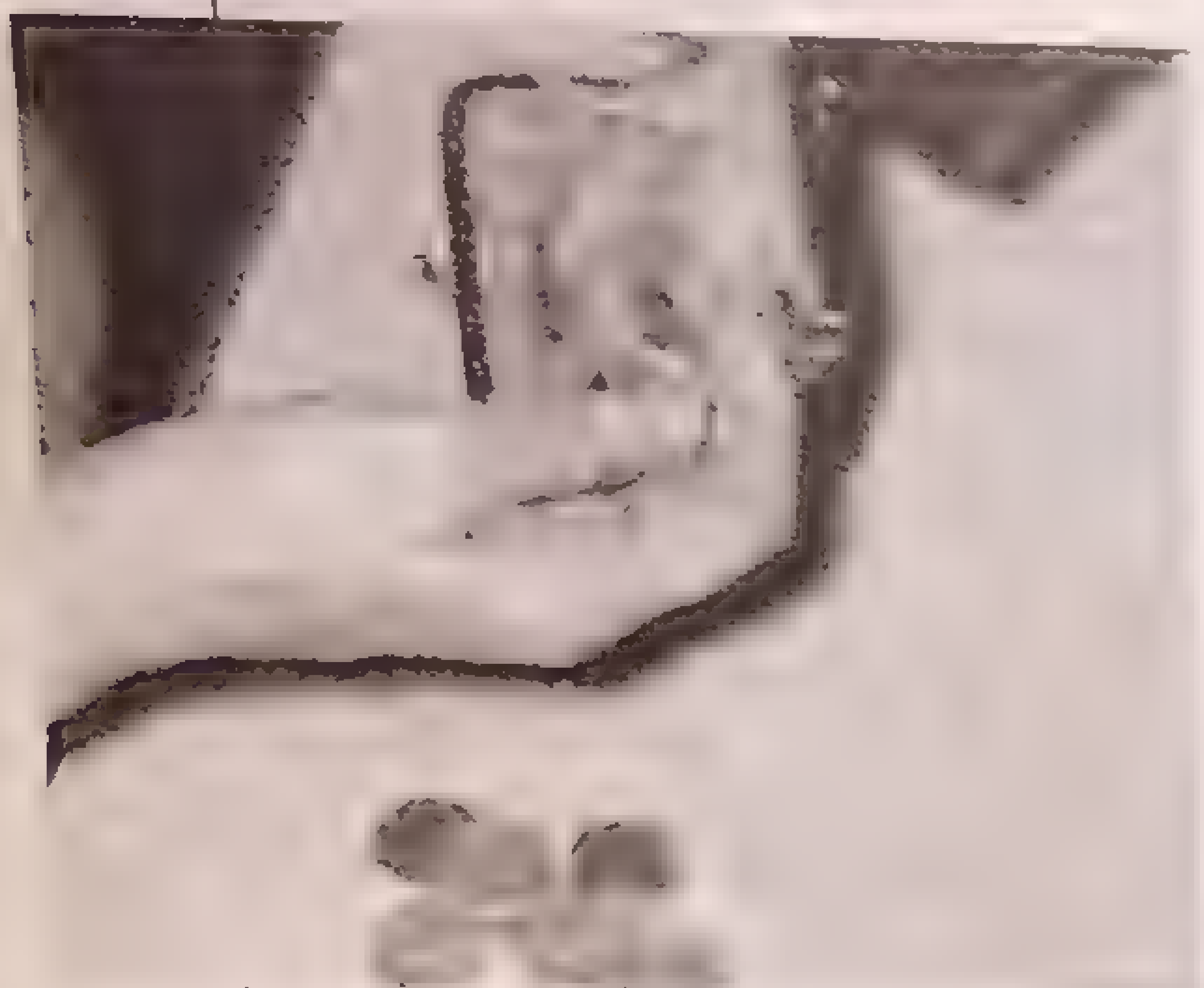
По мнению Бэртона, наши

официальной информации не поступало. Но даже если и [illegible] принципиальном отличии Ба-

от возможных террористических актов осуществляются в полном объеме.

По интересующей информации Вам необходимо обратиться в компетентные органы». Но куда уж еще компетентнее?

Срок давности не ограничен



Юлия ЕРМИЛОВА

ПЕНСИОННЫЙ ФОНД СНАЧАЛА ПРОСТИЛ ПЕНСИОНЕРКЕ ДОЛГ, А ЧЕРЕЗ ДВА ГОДА ВСПОМНИЛ О НЕМ

«Можно после этого хоть кому-то верить?» — с этого отчаянного вопроса начался мой разговор с Екатериной Гореловой, обычной пенсионеркой, попавшей в нестандартную ситуацию.

Жизнь Екатерины Ивановны нельзя назвать легкой и благополучной. «Всю жизнь как рыба об лед» — рассказывает она о своем житье-бытье. Очень рано начала работать. Потом прибавились заботы о сыне-инвалиде. Сейчас Екатерине Ивановне приходится опекать еще и старенькую сестру. А тут проблема с пенсионным фондом...

Выйдя на заслуженный отдых, Екатерина Ивановна с облегчением вздохнула: теперь ее семье будет легче, к крошечной зарплате прибавилась пенсия. Уходить с работы Горелова не собиралась. Но прошло около двух лет, и на молочном заводе, где Екатерина Ивановна проработала всю жизнь, началось сокращение. Первыми, как водится, сократили пенсионеров.

Статус безработной Горелову не устроил. Спустя три месяца она устроилась уборщицей в прокуратуру. Проработала несколько лет, как вдруг началась эпопея с пенсионным фондом. Выяснилось, что при устройстве на новое место Екатерина Ивановна не поставила об этом в известность пенсионный фонд, и эта организация за год с хвостиком переплатила пенсионерке 4701 рубль — поскольку, согласно закону, пенсия работающего пенсионера отличается от пенсии неработающего. И при устройстве на работу пенсионер обязан уведомить пенсионный фонд. По словам Екатерины Ивановны, она ничего об этом не знала. Был шок и чувство безысходности — сумма для пенсионерки более чем ощутимая. Тогда женщине подсказали выход из ситуации — написать в пенсионный фонд заявление о своем тяжелом положении и попросить по возможности уменьшить сумму долга.

Через несколько дней после того, как Екатерина Ивановна подала бумагу, к ней домой пришла комиссия из пенсионного фонда. Горелова показала свою скромную квартиру, проверяющие убедились также, что у женщины нет земельного участка под огород и подсобного хозяйства

— Мне уменьшили сумму долга вдвое, — рассказывает Екатерина Ивановна. — На радостях я ходила благодарить начальника пенсионного фонда и постепенно погасила задолженность.

Между тем

КОНТРОЛЬНО-РЕВИЗИОННЫЙ ОТДЕЛ ОБЛАСТНОГО УПФ НАСТОЯТЕЛЬНО ПОРЕКОМЕНДОВАЛ ВЗЫСКАТЬ С ГОРЕЛОВОЙ ДОЛГ ПОЛНОСТЬЮ.

А через два года... с Екатерины Ивановны начали вычитать вторую часть долга, ту самую, которую простили. Уже несколько месяцев из пенсии вычитают 20 процентов.

— Для меня это значительная сумма, — вздыхает моя собеседница. — А еще очень обидно. Выходит, хотим казним — хотим милуем. Как же так?

— Действительно, такая ситуация была, — подтвердил **начальник УПФ в Аткарском районе Александр Пузанов.**

Оказывается, комиссия действительно простила Гореловой часть долга. А спустя два года опять же комиссией было решено взыскать долг целиком. Но второму заседанию предшествовал приезд контрольно-ревизионного отдела из областного УПФ. Они, по словам Пузанова, настоятельно порекомендовали взыскать с Гореловой долг целиком. УПФ имеет право удерживать до 20 процентов пенсии. С Екатерины Ивановны удерживают по максимуму. Можно ли установить более щадящие выплаты? Можно. Но Горелова не хочет смириться: скандалит, жалуется. Так что будет платить по верхней планке.

Но в любом уголовном или гражданском деле (кроме понятия морального вреда) существует понятие срока давности. Так, через определенный срок общество не наказывает преступников за кражи, изнасилования, убийства. Взыскать долг через суд можно в течение трех лет, по прошествии этого времени суд просто не примет иск к рассмотрению. Долг Екатерины Ивановны перед УПФ возник более трех лет назад. По словам Александра Михайловича, УПФ в суд обращаться не будет, достаточно решения комиссии. Ни о каком сроке давности не может быть и речи. Екатерина Ивановна, напротив, хочет встретиться с представителями УПФ в суде, но мешает юридическая безграмотность, отсутствие денег на адвоката. Пенсионерка недоумевает: как это, взять и передумать?

НАВЕДИТЕ РЕЗКОСТЬ

Отдала в печать цифровые фото. Получила, посмотрела – вроде нормально. Насторожила очень плотная бумага и несколько нерезкая печать. Решила, что проблема в фотоаппарате. Через несколько дней обратилась в другую лабораторию, чтобы отпечатать дубликаты некоторых фото. Получила шикарные контрастные снимки на качественной фотобумаге Kodak. Пошла «качать права», а мне сказали, что они печатают на принтере, а дубликаты отпечатаны на машине. Но мне-то от этого не легче. Я у них напечатала фото почти на 1000 рублей! Что делать? Можно ли вернуть деньги?

К. Морозова

В соответствии со ст. 10 Закона «О защите прав потребителей» исполнитель услуги обязан предоставлять потребителю полную и достоверную информацию об услугах. Если вы не были поставлены в известность о том, из какой бумаги и какого качества получатся снимки, и тем более если они сделаны с недостатками, то на основании ст.12 вы имеете право расторгнуть договор на оказание услуг по печати фотографий и потребовать вернуть вам уплаченные деньги в 10-дневный срок.

ЧУГУН НЕ ВЫДЕРЖИВАЕТ

Купил в магазине «Эльдорадо» чугунную прихватку для сковороды, через день она поломалась. Принес в магазин, а мне отказались ее заменить. Сказали, это нонсенс: дескать, прихватка поломаться не может, и что это я сам ее поломал. Как мне отстоять свои права?

Роковая ошибка

Мы продали дом с надворными постройками, расположенными на земельном участке в 10 соток. Но часть участка мы продавать не хотели, потому что на нем стоит нужный нам гараж. Однако при оформлении договора купли-продажи в него по ошибке включили и землю с гаражом – согласно плану БТИ. Чья это ошибка и что нам теперь делать? Сделка-то уже состоялась.

Леденцовы

Перед оформлением договора купли-продажи обязательно рисуется план БТИ (технический паспорт объекта). В вашем случае это общий план земельного участка со всеми расположенными на нем строениями. Так что в действиях работников БТИ ошибки нет. Вам нужно было внимательнее отнестись к составлению договора. Если вы не собирались продавать гараж, надо было сказать об этом нотариусу или специалисту, который оформлял соглашение, и настоять на исправлении ошибки в документе. Чтобы вернуть гараж, попробуйте обратиться в суд. При этом, скорее всего, вам придется вернуть покупателям часть денег, ведь по документам они приобретали и гараж, а значит, платили и за него.

Отвечала юрист «Зеркала» Татьяна Конторина

Группа крови по паспорту

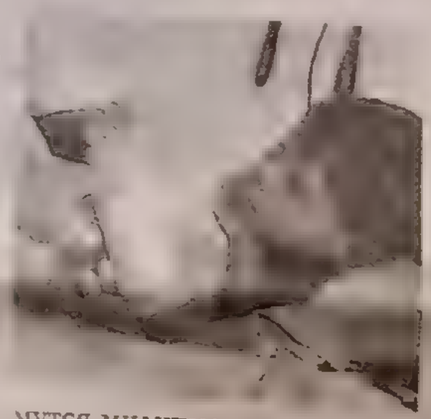
Я донор уже много лет. Должен ли я иметь в паспорте отметку о группе крови? В паспортном столе делать такую запись отказались. Есть ли документ, регламентирующий, какие именно данные могут быть внесены в паспорт?

К. Наливайко

Существует Инструкция о порядке выдачи, замены, учета и хранения паспортов граждан РФ. Согласно этой инструкции по желанию человека в паспорт могут быть внесены отметки о его группе крови и резус-факторе. Это делают учреждения здравоохранения, где донор сдает кровь. Иными словами, ставить такую отметку в паспорт вы не обязаны, но можете ее получить, если пожелаете.

Приехали...

Катались с сыном на аттракционе скоростных машинок. Затея закончилась печально: в нас врезалась машина, которой управляли подростки. Удар был настолько сильный, что у сына сломалась рука. Мальчишки сразу же сбежали, а мы лечимся уже три месяца. Факт травмы зафиксировали в травмпункте. Кому мне теперь предъявлять претензии?



мутся милиционеры. Вспомните и подробно опишите внешность ребят. Желатель-

Гостям хозяева не надоели

Несколько лет назад мой дедушка написал завещание, в котором указал, что оставляет свою квартиру мне. Недавно он заболел. Из-за работы я не смог за ним ухаживать и разрешил родственникам дедушки пожить в квартире без прописки, чтобы они могли присмотреть за ним. Сейчас я нашел сиделку. Однако родственники покидать квартиру не желают, заявляя, что им некуда пойти. Силу я применять не хочу, а милиция мне помочь отказалась. Как же мне выпроводить нежеланных гостей?

О.К.

Хотя завещание и составле-

…из какой бумаги и какого качества получатся снимки, и тем более если они сделаны с недостатками, то на основании ст.12 вы имеете право расторгнуть договор на оказание услуг по печати фотографий и потребовать вернуть вам уплаченные деньги в 10-дневный срок.

ЧУГУН НЕ ВЫДЕРЖИВАЕТ

Купил в магазине «Эльдорадо» чугунную прихватку для сковороды, через день она поломалась. Принес в магазин, а мне отказались ее заменить. Сказали, это нонсенс: десятилетиями прихватка поломаться не может, и что это я сам ее поломал. Как мне отстоять свои права?

В. Семенов

Если вы считаете, что прихватка сломалась не по вашей вине, изложите свои требования в письменном виде и передайте претензию представителю предприятия либо отправьте по почте. Развитие ситуации будет зависеть от того, устанавливали изготовитель или продавец гарантийный срок на товар. Если да, то все бремя доказательств, по чьей вине произошла поломка, а также расходы на экспертизу лягут на продавца. Если же срок установлен не был, то доказать наличие производственных дефектов у прихватки придется вам, потребителю. В зависимости от результатов экспертизы вы сможете отстоять свои права если не в добровольном порядке, то через суд.

ПОСЫЛКА С НЕДОСТАЧЕЙ

Оформила заказ в интернет-магазине AVON-COSMETICS.RU. Курьер принес все вовремя и быстро. Когда же я распечатала посылку, оказалось, что многие товары помяты, причем больше всего пострадал дорогостоящий крем. А кроме того, обнаружилась недостача спрея для ног. Могу ли я предъявить компании претензию и как это сделать?

Н. Рыжкова

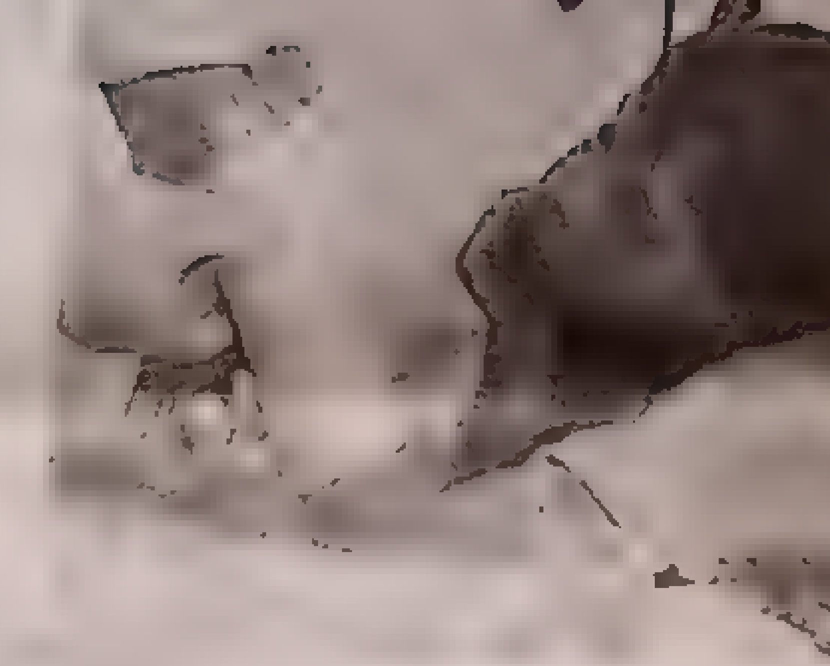
В соответствии с п. 5 ст. 26.1 Закона «О защите прав потребителей» вам необходимо составить письменную претензию, в которой описать ситуацию и потребовать возвращения денег, уплаченных за товар. Бумагу следует отправить продавцу заказным письмом с уведомлением. Можно также потребовать возмещения почтовых расходов, подтвержденных квитанциями. Если в течение 10 дней продавец не рассмотрит претензию или вынесет решение не в вашу пользу, обращайтесь в суд по месту жительства.

Отвечала начальник отдела по защите прав потребителей городского комитета по экономике Ирина Родимцева. Бесплатные консультации: ул. Московская, 88. Телефон 26-30-15.

Катались с сыном на аттракционе скоростных машинок. Затея закончилась печально: в нас врезалась машина, которой управляли подростки. Удар был настолько сильный, что у сына сломалась рука. Мальчишки сразу же сбежали, а мы лечимся уже три месяца. Факт травмы зафиксировали в травмпункте. Кому мне теперь предъявлять претензии?

Ольга Д.

Претензии о возмещении вреда здоровью следует предъявлять виновникам случившегося. Вам надо выяснить у администрации аттракциона, кому они предоставляли наехавшую на вас машинку. Если у них такой информации нет, обращайтесь в милицию с заявлением о происшествии. В этом случае поиском виновных займутся милиционеры. Вспомните и подробно опишите внешность ребят. Желательно найти и свидетелей случившегося. Возможно, вам поможет обслуживающий персонал аттракционов. Когда подростки найдутся, можно будет возбудить уголовное дело по факту причинения вреда здоровью вашего сына. Если окажется, что мальчишки не достигли возраста уголовной ответственности, возмещать причиненный вред будут их родители.



…присмотреть за ним. Сейчас я нашел сиделку. Однако родственники покидать квартиру не желают, заявляя, что им некуда пойти. Силу я применять не хочу, а милиция мне помочь отказалась. Как же мне выпроводить нежеланных гостей?

О.К.

Хотя завещание и составлено на вас, собственником квартиры вы пока не стали. Поэтому исход ситуации зависит только от вашего деда. Если он против выселения своих родственников, вам придется смириться. Если же дедушка тоже не рад гостям, можно обратиться в суд с требованием об их выселении. Однако решение будет зависеть от того, что хозяин жилья скажет в суде.

Вдовья доля

Я вдова участника войны. Муж был призван на фронт 21 июля 1941 года, 25 апреля 1945-го его ранили, а демобилизовали 3 января 1947 года. Инвалидом войны он не был. Имею ли я право как вдова участника войны получать с 1 мая 2005 года по 500 рублей ежемесячно?

И. Машина

По указу президента дополнительное материальное обеспечение в размере 500 рублей в месяц назначается вдовам военнослужащих, погибших во время войны с Финляндией, Японией, а также в годы Великой Отечественной. Кроме того, право на это пособие имеют вдовы инвалидов последней. Вы ни к одной из этих категорий не относитесь.

Поздравляем эрудитов!

Дорогие читатели!

Сегодня мы публикуем ответы на призовой сканворд, который вышел в № 32 за 5 октября. Ключевым в этом сканворде было слово «КОРТИК».

А победительницей по жребию стала Ольга Кочергина из Саратова. Поздравляем и ждем вас за призом. Справки по телефону 72-12-59.

По горизонтали: оса – липа – «Ротор» – Алина (Кабаева) – фарси – азу – «Нинон» – Артемида – два – цедра – виола – Ори – пони – «Емшан» – пас – мох – аир – дюйм – аварка – фара – кил – «Игрок» – Аав – фа – Сур – Наоми (Кэмпбелл) – раб – ол – су – трал – уда – зов – Экк – ясак – запах – як.

По вертикали: МАГАТЭ – топор – Орк – Оха – мак – доломан – ил – СИ – Иа – Канада – «Икарус» – Аза – бри – Ада – бак – Иф – диод – па – Во – Бармалей – амми – «Принц...» – «Гроза» – иена – лох – стенд – наос – орт – вкус – Ирина (Аллегрова) – Рурк – Опра – рака – Исав.

Материалы подготовили Наталья ИВАНОВА и Арина МОРОЗОВА

ПОНЕДЕЛЬНИК 7 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Новости.
5.05 "Первая программа".
6.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00 Новости.
9.10 "Сердце Африки".
10.50 "Звездные разводы". Док. фильм.
12.00, 15.00, 18.00 Новости (с субтитрами).
12.20 "Большой обед".
13.20 Х/ф "КО МНЕ, МУХТАР!".
15.10 "Лолита. Без комплексов".
16.00 "ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ".
17.00 "Федеральный судья".
18.10 "Кривое зеркало".
18.40 "АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ".
19.50 Жди меня.
21.00 Время.
***21.30** "ЕСЕНИН".*
***22.30** Спецрасследование. "Птичий грипп".*
***23.40** Ночные новости.*
***24.00** "БРАТСТВО БОМБЫ".*
1.10 "ЕДИНСТВЕННАЯ НА СВЕТЕ". Комедия.
2.35, 3.05 Х/ф "СЕКС, НАРКОТИКИ И САНСЕТ СТРИП".
3.00 Новости.
4.10 Неизвестная планета. "Возвращение к папуасам".

РОССИЯ

5.00 Доброе утро, Россия!
***6.45, 7.15, 7.45, 8.05, 8.30** Местное время. Вести-Саратов.
8.45 "СЧАСТЬЕ ТЫ МОЕ..."
9.45 "От любви до ненависти. Уинстон Черчилль". Фильм 1-й.
10.45, 13.45, 16.30, 0.15 Вести. Дежурная часть.
11.00, 14.00, 17.00 Вести.
***11.30, 14.10, 16.40, 20.30** Местное время. Вести-Саратов.
11.50 "МАРШ ТУРЕЦКОГО".
12.45 "Частная жизнь".
14.30 Суд идет.
15.30 "ТАЙНАЯ СТРАЖА".
17.15 "Смехопанорама".
17.45 "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ".
18.45 "ЧЕРНАЯ БОГИНЯ".
19.45 Вести. Подробности.
20.00 Вести.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 "ДЕТИ ВАНЮХИНА". Народная мелодрама. 1-я серия.
21.55 "ТАЙНАЯ СТРАЖА".
***23.00** Вести+.
23.20 "Дежурный по стране". Михаил Жванецкий.
0.30 "Честный детектив".
1.00 Синемания.
1.30 Дорожный патруль.

НТВ

6.00 "Сегодня утром".
9.15 "Вопрос... еще вопрос".
10.00, 13.00, 16.00 Сегодня.
10.20 Чистосердечное признание.
10.55 Кулинарный поединок.
11.55 Квартирный вопрос.
13.30 "ПАРОЛЬ "РЫБАМЕЧ". Боевик (США).
15.35 Чрезвычайное происшествие.
16.20 "КАМЕНСКАЯ-3".
18.30 Чрезвычайное происшествие.
19.00 Сегодня.
19.40 "БРИГАДА". Остросюжетный сериал. 1-я серия.
20.50 "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2".
22.00 Сегодня.
22.40 Рублевка. Live.
23.45 Чрезвычайное происшествие.
24.00 Сегодня.
0.20 "Школа злословия".
1.15 "Все сразу!"
1.45 "ГОТОВЫЙ УБИВАТЬ" Боевик (США).
3.35 "ЗА ГРАНЬЮ ВОЗМОЖНОГО-VI".
4.25 "ФАТАЛЬНЫЙ ИНСТИНКТ". Боевик (США).

ТТВ-СТС

7.00 "Веселые мелодии".
7.30, 18.25, 19.01, 24.00 "МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ".
8.00, 20.00 "НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ".
9.00 Истории в деталях.
9.30 "ЗАЧАРОВАННЫЕ".
10.30 "СМОТРИТЕ, КТО ЗАГОВОРИЛ-3".
12.30 Мультфильм "Винни-Пух. Винии-Пух идет в гости".
13.00 "ДРУГОЕ ИЗМЕРЕНИЕ".
13.30 Телеком. Новости.
13.40 Программа мультфильмов.
14.00 "Смешарики".
14.30 "Оливер Твист".
15.00 "Люди в черном".
15.30 "Приключения Джеки Чана".
16.00, 17.00, 17.45, 19.00 Телеком. Новости. Сей час.
16.01 "ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ".
17.01 "ЧУДЕСА НАУКИ".
17.30, 17.46 "ЗАЧАРОВАННЫЕ".
19.30 Телеком. Новости.
19.50 Книга саратовских рекордов.
21.00 "ЛЮБА, ДЕТИ И ЗАВОД...".
21.30 "ЧАСТИ ТЕЛА".
23.30 Телеком. Новости.

ТВЦ-САРАТОВ

6.00 Канал "Настроение".
8.40 "О ЛЮБВИ В ЛЮБУЮ ПОГОДУ". Худ. фильм.
10.50 Европейские ворота России.
11.00 Мультфильм.
11.05 Столичный дозор.
11.25 Опасная зона.
11.45, 14.45, 17.45, 20.45 События. Время московское.
12.00 "Постскриптум".
13.05 Деловая Москва.
13.35 "ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ".
15.00 Арена.
15.50, 19.00 События. Время местное.
16.00 Мультпарад.
16.30 "Дикая природа".
18.05 Пять минут деловой Москвы.
18.15 Марш-бросок.
18.50 "Масяня".
19.25 "Преодоление".
19.44 Телемагазин.
19.50 "Версты".
21.25 Выборы депутатов Московской городской думы-2005.
21.55 "БУЛЬВАРНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ". Авантюрная комедия (Россия). 1-я серия.
23.10 Вторая мировая. Русская версия.
0.10 Времечко.
0.50 25-й час.
1.15 Петровка, 38.

НСТ-REN TV

6.55 "Бейблэйд".
7.40 Настоящее утро.
8.30 "МЭШ".
9.30, 12.30 "24".
9.50 "Час суда. Дела семейные".
10.50 "Час суда".
12.00 "Исчезновения: "Похищение лошади-призера".
13.00 "Невероятные истории".
14.00 "Дорогая передача".
14.15 "СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ".
15.15, 15.50 "АФРОМОСКВИЧ-2".
16.30 "МЯТЕЖНЫЙ ДУХ".
17.30 "ХОЛОСТЯКИ".
18.45 "Мистер Бин".
19.00 "Мой дом".
19.15 Найди Свою Территорию.
19.35 Ювента клуб.
19.40 НаСТоящие новости.
20.00 "БОЕЦ".
21.10 "СОЛДАТЫ-4".
22.20 "СТУДЕНТЫ".
23.30 "24".
24.00 НаСТоящие новости.
0.15 "Шестое чувство".
1.05 "Лучшие клипы мира".
1.40 "Найди Свою Территорию".

2С/РАМБЛЕР

7.00, 14.20 "Умницы!"
7.30, 13.20 "Собаки от "А" до "Я".
8.00, 12.00, 18.00, 24.00 "Новости высоких технологий".
8.30, 0.30 "Линия авто".
9.00, 18.30 "Что еще удивительного в еде?"
10.00, 20.45 "ГОРЕЦ 3".
11.10, 21.45 "ДИНОТОПИЯ".
***12.30** "Энциклопедия тайн". "Чудеса медицины. неужели древние доктора знали больше?"*
***15.30** "Невероятные истории вымысел или реальность?"*

КУЛЬТУРА

7.00 Канал "Евроньюс".
10.00, 19.30, 24.00 Новости культуры.
10.30 Интер@ктив.
11.00 "ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА". Х/ф.
12.45 "Линия жизни". Александр Филиппенко.
13.40 "ВСЁ КОНЧЕНО". Фильм-спектакль МХАТ.
15.50 "Век Русского музея".
16.20 "За семью печатями".
16.50 "КАК МЫ ИСКАЛИ ТИШКУ" (СССР, 1970).
***17.45** "Порядок слов". Книжные новости.*
***17.50** "Экология литературы".*
***18.30** БлокНОТ.*
19.00 "Таинственная вселенная Артура Кларка".
19.50 "Ночной полет".

СПОРТ

4.55 Футбол. Чемпионат Англии.
7.00, 9.00, 12.10, 18.00, 21.25, 23.50 Вести-спорт.
7.05 Сборная России. Наталья Сафронова.
7.45 Спортивный календарь.
7.50 Профессиональный бокс.
9.10 Спорт каждый день.
9.15 Теннис. Международный турнир WTA. Финал.
11.35 Мир легкой атлетики.
12.20 Вести-спорт. Местное время.
12.25 Спортивный календарь.
12.35 Футбол. Чемпионат России.

7-ТВ

5.00, 13.30 Конный спорт.
5.30, 23.30 Покер.
6.30, 23.10 Назло рекордам.
6.40 Зарядка для страны.
7.00 Веселые старты.
8.30 ЖимКласс.
8.40, 19.10, 0.30, 3.10 Музыкальный трек.
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00 7 новостей.
9.30 Спортивные танцы.
10.30, 11.30, 12.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 22.30 Диалоги о рыбалке.
20.10, 22.10 «220 вольт».
21.10 Звезда автострады.
21.30, 3.30 Porsche Carrera.

ТНТ-САРАТОВ

7.00 "Неделя области".
7.40, 12.15 Никелодеон на ТНТ.
8.30 "Знакомьтесь. Новости Детского мира".
8.45 "Наши песни".
9.00 "Охотник на крокодилов".
10.00 "КОПЫ". Комедия.
12.00 Мультфильм.
13:30 "Телемагазин".
14.00 "Школа ремонта".
14.50 "Охотницы за разумом".
15.00 "ТОЛСТАЯ ДЕВЧОНКА".
16.00, 21.00 Дом-2. Это любовь!

MTV

6.00, 9.00, 12.30 MTV пульс.
7.00, 8.30, 13.30 Ru_zone.
7.30 Бодрое утро.
10.00 "С утра постарше".
11.00 "МолодцЫ".
12.00 "News блок Weekly".
***14.30** Сводный чарт. Хит-парад.*
***15.30** IDентификация.*
16.00 По фитнесу.
16.30 Дом 70-х.
17.00 SMS-чарт.
18.00 "Рубаки". Анимэ.
18.30 Дуракаваляние.
19.00 Хочу все снять.
19.30 "Гид по стилю".

"Новости высоких технологий".
8.30, 0.30 "Линия авто".
9.00, 18.30 "Что еще удивительного в еде?"
10.00, 20.45 "ГОРЕЦ 3".
11.10, 21.45 "ДИНОТОПИЯ".
12.30 "Энциклопедия тайн". "Чудеса медицины. неужели древние доктора знали больше?"
15.30 "Невероятные истории. вымысел или реальность?"
17.00, 23.00 Док. сериал "В огне".
19.05 "Том и Джерри". Мультсериал.
***19.15** Авто-Маркет
***19.25** Криминальный Саратов.
***19.30** "Цветочный мир "Флорист".
***19.40** "ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ". Тел.худ. фильм. 1 серия.
1.05 Интерактивная программа.

11.00 "ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА". Х/ф.
12.45 "Линия жизни". Александр Филиппенко.
13.40 "ВСЕ КОНЧЕНО". Фильм-спектакль МХАТ.
15.50 "Век Русского музея".
16.20 "За семью печатями".
16.50 "КАК МЫ ИСКАЛИ ТИШКУ" (СССР, 1970).
17.45 "Порядок слов". Книжные новости.
17.50 "Экология литературы"
18.30 БлокНОТ.
19.00 "Таинственная вселенная Артура Кларка".
19.50 "Ночной полет".
20.20 "ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ"
21.35 "Pro memoria". "Венецианское стекло"
21.50 "Острова".
22.30 "Тем временем".
23.30 "Кто мы?" "Премьера русского абсурда"
0.25 Про арт.
0.55 "Документальная камера" "Док. Эйзенштейн".
1.40 "Загадки древности. Сказки арабских ночей". Док фильм.
2.25 "Легенды мирового кино" А. Роом.

спорт.
7.05 Сборная России. Наталья Сафронова.
7.45 Спортивный календарь.
7.50 Профессиональный бокс.
9.10 Спорт каждый день.
9.15 Теннис. Международный турнир WTA. Финал.
11.35 Мир легкой атлетики.
12.20 Вести-спорт. Местное время.
12.25 Спортивный календарь.
12.35 Футбол. Чемпионат России.
14.40, 1.45 Настольный теннис. Международный турнир.
15.55 Футбол. Кубок УЕФА.
18.15 «Самый сильный человек»
19.25 Автоспорт. Международная серия «А1»
21.40 «Футбол России».
22.55, 24.00 Футбол. Чемпионат Англии.
0.55 Мир легкой атлетики.
3.00 Хоккей. Чемпионат России.

6.40 Зарядка для страны.
7.00 Веселые старты.
8.30 ЖимКласс.
8.40, 19.10, 0.30, 3.10 Музыкальный трек.
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00 7 новостей.
9.30 Спортивные танцы.
10.30, 11.30, 12.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 22.30 Диалоги о рыбалке.
20.10, 22.10 «220 вольт».
21.10 Звезда автострады.
21.30, 3.30 Porsche Carrera.
0.40 Интерактивный ТВ-чат.
4.00 Бильярд.

ТВ-3

6.30 Победоносный голос верующего
7.00 М/ф "Приключения пингвиненка Лоло".
7.30 М/ф "Мы идем искать".
7.45 М/ф "Дарю тебе звезду".
8.00 "Сабрина - маленькая ведьма".
9.00 "СОРВАНЦЫ". Германия, 2003. Семейная комедия.
11.00 "ЧТО-ТО СТРАШНОЕ ГРЯДЕТ". США, 1983 Приключения.
13.05 Магия Галины Янко.
14.00 "ПРОТИВОПОЛОЖНОСТИ СХОДЯТСЯ". Лирическая комедия.
15.55 "КОНТРОЛЬ". Триллер.
18.00, 24.00 "ТРЕТЬЯ СМЕНА".
19.00 "НЕПРИКАСАЕМЫЕ". США, 1987. Боевик.
21.30 "ЗЛОВЕЩАЯ ЛУНА". США, 1996. Мистика.
23.00, 3.00 "ЕЕ ЗВАЛИ НИКИТА".
1.00 "НЕЗАДАЧЛИВЫЙ МАНЬЯК". Черная комедия.

8.30 "Знакомьтесь. Новости Детского мира".
8.45 "Наши песни".
9.00 "Охотник на крокодилов".
10.00 "КОПЫ". Комедия.
12.00 Мультфильм.
13.30 "Телемагазин".
14.00 "Школа ремонта".
14.50 "Охотницы за разумом".
15.00 "ТОЛСТАЯ ДЕВЧОНКА".
16.00, 21.00 Дом-2. Это любовь!
17.00, 20.00 Голод. Нью-Йорк.
18.00 "Возможности пластической хирургии".
19.00 "Детский бульвар. Лучший подарок".
19.30 "Телеобъектив. Новости".
22.00 "АЭРОПЛАН!". Комедия (США, 1980).
0.05 "Дом-2. После заката".
0.35 "Телеобъектив. Новости".
1.05 "Ночной Голод"
1.35 "Наши песни".

7.00, 8.30, 13.30 Ru_zone.
7.30 Бодрое утро.
10.00 "С утра постарше".
11.00 "Молодцы".
12.00 "News блок Weekly".
14.30 Сводный чарт. Хит-парад.
15.30 IDентификация.
16.00 По фитнесу.
16.30 Дом 70-х.
17.00 SMS-чарт.
18.00 "Рубаки". Анимэ.
18.30 Дуракаваляние.
19.00 Хочу все снять.
19.30 "Гид по стилю".
20.00 Стоп! Снято: Ashlee Simpson.
20.30 "Киночарт".
21.00 Ходоки-2.
21.30 "Южный Парк". Мультфильм.
22.00 "ХОЛИОКС". Сериал.
22.30 Шоу Бачинского и Стиллавина.
23.30 MTV пульс.
23.40 "News блок Daily".
23.55 "Ночной флирт".
0.55 MTV бессонница.

РОССИЯ, 21.00 «ДЕТИ ВАНЮХИНА». Режиссер-постановщик Юрий Мороз. В ролях: Алексей Серебряков, Алена Бабенко, Наталья Егорова, Юрий Степанов и др. Народная мелодрама по одноименному роману Григория Ряжского. Полная тайн и неожиданностей история зарождения и становления семьи, рассказанная на фоне смены исторических эпох в России конца 20 века. Юный Саша Ванюхин стремится из провинциального мирка родного поселка к красивой столичной жизни. Готовность идти на все ради своих честолюбивых планов становится причиной роковой ошибки, плата за которую оказывается слишком высокой...

ТВ-3, 21.30 "ЗЛОВЕЩАЯ ЛУНА". США, 1996. Режиссер Эрик Ред. В ролях: Майкл Парэ, Мариэл Хемингуэй. Мистика. Как избежать проклятия оборотня, тяготеющего над несчастным героем? Все его попытки не увенчались успехом, и теперь единственная надежда только на преданную любовь семьи Однако, когда борьба с убийственной сверхъестественной силой достигает решающего момента, когда опасность угрожает домочадцам, в схватку с дьявольской силой вступает...: домашний пес. Страшное зрелище.

МЕБЕЛЬ ПО ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ПРОЕКТАМ НА ЗАКАЗ
ООО "ЛЕКСУС" ЗАМЕРЫ БЕСПЛАТНО
КУХНИ
МЯГКАЯ МЕБЕЛЬ
ДЕТСКИЕ ■ ПРИХОЖИЕ
ШКАФЫ-КУПЕ
ОФИСНАЯ МЕБЕЛЬ
ПОДЛЕЖИТ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ СЕРТИФИКАЦИИ
КРЕДИТ
Чапаева, 45 (угол Шевченко), тел./факс 73-62-45
www.lexus-mebel.saratod.ru e-mail: lexus-mebel@yandex.ru

Купон бесплатного объявления

Адрес редакции: 410056 Саратов, ул. Шевченко, 2, оф. 410
Тел. 72-12-59

Зеркало

Ф.И.О. _____
Адрес: _____ тел.: _____
Текст объявления _____

Подчеркните нужное:
Продаю Сниму
Куплю Предлагаю
Меняю Работа
Сдаю Услуги
Прочее

ВНИМАНИЕ! ОДИН КУПОН — ОДНО ОБЪЯВЛЕНИЕ

ВТОРНИК 8 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Новости.
5.05 "Первая программа".
6.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00 Новости.
9.10, 21.30 "ЕСЕНИН".
10.20 "АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ".
11.30 Премьера. "Бандиты эпохи социализма". "Витебский душитель". Док. фильм.
12.00, 15.00, 18.00 Новости (с субтитрами).
12.20 "Большой обед".
13.30 Дисней-клуб.
13.50 "РОДСТВЕННЫЙ ОБМЕН". Многосерийный фильм.
15.10 "Лолита. Без комплексов".
16.00 "ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ".
17.00 "Федеральный судья".
18.10 "Кривое зеркало".
18.40 "АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ".
19.50 "Пусть говорят".
21.00 Время.
22.30 Тайны века. "Восстание обреченных".
23.40 Ночные новости.
24.00 "2030".
1.10, 3.05 Х/ф "ВЫБОР КАПИТАНА КОРЕЛЛИ".
3.00 Новости.
3.45 Сериал "ЛИНИЯ ОГНЯ".

РОССИЯ

5.00 Доброе утро, Россия!
***6.45, 7.15, 7.45, 8.05, 8.30** Местное время. Вести-Саратов.
8.45 "ДЕТИ ВАНЮХИНА".
9.45 "От любви до ненависти. Уинстон Черчилль".
10.45, 13.45, 16.30 Вести. Дежурная часть.
11.00, 14.00, 17.00 Вести.
***11.30, 14.10, 16.40, 20.30** Местное время. Вести-Саратов.
11.50 "МАРШ ТУРЕЦКОГО".
12.45 "Частная жизнь".
14.30 Суд идет.
15.30 "ТАЙНАЯ СТРАЖА".
17.15 Кулагин и партнеры.
17.45 "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ".
18.45 "ЧЕРНАЯ БОГИНЯ".
19.45 Вести. Подробности.
20.00 Вести.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 "ДЕТИ ВАНЮХИНА".
21.55 "ТАЙНАЯ СТРАЖА".
***23.00** Вести+.
23.20 Премьера. "Предать вождя. История свержения Хрущева".
0.15 Рок-фестиваль "Феникс. Возрождение жизни".

НТВ

6.00 "Сегодня утром".
9.15 "Вопрос... еще вопрос".
10.00, 13.00, 16.00 Сегодня.
10.20 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю.
10.50 Ток-шоу "Принцип домино".
11.50 Сериал "КОСВЕННЫЕ УЛИКИ".
13.25 Для тебя.
14.25 "БРИГАДА".
15.35 Чрезвычайное происшествие.
16.20 "КАМЕНСКАЯ-3".
18.30 Чрезвычайное происшествие.
19.00 Сегодня.
19.40 "БРИГАДА".
20.50 "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2"
22.00 Сегодня.
22.40 Рублевка. Live.
23.45 Чрезвычайное происшествие
24.00 Сегодня.
0.20 "АДВОКАТ ДЬЯВОЛА" Остросюжетный фильм (США).
3.05 Бильярд.
3.20 "ЗА ГРАНЬЮ ВОЗМОЖНОГО-VI".
4.15 "КЛИЕНТ ВСЕГДА МЕРТВ-3".
5.10 Сериал "КИН ЭДДИ".

ТТВ-СТС

7.00 "Веселые мелодии".
7.30, 18.25, 19.01, 24.00 "МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ".
8.00, 20.00 "НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ".
9.00 Телеком. Новости.
9.30 "ЗАЧАРОВАННЫЕ".
10.30, 21.00 "ЛЮБА, ДЕТИ И ЗАВОД..."
11.00 "ГОНКИ "ПУШЕЧНОЕ ЯДРО". Комедия (США, 1981).
13.00 "ДРУГОЕ ИЗМЕРЕНИЕ".
13.30 Телеком. Новости.
13.40 Программа мультфильмов.
14.00 "Смешарики".
14.30 "Оливер Твист".
15.00 "Люди в черном".
15.30 "Приключения Джеки Чана".
16.00, 17.00, 17.45, 19.00 Телеком. Новости. Сей час.
16.01 "ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ".
17.01 "ЧУДЕСА НАУКИ".
17.30, 17.46 "ЗАЧАРОВАННЫЕ".
19.30 Телеком. Новости.
21.30 "ОТЕЦ НЕВЕСТЫ". Комедия (США, 1991).
23.30 Телеком. Новости.
23.50 Книга саратовских рекордов.
0.35 Детали.

ТВЦ-САРАТОВ

6.00 Канал "Настроение".
7.00 Общественное мнение.
8.40 "КОММУНИСТ". Худ. фильм.
11.01 Мультфильм.
11.10 "Алло, ТВ!"
11.45, 14.45, 17.45, 20.45 События. Время московское.
12.00 "Момент истины".
13.05 Деловая Москва.
13.35 "ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ".
15.00 "Свой дом".
15.20 Супердиск.
15.50, 19.00 События. Время местное.
16.00 АБВГДейка.
16.30 "Клыки, шипы и жала". Н/п сериал (Австралия).
18.05 Пять минут деловой Москвы.
18.15 "21 кабинет".
18.50 "Масяня".
19.50 Лицом к городу.
21.25 Выборы депутатов Московской городской думы-2005.
21.55 "БУЛЬВАРНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ".
23.10 Особая папка.
24.00 Времечко.
0.40 25-й час.
1.05 Петровка, 38.
1.20 Кафе "Шансон".
1.55 "Только для мужчин". Ток-шоу.
2.40 "ВЕДЬМЫ". Худ. фильм (Испания).

НСТ-REN TV

6.55 "Бейблэйд".
7.25 Настоящее утро.
8.25 "МЭШ".
9.30 "24".
9.50 "Час суда. Дела семейные".
10.50 "Час суда".
12.00 "Исчезновения: "Пропавшие норфолкцы".
12.30 "24".
13.00, 20.00 "БОЕЦ".
14.15 "СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ".
15.15, 21.10 "СОЛДАТЫ-4".
16.30 "МЯТЕЖНЫЙ ДУХ".
17.30, 22.20 "СТУДЕНТЫ".
18.45 "Мистер Бин".
19.00 "Медицинский вестник".
19.15 "Мужские игры".
19.30 Ювента клуб.
19.35 Мудрые советы Старика Хоттабыча.
19.40 НаСТоящие новости.
23.30 "24".
24.00 НаСТоящие новости.
0.15 "ВСЕГО ОДНА НОЧЬ". Мелодрама (США).

2С/РАМБЛЕР

Профилактика на канале "Rambler" до 17.00
17.00 Док. сериал "В огне".
18.00, 24.00 "Новости высоких технологий".
18.30 "Что еще удивительного в еде?"
19.05 "Невероятные истории, вымысел или реальность?"
***19.05** Мультсериал.
***19.15** Авто-Маркет.
***19.25** Мультфильм.
***19.35** "ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ". 2-я серия
20.45 "ГОРЕЦ-3".
21.45 "ДИНОТОПИЯ".
23.00 Док. сериал "В огне". "Поезд в небо".
0.30 "Линия зла".

КУЛЬТУРА

7.00 Канал "Евроньюс".
10.00, 19.30, 24.00 Новости культуры.

СПОРТ

4.55 Футбол. Чемпионат России.
7.00, 7.40, 12.15, 18.05, 21.45, 23.15 Вести-спорт.
7.05 «Золотой пьедестал». Юрий Сапега.
7.45 Спортивный календарь.
7.50 «Футбол России».
9.10 Спорт каждый день.
9.15 Футбол. Кубок УЕФА. Групповой этап. «Палермо» (Италия) - «Локомотив» (Россия).
11.40 Сборная России. Наталья Сафронова.
12.25 Спортивный календарь.
12.35 Футбол. Чемпионат Англии. «Болтон» - «Тоттенхэм».
14.35 «Самый сильный человек».
16.00 Автоспорт. Международная серия «А1».

7-ТВ

5.00, 13.30 Конный спорт.
5.30, 23.30 Покер.
6.30, 23.10 Назло рекордам.
6.40 Зарядка для страны.
7.00 Веселые старты.
8.30 ЖимКласс.
8.40, 19.10, 0.30, 3.10 Музыкальный трек.
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00 7 новостей.
9.30 Спортивные танцы.
10.30, 11.30, 12.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30,

ТВ-3

6.30 Победоносный голос верующего.
7.00 "Приключения пингвиненка Лоло".
7.30 М/ф "Летучий корабль".
7.45 М/ф "Как львенок и черепаха пели песню".
8.00 "Сабрина - маленькая ведьма".
9.00 "ПРОТИВОПОЛОЖНОСТИ СХОДЯТСЯ". США, 2004. Лирическая комедия.
11.00 "СОРВАНЦЫ". Германия, 2003. Семейная комедия.
13.05 Если хочешь быть здоров.
14.00 "РОЖДЕННЫЙ ЧЕМПИОНОМ". США, 1998. Семейный.
15.55 "АРЕНА". США, 2000. Боевик.

ТНТ-САРАТОВ

7.00, 8.30, 19.30, 0.30 "Телеобъектив. Новости".
7.40, 12.15 Никелодеон на ТНТ.
9.00 "Расширяющаяся Вселенная".
10.00 "АЭРОПЛАН!" Комедия.
13.30 "Телемагазин".
14.00 "Школа ремонта".
14.50 "Охотницы за разумом".
15.00 "ТОЛСТАЯ ДЕВЧОНКА".
16.00, 21.00 Дом-2. Это любовь!
17.00, 20.00 Голод. Нью-

MTV

6.00, 9.00 MTV пульс.
7.00, 8.30, 13.30 Ru_zone.
7.30 Бодрое утро.
10.00 20-ка самых-самых. Хит-парад.
11.00 MTV Europe Music Awards-2005.
14.15 "News блок Daily".
14.30 Обыск и свидание.
15.00 Ходоки-2.
15.30 По домам.
16.00 "Киночарт".
16.30 Дом 70-х.
17.00 SMS-чарт.
18.00 "Рубаки". Анимэ.
18.30 "Евангелион". Анимэ.
19.00 Обыск и свидание.
19.30 Звезда танцпола-2
20.00 Хочу...

еде?"
19.05 "Невероятные истории. вымысел или реальность?"
*19.05 Мультсериал.
*19.15 Авто-Маркет.
*19.25 Мультфильм.
*19.35 "ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ". 2-я серия.
20.45 "ГОРЕЦ-3".
21.45 "ДИНОТОПИЯ".
23.00 Док. сериал "В огне". "Пожар в небе".
0.30 "Линия авто".

КУЛЬТУРА

7.00 Канал "Евроньюс".
10.00, 19.30, 24.00 Новости культуры.
10.30 "Дневник большой кошки".
11.00 Х/ф "ХРАНИ МЕНЯ, МОЙ ТАЛИСМАН".
12.10 Мультфильмы.
12.40 "Тем временем".
13.35 "ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ".
14.50 "Пятое измерение".
15.20 "Приключения Незнайки и его друзей".
15.35 "Щелкунчик-2005".
16.15 "Перепутовы острова".
16.40 Х/ф "ТУФЛИ С ЗОЛОТЫМИ ПРЯЖКАМИ".
17.45 "Порядок слов". Книжные новости.
17.50 "Достояние республики". Блоковское Тараканово.
18.05 "Живое дерево ремесел". Холуй.
18.20 "Классики". Игорь Маркевич.
19.00 "Таинственная вселенная Артура Кларка". "Зомби - живые мертвецы?"
19.50 "Ночной полет".
20.20 "ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ".
21.55 "Больше, чем любовь". Ролан Быков и Елена Санаева.
22.35 "Русскіе без Россіи".
23.30 "Секретные проекты". "Золото Коминтерна".
0.20 "В поисках Бронте". Док. фильм.
1.25 "Тише!" Док. фильм.
2.45 Мультфильмы для взрослых.

спорт.
7.05 «Золотой пьедестал». Юрий Сапега.
7.45 Спортивный календарь.
7.50 «Футбол России».
9.10 Спорт каждый день.
9.15 Футбол. Кубок УЕФА. Групповой этап. «Палермо» (Италия) - «Локомотив» (Россия).
11.40 Сборная России. Наталья Сафронова.
12.25 Спортивный календарь.
12.35 Футбол. Чемпионат Англии. «Болтон» - «Тоттенхэм».
14.35 «Самый сильный человек».
16.00 Автоспорт. Международная серия «А1».
18.20 «Футбол России».
19.45 Баскетбол. Кубок УЛЕБ.
21.55, 3.40 Настольный теннис. Международный турнир.
23.25 Футбол. Обзор матчей чемпионата Англии.
0.35 Автоспорт. Чемпионат мира по ралли. «Ралли Каталонии».
1.45 Хоккей. Чемпионат России.

дам.
6.40 Зарядка для страны.
7.00 Веселые старты.
8.30 ЖимКласс.
8.40, 19.10, 0.30, 3.10 Музыкальный трек.
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00 7 новостей.
9.30 Спортивные танцы.
10.30, 11.30, 12.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 22.30 Диалоги о рыбалке.
20.10, 22.10 «220 вольт». Мир экстрима.
21.10 Автоспорт России. Суперсерия. Итоги сезона.
0.40 Интерактивный ТВ-чат.
3.30 Volkswagen Polo.
4.00 Бильярд.

ка Лоло".
7.30 М/ф "Летучий корабль".
7.45 М/ф "Как львенок и черепаха пели песню".
8.00 "Сабрина - маленькая ведьма".
9.00 "ПРОТИВОПОЛОЖНОСТИ СХОДЯТСЯ". США, 2004. Лирическая комедия.
11.00 "СОРВАНЦЫ". Германия, 2003. Семейная комедия.
13.05 Если хочешь быть здоров.
14.00 "РОЖДЕННЫЙ ЧЕМПИОНОМ". США, 1998. Семейный.
15.55 "АРЕНА". США, 2000. Боевик.
18.00, 24.00 "ТРЕТЬЯ СМЕНА".
19.00 "АРМИЯ СПАСЕНИЯ". Россия, 2000. Комедия.
20.55 "ВИНОВЕН ВНЕ ВСЯКОГО СОМНЕНИЯ". США, 1993. Триллер.
23.00 "ЕЕ ЗВАЛИ НИКИТА".
1.00 "КРЫСЫ, ИЛИ НОЧНАЯ МАФИЯ". Россия, 1991. Драма/боевик.
3.00 SMS-игры i-Free.

сти".
7.40, 12.15 Никелодеон на ТНТ.
9.00 "Расширяющаяся Вселенная".
10.00 "АЭРОПЛАН!" Комедия.
13.30 "Телемагазин".
14.00 "Школа ремонта".
14.50 "Охотницы за разумом".
15.00 "ТОЛСТАЯ ДЕВЧОНКА".
16.00, 21.00 Дом-2. Это любовь!
17.00, 20.00 Голод. Нью-Йорк.
18.00 "Кандидат".
19.00 "Приключения в королевстве. Побег из пещеры".
22.00 "АЭРОПЛАН-2". Комедия (США, 1982).
24.00 "Дом-2. После заката".
1.00 "Ночной Голод".
1.30 "Наши песни".

Ru_zone.
7.30 Бодрое утро.
10.00 20-ка самых-самых. Хит-парад.
11.00 MTV Europe Music Awards-2005.
14.15 "News блок Daily".
14.30 Обыск и свидание.
15.00 Ходоки-2.
15.30 По домам.
16.00 "Киночарт".
16.30 Дом 70-х.
17.00 SMS-чарт.
18.00 "Рубаки". Анимэ.
18.30 "Евангелион". Анимэ.
19.00 Обыск и свидание.
19.30 Звезда танцпола-2.
20.00 Хочу, и баста!
21.00 Ходоки-2.
21.30 "Южный Парк". Мультфильм.
22.00 "ХОЛИОКС". Сериал.
22.30 Дом 70-х.
23.00 "Элементарный секс-2".
23.40 "News блок Daily".
23.55 "Ночной флирт".
0.55 Европейская 20-ка. Хит-парад.
1.55 MTV бессонница.

45-44-33 УЛ. ШЕЛКОВИЧНАЯ, 37/45, 7 ЭТАЖ

КАБЕЛЬ ПРОВОД

ЭНЕРГОМАШКОМПЛЕКТ®

ВСЁ НА СКЛАДЕ

АВВГ, ВВГ, ВБбШв, КВББШВ, КВВГ, ТППэп, КГ, КГ-ХЛ, РПШ, РКГМ, КММ БПВЛ, ТРП, П-274, АПВ, АППВ, ПВ, ВПВ, ПУНП, ПВС, ШВВП, МГШВ ПРППМ, ПКСВ, ПЭТВ, А, АС, ПУГНП ГИЛЬЗЫ, МУФТЫ, НАКОНЕЧНИКИ ИЗОЛЕНТА, МЕТАЛЛОРУКАВ

ЛАМПЫ СВЕТИЛЬНИКИ

8 (23) 96-49-27 ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО В Г. ЭНГЕЛЬСЕ

E-m-kompl

Частные объявления

ПРОДАЮ

Авточехлы, 1 ком. на «Ауди», фирмен., эмблема, логотип, «люкс», велюр. Тел. 29-32-78.

Бадью строительную. Дешево. Тел.38-99-29.

УСЛУГИ

Математика высшая и прикладная, статистика, теория игр: решение задач. Репетиторство 7—11 кл. канд. наук. Тел. 26-31-51.

ПРОЧЕЕ

Желаю познакомиться с мужчиной от 30 до 40 лет для создания семьи. О себе: 31/168/60, воспитываю двух детей. Обр.: Саратовская область, Ново-Бурасский р-н, п. Динамовский, ул. Садовая, 22.

НТВ, 0.20 "АДВОКАТ ДЬЯВОЛА" (США). США-Германия, 1997 г. Режиссер Тэйлор Хэкфорд. В ролях: Киану Ривз, Аль Пачино, Шарлиз Терон, Джеффри Джонс. Остросюжетный фильм. Молодой преуспевающий адвокат Кевин Ломекс не проиграл в суде ни одного из своих дел. Однажды он получает предложение поработать на одну из самых престижных фирм Нью-Йорка. В Нью-Йорке начинается совсем другая жизнь: Кевин попадает в необъяснимую зависимость от своего нового босса...

ТТВ, 21.30 «ОТЕЦ НЕВЕСТЫ». США, 1991 г. Режиссер Чарльз Шайер. В ролях: Стив Мартин, Дайен Китон, Мартин Шорт, Кимберли Уильямс, Киеран Калкин. Комедия. Родители отправляют взрослую дочь учиться в Европу всего на один семестр. Она возвращается домой подозрительно светящейся от радости и объявляет родителям о своей помолвке! Для дочери предстоящая свадьба - самое торжественное и волнующее событие в жизни. Для ее любящего отца - сумасшедший дом! Назойливые родственники со стороны жениха, иностранный устроитель свадеб со своими странными идеями... От этого можно просто потерять рассудок!

НСТ, 0.15 "ВСЕГО ОДНА НОЧЬ". США, 2000. Режиссер Элан Джейкобс. В ролях: Тимоти Хаттон, Марня Грация Кучинотта, Удо Кир, Натали Шоу. Мелодрама. Чуть ли не накануне собственной свадьбы профессор физики Айзек Олдер, остановившийся на одни сутки в Сан-Франциско, познакомился с красавицей Авророй и безоглядно влюбился в молодую женщину, которая, между прочим, была замужем. И ничего этого не случилось бы, если бы Айзеку, когда он в отеле отдал обувь в чистку, вернули оба ботинка. Но ему вернули только один, и он отправился на поиски второго. Вот и нашел на свою голову кучу всевозможных приключений, а также любовь на всю жизнь...

ТВ-3, 20.55 "ВИНОВЕН ВНЕ ВСЯКОГО СОМНЕНИЯ". США, 1993. Режиссер Сидни Люмет. В ролях: Дон Джонсон, Ребекка Де Морнэй. Триллер. Дженнифер Хэйнс, первоклассный адвокат и привлекательная женщина, берется защищать в суде некоего лощеного красавца-сердееда Дэвида Гринхилла, обвиняемого в преднамеренном убийстве супруги.

ТНТ, 22.00 «АЭРОПЛАН-2». США, 1982 г. Режиссер Кен Финклеман. В ролях: Ллойд Бриджес, Рип Торн, Роберт Хэйз, Питер Грэйвз. Комедия. Бывший парень стюардессы узнал, что девушка летит на Луну, и сбежал из сумасшедшего дома. Их космический корабль столкнулся с метеоритом, компьютер отключил пилотов, а террорист уже распаковал свою бомбу ..

СРЕДА 9 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Новости.
5.05 "Первая программа".
6.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00 Новости.
9.10, 21.30 "ЕСЕНИН".
10.20 "АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ".
11.30 "Бандиты эпохи социализма". "Гений подделки".
12.00, 15.00, 18.00 Новости (с субтитрами).
12.20 "Большой обед".
13.30 Дисней-клуб.
13.50 "РОДСТВЕННЫЙ ОБМЕН".
15.10 "Лолита. Без комплексов".
16.00 "ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ".
17.00 "Федеральный судья".
18.10 "Кривое зеркало".
18.40 "АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ".
19.50 "Пусть говорят".
21.00 Время.
22.30 "Цыганское счастье". Док. фильм.
23.40 Ночные новости.
24.00 Искатели. "Секретный тоннель".
0.50 Ударная сила. "Повелитель небес".
1.40, 3.05 "ЕСЛИ БЫ Я БЫЛ БОГАТ". Комедия.
3.00 Новости.
3.40 Сериал "ЛИНИЯ ОГНЯ".

РОССИЯ

5.00 Доброе утро, Россия!
*6.45, 7.15, 7.45, 8.05, 8.30 Местное время. Вести-Саратов.
8.45 "ДЕТИ ВАНЮХИНА".
9.45 "Вольф Мессинг. Первый советский экстрасенс".
10.45, 13.45, 16.30 Вести. Дежурная часть.
11.00, 14.00, 17.00 Вести.
*11.30, 14.10, 16.40, 20.30 Местное время. Вести-Саратов.
11.50 "МАРШ ТУРЕЦКОГО".
12.45 "Частная жизнь".
14.30 Суд идет.
15.30 "ТАЙНАЯ СТРАЖА".
17.15 Кулагин и партнеры.
17.45 "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ".
18.45 "ЧЕРНАЯ БОГИНЯ".
19.45 Вести. Подробности.
20.00 Вести.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 "ДЕТИ ВАНЮХИНА".
21.55 "ТАЙНАЯ СТРАЖА".
*23.00 Вести+.
23.20 "Исторические хроники". "1943. Маршал Василевский".
0.15 "ПроСВЕТ".
1.15 "ИИСУС ХРИСТОС-СУПЕРЗВЕЗДА". Мюзикл (США, 1973).

НТВ

6.00 "Сегодня утром".
9.15 "Вопрос... еще вопрос".
10.00, 13.00, 16.00 Сегодня.
10.15 Особо опасен!
10.50 Ток-шоу "Принцип домино".
11.50 "КОСВЕННЫЕ УЛИКИ".
13.25 Для тебя.
14.25 "БРИГАДА".
15.35 Чрезвычайное происшествие.
16.20 "КАМЕНСКАЯ-3"
18.30 Чрезвычайное происшествие.
19.00 Сегодня.
19.40 "БРИГАДА".
20.50 "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2".
22.00 Сегодня.
22.40 Рублевка. Live.
23.45 Чрезвычайное происшествие.
24.00 Сегодня.
0.20 "ЭННИ ХОЛЛ". Комедия (США).
2.35 Бильярд.
3.20 "ЗА ГРАНЬЮ ВОЗМОЖНОГО-VI".
4.15 "КЛИЕНТ ВСЕГДА МЕРТВ-3".
5.10 Сериал "КИН ЭДДИ".

ТТВ-СТС

7.00 "Веселые мелодии".
7.30, 18.25, 19.01, 24.00 "МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ".
8.00, 20.00 "НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ".
9.00 Телеком. Новости.
9.20 Дорога к здоровью.
9.30 "ЗАЧАРОВАННЫЕ".
10.30, 21.00 "ЛЮБА, ДЕТИ И ЗАВОД..."
11.00 "ОТЕЦ НЕВЕСТЫ". Комедия.
13.00 "ДРУГОЕ ИЗМЕРЕНИЕ".
13.30 Телеком. Новости.
13.40 Программа мультфильмов.
14.00 "Смешарики".
14.30 "Оливер Твист".
15.00 "Люди в черном".
15.30 "Приключения Джеки Чана".
16.00, 17.00, 17.45, 19.00 Телеком. Новости. Сей час.
16.01 "ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ".
17.01 "ЧУДЕСА НАУКИ".
17.30, 17.46 "ЗАЧАРОВАННЫЕ".
19.30 Телеком. Новости.
21.30 "ОТЕЦ НЕВЕСТЫ. Часть 2-я". Комедия (США, 1995).
23.30 Телеком. Новости.
0.35 Детали.

ТВЦ-САРАТОВ

6.00 Канал "Настроение".
8.40 "БУЛЬВАРНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ". 1-я серия.
9.50 "РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ".
11.01 Мультфильм.
11.10 "Алло, ТВ!"
11.45, 14.45, 17.45, 15.50, 19.00, 20.45 События. Время московское.
12.00 Право на надежду.
12.35 Квадратные метры.
12.50 Доходное место.
13.05 Деловая Москва.
13.35 "ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ".
15.00 "Свой дом".
15.20 Супердиск.
16.00 Без репетиций.
16.30 "Подводная одиссея команды Кусто".
18.05 Пять минут деловой Москвы.
18.15 Православная энциклопедия.
18.50 "Масяня".
19.25 "Прямая речь".
19.44 Телемагазин.
19.50 Под грифом "Секретно".
21.25 Выборы депутатов Московской городской думы-2005.
21.55 Концерт, посвященный Дню милиции.
23.55 Времечко.
0.35 25-й час.
1.00 Петровка, 38.
1.15 Очевидное - невероятное.
1.50 "Синий троллейбус".
2.15 "СИРЕНЕВОЕ ТАКСИ".

НСТ-REN TV

6.55 "Бейблэйд".
7.25 Настоящее утро.
8.25 "МЭШ".
9.30, 12.30 "24".
9.50 "Час суда. Дела семейные".
10.50 "Час суда".
12.00 "Исчезновения: "Летчик, пропавший в пустыне".
13.00, 20.00 "БОЕЦ".
14.15 "СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ".
15.15, 21.10 "СОЛДАТЫ-4".
16.30 "МЯТЕЖНЫЙ ДУХ".
17.30, 22.20 "СТУДЕНТЫ".
18.45 "Мистер Бин".
19.00 "Где ты, мама?"
19.15 "Тормошилки".
19.30 Геометрия красоты.
19.35 Ювента клуб.
19.40 НаСТоящие новости.
23.30 "24".
24.00 НаСТоящие новости.
0.15 "СМЕРТЬ СТАЛИНИЗМА В БОГЕМИИ. КОРОТКИЕ ФИЛЬМЫ ЯНА ШВАНКМАЙЕРА" (Чехия).
1.30 "КНИГА ЖИЗНИ". Комедия (США–Франция).

2С/РАМБЛЕР

7.00, 14.20 "Умницы!"
7.30 "Собаки от "А" до "Я".
8.00, 12.00, 18.00, 24.00 "Новости высоких технологий".
8.30, 0.30 "Линия авто".
9.00, 18.30 "Что еще удивительного в еде?"
10.00, 20.45 "ГОРЕЦ-3".
11.10, 21.45 "ДИНОТОПИЯ".
12.30 "T-Vision представляет..."
15.30 "Невероятные истории, вымысел или ре-

КУЛЬТУРА

7.00 Канал "Евроньюс".
10.00, 19.30, 24.00 Новости культуры.
10.30 "Дневник большой кошки".
11.00 "САМОУБИЙЦА". Х/ф.
12.30 Мультфильм.
12.40 "Русскіе без Россіи".
13.35 "ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ".
15.05 "Провинциальные музеи России".
15.35 "Щелкунчик-2005".
16.15 "ЗООПАРК В ОБУВНОЙ КОРОБКЕ".
16.40 "ТУФЛИ С ЗОЛОТЫМИ ПРЯЖКАМИ".
17.45 "Порядок слов". Книжные новости.
17.50 "Пленницы судьбы".

СПОРТ

5.00 Теннис. Чемпионат мира WTA.
7.00, 9.00, 12.15, 16.45, 20.50, 23.45 Вести-спорт.
7.15, 9.15, 14.40, 17.30 Теннис. Чемпионат мира WTA.
9.10 Спорт каждый день.
11.00 Автоспорт. Чемпионат мира по ралли. «Ралли Каталонии».
12.25 Спортивный календарь.
12.35 Футбол. Чемпионат России. «Терек» (Чеченская республика) - «Локомотив» (Москва).
16.55 Путь Дракона.

7-ТВ

5.00, 13.30 Конный спорт.
5.30, 23.30 Покер.
6.30, 23.10 Назло рекордам.
6.40 Зарядка для страны.
7.00 Веселые старты.
8.30 ЖимКласс.
8.40, 19.10, 0.30, 3.10 Музыкальный трек.
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00 7 новостей.
9.30 Спортивные танцы.

ТВ-3

6.30 Победоносный голос верующего.
7.00 М/ф "Приключения пингвиненка Лоло".
7.30 М/ф "Храбрец-удалец".
8.00 "Сабрина - маленькая ведьма".
9.00 "РОЖДЕННЫЙ ЧЕМПИОНОМ". США, 1998. Семейный.
11.05 "НЕСУЩИЕ БУРЮ". США, 2000. Боевик.
13.05 Если хочешь быть здоров.
14.00 "ЕВДОКИЯ". Россия, 1961. Драма.

ТНТ-САРАТОВ

7.00, 8.30, 19.30, 0.35 Телеобъектив. Новости.
7.40, 12.15 Никелодеон на ТНТ.
9.00 "Зверские сказки".
10.00 "АЭРОПЛАН-2". Комедия.
12.00 Мультфильм.
13.30 "Телемагазин".
14.00 "Школа ремонта".
14.50 "Охотницы за разумом".
15.00 "ТОЛСТАЯ ДЕВЧОНКА".
16.00, 21.00 Дом-2. Это любовь!
17.00, 20.00 Голод. Нью-Йорк

7.00, 14.20 "Умницы!"
7.30 "Собаки от "А" до "Я".
8.00, 12.00, 18.00, 24.00 "Новости высоких технологий".
8.30, 0.30 "Линия авто".
9.00, 18.30 "Что еще удивительного в еде?"
10.00, 20.45 *"ГОРЕЦ-3".*
11.10, 21.45 *"ДИНОТОПИЯ".*
12.30 *"T-Vision представляет..."*
15.30 "Невероятные истории. вымысел или реальность?"
16.30 "Помоги себе сам".
17.00, 23.00 Док. сериал "В огне".
***19.05** "Том и Джерри". Мультсериал.
***19.15** Авто-Маркет
***19.25** Город.
***19.40** "Незримые силы природы". Н\п фильм.
***20.10** "Трое из Простоквашино". Мультфильм.
1.05 Интерактивная программа.

7.00 Канал "Евроньюс"
10.00, 19.30, 24.00 Новости культуры.
10.30 "Дневник большой кошки".
11.00 "САМОУБИЙЦА" Х/ф
12.30 Мультфильм.
12.40 "Русские без России"
13.35 "ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ"
15.05 "Провинциальные музеи России"
15.35 *"Щелкунчик-2005"*
16.15 *"ЗООПАРК В ОБУВНОЙ КОРОБКЕ".*
16.40 "ТУФЛИ С ЗОЛОТЫМИ ПРЯЖКАМИ".
17.45 "Порядок слов" Книжные новости
17.50 "Пленницы судьбы" "Анна Петровна".
18.15 "Живое дерево ремесел" Холуй
18.25, 2.30 "Бетховен и Бетховен".
19.00 "Предлагаемые обстоятельства" "Сверхтеатр"
19.50 "Ночной полет".
20.20 "ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ"
21.30 120 лет со дня рождения Велимира Хлебникова "Царапина по небу".
21.55 "Современники века" "Есть у песни тайна..." Док. фильм.
22.50 "Апокриф".
23.30 "Секретные проекты".
0.20 "В поисках Бронте".
1.25 "Дом правительства". Д/ф.

5.00 Теннис. Чемпионат мира WTA.
7.00, 9.00, 12.15, 16.45, 20.50, 23.45 Вести-спорт
7.15, 9.15, 14.40, 17.30 Теннис Чемпионат мира WTA
9.10 Спорт каждый день
11.00 Автоспорт. Чемпионат мира по ралли. «Ралли Каталонии»
12.25 Спортивный календарь
12.35 Футбол Чемпионат России «Терек» (Чеченская республика) - «Локомотив» (Москва)
16.55 Путь Дракона.
18.55 Волейбол Лига чемпионов Мужчины «Локомотив-Белогорье» (Россия) - «Левски» (Болгария)
21.00 Сборная России. Наталья Сафронова
21.40 Баскетбол. Евролига. Мужчины «Панатинаикос» (Греция) - ЦСКА (Россия).
23.55 Го-о-ол!!!
1.05 Баскетбол. Кубок УЛЕБ «Динамо» (Москва) - «Црвена звезда» (Сербия и Черногория).
2.50 Хоккей. Чемпионат России.

5.00, 13.30 Конный спорт
5.30, 23.30 Покер
6.30, 23.10 Назло рекордам.
6.40 Зарядка для страны
7.00 Веселые старты
8.30 ЖимКласс
8.40, 19.10, 0.30, 3.10 Музыкальный трек
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00 7 новостей.
9.30 Спортивные танцы
10.30, 11.30, 12.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30 Диалоги о рыбалке.
20.10 «220 вольт». Мир экстрима.
21.10 Звезда автоспорта
21.30, 3.30 ДТМ
22.10 Чемпионат Независимой Федерации рестлинга «Опасная зона».
0.40 Интерактивный ТВ-чат.
4.00 Бильярд.

6.30 *Победоносный голос верующего.*
7.00 М/ф "Приключения пингвиненка Лоло".
7.30 М/ф "Храбрец-удалец".
8.00 "Сабрина - маленькая ведьма"
9.00 *"РОЖДЕННЫЙ ЧЕМПИОНОМ". США, 1998.* Семейный
11.05 "НЕСУЩИЕ БУРЮ". США, 2000. Боевик.
13.05 Если хочешь быть здоров.
14.00 "ЕВДОКИЯ". Россия, 1961. Драма.
15.55 "АРЕНА-2" США, 2000. Боевик.
18.00, 24.00 "ТРЕТЬЯ СМЕНА".
19.00 "ПЕРВОБЫТНЫЙ СТРАХ" США, 1996. Триллер.
21.35 "ТРИ СЕСТРИЧКИ". Россия, 2001. Музыкальная комедия.
23.00 "ЕЕ ЗВАЛИ НИКИТА"
1.00 "ЗЛОВЕЩАЯ ЛУНА". США, 1996. Мистика.
3.00 SMS-игры i-Free.

7.00, 8.30, 19.30, 0.35 *Телеобъектив. Новости.*
7.40, 12.15 *Никелодеон на ТНТ.*
9.00 *"Зверские сказки".*
10.00 *"АЭРОПЛАН-2". Комедия.*
12.00 *Мультфильм.*
13.30 *"Телемагазин".*
14.00 *"Школа ремонта".*
14.50 *"Охотницы за разумом".*
15.00 "ТОЛСТАЯ ДЕВЧОНКА".
16.00, 21.00 Дом-2. Это любовь!
17.00, 20.00 Голод. Нью-Йорк.
18.00 "Запредельные истории".
19.00 "Приключения в королевстве. Секрет триллий".
22.00 "СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО". Комедия (США, 1984).
0.05 "Дом-2. После заката".
0.35 "Телеобъектив. Новости".
1.05 "Ночной Голод".
1.35 "Наши песни".

НТВ, 0.20 "ЭННИ ХОЛЛ". США, 1977 г. Режиссер: Вуди Аллен. В ролях: Вуди Аллен, Дайан Китон, Тони Робертс и др. Комедия. Главный герой фильма, работающий комиком, с юмором и иронией рассказывает о своей жизни, о людях, которые его окружают. Он скептически анализирует свои неудачи в личной жизни, в которой было несколько любимых женщин...

ТТВ, 21.30 «ОТЕЦ НЕВЕСТЫ». Часть 2-я. США, 1995 г. Режиссер Чарльз Шайер. В ролях: Стив Мартин, Дайен Китон, Мартин Шорт, Кимберли Уильямс, Киеран Калкин. Комедия. Он еще слишком молод, чтобы стать дедушкой, но уже достаточно стар, чтобы заводить второго ребенка. И именно в этот момент его жена и дочь, как будто сговорившись, вдруг объявляют, что они беременны! В довершение всего к ним приезжает экстравагантный устроитель торжеств, который переворачивает их дом вверх дном... и это в то время, как семья в тишине и покое ждет пополнения!

ТВ-3, 21.35 "ТРИ СЕСТРИЧКИ". Россия, 2001. Режиссер Виктор Волков. В ролях: Никита Малинин, Марина Борукова. Музыкальная комедия. Главный герой - поэт гитарист да еще и боец ВДВ! Женскому сердцу трудно устоять перед таким славным парнем. Поэтому лечение в гарнизонном госпитале после неудачного падения с парашютом оборачивается для гвардии рядового счастливым, хотя и непродолжительным романом. Сразу с тремя очаровательными медсестрами...

ТНТ, 22.00 «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО». США, 1984 г. Режиссеры Дэвид Цукер, Джерри Цукер, Джим Абрахамс. В ролях: Вэл Килмер, Люси Гаттеридж. Рок-музыкант приехал на гастроли, влюбился в местную красотку и решил помочь ей освободить отца из тюрьмы, а заодно спасти мир от третьей мировой войны...

MTV

6.00, 9.00, 12.30 MTV пульс.
7.00, 8.30, 13.30 Ru_zone.
7.30 Бодрое утро.
10.00 Звезда танцпола-2.
10.30 "ХОЛИОКС".
11.00 Европейская 20-ка. Хит-парад.
12.00 "Киночарт".
14.15 "News блок Daily".
14.30 Обыск и свидание.
15.00 Ходоки-2.
15.30 По домам.
16.00 Звезда танцпола-2.
16.30 Дом 70-х.
17.00 SMS-чарт.
18.00 "Рубаки". Анимэ.
18.30 "Евангелион". Анимэ.
19.00 Обыск и свидание.
19.30 Звезда танцпола-2.
20.00 "Поцелуй навылет".
21.00 Ходоки-2.
21.30 "Южный Парк".
22.00 "ХОЛИОКС"
22.30 Звездная жизнь: Simon Cowell.
23.00 "Элементарный секс-2".
23.40 "News блок Daily"
23.55 "Ночной флирт"
0.55 Рингтон чарт. Хит-парад.
1.55 MTV бессонница.

Сдаются в аренду офисные помещения.

Г.Саратов. 3-я Дачная, Торговый Центр.

Дом быта **«Орбита»**, 6 этаж.

Евроремон, мебель класса «Люкс», от 18 до 500 кв.м.
(1 кв.м. — 300 рублей (в т.ч. НДС)

Тел. 35-55-13
35-20-79
55-42-61

Лиц. 3395 ЛВД 01 выд. МЗ СО

КЛИНИКА
Авеста-М
Мичурина, 150/154

СОСУДИСТАЯ ХИРУРГИЯ современные малоинвазивные методы лечения
• ГЕМОРРОЯ • ВАРИКОЗА
• СОСУДИСТЫХ ЗВЕЗДОЧЕК

79-04-04
28-05-55
www.avesta-m.ru

Avesta-34-2

ЧЕТВЕРГ 10 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Новости.
5.05 "Первая программа".
6.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00 Новости.
9.10 "ЕСЕНИН".
10.20 "АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ".
11.30 "Бандиты эпохи социализма". "Гений подделки".
12.00, 15.00, 18.00 Новости (с субтитрами).
12.20 "Большой обед".
13.30 Дисней-клуб.
13.50 "РОДСТВЕННЫЙ ОБМЕН".
15.10 "Лолита. Без комплексов".
16.00 "ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ".
17.00 "Федеральный судья".
18.10 "Человек и закон".
19.00, 21.30 Праздничный концерт к Дню милиции.
21.00 Время.
22.30 "Операция "Экспресс" на двоих". Док. фильм.
23.40 Ночные новости.
24.00 "Судите сами".
1.00 "ПОСЛЕДНЯЯ ИСТИНА". Триллер (2001 год).
3.00 Новости.
3.05 Фильм "НА КРАЮ".

РОССИЯ

5.00 Доброе утро, Россия!
***6.45, 7.15, 7.45, 8.05, 8.30** Местное время. Вести-Саратов.
8.45 "ДЕТИ ВАНЮХИНА".
9.45 "Великий и ужасный Жук".
10.45, 13.45, 16.30, 0.15 Вести. Дежурная часть.
11.00, 14.00, 17.00 Вести.
***11.30, 14.10, 16.40, 20.30** Местное время. Вести-Саратов.
11.50 "МАРШ ТУРЕЦКОГО".
12.45 "Частная жизнь".
14.30 Суд идет.
15.30 "ТАЙНАЯ СТРАЖА".
17.15 Кулагин и партнеры.
17.45 "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ".
18.45 "ЧЕРНАЯ БОГИНЯ".
19.45 Вести. Подробности.
20.00 Вести.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 "ДЕТИ ВАНЮХИНА".
21.55 "ТАЙНАЯ СТРАЖА".
***23.00** Вести+.
23.20 Ко Дню милиции. "Раскрыть и доказать".
0.30 К "ГОРОД ПРИНЯЛ". Детектив, 1979 г.
2.10 Дорожный патруль.

НТВ

6.00 "Сегодня утром".
9.15 "Вопрос... еще вопрос".
10.00, 13.00, 16.00 Сегодня.
10.15 Криминальная Россия.
10.50 Ток-шоу "Принцип домино".
11.50 "КОСВЕННЫЕ УЛИКИ".
13.25 Для тебя.
14.30 "Милицейская жизнь". Фильм из цикла "Поймать и посадить".
15.35 Чрезвычайное происшествие.
16.20 "КАМЕНСКАЯ-3".
18.30 Чрезвычайное происшествие.
19.00 Сегодня.
19.45 "ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА"
22.00 Сегодня.
22.40 "К барьеру!"
24.00 Сегодня.
0.20 "БЕССТРАШНЫЕ УБИЙЦЫ ВАМПИРОВ" (США, 1967).
2.35 Бильярд.
3.15 "ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА-III".
4.05 "КЛИЕНТ ВСЕГДА МЕРТВ-3".
5.10 "КИН ЭДДИ".

ТТВ-СТС

7.00 "Веселые мелодии".
7.30, 18.25, 19.01, 24.00 "МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ".
8.00, 20.00 "НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ".
9.00 Телеком. Новости.
9.30 "ЗАЧАРОВАННЫЕ".
10.30, 21.00 "ЛЮБА, ДЕТИ И ЗАВОД..."
11.00 "ОТЕЦ НЕВЕСТЫ. Часть 2-я". Комедия.
13.00 "ДРУГОЕ ИЗМЕРЕНИЕ".
13.30 Телеком. Новости.
13.40 Программа мультфильмов.
14.00 "Смешарики".
14.30 "Оливер Твист".
15.00 "Люди в черном".
15.30 "Приключения Джеки Чана".
16.00, 17.00, 17.45, 19.00 Телеком. Новости. Сей час.
16.01 "ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ".
17.01 "ЧУДЕСА НАУКИ".
17.30, 17.46 "ЗАЧАРОВАННЫЕ".
19.30 Телеком. Новости.
21.30 "МИСТЕР МАГУ". Комедия (США, 1997).
23.30 Телеком. Новости.
0.35 Детали.

ТВЦ-САРАТОВ

6.00 Канал "Настроение".
8.40 "БУЛЬВАРНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ".
9.50 "РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ".
11.01 Мультфильм.
11.10 "Алло, ТВ!"
11.45, 14.45, 17.45, 20.45 События. Время московское.
12.00 Настоящая милиция.
12.35 "Загадки древнего Плёса".
12.50 Точный расчет.
13.05 Деловая Москва.
13.35 "ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ".
15.00 "Свой дом".
15.20 Супердиск.
15.50, 19.00 События. Время местное.
16.00 Песенка года.
16.30 "Мир природы".
18.05 Пять минут деловой Москвы.
18.15 Очевидное - невероятное.
18.50 "Масяня".
19.44 Телемагазин.
19.50 Русский век.
21.25 Выборы депутатов Московской городской думы-2005.
21.55 "ИНСПЕКТОР ГАИ". Драма.
23.45 "Репортер".
23.55 Времечко.
0.35 25-й час.
1.00 Петровка, 38.
1.15 "Мода non-stop".
1.55 "Синий троллейбус".

НСТ-REN TV

6.55 "Бейблэйд".
7.25 Настоящее утро.
8.25 "МЭШ".
9.30 "24".
9.50 "Час суда. Дела семейные".
10.50 "Час суда".
12.00 "Исчезновения: "Пропавший экипаж".
12.30 "24".
13.00, 20.00 "БОЕЦ".
14.15 "СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ".
15.15, 21.10 "СОЛДАТЫ-4".
16.30 "МЯТЕЖНЫЙ ДУХ".
17.30, 22.20 "СТУДЕНТЫ".
18.45 "Мистер Бин".
19.00 "Сертификат качества".
19.15 "Три желания".
19.35 Мудрые советы Старика Хоттабыча.
19.40 НаСТоящие новости.
23.30 "24".
24.00 НаСТоящие новости.
0.15 "КАРНОЗАВР". Фильм ужасов (США).

2С/РАМБЛЕР

7.00, 14.20 "Умницы!"
7.30, 13.20 "Собаки от "А" до "Я".
8.00, 12.00, 18.00, 24.00 "Новости высоких технологий".
8.30, 0.30 "Линия авто".
9.00, 18.30 "Что еще удивительного в еде?"
10.00, 20.45 "ГОРЕЦ-3".
11.10, 21.45 "ДИНОТОПИЯ".
12.30 "Энциклопедия тайн". "Космические катастрофы".
15.30 "Невероятные истории вымысел или реальность?"
16.30 "Узнай себя сам".

КУЛЬТУРА

7.00 Канал "Евроньюс".
10.00, 19.30, 24.00 Новости культуры.
10.30 "Дневник большой кошки".
11.00 "ЛЕС" (Ленфильм, 1980).
12.40 "Апокриф".
13.20 Реальная фантастика.
13.35 "ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ".
14.45 "Письма из провинции".
15.15 "Приключения Незнайки и его друзей".
16.35 "Цыплухин-2005".
16.15 "ЗООПАРК В ОБУВНОЙ КОРОБКЕ".
16.40 "ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО" (Одесская к/ст., 1978).
17.45 "Порядок слов". Книжные новости.
17.50 "Петербург: время и ме-

СПОРТ

5.00 Теннис. Чемпионат мира WTA.
7.00, 9.10, 12.15, 16.45, 21.45, 0.05 Вести-спорт.
7.15, 9.15, 14.40, 17.30 Теннис. Чемпионат мира WTA.
9.10 Спорт каждый день.
11.05 Го-о-ол!!!
12.25 Спортивный календарь.
12.35 Футбол. Чемпионат России. «Амкар» (Пермь) - «Зенит» (Санкт-Петербург).

7-ТВ

5.00, 13.30 Конный спорт.
5.30, 23.30 Покер.
6.30, 21.10, 23.10 Назло рекордам.
6.40 Зарядка для страны.
7.00 Веселые старты.
7.30 Звезда автострады.
7.40, 22.10 Автоспорт России. Суперсерия. Итоги сезона.
8.30 ЖимКласс.
8.40, 19.10, 0.30, 3.10 Музыкальный трек.
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00,

ТВ-3

6.30 Победоносный голос верующего.
7.00 М/ф "Сказка о золотом петушке".
7.45 М/ф "С бору по сосенке".
8.00 "Сабрина - маленькая ведьма".
9.00 "ХВОСТАТЫЙ НАСЛЕДНИК". Канада, 1999. Семейная комедия.
11.00 "ПОБЕГ НА ВЕДЬМИНУ ГОРУ". США, 1975. Приключения.
13.05 "Домашний доктор".
13.20 Если хочешь быть здоров.
14.00 "ШЕРЛОК, ПЕС ПОД ПРИКРЫТИЕМ". США, 1994. Комедия.

ТНТ-САРАТОВ

7.00, 8.30, 19.30, 0.35 "Телеобъектив. Новости".
7.40, 12.15 Никелодеон на ТНТ.
9.00 "Погодные катаклизмы. торнадо".
10.05 "СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО". Комедия.
13.30 "Телемагазин".
14.00 "Школа ремонта".
14.50 "Охотницы за разумом".
15.00 "ТОЛСТАЯ ДЕВЧОНКА".
16.00, 21.00 Дом-2. Это любовь!
17.00, 20.00 Голод. Нью-Йорк.

Новости высоких технологий".
8.30, 0.30 "Линия авто".
9.00, 18.30 "Что еще удивительного в еде?"
10.00, 20.45 "ГОРЕЦ-3".
11.10, 21.45 "ДИНОТОПИЯ".
12.30 "Энциклопедия тайн". "Космические катастрофы".
15.30 "Невероятные истории. вымысел или реальность?"
16.30 "Помоги себе сам".
17.00 Док. сериал "В огне".
***19.05** "Том и Джерри". Мультсериал.
***19.15** Авто-Маркет.
***19.25** Криминальный Саратов.
***19.30** Спрос
***19.55** Патруль ДПС.
***20.10** "Прогулки под водой". Н/п фильм. "Большой барьерный риф".
23.00 Док. сериал "В огне". "Ядовитое пламя".
1.05 Интерактивная программа.

11.00 "ЛЕС" (Ленфильм, 1980).
12.40 "Апокриф".
13.20 Реальная фантастика.
13.35 "ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ".
14.45 "Письма из провинции".
15.15 "Приключения Незнайки и его друзей".
15.35 "Щелкунчик-2005".
16.15 "ЗООПАРК В ОБУВНОЙ КОРОБКЕ".
16.40 "ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО" (Одесская к/ст., 1978).
17.45 "Порядок слов". Книжные новости.
17.50 "Петербург: время и место".
18.20 Билет в Большой.
19.00 "Предлагаемые обстоятельства".
19.50 "Ночной полет".
20.20 "ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ".
21.35 "Pro memoria". Восток и восток.
21.50 "Эпизоды". Нинель Кузьмина.
22.35 "Культурная революция"
23.30 "Секретные проекты". "Ракетный миф".
0.25 Маркус Вольф в док. фильме "Друзья не умирают" (Россия, 2005).
1.25 "Дом правительства"
2.15 "Сферы".

21.45, 0.05 Вести-спорт.
7.15, 9.15, 14.40, 17.30 Теннис. Чемпионат мира WTA.
9.10 Спорт каждый день.
11.05 Го-о-ол!!!
12.25 Спортивный календарь.
12.35 Футбол. Чемпионат России. «Амкар» (Пермь) - «Зенит» (Санкт-Петербург).
16.55 Скоростной участок.
19.25 Хоккей. Евротур. «Кубок Карьяла». Финляндия - Россия.
22.00 Хоккей. Евротур. «Кубок Карьяла». Швеция - Чехия.
0.20 Точка отрыва.
0.55 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Панатинаикос» (Греция) - ЦСКА (Россия).
3.00 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. «Локомотив-Белогорье» (Россия) - «Левски» (Болгария).

рекордам.
6.40 Зарядка для страны.
7.00 Веселые старты.
7.30 Звезда автострады.
7.40, 22.10 Автоспорт России. Суперсерия. Итоги сезона.
8.30 ЖимКласс.
8.40, 19.10, 0.30, 3.10 Музыкальный трек.
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00 7 новостей.
9.30 Спортивные танцы.
10.30, 11.30, 12.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30 Диалоги о рыбалке.
20.10 «220 вольт». Мир экстрима.
21.30, 3.30 F-3.
0.40 Интерактивный ТВ-чат.
4.00 Бильярд.

тушке".
7.45 М/ф "С бору по сосенке".
8.00 "Сабрина - маленькая ведьма".
9.00 "ХВОСТАТЫЙ НАСЛЕДНИК". Канада, 1999. Семейная комедия.
***11.00** "ПОБЕГ НА ВЕДЬМИНУ ГОРУ". США, 1975. Приключения.*
13.05 "Домашний доктор".
13.20 Если хочешь быть здоров.
14.00 "ШЕРЛОК, ПЕС ПОД ПРИКРЫТИЕМ". США, 1994. Комедия.
15.30 "НЕПРИКАСАЕМЫЕ" США, 1987. Боевик.
18.00, 24.00 "ТРЕТЬЯ СМЕНА".
19.00 Премьера! "ПАДШИЙ АНГЕЛ". США, 2005. Фантастика/приключения
21.00 "ПРОКЛЯТИЕ КУКОЛЬНОГО ДОМА". США, 2002. Мистика.
23.00 "ЕЕ ЗВАЛИ НИКИТА".
1.00 "НЕСУЩИЕ БУРЮ". США, 2000. Боевик.
3.00 SMS-игры i-Free.

ТНТ.
9.00 "Погодные катаклизмы. торнадо".
10.05 "СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО". Комедия.
13.30 "Телемагазин".
14.00 "Школа ремонта".
***14.50** "Охотницы за разумом".*
***15.00** "ТОЛСТАЯ ДЕВЧОНКА".*
***16.00, 21.00** Дом-2. Это любовь!*
17.00, 20.00 Голод. Нью-Йорк.
18.00 "Необъяснимо, но факт". Секретные материалы.
19.00 "Саратов: инструкция по применению".
22.00 "ВЛЮБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ". СССР, 1982 г.
0.05 "Дом-2. После заката".
0.35 "Телеобъектив. Новости".
1.05 "Ночной Голод".
1.35 "Наши песни".

ЭНЕРГОМАШКОМПЛЕКТ®

ФАНЕРА, ДВП, ДСП, ОСП, ЦСП,
ПИЛОМАТЕРИАЛЫ.
ТРУБЫ ЧЕРНЫЕ, ОЦИНКОВАННЫЕ,
ВОДОГАЗОПРОВОДНЫЕ,
МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫЕ, КАНАЛИЗАЦИОННЫЕ,
ЧУГУННЫЕ, ПВХ, АСБЕСТОВЫЕ,
РАДИАТОРЫ ЧУГУННЫЕ, АЛЮМИНИЕВЫЕ.
ЦЕМЕНТ СЕРЫЙ, БЕЛЫЙ, ГИПС,
ГИПСОКАРТОН И КОМПЛЕКТУЮЩИЕ,
СУХИЕ СТРОИТЕЛЬНЫЕ СМЕСИ,
РУБЕРОИД, ШИФЕР, БИТУМ.
ЗАПОРНАЯ АРМАТУРА: ЗАДВИЖКИ,
ВЕНТИЛИ, КРАНЫ, ФИТИНГИ, ФЛАНЦЫ.
КАБЕЛЬНАЯ ПРОДУКЦИЯ.
САНТЕХНИКА, ПЛИТКА КЕРАМИЧЕСКАЯ.

СКЛАД-МАГАЗИН

Дегтярная пл.1 (8452) 419-666
419-667, 48-12-78

ТТВ, 21.30 «МИСТЕР МАГУ». США, 1997 г. Режиссер Стэнли Тонг. В ролях: Лесли Нильсен, Келли Линч, Мэтт Кислар, Ник Чинрлунд, Стивен Тоболовски. Комедия. Эксцентричный миллионер мистер Магу был приглашен на открытие музея, в центре экспозиции которого находилась «Звезда Куристана», драгоценный камень, не имеющий цены. Преступники решили испортить всем праздник и украсть его, но по невероятной случайности ювелирный шедевр оказывается у мистера Магу. Злоумышленники и ФБР отправляются на поиски. Ситуация осложняется тем, что незадачливый миллионер чудовищно близорук и принципиально не носит очков. Зато его симпатичный бульдог видит за двоих...

НСТ, 0.15 "КАРНОЗАВР". США,1993. Режиссер Эдам Саймон. В ролях: Дайен Лэдд, Рэфаэл Сбардж, Дженнифер Раньон, Хэррисон Пэйдж. Фильм ужасов. Доктор Джейн Типтри, специалист в области генетических исследований, лелеет далеко идущие замыслы относительно населения Земли: она скрестила ДНК человека и динозавра, не подозревая, разумеется, к каким последствиям ее действия приведут.

ТНТ, 22.00 «ВЛЮБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ». СССР, 1982 г. Режиссер Сергей Микаэлян. В ролях: Олег Янковский, Евгения Глушенко, Всеволод Шиловский. Ей никогда не нравились красивые пьющие мужчины. Ему - старомодные девушки, которые много читают. Но тут ей в руки попалась книга: «Как влюбить в себя любого». И она решилась на эксперимент...

MTV

6.00, 9.00, 12.30 MTV пульс.
7.00, 8.30, 13.30 Ru_zone.
7.30 Бодрое утро.
10.00 Звезда танцпола-2.
10.30 "ХОЛИОКС".
11.00 Рингтон чарт. Хит-парад.
12.00 Ходоки-2.
14.15 "News блок Daily".
14.30 Обыск и свидание.
15.00 Ходоки-2.
15.30 По домам.
16.00 Звезда танцпола-2.
16.30 Дом 70-х.
17.00 SMS-чарт.
18.00 "Рубаки". Анимэ.
18.30 "Евангелион". Анимэ.
19.00 Обыск и свидание.
19.30 Звезда танцпола-2.
20.00 12 злобных зрителей.
21.00 Ходоки-2. Финал.
22.00 "ХОЛИОКС".
22.30 Звездная жизнь: Pamela Anderson.
23.00 "Элементарный секс-2".
23.40 "News блок Daily".
23.55 "Ночной флирт".
0.55 20-ка самых-самых. Хит-парад.
1.55 MTV бессонница.

строительная фирма
СОЮЗ
Центральный офис:
Саратов, ул.Песчано-Уметская, д.10
т./ф.: 45-86-86, 67-15-16
Выставочный зал:
Саратов, ул. Посадского, д. 193/1
т./ф.: 78-35-21, 43-
Приглашаем в новый выставочный

дорожный, тротуарный

СТЕНОВЫЕ БЛОКИ
керамзитобетонные пустотные

МОСТОВОЙ КАМЕНЬ

Изготовление, доставка
Укладка
Дизайн

413100 Саратовская область,
г. Энгельс, Промзона.
Тел. (823) 79-56-28, 79-52-03.

СТАБИЛЬНОСТЬ
В НЕСТАБИЛЬНОМ МИРЕ

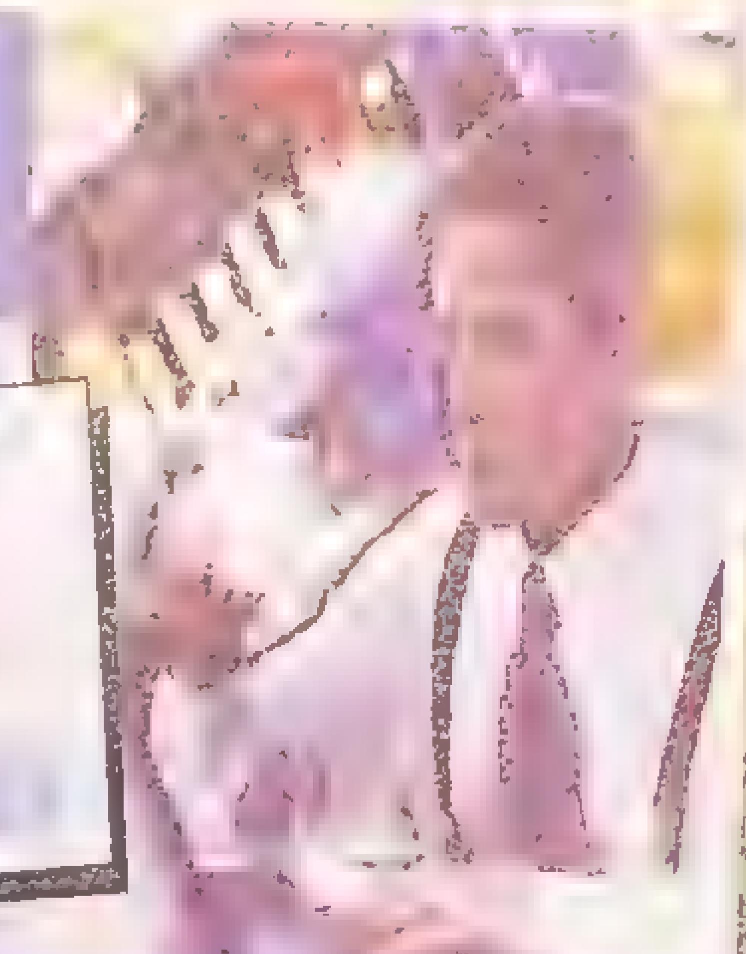
строительная фирма
СОЮЗ

Центральный офис:
Саратов, ул.Песчано-Уметская, д.10
т./ф.: 45-88-88, 67-15-15
Выставочный зал:
Саратов, ул. Посадского, д. 193/199
т./ф.: 78-35-21, 43-78-07
Приглашаем в новый выставочный зал:
Пр. 50 лет Октября, 89, т.: 555-775, 663-884

Производство
ДЕРЕВЯННЫХ И ПЛАСТИКОВЫХ ЕВРООКОН (REHAU)
ТРАДИЦИОННЫХ ОКОН (ОДИНАРНОЕ, ОР, ОРС, ФИНСКОЕ)
ДЕРЕВЯННЫХ ДВЕРЕЙ (МАССИВ, ОКЛЕЕННЫЕ ДВП)
ПОГОНАЖНЫХ ИЗДЕЛИЙ
(НАЛИЧНИК, ПЛИНТУС, ПОЛОВАЯ ДОСКА, ЕВРОВАГОНКА, КЛЕЕНЫЙ БРУС, ЭЛЕМЕНТЫ ЛЕСТНИЦ)

Реализация жилья в коттеджном поселке Новогусельский
стоимость готового дома
от 7 до 8 тыс. руб. за кв. м
общая площадь
от 200 до 400 кв. м
земельный участок
(12 соток)
входит в стоимость дома

1-3 ноября



ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ. СВЯЗЬ. БЕЗОПАСНОСТЬ. 2005

ИЗВЕСТИЯ НЕДЕЛЯ раскла Коммерсант Зеркало КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА в Саратове ОТКРЫТЫЕ СИСТЕМЫ АйТи

Выставочный Центр "СОФИТ-ЭКСПО"
Россия, г. Саратов, ул. Чернышевского, 60-62, 9-й этаж
Для писем: Россия, 410031, г. Саратов, а/я 3545
Тел./факс: (8452) 205-470, 205-839
E-mail: office@expo.sofit.ru, exhibition@expo.sofit.ru
http://expo.sofit.ru

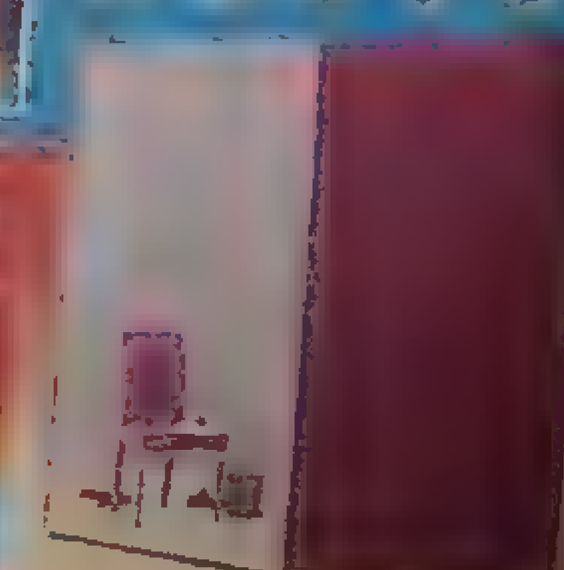
sarbc
ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПАРТНЕР
ИНТЕРНЕТ ПОДДЕРЖКА

Мебельная фабрика

ВЫЕЗД К ЗАКАЗЧИКУ БЕСПЛАТНО

Карнелия

Производство любых видов КОРПУСНОЙ МЕБЕЛИ



- ШКАФЫ-КУПЕ от простых до элитных
- МЕБЕЛЬ ДЛЯ ОФИСОВ И ГОСТИНИЦ
- БАРНЫЕ СТОЙКИ любой сложности

Индивидуальные решения для нестандартных проблем

Товар сертифицирован

Приглашаем к сотрудничеству рекламодателей
Телефон отдела рекламы 27-58-50

ЭКОНОМ БАНК

ЗАРПЛАТНЫЕ ПРОЕКТЫ
по карте "Волга"

- ежемесячное [illegible] на остаток средств на счете
- кредитный лимит [illegible] дохода из расчета [illegible]
- удобная сеть банкоматов [illegible]
- широкая торгово-сервисная сеть
- дисконтная система [illegible]
- возможность безнал[illegible] административных штра[illegible] телевидения, обучения проводной и сотовой [illegible] погашение кредитов через Платёжные киоски

Дополнительная информация по телефонам
26-47-96, 26-41-83
и на сайте ЗАО "Экономбанк" www

ЭКОНОМ БАНК
Волга
9[illegible] 1000 1488 3
16777[illegible]

ИСКУССТВО ДЕЛАТЬ ИНТЕРНЕТ

RENET COM

ул. Б.Казачья, 14
450-450

ВЕХА АВТО
АВТОМОБИЛИ И СПЕЦТЕХНИКА ВЕДУЩИХ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ

ЗНАЙТЕ:
ДОСТУПНОСТЬ [illegible]

26-47-96, 26-41-83

ВЕХА АВТО

АВТОМОБИЛИ И СПЕЦТЕХНИКА ВЕДУЩИХ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ

МАЗ ГАЗ ПАЗ
КАМАЗ ЗИЛ

ЛИЗИНГ
КРЕДИТ

Лиц. Газнефтьбанка №3223 выд. ЦБРФ

Саратов, пр. 50 лет Октября, 128а

(8452) 633-118, 632-302

Дюна кафе

Эксклюзивное
НОВОЕ МЕНЮ предложение

Проведение
- ТОРЖЕСТВ
- БАНКЕТОВ
- СВАДЕБ со 70 человек

VIP-зал

По четвергам живая музыка.
Бизнес-ланч на любой вкус.

Мы ждем вас ежедневно с 11.30 до 23.30

ТЦ, ДБ «Орбита», 1-й этаж.
Тел. 35-01-41.

Himshist

ХИМЧИСТКА «Чистюля»

Быстро, удобно, практично

ВОЗМОЖНА ДОСТАВКА НА ДОМ

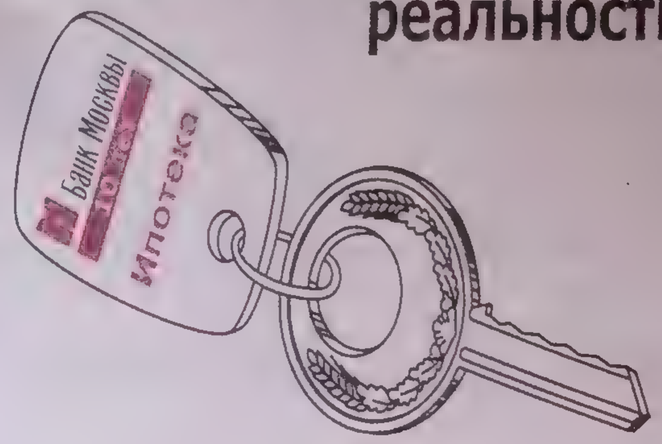
Персонал прошел стажировку во Франции.

Адреса приемных пунктов:
ТЦ, ДБ «Орбита», 1-й этаж, 2-я Садовая, 23Л.
Тел. 35-53-30.

Св-во № РОС РУХ024М01579

ЗНАЙТЕ:

доступность делает мечту реальностью



- Для получения кредита достаточно располагать средствами, не превышающими 30% от стоимости жилья.
- Гибкий подход к подтверждению доходов заемщика.
- Фиксированные процентные ставки, ежемесячные равные платежи по кредиту.
- Отсутствие моратория на досрочное погашение кредита.

ИПОТЕЧНЫЕ КРЕДИТЫ

Банк Москвы
10 лет

BankMoskvi050805

Редакция приглашает на работу распространителей газеты

ПЯТНИЦА 11 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Новости.
5.05 "Первая программа".
6.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00 Новости.
9.10 "ГОРЯЧАЯ ТОЧКА". Остросюжетный фильм.
10.20 "АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ".
11.30 "Бандиты эпохи социализма". "Фантомасы из Ростова".
12.00, 15.00, 18.00 Новости (с субтитрами).
12.20 "Большой обед".
13.30 Дисней-клуб.
13.50 "РОДСТВЕННЫЙ ОБМЕН".
15.10 "Лолита. Без комплексов".
16.00 "ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ".
17.00 "Федеральный судья".
18.10 "Кривое зеркало".
18.40 "АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ".
19.50 Поле чудес.
21.00 Время.
21.25 "КВН-2005". Высшая лига. "День рождения игры".
23.50 "Золотой граммофон".
1.00 "ДАЛЕКАЯ СТРАНА". Приключения.
3.40 "ПОЙМЕТ ЛИШЬ ОДИНОКИЙ". Комедия.

РОССИЯ

5.00 Доброе утро, Россия!
*6.45, 7.15, 7.45, 8.05, 8.30 Местное время. Вести-Саратов.
8.45 "ДЕТИ ВАНЮХИНА".
9.45 "Мой серебряный шар. Елена Майорова".
10.45, 13.45, 16.30 Вести. Дежурная часть.
11.00, 14.00, 17.00 Вести.
*11.30, 14.10, 16.40, 20.30 Местное время. Вести-Саратов.
11.50 Мусульмане.
12.00 Вся Россия.
12.15 "Городок". Дайджест.
12.45 Комната смеха.
14.30 Суд идет.
15.30 "ТАЙНАЯ СТРАЖА".
17.15 Кулагин и партнеры.
17.45 "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ". Телесериал.
18.45 "ЧЕРНАЯ БОГИНЯ". Телесериал.
19.45 Вести. Подробности.
20.00 Вести.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Премьера. "Юрмала-2005".
22.55 "КИДНЕППИНГ". 2002 г.
1.15 "ТОЧКА ВОЗГОРАНИЯ". Триллер (США, 2002).

НТВ

6.00 "Сегодня утром".
9.15 "Вопрос... еще вопрос".
10.00, 13.00, 16.00 Сегодня.
10.15 Криминальная Россия.
10.50 Ток-шоу "Принцип домино".
11.50 "КОСВЕННЫЕ УЛИКИ".
13.30 "КОСВЕННЫЕ УЛИКИ".
14.30 "БРИГАДА".
15.35 Чрезвычайное происшествие.
16.20 "КАМЕНСКАЯ-3".
18.30 Чрезвычайное происшествие.
19.00 Сегодня.
19.45 Хазанов против НТВ.
22.00 Сегодня.
22.40 "Совершенно секретно. Информация к размышлению": "Загадки шахматных королей".
23.45 Х/ф "ГОРОД АНГЕЛОВ". США, 1998 г.
2.10 Бильярд.
3.00 Кома: это правда.
3.30 "ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА-III".
4.20 Х/ф "СПИНОЙ К СТЕНЕ" (США).

ТТВ-СТС

7.00 "Веселые мелодии".
7.30, 18.25, 19.01, 23.30 "МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ".
8.00, 20.00 "НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ".
9.00 Телеком. Новости.
9.30 "ЗАЧАРОВАННЫЕ".
10.30 "ЛЮБА, ДЕТИ И ЗАВОД..."
11.00 "МИСТЕР МАГУ". Комедия.
13.00 "ДРУГОЕ ИЗМЕРЕНИЕ".
13.30 Телеком. Новости.
13.40 Программа мультфильмов.
14.00 "Смешарики".
14.30 "Оливер Твист".
15.00 "Люди в черном".
15.30 "Приключения Джеки Чана".
16.00, 17.00, 17.45, 19.00 Телеком. Новости. Сей час.
16.01 "ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ".
17.01 "ЧУДЕСА НАУКИ".
17.30, 17.46 "ЗАЧАРОВАННЫЕ".
19.30 Телеком. Новости.
21.00 "РАЗБОРКА В БРОНКСЕ". Комедийный боевик (Гонконг-Канада, 1996).
23.00 Телеком. Новости.
0.05 "1941 ГОД". Комедия (США, 1979).

ТВЦ-САРАТОВ

6.00 Канал "Настроение".
8.40 "РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ".
11.10 "Алло, ТВ!"
11.01 Мультфильм.
11.45, 14.45, 17.45, 20.45 События. Время московское.
12.00 "Целина: свет и тени". Док. фильм.
12.45 Денежный вопрос.
13.05 Деловая Москва.
13.35 "ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ".
15.00 "Свой дом".
15.20 Супердиск.
15.50, 19.00 События. Время местное.
15.56 Телемагазин.
16.00 Мультпарад.
16.30 "Одиссея человека". Док. сериал (Франция).
18.05 Пять минут деловой Москвы.
18.15 "Персональный счёт".
18.40.00 «Телемагазин».
19.25 "Прямая речь".
19.50 "Народ хочет знать".
21.25 Выборы депутатов Московской городской думы-2005.
21.55 "ПЕРЕХВАТ". Приключенческий фильм.
23.55 Деликатесы.
0.40 25-й час.
1.05 Петровка, 38.
1.20 "АРЬЕ". Мелодрама с элементами мистики (Россия, 2004).

НСТ-REN TV

6.55 "Бейблэйд".
7.25 Настоящее утро.
8.25 "МЭШ".
9.30, 12.30 "24".
9.50 "Час суда. Дела семейные".
10.50 "Час суда".
12.00 "Самые-самые: Альманах невероятных фактов".
13.00 "БОЕЦ".
14.15 "СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ".
15.15 "СОЛДАТЫ-4".
16.30 "МЯТЕЖНЫЙ ДУХ".
17.30 "СТУДЕНТЫ".
18.45 "Дорогая передача".
19.00 "Формула нефти".
19.15 "Где ты, мама?"
19.30 "Геометрия красоты".
19.35 Ювента клуб.
19.40 НаСТоящие новости.
19.55 "Город обуви – Обувь Сити".
20.00 "ПОТОМСТВО ЧАКИ". Фильм ужасов (США, 2004).
21.55 "Страшные истории: звери". Док. фильм (Франция).
23.00 "ДОСПЕХИ БОГА". Боевик (Гонконг).
1.05 "СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ".

2С/РАМБЛЕР

7.00, 14.20 "Умницы!"
7.30, 13.20 "Собаки от "А" до "Я".
8.00, 12.00, 18.00, 24.00 "Новости высоких технологий".
8.30, 0.30 "Линия авто".
9.00, 18.30 "Путешествия и традиции. С Бертом Буффом". "Тайвань".
10.00 "ГОРЕЦ-3".
11.10 "ДИНОТОПИЯ".
12.30 "Энциклопедия тайн". "Неизвестные годы Христа".
15.30 "Невероятные истории вымысел или реальность".

КУЛЬТУРА

7.00 Канал "Евроньюс".
10.00, 19.30, 24.00 Новости культуры.
10.30 "Дневник большой кошки".
11.00 "ДВАДЦАТЬ ШЕСТЬ ДНЕЙ ИЗ ЖИЗНИ ДОСТОЕВСКОГО".
12.20 "Культурная революция".
13.15 "ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ".
15.45 "Кто мы?" "Премьера русского абсурда".
16.15 "ЗООПАРК В ОБУВНОЙ КОРОБКЕ".
16.40 "ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО".
17.45 "Разночтения".
18.15 "Партитуры не горят".
18.45 Черные дыры. Белые пят-

СПОРТ

5.00 Теннис. Чемпионат мира WTA.
7.00, 9.00, 12.15, 16.45, 20.55, 0.20 Вести-спорт.
7.15, 9.15, 14.40, 18.15 Теннис. Чемпионат мира WTA.
9.10 Спорт каждый день.
11.05 Скоростной участок.
11.40 Путь Дракона.
12.25 Спортивный календарь.
12.35 Футбол. Чемпионат России. «Рубин» (Казань) - «Торпедо» (Москва).
17.00 Футбол. Обзор матчей чемпионата Англии.
21.05 Вести-спорт. Местное время.

7-ТВ

5.00, 13.30 Конный спорт.
5.30, 23.30 Покер.
6.30, 23.10 Назло рекордам.
6.40 Зарядка для страны.
7.00 Веселые старты.
7.30 Звезда автоспорта.
7.40 Чемпионат Независимой Федерации рестлинга «Опасная зона».
8.30 ЖимКласс.
8.40, 19.10, 0.30, 3.10 Музыкальный трек.
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00 Т-ново-

ТВ-3

6.30 Победоносный голос верующего.
7.00 М/ф "Старые знакомые".
7.30 М/ф "Щелкунчик".
8.00 "Сабрина - маленькая ведьма".
9.00 "ЕВДОКИЯ". Россия, 1961. Драма.
11.05 "АРЕНА-2". США, 2000. Боевик.
13.00 "Осторожно, модерн!"
14.00 "АРМИЯ СПАСЕНИЯ". Россия, 2000. Комедия.
15.55 "ВИНОВЕН ВНЕ ВСЯКОГО СОМНЕНИЯ"

ТНТ-САРАТОВ

7.00, 8.30, 19.30, 1.35 Телеобъектив. Новости.
7.15 "Саратов. инструкция по применению".
7.40, 12.15 Никелодеон на ТНТ.
9.00 "Королевские тайны".
10.05 "ВЛЮБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ". Комедия.
13.30 "Телемагазин".
14.00 "Школа ремонта".
14.50 "Охотницы за разумом".

до "Я".
8.00, 12.00, 18.00, 24.00 "Новости высоких технологий".
8.30, 0.30 "Линия авто".
9.00, 18.30 "Путешествия и традиции. С Бертом Вулфом". "Тайвань".
10.00 "ГОРЕЦ-3".
11.10 "ДИНОТОПИЯ".
12.30 "Энциклопедия тайн". "Неизвестные годы Христа".
15.30 "Невероятные истории. вымысел или реальность?"
17.00, 23.00 Док. сериал "В огне".
***19.05** "Том и Джерри". Мультсериал.
***19.15** Авто-Маркет.
***19.25** Вести ПФО.
***19.40** "38 попугаев". Мультфильмы.
***19.55** "Великие полководцы". Д/сериал. "Александр Великий":
20.45 Худ. фильм "ГОРОД ЗЕРО". "Мосфильм", 1988 г.
1.05 Интерактивная программа.

культуры.
10.30 "Дневник большой кошки".
11.00 "ДВАДЦАТЬ ШЕСТЬ ДНЕЙ ИЗ ЖИЗНИ ДОСТОЕВСКОГО".
12.20 "Культурная революция".
13.15 "ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ".
15.45 "Кто мы?" "Премьера русского абсурда".
16.15 "ЗООПАРК В ОБУВНОЙ КОРОБКЕ".
16.40 "ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО".
17.45 "Разночтения".
18.15 "Партитуры не горят".
18.45 Черные дыры. Белые пятна.
19.50 "ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ".
21.05 Игорь Ильинский. Жизнь артиста.
22.00 "ПОЛЕТЫ ВО СНЕ И НАЯВУ".
23.30 "Секретные проекты". "Космические страсти по "Алмазу".
0.25 "Кто там..."
0.55 "Самые громкие преступления и процессы XX века".
1.25 "Нефертити - загадочная царица Египта". Док. фильм.
2.15 Черные дыры. Белые пятна.

7.00, 9.00, 12.15, 16.45, 20.55, 0.20 Вести-спорт.
7.15, 9.15, 14.40, 18.15 Теннис. Чемпионат мира WTA.
9.10 Спорт каждый день.
11.05 Скоростной участок.
11.40 Путь Дракона.
12.25 Спортивный календарь.
12.35 Футбол. Чемпионат России. «Рубин» (Казань) - «Торпедо» (Москва).
17.00 Футбол. Обзор матчей чемпионата Англии.
21.05 Вести-спорт. Местное время.
21.10 Профессиональный бокс. Хулио Сезар Чавес (Мексика) против Айвэна Робинсона (США).
22.25 Спортивные танцы. Открытый чемпионат России.
0.35 Хоккей. Евротур. «Кубок Карьяла». Финляндия - Россия.
1.55, 3.55 Бобслей. Кубок мира. Двойки.
3.05 Сборная России. Наталья Сафронова.
4.45 Пул. Чемпионат мира по трюкам.

5.30, 23.30 Покер.
6.30, 23.10 Назло рекордам.
6.40 Зарядка для страны.
7.00 Веселые старты.
7.30 Звезда автоспорта.
7.40 Чемпионат Независимой Федерации рестлинга «Опасная зона».
8.30 ЖимКласс.
8.40, 19.10, 0.30, 3.10 Музыкальный трек.
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00 7 новостей.
9.30 Спортивные танцы.
10.30, 11.30, 12.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 22.30 Диалоги о рыбалке.
20.10 «220 вольт». Мир экстрима.
21.10 Звезда автострады.
21.30, 3.30 Ле-Ман (Нюрбургринг, Германия)
22.10 Звезда автоспорта.
0.40 Интерактивный ТВ-чат.
4.00 Бильярд.

7.00 М/ф "Старые знакомые".
7.30 М/ф "Щелкунчик".
8.00 "Сабрина - маленькая ведьма".
9.00 "ЕВДОКИЯ". Россия, 1961. Драма.
11.05 "АРЕНА-2". США, 2000. Боевик.
13.00 "Осторожно, модерн!"
14.00 "АРМИЯ СПАСЕНИЯ". Россия, 2000. Комедия.
15.55 "ВИНОВЕН ВНЕ ВСЯКОГО СОМНЕНИЯ". США, 1993. Триллер.
18.00, 24.00 "ТРЕТЬЯ СМЕНА".
19.00 "СПАРТАК И КАЛАШНИКОВ". Россия, 2002. Комедия.
21.00 "ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ". США, 1998. Триллер/ужасы.
23.00 "ЕЕ ЗВАЛИ НИКИТА".
1.00 "ПРОКЛЯТИЕ КУКОЛЬНОГО ДОМА". США, 2002. Мистика.
3.00 SMS-игры i-Free.

леобъектив. Новости.
7.15 "Саратов. инструкция по применению".
7.40, 12.15 Никелодеон на ТНТ.
9.00 "Королевские тайны".
10.05 "ВЛЮБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ". Комедия.
13.30 "Телемагазин".
14.00 "Школа ремонта".
14.50 "Охотницы за разумом".
15.00 "ТОЛСТАЯ ДЕВЧОНКА".
16.00, 21.00 Дом-2. Это любовь!
17.00, 20.00 Голод. Нью-Йорк.
18.00 "Запретная зона".
19.00 "Знакомьтесь. Школа Веселых Наук".
19.10 "Где можно жить со СПИДом?".
22.00 "СОБАКА НА СЕНЕ". СССР, 1977 г.
1.00 "Дом-2. После заката".
1.35 "Телеобъектив. Новости".

РОССИЯ, 22.55 "КИДНЕПИНГ". 2002 г. Режиссер Ольга Перуновская. В ролях: Бочкин Игорь, Лыков Александр, Исаева Татьяна, Кот Анатолий. Куда податься молодым ребятам, если, кроме криминального бизнеса, они ничего не умеют да и не хотят делать? Самое простое: похитить дочь директора рекламного агентства и запросить за нее миллион долларов. Действуя по принципу любимых героев фильмов Тарантино - ""главное ввязаться, а дальше будь что будет'', новоявленные гангстеры попадают в такой переплет, что предсказать, чем все закончится, уже не может никто...

НТВ, 23.45 "ГОРОД АНГЕЛОВ". США, 1998 г. Режиссер Брэд Силберлинг. В ролях: Мэг Райан, Николас Кейдж, Деннис Франц, Андрэ Броэр. Сэт Плафон - ангел, посланник Господа, приходящий на землю за умирающими. Однажды он увидел за операционным столом хирурга Мэгги Райс, влюбился в нее и помог спасти пациента. Но чтобы обрести земную любовь, ему необходимо отказаться от бессмертия.

ТТВ, 21.00 «РАЗБОРКА В БРОНКСЕ». Гонконг—Канада, 1996 г. Режиссер Стэнли Тонг. В ролях: Джеки Чан, Анита Муи, Франсуа Уип, Лилл Тунг. Комедийный боевик. Кеунг, полицейский из Гонконга, приезжает к своему дяде в Америку на свадьбу. Дядя как раз продал свой супермаркет красивой китаянке, ни слова не сказав новой хозяйке о том, что на магазин имеют виды бандиты, и уехал. Кеунг, конечно же, заступается за симпатичную бизнеследи и устраивает рэкетирам разборку. Но на этом подвиги азиатского полицейского в нью-йоркских кварталах не заканчиваются! Кеунг начинает жесткое противостояние гангстерам в деле о пропаже бриллиантов...

НСТ, 23.00 "ДОСПЕХИ БОГА". Гонконг, 1986. Режиссер Джеки Чан. В ролях: Джеки Чан, Элан Там, Розамунд Кван, Лола Форнер. Боевик. Эстрадный певец, ставший охотником за удачей, отправляется на поиски своей бывшей возлюбленной Лауры, а заодно и волшебных Доспехов Бога. В какие бы переделки он ни попадал по пути, он выйдет из них с честью, достоинством и, что самое главное, с юмором.

ТНТ, 22.00 «СОБАКА НА СЕНЕ». СССР, 1977 г. Режиссер Ян Фрид. В ролях: Маргарита Терехова, Михаил Боярский, Армен Джигарханян, Елена Проклова, Зинаида Шарко, Николай Караченцов. 2 серии. Графиня влюбилась в своего слугу - обычного парня с гитарой. Но выйти за него замуж — значит, опозорить свой аристократический род. И разлюбить невозможно...

MTV

6.00, 9.00, 12.30 MTV пульс.
7.00, 8.30, 13.30 Ru_zone.
7.30 Бодрое утро.
10.00 Звезда танцпола-2.
10.30 "ХОЛИОКС".
11.00 Русская 10-ка. Хит-парад.
12.00 Ходоки-2.
14.15 "News блок Daily".
14.30 Обыск и свидание.
15.00 Стоп! Снято: Ashlee Simpson.
15.30 По домам.
16.00 Звезда танцпола-2.
16.30 Дуракаваляние.
17.00 SMS-чарт.
18.00 "Рубаки". Анимэ.
18.30 "Евангелион". Анимэ.
19.00 Обыск и свидание.
19.30 Звезда танцпола-2.
20.00 "Молодцы".
21.00 Полный контакт.
22.30 Тачку на прокачку.
23.00 "Элементарный секс-2".
23.40 "News блок Weekly".
0.10 Планета чудаков.
0.40 Концертный зал MTV: "Ногу Свело".
2.10 MTV бессонница.

САРАТОВСКАЯ ГУБЕРНСКАЯ ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ПАЛАТА

Бюро оценки имущества

Оценочная деятельность по определению стоимости:

- машин;
- оборудования;
- транспортных средств;
- недвижимости;
- интеллектуальной собственности;
- бизнеса;
- оценка инвестиционных проектов

(Лицензия №009772 на осуществление оценочной деятельности выдана на основании приказа № 65 Федерального агентства по управлению федеральным имуществом от 25 августа 2004 года.)

- Определение уровня цен для таможенных органов
- Определение стоимости ущерба в результате ДТП
- Консультации по оценке

410600, г.Саратов, ул.Университетская, 28, 3-й этаж
Советник президента по экспертизе и оценке — Антонов Алексей Васильевич
Тел. +7(8452) 50-25-40
Начальник бюро — Гамов Игорь Леонидович
e-mail:antonov@sgtpp.ru

СУББОТА 12 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 Новости.
6.10 "Шутка за шуткой".
6.50 Х/ф "ПРОЩАЛЬНЫЕ ГАСТРОЛИ".
8.10 Играй, гармонь любимая!
8.50 Слово пастыря.
9.10 Дисней-клуб.
10.00, 12.00, 18.00 Новости (с субтитрами).
10.10 Х/ф "ЛЮСЯ".
11.10 Премьера. "Дети Есенина". Док. фильм.
12.10 Здоровье.
13.00 "Римская империя". "Талисман легионеров".
14.00 Лариса Долина, группа "Любэ", Валерия, Олег Газманов в праздничном концерте.
15.20 "ШИРЛИ-МЫРЛИ". Комедия.
18.10 "Кривое зеркало".
18.40 "Кто хочет стать миллионером?"
19.40 Бисквит.
21.00 Время.
21.20 Фестиваль юмора "Умора-2005".
23.10 Что? Где? Когда?
0.40 "ХОЛОСТЯК". Комедия.
2.30 "ПОСЛЕДНИЙ ГЕРОЙ". Остросюжетный фильм.
4.10 Сериал "ЛИНИЯ ОГНЯ".

РОССИЯ

6.00 Доброе утро, Россия!
7.40 Золотой ключ.
8.00, 11.00, 14.00 Вести.
***8.10, 11.10** Местное время. Вести-Саратов.
8.20 Русское лото.
8.55 "Военная программа".
9.20 Вокруг света.
9.50 Субботник.
10.30 "Секрет успеха". Результаты голосования.
11.20 "Сто к одному".
12.15 В поисках приключений.
13.15 Клуб сенаторов.
14.20 Х/ф "ТРЕВОЖНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ". 1983г.
***16.00** Не за тридевять земель.
***16.20** Вести. Экспедиция.
***16.40** Спрос.
***17.05** Город. Человеческий фктор.
***17.20** Вести-Саратов. Неделя в городе.
18.00 Аншлаг и Компания.
18.55 Секрет успеха.
19.50 В Городке.
20.00 Вести.
20.15 Зеркало.
20.30 "Честный детектив".
21.00 Субботний вечер.
22.50 "БАГРОВЫЕ РЕКИ-2". Остросюжетный фильм (Франция–Италия, 2004).
0.50 "БУГИМЭН: ЦАРСТВО НОЧНЫХ КОШМАРОВ". Триллер (США–Германия, 2005).
2.35 Горячая десятка.

НТВ

6.25 "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПРИНЦА ФЛОРИЗЕЛЯ". 1-я серия.
7.35 Детское утро на НТВ.
8.00, 10.00, 13.00, 16.00 Сегодня.
8.15 "ПОЛИЦЕЙСКИЙ КЭТТС И ЕГО СОБАКА".
8.45 "Без рецепта". Доктор Бранд.
9.25 "Дикий мир".
10.15 Главная дорога.
10.55 Кулинарный поединок.
11.55 Квартирный вопрос.
13.20 Особо опасен!
13.55 Х/ф "ВРЕМЯ ЖЕЛАНИЙ".
16.15 "Женский взгляд". Вера Васильева.
16.55 Своя игра.
17.50 "МАРШ ТУРЕЦКОГО".
19.00 Сегодня.
19.30 Профессия - репортер.
19.55 "Программа максимум".
20.50 "АДВОКАТ: АВАРИЯ".
22.00 "Реальная политика".
22.40 "МОЛЧАНИЕ ЯГНЯТ". Триллер (США, 1990).
1.10 Мировой бокс. Ночь нокаутов.
1.55 "ГОД ДРАКОНА". Боевик (США).
4.25 "ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА-III".

ТТВ-СТС

6.00 "ТРУДНЫЙ ПУТЬ". Комедия (США, 1991).
7.50 "Семья почемучек".
8.20 "Смешарики".
8.30 "Остров черепах".
9.00 Лучшие программы "Улицы Сезам".
9.30 "Пеппи Длинныйчулок".
10.00 "ПРИШЕЛЬЦЫ". Комедия (Франция, 1993).
12.00 "Самый умный". Телеигра.
14.00 Кино в деталях.
15.00 Фильмы производства ВВС. "Тайны тела: Что такое красота? В погоне за удовольствием".
16.00 Гость в студии ТТВ.
16.30 "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. МЕНТЫ-4".
18.30 "РАЗБОРКА В БРОНКСЕ". Комедийный боевик.
20.25 "МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ".
21.00 "ВОЛЧОНОК". Комедия (США, 1985).
23.00 "Хорошие шутки". Концерт.
1.00 "ВЫ НЕ ВСЕ СКАЗАЛИ, ФАРАН!". Криминальная драма (Франция—Италия, 1967).

ТВЦ-САРАТОВ

6.25 "ПЕРЕХВАТ". Приключения.
8.05 Песенка года.
8.30 Православная энциклопедия.
9.00 Персональный счет.
9.45 АБВГДейка.
10.15 Без репетиций.
10.40 События. Утренний рейс.
10.55 Анонсы.
10.56 Реклама.
11.00 Городское собрание.
11.40 Солнечный круг.
12.25 "СКАЗКА ПРО ВЛЮБЛЕННОГО МАЛЯРА".
13.40 Мультфильм.
13.50 "Исчезнувшие острова". Док. фильм (Великобритания).
14.45, 19.00, 0.15 События. Время московское.
15.00 "РЕЦЕПТ ЕЕ МОЛОДОСТИ". Комедия.
16.55 "Кабаре Судьба". К юбилею Николая Денисова.
18.00 Персональный счет.
18.35 Общественное мнение.
19.10 "ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО".
21.00 "Постскриптум".
22.00 "СУМАСБРОДКА". Иронический детектив (Россия). 1-я и 2-я серии.
0.30 "Открытый проект". Молодежный канал.

НСТ-REN TV

7.30 "Дикая планета": "Большие рыжие кенгуру".
8.30 "Дейгандр".
8.55 "Что с Энди?"
9.20 "Таракан-робот".
9.50 "Симпсоны".
10.55 "Очевидец".
11.55 "Шестое чувство".
12.50 "Криминальное чтиво": "Мразь".
13.30 "24".
13.50 "Страшные истории: звери". Док. фильм (Франция).
14.55 "Невероятные истории".
16.00 "Межа". Мультфильм.
16.25 "ПОТОМСТВО ЧАКИ". Фильм ужасов (США).
18.30 "Найди Свою Территорию".
18.50 Мудрые советы Старика Хоттабыча.
18.55 Ювента клуб.
19.00 "Неделя".
20.10 "КОММАНДО". Боевик (США,1985).
22.10 "Остров искушений" Реалии-шоу.
23.30 "Женщина в XX веке". Док. фильм (США).
0.35 "АЛЛИСОН НАБЛЮДАЕТ". Эротика (США).

2С/РАМБЛЕР

7.00 "Секретный полигон".
7.30 "Наука из ничего 4".
8.00, 14.20 "Рипли в поисках невероятного".
8.30 Док. фильм "Гиппопотам. король африканских рек".
9.30, 14.50 "Игра с продолжением".
10.00 Худ. фильм "ГОРОД ЗЕРО". "Мосфильм", 1988 г.
12.00, 18.00 "Новости высоких технологий".
12.30 "Дневники НЛО".
13.15 "Ваш личный гид".
14.00 "Невероятные исто-

КУЛЬТУРА

7.00 Канал "Евроньюс".
10.10 Библейский сюжет.
10.40 "ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА МЕХАНИКА ГАВРИЛОВА" (Мосфильм, 1981).
12.00 "Комедианты". Партнеры "звезд".
12.30 "ШАГ С КРЫШИ" (Одесская к/ст., 1970).
13.55 К 70-летию ЦМШ при Московской консерватории.
14.35 "Такие верные друзья".
15.05 "ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ" (Мосфильм, 1982).

СПОРТ

5.30 Теннис. Чемпионат мира WTA.
8.00, 12.00, 15.40, 21.10, 23.15 Вести-спорт.
8.15, 23.20 Теннис. Чемпионат мира WTA.
11.25 «Золотой пьедестал». Тамара Москвина.
12.10 Вести-спорт. Местное время.
12.15 Спортивный календарь.
12.20 Профессиональный бокс. Хулио Сезар Чавес (Мексика) против Айвэна Робинсона (США).

7-ТВ

5.00, 13.00, 18.00 Конный спорт.
5.30, 23.30 Покер.
6.30 Акробатический рок-н-ролл.
7.30 Спортивные танцы.
8.30 ЖимКласс.
8.40, 19.10, 0.30, 3.10 Музыкальный трек.
9.00 Веселые старты.
10.30, 12.30, 17.30, 18.30, 19.30 Диалоги о рыбалке.
11.00, 17.00, 23.00, 3.30 7 дней спорта.

ТВ-3

6.30 "Гарфилд".
7.30 М/ф "Зима в Простоквашино".
8.00 "Черепашки-ниндзя".
8.15 "Человек-паук".
8.45 "Человек-паук".
9.00 "ПОБЕГ НА ВЕДЬМИНУ ГОРУ". Приключения.
11.00 "ХВОСТАТЫЙ НАСЛЕДНИК". Канада, 1999. Семейная комедия.
13.00 Иди и смотри.
13.15 Свет и тень.
13.40 "Оттимо". Как стать красивой.
13.45 Для тех, у кого есть сердце и сосуды.
14.00 "ТРИ СЕСТРИЧКИ". Му-

ТНТ-САРАТОВ

7.00 "Жестокие войны".
7.20 "Ну, погоди!".
8.10, 1.20 "Мой герой".
8.40 "Каламбур".
9.05 "Маски-шоу".
9.35 "Фигли-Мигли".
10.00 "СОБАКА НА СЕНЕ". Музыкальная комедия.
13.00 "ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО". Семейный фильм.
14.30 "Верю - не верю".
15.00, 20.00 Голод. Нью-Йорк.
16.00, 21.00 Дом-2. Это любовь!
17.00 "САША + МАША".

7.00 "Секретный полигон".
7.30 "Наука из ничего 4".
8.00, 14.20 "Рипли в поисках невероятного".
8.30 Док. фильм "Гиппопотам. король африканских рек".
9.30, 14.50 "Игра с продолжением".
10.00 Худ. фильм "ГОРОД ЗЕРО". "Мосфильм", 1988 г.
12.00, 18.00 "Новости высоких технологий".
12.30 "Дневники НЛО".
13.15 "Ваш личный гид".
15.30 "Невероятные истории. вымысел или реальность?"
16.30 "Вкусная жизнь".
17.00 Док. сериал "В огне".
18.30 "Передвижная лаборатория 2".
*19.05 Авто-Маркет
*19.15 "Маркиза". Т/игра. Ретроспектива.
20.15 "Кулинарный серфинг".
20.45 Худ. фильм "ПРИНЦЕССА И ВОИН". Германия, 2000 г.
23.15 Док. фильм "Хот-род. зверь в овечьей шкуре". Часть 1-я.
0.10 "Разрушители мифов".
1.10 Интерактивная программа.

7.00 Канал "Евроньюс".
10.10 Библейский сюжет.
10.40 "ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА МЕХАНИКА ГАВРИЛОВА" (Мосфильм, 1981).
12.00 "Комедианты". Партнеры "звезд".
12.30 "ШАГ С КРЫШИ" (Одесская к/ст., 1970).
13.55 К 70-летию ЦМШ при Московской консерватории.
14.35 "Такие верные друзья".
15.05 "ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ" (Мосфильм, 1982).
17.20, 1.25 "Гималаи с Майклом Пэйлином".
18.15 "В вашем доме". Евгений Нестеренко.
19.00 Магия кино.
19.40 "Сферы".
20.25 Блеф-клуб.
21.05 Юбилей Людмилы Гурченко. "Линия жизни".
22.00 Новости культуры.
22.20 Фестиваль спектаклей театра "Ленком". Премьера. "ВАРВАР И ЕРЕТИК". Режиссер М. Захаров.
0.30 Прогулки по Бродвею.
0.55 "Джем-5". Джо Завинул.
2.25 "Комедианты". Партнеры "звезд".

5.30 Теннис. Чемпионат мира WTA.
8.00, 12.00, 15.40, 21.10, 23.15 Вести-спорт.
8.15, 23.20 Теннис. Чемпионат мира WTA.
11.25 «Золотой пьедестал». Тамара Москвина.
12.10 Вести-спорт. Местное время.
12.15 Спортивный календарь.
12.20 Профессиональный бокс. Хулио Сезар Чавес (Мексика) против Айвэна Робинсона (США).
13.30, 3.40 Бобслей. Кубок мира.
15.05 «Самый сильный человек».
15.55 Хоккей. Евротур. «Кубок Карьяла». Россия - Швеция.
18.15 Точка отрыва.
18.45 Футбол. Отборочный турнир чемпионата Европы-2006 среди молодежных команд. Россия - Дания.
21.20 Вести-спорт. Местное время.
21.25 Гандбол. Лига чемпионов. Мужчины. «Чеховские медведи» (Россия) - «Монпелье» (Франция).

5.00, 13.00, 18.00 Конный спорт.
5.30, 23.30 Покер.
6.30 Акробатический рок-н-ролл.
7.30 Спортивные танцы.
8.30 ЖимКласс.
8.40, 19.10, 0.30, 3.10 Музыкальный трек.
9.00 Веселые старты.
10.30, 12.30, 17.30, 18.30, 19.30 Диалоги о рыбалке.
11.00, 17.00, 23.00, 3.30 7 дней спорта.
11.30, 19.00, 22.40 Звезда автострады.
11.40 Чемпионат Независимой Федерации реслинга «Опасная зона».
13.30, 21.00 Racing Action.
14.30, 20.00 Rally Action.
15.30 Звезда автоспорта.
15.40 Gillette World Sport.
16.10 Автоспорт России. Суперсерия. Итоги сезона.
22.00 Гонка живых легенд.
0.40 Интерактивный ТВ-чат.
4.00 Бильярд.

6.30 "Гарфилд".
7.30 М/ф "Зима в Простоквашино".
8.00 "Черепашки-ниндзя".
8.15 "Человек-паук".
8.45 "Человек-паук".
9.00 "ПОБЕГ НА ВЕДЬМИНУ ГОРУ". Приключения.
11.00 "ХВОСТАТЫЙ НАСЛЕДНИК". Канада, 1999. Семейная комедия.
13.00 Иди и смотри.
13.15 Свет и тень.
13.40 "Оттимо". Как стать красивой.
13.45 Для тех, у кого есть сердце и сосуды.
14.00 "ТРИ СЕСТРИЧКИ". Музыкальная комедия.
15.25 "ПЕРВОБЫТНЫЙ СТРАХ". США, 1996. Триллер.
18.00 Встреча с а.н.м. Надеждой Шотт.
18.10 Центр психологии ЛИК.
18.30 Центр Лолиты Лари.
18.40 Встреча с ясновидящей Галиной Вишневской.
18.50 С благодарностью к господже Любе.
18.55 Рецепты счастья от Лилианы.
19.00 "ГНЕВ". Боевик.
21.00 "ПОХИТИТЕЛЬ КОСТЕЙ". США, 2003. Ужасы.
23.00 "БЕССМЕРТНЫЙ".
24.00 "МУТАНТЫ ИКС".
1.00 "ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ-2: ПОСЛЕДНИЙ ОТРЕЗОК". Триллер/ужасы.
3.00 SMS-игры i-Free.

7.00 "Жестокие войны".
7.20 "Ну, погоди!".
8.10, 1.20 "Мой герой".
8.40 "Каламбур".
9.05 "Маски-шоу".
9.35 "Фигли-Мигли".
10.00 "СОБАКА НА СЕНЕ". Музыкальная комедия.
13.00 "ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО". Семейный фильм.
14.30 "Верю - не верю".
15.00, 20.00 Голод. Нью-Йорк.
16.00, 21.00 Дом-2. Это любовь!
17.00 "САША + МАША".
18.00 "Запредельные истории".
19.00 "Саратов. инструкция по применению".
19.30 "Неделя области".
19.45 "Энгельсские подробности".
22.00 "КОМЕДИ КЛАБ".
23.00 "Дом-2. После заката".
23.30 "Секс" с Анфисой Чеховой".
24.00 "Ночной Голод".
0.30 "Правила секса".
1.00 "Наши песни".

MTV

6.00, 8.00 MTV пульс.
7.00 Ru_zone.
10.00 Звезда танцпола-2.
10.30 "Холиокс". Сериал.
11.00 Сводный чарт. Хит-парад.
12.00 Ходоки-2.
12.30 Доступный экстрим.
13.00 Рингтон чарт. Хит-парад.
14.00 "News блок Weekly".
14.30 Тачку на прокачку.
15.00 Ходоки-2. Финал.
16.00 Звезда танцпола-2.
16.30 Хочу все снять.
17.00 SMS-битва.
18.00 "Гид по стилю".
18.30 По фитнесу.
19.00 По домам.
19.30 Звезда танцпола-2. Дайджест.
20.00 Русская 10-ка. Хит-парад.
21.00 Стоп! Снято: Ashlee Simpson.
21.30 "Большой киночарт".
22.00 Шоу Бачинского и Стиллавина.
23.00 "Элементарный секс-2"
23.40 Центр рифмы
0.40 MTV бессонница

Вклады застрахованы

Лиц. №3225 ЦБ РФ

БАНК газнефть

10 ЛЕТ 10 ЛЕТ

ПРИУМНОЖИМ С УМОМ

Первоначальный взнос - от 100 рублей
Срок хранения - 540 дней
Ежеквартальное начисление % на %
Автоматическая пролонгация

13% годовых ПРЕМЬЕР

Дополнительный взнос - от 100 рублей в течение 360 дней
Ежеквартальная выплата %% или капитализация %%

В случае досрочного (ПОСЛЕ 90 ДНЕЙ) расторжения договора %% выплачиваются за КАЖДЫЙ ПОЛНЫЙ МЕСЯЦ согласно условиям договора

За последние дни неполного месяца хранения и за срок хранения до 90 дней %% выплачиваются по ставке до востребования

Частичные выплаты сумм со вкладов не производятся

ГАЗНЕФТЬБАНК

Саратов, пр-т 50 лет Октября, 118-а

Тел./Факс: (8452) 30-69-73, 30-69-93 www.gazneftbank.ru

ПЕРВЫЙ, 0.40 "ХОЛОСТЯК". США, 1999. Режиссер Гари Синьор. В ролях: Крис О'Доннелл, Рене Зеллвегер, Стэйси Эдвардс, Джеймс Кромвелл. Красавчик Джимми Шэннон был закоренелым холостяком. Он жил весело и беззаботно, у него была любимая девушка Энн, но жениться он не собирался - ведь свобода важнее всего! Но неожиданно на него сваливается огромное наследство, условием получения которого должна быть женитьба и продолжение рода. И Джимми понимает, что выхода нет: надо идти к алтарю. Но как же тяжело сделать этот судьбоносный шаг!

РОССИЯ, 22.50 "БАГРОВЫЕ РЕКИ-2" (Франция–Италия, 2004). Режиссер Оливье Дахан. В ролях: Жан Рено, Бенуа Мажимель, Кристофер Ли, Камилль Натта. Остросюжетный фильм. Всех погибших объединяет то, что они занимались теми же ремеслами, что и евангельские апостолы. Один из пострадавших, которого подбирают на улице, пока жив, и его увечья очень похожи на раны Христа. Полицейские приходят к выводу, что имеют дело с ритуальными убийствами. Расследования приводят Ниманса и его напарника в закрытый монастырь...

ТВ-3, 21.00 "ПОХИТИТЕЛЬ КОСТЕЙ". США, 2003. Ужасы. Режиссер Джэйсон Вулфсон. В ролях: Скот Бэйрстоу, Рэйчелл Шелли. Фантастический фильм в стиле «Чужого». Люди замайены в ловушку в непосредственной близости к ненасытному к человеческой плоти чудовищу.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 13 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.20, 6.10 Нарисованное кино. "Летние приключения деда Мороза".
6.00 Новости.
6.40 Х/ф "ЭТО СЛУЧИЛОСЬ В МИЛИЦИИ".
8.20 Служу Отчизне!
8.50 Дисней-клуб.
9.20 "Умницы и умники".
10.00, 12.00 Новости (с субтитрами).
10.20 "Олег Меньшиков. Между Востоком и Западом".
11.10 "Сергей Есенин". Док. фильм.
12.10 Мультпроект "Гора самоцветов".
12.40 Живой мир. "Правда о динозаврах-убийцах".
13.40 "РАССЛЕДОВАНИЕ". Остросюжетный фильм.
15.10 "Смешные люди".
16.40 "Большие гонки".
18.00 Времена.
19.10 Воскресный "Ералаш".
19.40 "Сердце Африки".
21.00 Воскресное "Время".
21.45 "УПРАВЛЕНИЕ ГНЕВОМ". Комедия.
23.40 Бокс. Бои сильнейших профессионалов мира.
0.30 Суперчеловек. "Дары предков".
1.30 "ЛИЦО ЗЛА". Триллер.

РОССИЯ

6.00 Доброе утро, Россия!
7.20 Сельский час.
7.45 "ТВ Бинго шоу".
8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Вести.
*8.10, 11.10 Местное время. Вести-Саратов.
8.20 Диалоги о животных.
8.55 "СЕМЬ НЯНЕК". Комедия, 1962 г.
10.30 Утренняя почта.
11.20 "Городок". Дайджест.
11.55 Сам себе режиссер.
12.45 "Смехопанорама".
13.15 Парламентский час.
14.20 "Фитиль № 62".
15.10 "НАЙТИ И ОБЕЗВРЕДИТЬ". Детектив.
17.10 Семен Альтов. "Игра слов. Лучшее".
17.50 Филипп Киркоров, Лариса Долина, Валерий Меладзе и Лайма Вайкуле в большом праздничном концерте.
20.00 Вести недели.
21.00 Специальный корреспондент.
21.25 "ИГРЫ ВЗРОСЛЫХ ДЕВОЧЕК". Мелодрама, 2004 г.
0.05 "ДОМ БОЛЬШОЙ МАМОЧКИ". Комедия.
2.05 "НЕПОКОРНЫЙ". Остросюжетный фильм.

НТВ

5.15 "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПРИНЦА ФЛОРИЗЕЛЯ".
7.30 Детское утро на НТВ.
8.00, 10.00 Сегодня.
8.15 "ПОЛИЦЕЙСКИЙ КЭТТС И ЕГО СОБАКА".
8.40 Их нравы.
9.25 Едим дома.
10.15 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю.
10.40 "Top Gear".
11.15 "Растительная жизнь" Галина Волчек.
12.10 Цена удачи.
13.00, 16.00 Сегодня.
13.20 "Звездный бульвар"
14.00 Х/ф "ЗМЕЕЛОВ".
16.15 "Один день. Новая версия".
16.55 Своя игра.
17.50 "МАРШ ТУРЕЦКОГО"
19.00 "Сегодня. Итоговая программа"
19.55 Чистосердечное признание.
20.30 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю
20.50 "АДВОКАТ: ОБОРОТНИ"
22.00 "Воскресный вечер".
23.20 СОЛНЕЧНЫЙ УДАР". Боевик.
1.20 Журнал Лиги чемпионов.
2.00 "ФЕНИКС". Боевик.
4.10 "В ОТЧАЯНИИ ИЩУ СЬЮЗЕН". Комедия.

ТТВ-СТС

6.00 "НОЧНЫЕ ЯСТРЕБЫ". Боевик (США, 1981).
7.50 "Семья почемучек".
8.20 "Смешарики".
8.30 "Остров черепах".
9.00 Лучшие программы "Улицы Сезам".
9.30 "Пеппи Длинныйчулок".
10.00 "ВОЛЧОНОК". Комедия.
12.00 "Жизнь прекрасна". Музыкальное ток-шоу.
14.00 "Снимите это немедленно". Развлекательная программа.
15.00 "ЛЮБА, ДЕТИ И ЗАВОД..."
16.00 Истории в деталях. Специальный выпуск.
16.30 "Том и Джерри. Комедийное шоу".
16.45 "МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ".
17.20 "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ".
21.00 "БЭЙБ". Комедия (Австралия-США, 1995).
23.00 "ОСТОРОЖНО, ЗАДОВ! или ПОХОЖДЕНИЯ ПРАПОРЩИКА".
24.00 "ФИРМА". Психологический триллер (США, 1993).

ТВЦ-САРАТОВ

6.00 "СОЮЗ ПЛЕМЕНИ ИРОКЕЗОВ" (Германия).
7.35 "Отчего, почему?"
8.25 Марш-бросок.
9.00 Дистанционный смотритель.
9.20 Приглашение в храм.
9.45 Наш сад.
10.10 Пятая передача.
10.25 "21 кабинет".
11.00 "Московская неделя".
11.30 Крестьянская застава.
12.03 Мультфильм.
12.10 "ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ". Мелодрама.
14.05 "Приглашает Борис Ноткин". Дмитрий Дюжев.
14.45 События. Время московское.
14.55 Прорыв.
15.25 Дистанционный смотритель.
15.40 Приглашение в храм.
15.55 Мультфильм.
16.15 "Парк юмора".
16.55 "Звуки времени".
17.55 "КОМИССАР НАВАРРО".
20.00 "Момент истины".
21.00 "СУМАСБРОДКА".
23.10 "Завтра, послезавтра... и все дни недели".
23.40 "Бархатные сезоны в Сочи". Вручение Национальной премии в области индустрии моды.
0.55 "Кто на новенького?"

НСТ-REN TV

7.20 "Дикая планета": "Переправа".
8.20 "Дейгандр".
8.45 "Что с Энди?".
9.10 "Таракан-робот".
9.40 "Симпсоны".
11.10 "Дятлows".
11.40 "Неделя".
12.50 "Военная тайна".
13.30 "24".
13.50 "Проект "Отражение": "Пластическая революция".
14.55 "Невероятные истории".
16.00 "Зима в Простоквашино". Мультфильм.
16.20 "КОММАНДО". Боевик (США).
18.30 "24".
19.00 "Остров искушений".
20.15 "ПОЦЕЛУЙ МУМИИ". Мистический триллер (США,1998).
22.25 "Рассекреченные архивы: война под водой". Док. фильм (США).
23.45 "ПРОФЕССИОНАЛ". Боевик (Франция).

2С/РАМБЛЕР

7.00 "Дневники НЛО".
7.25 "Передвижная лаборатория 2".
7.55, 14.20 "Рипли в поисках невероятного".
8.20 "Ваш личный гид".
9.15, 14.50 "Игра с продолжением".
9.40 Худ. фильм "ПРИНЦЕССА И ВОИН". Германия, 2000 г.
12.00, 18.00 "Новости высоких технологий".
12.30 "Кулинарный серфинг".
13.15 "Разрушители мифов".
15.30 "Невероятные истории: вымысел или реальность?"
16.30 [illegible]
17.00 Док. фильм "Хот-род.

КУЛЬТУРА

7.00 Канал "Евроньюс".
10.10 Укрощение строптивых.
10.40 "ШАГ НАВСТРЕЧУ" (Ленфильм, 1975).
11.55 "Легенды мирового кино". Михаил Ромм.
12.25 Мультфильмы.
13.05 "Щелкунчик-2005". Заключительный гала-концерт.
14.10 "Такие верные друзья".
14.40 "Что делать?"
15.25, 2.15 "8 историй о любви и нелюбви".
16.00 Майя Плисецкая в балете "ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО".
18.15 "Следствие ведут Колобки". Мультфильм.
18.40 "Чаплин сегодня".

СПОРТ

6.15 Гандбол. Лига чемпионов. Мужчины. «Чеховские медведи» (Россия) - «Монпелье» (Франция).
8.00, 12.00, 15.40, 21.45, 0.05 Вести-спорт.
8.10 Спорт каждый день.
8.15 Снукер. Чемпионат мира по трюкам.
8.40 Скоростной участок.
9.15 Хоккей. Евротур. «Кубок Карьяла». Чехия - Финляндия.
11.25 Сборная России. Ольга Капранова.
12.10 Вести-спорт. Местное время.
12.15 Спортивный календарь.
12.20, 2.10 Теннис. Чемпи-

7-ТВ

5.00 Конный спорт.
5.30, 23.30 Покер.
6.30 Акробатический рок-н-ролл.
7.00 7 дней спорта.
7.30 Спортивные танцы.
8.30 ЖимКласс.
8.40, 19.10, 0.30, 3.10 Музыкальный трек.
9.00 Веселые старты.
10.30, 19.30 Диалоги о рыбалке.
11.00, 19.00, 3.40 Звезда автоспорта.
11.10, 22.10 Gillette World Sport.
12.00 Автоспорт. Серия Ле-Ман.

ТВ-3

6.30 Победоносный голос верующего.
7.30 М/ф "Золотая антилопа".
8.00 "Человек-паук".
8.30 "Человек-паук".
9.00 "ХРАБРЫХ СЕРДЦЕМ НЕ СЛОМИТЬ". США, 1991. Драма.
11.00 "СПАРТАК И КАЛАШНИКОВ". Россия, 2002. Комедия.
13.00 "Осторожно, модерн!"
13.30 Окно в мир.
14.00 "ПАДШИЙ АНГЕЛ". США, 2005. Фантастика/приключения.
16.00 "ГНЕВ". США, 1995. Боевик.
18.05 Центр психологии

ТНТ-САРАТОВ

7.00 "Жестокие войны".
7.20 "Ну, погоди!".
8.10 "Мой герой".
8.40, 14.30 "Каламбур".
9.05, 12.10 "Маски-шоу".
9.35 "Фигли-Мигли".
10.00 "ПЛЕМЯННИК, ИЛИ РУССКИЙ БИЗНЕС-2". Комедия.
12.50 "Сейлормун".
13.30 "Школа ремонта".
15.00, 20.00 Голод. Нью-Йорк.
16.00, 21.00 Дом-2. Это любовь!
17.00 "САША + МАША".
18.00 "Школа ремонта".
19.00 "Саратов: инструкция по применению".
19.30 "Мера ответственности".
22.00 "КОМЕДИ КЛАБ".

8.20 Ваш личный гид".
9.15, 14.50 "Игра с продолжением".
9.40 Худ. фильм "ПРИНЦЕССА И ВОИН". Германия, 2000 г.
12.00, 18.00 "Новости высоких технологий".
12.30 "Кулинарный серфинг".
13.15 "Разрушители мифов".
15.30 "Невероятные истории. вымысел или реальность?"
16.30 "03".
17.00 Док. фильм "Хот-род. зверь в овечьей шкуре". Часть 1-я.
18.30 "Наука из ничего 4".
***19.05** Мультфильм.
***19.15** "Маркиза". Т/игра. Ретроспектива.
20.15 "Рыбачьте с нами".
20.35 Прогноз погоды.
20.45 Худ. фильм "МОРСКОЙ ВОЛК". США—Италия, 2001 г.
23.00 Док. фильм "Хот-род. зверь в овечьей шкуре". Часть 2-я.
0.00 Док. фильм "Гиппопотам. король африканских рек".
1.00 Интерактивная программа.

11.55 "Легенды мирового кино". Михаил Ромм.
12.25 Мультфильмы.
13.05 "Щелкунчик-2005". Заключительный гала-концерт.
14.10 "Такие верные друзья".
14.40 "Что делать?"
15.25, 2.15 "8 историй о любви и нелюбви".
16.00 Майя Плисецкая в балете "ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО".
18.15 "Следствие ведут Колобки". Мультфильм.
18.40 "Чаплин сегодня". Док. сериал (Франция, 2002).
19.05 "ВЕЛИКИЙ ДИКТАТОР" (США, 1940).
21.10 МХАТ-клуб. "День рождения в Портретном фойе".
22.05 "Широкий формат".
22.35 "Скрижали царя Соломона". Док. фильм (Великобритания, 2004).
23.30 "НИЧЬЯ ЗЕМЛЯ" (Франция—Босния, 2001).
1.25 "Мосты". "Мост Миллениум. Лондон".
2.40 "Жили-были..." Мультфильмы для взрослых.

8.00, 12.00, 15.40, 21.45, 0.05 Вести-спорт.
8.10 Спорт каждый день.
8.15 Снукер. Чемпионат мира по трюкам.
8.40 Скоростной участок.
9.15 Хоккей. Евротур. «Кубок Карьяла». Чехия - Финляндия.
11.25 Сборная России. Ольга Капранова.
12.10 Вести-спорт. Местное время.
12.15 Спортивный календарь.
12.20, 2.10 Теннис. Чемпионат мира WTA.
14.30, 18.15 Бобслей. Кубок мира. Четверки.
15.55 Хоккей. Евротур. «Кубок Карьяла». Чехия - Россия.
19.25 Хоккей. Евротур. «Кубок Карьяла». Финляндия - Швеция.
21.55 Вести-спорт. Местное время.
22.05 Футбол. Отборочный турнир чемпионата мира-2006. Швейцария - Турция.
0.20 Хоккей. Евротур. «Кубок Карьяла». Чехия - Россия.

7.00 7 дней спорта.
7.30 Спортивные танцы.
8.30 ЖимКласс.
8.40, 19.10, 0.30, 3.10 Музыкальный трек.
9.00 Веселые старты.
10.30, 19.30 Диалоги о рыбалке.
11.00, 19.00, 3.40 Звезда автоспорта.
11.10, 22.10 Gillette World Sport.
12.00 Автоспорт. Серия Ле-Ман.
18.10 Автоспорт России. Суперсерия. Итоги сезона.
20.00 Racing Action.
21.00 Rally Action.
22.00, 3.30 Звезда автостарды.
22.40 Чемпионат Независимой Федерации реслинга «Опасная зона»
0.40 Интерактивный ТВ-чат.
4.00 Бильярд.

8.00 "Человек-паук".
8.30 "Человек-паук".
9.00 "ХРАБРЫХ СЕРДЦЕМ НЕ СЛОМИТЬ". США, 1991. Драма.
11.00 "СПАРТАК И КАЛАШНИКОВ". Россия, 2002. Комедия.
13.00 "Осторожно, модерн!"
13.30 Окно в мир.
14.00 "ПАДШИЙ АНГЕЛ". США, 2005. Фантастика/приключения.
16.00 "ГНЕВ". США, 1995. Боевик.
18.05 Центр психологии ЛИК.
18.25 Центр Лолиты Лари.
18.45 Встреча с ясновидящей Наной.
18.55 Рецепты счастья от Лилианы.
19.00 "ШИК". Франция–Россия–Италия–Германия, 2003. Драма.
21.00 "КУРЬЕР НА ВОСТОК". Россия, 1991. Боевик.
23.00 "БЕССМЕРТНЫЙ".
0.00 "МУТАНТЫ ИКС".
1.00 "ПОХИТИТЕЛЬ КОСТЕЙ". США, 2003. Ужасы.
3.00 SMS-игры i-Free.

9.35 "Фигли-Мигли".
10.00 "ПЛЕМЯННИК, ИЛИ РУССКИЙ БИЗНЕС-2". Комедия.
12.50 "Сейлормун".
13.30 "Школа ремонта".
15.00, 20.00 Голод. Нью-Йорк.
16.00, 21.00 Дом-2. Это любовь!
17.00 "САША + МАША".
18.00 "Школа ремонта".
19.00 "Саратов: инструкция по применению".
19.30 "Мера ответственности".
22.00 "КОМЕДИ КЛАБ".
23.00 "Дом-2. После заката".
23.30 "Секс" с Анфисой Чеховой".
24.00 "Ночной Голод".
0.30 "Запретная зона".
1.25 "Наши песни".

MTV

6.00 MTV пульс.
7.00 Ru_zone.
8.00 MTV пульс.
10.00 Звезда танцпола-2. Дайджест.
10.30 По фитнесу.
11.00 "С утра постарше".
12.00 По домам.
12.30 "Большой киночарт".
13.00 Русская 10-ка. Хит-парад.
14.00 Полный контакт.
15.30 "Гид по стилю".
16.00 12 злобных зрителей.
17.00 SMS-битва.
18.00 IDентификация.
18.30 Хочу все снять!
19.00 Тачку на прокачку.
19.30 Дуракаваляние.
20.00 Сводный чарт. Хит-парад.
21.00 "Поцелуй навылет".
22.00 Ходоки-2. Финал.
23.00 "Элементарный секс-2".
23.40 Большой релиз.
0.40 MTV бессонница.

ТРУБОПРОВОДНАЯ АРМАТУРА, ТРУБЫ, ПРИБОРЫ УЧЕТА, САНТЕХНИЧЕСКИЕ ИЗДЕЛИЯ, НАСОСЫ, ВЕНТИЛЯТОРЫ, КАЛОРИФЕРЫ, КОМПРЕССОРЫ, ЭЛЕКТРОДВИГАТЕЛИ, КАБЕЛЬНО-ПРОВОДНИКОВАЯ ПРОДУКЦИЯ, ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, ГРУЗОПОДЪЕМНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, ПОДШИПНИКИ, СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

45-44-33
ул. ШЕЛКОВИЧНАЯ, 37/45, 7 ЭТАЖ
8 (23) 96-49-27
ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО В Г. ЭНГЕЛЬСЕ

РАБОТАЙ С НАМИ!
ЭНЕРГОМАШКОМПЛЕКТ

РОССИЯ, 21.25 "ИГРЫ ВЗРОСЛЫХ ДЕВОЧЕК". 2004 г. Режиссер Сергей Ляпин. В ролях: Виктория Толстоганова, Евгений Сидихин, Любовь Толкалина, Владимир Горянский. Мелодрама. Женя и Алька дружили с незапамятных времен и поддерживали друг друга во всем. Алькина личная жизнь не складывалась, а Женя была счастлива в браке, вот только детей у них с мужем не было и не могло быть. Для Жени материнство стало не просто желанием, а своего рода навязчивой идеей. Она узнала, что существует медицинская технология, при которой генетический материал супругов может зародить новую жизнь в лоне суррогатной матери. Такой матерью, после взаимных долгих размышлений, раздумий и сомнений, становится Алька...

НТВ, 23.20 СОЛНЕЧНЫЙ УДАР". Россия, 2002 г. Режиссер Рудольф Фрунтов. В ролях: Клара Лучко, Василий Мищенко, Юлия Бордовских, Сергей Мартынов. Боевик. За суперустановкой «Солнечный удар» охотится представитель иностранной разведки Фрэнк Беринг, связанный с русской мафией. Ему противостоит капитан ФСБ Станислав Крамаренко. Журналистка Таня готовит материал о «Солнечном ударе», но отношения с Берингом втягивают ее в антироссийскую операцию по уничтожению нового оружия...

ТТВ, 21.00 «БЭЙБ». Австралия—США, 1995 г. Режиссер Крис Нунан. В ролях: Джеймс Кромуэлл, Магда Жубански, Зои Бёртон, Пол Годдард, Уэйд Хэйуорд. Комедия для семейного просмотра. На ферме Хоггетов живут необычные животные! Каждая зверушка - яркая личность со своим характером. Когда хозяин всё же замечает неожиданные проявления интеллекта у своих животных, он решает извлечь из этого выгоду. Поросёнок Бэйб, воспитанный овчаркой Флай, пытается доказать своему хозяину, что свинья годится не только для украшения рождественского стола (к чему дело как раз и идёт), но способна выполнять работу, требующую ума и сообразительности...

НАДЕЖДА
Индивидуальный прием проводит
известная гадалка и предсказательница в 3-м поколении
Сотни людей, обратившихся к ней, изменили свою жизнь к лучшему!
ОНА ДЕЙСТВИТЕЛЬНО СПОСОБНА
ТВОРИТЬ ЧУДЕСА!

Гадает на картах, на свечах, по руке. Снимет порчу, родовое проклятие, отстранит соперницу, вернет мужа, приворот, отворот
ПОМОЖЕТ ОТ АЛКОГОЛИЗМА
Результат 100%
Тел. 44-79-29
Ваша вера – моя сила!

КАСКАД-ТВ

С 7 ПО 13 НОЯБРЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК

EUROSPORT

10.30 Экстремальный журнал.
11.00 Марафон. Нью-Йорк.
12.00 Мотоспорт. Мото Гран-при. Валенсия. Moto GP.
13.00 Теннис. Турнир WTA. Филадельфия. Финал.
14.30 Шары. Открытый чемпионат Великобритании.
16.00 Снукер.
18.15 Футбол. Сезон ЧМ.
19.30, 01.15 Еврологолы.
20.30 Гол!!!
20.45 Вот это да!!!
21.15 Боевые искусства.
23.00 Бойцовский клуб К1.
01.00, 03.15 Новости.
02.15 Мотоспортивный журнал.
02.45 Олимпийские игры. Цель - Турин.

HALLMARK

00.15, 05.15 "Закон и порядок. Особый отдел-II".
01.00 Худ. фильм "Страсть Эйн Рэнд".
02.45 Детектив "Сыщик".
04.30 "Закон и порядок. Особый отдел-II".
06.00, 12.30 Худ. фильм "Жизнь сполна".
07.30, 14.00 Худ. фильм "Любит – не любит".
09.00 Научно-фантастический фильм " Время превыше всего".
10.45, 17.30 Сериал "Время не ждет-III".
11.30, 18.15 Сериал "Расследования отца Даулинга-II".
15.45 Детектив "Бумажный детектив. Роковые снимки".
19.15 Драма "Счастливая семерка".
21.00, 23.45 Сериал "Закон и порядок-VII".
21.45 Худ. фильм "Обманутое доверие".

TV 1000

04.00, 22.00 ЯМА. Психологический триллер.
06.00 ДОМ ДУХОВ. Драма.
08.30 СВАДЕБНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ. Романтическая комедия.
10.10 ВАШ ВЫБОР, МАДАМ! Комедия
12.00 24 И ДЕНЬ. Триллер.
14.00 [illegible]ДИЗЕМНОЕ МОРЕ. Комедия
[illegible] Драма
[illegible]ШНЫЙ. Трил-

13.20, 21.20, 05.20 ВНИМАНИЮ ПОКУПАТЕЛЕЙ. Комедия.
14.50, 22.50, 06.50 СЛИШКОМ КРАСИВАЯ ДЛЯ ТЕБЯ. Романтическая драма.
16.20, 00.20, 08.20 РАССВЕТ. Криминальная драма.

ВТОРНИК

EUROSPORT

10.30 Олимпийские игры. Цель - Турин.
11.00, 03.00 Экстремальный журнал.
11.30, 15.30 Еврологолы.
12.30, 01.00 Вот это да!!!
13.00 Марафон. Нью-Йорк.
14.00 Гол!!!
14.15, 20.45 Футбол. Сезон ЧМ.
16.30 Теннис. Турнир WTA. Линц. Финал.
17.30 Теннис. Турнир WTA. Филадельфия. Финал.
18.30 Снукер.
22.00 Бокс.
01.30 Новости.
01.45 Автоспорт. Стамбул.
02.00 Сумо. Аки Басе.

HALLMARK

00.30 Драма "Счастливая семерка".
02.15 Н-ф/ф " Время превыше всего"
04.00 Худ фильм "Обманутое доверие".
06.00, 12.30 Худ. фильм "Кровное родство".
07.30, 14.00 Сказка "Белоснежка".
09.00, 15.45 Комедия "Большой и волосатый".
10.45, 17.30 Сериал "Время не ждет-III".
11.30, 18.15 Сериал "Расследования отца Даулинга-II".
19.15 Худ. фильм "Тысяча и одна ночь".
21.00, 23.45 Сериал "Закон и порядок-VII".
22.00 Детектив "Нарушенная клятва".

TV 1000

04.00, 22.00 ДЕВСТВЕННИЦЫ-САМОУБИЙЦЫ. Драма.
06.00 ПОСЛЕ ШТОРМА. Триллер.
08.00 СРЕДИЗЕМНОЕ МОРЕ. Комедия.
10.00 МАКС. Драма.

ТВ 21

10.00, 18.00, 02.00 ОСЕННИЙ ДЕТЕКТИВ. Детектив.
11.30, 19.30, 03.30 КВО ВАДИС. Драма.
12.30, 20.30, 04.30 КОББ. Драма.
14.40, 22.40, 06.40 ЗНАКИ СТРАСТИ. Драма.
16.15, 00.15, 08.15 ТРАНС. Триллер.

СРЕДА

EUROSPORT

05.00, 15.30 Теннис. Итоговый чемпионат WTA.
14.00, 19.30 Вот это да!!!
14.30 Еврологолы.
17.30, 20.00 Тяжелая атлетика. ЧМ. Доха.
22.00 Скелетон. Кубок мира. Калгари.
23.05 Избранное по средам.
23.15 Конный спорт. Кубок мира. Верона.
00.15 Поло. Англия - Аргентина
00.45 Гольф. PGA тур.
01.45 Гольф. Европейский тур. Обзор сезона.
02.45 Гольф. Челендж тур.

HALLMARK

00.45 Худ. фильм "На золотом пруду".
02.30 Худ. фильм "Тысяча и одна ночь".
04.15 Детектив "Нарушенная клятва".
06.00, 12.30 Детективный сериал "Перри Мейсон. Искусство смерти".
07.30, 14.00 Драма "Инстинкт матери".
09.00, 15.45 Комедия "Два друга".
10.45, 17.30 Сериал "Время не ждет-III".
11.30, 18.15 Сериал "Расследования отца Даулинга-II".
19.15 Худ. фильм "Тысяча и одна ночь".
21.00, 23.45 Сериал "Закон и порядок-VII".
22.00 Худ. фильм "Соблазненный ученик".

TV 1000

04.00, 22.00 ЗАГНАННЫЙ. Боевик, триллер.
06.00 И ТВОЮ МАМУ ТОЖЕ. Комедия-драма.
08.00 ЭЛЬВИРА, ПОВЕЛИТЕЛЬНИЦА ТЬМЫ-2. Комедия ужасов.

АЛМАЗ. Драма.
14.35, 22.35, 06.35 ДЕТЯМ ДО 16-ТИ. Комедия.
16.15, 00.15, 08.15 КОГДА НИЗВЕРГНУТСЯ НЕБЕСА. Криминальная драма.

ЧЕТВЕРГ

EUROSPORT

05.00, 15.30 Теннис. Итоговый чемпионат WTA.
14.00, 17.30, 20.00 Тяжелая атлетика. ЧМ. Доха.
19.30 Ралли. ЧМ. Австралия. Превью.
23.00 Бокс.
24.00 Сумо. Аки Басе.
02.00 Боевые искусства. Шуту.

HALLMARK

00.45 Худ. фильм "Унесенные волной".
02.30 Худ. фильм "Тысяча и одна ночь".
04.15 Худ. фильм "Соблазненный ученик".
06.00, 12.30 Худ. фильм "Пока бьется сердце".
07.30, 14.00 Фантастический фильм "Времени вопреки"
09.00, 15.45 Худ. фильм "Когда мы еще были взрослыми".
10.45, 17:30 Сериал "Время не ждет-III"
11.30, 18.15 Сериал "Расследования отца Даулинга-II".
19.15 Худ. фильм "Песни любви".
21.00, 23.45 Сериал "Закон и порядок-VII".
22.00 Вестерн "Черный лис".

TV 1000

04.00 КРЫСЯТНИК. Комедия.
06.00 ТЬМА. Фильм ужасов.
08.00 ОСТОРОЖНО, ДВЕРИ ЗАКРЫВАЮТСЯ. Романтическая комедия.
10.00 КОЛЫБЕЛЬ БУДЕТ КАЧАТЬСЯ. Драма.
12.10, 22.00 ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ПРИЮТ. Романтическая комедия.
14.10 МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ В ЛАС-ВЕГАСЕ. Комедия.
16.00 БОГ БОЛЬШОЙ, Я МАЛЕНЬКАЯ. Романтическая комедия.
17.40 УРОК ВЫЖИВАНИЯ. Бое-

ПЯТНИЦА

EUROSPORT

05.00, 15.30 Теннис. Итоговый чемпионат WTA.
12.30 Ралли. ЧМ. Австралия. Превью.
13.00 Бобслей. Кубок мира. Калгари.
14.00, 17.30 Тяжелая атлетика. ЧМ. Доха.
22.00 Сильнейшие люди планеты. Гран-при Польши.
00.00 Рестлинг. США.
01.00 Экстремальный журнал.
01.30 Экстремальные игры-2005.
02.30 Приключенческий журнал "Побег".
03.00 Мотофристайл. Тур США. Обзор сезона.

HALLMARK

00.45 Детектив "Чудища, по Питеру Бенчли".
02.30 Худ. фильм "Песни любви".
04.15 Вестерн "Черный лис".
06.00, 12.30 Фантастический фильм "Загадочный мир".
07.30, 14.00 Мелодрама "Девочка Джонни".
09.00, 15.45 Худ. фильм "Купидон и Кейт".
10.45, 17.30 Сериал "Время не ждет-III"
11.30, 18.15 Сериал "Расследования отца Даулинга-II".
19.15 Детектив "Ловушка".
21.00, 23.45 Сериал "Закон и порядок-VII".
22.00 Триллер "Мэри Хиггинс Кларк. Еще увидимся".

TV 1000

04.00, 22.00 ГЛАЗ. Триллер.
06.00 ОПАСНЫЕ ИГРЫ ЦЕРКОВНЫХ МАЛЬЧИКОВ. Драма.
08.00 МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ В ЛАС ВЕГАСЕ. Комедия.
10.00 БОГ БОЛЬШОЙ, Я МАЛЕНЬКАЯ. Романтическая комедия.
12.00 УРОК ВЫЖИВАНИЯ. Боевик.
14.00 ЛЮБОВЬ ВСЕ МЕНЯЕТ. Комедия.
16.00 ЦЕЛУЙ КОГО ХОЧЕШЬ. Комедия.
18.00 АМЕРИКАНСКИЙ СПЕЦНАЗ. Боевик.
20.00 Partners in Action

20.00 Фантастический фильм "Одиссея".
21.45 Худ. фильм "Слово чести".
23.30 "Закон и порядок. Особый отдел-II".

TV 1000

04.00, 22.00 АМЕЛИ. Романтическая комедия-драма.
06.00 Partners in Action action thriller.
08.00 ЛЮБОВЬ ВСЕ МЕНЯЕТ. Комедия.
10.00 ЦЕЛУЙ КОГО ХОЧЕШЬ. Комедия.
12.00 АМЕРИКАНСКИЙ СПЕЦНАЗ. Боевик.
14.00 ШОПЕН: ЖАЖДА ЛЮБВИ. Романтическая драма.
16.00 МЕЛКИЕ МОШЕННИКИ. Комедия.
18.00 U-429: ПОДВОДНАЯ ТЮРЬМА. Военная драма.
20.00 МОЛОДОЙ АДАМ. Триллер.

ТВ 21

10.00, 18.00, 02.00 КЛЕТКА ДЛЯ КРОЛИКОВ. Драма.
11.35, 19.35, 03.35 КВО ВАДИС. Драма.
12.35, 20.35, 04.35 БОГУС. Мелодрама.
14.25, 22.25, 06.25 ЭНИГМА. Триллер.
16.25, 00.25, 08.25 ТОРНАДО. Триллер.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

EUROSPORT

10.30 Приключенческий журнал "Побег".
11.00 Ралли. ЧМ. Австралия.
11.30 Бобслей. Кубок мира. Калгари.
12.30, 16.30, 22.00 Футбол. Обзор отборочных матчей ЧМ.
14.00, 01.00 Теннис. Итоговый чемпионат WTA.
17.30 Тяжелая атлетика. ЧМ. Доха. Женщины.
23.30 Мотоспортивный журнал.
23.45 Олимпийские игры. Цель - Турин.
00.15 Бокс.

HALLMARK

00.15, 05.15 "Закон и порядок. Особый отдел-II"

доверие".

TV 1000

04.00, 22.00 ЯМА. Психологический триллер.
06.00 ДОМ ДУХОВ. Драма.
08.30 СВАДЕБНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ. Романтическая комедия.
10.10 ВАШ ВЫБОР, МАДАМ! Комедия.
12.00 24-Й ДЕНЬ. Триллер.
14.00 СРЕДИЗЕМНОЕ МОРЕ. Комедия.
16.00 МАКС. Драма.
17.45 БЕССТРАШНЫЙ. Триллер.
20.00 ПОСЛЕ ШТОРМА. Триллер.

ТВ 21

10.00, 18.00, 02.00 СВЕТ МОИХ ОЧЕЙ. Психологическая драма.
11.55, 19.55, 03.55 19. Молодежная драма.

19.15 Худ. фильм "Тысяча и одна ночь".
21.00, 23.45 Сериал "Закон и порядок-VII".
22.00 Детектив "Нарушенная клятва".

TV 1000

04.00, 22.00 ДЕВСТВЕННИЦЫ-САМОУБИЙЦЫ. Драма.
06.00 ПОСЛЕ ШТОРМА. Триллер.
08.00 СРЕДИЗЕМНОЕ МОРЕ. Комедия.
10.00 МАКС. Драма.
12.00 БЕССТРАШНЫЙ. Триллер.
14.00 ЭЛЬВИРА, ПОВЕЛИТЕЛЬНИЦА ТЬМЫ 2. Комедия ужасов.
16.00 НА ВИЛЛЕ. Драма.
18.00 ДАВАЙ СДЕЛАЕМ ЭТО ПО-БЫСТРОМУ. Драма.
20.00 И ТВОЮ МАМУ ТОЖЕ. Комедия-драма.

...дования отца Даулинга-II".
19.15 Худ. фильм "Тысяча и одна ночь".
21.00, 23.45 Сериал "Закон и порядок-VII".
22.00 Худ. фильм "Соблазненный ученик".

TV 1000

04.00, 22.00 ЗАГНАННЫЙ. Боевик, триллер.
06.00 И ТВОЮ МАМУ ТОЖЕ. Комедия-драма.
08.00 ЭЛЬВИРА, ПОВЕЛИТЕЛЬНИЦА ТЬМЫ-2 Комедия ужасов.
10.00 НА ВИЛЛЕ. Драма.
12.00 ДАВАЙ СДЕЛАЕМ ЭТО ПО-БЫСТРОМУ. Драма.
14.00 ОСТОРОЖНО, ДВЕРИ ЗАКРЫВАЮТСЯ. Романтическая комедия.
16.00 КОЛЫБЕЛЬ БУДЕТ КАЧАТЬСЯ. Драма.
18.10 КРЫСЯТНИК Комедия
20.00 ТЬМА. Фильм ужасов.

ТВ 21

10.00, 18.00, 02.00 БЕРИ ОТ ЖИЗНИ ВСЕ. Драма.
11.55, 19.55, 03.55 КВО ВАДИС. Драма.
12.55, 20.55, 04.55 ПЕПЕЛ И

TV 1000

04.00 КРЫСЯТНИК. Комедия.
06.00 ТЬМА. Фильм ужасов.
08.00 ОСТОРОЖНО, ДВЕРИ ЗАКРЫВАЮТСЯ. Романтическая комедия.
10.00 КОЛЫБЕЛЬ БУДЕТ КАЧАТЬСЯ. Драма.
12.10, 22.00 ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ПРИЮТ. Романтическая комедия.
14.10 МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ В ЛАС-ВЕГАСЕ Комедия.
16.00 БОГ БОЛЬШОЙ, Я МАЛЕНЬКАЯ. Романтическая комедия.
17.40 УРОК ВЫЖИВАНИЯ. Боевик.
19.30 ОПАСНЫЕ ИГРЫ ЦЕРКОВНЫХ МАЛЬЧИКОВ. Драма.

ТВ 21

10.00, 18.00, 02.00 ПУТЕШЕСТВИЕ ПРОКЛЯТЫХ. Драма.
12.35, 20.35, 04.35 КВО ВАДИС. Драма.
13.40, 21.40, 05.40 ЖЕРМИНАЛЬ. Историческая драма.
16.15, 00.15, 08.15 САБОТАЖ. Боевик

04.00, 22.00 ГЛАЗ. Триллер.
06.00 ОПАСНЫЕ ИГРЫ ЦЕРКОВНЫХ МАЛЬЧИКОВ. Драма.
08.00 МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ В ЛАС ВЕГАСЕ. Комедия.
10.00 БОГ БОЛЬШОЙ, Я МАЛЕНЬКАЯ. Романтическая комедия.
12.00 УРОК ВЫЖИВАНИЯ. Боевик.
14.00 ЛЮБОВЬ ВСЕ МЕНЯЕТ. Комедия
16.00 ЦЕЛУЙ КОГО ХОЧЕШЬ. Комедия.
18.00 АМЕРИКАНСКИЙ СПЕЦНАЗ Боевик
20.00 Partners in Action action thriller.

ТВ 21

10.00, 18.00, 02.00 Я ХОЧУ ДОМОЙ. Драма.
11.45, 19.45, 03.45 КВО ВАДИС. Драма.
12.45, 20.45, 04.45 БЛАГОЧЕСТИВАЯ КУРТИЗАНКА. Историческая драма.
14.35, 22.35, 06.35 ДЕВЯТЬ КОРОЛЕВ. Криминальная драма.
16.30, 00.30, 08.30 ГАНГСТЕРЫ. Триллер.

...Бобслей. Кубок мира. Калгари.
12.30, 16.30, 22.00 Футбол. Обзор отборочных матчей ЧМ.
14.00, 01.00 Теннис. Итоговый чемпионат WTA.
17.30 Тяжелая атлетика. ЧМ. *Доха. Женщины.*
23.30 *Мотоспортивный журнал.*
23.45 *Олимпийские игры. Цель - Турин.*
00.15 *Бокс.*

HALLMARK

00.15, 05.15 "Закон и порядок. Особый отдел-II".
01.00, 20.00 Фантастический фильм "Одиссея".
02.45 Худ. фильм "Слово чести".
04.30 "Закон и порядок. Особый отдел-II".
06.00, 13.00 Худ. фильм "Прозрение".
07.45, 14.45 Худ. фильм "Однолеток".
09.30, 16.30 Худ. фильм "Завет любви".
11.15, 18.15 Худ. фильм "Небо над моей Луизианой".
21.45 Детектив "Детектив-любитель".
23.30 "Закон и порядок. Особый отдел-II".

«Спорт-сервис» информирует

РУССКОЕ ЛОТО
577-й тираж от 29 октября 2005 г.
1-й тур: 43, 18, 77, 7, 58.
2-й тур: 51, 54, 68, 64, 88, 22, 23, 75, 34, 41, 71, 25, 78, 21, 46, 76, 12, 14, 53, 90, 69, 65, 31, 66, 67, 55, 45, 27, 85, 10, 26, 79, 57, 44, 49, 36.
3-й тур: 39, 6, 8, 17, 85, 89, 20, 35, 59, 42, 40, 33, 3, 37, 60, 61, 82, 70, 62, 19.
4-й тур: 81, 63, 87, 13, 1, 5, 48, 72, 47, 56, 11, 9, 52, 29, 74, 2, 73, 80, 38, 84, 16, 4, 83, 15, 24, 32.
Невыпавшие бочонки: 28, 30, 50.
Джек-Пот: 6.192.044 руб.
Приз «Кубышка»: 401.112 руб.

ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ
378-й тираж от 29 октября 2005 г.
1-й тур: 41, 14, 59, 62, 29, 84.
2-й тур: 1, 68, 80, 42, 25, 5, 76, 82, 51, 47, 10, 40, 75, 32, 83, 46, 45, 36, 23, 81, 87, 65, 30, 26, 15, 37, 28, 57, 64, 4, 35, 69, 67, 58, 27, 73.
3-й тур: 78, 12, 38, 79, 53, 24, 88, 89, 85, 52, 31, 17, 39, 18, 66, 43, 56, 63, 61
4-й тур: 13, 16, 86, 50, 54, 33, 21, 49, [illegible] 2, 90, 7, 48, 77, 60, 44, 34, 8, [illegible] 11, [illegible] 22, 19, 70.
Невыпавшие шары: [illegible] 72, 74
Джек-Пот: 3.[illegible] руб

[illegible] ШОУ
[illegible] тираж от 30 октября 2005 г.
[illegible] 57, 15, 49, 01,
68, 39, 52, 07, 74, 75, 48, 73, 71, 28, 10, 70, 40, 65, 88, 27, 83, 80, 08, 34, 43, 63, 22, 90, 13, 76, 47, 29, 59, 37.

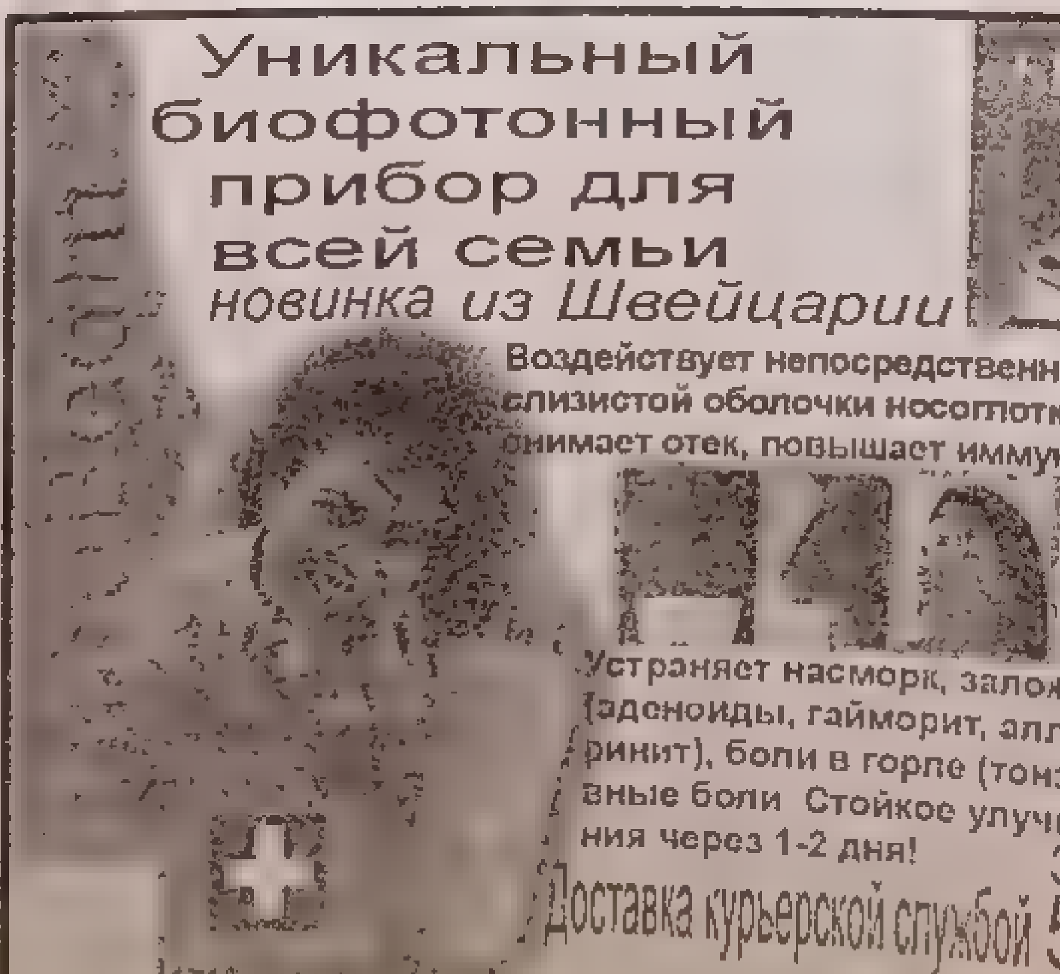
СУПЕРСПОРТЛОТО 6 из 45
101-й тираж от 30 октября 2005 г.
39, 5, 10, 38, 21, 13.

СПОРТЛОТО 5 из 36
107-й тираж от 30 октября 2005 г.
28, 10, 36, 18, 30.

ДЕНЬ ПОБЕДЫ
Всероссийская лотерея
8-й тираж от 29 октября 2005 г.
1-й тур: 89, 55, 08, 15, 50, 76, 94, 41, 21, 23, 12, 14, 74, 01, 19, 27.
2-й тур: 681, 889, 665, 149, 389, 829, 897, 695, 830, 910, 818, 532, 233, 089, 694, 630, 397, 638, 005, 613, 113, 521, 239, 492.
3-й тур: 8478, 0029, 3163, 4957, 1140, 0418, 7182, 4650, 3482, 6111, 8107, 5611, 9582, 9505, 3034, 1183, 9526, 1239, 7910, 2570.
4-й тур: 79594, 54626, 90924, 41380, 28744, 10573, 73467, 06246, 18974, 83425, 34317, 84336, 26231, 92359, 42863, 18573, 85566, 93176, 25708, 47778.
5-й тур: 032844, 045738, 315332, 631782, 156689, 723593, 830971, 206062, 796177, 506794, 012074, 807146, 607366, 845325, 348246, 473643

ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНИЦА КАРИНА
Верну любовь, благополучие, гармонию в ваши отношения, помогу избавиться от недугов, невезений, проблем в бизнесе.
Защита от сглаза, порчи, проклятий, венца безбрачия. Создание хорошей энергетики в доме, исправление кармы в лучшую сторону и индивидуальная защита. Гадания на Таро, по линиям руки.
Вы поможете себе и вашим родным! Позвоните и убедитесь сами!
44-56-87
8-906-306-46-77

Уникальный биофотонный прибор для всей семьи
новинка из Швейцарии


Воздействует непосредственно на клетки слизистой оболочки носоглотки, эффективно снимает отек, повышает иммунитет.
2 года гарантии!
Устраняет насморк, заложенность носа (аденоиды, гайморит, аллергический ринит), боли в горле (тонзиллит), головные боли. Стойкое улучшение состояния через 1-2 дня!
Заказывайте. Доставка курьерской службой 535-445

СУББОТА

EUROSPORT

05.30, 14.00, 01.00 Теннис. Итоговый чемпионат WTA.
12.30 Ралли. ЧМ. Австралия.
13.00 Бобслей. Кубок мира. Калгари.
16.15 Олимпийский журнал. Пекин.
16.30 Футбол. Отборочные матчи ЧМ.
17.30 Тяжелая атлетика. ЧМ. Доха.
22.00 Бокс.
22.30 Гол!!!
22.45 Футбол. Товарищеский матч Франция - Германия.
02.30 Футбол Обзор отборочных матчей ЧМ.

HALLMARK

00.45 Детектив "Чудища, по Питеру Бенчли".
02.30 Детектив "Ловушка".
04.15 Триллер "Мэри Хиггинс Кларк. Еще увидимся".
06.00, 12.45 Драма "Война Вэриена".
08.00, 14.45 Исторический фильм "Рабство. Правдивая история Фанни Кембл".
09.45, 16.30 Драма "Жеребенок".
11.15, 18.15 Сериал "Дочери Маклеода-IV".

TV 1000

04.00, 22.00 ОБИТЕЛЬ ЗЛА. Боевик-триллер.
06.00 МОЛОДОЙ АДАМ. Триллер.
08.00 ШОПЕН: ЖАЖДА ЛЮБВИ. Романтическая драма.
10.00 МЕЛКИЕ МОШЕННИКИ. Комедия.
12.00 U-429: ПОДВОДНАЯ ТЮРЬМА. Военная драма.
14.00 ТАЛЛИ. Драма.
16.00 ЛЮБОВНОЕ НАСТРОЕНИЕ. Романтическая драма.
18.00 ЗАКОНЫ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ. Романтическая комедия.
20.00 ИРИС. Драма.

ТВ 21

10.00, 18.00, 02.00 РЕПЛИКЭЙТ. Комедия.
11.35, 19.35, 03.35 КВО ВАДИС. Драма.
12.45, 20.45, 04.45 ДОННИ ДАРКО. Фантастическая драма.
14.40, 22.40, 06.40 ЭЛИЗА. Драма.
16.35, 00.35, 08.35 ХВОСТ ДЬЯВОЛА Драма

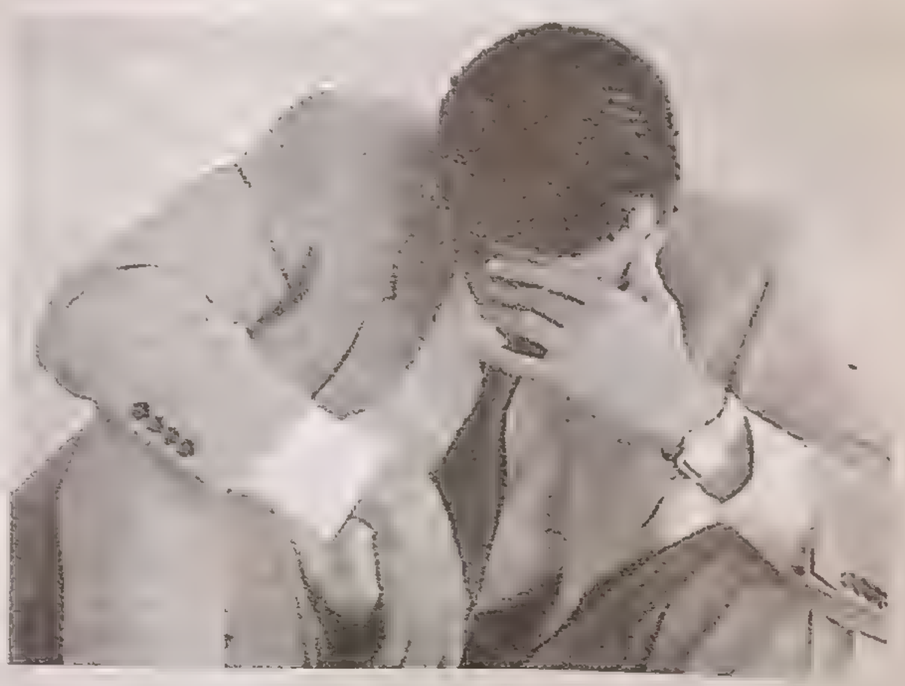
На грани срыва

Тамара ДМИТРИЕВА

ВРАЧИ ОТДЕЛЕНИЯ КРИЗИСНЫХ СОСТОЯНИЙ НЕ МОГУТ ИЗМЕНИТЬ СИТУАЦИЮ, В КОТОРУЮ ПОПАЛ ЧЕЛОВЕК, НО МОГУТ ИЗМЕНИТЬ ЕГО ОТНОШЕНИЕ К НЕЙ

Кто из нас ни бывал в таком положении, когда кажется, что все против тебя. У каждого свои драмы и трагедии и каждый выходит из них в меру собственных жизненных сил. А если все это заканчивается депрессией, то у человека искажается восприятие окружающего мира, что приводит к еще большему нагнетанию обстановки. Но, по словам заведующей отделением кризисных состояний городского психоневрологического диспансера Светланы Филипповой, при соответствующем лечении от 80 до 90 процентов людей, страдающих этим распространенным сегодня заболеванием, чувствуют себя лучше уже в течение первого месяца.

А число людей, обращающихся за помощью в стационар, за последние три года действительно возросло. Этому способствовал и **круглосуточный телефон доверия 75-14-00**, *и улучшение условий пребывания в отделении, и осознание людьми того факта, что прибегать к помощи психолога, психиат-*



неурядиц. Вот только некоторые ситуации. Когда единственный сын попал под поезд, психика матери дала сбой, женщина отказалась от еды, три недели ни с кем не разговаривала. В другой истории мать, потерявшая сына, вот уже полгода винит себя в его смерти. Женщина, тяжело пережившая уход мужа, не может справиться с ситуацией, когда он возвращается к ней опять. А как страдают жены алкоголиков, матери наркоманов! Есть и категория социально-стрессовых расстройств, связанных с общественными процессами — перестройкой, дефолтами, избытком негативной информации. Люди не выдерживают напряженного ритма на работе, боясь оказаться за бортом. Среди пациентов в последнее время много продавцов, не сумевших психологически пережить большую недостачу денег, или

кстати

МНОГИЕ БОЯТСЯ ОГЛАСКИ, ПОЭТОМУ В ОТДЕЛЕНИИ ПРЕДУСМОТРЕНО АНОНИМНОЕ ЛЕЧЕНИЕ.

рено: на каждом углу народ зазывают испытать судьбу многочисленные казино и игровые автоматы.

В отделении кризисных состояний таковыми считаются не только депрессии, стрессы, суицидальные тенденции, проблемы преклонного возраста (сложные взаимоотношения людей разных поколений, живущих вместе), но и наркологические заболевания. Здесь применяют методы, де-

случае предусмотрено платное анонимное лечение без всякого направления из поликлиники. Врач не спросит ни вашей фамилии, ни вашего адреса, будет соблюдена полная конфиденциальность. Если же вам необходим больничный лист, то на нем не будет указан ни диагноз, ни место лечения.

Многие пациенты задают вопрос — можно ли лечиться в отделении стрессовых состояний амбулаторно? Можно, но в каждом случае лечение назначается индивиду-

уже за дополнительную плату.

Лечение носит комплексный характер, включая медикаментозные препараты, физиопроцедуры (в том числе электросон), психотерапию и иглорефлексотерапию. Психотерапевты проводят занятия индивидуально с каждым и в группе. В среднем лечение длится две-три недели, но для кого-то оно может затянуться и на месяц-два.

Консультация психолога нужна и людям, страдающим ожирением или нервной анорексией (когда человек отказывается от еды). Кстати, последняя часто становится следствием диет. Молодые девушки доводят себя до такого состояния, когда в организме происходят гормональные сдвиги, когда они уже просто не могут учиться или работать. Приходится в буквальном смысле кормить их с ложечки и психологически настраивать на «новую себя». В результате лечения они поправляются на 5—7 килограммов. Безопасное снижение веса полных людей до 10 килограммов с дальнейшим стойким закреплением достигнутого результата тоже возможно только в стационарных условиях.

Людям, которые находятся на грани срыва или уже стали заложниками душевной травмы, с которой самостоятельно не справиться, врачи отделения кризисных состояний советуют не замыкаться, а идти к ним за помощью. Важно помнить, что со временем проходит самая нестерпимая боль. «И это пройдет» — было написано на

чувствуют себя лучше уже в течение первого месяца.

А число людей, обращающихся за помощью в стационар, за последние три года действительно возросло. Этому способствовал и **круглосуточный телефон доверия 75-14-00,** *и улучшение условий пребывания в отделении, и осознание людьми* того факта, что прибегать к помощи психолога, психиатра или психотерапевта не считается чем-то постыдным. В отделении кризисных состояний так и характеризуют свою категорию пациентов: это нормальные люди, попавшие в ненормальные обстоятельства.

Конечно, на первом месте стоят личные проблемы. Люди страдают от потери близких людей, от разводов, семейных

кстати

МНОГИЕ БОЯТСЯ ОГЛАСКИ, ПОЭТОМУ В ОТДЕЛЕНИИ ПРЕДУСМОТРЕНО АНОНИМНОЕ ЛЕЧЕНИЕ.

ентов в последнее время много продавцов, не сумевших психологически пережить большую недостачу денег, или неудачливых предпринимателей, вложивших в дело все свое имущество. Часто нуждаются в помощи учителя, не сумевшие адаптироваться к новым школьным требованиям и с трудом выживающие на собственную зарплату. А в последнее время врачи столкнулись с новым явлением — появились люди, страдающие игровой зависимостью. И немудвые автоматы.

В отделении кризисных состояний таковыми считаются не только депрессии, стрессы, суицидальные тенденции, проблемы преклонного возраста (сложные взаимоотношения людей разных поколений, живущих вместе), но и наркологические заболевания. Здесь применяют методы, делающие в принципе невозможным употребление алкоголя и наркотиков.

Чтобы попасть в стационар, необходимо направление психиатра, психотерапевта или нарколога районной поликлиники. В этом случае лечение для жителей Саратова будет бесплатным. Но многие боятся огласки, на это у них есть свои причины. В таком клиники. Врач не спросит ни вашей фамилии, ни вашего адреса, будет соблюдена полная конфиденциальность. Если же вам необходим больничный лист, то на нем не будет указан ни диагноз, ни место лечения.

Многие пациенты задают вопрос — *можно ли лечиться* в отделении стрессовых состояний амбулаторно? Можно, но в каждом случае лечение назначается индивидуально. В стенах стационара выздоровление наступает быстрее, да и сама смена обстановки, общение с людьми, попавшими в непростые жизненные ситуации, делают свое дело. В комфортабельных палатах находятся по три-четыре человека. Есть и двухместные палаты с телевизором, холодильником, туалетом и душем, но *возможно только в стационарных условиях.*

Людям, которые находятся на грани срыва или уже стали заложниками душевной травмы, с которой самостоятельно не справиться, врачи отделения кризисных состояний советуют не замыкаться, а идти к ним за помощью. Важно помнить, что со временем проходит самая нестерпимая боль. «И это пройдет» — было написано на кольце у библейского царя Соломона. Врачи-психотерапевты и психологи знают, как сократить это мучительное время и вернуть человека в строй.

Отделение кризисных ситуаций городского психоневрологического диспансера находится по адресу: Саратов, улица Загорная, 3. Тел. 75-28-75, 75-28-78, 75-28-30.

Лиц. 3277 ЛВД-01 от 27.08.03 г. МЗ СО PR

Только наша область собралась сделать ставку на развитие птицеводства (вот уже и инвестор нашелся на приобретение Гусельской птицефабрики), как в стране один за другим стали регистрироваться очаги заболевания птичьим гриппом уже на территории 8 регионов (в том числе и в соседней Тамбовской области). В случае заражения грипп поражает все поголовье птицы в течение двух-трех суток. Болезнь, передающаяся воздушно-капельным путем, страшна и для человека. Поэтому сегодня все службы бьют в колокола. Саратовская область пока остается вне зоны поражения, хотя инфекция подошла совсем близко. Поэтому главная задача формулируется коротко — не допустить!

Грипп без правил

Тамара КОРНЕВА

ВСЕ ПТИЦЕФАБРИКИ ОБЛАСТИ РАБОТАЮТ В РЕЖИМЕ ЗАКРЫТЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ

Но если 24 действующие птицефабрики, 8 инкубаторов и 3 племенных хозяйства губернии взяты под особый контроль, то крестьянско-фермерские хозяйства и частные подворья остаются зоной наивысшего риска. У домашних больше контактов с дикой водоплавающей птицей. А в каком месте ждать инфицированных гриппом перелетных пернатых, определить с точностью невозможно. За хаотичность распространения его уже назвали «грипп без правил».

Разработаны памятки и для любителей осенней охоты. Другое дело, что выполнять их будет не каждый, хотя угроза эпидемии требует от нас проявления активной гражданской позиции. И соблюдения определенных правил, требующих покупать мясо птицы только в торговых точках, а не на стихийных уличных рынках. Прежде чем попасть на прилавок, птица проходит сегодня тройной контроль: при забое, хранении на складе и при поступлении в магазин.

Если до зимы птичий грипп не проникнет в область, морозы могут приостановить угрозу его дальнейшего распространения. А вот весной вспышка эпидемии очень даже реальна. И это связано еще и с тем, что начнется завоз молодняка птицы и бройлеров из других регионов. Поэтому сейчас ветеринарные службы ведут работу с собственными инкубаторами, способными полностью покрыть потребности нашей области.

На неотложные меры по предупреждению гриппа птиц сегодня требуется, по словам **министра сельского хозяйства области Анатолия Девяткина,** 394 тысячи рублей. Направлены письма губернатору, в которых доказывается необходимость дополнительного финансирования нового экспресс-метода по диагностике птичьего гриппа уже в течение трех часов после заражения. Такова сегодня цена вопроса.

Пустили на самотек

Саратовской области в числе десяти других российских территорий поставлена на вид недостаточно активная работа по профилактике гриппа. По сведениям Роспотребнадзора, на 25 октября в этих регионах было закуплено не более 5200 доз «Гриппола», чего не хватит для вакцинации «даже представителей остро нуждающихся контингентов из групп риска».

По мнению **руководителя Роспотребнадзора Геннадия Онищенко,** «такое положение является недопустимым, учитывая сложившуюся в России ситуацию с птичьим гриппом, а также начавшийся в некоторых регионах рост заболеваемости ОРВИ». Онищенко направил руководителям территориальных управлений Роспотребнадзора письмо, в котором просит «срочно представить объяснение сложившейся ситуации».

Ольга ПОГОЖИНА

Шкурный интерес

Арина МОРОЗОВА

КАЧЕСТВЕННАЯ ШУБКА ЛЕГКО ЛЯЖЕТ НА ПЛЕЧИ, НО НЕ НА КОШЕЛЕК

Дорогущее норковое манто, которое моя подруга купила на скопленные за несколько лет деньги, через пару месяцев носки превратилось в общипанного кролика. Показав обновку скорняку, она выяснила, что шубка на самом деле сделана из кроличьего меха и только имитирует норку. И этот случай не единичный: за норку частенько выдают кролика или сурка, за чернобурку — лисопесца, а за бобра — более дешевую нутрию. Как же отличить подделку?

— На ощупь, — уверена **скорняк Нина Чураева.** — Главное — помнить, что у норки остевой волос жесткий, весь одинаковой длины и неколючий. Кролик выдаст себя *слишком мягким мехом, а сурок — разной длиной волосков и излишней колкостью. Несложно вычислить и подделочернобурку. Нужно внимательнее присмотреться к цвету ворса. У лисо-*

Побывав со специалистом в нескольких магазинах, мы выяснили: купить хорошую шубу сложно, но можно. Главное — не стесняться собственной щепетильности. Примериваю шубку из бобра. Теплая...

— А подкладку можно приподнять?

— Да она фабричная, пришита качественно, — заверяет продавец.

знайте

ОБИЛИЕ ШВОВ СОКРАЩАЕТ СРОК СЛУЖБЫ ДАЖЕ САМОГО НОСКОГО МЕХА НА ДВА-ТРИ ГОДА.

— Если производителю шуб не стыдно за свои изделия, то подкладка наглухо не пришивается, — парирует Нина Петровна, — чтобы можно было оценить качество выделки шкурок.

Понятно, что от этого экземпляра за 60 тысяч рублей нам пришлось отказаться. Следующим на плечи легло норковое манто, из которого

щать внимание на густоту, блеск, упругость меха, отсутствие проплешин. Обилие швов сокращает срок службы даже самого ноского меха на два-три года. Погладьте мех «против шерсти» — длинные волоски не должны ломаться, а подпушек обязан быть густым. Качественный мех не должен хрустеть. Сомните какую-нибудь деталь шубки, например, полочку. После этого она должна практически сразу принять первоначальную форму. В противном случае перед вами мех, выделанный кустарным способом. Показателем качества выделки шкурки считается и вес изделия — чем лучше выделка, тем легче шубка. Изделия, пошитые из хорошо выделанных шкурок, мягкие, ниспадающие.

Последний писк — крашеные меха. Вот с ними следует быть осторожнее и разобраться, для чего произво-

красят мех дикой нутрии, поскольку ее натуральный цвет чрезвычайно непривлекателен. Учитывая высокий уровень современных технологий и качество красителей, такая процедура на состояние меха существенно не влияет. Для подстраховки стойкость окраски можно протестировать. Оберните посовым платком или белой бумагой пучок волос и потрите его между пальцами. Если остался хоть малейший след, то при носке такое изделие будет пачкать и окружающих, и хозяйку.

Нередко обращаются с жалобами потребители, чьи шубки и дубленки очень быстро приходят в негодный вид. Когда специалисты начинают разбираться, оказывается, что изделие было приобретено ранней осенью, его стали носить до начала зимнего сезона (16 ноября): надевали и в дождь, и в слякоть, отчего оно и потеряло товарный вид. Естественно, в таком случае ни один продавец испорченную вещь обратно не примет. Покупатель должен строго соблюдать правила эксплуатации меховых изделий и помнить, что под дождем в них лучше не гулять.

Совет

— Если вы плохо разбираетесь в мехах, то дорогую обновку лучше выбрать в магазине, который работает не первый год, — советует начальник отдела по защите прав потребителей комитета по экономике города Ирина Родимцева. — В случае обнаружения дефектов в гарантийный срок — а у шуб он, как и у всех промтоваров, равен двум годам, вы имеете права

ки остевой волос жесткий, весь одинаковой длины и неколючий. Кролик выдаст себя длинным мягким мехом, а сурок — разной длиной волосков и излишней колкостью.

Несложно вычислить и псевдочернобурку. Нужно повнимательнее присмотреться к цвету ворса. У лисопеса он двухцветный, а у чернобурки трехцветный: серый у основания, белый в середине, а на концах — черный. Покупая теплого и долгоносого бобра, не нарвитесь на нутрию. У бобрового меха есть пух, который, собственно, и греет, а у нутрии его нет.

не стыдно за свои изделия, то подкладка наглухо не пришивается, — парирует Нина Петровна, — чтобы можно было оценить качество выделки шкурок.

Понятно, что от этого экземпляра за 60 тысяч рублей нам пришлось отказаться. Следующим на плечи легло норковое манто, из которого мой консультант с легкостью выдернула парочку волосков. Продавец начала убеждать, что для новых шубок это нормально. А я, представив, как через пару сезонов на шубке появятся залысины, быстренько из магазина ретировалась.

При покупке следует обратить внимание на качество выделки шкурок. Показателем качества выделки шкурки считается и вес изделия — чем лучше выделка, тем легче шубка. Изделия, пошитые из хорошо выделанных шкурок, мягкие, ниспадающие.

Последний писк — крашеные меха. Вот с ними следует быть осторожнее и разобраться, для чего производилась окраска.

— Нередко изготовитель прибегает к такой уловке, чтобы скрыть дефекты, — объясняют в ТУ Роспотребнадзора. — В таком случае, как правило, используются темные тона. Но существуют и другие причины для окраски. Например, обязательно

Совет

— Если вы плохо разбираетесь в мехах, то дорогую обновку лучше выбрать в магазине, который работает не первый год, — советует начальник отдела по защите прав потребителей комитета по экономике города Ирина Родимцева. — В случае обнаружения дефектов в гарантийный срок — а у шуб он, как и у всех промтоваров, равен двум годам, вы имеете право обменять покупку. При проверках специалисты обнаруживают брак в среднем у 60 процентов шуб в магазинах и практически у 90 процентов шуб на базаре. У шубы, пошитой мастерами солидных и известных фирм, есть специальные «опознавательные знаки»: фирменная этикетка с логотипом, реквизиты, знак соответствия стандартам качества. Снабжают шубки памятками покупателю, в которых содержатся полезные советы по уходу за данным видом меха. Логотип фирмы и сведения, соответствующие фирменной этикетке, нанесены на мягкую маркировку, вшитую в боковые швы шубы. Правда, и стоят такие изделия процентов на 40—50 выше, чем базарные.

Молодильная водоросль

На какие только траты и ухищрения не идут горожане, стремящиеся продлить молодость и красоту. В отдел по защите прав потребителей городского комитета по экономике обратилась пенсионерка, купившая в ООО «Тайрос», что на улице Луговой в Саратове, лекарственный препарат «Ламидан».

К нему прилагалась откопированная инструкция, где описывался омолаживающий эффект лекарства. Способ применения и дозировка были указаны тут же, но от руки. Женщину не смутили ни цена – 2300 рублей за поллитровую баночку, ни содержимое – желе из водорослей. Взяла молодильное лекарство и себе, и деду. Стали пить, но желаемого омоложения так и не наступало. Женщина обратилась в фирму снова, и там ее просветили, что для достижения эффекта необходимо пропить полный курс препарата, то есть купить чудосредства еще на 6000 рублей! Такие расходы семье пенсионеров были уже не по карману. А в комитете по экономике об этой фирме и ее товарах очень плохого мнения. Но, к сожалению, для того, чтобы доказать, что желе из водорослей не лекарство, а обычная биодобавка (а то и вовсе пустышка),

необходима дорогостоящая экспертиза в центре сертификации лекарственных средств. С ее заключением можно будет отстоять свои права и вернуть деньги не только за приобретенный товар, но и за моральный вред, который фирма нанесла пожилым людям, поверившим в сказку о молодильных яблочках.

А не пошла бы ты к Форду

Услуги химчисток сейчас стали необычайно популярны. Если раньше промышленной чистке доверяли в основном паласы да одеяла, то теперь в руки мастеров попадают практически эксклюзивные экземпляры верхней одежды.

На таком эксклюзиве в Саратове специализируется «Еврочистка» индивидуального предпринимателя Шарапова, приемный пункт которой расположен в магазине «Антей». Говорят, что Шарапову доверяет свой гардероб весь местный бомонд. Мы же расскажем о ситуации, в которую попала одна модница, сдавшая в эту химчистку пиджак от Gucci, приобретенный за 600 долларов на распродаже в фирменном магазине в Италии.

В установленный срок ей вместо фирменной одежки выдали нечто напоминающее половую тряпку — на пиджаке отсутствовала даже фурнитура. Ткань была безнадежно испорчена.

Девушка потребовала возместить ей двукратную стоимость вещи, а также средства, потраченные на химчистку. Но Шарапов ответил отказом, сославшись на то, что пиджак был почищен в соответствии с информацией на маркировке. Кроме того, хозяин химчистки заявил, что маркировка, вероятно, была неверная, и посоветовал обратиться с претензией к продавцу, то есть к дизайнеру Тому Форду.

В отделе по защите прав потребителей комитета по экономике города, где нам эту историю рассказали, над доводами Шарапова посмеялись. Клиентке помогли составить исковое заявление в суд, который и определит, кому можно доверять — итальянскому кутюрье или саратовскому предпринимателю.

Лютая свекровь

Светлана КОШАРНАЯ

СТАРАЯ ЖЕНЩИНА ПРЕВРАТИЛА ЖИЗНЬ НЕВЕСТКИ И ВНУКОВ В НАСТОЯЩИЙ АД

«Если б вы знали, как я ненавижу свекровь. Кажется иногда, что легко бы ее отравила. Останавливает только мысль о том, что будет с моими детьми. Кому они нужны, кроме меня? Старшая Соня (ей восемнадцать) сама, может, с передрягами жизненными и справится. А восьмилетняя Анька? Поэтому и держусь. Свекровь выгоняет меня со старшей дочерью из дома. Жжет какие-то свечки, бубнит проклятия в мой адрес. А сын ее, хороший, в общем-то, мужик, молчит. Слабовольный он, никогда в скандале мою сторону не примет. Поперек горла у свекрови моя дочь от первого брака. От ее сына у нас вторая — Анечка. С ней иногда разговаривает. Так и говорит: оставайся, Аня, с отцом, а эти две пускай уходят, я на тебя дом запишу. Если б вы знали, как мы из-за этого дома страдаем, если б видели...»

По адресу, указанному на конверте, нахожу двухэтажный дом, построенный в начале прошлого века. Старый, как и все дома вокруг. Правда, другие хозяева кое-какой ремонт все же сделали — кто-то жилище кирпичом обложил, кто-то худую крышу поменял. И только этот домик встретил XXI век таким, ка-

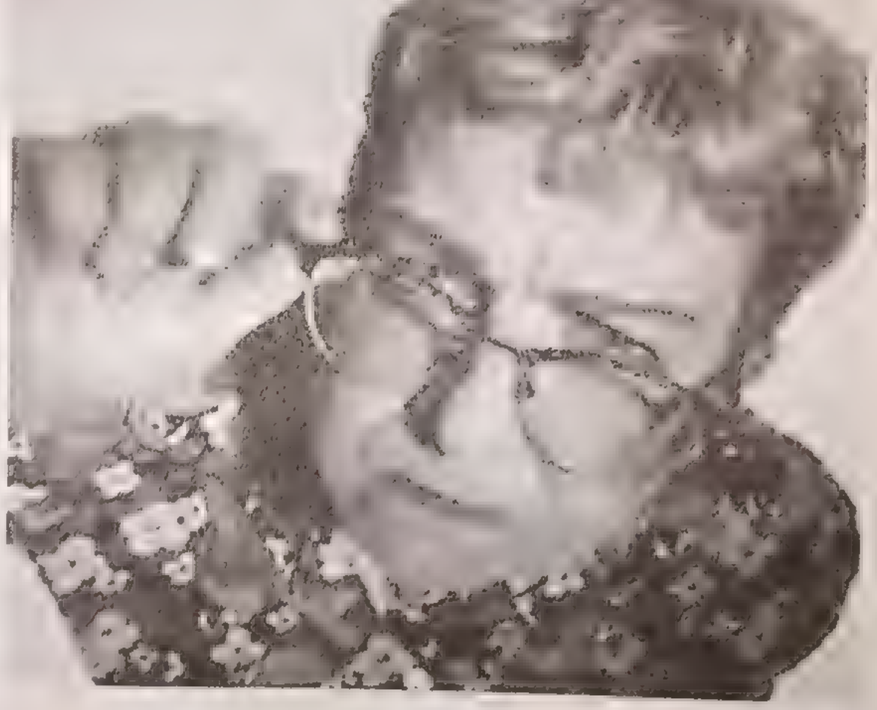
В 18 лет вышла замуж, неудачно. В один прекрасный момент муж исчез вместе с моей лучшей подругой, а у меня на руках осталась Сонечка.

Галина Федоровна ставит на двухконфорочную плиту чайник:

— Хоть чайку попьем, пока свекрови нет. Я, честно говоря, не думала, что приедете. Просто душу облегчила тем письмом. Трудно, вот так ненавидеть человека и жить с ним под одной крышей.

Моя собеседница наливает чашку и ставит вазочку с вареньем:

— Извините, печенья и конфет не покупаем, денег нет... В Феодосии я работала в санатории, а Алексей приехал на море из Саратова с компанией. Познакомились, повстречались, а потом он уехал. Да вдруг открытку прислал. Так, без повода. Как сейчас помню, с консерваторией. Я тогда подумала, какой, наверное, красивый город. Может, это моя судьба? Ведь нечасто после жаркого лета открытки



А тут свекровь начала слать жалобные письма. «Что вы на своей Украине забыли? Дальше еще хуже будет! Домик у меня небольшой, в тесноте, да не в обиде. Приезжайте». И так целый год. И уговорила-таки. Потому что в последнем

варивала. Поставили сахарницу не туда, недостаточно чисто убрали ее комнату. Претензии росли как снежный ком, и когда я однажды напомнила: «Но вы же сами сказали, не сойдемся характерами — уеду к сестре...», — в ответ услышала крик: «Ты меня из моего дома гнать будешь?!»

Я плакала. Муж молчал. Свекровь бушевала. Потом ушла к подруге. И вот моя жизнь. Встаю, готовлю обед на всех. Она цедит сквозь зубы, что «это и собаки есть

ла я. — Он же должен был делить жилье?

— А фактически поделил детей. Суд вынес решение выселить меня со старшей дочерью из дома «без предоставления жилплощади». И что вы думаете? Пришел судебный исполнитель, как положено. А я села на кровать, обняла Соньку и сказала: «Вытаскивайте хоть за волосы, но с места не тронусь». А младшая как заголосит: «Мамочка, милая, хорошая моя. Я с вами пойду. Я с отцом не останусь!» Я реву. Дети ревут. Судебный исполнитель потоптался-потоптался и ушел.

— А муж что?

— Добрый он у меня, — отвечает Галина Федоровна. — Тихий, робкий, про таких говорят — подкаблучник. Но работящий, детей любит. Он на всех нас сейчас зарабатывает. С утра до вечера трудится.

— И что же теперь?

— Не знаю. Каждого стука в калитку боюсь, вдруг судебный исполнитель. По закону-то дом ее, а мы — сбоку припеку. Сонька иной раз наплачется и скажет: «Мама, давай, уедем. [illegible] мы уедем». А я глажу-глажу ее по волосам, а сама думаю: «Неужели нет выхода?» Или другая мысль, еще хуже —

ШОК

СУД ВЫНЕС РЕШЕНИЕ ВЫСЕЛИТЬ МЕНЯ СО СТАРШЕЙ ДОЧЕРЬЮ ИЗ ДОМА «БЕЗ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ЖИЛПЛОЩАДИ».

как мы из-за этого дома страдаем, если б видели...»

По адресу, указанному на конверте, нахожу двухэтажный дом, построенный в начале прошлого века. Старый, как и все дома вокруг. Правда, другие хозяева кое-какой ремонт все же сделали — кто-то жилище кирпичом обложил, кто-то худую крышу поменял. И только этот домик встретил XXI век таким, каким и был: окошки покосились, ставни отлетели. В огороде — несколько грядок с капустой да ярко-рыжая кошка, греющаяся на солнышке.

Галина Федоровна, автор письма, пригласила в дом. Сени (они же — кухня) метров восемь и три крохотные комнатки (зал и две спальни). Второй этаж — уже соседский. Вот из-за этих-то 36 квадратных метров столько лет вражды?

— Раньше мы жили на Украине. В Феодосии. Небольшой городок, небольшой домик. Я была фактически сиротой. Отца не помнила, а мама умерла, когда мне исполнилось семнадцать. Вот «домик у моря» мне и достался.

мню, с консерваторией. Я тогда подумала, какой, наверное, красивый город. Может, это моя судьба? Ведь нечасто после жаркого лета открытки

ШОК

СУД ВЫНЕС РЕШЕНИЕ ВЫСЕЛИТЬ МЕНЯ СО СТАРШЕЙ ДОЧЕРЬЮ ИЗ ДОМА «БЕЗ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ЖИЛПЛОЩАДИ».

присылают. Отдых, роман — и до свиданья, словом, обычное дело.

А я по ночам думать о нем начала. Потом сама открытку отправила. Особо не надеялась, но вдруг? Соньке было шесть лет, она часто «дядю Лешу» вспоминала. Он ее плавать учил. И ей это очень нравилось. Он приехал на следующий год. Уже без компании и ко мне. А потом остался. Только с работой было трудно. Но ничего, устроился слесарем. Через несколько лет родилась Анечка. К тому времени на Украине начались свои заморочки. Начали на нас, русских, коситься. Я как-то заболела, и меня быстренько уволили с работы.

своей Украине забыли? Дальше еще хуже будет! Домик у меня небольшой, в тесноте, да не в обиде. Приезжайте». И так целый год. И уговорила-таки. Потому что в последнем письме написала: «Ну, уж если характерами не сойдемся или еще что, уеду я к своей сестре Надежде в Пугачев. С ней старость веселее будет». Как было после этих слов не поверить в лучшее?.. Первым я отправила Алексея.

Он позвонил через неделю. «Собирайтесь спокойно. Мама нас всех очень ждет». И мы приехали. На те деньги, которые выручили за свой дом, немного приодели детей, купили самую необходимую мебель в выделенную нам комнату, остальные проели, потому что с работой в Саратове тоже было трудно.

Постепенно начались трения. Во-первых, мы допоздна жгли свет, она злилась и выго-

то убрали ее комнату. Претензии росли как снежный ком, и когда я однажды напомнила: «Но вы же сами сказали, не сойдемся характерами — уеду к сестре...», — в ответ услышала крик: «Ты меня из моего дома гнать будешь?!»

Я плакала. Муж молчал. Свекровь бушевала. Потом ушла к подруге. И вот моя жизнь. Встаю, готовлю обед на всех. Она цедит сквозь зубы, что «это и собаки есть не будут». Куда-то уходит. Я не работаю (а куда устроишься без прописки). Убираюсь в доме, стираю, глажу. Иногда подрабатываю на Сенном рынке. Продаю овощи. Морально стараюсь поддержать старшую дочку. Ей совсем плохо. Она замкнулась, стала нервной. Я было к участковому, за защитой (стыдно, а что делать), а он мне: «Гражданка Малахова уже написала нам заявление. Вы приехали с целью завладеть домом. Так вот, это ее жилье. Вы здесь — никто. Сидите и молчите». И я подала в суд. Думала, вникнут в мою беду, разделят этот дом по совести. И что же решил суд? Поделить детей...

— Как поделить? — опеши-

всех нас сейчас зарабатывает. С утра до вечера трудится.

— И что же теперь?

— Не знаю. Каждого стука в калитку боюсь, вдруг судебный исполнитель. По закону-то дом ее, а мы — сбоку припеку. Сонька иной раз наплачется и скажет: «Мама, давай, уедем. Аню они не обидят. А мы уедем». А я глажу-глажу ее по волосам, а сама думаю: «Неужели нет выхода?» Или другая мысль, еще хуже — когда же бабка умрет? Вы меня осуждаете, да?

Я ухожу. И оборачиваюсь. Маленький неказистый домик кажется еще меньше и неказистее. На крыльце женщина с усталым лицом выглядит гораздо старше, чем есть на самом деле. И даже рыжая кошка куда-то ушла. Если честно, то мне всех их очень-очень жаль, но я тоже не вижу выхода. Выход Малаховы должны найти сами. Если, конечно, захотят.

p.s.

Фамилии действующих лиц этой истории изменены по просьбе автора письма.

Бедный студент

Жестокое убийство 24-летнего студента совершено в Саратове. 19-летний гражданин на почве личной неприязни нанес студенту 53 ножевых ранения, а затем попытался убить случайную свидетельницу преступления – пожилую женщину, у которой погибший снимал комнату. Женщине удалось спастись, а подозреваемый с места происшествия скрылся. Однако вскоре он сам явился в прокуратуру, причем с адвокатом. Предполагаемого убийцу решено отправить на судебно-психиатрическую экспертизу.

Сергей СЕМЕНОВ

Все таблетки подъедены...

В Красном Куте завершились разбирательства по факту отравления шестерых восьмиклассников препаратом «Фенозепам».

Напомним, в середине октября школьники были доставлены в центральную районную больницу с медикаментозным отравлением. Психотропный препарат, который должен отпускаться только по рецепту врача, в местной аптеке им продали свободно. Сейчас ребята выписаны из больницы и их здоровью ничего не угрожает. Заметим, что до этого случая наглотавшиеся таблеток подростки на учете в милиции и наркологическом диспансере не состояли.

Фармацевт Ю. Дмитриева, нарушившая правила продажи медикаментов, понесет административную ответственность. За плохое воспитание детей оштрафуют и родителей подростков. Ну а больше всех досталось заведующей аптекой, которая была уволена на основании представления прокуратуры.

Сергей СЕМЕНОВ

афиша

Театр магии и фокусов «Самокат»

5, СБ. «Шоу-иллюзион», 18.00
6, ВС. «Волшебные дурилки», 12.00

Театр оперы и балета

2, СР. Днем – «Кошкин дом», опера для детей
Вечером – «Юнона и Авось», балет
3, ЧТ. Днем – «Красная шапочка», опера для детей
Вечером – «Пиковая дама», опера
5, СБ. Днем – «Конек-горбунок», балет
Вечером – «Цыганский барон», оперетта
7, ПН. Днем – «Морозко», опера для детей, 11.00, 15.00
8, ВТ. Вечером – «Кармен», опера
Начало дневных спектаклей – 11.00, вечерних – 18.00

Театр кукол «Теремок»

3, ЧТ. «Айболит против Бармалея», 11.00
5, СБ. «Три поросенка», 11.00
«Щелкунчик», 16.00
6, ВС. Премьера! «Бука», 11.00
«Колдун и фея», 16.00

Тюз Киселева

2, СР. «Похищение луковиц», 10.00, 13.00
«Маленький принц», 18.00
3, ЧТ. «Поллианна», 18.00
Камерная сцена. Премьера! «Ах, как бы нам пришить старушку», 18.00
8, ПТ. «Пусть совсем не будет взрослых», 10.00, 13.00

Под музыку Вивальди

Владимир ПОКРОВСКИЙ

ДВЕ НАШИ ЗЕМЛЯЧКИ В СОСТАВЕ ВСЕМИРНО ИЗВЕСТНОГО ОРКЕСТРА ОТПРАВЛЯЮТСЯ В ГОСТИ К КОРОЛЕВЕ МАЛАЙЗИИ

Нам, как всегда, повезло. Знаменитая скрипачка, народная артистка РФ Светлана Безродная и руководимый ею государственный академический «Вивальди-оркестр» заехали в Саратов перед большими гастролями в Малайзии.

Уникальный коллектив (а в мире больше нет чисто женских симфонических оркестров) обкатывает новую программу «Любовные послания классиков» — гармонично подобранные произведения гениальных композиторов. Более двух часов звучала музыка Вивальди, Моцарта, Штрауса, Чайковского, Чаплина, Свиридова, Бизе, Щедрина. Концерт получился восхитительным.

Я даже позавидовал малазий-

В «Вивальди-оркестре» играют на скрипках две наши очаровательные землячки — Евгения Выборнова и Нелли Федорова. Нелли — из музыкальной семьи. Ее родители долгие годы работают в оперном театре. А сама она окончила саратовскую консерваторию и в коллективе Безродной уже 10 лет. В антракте Нелли Федорова рассказала нам об оркестре.

– Нелли, вы наверняка знаете, почему у вашего коллектива такое необычное название – «Вивальди-оркестр»?

— Светлана Безродная объясняет это так. Больше 250 лет назад в Венеции у маэстро Вивальди был оркестр. Тогда преподавание не толь-

дамским. Наш оркестр — как бы римейк, но чисто российский.

– Вы считаете, что есть проблема «мужского» и «женского» исполнения?

— Женщинам всегда было очень сложно попасть в известные оркестры. В конкурсах преимущество отдается мужчинам. И не потому, что они лучше играют. Просто считается, что у женщин могут возникнуть проблемы — семья, дети и так далее. «Вивальди-оркестр» доказывает обратное вот уже 16 лет. И это никакая не «бабская игра», как иногда пишут критики-мужчины. Просто женщины, я уверена, глубже понимают и передают слушателям нюансы, настроение произведения, особенно лирического, элегического. Разве не так?

мнение

ЖЕНЩИНАМ ВСЕГДА БЫЛО ОЧЕНЬ СЛОЖНО ПОПАСТЬ В ИЗВЕСТНЫЕ ОРКЕСТРЫ.

– Ваш коллектив, наверное, часто сравнивают с «Виртуозами Москвы» Владимира Спивакова?

— Да, иногда я слышу такое сравнение. Наш дирижер обаятелен не менее Владимира Спивакова. И свободная

хитительная женщина. Вот и вся разница.

– «Вивальди-оркестр» исполняет только популярную классическую музыку?

— У нас много программ. Светлана Безродная создает уникальные программы. Есть концерты, состоящие целиком из произведений Вивальди. В другой раз мы исполняем немецкую музыку 30-х годов, связанную с Марлен Дитрих, или как сегодня — «Любовные послания классиков». Важно, чтобы слушатель наслаждался прекрасными сочинениями, получал полезную информацию и расширял круг своих представлений о большой музыке. В репертуаре «Вивальди-оркестра» 186 произведений.

– Приходилось ли вам на Западе встречать коллективы, подобные вашему оркестру?

— Нет. В Италии есть оркестр, который называется «Вивальди». Артисты в старинных одеяниях играют сугубо баррочную музыку. Даже в Америке, где очень любят женские шоу, нет ни одного камерного оркестра.

– Не потому ли вас пригласила королева Малайзии?

— Насколько я знаю, это высококультурная женщина, знающая толк в исполнительском искусстве.

– Нелли, вы считаете, что в «Вивальди-оркестре» ваша ка-

Тюз Киселева

2, СР. «Похищение луковиц», 10.00, 13.00
«Маленький принц», 18.00
3, ЧТ. «Поллианна», 18.00
Камерная сцена. Премьера! «Ах, как бы нам пришить старушку», 18.00
4, ПТ. «Пусть совсем не будет взрослых», 10.00, 13.00
«Старосветская любовь», 18.00
Большой тюз. «Пять двадцать пять», 18.00
5, СБ. «Маленькая Баба-Яга», 10.00, 13.00
«Вечно живые», 18.00
6, ВС. «Волшебное зелье», 10.00
«Наливные яблоки», 18.00
Большой тюз. «Пять двадцать пять», 18.00
7, ПН. «Брак по-итальянски», 18.00
8, ВТ. «Волки и овцы», 18.00

Областная филармония

7, ПН. Премьера в театре «Арт-ревю», 12.00, 15.00

Дом кино

(улица Октябрьская, 43)

II международный телекинофестиваль документальной мелодрамы «Саратовские страдания»
2—4 НОЯБРЯ
Конкурс док. фильмов (Россия, Армения, Франция, Германия, Нидерланды, Украина), 10.00—13.00
2—3 НОЯБРЯ
Конкурс любительских и экспериментальных фильмов, 15.00—18.00
2 НОЯБРЯ
Встреча с режиссером Александром Сокуровым и программа его документальных фильмов, 20.00
3 НОЯБРЯ
Документальная поэзия. Вечер современной поэзии, 20.00

программу «Любовные послания классиков» — гармонично подобранные произведения гениальных композиторов. Более двух часов звучала музыка Вивальди, Моцарта, Штрауса, Чайковского, Чаплина, Свиридова, Бизе, Щедрина. Концерт получился восхитительным.

Я даже позавидовал малазийской королеве, перед троном которой русский женский оркестр сыграет не один концерт, а даст гораздо больше преставлений.

рова рассказала нам об оркестре.

— Нелли, вы наверняка знаете, почему у вашего коллектива такое необычное название — «Вивальди-оркестр»?

— Светлана Безродная объясняет это так. Больше 250 лет назад в Венеции у маэстро Вивальди был оркестр. Тогда преподавание не только музыки, но и всех искусств шло в монастырях. И поскольку Вивальди оказался в женском монастыре, то оркестр его был исключительно

ОЧЕНЬ СЛОЖНО ПОПАСТЬ В ИЗВЕСТНЫЕ ОРКЕСТРЫ.

— Ваш коллектив, наверное, часто сравнивают с «Виртуозами Москвы» *Владимира Спивакова?*

— Да, иногда я слышу такое сравнение. Наш дирижер обаятелен не менее Владимира Спивакова. И свободная манера общения с оркестром и зрителями, которую Светлана Безродная демонстрирует во время концерта, близка манере Спивакова. Но он элегантный мужчина. А она вос-

Даже в Америке, где очень любят женские шоу, нет ни одного камерного оркестра.

— Не потому ли вас пригласила королева Малайзии?

— Насколько я знаю, это высококультурная женщина, знающая толк в исполнительском искусстве.

— Нелли, вы считаете, что в «Вивальди-оркестре» ваша карьера складывается удачно?

— Конечно. Я нахожусь в самом центре музыкальной жизни. Работаю с талантливыми людьми, вместе с оркестром много гастролирую. Это ведь счастье для музыканта.

Третейского суда не получилось

Владимир ЯХОНТОВ | ТВОРЧЕСКАЯ ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ ОБСУДИЛА ПЕРСОНАЛЬНОЕ ДЕЛО КУЗНЕЦОВА

Ситуация в академическом театре драмы заставила саратовских деятелей культуры собрать что-то вроде третейского суда. Около тридцати самых известных людей этой сферы дали свою оценку действиям главного режиссера театра Антона Кузнецова и его учеников. Бузотеры митинговали на Театральной площади, а мэтры заседали в читальном зале областной библиотеки.

Речи в адрес нынешнего главрежа академдрамы прозвучали нелицеприятные. На мой взгляд, самые справедливые слова произнес режиссер театра «Куклы Папы Карло» Александр Авдонин. Он так и сказал: короля играет свита. В том смысле, что в кризисе в какой-то степени виноваты все понемногу — министерство культуры, коллеги по театру и консерватории. Нужно было вести себя более критично и принципиально, более пристально вглядываться в процессы, которые шли в театре, и в нужный момент вмешиваться. Но Кузнецову вручали «Золотых Арлекинов» на областных фестивалях. Когда лукавили — тогда или сейчас?

Новая администрация театра, которую возглавил Юрий Кравец, как стало ясно, не намерена терпеть дальнейшие «демарши» Антона Кузнецова. Один из них — отъезд по личным делам, из-за чего приходится заменять объявленный спектакль «Женитьба Фигаро», где главреж играет главную роль, на спектакль студентов-дипломников Г. Аредакова «Хочу ребенка». Замена более чем странная. Ведь артистическая среда полна слухов, что те четыре места, на которые претендовали выпускники Кузнецова, худрук театра Аредаков решил сохранить для своих учеников. Пусть это не так, но к чему тогда укреплять кривотолки? На этом фоне информация о якобы начавшихся переговорах Юрия Кравца с одним из своих бывших однокурсников по консерватории, который теперь занимается режиссурой в Самаре, выглядит довольно удручающе. Театру нужен творческий лидер, а здесь снова подключается какая-то протекция.

Между тем в драме так и не сверстан план на ноябрь, не объявлена ни одна пьеса, которая берется к постановке в начавшемся сезоне. От всего этого страдают прежде всего зрители, которых сознательно ввергли в водоворот событий. И хотя мэтры культуры считают, что конфликт и яйца выеденного не стоит, за всем происходящим внимательный наблюдатель может увидеть некую зловещую закономерность. Многим помнится, как уходили из театра режиссер А. Дзекун и директор Ф. Аронс: Мягко говоря, с барабанным боем покидали они родные стены. Чуть деликатнее получилось с предшественником нынешнего директора М. Светловым. С ним просто непродлили контракт. Список продолжится? А на чем сердце упокоится — непонятно. За пять последних лет из театра ушло 11 артистов. Среди них выдающийся С. Сосновский, талантливый К. Милованов. Сейчас — замечательный В. Калисанов...

P. S.

Академдрама — это монолит, создававшийся 200 лет (именно этот юбилей праздновался в прошлом году). Национальное достояние. Что ж мы с ним так?

«Искра» тлеет

Александр ГУЛЯЕВ

ФУТБОЛЬНАЯ КОМАНДА ИЗ ЭНГЕЛЬСА ЛИШИТСЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАТУСА

«Никаких комментариев! Все вопросы – к главе администрации!» – так отреагировал начальник энгельсского управления по физической культуре и спорту Владимир Чернобыль на просьбу корреспондента озвучить обстановку в футбольном клубе «Искра». Между тем из информированного источника стало известно: судьба этой команды, выступающей в зоне «Центр» второго дивизиона, фактически предрешена – в следующем сезоне она, вероятнее всего, лишится статуса профессиональной.

Ситуация с «Искрой» действительно абсурдна: участвуя в чемпионате России под эгидой Профессиональной футбольной лиги, клуб сегодня по многим признакам выглядит как общественная организация – у него нет спонсоров, учредителей, жалованья персоналу не выплачивается с января.

Этот коллектив был создан в декабре 1934 года под патронатом тогдашнего генерального директора завода автотракторных запальных свечей Петра Гамма. «Искра» первой из «малых» команд по футболу в Саратовской области всего лишь за сезон добилась права войти в круг участников регулярных всероссийских турниров, а с 1998-го состояла во втором дивизионе. Наивысшие достижения 1999 года – 5-е место в зоне «Поволжье» и выход в 1/64 финала Кубка страны – связаны с именем тренера Анатолия Смаля. В 2001-м «Искре» еще раз удалось дойти до вышеназванной кубковой стадии. Энгельсскую команду отличал своеобычный стиль, построенный на импровизации, магнитной нацеленности на атаку. На матчи приходило довольно много зрителей. Форварда «Искры» Андрея Эськова, однажды вошедшего в «тройку» лучших снайперов зоны, приглашали к себе некоторые авторитетные команды.

В полосе тяжелого хронического кризиса клуб оказался после отлучения своего президента Гамма от занимаемой должности. Пришедший ему на смену руководитель фирмы Bosch-Саратов, гражданин ФРГ Петер Циммерманн постепенно сворачивал финансирование футбольной команды, которая спустя время целиком перешла в ведение местной власти.

как было

В ПОЛОСЕ ТЯЖЕЛОГО КРИЗИСА КЛУБ ОКАЗАЛСЯ ПОСЛЕ ОТЛУЧЕНИЯ СВОЕГО ПРЕЗИДЕНТА ГАММА ОТ ЗАНИМАЕМОЙ ДОЛЖНОСТИ.

Важно отметить, что в Энгельсе исконно идет закулисная борьба, обусловленная интересами различных групп депутатов городского собрания, одна из которых поддерживает футбол, а другая – баскетбол, в лице клуба «Химик», ныне имеющего приставку «Автодор». В ноябре прошлого года произошла смена спортивного руководства в городе: занимавший пост председателя спорткомитета с 1990 года отец-основатель «Искры» Евгений Костыряченко был замещен бывшим гендиректором и президентом «Химика» Владимиром Чернобылем. Отставку первого предрешили его пенсионный возраст, а также беспорядки на заключительном в первенстве-2004 календарном поединке на энгельсском стадионе «Торпедо». Тогда случилась кровавая стычка между работниками милиции и приехавшими со своей командой фанатами воронежского «Факела». В ЧП, по мнению властей, отчасти были повинны сами организаторы матча. Последствия же упомянутой ротации кадров для «Искры», которая в предыдущем чемпионате котировалась как крепкий середняк, оказались плачевными. За весь текущий сезон она ни разу не смогла выбраться из турнирного подвала, а ее предпоследнее место обусловлено лишь снятием с дистанции турнира «Титана» из Москвы.

В ходе первенства-2005 команду покинули 12 человек, в том числе такие ее многолетние столпы, как Андрей Эськов, Александр Жиленко (оба перебрались в пензенский «Зенит») и Иван Корчагин (ныне – в «Рязань-Агрокомплекте»). На свою базу, расположенную на территории центрального городского стадиона, «Искра» больше не заезжает, денег ей не выделяют даже на питание. Правда, тренировки по-прежнему ведутся на поляне «Торпедо». Однако туда на принадлежащих клубу автобусах доставляют лишь игроков, проживающих в Саратове, а все остальные вынуждены добираться пешком. На выездные встречи «Искру» на собственные деньги возит ее главный тренер.

А тут еще летом грянула аудиторская проверка, обнаружившая значительные финансовые злоупотребления. В результате был окончательно отстранен от работы Евгений Костыряченко, остававшийся в «Искре» вице-президентом. Уволили и бухгалтера Веру Терехину – мать известного футболиста Олега Терехина.

В администрации Энгельса заявляют: футбольная команда городу нужна, но средств на ее содержание найти пока не представляется возможным. Согласно существующему положению, если в ноябре клуб не рассчитается со своими сотрудниками по зарплате, он потеряет статус профессионального и «соскользнет» в турнир КФК. Впрочем, существует один немаловажный аспект, в свете которого будущее «Искры» видится в негативном свете. Футбольный флагман области – «Сокол» – прощается с первым дивизионом, а его сосуществование с энгельсской командой на одном соревновательном уровне, то есть во втором дивизионе, в кулуарах признается нецелесообразным.

организация — у него нет спонсоров, учредителей, жалованье персоналу не выплачивается с января.

Этот коллектив был создан в декабре 1994 года под патронатом тогдашнего генерального директора завода автотракторных запальных свечей Петра Гамма. «Искра» первой из «малых» команд по футболу в Саратовской области всего лишь за сезон добилась права войти в круг участников регулярных всероссийских турниров, а с 1998-го состояла во втором дивизионе. Наивысшие достижения отличал своеобычный стиль, построенный на импровизации, магнитной нацеленности на атаку. На матчи приходило довольно много зрителей. Форварда «Искры» Андрея Эськова, однажды вошедшего в «тройку» лучших снайперов зоны, приглашали к себе некоторые авторитетные команды.

В полосе тяжелого хронического кризиса клуб оказался после отлучения своего президента Гамма от занимаемой должности. Пришедший ему на смену руководитель фирмы Bosch-Саратов, гражданин ФРГ Петер Циммерманн по-

В ПОЛОСЕ ТЯЖЕЛОГО КРИЗИСА КЛУБ ОКАЗАЛСЯ ПОСЛЕ ОТЛУЧЕНИЯ СВОЕГО ПРЕЗИДЕНТА ГАММА ОТ ЗАНИМАЕМОЙ ДОЛЖНОСТИ.

Важно отметить, что в Энгельсе исконно идет закулисная борьба, обусловленная интересами различных групп депутатов городского собрания, одна из которых поддерживает футбол, а другая — баскетбол, в лице клуба «Химик», ныне имеющего приставку «Автодор». В ноябре прошлого года произошла смена спортивного руководства в городе: занимавший пост председателя спорткомитета Александр Корешков, который останется в Саратове решать организационные вопросы. У клуба масса долгов, которые нужно как-то возвращать.

плачевными. За весь текущий сезон она ни разу не смогла выбраться из турнирного подвала, а ее предпоследнее место обусловлено лишь снятием с дистанции турнира «Титана» из Москвы.

В ходе первенства-2005 команду покинули 12 человек, в том числе такие ее многолетние столпы, как Андрей Эськов, Александр Жиленко (оба перебрались в пензенский «Зенит») и Иван Корчагин

считается со своими сотрудниками по зарплате, он потеряет статус профессионального и «соскользнет» в турнир КФК. Впрочем, существует один немаловажный аспект, в свете которого будущее «Искры» видится в негативном свете. Футбольный флагман области — «Сокол» — прощается с первым дивизионом, а его сосуществование с энгельсской командой на одном соревновательном уровне, то есть во втором дивизионе, в кулуарах признается нецелесообразным.

БАСКЕТБОЛ

Чемпионат России. Суперлига «Б».

«Дизелист» — «Стандарт» (Тольятти) — 72:79. 26 октября. Маркс. ФОК ДЮСШ. 340 зрителей.

«Дизелист»: Крылов (25), Рожковский (15), Бжевский (13), Подосинников (6), Гореловский (4), Малинин (4), Гюнтер (2), Мовсесян (2), Назаров (1), Семенко, Ничутин.

«Дизелист» — «Стандарт» — 79:82. 27 октября. Маркс. ФОК ДЮСШ. 350 зрителей.

«Дизелист»: Бжевский (18), Крылов (18), Гюнтер (17), Мовсесян (10), Малинин (8), Подосинников (4), Назаров (2), Гореловский (2), Рожковский.

Баскетболисты из Маркса очередным домашним поражением немного подпортили статистику текущего сезона. Теперь команда из райцентра Саратовской области опустилась на четвертое место. Впрочем, все мысли «Дизелиста» сейчас о предстоящих поединках с основным составом самарских ЦСК ВВС — клубом суперлиги «А».

ФУТБОЛ

Чемпионат России. Первый дивизион.

Матч 42-го тура.

«Сокол» — «Динамо» Бр — 1:1 (1:0). 27 октября. Саратов. Стадион «Локомотив». 1500 зрителей.

Судья: Куница (Краснодар).

«Сокол»: Звягин, Сахаров, Цаплин, Лукошевичус, Бутаков, Гарин (Хан, 67), Мурнин, Шипицин, Павлов (Шипилов, 55), Маркевич (Бакурский, 57), Романенко.

«Динамо» (Брянск): Тихонов, Рытов, Джинчарадзе, Сережкин, Кутас, Мусин (Санников, 60), Малин, Були (Толстых, 46), Розыев, Фомичев, Косолапов (Давыдов, 46, Дмитриенко, 86).

Голы: 1:0 Шипицин (27), 1:1 Толстых (59).

Предупреждены: Сахаров (42) — Малин (29).

Саратов попрощался с первым дивизионом. Последние домашние игры сезона «Сокол» провел собранно и несмотря на отсутствие турнирной мотивации набрал четыре очка, порадовав немногочисленных, но преданных команде болельщиков. В предстоящую поездку на Дальний Восток команда отправится без своего главного

ХОККЕЙ

Чемпионат России. Высшая лига. Дивизион «Запад».

«Кристалл» — «Торпедо» (Нижний Новгород) — 2:3 (1:0, 0:2, 1:1). 26 октября. Саратов. ЛДС «Кристалл». 2500 зрителей.

Судья: А. Васильев (Санкт-Петербург).

Шайбы у «Кристалла»: 1:0 Чулков (8), 2:2 Катулис (41-бол).

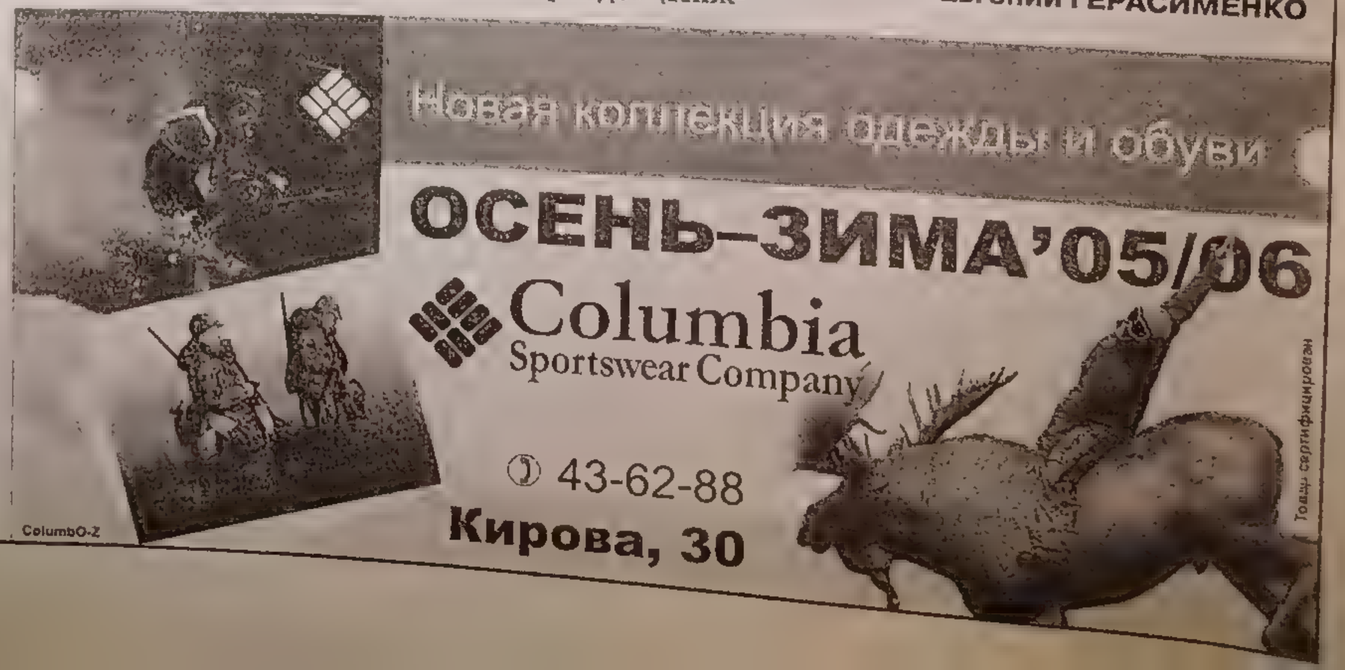
«Кристалл» — «Торпедо» (Нижний Новгород) — 1:0 (1:0, 0:0, 0:0). 27 октября. Саратов. ЛДС «Кристалл». 2300 зрителей.

Судья: А. Васильев (Санкт-Петербург).

Шайба: Тимерташев (9).

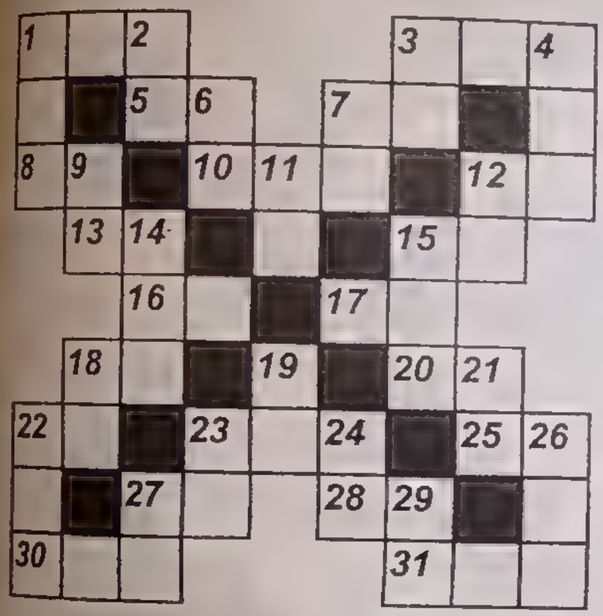
Следуя доброй традиции побеждать хотя бы в одном из спаренных матчей, саратовские хоккеисты «не отпустили» и довольно крепких соперников из Нижнего Новгорода. Эта победа позволила «Кристаллу» впервые достичь зоны, обозначенной перед командой в качестве задачи на сезон: саратовцы вышли на восьмое место в турнирной таблице.

Евгений ГЕРАСИМЕНКО



Слоговой кроссворд

В клетки этого кроссворда нужно вписывать целый слог слова, а не отдельную букву. Попробуйте — вам должна понравиться необычность этого задания!

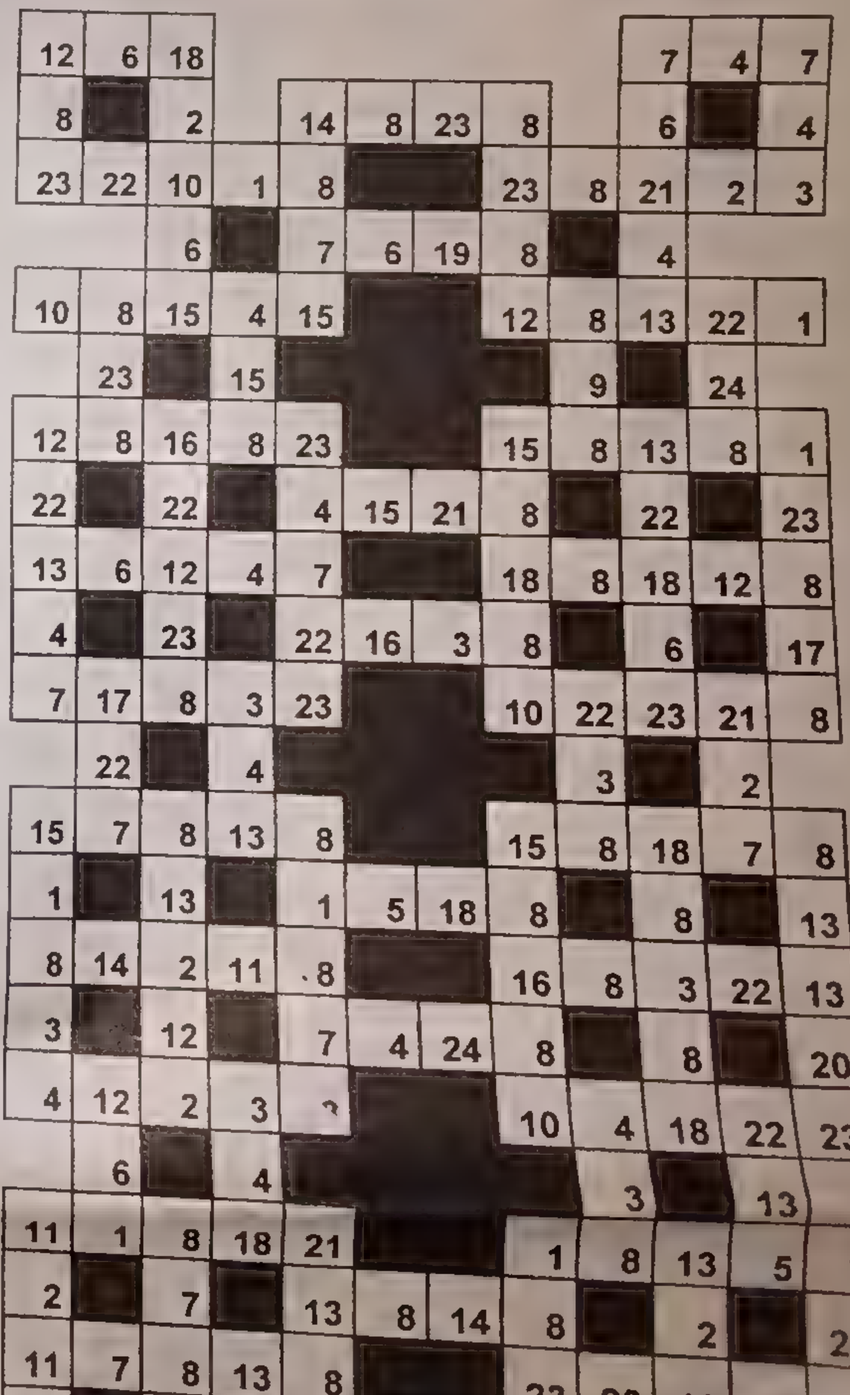


По горизонтали: 3. Длинный нож для уборки сахарного тростника. 5. Хор певчих. 7. Спор «на интерес». 8. Образ, способ действия. 10. Далеко вдающийся в сушу морской залив или бухта. 11. Знаменитый рассказ Антона Чехова. 13. Спутник Земли. 14. Северный, Южный, магнитный. 15. Черноморский курорт. 16. «Родной дом» локомотивов, трамваев и троллейбусов. 18. Примитивное спальное ложе, преимущественно в местах не столь отдаленных. 20. Вагонная «комната». 21. Отклонение от основного темпа музыкальной пьесы. 23. Театральная галерка. 24. Плоскодонная баржа. 26. Стиль в архитектуре.

По вертикали: 1. Собрание горожан в Древней Руси. 2. Пугало, внушающее страх. 3. И Влади, и Неелова. 4. Передача ОРТ. 5. Наказание, расплата за содеянное. 6. Водоем атоллов. 9. Наслаждение, блаженство. 12. Река в Южной Африке, упоминаемая в сказке Корнея Чуковского. 13. Примитивный осветительный прибор крестьянских изб на Руси. 16. Спешное уведомление. 17. Спецодежда. 19. Увлечение, связанное с долгим сидением с удочкой в руке. 21. Сырье для металлов. 22. Государство в Африке. 25. Душистый лесной цветок. 27. Его увеличение — цель и задача редакции любой газеты.

Ключворд

Восстановите кроссворд, воспользовавшись буквами-подсказками



Анекдоты

Театральный режиссер актрисе:

— Ваше страдание в этой сцене было таким неподдельным!

— Проклятый гвоздь в туфле...

— Ради бога, не выдергивайте его до конца сезона!

* * *

В одном из ресторанов Парижа к супружеской паре из Москвы с дружеской улыбкой подходит официант и говорит:

— Месье, у нас есть особое правило при обслуживании русских туристов... Мы даем вам скидку 10% при условии, что вы

Родственники

Найдите пары (мужа и его жену), если известно, что:

1. Лариса — мать Бориса и золовка Марии.
2. Катя — дочь Виталия и свояченица Марии.
3. Денис — шурин Георгия и дядя Алексея.
4. Виталий — дедушка Ирины и тесть Николая.
5. Алексей — кузен Бориса и племянник Ларисы.
6. Лидия — мать Кати и бабушка Алексея.
7. Георгий — зять Елены и свекор Киры.
8. Елена — свекровь Ларисы и бабушка Алексея.
9. Ирина — племянница Алексея и невестка

Театральный режиссер актрисе:

— Ваше страдание в этой сцене было таким неподдельным!

— Проклятый гвоздь в туфле...

— Ради бога, не выдергивайте его до конца сезона!

* * *

В одном из ресторанов Парижа к супружеской паре из Москвы с дружеской улыбкой подходит официант и говорит:

— Мсье, у нас есть особое правило при обслуживании русских туристов... Мы даем вам скидку 10% при условии, что вы не будете пытаться делать заказ на французском языке.

* * *

Реклама:

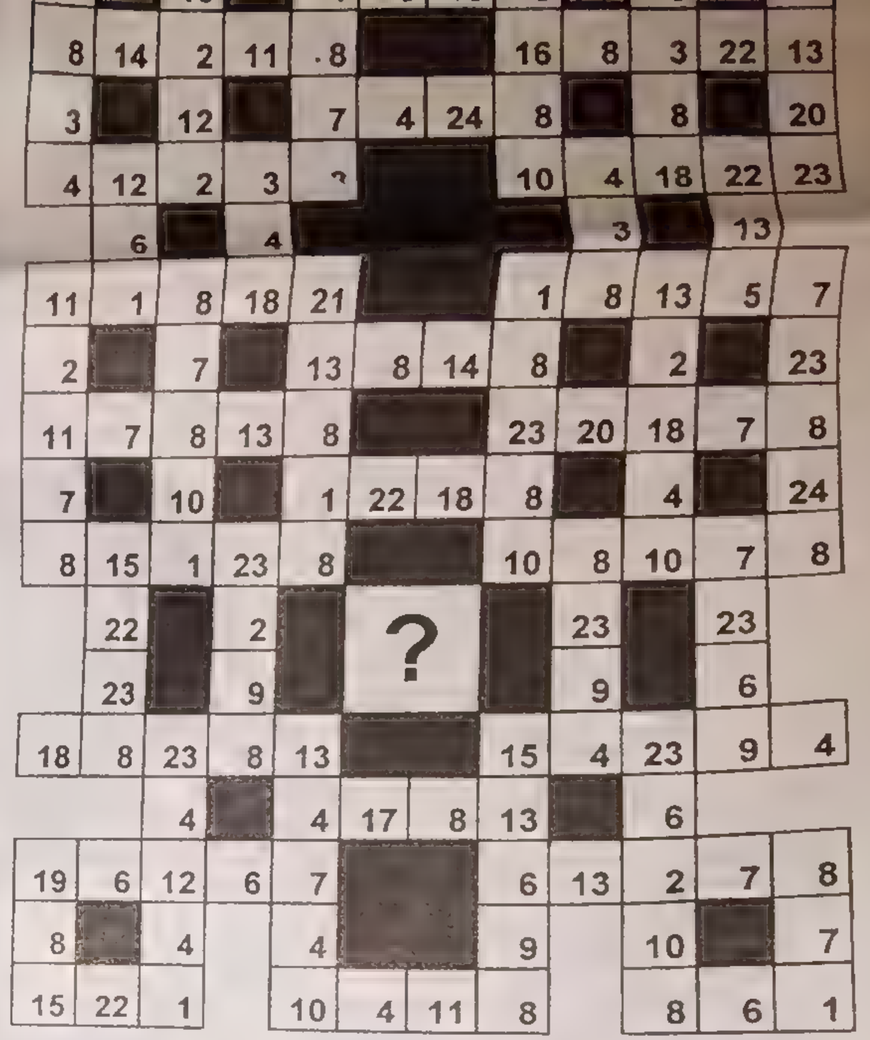
«Наша компания по перевозке мусора предоставляет следующую гарантию: если вы недовольны нашей работой — мы вернем вам ваш мусор в двойном размере».

Родственники

Найдите пары (мужа и его жену), если известно, что:

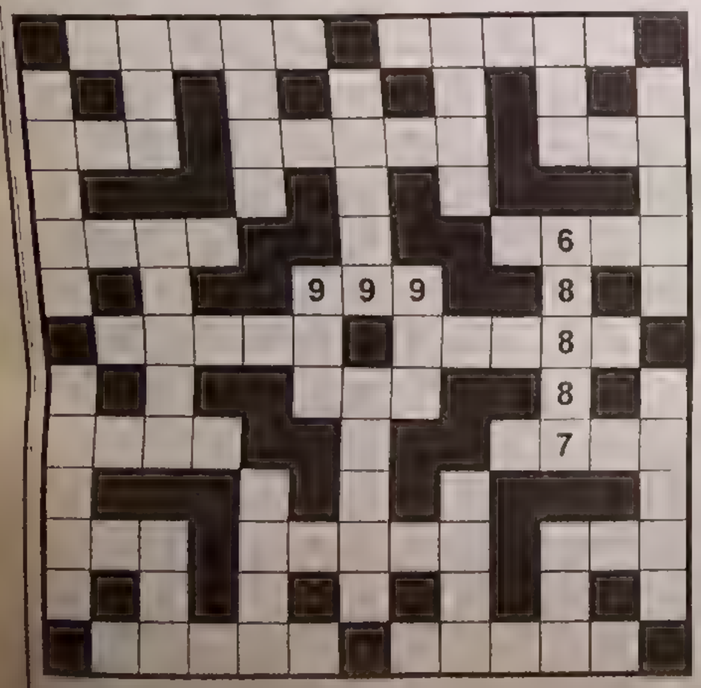
1. Лариса — мать Бориса и золовка Марии.
2. Катя — дочь Виталия и свояченица Марии.
3. Денис — шурин Георгия и дядя Алексея.
4. Виталий — дедушка Ирины и тесть Николая.
5. Алексей — кузен Бориса и племянник Ларисы.
6. Лидия — мать Кати и бабушка Алексея.
7. Георгий — зять Елены и свекор Киры.
8. Елена — свекровь Ларисы и бабушка Алексея.
9. Ирина — племянница Алексея и невестка Дениса.
10. Дмитрий — отец Дениса и тесть Леонида.
11. Кира — сноха Георгия и невестка Марии.
12. Алексей — внук Дмитрия и сын Дениса.
13. Мария — тетя Алексея и золовка Ларисы.
14. Николай — отец Ирины и зять Лидии.

Ответ: *Виталий и Лидия, Катя и Николай, Алексей и Ирина, Денис и Лариса, Елена и Дмитрий, Георгий и Мария, Кира и Алексей*

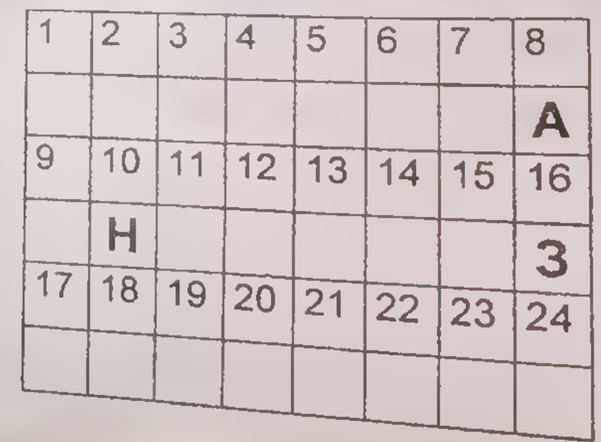


Числовой антикроссворд

Восстановите кроссворд, заполнив его нижеуказанными числами, воспользовавшись двумя числами-подсказками.



390	1701	32655
391	2349	40009
491	3040	41095
599	3409	44044
603	3949	44444
806	4600	46029
849	4830	49190
859	19562	50189
908	21684	51568
909	23165	93935
959	24510	
1299	32654	



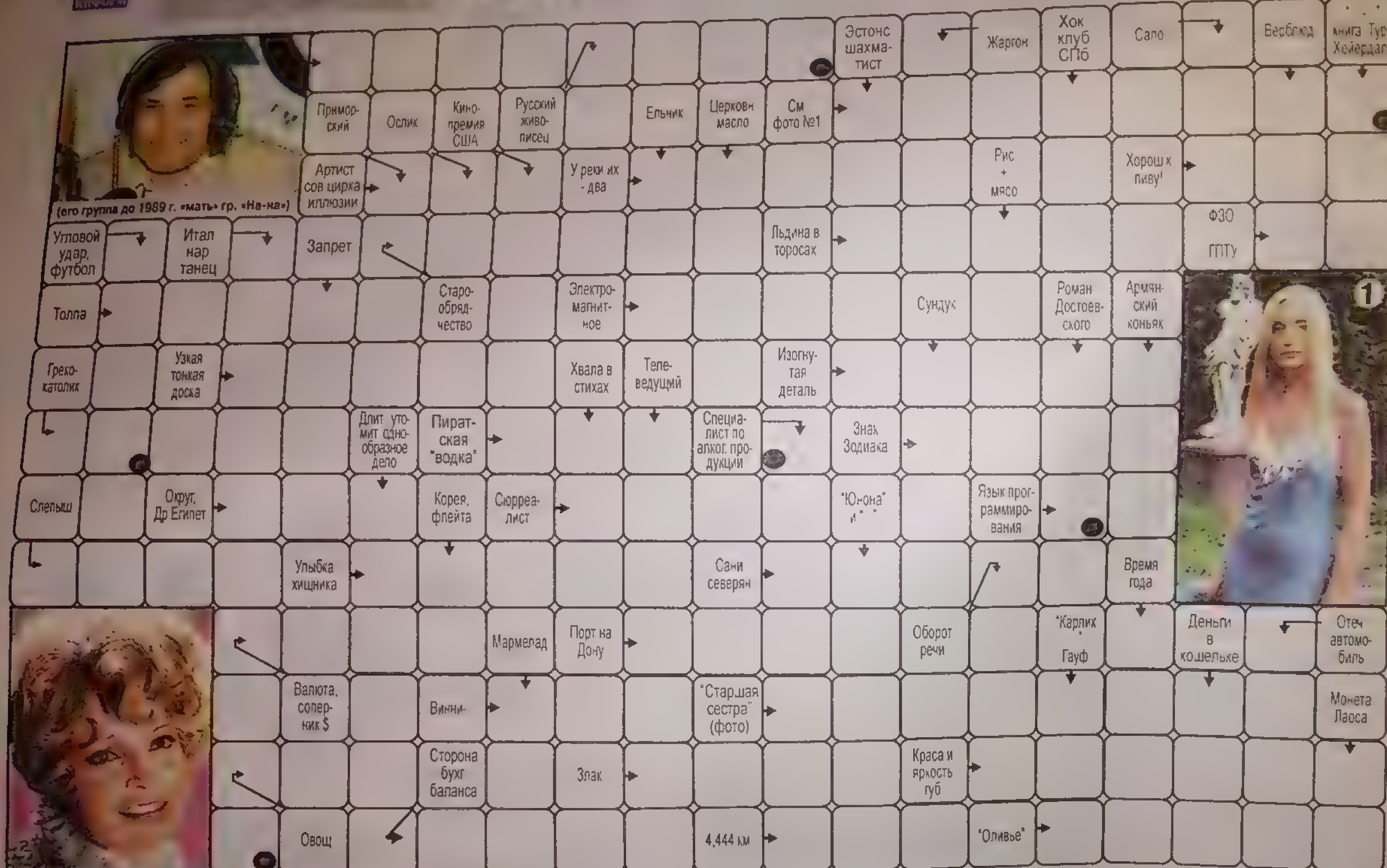
Анаграммы для домохозяек

Используя только имеющиеся в каждом ряду буквы, составьте анаграммы — названия пряностей:

1. рука + кум
2. пика + пар
3. мода + кран
4. тур + хан
5. нора + май

Ответы: 1. Куркума. 2. Паприка. 3. Кардамон. 4. Тархун. 5. Майоран.

сканворд



Прочти, разгадай, выиграй!

Сведения об участнике
Ф.И.О. ____________________
____
____

Контактный телефон:
____

Составьте ключевое слово из букв в клетках, выделенных точками

1	2	3	4	5	6

ВАША ОЦЕНКА НОМЕРА:

Самый интересный материал ____________________
____

Самый неинтересный материал ____________________
____

Составьте ключевое слово. Заполните обе (!) части купона и пришлите его по почте в редакцию. Победитель будет выбран по **жребию** из купонов с правильным ключевым словом, отправленных в течение шести дней с момента выхода номера (со среды по понедельник включительно). Самому эрудированному — приз от редакции!

Прогноз погоды

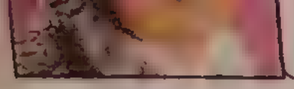
***СРЕДА** — ясно, температура ночью -1...+1°С, днем +9...+11°С, ветер северо-восточный.*
***ЧЕТВЕРГ** — ясно, температура ночью 0...+2°С, днем +8...+10°С, ветер северо-восточный.*
***ПЯТНИЦА** — ясно, температура ночью -1...+1°С, днем +8...+10°С, ветер восточный.*
***СУББОТА** — переменная облачность, температура ночью 0...+2°С, днем +8...+10°С, ветер северо-восточный.*

Гороскоп со 2 по 8 ноября

ОВЕН: скажите твердое и непреклонное «нет» желанию тратить деньги без счета, взять кредит или в долг. Постарайтесь никому не давать ни обещаний, ни денег. Слишком велик риск оказаться непла-

ЛЕВ: неделя готовит немало сюрпризов. Постарайтесь не пропустить это чудесное время и не растранжирить попусту дары судьбы! Тем паче что чудесное преображение коснется как профессиональной сфе-

СТРЕЛЕЦ: ах, сколько планов в вашей головушке накопилось! Но одному с подобным «громадьем» дел справиться нереально, так что ищите союзников! Чтобы не жалеть об упущенных возможностях



дельник включительно). Самому эрудированному — приз от редакции!

Прогноз погоды

СРЕДА — ясно, температура ночью -1...+1°С, днем +9...+11°С, ветер северо-восточный.
ЧЕТВЕРГ — ясно, температура ночью 0...+2°С, днем +8...+10°С, ветер северо-восточный.
ПЯТНИЦА — ясно, температура ночью -1...+1°С, днем +8...+10°С, ветер восточный.
СУББОТА — переменная облачность, температура ночью 0...+2°С, днем +8...+10°С, ветер северо-восточный.
ВОСКРЕСЕНЬЕ — ясно, температура ночью -1...+1°С, днем +4...+6°С, ветер северо-восточный. На последующие двое суток существенных перемен в погоде не ожидается.

Гороскоп со 2 по 8 ноября

ОВЕН: скажите твердое и непреклонное «нет» желанию тратить деньги без счета, взять кредит или в долг. Постарайтесь никому не давать ни обещаний, ни денег. Слишком велик риск оказаться неплатежеспособной личностью. Терпение и осмотрительность обеспечат вам стабильность в финансах.

ТЕЛЕЦ: ваш надежный помощник в делах — планирование. Не пускайте ничего на самотек, а то «утонете» в проектах, а толку будет мало. Если вы тщательно рассчитаете время, силы, возможности и даже финансы, в конце недели получите щедрое вознаграждение за свой труд.

БЛИЗНЕЦЫ: неделя благоприятна для решения любых финансовых вопросов и профессиональных проблем. Представится возможность преодолеть еще одну-другую ступеньку карьерной лестницы. Лучше заняться делами рутинными, выполнением ранее данных обещаний, семьей и своим здоровьем.

РАК: не стоит тратить драгоценные силы, время и слова, чтобы убедить окружающих в своей правоте и гениальности. Пусть они судят-рядят, а вы спокойно занимайтесь своими делами. Толку от этого будет больше, чем от пустой говорильни. Результаты вашей деятельности все скажут за вас!

ЛЕВ: неделя готовит немало сюрпризов. Постарайтесь не пропустить это чудесное время и не растранжирить попусту дары судьбы! Тем паче что чудесное преображение коснется как профессиональной сферы, так и любви. Главное правило — видеть необычное в обычном и не ждать, пока все образуется само собой.

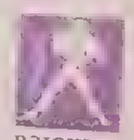
ДЕВА: буквально во всем предвидится успех, а на протяжении недели вам будет сопутствовать удача. Рекомендация! Следует все продумывать детально и заранее. И тогда любые проекты, задумки и дела пройдут без сучка и задоринки и принесут неплохие дивиденды, авторитет и иные «приятности».

ВЕСЫ: не сердитесь на этот «изменчивый мир», лучше воспользуйтесь переменчивым характером недели и ее возможностями. Сами измените то, что не устраивает вас на работе и дома, в личной жизни, окружающем мире и самом себе. Большинство нововведений вам понравится, а сколько пойдет вам на пользу!

СКОРПИОН: посвятите неделю жизни во всех ее проявлениях. Соглашайтесь на встречи, отправляйтесь в командировки, путешествия, в отпуск. Вы находитесь в поиске призвания, работы, места под солнцем, счастья или любви? Открывайте двери и сами открывайтесь миру — все желаемое вами уже на подходе!

СТРЕЛЕЦ: ах, сколько планов в *вашей головушке накопилось! Но одному с подобным* «громадьем» дел справиться нереально, так что ищите союзников! Чтобы не жалеть об упущенных возможностях, дела нужно решать сообща. Миритесь с теми, с кем в ссоре, ищите единомышленников и друзей!

КОЗЕРОГ: что хотите, то и творите! Дайте волю воображению и ставьте перед собой самые невероятные и великие цели. Достичь их окажется совсем несложно. Взаимоотношения, как деловые, так и личные, укрепятся. Основная задача — разумно воспользоваться возможностями. Неделя насыщена событиями и новыми встречами.



ВОДОЛЕЙ: срочно будите свое честолюбие! Перед вами открываются захватывающие перспективы! Но... в каждой бочке есть своя ложка дегтя — если сами ничего не предпримите, то все возможности повернутся к вам спиной. Поэтому будьте готовы действовать в любой момент и внимательно отнеситесь к любым предложениям.

РЫБЫ: почти половину проблем и трудностей вы придумываете себе сами. Как этого избежать? Просто нужно сначала делать дело, а потом не придется говорить о том, что это непосильный для вас труд. А еще старайтесь жить не по «стодневным» правилам и за каждый успех, даже самый малый, говорите судьбе спасибо.

Зеркало
ГАЗЕТА ДЛЯ ВАШЕЙ СЕМЬИ

Главный редактор
Марина ЕЛГАЕВА

Еженедельная газета
Выходит по средам
Учредитель: ОБФ «Доброта» Ленинского района г. Саратова (410065, г. Саратов, пр. 50 лет Октября, 89 «В»)
Издатель: ООО «Редакция газеты «Зеркало информ», г. Саратов, ул. Т. Шевченко, 2.

Адрес редакции: 410056, г. Саратов, ул. Т. Шевченко, 2, офис 410.
E-mail: zerkaloinf@san.ru
Телефон редакции 72-12-59. **Телефон отдела рекламы** 27-58-50.
При перепечатке и использовании материалов ссылка на издание обязательна. Мнение авторов публикаций не обязательно отражает позицию редакции. Рукописи и письма не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель. PR — публикация на правах рекламы.
Газета зарегистрирована Средне-Волжским управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культуры
Регистрационный номер ПИ № ФС 8-0021
Отпечатана в ОАО «Издательство «Слово», г. Саратов, ул. Волжская, 28 Заказ № 3924. Тираж 6000 Номер подписан в печать 1.11.2005 в 20.00.

транспорт, энергетика, сельское хозяйство, строительство, химия, электроника, медицина, связь, ...

Кто никуда не плывет, тому не бывает попутного ветра!

№11–12 (71)

Деловой Вестник

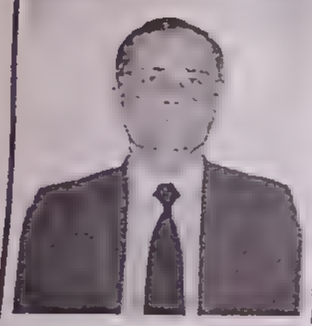
САРАТОВСКИЙ

27 ноября 2003 г.

Год издания – десятый

Ежемесячный рекламно-информационный промышленный бюллетень

УВАЖАЕМЫЙ ЧИТАТЕЛЬ!



У Вас в руках очередной номер газеты "Саратовский деловой вестник".

Мы знаем насколько важно для современного предприятия участие в промышленно-торговых выставках, и рады ознакомить Вас с изданием, специально предназначенным для заочного участия в них.

Наша газета в своем роде уникальна. Она основана в 1994 году частным лицом для информационной поддержки отечественных товаропроизводителе разных отраслей промышленности путем распространения газеты с рекламой на выставках и ярмарках России.

Газета выходит раз в месяц тиражом до 40 тыс. экземпляров. Партнерами газеты являются экспоцентры всех регионов РФ.

Мы стараемся размещать в газете кроме рекламы также подборки материалов аналитического характера, обзоры новых продуктов и технологий, статьи о деятельности предприятий; постоянно публикуем перечень выставок следующего месяца, на которых будет распространяться газета.

Мы согласны, что по по одному номеру трудно судить об издании, но все же предлагаем Вам разместить рекламу в ближайшем выпуске [illegible]

[illegible] попробуйте, мы уверены, что Вы положительно оцените эту газету, и она станет надежным помощником в Вашей работе.

Мы искренне надеемся, что для наших постоянных клиентов прошедший год был удачным и приглашаем их к продолжению сотрудничества в рамках договора о рекламе на первое полугодие 2004 года. В этот период выйдут 5 номеров газеты общим тиражем более 180 тыс.

Приглашаем к сотрудничеству!

Лазерные раскройные станки с числовым програмным управлением для раскроя листового проката

CO2 лазеры различной мощности.

Лазерные комплексы для сварки и термообработки

Услуги по лазерной резке материалов.

Адрес: 140700, МО, г. Шатура, ГСП, а/я 8
Т/ф (09645) 2-05-01, Т: (09645) 2-22-00 зоб 251
http://www.lasercomp.ru email: lk@shatura.ru

◆ Аппаратура нахождения трасс и мест повреждения изоляции подземных газопроводов АНТПИ
◆ Одориметр газа ОГ
◆ Газоиндикатор высокочувствительный ГИВ-М
◆ Дефектоскоп сплошности изоляции искровой ДИСИ-1
◆ Передвижная лаборатория оперативного и комплексного исследования ЛОКОГ-1

ОАО "Гипрониигаз"
410600 г. Саратов, пр. Кирова, 54
E-mail: niigaz@overta.ru
тел/ф (845-2) 24-16-95 тел: 24-17-40, 74-95-40, 74-95-29

ПЛАЗМЕННЫЕ и ГАЗОКИСЛОРОДНЫЕ
СОВРЕМЕННЫЕ МАШИНЫ С ЧПУ ДЛЯ РЕЗКИ ЛИСТОВОГО ПРОКАТА
Плазма высокой плотности, водоинжекционная плазма.
Подводная и надводная резка на водяных столах.
Газокислородная фигурная резка со скосом кромок под сварку.
Модернизация и ремонт машин, запасные части.
Разметка и маркировка деталей.
Рациональный раскрой металла.
Резка слябов и заготовок!
ТЕСНОМАСН

ВОЗДУХ
МАСЛО
ТОПЛИВО

г. Энгельс

Производим и реализуем
ФИЛЬТРО[illegible]
всех видов для двигателей на автомобили, суда, тепловозы, с/х машины.
В изготовлении элементов фильтрующих используются бумаги фирмы J.C.Binzer (Германия) и современные конструкторско-технологические решения
Вся продукция имеет сертификат качества.

Адрес: 413116 г.Энгельс, Саратовской обл., Промзона
Почтовый адрес: 413100 Энгельс, а/я 11
E-mail: fildvig@engels.sap.ru
Тел./факс (845-[illegible]

следующего месяца, на которых будет распространяться газета.

Мы согласны, что по по одному номеру трудно судить об издании, но все же предлагаем Вам разместить рекламу в ближайшем выпуске-20 января.

Попробуйте, мы уверены. что Вы положительно оцените эту газету, и она станет надежным помощником в Вашей работе.

Мы искренне надеемся, что для наших постоянных клиентов прошедший год был удачным и приглашаем их к продолжению сотрудничества в рамках договора о рекламе на первое полугодие 2004 года. В этот период выйдут 5 номеров газеты общим тиражем более 180 тыс. экз. (оплата может производиться после публикации рекламы)

Желаем Вам и Вашим сотрудникам здоровья, счастья и удачи во всех начинаниях!

Главный редактор Юрий Котов

E-mail: mngaz@overta.ru
тел/ф (845-2) 24-16-95 тел: 24-17-40, 74-95-40, 74-95-29

ПЛАЗМЕННЫЕ и ГАЗОКИСЛОРОДНЫЕ
СОВРЕМЕННЫЕ МАШИНЫ С ЧПУ ДЛЯ РЕЗКИ ЛИСТОВОГО ПРОКАТА
Плазма высокой плотности, водоинжекционная плазма
Подводная и надводная резка на водяных столах.
Газокислородная фигурная резка со скосом кромок под сварку.
Модернизация и ремонт машин, запасные части.
Разметка и маркировка деталей.
Рациональный раскрой металла.
Резка слябов и заготовок!
Сопутствующая продукция и услуги.
TECHMACH
65031, г. Одесса, ул. Промышленная, 14, Украина
Тел.: (+380 48) 731-16-23, 731-16-19, факс 731-08-03.
E-mail: marketing@techmach.com.ua ■ www.techmach.com.ua

WWW.atlant-pro.ru
127018 Москва, ул. Стрелецкая, 6 оф. 5
тел/факс: (095) 289-3487, 785-7537, 785-7538

Э. Дзержинского
614990, г. Пермь, ул Дзержинского,1
Тел./факс: (3422) 182-371, 105-265 E-mail:zidsm@permonline.ru
Пилы бензиномоторные: «Урал-2ТЭ», «Дружба-4МЭ», «Тайга-245» и приставки к ним (насос, резак, культиватор); Лебедка ручная; Клин валочный; Мотонасос; Сепараторы центробежные для очистки минеральных масел и дизельных топлив

ОАО "ТП Томский инструмент"
Россия, 634034, г. Томск, ул. Вершинина, 43
т/ф: (3822) 417218; 559719
ТОМСКИЙ ИНСТРУМЕНТ
предлагает
ИНСТРУМЕНТ
металлорежущий: сверла; фрезы концевые; резьбообразующий; зубообрабатывающий; инструмент с МНП.
дереворежущий: сверла; фрезы.
товары народного потребления: наборы сверл по металлу, бетону, дереву, наборы резьбонарезного инструмента.
E-mail: tptl@tiz.ru http://www.tiz.ru

всех видов для двигателей на автомобили, суда, тепловозы, с/х машины.
В изготовлении элементов фильтрующих используются бумаги фирмы J.C.Binzer (Германия) и современные конструкторско-технологические решения.
Вся продукция имеет сертификат качества
Адрес: 413116 г.Энгельс, Саратовской обл., Промзона
Почтовый адрес: 413100 Энгельс, а/я 11
E-mail: fildvig@engels.san.ru
Тел./факс (845-11) 6-49-66, тел.95-7-68

МІЛАВІЦА
Лучший подарок к празднику!
Совместное предприятие ЗАО «Милавица» - крупнейшая фабрика в Европе по производству корсетных изделий
Модели «Милавицы» изящны, комфортны. Тонкое кружево, эластичная лайкра, мерил и вискоза - каждая женщина в белье «Милавица» ощущает себя настоящей обольстительницей с идеальной фигурой.
220053 Республика Беларусь, г. Минск, ул. Нововиленская, 28. Тел. в Москве (095) 194-9972, 194-4281

141600, Московская обл., г.Клин, Ленинградское шоссе, тел.(09624) 552-46, 556-70, 552-82
Нити полиамидные, текстурированные, вискозные, текстильные. Леска, щетина, полиамид-6 в гранулах. Колготки женские различных видов и расцветок.

ДОНЕЦКАЯ МАНУФАКТУРА
Идеальная фактура.
Различные цвета и рисунки
Высокое качество

транспорт, энергетика, сельское хозяйство, строительство, химия, электроника, медицина, связь, ...

Воспользуйтесь нашими возможностями для рекламы своей продукции:

Газета + Интернет = 100% Успех

● "Саратовский деловой вестник" – ежемесячный бюллетень, содержащий рекламу промышленных предприятий России и СНГ.

Газета выходит с сентября 1994 года.

● Рассылается одновременно более чем 50-ти экспоцентрам в 38 городах России: от Владивостока до Сочи, которые выкладывают ее на своих выставках.

● Тираж газеты определяется выставочной активностью экспоцентров (до 40.000 экз.). Перечень выставок печатается в газете.

● Каждый выпуск газеты в течение месяца поступает на 55-60 выставок различной тематики во всех регионах России.

● Часть тиража газеты рассылается бесплатно руководителям промышленных предприятий и производственно-коммерческих фирм по адресам из каталогов выставок.

● В Саратове газета всегда имеется на информационном стенде в губернской Торгово-Промышленной палате и в Министерстве промышленности Саратовской области, на выставках и бизнес – встречах.

Для рекламы в Интернете рекомендуем воспользоваться услугами наших деловых партеров:

GLAVTORG.RU

СП «ПОЛИФАС»

Беларусь, 220075 г. Минск, ул. Селицкого, 9
Тел/факс +375 (17) 244-6363, 244-6022, 244 6042

Производство теплозвукоизоляционных материалов на основе вспененного полиэтилена:

Steinoflex - 400 трубы для изоляции трубопроводов холодного и горячего водоснабжения внутри зданий и сооружений диаметр от 10 до 108 мм.

SteinopTpn - 290 полосы для изоляции строительных конструкций стен, крыш, полов, ширина 1 м., а также фольгированные.

ООО "Промснаб" E-mail: promsnab@mail.ru
197183 С-Петербург, ул. Полевая-Сабировская, 46
тел/факс: (812) 430-43-85 тел.: 8(901) 300-0642
Оборудование для целлюлозно-бумажных комбинатов, фанерных и лесопильных заводов:
Гидронасосы, клапаны, фильтры, маслостанции.
Вакуумные насосы, и компрессоры NASH.
Поршни. Валы. Бронзовые втулки ∅ 16-230 мм.

ХРОНИКА *(по материалам СМИ)*

● Чиновники Минфина занялись разработкой нового [illegible] гового кодекса, который предположительно будет [illegible] [illegible]

● Объем теневой экономики в РФ оценивается [illegible] сообщил замсекретаря Совета безопасности России [illegible] ганов. Это составляет около 2-2,5 трлн руб., [illegible] доходам федерального бюджета страны на 2002 [illegible] некоторым оценкам занято [illegible] 9 млн. человек. [illegible] вывоза капитала [illegible] остается высоким и в 2002 [illegible] около $12 млрд. Такая сумма [illegible] практически на треть по [illegible] [illegible]

● Два крупнейших [illegible] производителя телевизоров [illegible] [illegible] конкуренции на рынке

● По данным Интерфакса, в 2002 году российскими предприятиями радиоэлектронной промышленности было выпущено 1,5 млн телевизоров. В 2002 году на рынке были представлены телевизоры [illegible] транных марок (56%), российских (30%) и белорусских [illegible]

● ООО «Велд Форс» (г. Санкт-Петербург) выпускает наборы сварочных стержней «Шквал», позволяющие соединять материалы без использования сварочного аппарата: просто нужно поджечь стержень спичкой или зажигалкой, направить пламя в начальную точку, разогреть до появления капли металла и медленно вести вдоль стыка. Спустя 15-25 секунд (время горения стержня) образуется 8-15 см прочного сварного соединения из черной и нержавеющей стали, а так же из разнородных металлов (сталь + медь, латунь, бронза и т. п.)

● В СП «Чудово-RWS» (Новгородская обл.) завершены работы по модернизации пресса ламинированной фанеры, что позволит к концу 2003 г. увеличить выпуск большеформатной фанеры на 44% — до 36 тыс. м³/год. Запущено производство тонкого березового шпона для мебельной промышленности.

● ООО «Северо-Западный центр ультразвуковых технологий» (г. Санкт-Петербург) разработало оборудование для безабразивной ультразвуковой финишной обработки металлов. Оно устанавливается на любые токарные, строгальные, плоскошлифовальные и другие металлообрабатывающие станки. Ультразвук деформирует поверхность, сглаживает вершины микронеровностей и упрочняет поверхностный слой. За один финишный проход получается поверхность с [illegible]

ИНСТРУМЕНТЫ ПОВЫШЕННОЙ СТОЙКОСТИ
КРУГИ ОТРЕЗНЫЕ АРМИРОВАННЫЕ [illegible], 2x32, SWATY
КРУГИ ОТРЕЗНЫЕ АРМИРОВАННЫЕ 400x32, SWATY
СЕГМЕНТЫ [illegible] ПОЛОВ
[illegible] 1,4x32, SWATY
[illegible]

РПУП "Оршанский инструментальный завод"
[illegible] ул. Мира, 39-а
[illegible] 375 (2161) 2-23-96 E-mail: orshiz@vitebsk.by
Резцы токарные сборные и напайные; сверла спиральные, перовые и кольцевые; пилы и фрезы деревообрабатывающие. Вспомогательный инструмент (оправки, центра станочные, патроны цанговые)

ФИРМА «ПРОСТОР»
156003, г.Кострома, ул.Локомотивная, д. 5
Тел./факс (0942) 545-791, 325-122 E-mail: prostor@[illegible]

Производство деревообрабатывающих станков:
- шлифовальные;
- шлифовально-калибровальные;
- фрезерные;
- многопильные, обрезные;
- участок сращивания бруса по длине мод. ЛС-2000;

ОАО «ЭЛЕКТРОМЕХАНИКА»
172350 Тверская обл., г. [illegible]

Промышленной палате и в Министерстве промышленности Саратовской области, на выставках и бизнес – встречах.

Для рекламы в Интернете рекомендуем воспользоваться услугами *наших деловых партеров:*

GLAVTORG.RU

КАТАЛОГ ТОВАРОВ РОССИИ

Система GLAVTORG.RU предлагает Вашему вниманию целый спектр услуг, которые удовлетворяют всем современным требованиям к информационным (поисковым) системам. В чем заключается наше предложение? Становясь абонентом системы GLAVTORG.RU Вы получите:

1. *Рекламу Вашего товара.*
2. *Персональную страницу в INTERNET.*
3. *Почтовый ящик.*
4. *Персональную страницу каждого Вашего товара, включая все характеристики, цены и внешний вид в любом необходимом объеме.*
5. *Круглосуточную торговую площадку.*
6. *Online заказ Вашего товара.*
7. *Доску объявлений горящих товаров.*
8. *Внутреннюю баннерную сеть.*

Наш адрес: 350005, г. Краснодар, ул. Северная 255, оф. 500
Тел. (861–2) 25–18–13 E–mail: WWW@glavtorg.ru

15-25 секунд (время горения стержня), образуется [illegible] сварного соединения из черной и нержавеющей стали, а так же из разнородных металлов (сталь + медь, латунь, бронза и т. п.)

● В СП «Чудово-RWS» (Новгородская обл.) завершены работы по модернизации пресса ламинированной фанеры, что позволит к концу 2003 г. увеличить выпуск большеформатной фанеры на 44% — до 36 тыс. м³/год. Запущено производство тонкого березового шпона для мебельной промышленности.

● ООО «Северо-Западный центр ультразвуковых технологий» (г. Санкт-Петербург) разработало оборудование для безабразивной ультразвуковой финишной обработки металлов. Оно устанавливается на любые токарные, строгальные, плоскошлифовальные и другие металлообрабатывающие станки. Ультразвук деформирует поверхность, сглаживает вершины микронеровностей и упрочняет поверхностный слой. За один финишный проход получается поверхность с шероховатостью 0,1 мкм (10 класс).

● ФГУП «Кимовский РЭМЗ» (Тульская обл.) приступил к производству автоматических водогрейных газовых безфакельных (пульсирующего горения) котлов, для отопления и горячего водоснабжения по закрытой схеме. Таким котлам не нужны горелки, дымососы и стандартные дымовые трубы, постоянный дежурный персонал; нет проблем с Санэпидемнадзором и Госгортехнадзором. Котлы могут работать при низком давлении газа - менее 70 мм водяного столба.

● Ревдинский завод по обработке цветных металлов (Свердловская область) освоил выпуск новой продукции [illegible] тонкостенного никелевого проката. До недавнего времени российские производители радиоэлектронных и электровакуумных изделий вынуждены были покупать его за рубежом. Теперь же на основе отечественной технологии методом холодного волочения из прессованных слитков, содержащих 99,9% никеля, на заводе изготавливают бесшовные тонкостенные трубы с наружным диаметром 0,3-5,4 мм и толщиной стенок 0,03-0,2 мм. Эти трубы применяют при изготовлении катодов радиоэлектронных ламп.

● Специалисты московской фирмы «Квадрат» придумали оригинальное приспособление для сверления стен — присоску-насадку к пылесосу. Достаточно присоединить ее к гибкому шлангу пылесоса — и она не допустит разбрасывания продуктов сверления. Поток воздуха, всасываемый в щель между краем отверстия [illegible] вает образующуюся пыль и уносит ее в пылесос.

● Ижевский котельный завод производит [illegible] оригинальным подогревом, в основе которого лежит [illegible] потоков воды по трубам. [illegible] и конструкции они не имеют аналогов в мире [illegible] теплопроизводительность по сравнению с устройством традиционной конструкции и большой срок службы - до 20 лет.

● ТОМСКИЙ НАУЧНЫЙ ЦЕНТР ПО ВНЕДРЕНИЮ ВЫСОКИХ ТЕХНОЛОГИЙ (Директор - Цой Климентий Сергеевич) предлагает потенциальным партнерам технологию повышения урожайности Grain Grop Improvement technology, успешно используемую в ряде хозяйств Западно-Сибирского региона не только для обработки [illegible] материала, но и животных и птиц. С успехом может применяться для биологической активации кормов и комбикормов, а также для ускорения роста различных растений тепличного хозяйства.

Основой предлагаемой технологии является воздействие на предпосевной материал слабым сверхнизкочастотным (СНЧ) полем, позволяющим корректировать биоритмы растений. Прибавка к урожайности зерновых культур получена свыше 20 ц/га.

◆ шлифовальные; ◆ шлифовально-калибровальные;
◆ фрезерные; ◆ многопильные, обрезные;
◆ участок сращивания бруса по длине мод. ЛС-2000;

ОАО «ЭЛЕКТРОМЕХАНИКА»
172350 Тверская обл., г. Ржев, Заводское шоссе,2,
тел. (082-32) 2-06-06, 2-30-12
Выпускаем: установки для вакуумного нанесения покрытий, плазменного напыления, аргонодуговой и электроннолучевой сварки, воздушно-плазменной резки.

ООО "Сычевский электродный завод"
215280 Смоленская обл., г. Сычевка, ул. Б.Пролетарская, 34, тел. (081-30) 4-15-87, 4-16-41
Предлагаем более 30-и видов импортозаменяющих сварочных электродов и спецэлектродов в т.ч. для дуговой наплавки на установках "Булат"

ООО НПП«НИТРИД»
• АЗОТИРОВАНИЕ
• ЦЕМЕНТАЦИЯ
• НИТРОЦЕМЕНТАЦИЯ
Оборудование и технологии
Разработка, изготовление малогабаритных печей, установок газонапуска, диссоциометров, систем утилизации [illegible]
апуск и отработка технологии [illegible]
410012, г. Саратов, ул. Б. Садовая, 153/163, E-mail: nitrid@[illegible]
Тел.: (8[illegible]) 48-28-88, 20-63-89, 25-79-86, Факс: 48-28-8[illegible]

ТЕХНОЛОГИИ НОУ-ХАУ
технология плазменного напыления порошковых металлических, неметаллических (керамика, полимеры) и композиционных материалов;
технология электростатического и трибостатического нанесения порошковых лакокрасочных материалов повышенной стойкости и качества;
технология гальванического осаждения покрытий в отверстиях малого диаметра стимулированного ультразвуком;
технология ультразвуковой доводки отверстий с точностью 1–0,5 мкм и материалов с неоднородной структурой (износостойкие покрытия);
технология электродуговой наплавки, совмещенной с обработкой резанием для восстановления изношенных деталей машин.
410054, г. Саратов, ул. Политехническая, 77
тел.: (845-2) 52-73-21, 52-52-21
Саратовский государственный технический университет

ЭЛЕКТРОННЫЙ УРАЛ ДАЙДЖЕСТ
региональное издание для руководителей и предпринимателей
г. Челябинск
WWW. deeps.ru
современные технологии в вашем бизнесе
(3512) 67-19-10, 67-18-84, 67-18-94, 67-18-95
e-mail. ural@hotbox.ru
www.deeps.ru

ОАО «АМУРСТАЛЬ-ПРОФИЛЬ»
681005, г. Комсомольск-на-Амуре
ул. Заводская, 1
тел.:(42172) 4-76-11, 4-33-23
факс:(42172) 4-72-80
e-mail: amprofile@mail.ru
АМУРСТАЛЬ ПРОФИЛЬ
Ограждения дорожные и мостовые
Освоено производство дорожных ограждений нового поколения с удерживающей силой до 285 кДж
Холодногнутый профиль длиной до 12 м
и всего более 60 видов профилей и профилеразмеров.
Трубы прямошовные длиной до 9 м

Прием рекламы: Москва (139-8316), Ростов/Дон (34-2463), Пятигорск (4-7906), Краснодар (25-1813), Саратов (23-1931), Челябинск ([illegible])

ЗАО «САНТАРМ»

Предприятие основано в 1898 году

Осуществляем производство, поставку санитарно-технической арматуры для бытовых и общественных зданий:
- смесители для ванн – умывальников, смесители для моек (настольные и настенные), смесители для умывальника, смесители в душевые кабины;
- краны водоразборные, поворотные;
- полотенцесушители латунные разных форм и размеров;
- лабораторные колонки, латунное литье;
- клапаны 15–50 мм (14 видов).
- краны шаровые Ду 15–20 мм
- труба полипропиленовая для холодного и горячего водоснабжения Ф 20 мм.

Гарантированное качество. Стабильность цен.
Доставка оптового груза на склад потребителя нашим автотранспортом по низким ценам.

Наш адрес: 344010, г. Ростов-на-Дону, пр. Соколова, 53
Тел. отдела сбыта: (863-2) 64-40-33, факс: 64-48-78

ООО «ТРАНСХИМРЕАКТИВ-М»

предлагает химпродукцию России, СНГ, Китая:

Ацетон, этилацетат, бутилацетат, Р-646. Аммоний хлористый, сернокислый и др. Активир.уголь, силикагель, сульфоуголь. Аэросил, двуокись титана, белила цинк. Винипласт, оргстекло, дакрил, и др. Катиониты, полиакриламид, трилон-Б, Парафин тех., пищ., хлорпарафины. ПАВы: синганол, неонол, ПЭГ, АБСК и др. Перекись водорода, тех., мед.. «ОСЧ». Пластиф-ры ДОФ, ДБФ, ДБС, ЭДОС и др. Полиизоционат «Б»... И многое, многое другое...

Купим хим. продукцию.

Н.Новгород (831-2) 77-14-07, 41-26-30 E-mail: nnov@thr.ru

ЗАО «Завод полимерного машиностроения им. А.Б.Красина»

156002, г. Кострома, проспект Текстильщиков, 73,
т/ф (0942) 31-43-48, 31-33-73

ОБОРУДОВАНИЕ для переработки резины и пластмасс любого типа производств: машины червячные и агрегаты для экструдирования, прессы вулканизационные гидравлические, линии для изготовления труб и погонажных изделий, машины для резки резины и каучука, измельчители, запасные части к ним, игрушки и ТНП из полиэтилена.

ОАО «СТАНКОТЕРМ»

производит:

- Электропарогенераторы 80.....250 кг пара в час
- Котлы газовые и Электрокотлы 3....250 кВт
- Водогрейные котельные от 50 до 600 кВт

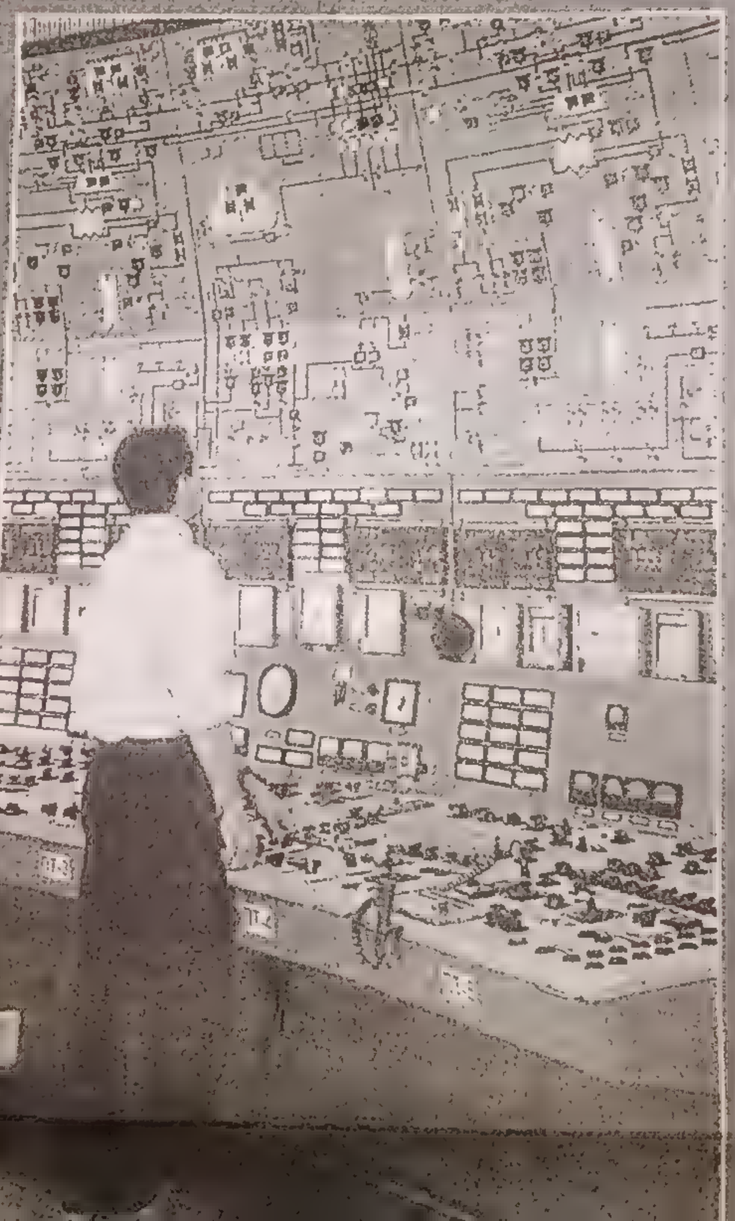
ФГУП «КУМЕРТАУСКОЕ АВИАЦИОННОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ»

Производит и реализует:

- **КОТЛЫ АОГВ МОЩНОСТЬЮ ОТ 17 ДО 29 КВТ** для отопления помещений от100 до 300 м³.
- **ГОРЕЛКИ ГАЗОВЫЕ** с автоматикой и без автоматики
- **БЛОКИ АВТОМАТИКИ "АРБАТ"** для котлов от 30 до 100кВт.
- **АВТОМОБИЛЬНУЮ ГАЗОБАЛОННУЮ АППАРАТУРУ** АГА-01 для установки на все типы автомобилей.

ПРИГЛАШАЕМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ ДИЛЕРОВ

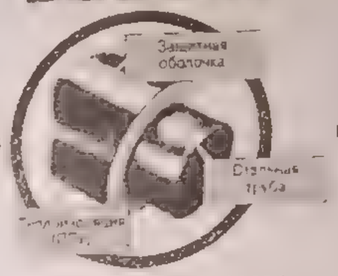
453300 Башкортостан, г. Кумертау, ул. Новозаринская, 15А
Тел(34761) 4-24-43, 4-12-83 факс: 4-76-24,4-39-13
E-mail: kumape@bashnet.ru



ОПЕРАТИВНАЯ ПОСТАВКА СТАЛЬНЫХ ИЗОЛИРОВАННЫХ ТРУБ СТРОИТЕЛЬНО-МОНТАЖНЫЕ РАБОТЫ

БООС-М

ООО Фирма "БООС-М"
т./факс (095) 979-94-05
т.(095) 979-94-40
тел. 8-902-125-84-36



e-mail:
boos-m.company@mtu-net.ru
www.boos-m.ru

ВИДЫ ИЗОЛЯЦИИ:

- наружная пенополиуретановая **для теплотрасс**
- наружная из экструдированного полиэтилена **для газопроводов**
- наружная из экструдированного полиэтилена и внутренняя цементно-песчаная **для питьевых водопроводов**

Поставка труб сопровождается комплектами для монтажа стыков, отводами и сантехарматурой

ВИДЫ РАБОТ:

Монтажные работы, **включая системы контроля**

ОПЫТ РАБОТ:

На рынке изолированных труб **с 1998 года**

Данная публикация позволит ВАМ ПОЛУЧИТЬ скидку по Вашему заказу

«ЗАВОД СПЕЦОСНАСТКИ»

производит:

ПЕРЕНОСНЫЕ ТРУБОРЕЗЫ «ПТМ» (электропривод 220 в, 42 в. пневмопривод) для труб Д14-108мм.
ТРУБОРЕЗЫ «2Т» для труб Д133-1020 мм.
ВАЛЬЦЫ ЛИСТОГИБОЧНЫЕ (лист 2 мм, шир. 600-1250мм)
ПРИВОД ДЛЯ ВАЛЬЦЕВАНИЯ ПВ 7А (42 в, 200 Гц)
ТРУБОРЕЗ ПЕРЕНОСНОЙ ТП32-108 (Д32-108 мм)
ЦЕНТРАТОРЫ труб Д25-630 мм под сварку в стык
КАРЕТКА для выверки труб Д108-1020 мм при сварке
ДОМКРАТЫ КЛИНОВЫЕ грузоподъемностью до 15 тн
ПСМ-1, ПОСТОВОЙ ЩИТОК, МОЛОТОК СВАРЩИКА

111141. Москва 1-й проезд Перова Поля, 9
Тел./факс: (095) 306-32-13, 306-40-58

АО "ИНТРОСКОП"

MD-2044, Молдова, г.Кишинев, ул. Мештерул Манолэ, 16
тел:8-10-(3732)47-22-09

каучука, измельчители, запасные части к ним, игрушки и ТНП из полиэтилена.

ОАО «СТАНКОТЕРМ»

производит:

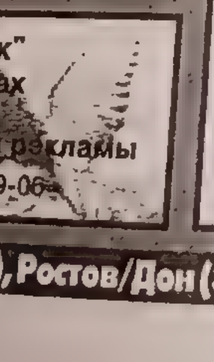
- Электропарогенераторы 80.....250 кг пара в час
- Котлы газовые и Электрокотлы 3....250 кВт
- Мобильные котельные от 50 до 600 кВт
- Электрокаменки для саун от 5 до 25 кВт

357562 г.Пятигорск, ОАО "Станкотерм",
Справки по тел. (879-33) 4-79-06

НПО "РИЗУР"

Комплексные поставки контрольно-измерительного оборудования для топливно-энергетического комплекса:

-преобразователи давления
-уровнемеры
-блоки питания
-термопреобразователи
-манометры



Россия, 390048 г. Рязань, а/я 24
т./ф. (0912) 24-08-33 т. 24-60-61
E-mail: rizur@kip.ryazan.ru
URL:http://www.rizur.msk.ru

ОАО «ВЭЛАН»

Производит электроаппаратуру во взрывозащищенном исполнении:

- Кнопочные посты управления КУ-90, ПВК;
- Коробки соединительные КП-6; 12; 24; 48
- Посты сигнализации ПСВ-С, ПСВ-Г
- Выключатели путевые ВПВ-4М, ВПВ-1А, ВП-1
- Выключатели концевые ВКВ, ВКО
- Микровыключатели МПВ-1, МПО-1
- Коробки разветвительные КРС-63, КРН
- Щитки осветительные ЩОВ
- Устройства управления комплектные (магнитные пускатели) УУКВ-32

357910, Ставропольский край, г. Зеленокумск, ул. Семенова, 1,
тел. (86552) 3-52-95, 3-47-30, 3-46-19

"Саратовский деловой вестник"
на Кавказских Минеральных Водах

Распространение газеты и прием рекламы

Тел. в Пятигорске: (879-33) 4-79-06

ОАО «БЛАГОВЕЩЕНСКИЙ ЭЛЕКТРОАППАРАТНЫЙ ЗАВОД»

675000, Амурская область
г. Благовещенск, ул. Ленина, 130
тел.: (4162)42-42-94,42-62-13 факс: 42-58-16

- Выключатели высоковольтные трехполюсные **ВПМ-10 ГОСТ 678-78, ТУ 16-520,225-80**
- Выключатели нагрузки элегазовые **ВНП-10, ГОСТ 17717, ТУ 3414-002-00213345-94.**
- Разъединители переменного тока, напряжением 10 кВ типа **РВЗ, РВ, РВФ, РВФЗ, РВО ГОСТ 689, ТУ ВЕЮИ 674212.001.**
- Камеры сборные одностороннего обслуживания **КСО-386 ТУ 36.70.07.0914-01 - 87**

ООО «Энергоспецтехника»

Ген. представитель ЗАО «Пензенская горэлектросеть» *предлагает:*

- Аварийно-ремонтные машины АРТК-М для тепловых и газовых сетей;
- Электролаборатории для высоковольтных испытаний кабелей 0,4-35 кв;
- Аппараты испытательно-прожигающие АИП-70;
- Генераторы ГЗЧ и кабелеискатели КАИ;
- Автономные прожигающие устройства АПУ1-3М;
- Устройства дожига УД 300;
- Банно-прачечные пункты БПП-К;
- Светильники парковые;

440061 г. Пенза, ул. Каракозова, 35
тел. (841-2) 64-22-14, 64-65-59 E-mail: pvs@sura.ru

Виртуальная специализированная интерактивная межрегиональная выставка

WWW.EXPOX.NET

"Энергетика и электротехника".

Организатор выставки - ООО фирма «Компаньоны»
При поддержке Правительства СК РФ и Министерства ЭРиТ

Контактный тел.(8652)943-998,943-999

Тел./факс: (095) 306-32-13, 306-40-

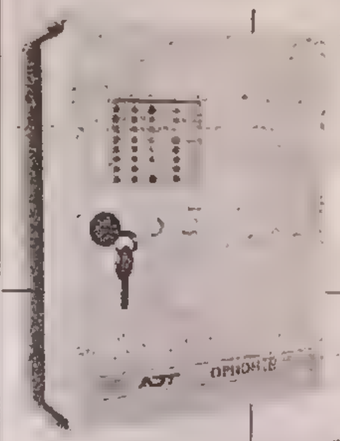
АО "ИНТРОСКОП"

MD-2044, Молдова,г.Кишинев,
ул. Мештерул Маноле,16
тел:8-10-(3732)47-23-20,факс:47-11-54
e-mail:introscp@ch.moldpac.md
www.introscop.narod.ru

Производим: Средства неразрушающего контроля: ультразвуковые дефектоскопы УД2-12, УД3-21; толщиномеры УТ-93П,УТ-96;магнитные дефектоскопы ПМД-70,УНМ-300/2000;электроискровые дефектоскопы "КРОНА" для контроля изоляционных покрытий магистральных трубопроводов.

НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «АДТ»

является одним из ведущих украинских производителей в области технических средств охранно-пожарной и пожарной сигнализации. Одиннадцатилетний опыт работы на рынке Украины и СНГ позволил выпускать системы и приборы, не уступающие зарубежным аналогам



Вся продукция имеет:
Сертификаты соответствия УкрСЕПРО
Сертификаты соответствия ГОСТ Р и
Сертификаты пожарной безопасности Российской Федерации

Адрес:
Украина, г. Винница,
2-й пер. Хмельницкого шоссе,8
Т/ф.: (+380432) 52-30-01
52-30-45
52-31-03
E-mail:marketadt@mail.vinnica.ua
http://www.adt.com.ua

ООО «ТЕХОЗОН»

606000, г.Дзержинск, Нижегородской обл., а/я 144
Тел./факс: (8313) 33-43-11 E-mail:teknozon@mail.ru

Разработка и производство озонаторного оборудования для очистки и обеззараживания питьевой воды, воды плавательных бассейнов, сточных вод, выбросных газов, дезинфекции и дезодорации помещений, холодильных камер. Предприятие имеет производственную базу, поставляет озонаторы классического типа с металлизированными стеклоэлектродами производительностью от 11 г. до 5 кг/час.

Предлагаю услуги *регионального представителя (менеджера) Вашей фирмы в Ростове, Ростовской области. Есть офис, телефон, факс. Принимаю рекламу в "Саратовский деловой вестник"..*
Тел. в Ростове: (863-2) 34-24-63 с 16 до 20 час.

ВЫСТАВКИ и ЯРМАРКИ РОССИИ

на которых будет следующий номер газеты

По согласованию с выставочными центрами, мы высылаем в их адрес достаточное количество газет для бесплатного распространения во время выставочных мероприятий.

27-30.01	УфаПромэкспо-2004	Уфа	90-87-10
28-30.01	ЮжУрал-Содружество	Челябинск	63-35-87
28-30.01	Садовод. Фермер. Коттедж	Екатеринбург	70-17-95
2-6.02	Стройматериалы (СК «Олимпийский»)	Москва	105-6561
3-5.02	Нефть. Газ. Химия. Оборудование	Волгоград	96-51-86
3-6.02	Энергетика-2004	Самара	70-34-06
3-6.02	Строительство. Лес. Деревообраб.	Новокузнецк	46-82-60
3-6.02	Инновации. Наука. Соцсфера	Иркутск	35-22-39
3-6.02	Продэкспо. Склад. Тара	Екатеринбург	70-17-95
3-6.02	Медицина для всех	Казань	57-94-23
3-6.02	Форум «Промэкспо-2004» (ВВЦ п. 20)	Москва	181-0635
4-6.02	Мода. Стиль. Дизайн	Рязань	28-99-65
4-6.02	Пензенской области-65 лет (универс)	Пенза	46-49-70
4-6.02	Медицина для Вас	Тверь	32-15-13
4-6.02	Воронежская промыш. выставка	Воронеж	51-20-12
5-7.02	Стройэкспо (на Кав. МинВодах)	Волгоград	96-50-34
5-8.02	Модный базар	Саратов	20-54-70
6-8.02	Зимний букет (универс.ярмарка)	Липецк	22-72-76
9-13.02	Продэкспо-2004 (Expocentr)	Москва	255-3735
10-12.02	Мир телеком. Безопасность	Волгоград	98-51-86
10-13.02	Samara BULD. (Стройэкспо)	Самара	70-41-00
10-13.02	Мир рекламы	Екатеринбург	49-30-17
10-13.02	Урал Сельхоз Экспо	Екатеринбург	47-45-05
11-13.02	ЭнергоРесурсосбер (Нижнекамск)	Казань	64-59-25
11-13.02	Реклама. Полиграфия	Пермь	65-65-25
11-13.02	Упаковка. Тара. Этикетка	Краснодар	74-22-70
11-14.02	Салон «Мужчина и женщина»	Челябинск	63-35-87
11-14.02	Курортный бизнес (Анапа)	Сочи	62-05-24
11-15.02	Мир мебели и интерьеров-2004	С-Петербург	320-6363
17-19.02	Производство. Деловое партнерство	Тула	36-27-15
17-19.02	АгроПромКомплекс-2004	Волгоград	96-50-34
17-19.02	Товары к празднику	Белгород	32-95-45
17-20.02	Уральская масленица	Челябинск	63-35-87
17-20.02	Индустрия безопасности и связи	Омск	25-25-20
17-20.02	Шоу-технологии	Уфа	52-67-19
17-20.02	Samara FOOD (Продэкспо)	Самара	70-41-00
17-20.02	*СибИнфоком. Ваш офис*	Иркутск	35-22-39
17-20.02	*Обработка металла-2004*	С-Петербург	323-9300
17-20.02	*INTERTOOL-2004*	С-Петербург	323-9300
17-20.02	*Окна. Двери. Кровля. Стены*	Казань	64-59-25

РЕСТЭК

197110 С-Петербург, а/я 268
Тел. (812) 320-6363, 320-8091

Приглашаем на выставки:

11-15 февраля — "FIDEXPO: Мир мебели и интерьеров"

24-28 февраля — "НОРВЕКОМ: Связь и телекоммуникации"

МВЦ "ИНТЕРСИБ" г. Омск

Приглашает на выставки

17-20 февраля — "Индустрия безопасности и связи"

23-26 февраля — Форум "Промтехэкспо"

Тел. (381-2) 25-14-79, 25-25-20

11-13 февраля

ВЦ "Компания ДЭС" г. Краснодар
приглашает на выставку

«ИМАРАСК/Этикетка. Тара. Упаковка»

Тел. (861-2) 74-22-55, 74-22-70

27-30 января

ВЦ "БАШЭКСПО" г. Уфа
приглашает на выставку

«УфаПромЭкспо»

Тел. (347-2) 90-87-10, 90-87-13

ВЦ "Уральские выставки-2000" г. Екатеринбург

Приглашает на выставки

28-31.01 — "Коттедж. Сад. Ферма. Зоомир"

3-6.02 — "УралПродэкспо. Склад. Упаковка"

Тел. (343-2) 70-17-95, 70-33-74

18-20 декабря

ВЦ "КОК" Россия" г. Екатеринбург
приглашает на выставку-ярмарку

«Урал Сельхоз Экспо»

Тел. (343-2) 47-45-05, 48-77-33

Самара 10-13 февраля
Международная выставка

expodom

«Samara BULD. Spring 2004»

тел (846-2) 70-41-00

28-30 января

ВЦ "ЮжУралЭкспо" г. Челябинск
приглашает на выставку-ярмарку

«Южный Урал Содружество»

Тел. (351-2) 63-07-01, 63-36-87

24-27 февраля

ВЦ "ЛИГАС" г Уфа

Выставка - конференция

«Энергосбережение-2004»

«Строительство. Коммунальное хозяйство»

Тел. (347-2) 52-67-19, 28-13-77

3-5 февраля

ВЦ "Регион" г. Волгоград
приглашает на выставку

«Нефть. Газ. Химия-2004»

Тел. (844-2) 96-51-86, 34-33-60

3-6 февраля

ВЦ "Кузбасская ярмарка" г.Новокузнецк
приглашает на выставку

«Архитектура. Строительство. Материалы»

«Лес. Деревообработка»

Тел. (384-2) 58-11-50, 36-21-19

3-6 февраля

ВЦ "ЭкспоВолга" г. Самара
приглашает на выставку

«ЭНЕРГО-2004»

Тел. (846-2) 70-34-06, 70-34-11

KAZANSKAYA

ВЦ "Казанская ярмарка"

[illegible]	[illegible]	Белгород	32-95-45
17-20.02	Уральская масленица	Челябинск	63-35-87
17-20.02	Индустрия безопасности и связи	Омск	25-25-20
17-20.02	Шоу-технологии	Уфа	52-67-19
17-20.02	Samara FOOD (Продэкспо)	Самара	70-41-00
17-20.02	*СибИнфоком. Ваш офис*	*Иркутск*	*35-22-39*
17-20.02	*Обработка металла-2004*	*С-Петербург*	*323-9300*
17-20.02	*INTERTOOL-2004*	С-Петербург	323-9300
17-20.02	Окна. Двери. Кровля. Стены	Казань	64-59-25
18-20.02	Связь. Инфотех. Офис	Петрозаводск	76-83-00
18-20.02	Реклама. СМИ. Полиграфия	Воронеж	51-20-12
18-20.02	Стройэкспо. Коммунальное хозяйство	Пенза	46-49-70
18-20.02	АгроПромКомплекс	Киров	24-19-38
18-20.02	Образования. Карьера. Книги	Челябинск	63-75-12
18-20.02	Оренбург. Нефть. Газ-2004	Оренбург	77-55-88
18-21.02	ТекстильМодаХозбытУниверсал	Казань	64-34-32
18-21.02	Подарки любимым	Саранск	25-38-98
18-21.02	Дом. Недвижимость. Хозтовары	Пермь	65-65-25
18-22.02	Подарки к празднику	Казань	57-94-23
19-21.02	Детский мир	Екатеринбург	49-30-17
19-22.02	Москва-Рязань (универс)	Рязань	34-79-35
24-27.02	Growinтекс (медицина)	Кемерово	58-11-66
24-27.02	Продмаркет. Пиво. Упаковка	Новокузнецк	46-82-60
24-27.02	Уралбумага. Картон. Полиграфия	Екатеринбург	47-45-05
24-27.02	Стройэкспо. ЖКХ. Энергосбережение	Уфа	52-67-19
24-27.02	Текстиль. Кожа. Одежда. Обувь	Екатеринбург	70-17-95
24-28.02	Норвеком-2004 (Связь. Телеком)	С-Петербург	320-6363
25-28.02	Урал Мебель. Интерьер	Екатеринбург	49-30-17
25-28.02	Здравоохранение	Киров	24-19-38
26-28.02	Туризм. Спорт. Отдых	Астрахань	25-58-03
26-28.02	Продэкспо. Технологии торговли	Тверь	33-52-07
26-28.02	Хозторг-2004	Ставрополь	35-37-70
26-28.02	Междунар. Ярмарка «Байкал-Тур»	Иркутск	35-22-39
26-29.02	Шарм-2004	Самара	70-34-06
26-29.02	УралПродэкспо	Челябинск	63-75-12
26-29.02	Продэкспо. Продмаш	Саратов	20-54-70
27-29.02	Баня. Сауна. Домашний очаг	Ростов/Дон	45-01-59
27-29.02	Ферма. Сад. Огород	Ростов/Дон	38-86-10
28-3.03	Дамский салон	Пермь	65-65-25

Спрашивайте нашу газету на этих выставках

3-6 февраля
ВЦ "Кузбасская ярмарка" г.Новокузнецк
приглашает на выставку
«Архитектура. Строительство. Материалы»
«Лес. Деревообработка»
Тел. (384-2) 58-11-50, 36-21-19

3-6 февраля
ВЦ "ЭкспоВолга" г. Самара
приглашает на выставку
«ЭНЕРГО-2004»
Тел. (846-2) 70-34-06, 70-34-11

KAZANSKAYA YARMARKA
ВЦ "Казанская ярмарка"
Приглашает на выставку
18-22 февраля
"Текстиль и мода. Весна 2004"
"ХозбытУниверсал-2004"
Тел. (843-2) 64-33-22, 64-34-32

18-20 февраля
ВЦ "Уралэкспо"
приглашает на выставку
«Оренбург. Нефть и газ-2004»
Тел. (353-2) 77-55-88, 77-55-75

ВЦ "Вета" 4-6 февраля
«Воронежская промышленная выставка»
Машиностроение. Электротехника
Тел. (073-2) 51-20-12, 77-48-36

19-22 февраля
Рязанский ЦНТИ
приглашает на выставку-ярмарку
«Москва - Рязань»
Тел. (091-2) 34-79-35

Региональное рекламное агентство "АЗИЯ"
Московское представительство (095) 139-8316, 965-8996
E-mail: reklama@asiapress.ru http://www.asiapress.ru
ПРОВЕДЕНИЕ РЕКЛАМНЫХ КОМПАНИЙ
В ПРЕССЕ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН,
входящей в единое экономическое пространство
с Россией, Украиной и Беларусью,
А также в изданиях УЗБЕКИСТАНА, КИРГИЗИИ, ТУРКМЕНИИ, ТАДЖИКИСТАНА.
("Бизнес-Вестник Востока", "Труд" - региональный выпуск и др.)
"Рек-Тайм"
"Инфо-Цес"
"ПрессТИЖ"
"Информ-Вест"
"Неделя в Астане"

РАСЦЕНКИ НА РЕКЛАМУ

Верстка газеты производится по модульной сетке (см. таблицу справа). Минимальный размер рекламы 8,4х3см. При размещении на первой странице доплата +50%. При заказе рекламы в 3-х и более выпусках предоставляется 10% скидку. Следующий номер выйдет 20.01.2004г. Этот выпуск будет распространяться на вышеуказанных выставках

размер	цена
8,4х3см	1800 руб.
8,4х4	2400
8,4х6	3600
8,4х8	4800
8,4х10	6000
8,4х12	7200
8,4х14	8400
8,4х16	9600

ПОРЯДОК ЗАКАЗА РЕКЛАМЫ

Передайте по факсу заявку с текстом рекламы, указанием ее размера и периодичности публикации. Графические данные (после согласования заявки) передайте по E-mail. Получите счет за рекламу и оплатите его.
Газета с рекламой после выхода из печати будет Вам отправлена вместе со счетом-фактурой, актом сдачи-приемки и адресным перечнем рассылки тиража

НДС не облагается (глава 26 2 НК РФ)

Учредитель и издатель Котов Юрий Михайлович

Деловой Вестник

Бюллетень зарегистрирован Региональной инспекцией по защите свободы печати и средств массовой информации (г. Самара). Регистрационный номер С-0816 от 29.9.94 г. Отпечатано в ГУП "РИК "Полиграфия Поволжья"
г. Саратов, ул. Вишневая, 10, тел. 69-30-33
Тираж 20 000 экз. Заказ № 5845.
Подписано в печать 27.11.2003 в 16.00

"Рекламно-коммерческая служба Ю.М.Котова"
410002 Саратов а/я 309.
тел. 23-19-31

Бюллетень выходит из печати в конце месяца. Распространяется на выставках бесплатно. За содержание рекламы отвечает рекламодатель. Все рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации.

Адрес: 410002 Саратов а/я 309
Телефон/факс: (845-2)
23-19-31
Котов Юрий Михайлович
E-mail: sarkotov@mail.ru
(просьба указывать свой телефон)

...Со-
...о Действу-
...м. 75 Бывший
...81 Животное
...облегчает упавшая с
...ла
...ская ярмарка» www.fair.ru

...1.Диксон...
...атура. 24.Бац...
...57.Разин. 38.Грамота.
...ирн. 54.Пульчинелла. 55.
...ПО ВЕРТИКАЛИ: 1 Дуремар. 3.Ст...
...ие 18.Палиашвили. 19.Барановичи. 20 Ам...
...тавдр. 28.Зеркало. 29.Занавес. 38.Гус...ота. 39.Ателье. 40.Мнишек. 41.Акафист. 42.Апофема. 43.Скидка. 44.Тунгус. 45.Гонорар. 46.Радий. 47.Штора. 48.Товар.

...34.Исток. 35 Л...
...51.Мизантропия. 52 Ли...
...ахис. 60.Бартер.
...Эспада. 10.Орган. 11 Ут...
...ация 26.Индолог. 27 Ок...

(С) «Русская ярмарка» www.fair.ru

...(21 апреля - 21 мая) В...
...ИЗНЕЦЫ (22 мая - 21 июня) ...ия предостерегает от любых ...новых операций. Неподходя... момент для оформления стра...го полиса, подачи заявления ...о взыскании алиментов или ...деле имущества.

...РАК (22 июня - 23 июля) В начале недели на Вас нахлынут воспоминания, сделав из Вас сентиментального человека. Удобный момент подвести итоговую черту, и если окажутся какие-нибудь дела незавершенными, то самое время с ними расквитаться.

ЛЕВ (24 июля - 23 августа) Неудачный неделя для совершения финансовых сделок и дорогих покупок. Не лишним окажется заглянуть для оск... к врачу - болезнь легче предупредить, чем вылечить.

ДЕВА (24 августа - 23 сентября) Усилится Ваша рабочая активность. Четко выполняя любые задания, Вы сможете обратить на себя благосклонное внимание начальства. Намекните, что у Вас масса грандиозных замыслов и нерастраченной энергии - наверняка получите какое-нибудь заманчивое предложение.

ВЕСЫ (24 сентября - 23 октября) Повышенная эмоциональность помешает Вам нормально общаться с окружающими. Вероятна ссора с супругом(ой) из-за неудовлетворенности в сексе.

СКОРПИОН (24 октября - 22 ноября) Удачи в бизнесе, творчестве и любви будут соседствовать с мелкими неприятностями из-за денег, задержки транспорта, путаницы с местом встречи.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября - 21 декабря) Не позволяйте никому вмешиваться в ваши планы, иначе Вам не удастся осуществить задуманного. Самое верное решение - посвятить эту неделю одному делу. То есть взяться за него с понедельника и довести все до конца к выходным.

КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января) На этой неделе удастся укрепить свои позиции на службе, выступить с докладом о проделанной работе, ознакомить руководство с предложениями о модернизации и расширении производства.

ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля) Желательно набраться терпения и проявить тактичность, чтобы более или менее спокойно провести эту напряженную неделю. Возможны трудности в отношениях с работодателем.

РЫБЫ (20 февраля - 20 марта) Судя по всему, представится возможность укрепить свой авторитет у друзей и коллег. Велик шанс ... консоров и покровителей, ... в новой компании.

Газета "Шаг к успеху"
Учредитель - Саратовский Клуб Деловых Женщин
Главный редактор Ирина Царева
Зам. гл. редактора Екатерина Стрижова
под таким значком публикуются рекламные материалы
Мнение редакции не обязательно отражает позицию авторов публикаций и участников интервью
Адрес редакции: ул. Московская, 161 (корпус СГУ № 6), комн. 48 «а», т. 512-444 Для писем: 410035, г.Саратов, а/я 548, E-mail: busclub@sgu.ssu.runnet.ru
Интернет: http://www.sgu.ru/busclab
Подписной индекс: 53676
Газета отпечатана офсетным способом в ГУП «Типография №1», г.Саратов, ул. Вишневая, 10.
Заказ № 1224 Тираж 7300 экз.

КУПОН Бесплатного Объявления

Наш адрес: 410035, Саратов, а/я 548

☑ НУЖНОЕ ОТМЕТИТЬ ☑

☐ Продаю	ТЕКСТ (Не более 25 слов, включая телефон и адрес)	☐ Недвижимость
☐ Куплю		☐ Авторынок
☐ Меняю		☐ Техника
☐ Сниму		☐ Услуги
☐ Сдаю		☐ Животные
☐ Работа	Ф.И.О., Адрес и телефон (для редакции):	☐ Прочее

* Наш календарь

ИМЕНИННИКИ:

23 марта - Леонид, Павел, Виктор, Галина.

25 марта - Григорий, Семен. 26 марта. Именинники: Никифор.

27 марта - Ростислав, Венидикт.

28 марта - Иван, Денис.

30 марта - Алексей.

ПРИМЕТЫ:

29 марта - если в этот день тепло - и вся весна теплая и скорая.

Читайте в следующем номере:

МИЛИЦЕЙСКИЕ СОВЕТЫ: КАК ЗАЩИТИТЬ СВОЁ ЖИЛИЩЕ

Никогда человек не бывает так близок к совершенству, как при заполнении анкеты на работу

ХИТ-ПАРАД от Радио'С FM 102, 1

Наш №	Ваш №
	1
	2
	3
	4
	5
	6
	7
	8
	9
	10

Вырезай и присылай

Иностранные исполнители и композиции		Русскоязычные исполнители и композиции	
AC/DC	Can`t Stand Still	РАДИО	Выбор Президента
Oasis	Go let It Loud	ДДТ	Россияне
Prefab Sprout	Cars & Girls	Л. Агутин	Двери в небеса
Oasis	Little James	Земфира	Созрела
Madonna	American Pie	Агата Кристи	Секрет
Vitamin C	Smile	Баба-Яга	Day to Die
R.E.M.	Lotus	Чайф	Лошадь Моя Белая
Smashing Pumkings	I of Mourning	ДДТ	Московская Барыня
RedNex	Way I Mate	Наив	СуперЗвезда
Destyny`s Child	Bug-A-Boo	Голый ПистАлет&Юлия Чигерина	Делай Песни о Любви

Исполнители и композиции, которые по вашему мнению должны входить в наш Хит-парад

11.		11.	
12.		12.	

КУПОН «Расставь места»

Наш №	Ваш №
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

Вырезай и присылай

Вложите этот купон в конверт и пришлите по адресу: г.Саратов, 410019, а/я 789 с пометкой «Хит-Парад "Радио-С"».
А сам хит-парад слушайте в нашем эфире по четвергам с 14.00 до 16.00. Ждем ваших писем!

чест
точник расп
неясен. В наше
щи инфракрасно
обнаруживаются невидимы
ды. Они невидимы потому,
испускают лучей в пределах
тот видимого светового спект
излучаемая ими энергия идет
высоких частотах рентгенов
лучей и низких частотах р
волн. Благодаря хорошей р
наших разбросанных по

ысво
энергии
инфракра
Один из наибо
стных, обширно д
ных типов полтергей

шумовы

дей электрома
Ваш мозг - это электр
пьютер, соединенный со всем.

фракрасн
вел серию экспе
ших удивительные ре
пример, в инфракрасных

аты. На
лучах фо-

мя к
остава

ПРОДОЛЖЕНИЕ С

* К столу в Пост

СВЕКЛА В СЛАДКОМ МАРИНАДЕ

500 г свеклы, 1 стакан воды, 1-2 столовые ложки сахарного песка, 1 чайная ложка тмина, 3 столовых ложки столового уксуса.

Небольшую свеклу сварить неочищенной, остудить, снять кожицу, нарезать ломтиками. Вскипятить кислоту или лимонный сок, остудить и залить этим сиропом свеклу. Выдержать 1-2 дня перед подачей.

САЛАТ ИЗ КРАСНОЙ КАПУСТЫ

500 г красной капусты, 1 столовая ложка растительного масла, 1 столовая ложка сахара, 20-30 г раствора лимонной кислоты или винного уксуса.

Кочан капусты разрезать на 4 части, удалить кочерыжку, мелко нашинковать, затем посолить и слегка перетереть руками, чтобы она стала мягче. Подготовленную капусту сложить в стеклянную или фарфоровую емкость и залить раствором лимонной кислоты или винного уксуса, закрыть и на 1-2 часа поставить в холодное место, чтобы капуста пропиталась кислотой и приобрела более яркий цвет. После этого капусту заправить сахаром и растительным маслом. 1/3 часть красной капусты можно заменить свежими яблоками, сливами и другими фруктами.

САЛАТ ИЗ КЛЮКВЫ

2-3 стакана клюквы, 1-2 моркови или 1/2 брюквы, 1-2 репы, 1 корень сельдерея, сахар по вкусу.

Клюкву промыть, размять деревянной ложкой, заправить сахаром. Добавить тертую морковь, брюкву, репу, сельдерей.

САЛАТ ИЗ БРУСНИКИ

2-3 стакана брусники, 1-2 моркови, ломтик брюквы, 1-2 репы, сахар по вкусу.

Промытые и очищенные ягоды оставить целыми или размять, добавить сахар и держать 15-20 мин, чтобы сахар растаял. Добавить [illegible] овощи.

УПРАЖНЕНИЯ * Здоровья для [illegible]

Эти несколько незамысловатых упражнений взяты из основ древней тибетской системы омоложения. Выполняя их, со временем вы почувствуете небывалый подъем энергии, ваше тело станет стройным, и многие заболевания пройдут без лечения.

Примите асану (позу) **УТКАТАСАНА**

Название происходит от слова утката - сильный, неровный, яростный. Напоминает сидение на воображаемом стуле.

ТЕХНИКА ВЫПОЛНЕНИЯ:

1. Встать в Тадасану (переводится «устойчивая, как гора», то есть спина прямая, руки опущены, ноги вместе). Вытянуть руки прямо над головой и сложить ладони.

2. Медленно выдыхая и громко произнося так называемый гордый звук А (звук, произносимый как бы торжественным тоном), сгибать колени и опускать туловище до тех пор, пока бедра не станут параллельны полу. Не наклоняясь вперед, отвести грудь насколько возможно назад.

3. После того, как весь воздух закончится, сделать два вдоха и два выдоха, расслабляясь, встать, опустить руки. Упражнение не повторять.

УТТХИТА ТРИКОНАСАНА

Поза вытянутого треугольника: уттхита - значит протянутый, вытянутый, трикона - треугольник.

ТЕХНИКА ВЫПОЛНЕНИЯ:

1. Встать в Тадасану. Глубоко вдохнуть и прыжком расставить ноги шире плеч. Руки поднять, развести их в стороны до уровня плеч ладонями вниз и держать параллельно полу.

2. Повернуть правую стопу на 90 градусов вправо. Повернуть левую стопу слегка вправо, держа левую ногу вытянутой изнутри и напряженной в колене.

3. Медленно выдыхая и произнося громко короткий звук Е, наклонить туловище вправо, подводя правую ладонь к правой лодыжке. Если возможно, ладонь следует полностью положить на пол, одновременно вытягивать левую руку вверх так, чтобы она продолжала линию правого плеча, и вытянуться. Задняя сторона ног, верхняя часть спины и таз должны находиться в одной плоскости.

ПАРИВРИТТА ТРИКОНАСАНА

Поза развернутого треугольника: паривритта означает развернутый вокруг, триконасана - треугольник.

ТЕХНИКА ВЫПОЛНЕНИЯ:

1. Встать в Тадасану. Сделать глубокий вдох и прыжком расставить ноги шире плеч. Поднять руки в стороны на уровне плеч ладонями вниз.

2. Повернуть левую стопу на 90 градусов влево. Повернуть правую стопу на 60 градусов влево, держа правую ногу вытянутой и напряженной в колене.

3. Медленно выдыхая, произносить громко краткий звук АР, повернуть туловище и правую ногу влево, затем опустить правую ладонь на пол около наружной стороны левой стопы. Вытянуть левую руку вверх, на одну линию с правой рукой. Обратить свой взгляд на второй сустав среднего пальца левой руки. Колени держать твердо. Не поднимать пальцы правой стопы от пола. Наружная часть правой стопы полностью располагается на полу. Плечи и лопатки вытянуть.

4. После того, как воздух в легких закончится, сделать два вдоха и выдоха, затем медленно встать, расслабиться. Повторить то же в д

Юрий ЗАХАРО (специалист по траволечению)

* Любитель - садовод

ГРЯДКА - ТОЖЕ ВСЕЛЕННАЯ

В последнее время трудящиеся предпочитают демонстриро свою солидарность не на демонстрациях, а дома или на дач огородных участках. Дом и семья - это ячейка общества и нача начал. Немало придумано песен и эпитетов по этому поводу, п тому что дом - наш микрокосмос. Дом - не только жилье, а сре ство приложения своих рук. Говорят, что самая светлая любовь это сад. Многие огородники стараются жить с волей небесною в дружбе. А как же иначе? Грядка - тоже Вселенная, где жизнь подчиняется единым законам. Сегодня мы открываем еженедельную рубрику, посвященную любителям повозиться в своем саду и огороде, где вы встретитесь с замечательными садоводами, огородниками, цветоводами, прочитаете полезные советы, рекомендации и расписание посадок овощей согласно фазе ночного светила. Все, кто хочет поделиться своими достижениями и секретами, пишите, звоните и приходите в редакцию.

ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ

Солнечный ритм всем хорошо известен - это смена времен года. Оказалось, что лунный ритм смены фаз - от новолуния через полнолуние к следующему новолунию - в миниатюре повторяет солнечный ритм. За 29,5 дня все живое на Земле, включая растения и человека, переживает 4 лунных времени года: **весну** - от новолуния до первой четверти, **лето** - от первой четверти до полнолуния, **осень** - от полнолуния до последней четверти, **зиму** - от последней четверти до новолуния. Лунной «весной» все соки в растении идут от корней вверх, в листву, как и обычной весной. Максимум жизненной силы - в полнолуние. Затем следует спад - соки из листвы идут вниз, к корням, наступает лунная «зима» с минимумом жизнедеятельности в новолуние. При растущей Луне надо сажать семена в землю, чтобы получить максимальный урожай надземных частей (от новолуния к полнолунию). На убывающей Луне - если нужны подземные части растения. Самую вкусную и полезную зелень, ягоды и плоды можно получить, срезав их в сроки, близкие к полнолунию. В это время все соки, витамины и минеральные соли находятся в «вершках». Самые вкусные морковь, свеклу, картофель выкапывают во время новолуния - вся сила растения в это время в «корешках». Обрезать растения целесообразно на убывающей Луне. Сбор лекарственных трав: «вершки»- в полнолуние, «корешки»- в новолуние. Тактика пересадки растений зависит от того, что важнее - быстрый рост надземных частей или укрепление корневой системы. Итак: при растущей Луне надо сажать все, что растет вверх; на убывающей Луне - что растет вниз. Рассмотрим теперь другую аналогию: лунный месяц - это солнечный год в миниатюре. Солнце описывает круг по небу, то есть проходит 12 знаков Зодиака (это астрологические месяцы) за год, а Луна за 27,3 дня. Следовательно, Солнце проходит один знак Зодиака примерно за 30 дней, а Луна «гостит» в каждом знаке всего 2-3 дня. Но Луна бывает в том или ином знаке Зодиака каждый календарный месяц. Важно помнить: 1. В зависимости от того, в каком знаке Зодиака находится Луна в момент посадки, изменяется скорость роста и продуктивность растения. 2. Сбор урожая. Здесь два аспекта: плод немедленно съедается или же закладывается на хранение. При растущей Луне лучше всего снимать «вершки» для немедленного употребления, ближе к полнолунию - они тогда наиболее вкусные, но лежкость у них минимальная. На убывающей Луне лучше срывать «корешки» на хранение - как бы засыпающий, «осенний» плод, и желательно, когда Луна в непродуктивном знаке.

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ..

10-17 февраля 2000 года, четверг

№ 6 (39)

Деловой мир

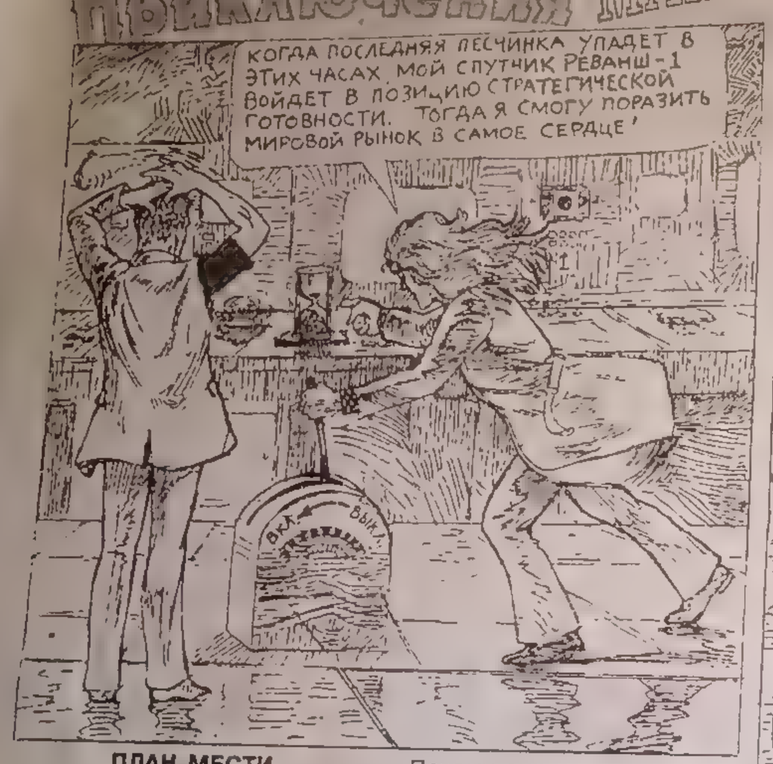
(выходит при поддержке Global Fund for Women and Global Learn)

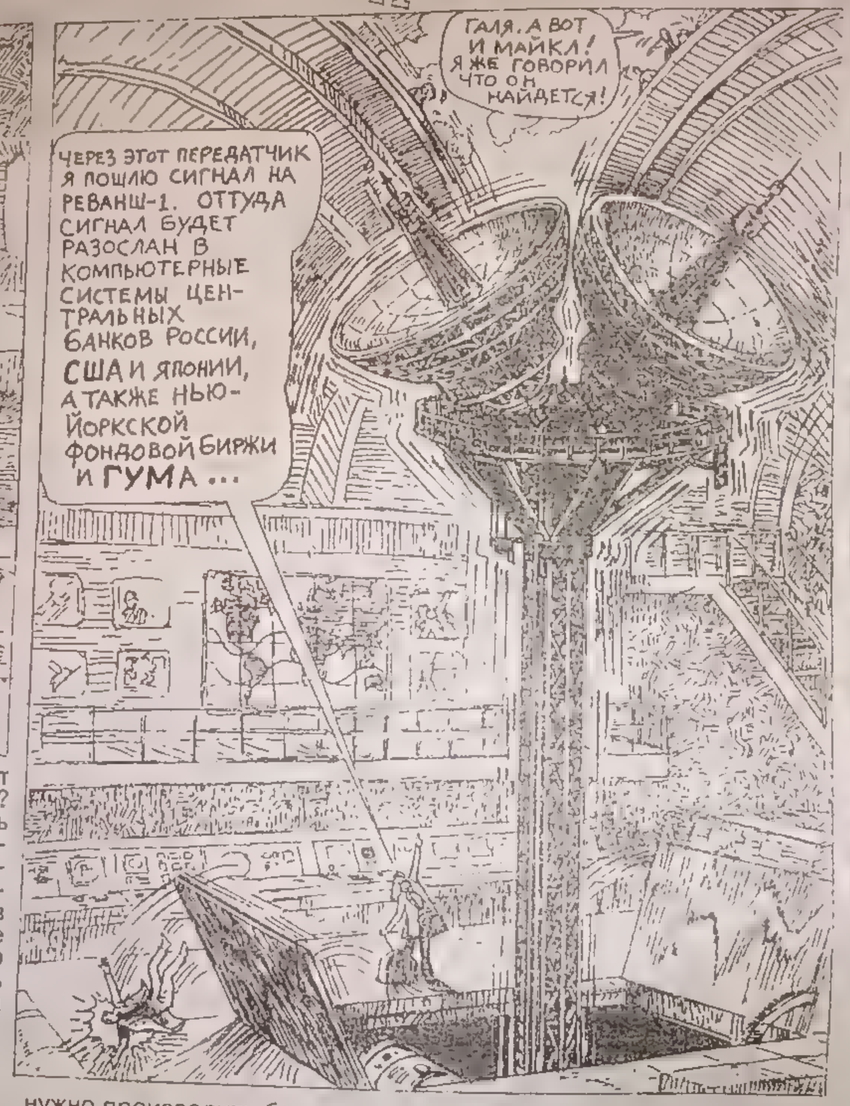
Бизнес-ликбез

ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАЙКЛА ИВАНОВА

или что такое предпринимательство

Продолжение, начало в №1(34)





ПЛАН МЕСТИ.

В системе свободного рынка миллионы людей производят и покупают товары. Почему же Сергей думал, что он сможет разрушить эту систему, уничтожив информацию о частной собственности, прибыли, и ценах? А потому, что он хорошо понимал рыночную экономику.

Свободная рыночная экономика - это система, в которой люди владеют производственными ресурсами и свободны в выборе цены, и прибыль - основы свободного рынка. Сергей знал, что если он разрушит эти основы, рыночная экономика рухнет.

На свободном рынке люди имеют право на частную собственность. Частная собственность - это товары или ресурсы которые принадлежат кому-то по закону. Владелец частной собственности имеет право на [illegible] Поскольку рыночная основана на торговле, важно знать, кто владеет [illegible] Если Сергей уничтожил все записи о частной собственности, люди не будут знать кто имеет право на продажу товаров, и торговля прекратится.

Почему владельцы продают свою частную собственность? Потому что они хотят получить прибыль. Прибыль - это разница между количеством денег, которые бизнесмен зарабатывает на продаже товаров и количеством денег, которые этот бизнесмен тратит на его производство. Возможность получения прибыли влияет на решение бизнесменов о производстве и продаже товара. В Старо-Уютске, например, не было ручных часов, тогда как все жители хотели их иметь. Владельцы часовых магазинов ринулись из других городов в Старо-Уютск потому, что могли продать там часы с большой прибылью.

Цена сообщает сколько денег нужно платить за товар. Цена также говорит об альтернативной стоимости товара. Например. если ты платишь100 долларов за часы, ты отказываешься от приобретения другого товара или услуги по такой же цене.

В условиях рыночной экономики, цены сигнализируют о количестве производства и потребления товара. Рост цен говорит бизнесменам о том, что нужно производить больше товара. В то же время потребители, в ответ на растущие цены, покупают меньше товара. С другой стороны, понижение цен говорит бизнесменам о том, что нужно производить меньше товара. Потребители, в ответ на понижение цен, покупают больше. Например, в Старо-Уютске ручные часы поначалу были большой редкостью, и цены на них были высокие. Поэтому бизнесмены из других городов стали производить и продавать больше часов. Когда цены на часы упали, большинство жителей Старо-Уютска приобрели часы.

Таким образом, если бы Сергей уничтожил информацию о ценах, бизнесмены не знали бы сколько товара производить, а покупатели не знали от чего они отказываются при покупке этого товара.

Если Сергей сможет уничтожить информацию о частной собственности, прибылях, и ценах, он достигает своей цели - уничтожит рыночную экономику.

По материалам учебного пособия, разработанного Центром Экономического Образования и Американо-Российским Центром, Университетом Аляски (США) совместно с Международным Пед. Университетом (Магадан).

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ...

ХАРАКТЕРИСТИКИ СВОБОДНОГО

имеют право на частную собственность. Частная собственность - это товары или ресурсы которые принадлежат кому-то по закону. Владелец частной собственности имеет право на ее продажу. Поскольку рыночная экономика основана на торговле, важно знать, кто владеет товаром. Если Сергей уничтожит все записи о частной собственности, люди не будут знать, кто имеет право на продажу, и торговля прекратится.

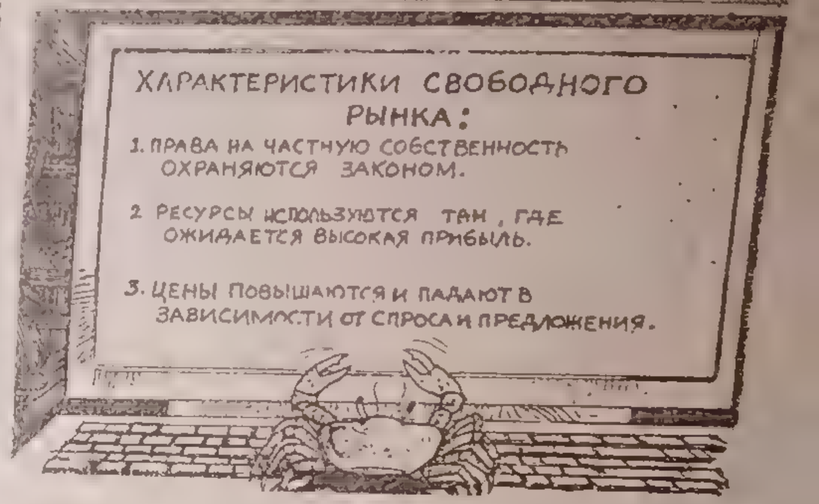
Цена сообщает сколько денег нужно платить за товар. Цена также говорит об альтернативной стоимости товара. Например, если ты платишь100 долларов за часы, ты отказываешься от приобретения другого товара или услуги по такой же цене.

В условиях рыночной экономики, цены сигнализируют о количестве производства и потребления товара. Рост цен говорит бизнесменам о том, что меньше товара. Потребители, в ответ на понижение цен, покупают больше. Например, в Старо-Уютске ручные часы поначалу были большой редкостью, и цены на них были высокие. Поэтому бизнесмены из других городов стали производить и продавать больше часов. Когда цены на часы упали, большинство жителей Старо-Уютска приобрели часы.

Таким образом, если бы Сергей уничтожил информацию о частной собственности, прибылях, и ценах, он достигает своей цели - уничтожит рыночную экономику.

По материалам учебного пособия, разработанного Центром Экономического Образования и Американо-Российским Центром, Университетом Аляски (США) совместно с Международным Пед. Университетом (Магадан).

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ



* Официально

Продолжение (начало в № 38)

ИНСТИТУТ «ОТКРЫТОЕ ОБЩЕСТВО» (ФОНД СОРОСА): II. КОНКУРС ПРОЕКТОВ «ВКЛАД ОБРАЗОВАНИЯ В РАЗВИТИЕ МАЛОГО ГОРОДА».

В поддержку проектов в сфере муниципального образования, направленных на решение актуальных социальных и экономических проблем местного сообщества малого города. В конкурсе могут принять участие муниципальные органы управления образование российских городов и поселков городского типа. Приоритетными являются проекты, направленные на развитие местного рынка труда, подготовку выпускников учреждений среднего, среднего специального, среднетехнического и дополнительного образования к трудоустройству на действующие предприятия города.

ТРЕБОВАНИЯ К ПРОЕКТУ.

Проект должен быть написан по образцу заявок на грант ИОО.

К ЗАЯВКЕ ПРИЛАГАЮТСЯ:

1. Копия Устава города.
2. Копия документа, регламентирующего деятельность организации, представляющей заявку.
3. Справка из банка, подтверждающая наличие счетов организации.
4. Справка из инспекции МНС РФ, подтверждающая постановку организации на налоговый учет.

МАКСИМАЛЬНАЯ СУММА ГРАНТА - $15 000.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОЕКТОВ ЭКСПЕРТНЫМ СОВЕТОМ:

- Четкое и конкретное понимание авторами проекта социально-экономической ситуации, сложившейся в системе образования их города и во всем местном сообществе в целом.
- Направленность проекта на стимулирование объективно выявленных точек экономического и социального роста местного сообщества.
- Привлечение в качестве партнеров для реализации проекта местных предприятий (включая субъектов малого предпринимательства) и общественных структур.
- Наличие источников софинансирования расходов по реализации проекта.
- Наличие критериев внутренней оценки результативности проекта.
- Проработанность и обоснованность бюджета проекта.

НА КОНКУРС НЕ ПРИНИМАЮТСЯ:

- Заявки на коммерческие проекты.
- Заявки от физических лиц и коммерческих организаций.
- Заявки на проведение научно-исследовательских работ.
- Заявки на капитальное строительство и переоборудование зданий.

УСЛОВИЯ ПРИЕМА ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ:

Проводится 2 тура конкурса: 1 тур - прием заявок до 01 апреля 2000 г., 2 тур конкурса - прием заявок до 01 октября 2000 г

Заявки, отправленные по почте, принимаются по дате на почтовом штемпеле - до 01 апреля 2000 г. и до 01 октября 2000 г.

На конверте необходимо указать название конкурса - «Вклад образования в развитие малого города». Материалы предоставляются в двух экземплярах и не возвращаются.

Заявки, присланные по факсу или электронной почте, не принимаются.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА:

Заявки будут рассмотрены Советом, составленным из независимых экспертов в соответствии с процедурой, принятой в ИОО. Решение экспертного совета не пересматривается. Причины отказа не разъясняются.

Результаты конкурса будут сообщены участникам 1 тура после 01 июня 2000г., 2 тура после 01 декабря 2000г.

III. КОНКУРС ЗАЯВОК НА ГРАНТЫ НА ПОЕЗДКИ ДЛЯ МАЛЫХ ГОРОДОВ РОССИИ.

ЦЕЛЬ КОНКУРСА - содействовать формированию у жителей малых городов новой открытой позитивным инновациям системы ценностей и знаний посредством предоставления им возможности участвовать в семинарах, конференциях, обучающих и профессиональных программах, проводящихся в России.

Победители конкурса получат грант на поездку по России, полностью или частично покрывающий следующие статьи расходов: проезд, проживание, суточные, регистрационный взнос.

НАИБОЛЕЕ ПРИОРИТЕТНЫМИ БУДУТ СЧИТАТЬСЯ ЗАЯВКИ на мероприятия, посвященные вопросам использования новых методик и технологий в профессиональной деятельности.

ТРЕБОВАНИЯ К ЗАЯВКЕ.

Заявка на грант на поездку должна быть составлена по стандартной форме программы «Малые города России».

УСЛОВИЯ ПРИЕМА ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ:

Заявки принимаются в период с 15 декабря 1999г. по 1 ноября 2000 г. не позднее, чем ЗА ДВА МЕСЯЦА до начала планируемой поездки. Заявки, отправленные по почте, принимаются по дате на почтовом штемпеле - не позднее, чем ЗА ДВА МЕСЯЦА до начала планируемой поездки

На конверте необходимо указать название конкурса - «Гранты на поездки для малых городов России». Материалы, приложенные к заявке, не возвращаются.

Заявки, присланные по факсу или электронной почте, не принимаются.

Рассматриваются только индивидуальные заявки.

НА КОНКУРС НЕ ПРИНИМАЮТСЯ ЗАЯВКИ:

- поступившие с опозданием
- на поездки с коммерческой целью
- групповые
- на проведение научно-исследовательских работ
- с неполным комплектом документов
- от лиц, не являющихся постоянными жителями малых городов.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА:

Решение по заявкам принимает экспертный совет программы, который проходит 1 раз в месяц и состоит из 7 независимых экспертов. Решение экспертного совета не пересматривается. Причины отказа не разъясняются. Результаты конкурса будут сообщены участникам в течение двух месяцев с момента подачи заявки.

Максимальная сумма гранта - $1000.

Заявки необходимо направлять в Московское представительство Института «Открытое общество» по адресу: г. Москва, 107078, Б.Козловский пер., д. 13/17, Программа «Малые города России».

Дополнительную информацию о конкурсах и формы заявок можно получить в Московском представительстве Института «Открытое общество» по адресу: 107078 Б.Козловский пер., 13/17, тел. (095) 921-20-65, 928-45-07; e-mail: ekam@osi.ru.

* Бизнес-словарь

Акции обыкновенные, простые обычно составляют большую часть акций, выпускаемых акционерными обществами. Владельцы А. О. Имеют право на получение дивидендов, на участие в общих собраниях акционерного общества, в управлении обществом. При ликвидации акционерного общества владельцы А. о. вправе получить средства, вложенные в эти акции по их номинальной цене. Но только после удовлетворения прав владельцев облигаций и привилегированных акций данного акционерного общества.

Акции основные (акции первого выпуска) обладают правом голоса, но не дают гарантии на получение дивидендов. Это обычная форма акций.

Акции предъявительские - имя владельца не указано, выпускаются в более мелких купюрах по сравнению с именными акциями. Иногда даже достоинством в 1 доллар, 1фунт стерлингов для привлечения средств широких кругов населения. А. П. Могут быть только полностью оплаченные акции, они сравнительно легко переходят из рук в руки.

Ушагу с песнь

Программа № 6 (39)

10 - 17 февраля 2000 года, четверг

ПОНЕДЕЛЬНИК, 14 февраля

Я так отстал, что временем настигнут...

6.00, 12.15 Доброе утро.
Новости: 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.20
9.15, 17.00 «Нежный яд».
10.15 Пока все дома.
10.45 Как это было.
11.20 Вкусные истории.
11.30 «Новые приключения Синдбада».
12.55 «Следствие ведут знатоки».
14.30 Вместе.
15.20 «Охотники за привидениями».
15.40 Что да как.
16.00 Звездный час.
16.25 ... До шестнадцати и старше.
18.25 С легким паром!
18.55 Мы и время.
19.50 «Девушки с характером».
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
22.00 «Секретные материалы».
23.40 Взгляд.
0.35 «Майк Хаммер».

*6.00, 9.30 Доброе утро, губерния!
6.30 - 9.20 Доброе утро, Россия!
*6.50, 7.50, 8.50, 17.20 Инф выпуск.
Вести: 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 21.00, 1.00
9.20, 10.00, 12.50 Квантовая медицина.
10.10 «Цыганка»
10.55 «Крутые двойники» Х/ф.
12.00 Зеркало.
13.25 Город женщин.
14.10 «Антонелла».
15.05 «Дикий ангел».
16.00, 1.20 Магазин на диване.
16.30 Мультсериал.
*17.25 «Красоты Бали». Д/ф.
*18.20 На краю тысячелетия.
*18.40 Московская, 72.
*19.00 Губерния.
19.30 «Петербургские тайны»
20.25 Сиреневый туман.
21.45 «Любовное письмо». Х/ф.
23.40 Спорт+ТВ.
0.45 Телеспецназ.

6 00 Сегодня утром.
8.55 «Она написала убийство».
9.50 Мультфильм.
Сегодня: 10 00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.10
10.25 Вчера в «Итогах».
11.45 Куклы.
12.30 Старый телевизор.
14.35, 18.40 Криминал
15 00 «Улицы разбитых фонарей II».
16 35 «Лоис и Кларк».
17.25 Впрок.
17.40 Интересное кино.
17.50 «Любовь и тайны Сансет Бич».
19.40 Герой дня.
20.00 «Скорая помощь».
20 55 Совершенно секретно.
22 45 Двое.
23.30 Сегоднячко
0 30 Антропология

7 00 Очевидец-2.
7.30, 17.30 «Альпийская академия».
8.00 На свежую голову!
9.00 «Верность любви».
10 00, 18.00 Из жизни женщины.
10.25 Сонник.
10.30, 19.30 «Диагноз: убийство».
11.35 «Сиквест».
13.30, 23.20 Телемагазин.
14 30 «Сеньора».
15.30 «Незабываемая»
16.30 «Отважные».
17 00 Мультсериал.
18.30, 0.50 Страсти по Соловьеву
19.00 Мировой футбол.
19.25, 23.35 Глобальные новости.
20.30 Европейский футбол.
21.30 «Последнее дело Вареного». Х/ф.
23.40 Лучшие матчи НХЛ. «Нью-Йорк Рейнджерс» - «Нью-Джерси Дэвилз».

6.50, 13.05 День за днем.
8.40, 18.10, 22.40, 1.00 Дорожный патруль
Новости: 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 20.00, 23.00
9.10 «Приключение Шерлока Холмса».
10.05 «В мире женщин».
11.05, 12.35, 15.15 Спасибо за покупку!
11.20 Скандалы недели.
11.50 Катастрофы недели
15.30 «Никто, кроме тебя».
16.15 Краткий курс.
16 30 Знак качества.
16.45, 0.25 Диск-канал
17.20 «Тарзан - защитник джунглей»
17.45, 1 10 «Грейс в огне».
18.35 «Амба-ТВ».
19 05 «Пси-фактор»
20.25 Место встречи.
20 45 Вы - очевидец.
21.40 «Первая волна».
23 15 «Предчувствие любви» Х/ф.

7.00-8 30, 15.30-17 00 Мультсериалы.
8.30, 15 00 Мультфильмы.
8 50, 19.22 Подарки.
9 00 Саратовское времечко.
9.30 «Удивительные странствия Геракла».
10.30 «Беверли Хиллз 90210».
11.30 «Мелроуз Плейс».
12.30, 0.30 «Кегни и Лейси».
Новости: 13.30, 19 25, 23 00
14.00, 0.00 Время покупать
14.30 Удачная покупка
17.00 «Команда «А»
18.00 «Квантовый скачок».
19.00 «Фантастическая девушка».
19.40 Муз. календарь.
20.00 «Зена - королева воинов».
21 00 «Удивительные странствия Геракла».
22.00 «Шелковые сети»
23 05 «Полиция Майами».

16 30 Телемагазин.
16 45, 17.15 Мультсериалы.
17 45 «Редакция» Телесериал
Новости 18 30, 20 30, 23.30
18 40 Третий лишний
19 00 «Селеста, только Селеста»
20 00 Белый попугай
20 40 В нашем городе
20 55, 23 45 Спорт-курьер.
21.00 Из первых уст.
21.30 «Последний отблеск». Х/ф.
0.00 «Пляж».
1.00 Ночной муз. канал.

Профилактика до 18.00.

События: 18.00, 20.00, 23.45
18.15 Деловая Москва.
19.45 Мульти-пульти.
20.55 «Криминальный квартал». Х/ф.
22.45 Петровка, 38.
23 00 Постскриптум.
23.10 Пресса XX века.
23.55 «Отряд Акапулько».
0.50 «Сказки с того света».

15.00, 21.30 Инф. выпуск.
15.15 Мультфильм.
15.50 «Отряд специального назначения». Х/ф.. 1-я серия.
16.55, 0.10 Муз. программа.
РТР 17.20 Башня.
18.05 «Жара в Лос-Анджелесе-II».
19.00 Вести.
19.30 В ожидании Собиновского фестиваля.
19.55 Бюро находок.
20.05 На краю тысячелетия.
20.25 «Карамболина-карамболетта». Х/ф.
22.00 «Сильверадо». Х/ф.

ВТОРНИК, 15 февраля

Нет, так мы целей гнусных не достигнем.

6.00 Доброе утро.
Новости: 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.55
9.15, 17.00 «Нежный яд».
10.15 Джентльмен-шоу.
10.45 Бабье лето.
11.20 Вкусные истории.
11.30 «Новые приключения Синдбада».
12.15 Добрый день.
12.55 «Следствие ведут знатоки».
14.30 Вместе.
15.20 «Охотники за привидениями».
15.45 Возможно все!
16 00 Царь горы.
16.25 ... До шестнадцати и старше.
18.25 Смехопанорама.
18.55 Ищу тебя.
19.50 «Девушки с характером».
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
22.00 «Живите в радости». Х/ф.
23.25 Жизнь замечательных людей.
0.35 «Власть». Х/ф.

[illegible] 9.30 Доброе утро, губерния!
[illegible] Доброе утро, Россия!
[illegible] 7.50, 8.50, 17.20 Инф.
[illegible]
10.00 «Русское поле» Х/ф.
11.25 «Встреча». Х/ф.
12.00 Мой XX век.
12.30, 0.45 Телеспецназ.
13.25 Город женщин.
14.05 Творческий вечер Махмуда Эсамбаева.
16.00, 1.20 Магазин на диване.
16.30 Мультсериал.
*17.25 Не за тридевять земель.
*18.05 Культура Губернии. Театр.
*18.45 Актуальное интервью.
*19.00 Губерния.
*19.20 Я люблю...
19.30 «Петербургские тайны».
20.25 Полный Модерн!
21.45 «Бабник». Х/ф.
23.05 «Мужчины и женщины». Х/ф.
23.45 К-2. Колизей.

6.00 Сегодня утром.
8.55 Совершенно секретно.
Сегодня: 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.40
10.25 Итого.
10.45 Один день.
11.15 Путешествия натуралиста.
11.45 Мультфильм.
12.30 Старый телевизор.
14.30 «Забавы молодых». Х/ф.
16.35 «Лоис и Кларк».
17.25 Впрок.
17.40 [illegible]
18.40 Криминал
19 35 Герой дня.
19.50 «Скорая помощь».
20 40, 22.45 Глас народа
0.00 Сегоднячко.
1.00 Антропология.

7.00 Очевидец-2.
7.30, 17.30 «Альпийская академия».
8 00 На свежую голову!
9.00 «Верность любви».
10 00, 18 00 Из жизни женщины.
10.25 Сонник.
10.30, 19.30 «Диагноз: убийство».
11.35 «Последнее дело Вареного». Х/ф.
13.10 Мультфильм.
13.30, 23.40 Телемагазин.
14.30 «Сеньора».
15.30 «Незабываемая».
16.30 «Отважные».
17.00 Мультсериал.
18.30, 0.35 Страсти по Соловьеву.
19.00 Неделя НХЛ.
19.25, 23.55 Глобальные новости.
20.30 Лучшие матчи НХЛ «Нью-Йорк Рейнджерс» - «Нью-Джерси Дэвилз» (повтор)
21.30 «Небрежные связи». Х/ф.
0.00 «Улица любви».

ный патруль.
Новости: 9 00, 11 00, 13 00, 15.00, 20.00, 23 00
9.05, 19.05 Пси фактор.
9.55, 12 35, 15 15, 16 30 Спасибо за покупку!
10.05, 21.40 «Первая волна».
11.05 «Кое-что о Марте». Х/ф
15 30 «Никто, кроме тебя».
16 15 Краткий курс.
16.50, 0.55 Диск-канал.
17.20 «Тарзан - защитник джунглей».
17.45, 1.40 «Грейс в огне».
18 35 Бис.
20.25 Место встречи.
20.45 СВ-шоу.
23 15 «Арена» Х/ф.

7.00-8.30, 15.30-17.00 Мультсериалы.
8.30, 15.00 Мультфильмы.
8.50, 19.22 Подарки.
Новости: 9.00, 13.30, 19.25, 23.00
9.30 «Удивительные странствия Геракла».
10.30 «Беверли Хиллз 90210».
11.30 «Мелроуз Плейс».
12.30, 0.30 «Кегни и Лейси».
14.00 «Василиса Прекрасная». Х/ф.
17.00 «Команда «А».
18.00 «Квантовый скачок».
[illegible]
21.00 «Удивительные странствия Геракла»
22.00 «Шелковые сети».
23 05 «Полиция Майами»
0.00 ТВ-Клуб

Мультсериалы: 7.00, 7.30, 16.45, 17 15, 21.05
8.00, 1 00 Муз. канал
8.30 1/52.
Телемагазин: 9.00, 10.55, 13.30, 14.20, 16.30
Новости: 9.30, 11.30, 15.30, 18.30, 20.30, 23.30
9.40 «Старая крепость». 6-я серия.
11.00 Белый попугай.
11.40 «Последний отблеск». Х/ф.
14.00, 18.40 Третий лишний.
14.30 «Прощай, но не навек».
15.40 «Свет женских глаз».
17.45 «Редакция».
19.00 «Селеста, только Селеста».
20.00 Штормовое предупреждение.
20.40 В нашем городе.
20.55, 23.45 Спорт-курьер.
21.30 «Смертельный захват». Х/ф.
0.00 «Пляж»

17 00, 20.00, 23.45
9.00 Третьего не дано.
9.50, 22.45 Петровка, 38.
10.00 «Узурпаторша».
11 15, 13.30 Дата.
12.00 «Сувенир для прокурора». Х/ф.
14.15 Как добиться успеха.
14.30 «Лесси».
15.00 «Инспектор Деррик».
16.30 «Бестолковые». 1-я серия.
17.15 Да!
17.45 Спортивная программа.
18.15 Деловая Москва.
19.45 Мульти-пульти.
20.15 Лицом к людям.
21.10 «Преферанс по пятницам». Х/ф.
23.00 Постскриптум.
23.10 Пусть говорят.
23.55 «Отряд Акапулько».
0.50 «Убить клоуна». Х/ф.

12-й канал
15.00, 21.30 Инф. выпуск
15.15 Мультфильм.
15.50 «Отряд специального назначения». Х/ф. 2-я серия.
17.00, 23.25 Муз. программа
РТР 17.20 Башня.
18.05 «Жара в Лос-Анджелесе-II».
19.00 Вести.

18.55 Ищу тебя.
19.50 «Девушки с характером».
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
22.00 «Живите в радости». Х/ф.
23.25 Жизнь замечательных людей.
0.15 «Власть». Х/ф.

*6.00, 9.30 Доброе утро, губерния!
6.30 - 9.20 Доброе утро, Россия!
*6.50, 7.50, 8.50, 17.20 Инф. выпуск.
Вести: 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 21.00, 1.00
9.20, 15.25 Мультфильмы.
Х/ф.
23.45 К-2. Колизей.

6.00 Сегодня утром.
8.55 Совершенно секретно.
Сегодня: 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.40
10.25 Итого.
10.45 Один день.
11.15 Путешествия натуралиста.
11.45 Мультфильм.
12.30 Старый телевизор.
14.30 «Забавы молодых». Х/ф.
16.35 «Лоис и Кларк».
17.25 Впрок.
17.40 Интересное кино.
17.50 «Любовь и тайны Сансет Бич».

6.50, 13.05 День за днем.
8.45, 18.15, 22.45, 1.25 Дорожный патруль.
Новости: 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 21.00, 1.00
9.20, 10.00, 12.50 Квантовая медицина.
10.10 «Цыганка».
10.55 «Крутые двойники». 2-я серия.
12.00 Мой XX век.
12.25, 0.45 Телеспецназ.
13.25 Город женщин.
14.10 «Антонелла».
15.05 «Дикий ангел».
16.00, 2.15 Магазин на диване.
16.30 Мультсериал.
*17.25 Давай поговорим.
*17.40 Аграрный вопрос.
*18.00 Московская, 72.
*19.00 Губерния.
19.30 «Петербургские тайны».
20.25 Сам себе режиссер.
21.45 «Безопасный дом». Х/ф.
23.45 Программа «А».
1.20 Горячая десятка.

7.00-8.30, 15.30-17.00 Мультсериалы.
8.30, 15.00 Мультфильмы.
8.50, 19.22 Подарки.
Новости: 9.00, 13.30, 19.25, 23.00
9.30 «Удивительные странствия Геракла».
10.30 «Беверли Хиллз 90210».
11.30 «Мелроуз Плейс».
12.30, 0.30 «Кегни и Лейси».
14.00 «Василиса Прекрасная». Х/ф.
17.00 «Команда «А».
18.00 «Квантовый скачок».
19.00 «Фантастическая девушка».
19.40 Муз. календарь.
20.00 «Зена - королева воинов».
11.40 «Последний отблеск». Х/ф.
14.00, 18.40 Третий лишний.
14.30 «Прощай, но не навек».
15.40 «Свет женских глаз».
17.45 «Редакция».
19.00 «Селеста, только Селеста».
20.00 Штормовое предупреждение.
20.40 В нашем городе.
20.55, 23.45 Спорт-курьер.
21.30 «Смертельный захват». Х/ф.
0.00 «Пляж».

6.00, 8.15 Настроение.
События: 8.00, 11.00, 14.00, 23.10 Пусть говорят.
23.55 «Отряд Акапулько».
0.50 «Убить клоуна». Х/ф.

12-й канал
15.00, 21.30 Инф. выпуск.
15.15 Мультфильмы.
15.50 «Отряд специального назначения». Х/ф. 2-я серия.
17.00, 23.25 Муз. программа.
РТР 17.20 Башня.
18.05 «Жара в Лос-Анджелесе-II».
19.00 Вести.
19.30 Смешанный жанр.
20.10 «Фантазии Фарятьева». Х/ф. 1-я серия.
22.00 «Патриот». Х/ф.

СРЕДА, 16 февраля

6.00 Доброе утро.
Новости: 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 1.05.
9.15, 17.00 «Нежный яд».
10.15 Смехопанорама.
10.45 Ищу тебя.
11.30 «Новые приключения Синдбада».
12.15 Добрый день.
12.35 «Следствие ведут знатоки».
14.30 Вместе.
15.20 «Охотники за привидениями».
15.45 Классная компания.
16.00 Зов джунглей.
16.25 ...До шестнадцати и старше.
18.25 Маски-шоу.
18.55 Человек и закон.
19.50 «Девушки с характером».
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
22.00 «Мост слишком далеко». Х/ф.
1.20 «Богиня любви». Х/ф.

*6.00, 9.30 Доброе утро, губерния!
6.30 - 9.20 Доброе утро, Россия!
*6.50, 7.50, 8.50, 17.20 Инф. выпуск.
Вести: 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 21.00, 1.00
9.20, 10.00, 12.50 Квантовая медицина.
10.10 «Цыганка».
10.55 «Крутые двойники». 2-я серия.
12.00 Мой XX век.
12.25, 0.45 Телеспецназ.
13.25 Город женщин.
14.10 «Антонелла».
15.05 «Дикий ангел».
16.00, 2.15 Магазин на диване.
16.30 Мультсериал.
*17.25 Давай поговорим.
*17.40 Аграрный вопрос.
*18.00 Московская, 72.
*19.00 Губерния.
19.30 «Петербургские тайны».
20.25 Сам себе режиссер.
21.45 «Безопасный дом». Х/ф.
23.45 Программа «А».
1.20 Горячая десятка.

6.00 Сегодня утром.
8.55 Круглая дата.
9.25 Дог-шоу.
Сегодня: 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.25
10.25 Двое.
11.05 Без рецепта.
11.30 Среда.
11.45 Мультфильм.
12.30 «Наваждение». Х/ф.
14.25 «Перекресток Деланси». Х/ф.
16.35 «Лоис и Кларк».
17.25 Впрок.
17.40 Интересное кино.
17.50 «Любовь и тайны Сансет Бич».
18.40 Криминал.
19.40 Герои дня.
20.00 Скорая помощь.
20.50 Возвращение Титаника». 1-я серия.
22.45 Независимое расследование.
23.35 Сегоднячко.
0.45 Антропология.

7.00 Очевидец-2.
7.30, 17.30 «Альпийская академия».
8.00 На свежую голову!
9.00 «Верность любви».
10.00, 18.00 Из жизни женщины.
10.25 Сонник.
10.30, 19.30 «Диагноз: убийство».
11.35 «Небрежные связи». Х/ф.
13.30, 23.30 Телемагазин.
14.30 «Сеньора».
15.30 «Незабываемая».
16.30 «Отважные».
17.00 Мультсериал.
18.30, 0.25 Страсти по Соловьеву.
19.00 Мультфильмы.
19.25, 23.45 Глобальные новости.
20.30 «Золотые крылья Пенсаколы-2».
21.30 «Когда я был вампиром». Х/ф.
23.50 «Улица любви».

Новости: 15.00, 20.00, 23.00
15.15 Спасибо за покупку!
15.30 «Никто, кроме тебя».
16.15 Краткий курс.
16.30 Знак качества.
16.50, 0.45 Диск-канал.
17.20 «Тарзан - защитник джунглей».
17.45, 1.25 «Грейс в огне».
18.15, 22.45, 1.15 Дорожный патруль.
18.35 Наши любимые животные.
19.05 «Пси-фактор».
20.25 Место встречи.
20.45 Я сама.
21.45 Первая волна».
23.15 «Как удрать из проклятого городка». Х/ф.
1.55 Плейбой.

7.00-8.30, 15.30-17.00 Мультсериалы.
8.30, 15.00 Мультфильмы.
8.50, 19.22 Подарки.
Новости: 9.00, 13.30, 19.25, 23.00
9.30 «Удивительные странствия Геракла».
10.30 «Беверли Хиллз 90210».
11.30 «Мелроуз Плейс».
12.30, 0.30 «Кегни и Лейси».
14.00 Здоровая семья.
14.30 Удачная покупка.
17.00 «Команда «А».
18.00 «Квантовый скачок».
19.00 «Фантастическая девушка».
19.40 Муз. календарь.
20.00 «Зена - королева воинов».
21.00 Удивительные странствия Геракла».
22.00 «Шелковые сети».
23.05 «Полиция Майами».
0.00 ТВ-Клуб.

Мультсериалы: 7.00, 7.30, 16.45, 17.15, 21.05
8.00, 1.00 Муз. канал.
8.30 Четвертая власть.
Телемагазин: 9.00, 10.55, 13.30, 14.20, 16.30
Новости: 9.30, 11.30, 15.30, 18.30, 20.30, 23.30
9.40 «Старая крепость». 7-я серия.
11.00 Штормовое предупреждение.
11.40 «Смертельный захват». Х/ф.
14.00, 18.40 Третий лишний.
14.30 «Прощай, но не навек».
15.40 «Свет женских глаз».
17.45 «Редакция».
19.00 «Селеста, только Селеста».
20.00 Большой репортаж.
20.40 В нашем городе.
20.55, 23.45 Спорт-курьер.
21.30 «Воины-роботы». Х/ф.
0.00 «Пляж».

6.00, 8.15 Настроение.
События: 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.45
9.00 Российские тайны.
9.25 С утра попозже.
9.50, 22.45 Петровка, 38.
10.00 «Узурпаторша».
11.15, 13.15 Дата.
12.00 «Гонки по вертикали». 1-я серия.
14.15 Дамский клуб.
14.30 «Лесси».
15.00 «Инспектор Деррик».
16.30 «Бестолковые».
17.15 Да!
17.45 За рулем.
18.15 Деловая Москва.
19.45 Мульти-пульти.
20.55 «Эдди». Х/ф.
23.00 Постскриптум.
23.10 Национальный интерес-2000.
23.55 «Отряд Акапулько».
0.50 «Тонкая работа». Х/ф.

15.00, 21.30 Инф. выпуск.
15.15, 19.30 Мультфильмы.
15.55 «Отряд специального назначения». Х/ф. 3-я серия.
17.00, 0.20 Муз. программа.
РТР 17.20 Башня.
18.05 «Жара в Лос-Анджелесе-II».
19.00 Вести.
19.45 Зеркало Германии.
20.05 Бюро находок.
20.15 «Фантазии Фарятьева». Х/ф. 2-я серия.
22.00 Маркиза.
22.45 «Исповедь невидимки». Х/ф.

ЧЕТВЕРГ, 17 февраля

6.00 Доброе утро.
Новости: 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.45
9.15, 17.00 «Нежный яд».
10.15 Маски-шоу.
10.45 Человек и закон.
11.30 «Новые приключения Синдбада».
12.15 Добрый день!
12.30 «Следствие ведут знатоки».
14.30 Вместе.
15.20 «Охотники за привидениями».
15.45 Семь бед - один ответ.
16.00 100 %.
16.25 ...До шестнадцати и старше.
18.25 Каламбур.
18.55 Процесс.
19.50 «Девушки с характером».
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
22.00 «Цветы календулы». Х/ф.
0.10 Цивилизация.
1.00 «Братья-разбойники». Х/ф.

*6.00, 9.30 Доброе утро, губерния!
6.30 - 9.20 Доброе утро, Россия!
*6.50, 7.50, 8.50, 17.20 Инф. выпуск.
Вести: 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 21.00, 1.00
9.20, 10.00, 12.50 Гомеопатия и здоровье.
10.10 «Цыганка».
10.55 «Принцесса моих грез». Х/ф. 1-я серия.
12.00 Мой XX век.
12.25, 0.45 Телеспецназ.
13.25 Город женщин.
14.10 «Черная жемчужина».
15.05 «Дикий ангел».
16.00, 2.40 Магазин на диване.
16.30 Мультсериал.
*17.25 Священные чудовища.
*17.40 Золотые ворота.
*18.05 И помнит мир спасенный...
*18.25 Решается на месте.
*19.00 Губерния.
*19.20 Я люблю.
19.30 «Петербургские тайны».
20.25 Белый попугай.
21.45 «Игра всерьез». Х/ф.
23.45 Кино+ТВ.
1.20 Баскетбол. Евролига. ЦСКА (Россия)- «Жальгирис» (Литва).

6.00 Сегодня утром.
8.50, 10.25 Глас народа.
Сегодня: 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.10
11.40 Среда.
12.30 Старый телевизор.
14.35 Независимое расследование.
15.25 Большие родители.
16.35 «Лоис и Кларк».
17.25 Впрок.
17.40 Интересное кино.
17.50 «Любовь и тайны Сансет Бич».
18.40 Криминал.
19.40 Герой дня.
20.00 «Скорая помощь».
20.50 «Возвращение Титаника».
22.45 Женский взгляд.
23.20 Сегоднячко.
0.30 «Рикошет». Х/ф.

7.00 Очевидец-2.
7.30, 17.30 «Альпийская академия».
8.00 На свежую голову!
9.00 «Верность любви».
10.00, 18.00 Из жизни женщины.
10.25 Сонник.
10.30, 19.30 «Диагноз: убийство».
11.35 «Когда я был вампиром». Х/ф.
13.30, 23.40 Телемагазин.
14.30 «Сеньора».
15.30 «Незабываемая».
16.30 «Отважные».
17.00 Мультсериал.
18.30, 0.35 Страсти по Соловьеву.
19.00 Мультфильмы.
19.25, 23.55 Глобальные новости.
20.30 «Золотые крылья Пенсаколы-2».
21.30 «Киборг-полицейский-3». Х/ф.
0.00 «Улица любви».

6.50, 13.05 День за днем.
8.45, 18.15, 22.40, 1.25 Дорожный патруль.
Новости: 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 20.00, 23.00
9.05, 19.05 «Пси-фактор».
9.55, 12.35, 15.15, 16.30 Спасибо за покупку!
10.05, 21.40 «Первая волна».
11.10 Пальчики оближешь.
11.35 Своя игра.
12.00 Ваша музыка.
15.30 «Никто, кроме тебя».
16.20 Краткий курс.
16.30 Формула здоровья.
16.50, 0.50 Диск-канал.
17.20 «Тарзан - защитник джунглей».
17.45, 1.35 «Грейс в огне».

...во- тра. Вслед... а ними иду... при этом не защитите ваши гла... роче микроволновых радиос... ПРОДОЛЖЕНИЕ ...

...вославные праздники

ВЕЛИКИЙ ПОСТ

За 49 дней до ПАСХИ начинается Великий пост. Он длится семь недель. Его целью является духовная подготовка верующих к празднику великого праздника - **СВЕТЛОВОГО ХРИСТОГО ВОСКРЕСЕНИЯ.**

Впрочем, собственно Великий пост составляет первые сорок дней, так называемую Великую четыредесятницу. Он является образом сорокадневного поста Иисуса Христа в пустыне. Следующие восемь дней - Лазарева суббота, Вербное воскресенье и шесть дней Страстной седмицы- посвящены воспоминаниям Страстей Спасителя и событий, непосредственно предшествующих им, - Воскресение праведного Лазаря из Вифании, Входа Господня в Иерусалим, последних проповедей Иисуса Христа в храме, Тайной вечери. С одной стороны, они увенчивают Великий пост, а с другой стороны, предваряют христианскую Пасху.

Во время великого поста по церковному уставу запрещается употребление в пищу продуктов животного происхождения - мяса, молока, яиц, рыбы. Кроме того, с понедельника по пятницу, если на эти дни не приходился какой-либо праздник, не употреблять растительное масло. Рыба разрешается всего лишь два раза - на Благовещение пресвятой Богородицы (7 апреля) и на Вербное Воскресенье. В Лазареву субботу разрешается икра. В остальные субботы и воскресения поста, Великий Четверок (Страстной Четверг) и в дни некоторых особо чтимых святых (например, сорока Севастийских мучеников -22 марта, святителя Григория Двоеслова - 25 марта) разрешается растительное масло. Первый день поста - Чистый понедельник - и предпоследний - Великий Пяток (Страстную Пятницу) - рекомендуется проводить вообще без пищи.

Не голод, не отказ от некоторых видов пищи является главной целью поста. Его назначение состоит в том, чтобы нравственно возвысить человека. И телесное очищение должно обязательно сочетаться со смягчением нрава, преображение души. Пост немыслим без подвига милосердия и любви.

К церковным установлениям вообще нельзя относиться формально и , следя за точным исполнением правил, не делать из... по...

...инить и слова Господа, что "суббота для человека, а не человек для субботы".

Учитывая необходимость, можно и при больном и слабом теле, преклонном возрасте для поста делать послабления и исключения.

Чтобы пост служил укреплению здоровья, мало лишь отказа от "тяжелой" для пищеварения пищи - мяса, жиров. Нужно исключить любые злоупотребления - пряностями, ...ой, соленой, кислой. Сладкой ,жареной пищей. Здесь важна сбалансированность питания и разнообразие его, употребление достаточного количества витаминов, в первую очередь, в свежих овощах и фруктах. Не должно быть переедания.

В России издавна существовала богатая традиция постного стола. "Домотсрой" (16 века) дает следующий перечень великопостных блюд: "Лапша гороховая, пшено с маковым маслом, целый горох да горох лущеный, двойные щи, с шафраном, с перцем, патока с имбирем, с шафраном, с перцем, напитки медовые и квасные, простые с изюмом да пшеном, шишки, пастила из различных ягод, редька в патоке.

Страстная суббота - преддверие великого праздника Воскресения Христа. Христос еще покоится в гробе, но недалек час его победы над смертью.

В древнее время христиане так и не расходились из церкви после субботней литургии. В память об этом сохранился обычай освящать хлеб и вино, которыми христиане питались в этот день. Во время службы священники меняют черные великопостные облачения на белые, пасхальные. В домах, заканчивается, последняя подготовка - пекутся куличи; красятся яйца. Все наполнено трепетным ожиданием Праздника.

ПОСТНЫЙ СТОЛ ЗАКУСКИ

САЛАТ "ОСВЕЖАЮЩИЙ"

Небольшая редька, морковь, яблоко (лучше антоновское), 3-4 зубчика чеснока, 1/4 лимона, 1/2 чайной ложки сухой лимонной цедры или свежая цедра с 1/4 лимона, соль.

Редьку, морковь и яблоко натереть на мелкой терке. Тщательно смешать массу. Добавить толченый чеснок и цедру. В конце выжать в салат сок лимона, снова перемещать и слегка посолить.

САЛАТ КАРТОФЕЛЬНЫЙ С ЧЕСНОКОМ

2-3 картофелины, 2 дольки чеснока, пучок зеленого лука, 2 столовые ложки растительного масла. Соль, 1 чайная ложка уксуса.

Очищенный картофель нарезать кубиками, отварить в подсоленной воде до полу готов... ...ть крышкой и довести до готовности на пару. Картофель охладить, положить в салатник. Очищенный чеснок растолочь с солью, заправить растительным маслом и уксусом, перемещать, полученным соусом приправить, картофель, посыпать мелко нарезанным зеленным луком.

КАРТОФЕЛЬ С ОРЕХАМИ И ГРАНАТОМ

2-3 картофелины, 1 столовая ложка измельченных ядер грецких орехов, 1/3 стакана сока граната, 1-3 зубчика чеснока, 1/2 чайной ложки мелко измельченной зелени.

Картофель, отваренный в кожуре, очистить, нарезать кубиками. Подготовленный картофель уложить в салатнике горкой, полить соусом и посыпать зеленью петрушки и укропа. Для соуса мелко измельченные ядра грецких орехов и чеснок истолочь с солью, добавить мелко нарезанный лук, сок граната и все тщательно перемешать.

САЛАТ ИЗ ТЫКВЫ С МЕДОМ

300г тыквы, 1 репа или брюква, 2 яблока, 3-4 столовых ложки меда.

Сырую тыкву нарезать мелкими кубиками, смешать с медом и ставить на 35-40 мин. Яблоки без сердцевины, репу или брюкву нарезать мелкими кубиками, соединить с тыквой, хорошо перемешать.

САЛАТ ИЗ ГОРОХА С СОЛЕНЫМИ ОГУРЦАМИ

1 стакан гороха, 3 соленных огурца, 1-2 головки репчатого лука, 2 столовых ложки растительного масла, соль, молотый перец, зелень.

Предварительно замоченный горох отварить и охладить. Соленые огурцы очистить от кожицы, семян, нашинковать, соединить с горохом, добавить мелко нарезанный лук, все заправить растительным маслом, солью, пряностями перемешать. Выложить в салатник и посыпать рубленой зеленью.

ИКРА ИЗ ХЛЕБА И ЧЕСНОКА

200 г пшеничного хлеба, 3 средние головки чеснока, 20 шт. грецких орехов,2 столовые ложки растительного масла, 15 г лимонного сока или столового уксуса.

Чеснок растереть с солью, добавить измельченные ядра грецких орехов и снова растереть. Намоченные в воде ломтики пшеничного хлеба отжать и смещать с чесночно-ореховой массой. Полученную массу взбить деревянной ложкой. Постепенно подливая растительное масло. До образования пюре, приправить лимонным соком. Икру выложить в салатницу, разгладить ножом.

ИКРА ИЗ СВЕКЛЫ ПО-МОНАСТЫРСКЕ

500 г свеклы, 500г квашеной капусты, 1 головка репчатого лука, 1 столовая ложка томат-пасты, 1 столовая ложка сахара, 4 столовых ложки растительного масла, соль, перец черный молотый по вкусу.

Вареную свеклу очистить, нарезать соломкой, обжарить в растительном масле вместе с нарезанным кольцами репчатым луком. Квашеную капусту отжать от рассола, нарезать помельче, потушить под крышкой в растительном масле с добавлением томатной пасты. Соединить свеклу с капустой, перемещать, прогреть на плите 5 мин., приправить сахаром, солью, перцем по вкусу.

ГОРОСКОП

Овен Новые впечатления поранят Овна, заставив его пожертвовать чем-то привычным. Остерегайтесь невосполнимых потерь и разрыва с близким человеком, который может произойти из-за вашей бескомпромиссности. Найдите в себе силы простить своих недоброжелателей.

Телец Воинственность и ...рство - главные качества, ко...ые помогут вам добиться ус... Проявите больше внимания к ...м близким, они будут нуждат... в вашей помощи и участии. ...конце недели Телец будет распо...агать важной информацией, но лучше скрыть ее от окружающ...х людей.

Близнецы Утомленность работой и общением заставит Близнецов искать понимание у чужих людей. Возможны споры, но лучше закончить все конфликты примирением. Близнецы могут охладеть к объекту своей привязанности из-за его легкомысленного поведения; не испытывайте чувства близких людей.

Рак Интуиция Рака в сочетании с логикой помогут ему сделать правильные выводы из происходящего. Рак будет опорой для близких людей. ему придется хранить чужие тайны и быть миротворцем в сложных ситуациях. Самое время заняться образованием, совершенствованием профессиональных навыков.

Лев Утомление от общения с людьми, которым от вас постоянно что-нибудь нужно, начнется уже в начале недели. Однако Льву не стоит делать поспешных шагов и необдуманных заявлений - разрыв с кем-то повлияет на вас не очень благоприятно. Львам предстоит важное нововведение в работе.

Дева Скрытная, но романтичная Дева будет переживать из-за своих чувств к любимому человеку, но в конце недели вам представится удачная возможность найти полное взаимопонимание. Деве следует быть более искренней и не бояться

Продолжение на стр. 8

...ение,
...а стр. 7

...своих действий. последствий ... прекрасные Открываются перспективы.

Весы Запланированные действия позволят вам любую ситуацию обратить себе на благо. Вы разгадаете какую-то тайну, чем привлечете к себе сердца окружающих. В конце недели изменятся обстоятельства личной жизни, но вы останетесь верны своим идеалам.

Скорпион Непростая неделя предстоит Скорпиону. В общении с близкими и друзьями, в светских мероприятиях Скорпион найдет отдушину и хорошее настроение. На работе грядущие перемены принесут вам удачу и более прочное положение в будущем.

Стрелец Успешно завершится полоса препятствий и Стрельцы воспользуются плодами своего труда, однако придется поделиться ими с окружающими. Стрельцы будут настоящими революционерами на работе и дома, они все перевернут вверх дном. Не стоит расточать слишком много сил на переустройство существующего положения вещей.

Козерог Прекрасное время для личных дел. Козероги загладят прошлые недоразумения с помощью романтических поступков. Не забудьте о своих обещаниях, иначе вы потеряете расположение важного для вас человека. Чувство справедливости в конце недели может привести к жертвенным поступкам.

Водолей Стремление понять происходящее будет характерно для Водолея. Сами они будут нуждаться в мощной психологической опоре, поэтому уделите общению больше внимания, встретьтесь с теми, с кем вы давно не виделить и найдите в себе силы исправить ранее совершенные ошибки.

Рыбы Опасность будет совсем рядом, включите свою интуицию на полную мощность и попросите помощи у друзей ... это самый разумный выход из положения. В личной жизни все останется на своих местах, хотя вы будете мечтать о переменах.

Бесплатного Объявления

Наш адрес: 410035, Саратов, а/я 548

☑ НУЖНОЕ ОТМЕТИТЬ ☑

ТЕКСТ (Не более 25 слов, включая телефон и адрес)

☐ Продаю
☐ Куплю
☐ Меняю
☐ Сниму
☐ Сдаю
☐ Иное

☐ Недвижимость
☐ Авторынок
☐ Дом
☐ Техника
☐ Работа
☐ Услуги
☐ Животные
☐ Прочее

Ф.И.О., Адрес и телефон (для редакции):

...ий:
...чеслав, ...аниил, Вя...
18 марта -Федор, Константин.
19 марта- Григорий, Аркадий.
20 марта- Василий, Евгений.
21 марта- Лазарь.
23 марта- Леонид, Павел, Виктор, Галина.

ПРИМЕТЫ:
17 марта- Если грачи к этому дню еще не прилетели - весна поздняя и холодная.

Прин...
Зам. г.л. ре...
Екатерина Стр...
- под таким значком публикуются рекламные материалы
Мнение редакции не обязательно отражает позицию авторов публикаций и участников интервью
Адрес редакции:
ул. Московская, 161 (корпус СГУ № 6), комн. 48 «а», т. 512-444 Для писем: 410035, г.Саратов, а/я 548, E-mail: busclub@sgu.ssu.runnet.ru.
Подписной индекс: 53676
Газета отпечатана офсетным способом в ГУП «Типография №1», г.Саратов, ул. Вишневая, 10.
Заказ № 1139 Тираж 7300 экз.

Читайте в следующем номере:

УПРАЖНЕНИЯ БЕССМЕРТНЫХ

Никогда человек не бывает так близок к совершенству как при заполнении анкеты на работу

ХИТ-ПАРАД от Радио-С FM 102, 1

Наш №	Ваш №
	1
	2
	3
	4
	5
	6
	7
	8
	9
	10

Вырезай и присылай

Иностранные исполнители и композиции		Русскоязычные исполнители и композиции	
Oasis	Go let It Loud	ДДТ	Россияне
Smashing Pumkings	I of Mourning	Чайф	Лошадь Моя Белая
Bloodhound Gand	Ballad of Chozey Lane	Баба-Яга	Day to Die
AC/DC	Can't Stand Still	Земфира	Созрела
R.E.M.	Lotus	ДДТ	Московская Барыня
Apollo 440	Heart Go Boom	Голый ПистАлет&Юлия Чигерина	Делай Песни о Любви
Oasis	Little James	ПрофессорЛебединский	ГОРЛЫШКО
RedNex	Way I Mate	Наив	СуперЗвезда
Smashing Pumkings	This Time	Борзыкин&Комаров	Дым
Live	Distans	Миссия АнтиЦиклон	Зачем Мне Любовь

Исполнители и композиции, которые по вашему мнению должны входить в наш Хит-парад			
11.		11.	
12.		12.	

КУПОН «Расставь места»

Наш №	Ваш №
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

Вырезай и присылай

Вложите этот купон в конверт и пришлите по адресу: г.Саратов, 410019, а/я 789 с пометкой «Хит-Парад "Радио-С"».
А сам хит-парад слушайте в нашем эфире по четвергам с 14.00 до 16.00. Ждем ваших писем!

1

САЛАТНЫЕ СОУСЫ

Сметана с вкусовыми веществами. В сметану добавляют соль, сахар, уксус или лимонный сок, размельченный укроп или листья петрушки, зеленый лук и размешивают. Салат, приготовленный со слишком густой сметаной, получается сухим, листья салата сильно мнутся и становятся слизистыми. Густую сметану можно разбавить простоквашей или кефиром, свежим молоком.

Сметана с хреном или горчицей. Сметану размешивают с солью, сахаром, уксусом, тертым хреном или столовой горчицей по вкусу.

Салатная заправка. 250 г растительного масла, 250 г 3-процентного уксуса, 15 г сахара, 1 г мелкого перца, 16 г соли. Растительное масло смешивают с уксусом, солью, сахаром, перцем. Полученную смесь наливают в бутылку и используют по мере надобности для заправки салатов. При желании можно брать больше уксуса и меньше растительного масла (на 2 части уксуса — 1 часть растительного масла).

САЛАТ ИЗ ШПИНАТА И ЩАВЕЛЯ

Листья шпината и щавеля промывают и укладывают на сито для стекания воды. Нарезают ножом, поливают заправленной специями сметаной и все перемешивают. Укладывают в салатник и подают к мясным и рыбным блюдам или с бутербродами.

2

САЛАТ ИЗ КВАШЕНОЙ КАПУСТЫ С МОРКОВЬЮ

Квашеную капусту соединяют с натертой в виде соломки морковью и поливают сметаной, смешанной с солью, сахаром, кладут размельченный лук, укроп. Все укладывают.

САЛАТ ИЗ КВАШЕНОЙ КАПУСТЫ С РЕДЬКОЙ

Редьку очищают от кожицы, натирают в виде соломки, посыпают солью и встряхивают. Квашеную капусту соединяют с размельченной редькой, при желании — с тертым луком, перемешивают и укладывают в салатник.

КАРТОФЕЛЬНЫЙ САЛАТ С ЛУКОМ

Картофель моют и отваривают в кожуре. Затем очищают, охлаждают и нарезают ломтиками. Нарезанный картофель соединяют с нарезанным кружочками луком, салатной заправкой, размельченной зеленью (зеленым луком, укропом, петрушкой) и перемешивают.

КАРТОФЕЛЬНЫЙ САЛАТ С СОЛЕНЫМИ ОГУРЦАМИ

Картофель моют, отваривают в кожуре до мягкости, горячим очищают, охлаждают и нарезают кубиками. Сметану соединяют с хреном или горчицей, нарезанными солеными огурцами, картофелем, размельченным сваренным вкрутую яйцом, перемешивают. Укладывают в салатник, посыпают зеленью и подают к холодным мясным, рыбным блюдам и с бутербродами.

Редактор В. М. Разин

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 410071 г. Саратов, пр. Ленина, 8, управление дороги.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор (комната 352) 99-47-58, 99-54 94; зам. редактора, отдел коммунистического воспитания (комн. 352) 99 45-79; ответственный секретарь, фотокорреспондент (комн. 353) 99-54-22; отдел соцсоревнования и экономики 99-45-80; отдел культуры, быта, писем и массовой работы (комн. 352) 99-45-79, сектор информации 99-48-53.

Тираж 11452. Отпечатано в типографии из-ва «Коммунист» Саратовского обкома КПСС ул. Волжская, 28. НГ53486

проводить», и подумает: «Чересчур сильно сказано». Но как становится тягостно, больно и стыдно, когда проводишь рейды на вокзалах, в пассажирских поездах круглогодичных и дополнительных? Совершенно невозможно привыкнуть к неотрывающимся окнам в вагоне в сорокаградусную жару, к студентам - проводникам, которые разбегаются, не сочтя нужным убрать вагон после рейса, отсутствием всего того, что сегодня мы стыдливо называем (но все-таки произносим) пассажирским сервисом. Но вот что удивляет меня, за все годы моей работы мало что изменилось в обслуживании пассажиров. Разве что только теперь на Приволжской добавилось два фирменных и несколько скорых поездов. А все остальное... Да, торная тропа у пассажирского сервиса нашей магистрали. А тут к поездам и проводникам добавился целый ворох жалоб на плохое обустройство посадочных платформ на малых станциях и остановочных пунктах. **«Есть у нас остановка Сазанка. И летом и зимой здесь всегда много народу выходит и садится в электричку. Сам поезд очень хороший, как в Москве. Вот только там он подходит к перрону, а здесь приходится спрыгивать. Не все же спортсмены те, кто** Правобережная, Увек, Лесопильная — **посадочные площадки есть, на остальных остановочных пунктах до станции Саратов-I их нет. Неужели так трудно их установить или имеющиеся нарастить для более удобной посадки?»**

Не первый раз поступают такие письма в редакцию. Пишут нам об этой же проблеме из Астрахани, Волгограда (В. Новиков, со станции Ложки). Но, увы, пока эта проблема оказывается неразрешимой. Сколько раз с подобными письмами обращались мы в пассажирскую службу, но пока все остается по-прежнему.

Увы, продолжают к нам поступать и жалобы на безобразное поведение проводников. Товарищ Ю. Мурзандеев из Аписовки написал о проводнице Т. М. Кавешниковой, которая в пьяном виде в купе курила и, заснув, не потушила папиросу. Возник пожар. Хорошо вовремя заметили это уборщица Ермилова и слесарь по ремонту Дьяченко. **«Слесарь Дьяченко и Ермилова стали быстро тушить пламя на постели и уже занявшейся стенке. Зайди в вагон Ермилова на 10 минут позже, нетрудно себе представить, что могло бы произойти большое несчастье».** Что ж, Ю. Мурзандеев — железнодорожник, его выводам нельзя не верить. Тогда мо или, более того, напечатать его в газете: пусть все почитают, какие проводники есть в депо? Каемся, пожалели коллектив Саратовского резерва проводников. Увы, славы этот случай ему бы не добавил. Мы попросили разобраться и ответить нам. Вот ответа-то так и не получили. Что ж, наука на будущее: в подобных случаях напечатанное слово гораздо требовательнее, чем дипломатия разговора.

А это письмо пришло к нам из Петропавловска Северо-Казахстанской области, от Ю. Л. Сукачевой. Она пишет, что история эта длится с августа 1988 года, когда была написана пассажирами нулевого вагона поезда № 369 жалоба на проводника Юрова. Он нанес материальный ущерб пассажирам в сумме 15 рублей. Письму в редакцию предшествовала долгая переписка с начальником резерва Б. В. Стрелковым, тов. В. М. Малковым, начальником Саратовского отделения А. С. Аксеновым. И были пассажиры обмануты. Да-да. Высоким начальством, которое ответило, что деньги удержаны и высланы в Петропавловск. Получить их не смогли. Искать концы несчастных 15 рублей никто не захотел. Наоборот, финансовый отдел отделения дороги решил немного поиздеваться над бывшими пас**бинат до станции Саратов-I. На станции Князевка мы простояли час. Почему — никто не знает, никаких объяснений не последовало? Продолжительная стоянка была и на остановочном пункте «860 км». Пришлось до станции Саратов-I добираться попутным транспортом».**

Что скажешь, что ответить тов. Стрыгину? Что будут все без исключения электрички бегать строго по графику? Интересно, кто осмелится это сделать? А если и ответит так, то ему вряд ли кто поверит. Увы, действительность приучила не верить железнодорожному транспорту. Хотя все-таки надо отдать должное. В последние два месяца в Саратовском узле резко вырос процент пассажирских поездов и электричек, следующих по маршруту в соответствии с составленным расписанием.

И закончить этот обзор писем на тему пассажирского сервиса хочется все же на хорошей ноте. Товарищ Бережной из Камышина пишет о том, что на Волгоградском отделении приняли своих первых пассажиров дизель-поезда из Чехословакии. Очень удобные, чистые, красивые вагоны. Вот бы подольше сохранить их в таком чудесном виде. Трудно? Да. Но так этого хочется!

О. МАРКОВА

На приеме у юриста

В интересах матери и ребенка

Новое в законодательстве

СОВЕТСКОЕ трудовое законодательство закрепляет равенство мужчины и женщины в трудовых отношениях; при приеме на работу, установлении размера оплаты труда, режима рабочего времени и времени отдыха и т. д. Вместе с тем, учитывая особенности женского организма, трудовое законодательство предусматривает ряд льгот для работающих женщин, повышенную охрану их труда. Основы законодательства о труде и КЗоТ РСФСР предусматривают специальные юридические гарантии осуществления права на труд для женщин в связи с материнством.

Законодательство в принципе запрещает необоснованный отказ в приеме на работу (ст. 16 КЗоТ РСФСР). Если же такой отказ имел место в отношении женщины по мотивам ее беременности, то это уже рассматривается как уголовное преступление — ст. 139 УК РСФСР.

22 мая 1990 г. Верховный Совет СССР принял Закон «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты СССР по вопросам, касающимся женщин, семьи и детства». В ранее действовавшей редакции Основы законодательства о труде (ст. 73) запрещали отказывать женщинам в приеме на работу и снижать им заработную плату по мотивам, связанным с беременностью или кормлением ребенка. Новая редакция ст. 73 Основ предусматривает, что указанные льготы распространяются не только на беременных женщин и кормящих матерей, но и на женщин, имеющих детей в возрасте до 3 лет, а если женщина одинока, она пользуется льготами при наличии ребенка в возрасте до 14 лет (ребенка - инвалида — до 16 лет). И, что особенно важно, закон предусмотрел, что при отказе в приеме на работу указанным категориям женщин администрация обязана сообщать им причины отказа в письменной форме. Отказ в приеме на работу может быть обжалован в народный суд.

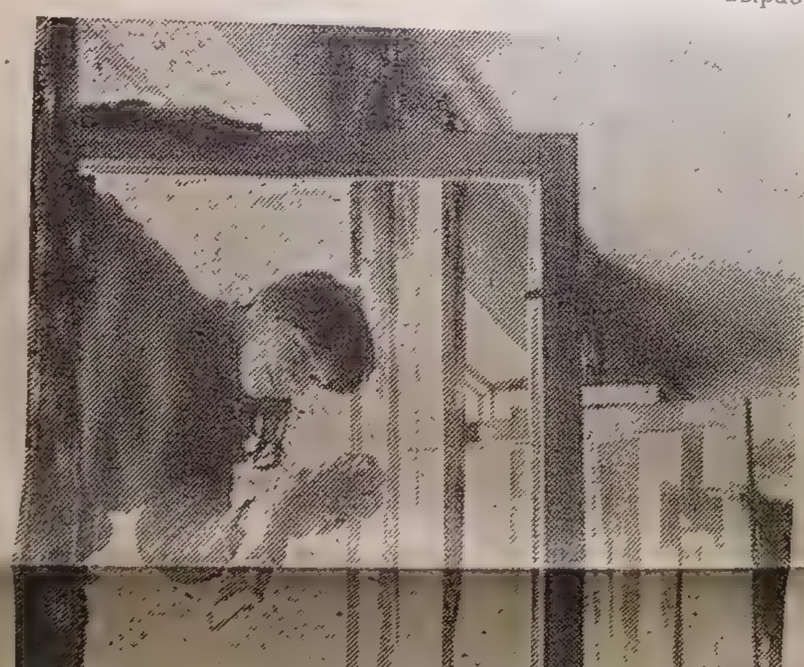
В новой редакции Основ по-[illegible] возраст детей, при нали-[illegible] не допускается [illegible] трудового дого-[illegible] административе администрации [illegible] установлены до-[illegible] гарантии для [illegible] работаю-

пустимых нагрузок для женщин и несовершеннолетних при подъеме и перемещении тяжестей вручную в соответствии с научно обоснованными нормативами.

На основании медицинского заключения беременным женщинам снижаются нормы выработки, нормы обслуживания либо они переводятся на другую работу, более легкую и исключающую воздействие неблагоприятных производственных факторов, с сохранением среднего разработка по прежней работе. В новой редакции ст. 70 Основ законодательства Союза ССР и союзных республик о труде дополнена частью следующего содержания:

«До решения вопроса о предоставлении беременной женщине в сответствии с медицинским заключением другой, более легкой и исключающей воздействие неблагоприятных производственных факторов работы, она подлежит освобожде-

Гарантированное Конституцией СССР право на труд рабочие и служащие реализуют путем заключения трудового договора, в котором устанавливаются взаимные права и обязанности работника и предприятия. Условия договора могут быть изменены лишь по соглашению его сторон. Так, по соглашению между рабочими, служащими и администрацией может быть установлен режим работы с неполным рабочим временем. Однако в случае, когда такое желание высказывает беременная женщина или женщина, имеющая ребенка в возрасте до 14 лет, или осуществляющая уход за больным членом семьи в соответствии с медицинским заключением, администрация обязана установить ей неполный рабочий день или неполную рабочую неделю. Оплата труда в этих случаях производится пропорционально отработанному времени или в зависимости от выработки.



10 апреля 1990 года Верховный Совет СССР принял постановление «О неотложных мерах по улучшению положения женщин, охране материнства и детства, укреплению семьи», которым установлено, что отпуск по беременности и родам продолжительностью пятьдесят шесть календарных дней до родов (с 1 декабря 1990 года — и пятьдесят шесть (в случаях осложненных родов и рождения двух иболее детей — семьдесят) календарных дней после родов исчисляется суммарно и предоставляется женщине полностью независимо от числа дней, фактически использованных до родов. По окончании этого отпуска женщина имеет право на дополнительные отпуска с частичной оплатой и без сохранения содержания.

Первый съезд народных депутатов СССР в постановлении «Об основных направлениях внутренней и внешней политики СССР» высказался за увеличение продолжительности отпусков женщинам, имеющим малолетних детей. Руководствуясь этим решением, Совет Министров СССР и ВЦСПС приняли 22 августа 1989 года совместное постановление «Об увеличении продолжительности отпусков женщинам, имеющим малолетних детей», согласно которому продолжительность частично оплачиваемого отпуска по уходу за ребенком увеличивается до достижения им возраста полутора лет.

Право на частично оплачиваемый отпуск до достижения ребенком возраста полутора лет имеют работающие матери, в том числе женщины - колхозницы, имеющие общий стаж не менее одного года и женщины-матери, обучающиеся с отрывом от производства в высших, средних специальных, профессионально-технических учебных заведениях, а так-

ком до достижения им возраста полутора лет с 1 января 199. года выплачивается работающим женщинам, не достигшим 18 лет, независимо от продолжительности трудового стажа. Работающим женщинам в возрасте от 18 лет, не имеющим годичного стажа работы, и не работающим женщинам пособие будет выплачиваться в половинном против установленного размере.

На усыновленных детей пособие по уходу за ребенком выплачивается на общих основаниях.

Кроме отпусков по беременности, родам и частично оплачиваемого отпуска по уходу за ребенком женщине, по ее заявлению, предоставляется дополнительный отпуск без сохранения заработной платы по уходу за ребенком до достижения ребенком возраста трех лет.

Постановлением от 10 апреля 1990 года отпуск по уходу за ребенком до достижения им трехлетнего возраста предоставляется полностью или по частям матери ребенка либо по усмотрению семьи его отцу, бабушке, деду или другим родственникам, фактически осуществляющим уход за ребенком. Мужчина вправе получать ежегодный отпуск в период, когда его жена находится в отпуске по беременности и родам.

Льготы предоставляемые женщине в связи с материнством, в том числе и льготы по предоставлению дополнительных отпусков, распространены на отцов, воспитывающих детей без матери (в случае ее смерти, лишения родительских прав, длительного пребывания в лечебном учреждении и в других случаях отсутствия материнского попечения о детях), а также на опекунов (попечителей) несовершеннолетних.

Важно отметить, что женщина в период нахождения ее в отпуске по уходу за ребенком может, по ее желанию, работать на условиях неполного рабочего времени или на дому. При этом за ней сохраняется право на получение пособия в период частичного оплачиваемого отпуска по уходу за ребенком (ст. 165 КЗоТ РСФСР).

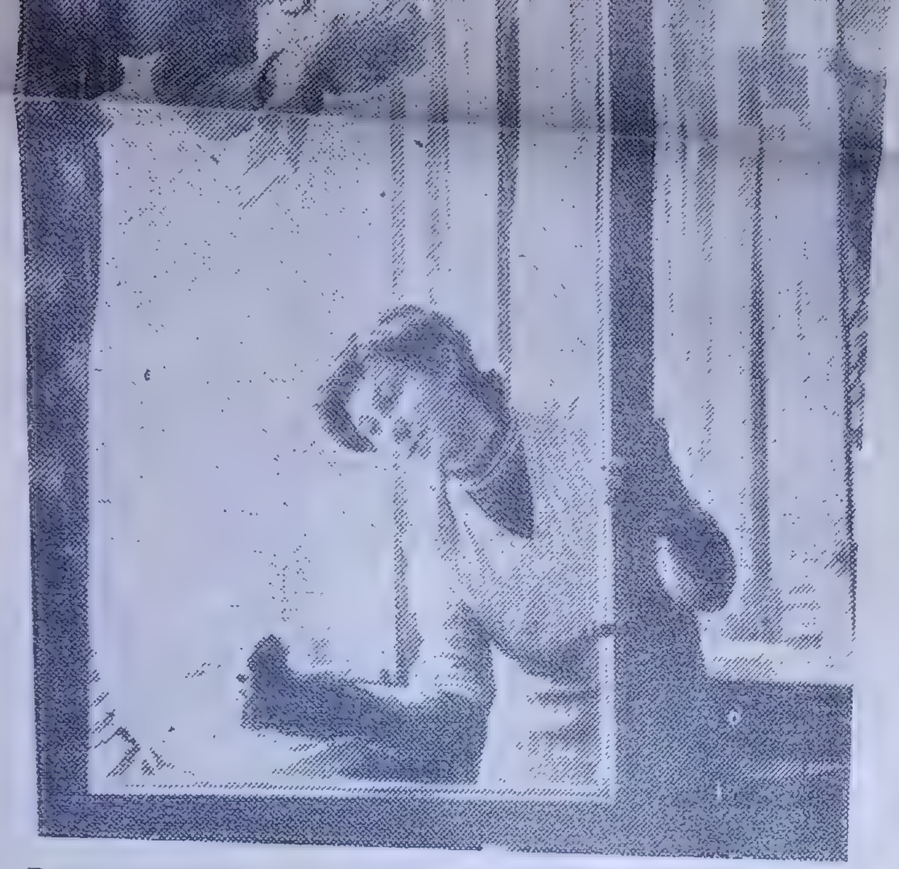
Время частично оплачиваемого отпуска по уходу за ребенком до достижения им возраста полутора лет, дополнительного [illegible]

...народ-
...ный труд.

В новой редакции Основ по-[illegible] возраст детей, при нали-[illegible] которых не допускается расторжение трудового договора по инициативе администрации, а также установлены дополнительные гарантии для женщин - матерей, работающих на условиях срочного трудового договора. Согласно ст. 73 Основ в новой редакции увольнение беременных женщин и женщин, имеющих детей в возрасте до трех лет (одиноких матерей — при наличии у них ребенка в возрасте до 14 лет или ребенка - инвалида до 16 лет), по инициативе администрации не допускается, кроме случаев полной ликвидации предприятия, учреждения, организации, когда допускается увольнение с обязательным трудоустройством. Обязательное трудоустройство указанных женщин осуществляется администрацией также в случаях их увольнения по окончании срочного трудового договора. На период трудоустройства за ними сохраняется средняя заработная плата, но не свыше трех месяцев со дня окончания срочного трудового договора.

В период работы запрещается применение труда женщин на тяжелых работах и на работах с вредными условиями труда, а также подземных работах, кроме некоторых подземных работ (нефизических работ или работ по санитарному и бытовому обслуживанию). Запрещается переноска и передвижение женщинами тяжестей, превышающих установленные для них предельные нормы, которые определены постановлением Госкомтруда СССР и Президиума ВЦСПС по согласованию с Министерством здравоохранения СССР от 27 января 1982 г. № 22/II-I.

В соответствии с постановлением Верховного Совета СССР от 10 апреля 1990 г. «О неотложных мерах по улучшению положения женщин, охране материнства и детства, укреплению семьи» разрабатываются новые нормы предельно до-



Весенние заботы. Фото А. КРАСИЛЬНИКОВА

нию от работы с сохранением среднего заработка за все пропущенные вследствие этого рабочие дни за счет предприятия, учреждения, организации».

В случае невозможности выполнения прежней работы женщины, имеющие детей в возрасте до полутора лет переводятся на другую работу до достижения ребенком возраста полутора лет с сохранением среднего заработка по прежней работе.

Не допускается привлечение беременных женщин и женщин, имеющим детей в возрасте до трех лет, к работам в ночное время, к сверхурочным работам и в выходные дни. Нельзя направлять их в командировки.

Женщины, имеющие детей в возрасте от трех до четырнадцати лет (детей - инвалидов — до шестнадцати лет) могут привлекаться к сверхурочным работам и направляться в командировки лишь с их согласия.

При этом у работниц сохраняются все трудовые права, неизменность продолжительности ежегодного отпуска, непрерывность трудового стажа и др. Запись о работе на условиях неполного рабочего времени в трудовую книжку не вносится.

Если же администрация отказала в установлении на указанных условиях неполного рабочего времени и других гарантированных законом условий труда, то этот отказ может быть оспорен в комиссию по трудовым спорам, профсоюзный комитет и в суд, так как в данном случае нарушается субъективное право работника на льготные условия труда.

Женщинам установлен ряд трудовых льгот, непосредственно связанных с материнством и способствующих воспитанию детей.

Так, в связи с беременностью и родами женщинам предоставляется отпуска с выплатой пособия по государственному социальному страхованию.

...ваемый отпуск до достижения ребенком возраста полутора лет имеют работающие матери, в том числе женщины - колхозницы, имеющие общий стаж не менее одного года и женщины-матери, обучающиеся с отрывом от производства в высших, средних специальных, профессионально-технических учебных заведениях, а так же в аспирантуре, клинической ординатуре, на курсах и в школах по повышению квалификации, переквалификации и подготовке кадров, независимо от трудового стажа.

Важная льгота установлена для женщин, которые в период отпуска по уходу за ребенком до достижения им возраста полутора лет продолжают учебу с отрывом от производства в высшем или среднем учебном заведении. Эти женщины имеют право на получение в полном размере стипендии и пособия по уходу за ребенком.

Общий трудовой стаж, дающий работающей матери право на частично оплачиваемый отпуск по уходу за ребенком до достижения им возраста полутора лет, исчисляется по правилам, установленным для назначения государственных пенсий.

При этом время обучения в высших, средних специальных и иных учебных заведениях, пребывания в аспирантуре или клинической ординатуре учитывается независимо от того, предшествовала ли периоду обучения работа в качестве рабочего или служащего.

В случаях, когда общий трудовой стаж, дающий право на пособие по уходу за ребенком, женщина приобретает в период после отпуска по беременности и родам, частично оплачиваемый отпуск предоставляется со дня, с которого у нее наступило право на этот отпуск.

Однако в некоторых случаях пособие выплачивается и неработающим женщинам, а также женщинам, не имеющим годичного трудового стажа. Так, постановлением от 10 апреля 1990 года Верховный Совет установил, что в полном размере пособие по уходу за ребен-

...времени или на дому. При этом за ней сохраняется право на получение пособия в период частичного оплачиваемого отпуска по уходу за ребенком (ст 165 КЗоТ РСФСР).

Время частично оплачиваемого отпуска по уходу за ребенком до достижения им возраста полутора лет, дополнительного отпуска без сохранения заработной платы по уходу за ребенком до достижения им возраста трех лет засчитывается как в общий, так и в непрерывный стаж работы и в стаж работы по специальности, в том числе при назначении пособий по государственному социальному страхованию, при назначении государственных пенсий, при выплате единовременного вознаграждения или надбавок к заработной плате за выслугу лет и за стаж работы по специальности и вознаграждения за годовые результаты работы предприятия.

В то же время следует отметить, что в стаж, дающий право на ежегодные оплачиваемые отпуска (ст. 67 и 63 КЗоТ РСФСР), время дополнительных отпусков — частично оплачиваемого и без сохранения заработной платы — не засчитывается. При этом следует напомнить, что перед отпуском по беременности и родам или непосредственно после него женщине по ее заявлению, предоставляется ежегодный отпуск независимо от стажа работы на данном предприятии, в учреждении, организации (ст. 166 КЗоТ РСФСР).

Если же женщина по окончании отпуска по уходу за ребенком, которому исполнилось три года, решит оставить работу, за ней сохраняется непрерывный трудовой стаж для исчисления пособия по временной нетрудоспособности на период ухода за ребенком до достижения им возраста 14 лет (если женщина ухаживает за ребенком инвалидом — то до достижения им 16 лет). Приведенное правило применяется при условии, если женщина поступает на работу до достижения ребенком указанного возраста (14 или 16 лет).

Л. БЕССОНОВА,
юрисконсульт юридического отдела дороги

Инженер — это творец и исполнитель

НА ПРИВОЛЖСКОЙ магистрали трудится около двух тысяч рационализаторов. Среди них три женщины. Об одной — Алле Павловне Самсоновой — сегодня рассказывает наша газета.

Имя инженера Анисовской дистанции сигнализации и связи среди новаторов дороги хорошо известно. На ее счету более 70 рационализаторских предложений. Их внедрение в промышленную эксплуатацию дало дороге 87 тысяч рублей экономического эффекта.

Все ее рационализаторские предложения направлены на надежность работы устройств автоматики и обеспечения безопасности движения поездов.

В последнее время А. П. Самсонова принимала непосредственное участие в регулировке и наладочных работах по модернизации электрической централизации и автоблокировке на участке Анисовка — Сазанка — Нефтяная — Князевка.

А. П. Самсонова — «Лучший рационализатор Приволжской железной дороги». В 1990 году она к этому званию добавила еще одно — «Лучший рационализатор Саратовской области».

...Неожиданно зазвонил телефон. Алла Павловна подняла трубку. На другом конце провода, видимо, нисколько не сомневаясь, что слушает именно Самсонова, сразу стали говорить о проблемах.

Алла Павловна внимательно слушала, иногда кивая головой, точно соглашаясь с тем, что говорили ей. Потом спокойно, без излишних эмоций, но очень твердо сказала:

— Игорь, у вас на Сазанке [illegible] отказа из-за обрыва рельсовых соединителей.

[illegible] Самсонова внимательно [illegible], коротко отвечая: [illegible], «поняла», «спаси[illegible]

[illegible] добавила. «Там всю [illegible] было прове-

товые, отсинеченные; папки с теми, которые требуют работы: что-то вычеркнуть, что-то дополнить, чертежи, описания...

Технологическая группа, которой руководит Алла Павловна, занимается проверкой

альности? Тогда еще, учась в школе, бегала на работу к отцу, который всю жизнь проработал на железной дороге связистом и не поддавшись ни на какие уговоры родителей, все-таки настояла на своем: поступила в Во-

работы устройств СЦБ. причиной отказов их в работе, анализирует. И уже на основе точных данных дает те [illegible]

ронежский железнодорожный техникум?

А может быть это верность Анисовской дистанции сиг-

электромеханика В. П. Глухова.

— У него было твердое убеждение: ты должна знать технические вопросы. Если не знаешь — бери учебник, книгу и разбирайся. Это осталось у меня на всю жизнь. До сих пор, если в чем-то сомневаешься, берешь книгу. Очень помогло это мне и когда училась заочно в Московском институте инженеров железнодорожного транспорта.

— Алла Павловна, вы одна из очень немногих женщин на нашей дороге, которые увлечены техническим творчеством...

— Рационализация? Она для меня связана с обработкой технической документации. Например, схему устройства знаешь и, если что-то не получается, нет взаимосвязи, то поневоле приходится заниматься новаторством.

— Получается, что работа инженера по внесению изменений в технологические карты не такая уж нетворческая?

— Все очень взаимосвязано между собой.

— Алла Павловна, а самое интересное, на ваш взгляд, рационализаторское предложение?

— Много их было. Но интересное, пожалуй, это: схема управления стрелками с крестовиной Р 18.

...Вновь зазвонил телефон. У руководителя технологической группы много дел. Небольшой диалог, и Алла Павловна внимательно слушает мои вопросы, рассказывает, объясняет. Но чувствуется, что текущие дела, папки на столе ни на минуту не отпускают ее.

Не знаю, хорошо это или плохо, но мир сегодня устроен так, что человека мы ценим по сделанным им делам. Не по тому, что он мог бы сделать, а по тому, что сделал в действительности. Ведь «сделал» касается всех.

Мы много сейчас говорим и пишем о перестройке, реформе, о переходе к рыночной экономике. Ломаем перья, спорим до хрипоты как это все будет выглядеть в действительности. Но кажет-

Спасибо проводнику!

В день 8 марта прошу передать огромное спасибо, пожелания доброго здоровья и благополучия семье проводницы вагона № 10 поезда № 9/10 Саратов — Москва Антонине Павловне Ершовой.

Мне пришлось ехать в этом вагоне 11 февраля 1991 г. Сколько же доброты, обаяния у этой женщины. Спокойный, ровный тон в обращении с пассажирами, приветливая улыбка. Праздником стала для нас эта поездка.

Живите долго, долго, Антонина Павловна, оставайтесь такой же чуткой и внимательной к нам, пассажирам. Ведь нам так не хватает таких людей, как вы, Антонина Павловна.

С искренним уважением

Н. КОРЧАГИНА, пассажир

Хроника

ЕСТЬ ЕЩЕ ПОРОХ?

В Волгоградском пассажирском вагонном депо состоялось собрание коммунистов - пенсионеров предприятия.

Они заслушали доклад секретаря парткома Н. В. Алексеевой об участии в выполнении задач, поставленных Пленумом ЦК КПСС. Много сейчас недостатков в работе: никак не стабилизируется руководство депо, да и общественные организации утеряли активность, вот и нет нужных результатов. А дел невпроворот, и в поездных бригадах, и в профкоме депо, и в своем клубе «25 лет Октября».

Выступавшие говорили о том, что было бы очень неплохо наладить взаимоотношения с коммунистами партийных организаций, расположенных на территории линейно - эксплуатационного участка, а также с представителями различных общественно - политических течений и группировок. Коммунисты - пенсионеры могут стать хорошими пропагандистами [illegible]

— Игорь, у вас на Сазанке три отказа из-за обрыва рельсовых соединителей.

Видимо, абонент что-то объяснял, Самсонова внимательно слушала, коротко отвечая: «ясно», «понятно», «спасибо»...

Потом добавила. «Там всю станцию надо было проверить и устранить выявленные недостатки». Положила телефонную трубку и пояснила:

— Звонил начальник участка Игорь Николаевич Оленев. Проверку там у него недавно проводили.

...Рабочий стол Аллы Павловны завален бумагами. Это мне сразу так показалось, а потом присмотрелась: технологические процессы уже го-

работы устройств ЭЦБ, причиной отказов их в работе, анализирует. И уже на основе точных данных дает те или иные рекомендации.

...Дает рекомендации, советы... Каким надо обладать опытом работы, знаниями, чтобы иметь право советовать, но главное, чтобы их принимали и выполняли? Что в данном случае стало решающим в судьбе Аллы Павловны, сегодня пожалуй, трудно сказать.

Может быть это верность выбранной в юности специ-

ронежский железнодорожный техникум?

А может быть это верность Анисовской дистанции сигнализации и связи, куда приехала она по распределению в 1961 году? Работала электромехаником ЭЦ, потом в КИПе... Трудно было? Конечно. Не всегда хватало теоретических знаний, что уж тут было говорить о практике. Но до сих пор Алла Павловна с благодарностью вспоминает своего первого рабочего наставника старшего

ным по сделанным им делам. Не по тому, что он мог бы сделать, а по тому, что сделал в действительности. Ведь «сделал» касается всех.

Мы много сейчас говорим и пишем о перестройке, реформе, о переходе к рыночной экономике. Ломаем перья, спорим до хрипоты как это все будет выглядеть в действительности. Но кажется мне, что подчас в своих громких словесных боях мы упускаем такую «малость», как простое умение работать, быть нужным, знающим. Потому какая бы перестройка не шла, она не избавит нас от необходимости думать, принимать решения, делать дело. Быть одновременно творцом и исполнителем.

О. ПАВЛОВА
Фото А. БУЗОВА

Три сестры

Много на белом свете хороших людей, а как же иначе! Без них жизнь была бы невмоготу...

Хочется рассказать в дорожной газете о трех сестрах с добрыми, отзывчивыми сердцами. Еще в пятидесятые годы, когда началось строительство локомотивного депо и реконструкция станции имени М. Горького, сюда приехали сестры Анна, Ксения и Эмилия Тазовы. Вот с тех пор и живут, работают, несмотря на то, что приспело время всем троим идти на пенсию...

Старшая сестра Анна Георгиевна Трубникова — участница войны, ветеран труда, всю свою жизнь посвятила милосердию к людям, работая медицинской сестрой. Честная, добросовестная и главное — очень справедливая. Бывало, настает ее дежурство в больнице, она приходит в палату и сколько насущных вопросов услышит — посочувствует, подскажет, как лучше сделать. И все время на ее лице — добрая улыбка, а ведь человека лечит не только укол или таблетка, но и ласковое слово. Часто приносила на дежурство и угощала больных — разумеется, кому не противопоказано, то соленым огурцом, то вареньем.

Вторая сестра — Ксения Георгиевна Тазова. Всю жизнь проработала весовщицей на станции имени Горького. Тоже доброй души человек, всегда выдержана, никогда не закричит, не нагрубит, а ведь работа не из легких.

И, наконец, третья сестра — Эмилия Георгиевна Гончарова — до сих пор работает медсестрой, хотя и вышла на пенсию. И все эти годы, а это было тридцать лет, ей приходилось не только в кабинете с врачом принимать больных, но и на участок ходить патронажной сестрой. Это тоже человек добросовестности, любви к людям. Можно только позавидовать той матери, которая их родила и воспитала. Теперь они сами уже давно бабушки, пекутся о своих внуках. Род продолжается, и если судить по их детям, добрые семена дали и добрые всходы!

Л. ШУЛЬГА,
ветеран труда, бывшая дежурная поста им. М. Горького

И светились улыбками лица...

— Дорогие мужчины локомотивного депо, женская часть коллектива поздравляет вас с Днем Советской Армии и начинает свой праздничный концерт!

Такими словами по традиции уже третий год приветствует ведущая концерта, главный бухгалтер локомотивного депо Саратов И. Н. Бакулина. Организатор, режиссер и вообще душа самодеятельных концертов.

А все началось с того, что Ирина Николаевна предложила поздравить мужчин депо с праздником Советской Армии весело, задорно, с юмором, отставив в сторону заседания со скучными речами в честь праздника. Предложение было принято «на ура». Первый концерт - поздравление прошел с большой выдумкой. Была организована выставка поделок наших женщин, представлены швейные, вязаные, ткацкие изделия, вышивки и т. д., а также в широком ассортименте — кулинарное искусство. Лучшие изделия, в том числе и кулинарные, были отмечены призами. Вечер удался на славу...

И в этом году, несмотря на тяжелое время, нехватку и того, и другого, Ирина Николаевна осталась верна начатой традиции, организовав еще с большим размахом концерт - поздравление, традиционные выставки детского творчества «Мир глазами детей» и творчества наших женщин. На сцене зала заседаний звучали голоса наших детей, исполняли песни и танцы наши самодеятельные артисты (зам. начальника отдела кадров, медсестра лечебного кабинета, инженеры и т. д.) Смех, улыбки, шквал дружных аплодисментов, были хорошей наградой артистам концерта.

Мужчины локомотивного депо не остались в долгу и уже думали какие такие особенные номера включить в свой «ответный» концерт накануне дня 8 Марта...

А как вы отдыхаете?

О. СОХАНЬ,

том, что было бы очень неплохо наладить взаимоотношения с коммунистами партийных организаций, расположенных на территории эксплуатационного участка, а также с представителями различных общественно - политических течений и группировок. Коммунисты - пенсионеры могут стать хорошими пропагандистами решений партии, сумеют объяснить людям причины сложившейся ситуации и показать пути выхода из нее, защитить идеи Октября, все, что несправедливо искажено и оболгано.

Коммунисты - пенсионеры высказали тревогу о бездеятельности некоторых партгрупп, и о том, что даже руководители поездных бригад пренебрегают железнодорожной формой.

Горячо и убежденно, как заправский оратор, говорил ветеран труда А. А. Сименков. В свое время он возглавлял партийную организацию депо, затем был начальником отдела кадров. И теперь он, несмотря на хвори, в курсе всех дел.

В. ПОКРОВСКИЙ
(Наш внешт. корр.)

ИСПОДТИШКА...

Состоялось заседание комитета комсомола школы № 7 г. Петров Вал.

Участники заседания таким образом отреагировали на вылазку против памятника В. И. Ленину в центре города: «Комитет ВЛКСМ средней школы № 7 г. Петров Вал выражает чувство возмущения хулиганским поступком, совершенным в отношении памятника Ленину 30 января. Гнусно измазать памятник краской и трусливо бежать мог только подлый и мерзкий человек, не уважающий ни себя, ни историю страны, в которой он живет. Человек, который сделав свое грязное дело, скрылся и отсиживается теперь, опасаясь гнева и всеобщего презрения.

Можно издеваться над каменным ликом, рушить его, обливать краской, но от этого не иссякнет народная вера в ленинские идеи гуманности и справедливости, идеи мира и добра».

А. ЛОКТИОНОВ
(Наш внешт. корр.)

СКАЗКА В РАМОЧКЕ

ПАННО «КРЕМЛЬ»

Вот такой красивый рисунок мы обнаружили на старинном русском полотенце.

Для того чтобы вышить панно, вам потребуется кусочек ткани полотняного переплетения. Чтобы картинка получилась не очень большая, лучше всего взять миткаль. Размеры лоскутка зависят от величины стежка. Наша вышивка выполнена «гобеленным» швом, но можно вышивать и мелким крестиком. Нитки — мулине в два сложения красного и темно-красного цветов и немного золотистого люрекса.

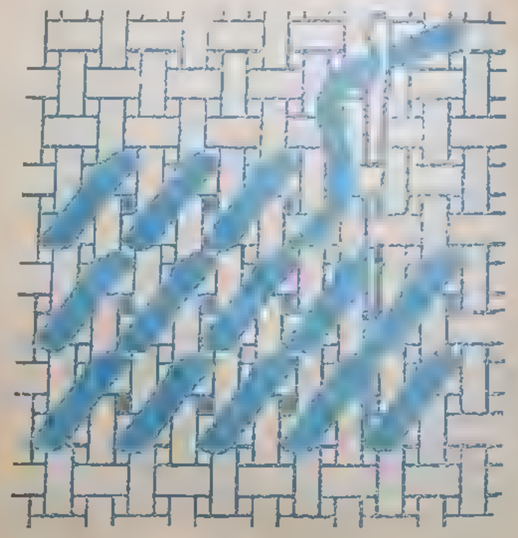
Диагональная полоска на схеме — красный цвет,

крестик — темно-красный,

точечка — люрекс.

ШОВ «ГОБЕЛЕН»

Вышивка выполняется по счету нитей ткани так, чтобы по лицевой стороне образовывались косые стежки, а по изнаночной — вертикальные.



КТО У ВАС, ДЕВИЦА,

точечка — люрекс.

КТО У ВАС [illegible] РЮКЗ[illegible]

Многие мамы, имеющие маленьких детей в возрасте от шести месяцев до полутора лет, испытывают одну и ту же проблему: как возить или носить ребенка во время прогулок по городу, да если еще необходимо заглянуть в магазины? С коляской не войдешь ни в магазин, ни в трамвай или троллейбус. Если ребенок уже и научился ходить, то более получаса передвижения «своими ножками» он не выдерживает.

Один из западных журналов рекомендует сшить для подобных прогулок удобный для ребенка и практичный для мамы рюкзачок, который можно носить и на спине, и спереди. В дополнение к рюкзачку можно сшить из тех же материалов нарядную сумочку, в которую можно положить пеленки, бутылки с питанием и другие необходимые предметы.

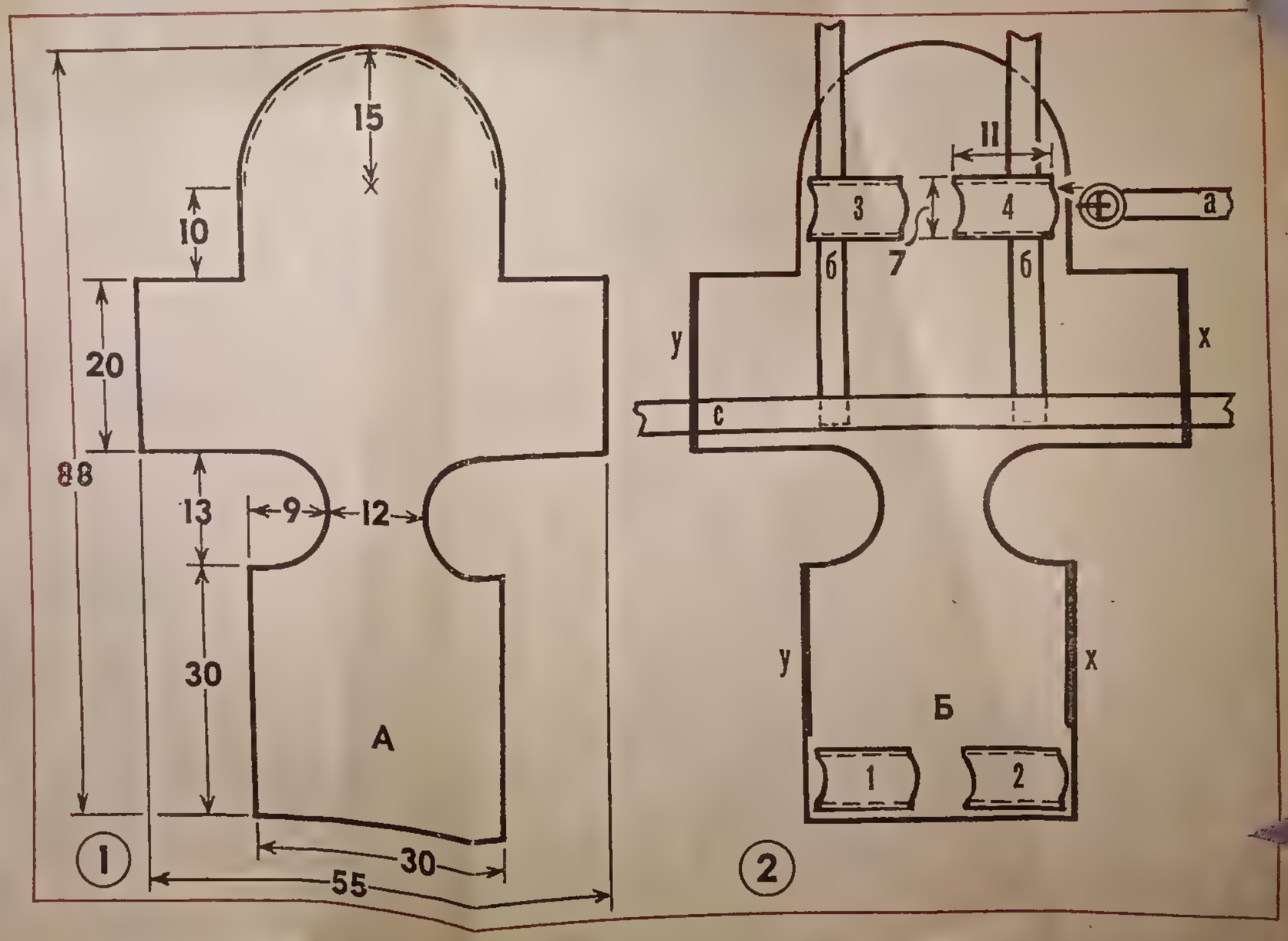
Для шитья рюкзачка вам потребуются прочная хлопчатобумажная ткань шириной 140 см, пряжка для пояса диаметром 6 см и кусок поролона 90x55 см толщиной 10 см. Выкройку, показанную на рис. 1, надо увеличить до указанных в ней размеров, перенести на большой лист бумаги, а затем на поролон, который хорошо режется ножницами. После этого выкройку надо дважды перенести на ткань, добавив на этот раз припуски на швы – около 2 см. Таким образом, вы получите переднюю сторону «А» и изнаночную сторону «В» рюкзачка.

Для изготовления ремней из ткани нужно вырезать полосы шириной 14 см: одну длиной 94 см, обозначенную буквой «а», две длиной по 140 см, обозначенные буквой «в» (плечевые ремни) и одну длиной 150 см, обозначенную буквой «с» (ремень для талии). Сложите полосы вдоль пополам, подогните края примерно 5 мм, прометайте, а затем прострочите двойным швом. Затем вырежьте из ткани четыре кусочка размерами 8x12 см и сделайте из них петли, через которые будет протянут ремень «а».

Переднюю и изнаночную части рюкзачка наложите одну на другую и сшейте их двойным швом, оставив пока незастроченной закругленную часть, изображенную на чертеже пунктирной линией. Затем вставьте внутрь поролон и двойным швом застрочите закругленную часть. Получившуюся заготовку сложите посередине и соедините левые и правые боковины, обозначенные буквами «х» и «у». К одному концу ремня «а» пришейте пряжку, а на другом сделайте четыре отверстия и тщательно их обметайте. Протяните ремень через петли «1», «2», «3» и «4».

Если вы будете нести рюкзачок сзади, плечевые ремни нужно перекрестить[illegible] завязать на спине. Ремень для та[illegible] вается узлом спереди. Если же рюкза[illegible] спереди, все делается наоборот.

Имея такой рюкзачок, мама с малышом м[illegible] жет совершать приятные прогулки по городу. Поролон не допускает, чтобы рюкзачок сидел слишком туго. Отверстия для рук и ног позволяют ребенку свободно двигаться. А при ношении ребенка спереди мама может беседовать с ним в пути.



Я В КНИГЕ — РУК ТВОИХ ТЕПЛО

ЕСЛИ ПРЯЖИ НЕ ХВАТАЕТ

Всем нам хочется одеваться нарядно и изысканно, однако далеко не каждому по карману приобретать обновки или пряжу, чтобы связать из нее что-либо оригинальное. Можно распустить вышедшую из моды кофточку, но для нового изделия пряжи явно недостаточно.

В этом случае мы советуем вам извлечь из своих «запасников» клубки, остававшиеся когда-то после вязания чего-либо, и создать комбинированное изделие – подобное тому, о котором пойдет здесь речь.

Для вязания этой кофточки вам потребуется хлопчатобумажная пряжа средней толщины: 250 г белой и 150 г черной.

Спицы прямые № 2,5 и 3.

Резинка 1х1 (чередовать одну лицевую и одну изнаночную петли).

Чулочная гладь – лицевые петли по лицевой стороне, изнаночные по изнаночной.

Квадраты вяжутся от отдельных клубков. Размер квадрата – 20 петель в ширину и 24 ряда в высоту (6х6 см). При переходе от одного цвета к другому нити перекручивать, чтобы не было отверстий.

Перед. На спицы № 2,5 черной пряжей набрать 127 петель и вязать резинку высотой 6 см (36 рядов). В последнем ряду резинки равномерно прибавить 13 петель, набирая их перекрученными из протяжек между петлями (до 140 п.). Далее вязать спицами № 3 по схеме, чередуя белые и черные квадраты. Через 37 см от конца резинки закрыть средние 10 петель и далее обе половины переда вязать раздельно. На высоте 58 см от начала работы закрыть петли для закругления горловины: 1х4, 2х3, 3х1 п. Через 64 см от начала вязания оставшиеся 49 петель закрыть на плечо.

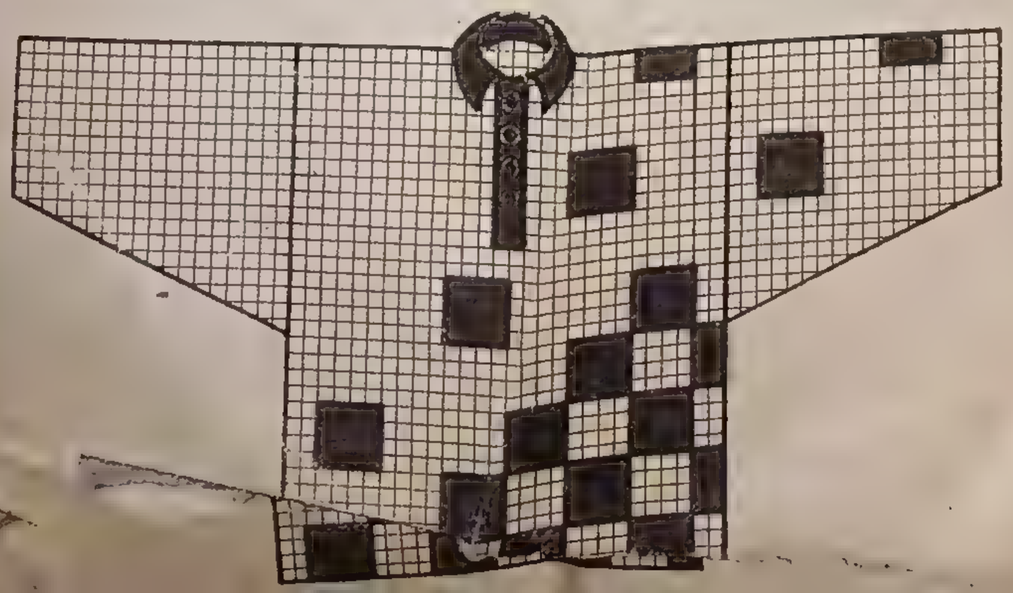
Спинка вяжется в зеркальном отражении, но без оформления горловины.

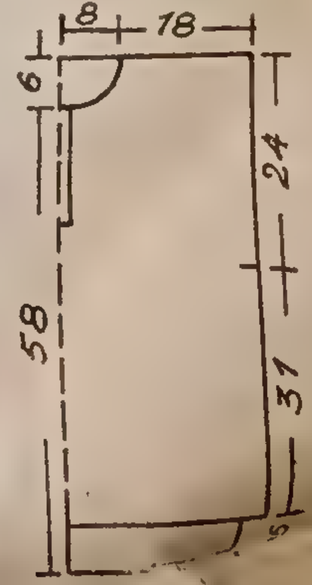
Левый рукав. На спицы № 2,5 черной пряжей набрать 95 петель и вязать резинку высотой 6 см (36 рядов). В последнем ряду резинки равномерно прибавить 17 петель (до 112 п.). Далее вязать спицами № 3 белой пряжей, распределив черные квадраты согласно схеме. Для скосов прибавить 24 раза по 1 петле в каждом четвертом ряду (160 п.). На высоте 25 см от конца резинки все петли закрыть в одном ряду.

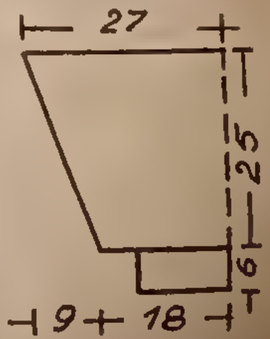
Правый рукав вяжется так же, как и левый, но без черных квадратов.

Сборка. Все детали наколоть на выкройку и отпарить. Сшить плечевые и боковые швы, вшить рукава. Для оформления планок по обеим сторонам переда набрать на спицы № 2,5 черной пряжи по 50 петель и связать резинку высотой 3 см (18 рядов).

Не забудьте на правой планке сделать 3 петли для пуговиц. Для этого посредине планки на равном расстоянии друг от друга закрыть по 2 петли, а в следующем ряду их добрать. В последнем ряду все петли закрыть в ритме резинки. Затем по краю горловины на спицы № 2,5 черной пряжей набрать 121 петлю и связать воротник резинкой 1х1 высотой 8–10 см. В последнем ряду все петли закрыть в ритме резинки.

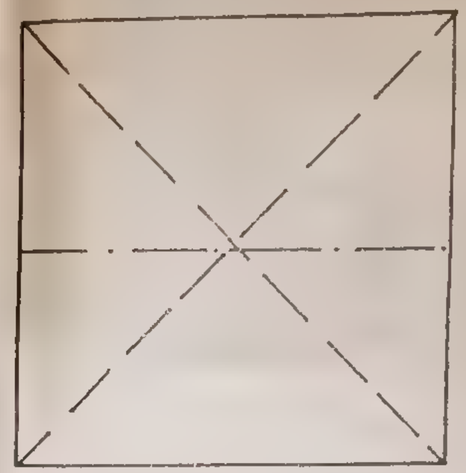


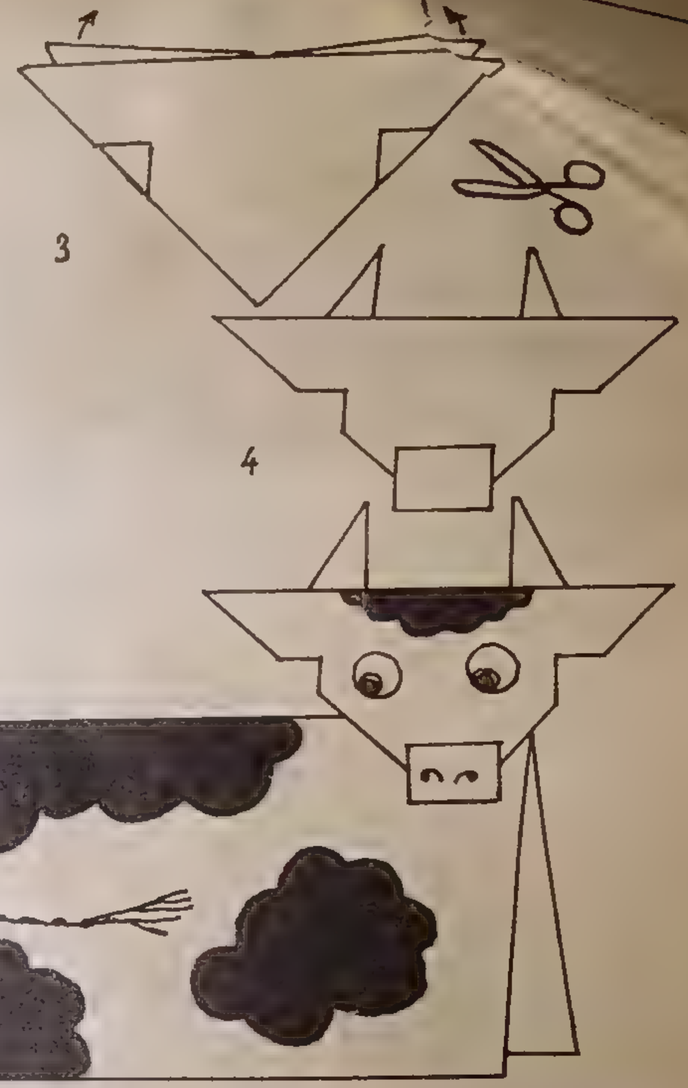


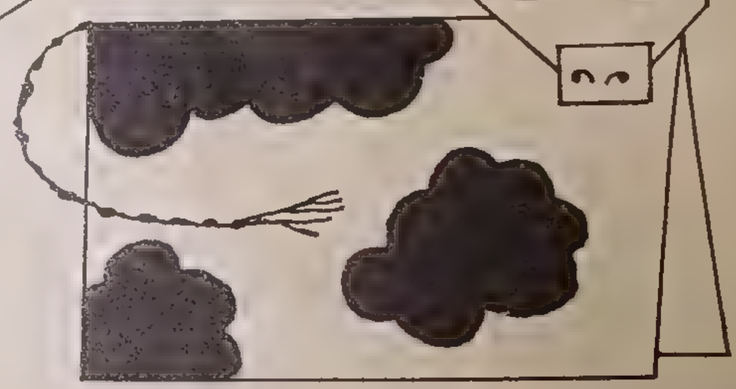


СИМВОЛ НАСТУПАЮЩЕГО ГОДА

Наши постоянные читатели,
конечно же,
обратили внимание на наше объявление,
опубликованное
в предыдущем выпуске газеты – о конкурсе
самодельной игрушки «КОРОВА-97»,
ведь именно это милое животное
станет символом наступающего года.
Игрушки могут быть деревянные,
глиняные, бумажные или тряпочные,
главное – чтобы они были симпатичные
и всем нам захотелось
изготовить такие же
для себя или в подарок друзьям.
Сегодня мы публикуем
первую конкурсную работу,
автор прислал ее под девизом «БУРЕНКА».
Игрушка из бумаги настолько проста,
что, нам думается, никаких объяснений
по ее изготовлению не требуется.
На внутренней стороне
игрушки-открытки
вы можете написать
друзьям свои новогодние поздравления
и пожелания.







В редакцию позвонила читательница Л. Курнышова из Рязани и очень нас просила публиковать в каждом номере интересные сколки кружевных изделий, поскольку материалов по этому виду рукоделия в магазинах практически нет. Этот звонок был нам как бы в укор, потому что, решив отказаться от листа выкроек, мы лишили себя возможности предлагать кружевницам сколки воротников, шарфов и других крупных изделий. Однако мы не могли оставить эту просьбу без внимания и отыскали в папках совсем небольшой сколок, который и публикуем на этой странице.

Закладка для книги – прекрасный подарок вашим любимым и друзьям к приближающимся праздникам Рождества и Нового года. Она выполняется в технике сцепного кружева с использованием таких элементов, как полотнянка с перевивом крайних пар и сетки со сканью, проложенной «веревочкой».

В плетении используются 8 пар коклюшек, хлопчатобумажные нитки № 50 и нитки мулине в три сложения.

7 пар коклюшек с ниткой № 50, из них одна ходовая, и одна пара с ниткой мулине – это скань.

Скань по полотнянке проплетается наравне с прочими долевыми по центру полотнянки, как показывает толстая пунктирная линия, а в сетке скань прокладывается «веревочкой», проходящей по краю сетки. В цветке «трилистник» полотнянка плетется внахлест и крепится сцепкой с нижней полотнянкой.

Цвет для закладки рекомендуется выбрать яркий и красивый. Для прочности закладку можно закатать в пластик или очень сильно накрахмалить. ■

КАК СТАТЬ ПОЛОВЫМ ГИГАНТОМ? стр.7

ВРАЧЕБНЫЕ ТАЙНЫ

http://www.privatelife.ru

ГАЗЕТА ДЛЯ ЗДОРОВЫХ ЛЮДЕЙ, КОТОРЫЕ НЕ ХОТЯТ БЫТЬ БОЛЬНЫМИ, И ДЛЯ БОЛЬНЫХ, КОТОРЫЕ ХОТЯТ БЫТЬ ЗДОРОВЫМИ.

Голова не болит только у дятла

Головная боль известна едва ли не каждому человеку. Но знаете ли вы, что болеть-то, собственно, и нечему. Так в чем же дело? Как избавиться от этой напасти? -

Стр. 9

Стукачка Сталина

Страшное «дело врачей», задуманное и инспирированное Сталиным, уже давно вошло в черную книгу его преступлений. Но была у этого дела и главная исполнительница. Кто? -

Стр. 8

Один на один с вампиром

Психоэнергетические вампиры, живущие за счет нашей энергии, встречаются довольно часто. Однако немногие знают, как защититься от них. Практические советы -

Стр. 12

Салоны красоты «ЛВ»

Перманентный макияж и татуаж

Тел.: 132-18-10
(ст.м. «Новые Черемушки»),
309-15-52
(ст.м. «Шоссе Энтузиастов»).

Смотри статью «Нарисуем - будем жить!» на стр.5

ВРАЧЕБНЫЕ ТАЙНЫ

Газета издается с сентября 1996 г.

Выходит 1 раз в месяц.

Зарегистрирована Комитетом Российской Федерации по печати, рег. № 015113.

Учредитель:
ЗАО «Виктор Шварц и К°»

Главный редактор
Виктор ШВАРЦ

Исполнительный редактор
Людмила ЗОЛОТОВА

◆

© «Врачебные тайны», № 9 (49) 2000 г.

Перепечатка материалов без разрешения редакции запрещается.

◆

Над номером работали

Фотографы:
В. Веленгурин, Д. Егоров

Художники:
О. Меркулов, В. Успенская

Ответственная за выпуск Галина Левина

Редакция не несет ответственности за сведения, содержащиеся в рекламе и объявлениях.

Адрес редакции:
103820 ГСП, Москва-51, Цветной

◆ «У моей мамы была гипертония, и хотя я чувствую себя вполне здоровым, но боюсь, не ждет ли и меня эта болезнь. Ответьте, пожалуйста, передается ли гипертония по наследству?»

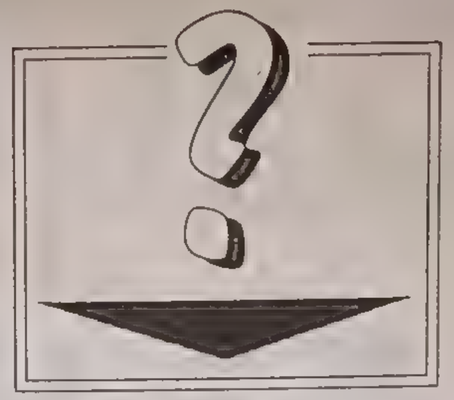
- Наследственный фактор играет не последнюю роль в развитии гипертонической болезни (ГБ). Но вообще-то гипертония, говоря языком специалистов, болезнь мультифакторная. Это значит, что к ней приводят многие причины, действующие одномоментно. Так что жесткой генетической программы, по которой природа «штампует» гипертоников, нет и быть не может.

Кстати, давайте разберемся, какую наследственность считать «плохой», а какую - «хорошей». Скажем, если двоюродная бабушка, выйдя на пенсию, заболела ГБ, можете спать спокойно - ваши шансы «заработать» болезнь от этого не возросли. Но если в роду были случаи юношеской гипертонии, инфаркта либо инсульта в молодом возрасте (до 40 лет), один или оба родителя умерли до 60 лет от заболевания, связанного с гипертонией, тогда опасность действительно существует. И немалая! Есть основания полагать, что ГБ будет протекать с осложнениями, а артериальное давление откажется подчиниться гипотензивным препаратам. Чтобы этот сценарий не реализовался, не подвергайте себя стрессам, бережно относитесь к своему здоровью и хотя бы раз в несколько месяцев измеряйте АД. ◆

◆ «Как избавиться от неприятного запаха изо рта? Регулярно чищу зубы, пользуюсь освежающей жевательной резинкой, лук-чеснок не ем уже который год, но все это дает лишь временный эффект».

- Не огорчайтесь: каждый из нас хотя бы раз в жизни переживал по тому же поводу. Существует немало причин появления неприятного запаха: заболевания десен, зубов, пищеварительных органов, длительный перерыв в питании, прием некоторых лекарств, сильное волнение... Самое действенное средство от этой неприятности - положить на зубную щетку щепотку соды и хорошенько почистить зубы. Можете просто прополоскать рот содовым раствором (чайная ложка на стакан воды). Сода препятствует размножению в полости рта бактерий, вызывающих кариес и лишающих дыхание свежести.

Во время ежедневной чистки зубов наносите немного зубной пасты или соды на



чистый кусочек марли и с его помощью снимайте налет с языка: он тоже добавляет свою лепту в проблему, от которой вы стремитесь избавиться.

Не надейтесь на жевательную резинку: ее нужно жевать пачками, чтобы заглушить причину вашего беспокойства. Лучше съешьте пару долек апельсина, мандарина, лимона или грейпфрута: их аромат подействует как натуральный освежитель, а кислота вызовет выделение слюны и нейтрализует вещества, обладающие дурным запахом. Не хуже цитрусовых помогает в этой ситуации всевозможная зелень, в особенности петрушка, укроп и сельдерей. В их веточках содержится много ароматических соединений, которые играют роль естественных «отдушек».

Обратите внимание на лекарства: мочегонные и антигистаминные средства (димедрол, супрастин, тавегил, диазолин и другие), а также некоторые антидепрессанты вызывают сухость во рту, тем самым создавая благодатные условия для размножения бактерий, лишающих наше дыхание желанной свежести. Если вы принимаете эти препараты, больше пейте или сосите леденцы, чтобы усилить выделение слюны. ◆

◆ «Что-то последнее время стала хуже видеть. И очки плохо помогают. А можно ли улучшить зрение при помощи диеты?»

- Ученые допускают такую возможность. Нидерландские исследователи установили: люди, гнушающиеся продуктов, в которых содержится каротин - предшественник столь необходимого глазам витамина А (это прежде всего зелень, все фрукты и овощи красного и оранжевого цвета), чаще других заболевают не только конъюнктивитом и куриной слепотой (невозможностью видеть в темноте), но и... глаукомой. Для профилактики этих заболеваний ешьте 2-3 раза в неделю говяжью печень или печень трески, яйца, бутерброды с сыром и сливочным маслом, десерт из взбитых сливок.

Суточную потребность органа зрения в витамине А можно удовлетворить:

- стаканом морковного сока или шиповника, а также литром молока;
- тарелкой зеленого борща из щавеля, с яйцом и сметаной;
- гарниром из небольшого ломтика белокочанной капусты и одной морковки с растительным маслом или сметанным соусом;
- салатом из 2 средних помидоров или стручков сладкого красного перца, листьев салата, зелени петрушки, шпината, укропа, перышек зеленого лука;
- 5-6 абрикосами или горстью ягод черники.

Кроме того, на вашем столе должны регулярно появляться крупяные каши, блюда из фасоли, бобов, гороха, нежирная свинина, орехи. В этих продуктах содержится витамин B_1, повышающий остроту зрения и способность различать цвета. При его нехватке развивается конъюнктивит: слизистая оболочка глаза воспаляется, глаза начинают слезиться, смотреть на свет становится больно. Если подобные симптомы появились, помимо «витаминной» диеты придется принимать поливитаминные препараты, которые назначит врач. ◆

◆ «Мой муж не высыпается из-за постоянной эрекции, причем интимная близость (какой бы частой она ни была) не снимает это явление и не приносит ему облегчения. Что с ним такое и как нам быть?»

- Скорее всего, у вашего мужа так называемый перемежающийся ночной приапизм. Желательно, не откладывая дело в долгий ящик, проконсультировать вашего супруга (и, видимо, пролечить) у уролога и невропатолога. ◆

У вас есть вопросы? Задавайте их в своих письмах. Наш адрес: 103820 ГСП, Москва-51, Цветной бульвар, 30, газета «Врачебные тайны».

ПОГОДА В ОКТЯБРЕ

Неблагоприятные дни и часы

О. Меркулов, В. Успенская

Ответственная за выпуск
Галина Левина

Редакция не несет ответственности за сведения, содержащиеся в рекламе и объявлениях.

Адрес редакции:
103820 ГСП, Москва-51, Цветной бульвар, д. 30. Газета «Врачебные тайны»

Телефоны:
справки - (095) 200-23-23
распространение - тел/факс (095) 923-88-54
объявления - 200-23-45
реклама - 200-23-57
Факс - 921-50-01

Internet: http://www.privatelife.ru
E-mail: plife@postman.ru

◆

Отпечатано в типографии ООО «ИПО писателей» Москва, Цветной бульвар, 30.

Тираж - 300 тыс. экз.
Заказ № 251
Цена свободная

Официальный издатель газет «Врачебные тайны», «Частная жизнь», «Очная ставка», «Женские дела», «Тайная власть», «Поле чудес», «Поле чудес для детей», «Сканворд Шоу», «Животные страсти» - ЗАО «Виктор Шварц и К°»

Официальный дилер распространения **ЛОГОС-М** по Москве и Моск. области ТОО "Логос-М" т.974-21-31

Официальный дилер по РФ и странам СНГ ТОО "Фирма ОДА" т.974-21-32

«АГЕНТСТВО РОСПЕЧАТЬ» - официальный дилер газеты «Врачебные тайны» тел.195-01-31

Официальный дилер по РФ

ПАБЛИК ПРЕСС

просто прополоскать рот содовым раствором (чайная ложка на стакан воды). Сода препятствует размножению в полости рта бактерий, вызывающих кариес и лишающих дыхание свежести.

Во время ежедневной чистки зубов наносите немного зубной пасты или соды на

У вас есть вопросы? Задавайте их в своих письмах. Наш адрес: 103820 ГСП, Москва-51, Цветной бульвар, 30, газета «Врачебные тайны».

ПОГОДА В ОКТЯБРЕ

Неблагоприятные дни и часы

Москва и Центральная часть России	Урал	Западная Сибирь	Восточная Сибирь	Дальний Восток
2 с 18 до 21	2 с 18 до 20	2 с 19 до 21	1 с 18 до 19	2 с 2 до 4
4 с 18 до 20	5 с 16 до 18	5 с 17 до 19	4 с 18 до 20	5 с 16 до 18
6 с 17 до 19	9 с 17 до 19	12 с 18 до 20	8 с 7 до 10	8 с 16 до 18
12 с 18 до 20	12 с 17 до 19	16 с 18 до 20	12 с 16 до 18	13 с 18 до 20
17 с 11 до 14	17 с 2 до 4	19 с 15 до 17	18 с 17 до 19	18 с 19 до 21
23 с 16 до 18	19 с 4 до 6	24 с 17 до 19	22 с 14 до 16	23 с 16 до 18
25 с 17 до 19	22 с 15 до 17	29 с 18 до 20	25 с 22 до 24	26 с 23 до 24
29 с 17 до 19	27 с 7 до 9		29 с 23 до 24	30 с 1 до 3

ВСЕ МОЖЕТ БЫТЬ!

ДИСТРОФИКАМ НУЖЕН ЦИНК

Анорексия - пищевое нарушение, которым страдают миллионы американцев, в основном девочки-подростки. Они убеждены в собственной толщине, хотя на самом деле похожи на скелет.

Вылечить это заболевание, приводящее даже к смерти, очень трудно. Но диетологи нашли ключевой элемент - цинк, который помогает избавиться от страданий.

Специалисты университета Сорей (Англия) установили, что цинк повышает аппетит. Так, 13-летняя пациентка набрала нормальный вес, несколько месяцев поприним цинк. Но как только девочке перестали его давать, болезнь вновь заявила о себе. Другая молодая пациентка одной из больниц (о таких принято говорить - «кожа да кости») после трех недель цинкотерапии поправилась и в конце концов набрала нормальный вес.

ГАСНЕТ ЛИБИДО В ДЫМУ

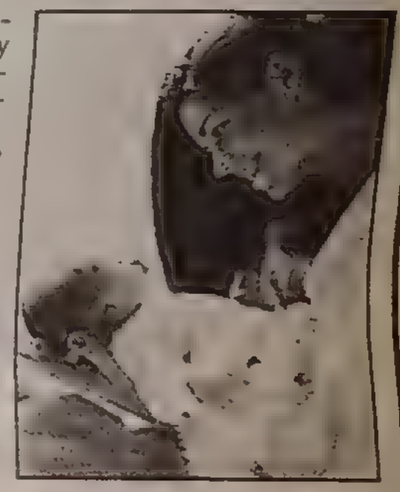
Прописные истины о вреде курения никого не убеждают. Но, если вам не безразличны ваши сексуальные перспективы, предлагаем взять на заметку некоторые данные из американских источников.

Несколько сигарет обычно производят стимулирующий эффект и, во всяком случае, снизить способность к эрекции практически не могут. Однако после нескольких лет курения табака значительно увеличивается вероятность атеросклероза, а это затрудняет приток крови к пенису и является одной из главных причин импотенции - неспособности иметь достаточную для полового акта самопроизвольную эрекцию.

Несколько лет тому назад «Американский эпидемиологический журнал» опубликовал результаты исследований среди мужчин, не достигших пятидесятилетнего возраста. Оказалось, что курильщики в полтора раза чаще становятся импотентами, чем те, кто табаком не балуется.

Получены также убедительные данные о том, что табак снижает качество спермы, а значит, и способность мужчины продолжить свой род. Справедливости ради следует заметить, что воздействие курения на способность к деторождению у женщин, а также на опасность выкидыша еще более серьезно.

РОДЫ ОБОСТРЯЮТ УМ



Рождение ребенка делает женский ум более острым! К такому необычному выводу пришли американские ученые из университета в Ричмонде, штат Вайоминг.

«Несколько женщин согласились пройти тесты на коэффициент умственных способностей во время беременности. Затем такие тесты были проведены сразу после рождения детей и несколько месяцев спустя. Несмотря на физическую усталость, все молодые мамы показали результат, превосходивший тот, что был у них до рождения ребенка», - рассказывает д-р Кинсли. И добавляет: «Хотя до конца не выяснена причина столь удивительного явления, но понятно одно: природа оказывает матерям поддержку в их нелегком деле воспитания детей. Если мать более расторопна и смышлена, у малыша больше шансов вырасти здоровым и сильным».

КОФЕ ПРОТИВ АТЕРОСКЛЕРОЗА

Японские врачи утверждают: кофе, который многие считают чуть ли не ядом для организма человека, обладает целебными свойствами.

Медики выяснили, что этот напиток помогает в борьбе с атеросклерозом, поскольку увеличивает содержание в крови человека доброкачественного холестерина, препятствующего затвердеванию стенок кровеносных сосудов.

Для изучения действия кофе на организм человека в токийском медицинском институте «Дзикэй» был проведен необычный эксперимент, в ходе которого добровольцы в течение четырех недель ежедневно выпивали по пять чашек черного кофе. Трое из них «сошли с дистанции», поскольку стали жаловаться на отвращение к напитку, а у остальных через четыре недели в среднем на 15 процентов повысилось содержание в крови доброкачественного холестерина, способствующего сохранению эластичности стенок кровеносных сосудов. После того как участники эксперимента совсем перестали пить кофе, содержание этого холестерина начало уменьшаться.

Слова «боль» и «болезнь» недаром имеют единый корень - ведь большинство недугов сопровождается мучительными страданиями. Профессор Алексей Федорович Николаев с проявлениями боли знаком не понаслышке: многие годы он возглавлял крупнейшее в стране реанимационное отделение в Боткинской больнице, работал на кафедре анестезиологии и реаниматологии столичного Института усовершенствования врачей. Во время длительных командировок в Китай, Индию, Непал он многое узнал от местных целителей о традиционных методах исцеления от боли. Полученные знания восточной медицины с успехом применяет в своей работе.

Профессор Алексей НИКОЛАЕВ:

«НЕ СТОИТ ТЕРПЕТЬ БОЛЬ...»

- Боль - чувство, знакомое каждому из нас. Говорят, что она - сторожевой пес, предупреждающий человека о грозящей беде - начале болезни. В то же время боль является вечным источником страданий. Как же воспринимать ее: благом или несчастьем, данным человеку за его грехи?

- Начнем с того, что на самом деле вы ошибаетесь: многие люди не способны ощутить боль и это является для них великим несчастьем. Такое состояние, при котором у человека отсутствует ощущение болевой чувствительности, называется «аналгией» или «аналгезией». (Не надо путать это понятие с анестезией, применяемой в медицине при помощи специальных сильнодействующих препаратов и позволяющей проводить различные хирургические операции.) Аналгезия может быть врожденной - обычно это случается при недоразвитии кожных рецепторов, «ответственных» за первичное звено восприятия боли. Иногда аналгезия возникает при некоторых заболеваниях нервной системы, травмах позвоночника с повреждением спинного мозга, спинной сухотке на поздних стадиях сифилиса. Суть от этого не меняется: человек может схватить голой рукой горячий утюг, не заметить кровотечения от случайного пореза.

В то же время длительное ощущение сильнейших болей при невралгии тройничного нерва или фантомные боли, возникающие после ампутации ноги, не раз приводили больных к самоубийствам. Так что ваш вопрос: боль - благо или зло, вряд ли подразумевает однозначный ответ.

- Но, чтобы победить, надо знать врага! Как ответить на вопрос: что такое боль?

- Боль - это своеобразное психосоматическое состояние человека, возникающее в результате воздействия сильных раздражителей, вызывающих множественные нарушения в организме.

В процессе эволюции боль превратилась в сигнал опасности, стала важнейшим биологическим фактором, благодаря которому возможно само существование живых организмов на нашей довольно жестокой планете.

- Что говорит современная наука о механизме возникновения этого «важнейшего биологического фактора»?

- Существует несколько теорий, объясняющих природу боли. Согласно одной - ощущение возникает при раздражении особых образований, специфических рецепторов, имеющих собственную систе-

тельствуют о недюжинном мужестве, когда люди, преодолевая боль, достигали жизненных и общественных вершин. Но еще чаще встречаются проявления малодушия - уход в болезнь, неумение сдерживать свои реакции.

- Вы долгое время работали на Востоке. Отличаются ли представления о боли тамошних медиков от тех, что приняты у нас в России и западных странах?

- Как известно: Восток - дело тонкое... В тех странах, где мне приходилось работать - в Китае, Индии и Непале, происходит удивительно гармоничное сочетание современной европейской медицинской школы и восточной традиционной медицины. Многие клиники оснащены самым новейшим диагностическим и лечебным оборудованием, а рядом, на той же улице, работают кабинеты или лечебницы, где чудодействуют местные лекари, исцеляющие больных по рецептам двух-, трехтысячелетней давности.

- Расскажите, пожалуйста, подробнее о воззрении восточной медицины на боль.

- Боюсь, что в таком случае наша беседа закончится не ранее как через месяц... Но давайте попробуем.

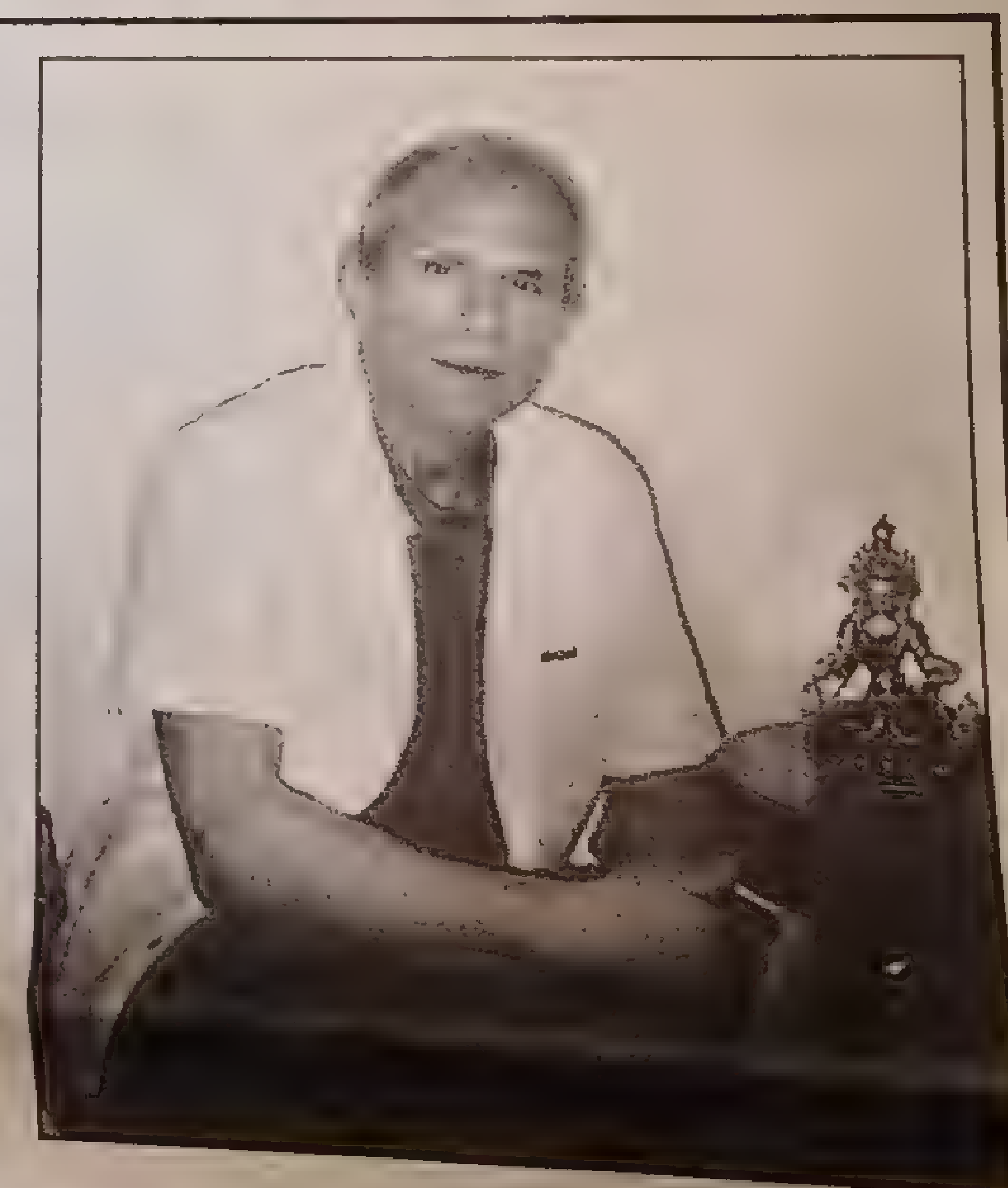
Основы древнекитайской или тибетской медицины закладывались тысячелетия

но сопровождались болью. Знахари стали искать другие аналогичные способы уменьшения страданий. Вместо огня стали использовать рыбную кость, иглу.

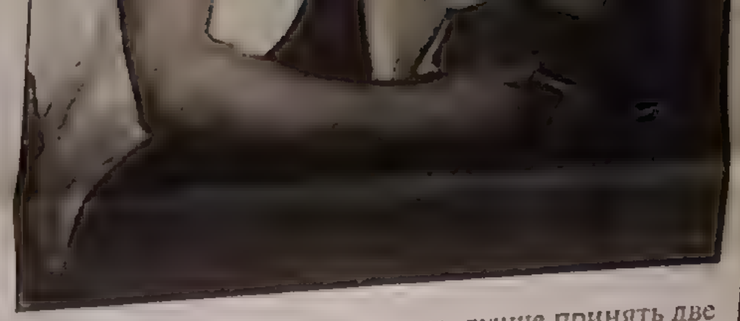
Очевидно, именно так возник метод иглотерапии.

- Вы - известный специалист по обезболиванию. Какие способы снятия неприятных ощущений в домашних условиях вы можете порекомендовать нашим читателям?

- Хочу еще раз повторить: боль - один из первых признаков непорядка в организме. Ее появление неизменно означает наличие какого-то патологического фактора в организме, и часто правильно растолковать происхождение боли может только врач. Приняв обезболивающие препараты, пациент стирает клиническую картину, и установление истинного диагноза становится затруднительным.



ет буйная головушка, лучше принять две таблетки глицина, чем лечить «подобное подобным».



результате воздействия сильных раздражителей, вызывающих множественные нарушения в организме.

В процессе эволюции боль превратилась в сигнал опасности, стала важнейшим биологическим фактором, благодаря которому возможно само существование живых организмов на нашей довольно жесткой планете.

- Что говорит современная наука о механизме возникновения этого «важнейшего биологического фактора»?

- Существует несколько теорий, объясняющих природу боли. Согласно одной - ощущение возникает при раздражении особых образований, специфических рецепторов, имеющих собственную систему передачи импульса в центральную нервную систему. Сторонники другой теории утверждают, что боль может возникнуть при сильном раздражении не только специфических, но и многих других рецепторов - тактильных, холодовых.

Информация о появлении такого «агрессора» передается в спинной мозг и по нервным стволам поступает в кору больших полушарий. Здесь эта информация «оценивается» по степени опасности: мы начинаем говорить о натертой стопе или «ноже» в сердце. В результате этой оценки возникают либо ответные эмоциональные реакции - плач, стоны, изменения мимики, либо независимые от сознания человека проявления - подъем артериального давления, учащение пульса и дыхания, расширение зрачка...

Вы правильно сказали, что боль - сторожевой пес здоровья человека. Ведь именно она часто становится тем симптомом, по которому опытный врач может сразу поставить правильный диагноз. Медики различают истинную боль, которая ощущается в самом заболевшем органе, например: в сердце или зубах. Но нередко возникают и так называемые отраженные боли: в левой лопатке или руке они могут являться грозным сигналом о приступе стенокардии или инфаркте миокарда.

- С теоретическими взглядами на боль картина более-менее ясна... А как дело обстоит с практикой - ведь один совершенно спокойно переносит зубную боль, а другой лезет от нее на стену?

- Действительно, чувствительность у людей неодинакова. Мы уже говорили об аналгезии, которая конечно же оценивается врачами как серьезная патология. Но кроме аналгезии существует повышенная чувствительность к болевым ощущениям - гипералгезия, а также и пониженная чувствительность - гипоалгезия.

Болевая реакция в известной степени поддается влиянию высших психических процессов, зависящих от личностных особенностей, силы воли, ценностных идеалов, веры в Бога. Многие примеры свидетельствуют о удивительно гармоничном сочетании современной европейской медицинской школы и восточной традиционной медицины. Многие клиники оснащены самым новейшим диагностическим и лечебным оборудованием, а рядом, на той же улице, работают кабинеты или лечебницы, где чудодействуют местные лекари, исцеляющие больных по рецептам двух-, трехтысячелетней давности.

- Расскажите, пожалуйста, подробнее о воззрении восточной медицины на боль.

- Боюсь, что в таком случае наша беседа закончится не ранее как через месяц... Но давайте попробуем.

Основы древнекитайской или тибетской медицины закладывались тысячелетия назад... Древнекитайская медицина веками занималась исцелением боли с позиций древнейших философских систем. В ее основе лежали представления о жизненной энергии - Чи, которая рождается в результате постоянной борьбы противоположностей - Ян и Инь. Каждый предмет и животное, любое явление природы содержит в себе эти два противоположных начала. Ян и Инь - это свет и тьма, холод и жара, мужское и женское начало. Благодаря их противоборству существует мир и все живое.

Через специальные каналы и точки жизненная энергия способна выходить наружу. С точки зрения восточной медицины, через эти точки тем или иным способом, можно воздействовать на внутренние органы.

Условно все человеческое тело делится на шесть больших областей, которые, в свою очередь, подразделяются на более мелкие - глаза, уха, носа, где имеются точки выхода энергии из этих органов.

В основе боли, по представлениям древнекитайских медиков, лежало возникновение неких энергетических «запруд» по ходу протяжения жизненных каналов. Эти запруды проявлялись на поверхности тела в точках, соответствующих тем органам, где они образовались. Воздействуя на эти точки уколом иглы, прижиганием, массажем, можно было заставить боль исчезнуть.

- Если я правильно понял, на этом основан метод иглотерапии или, как говорят специалисты, «акупунктуры»? Почти как в гомеопатии: «Лечение подобного подобным»...

- Некоторое сходство принципов действительно существует. Вероятно, вы замечали, что, ударившись, человек непроизвольно старается потереть рукой ушибленное место. Это пример инстинктивного массажа, заложенного в нас природой. В древности люди, веруя в чудесные свойства огня, начали прижигать раны, укусы, чтобы быстрее выздороветь. Однако сильное прижигание или массаж, непременно

условиях вы можете порекомендовать нашим читателям?

- Хочу еще раз повторить: боль - один из первых признаков непорядка в организме. Ее появление неизменно означает наличие какого-то патологического фактора в организме, и часто правильно растолковать происхождение боли может только врач. Приняв обезболивающие препараты, пациент стирает клиническую картину, и установление истинного диагноза становится затруднительным.

Классический пример - аппендицит, когда после приема обезболивающих, боли в правом боку стихают, пациент успокаивается, но воспалительный процесс-то идет...

Однако существуют ситуации, когда боль терпеть ни в коем случае нельзя. В первую очередь речь идет о сердце.

Если вы почувствовали боль в сердце, то главное правило в этом случае: приступ стенокардии следует сразу купировать. Если он возник во время ходьбы, остановитесь, положите под язык таблетку нитроглицерина. Не надо ждать, что боль пройдет сама. Вы теряете драгоценное время, через пять-десять минут нитроглицерин окажется неэффективным.

- Иногда приходится слышать, что рюмка коньяку может ликвидировать сердечный приступ...

- Еще чаще она может ликвидировать самого больного! Не стоит доверять утверждениям, что алкоголь полезен для коронарных сосудов. Значительно чаще алкогольное опьянение провоцирует возникновение нарушений сердечного ритма. Нельзя сбрасывать со счетов и тот факт, что даже в состоянии легкого кайфа можно потерять контроль и решиться на такие перегрузки, которые человек вряд ли допустит на трезвую голову.

Я не сторонник «сухого закона», и считаю, что нормальному, здоровому человеку бокал шампанского или хорошего вина, умеренное количество водки конечно же не повредит. Но как говорил Талейран, знаменитый министр иностранных дел Наполеона: «Не усердствуйте!»

- Далеко не все становятся министрами, тем более Талейранами! А как же быть простым смертным на следующее утро после «светского приема», когда от принятого накануне просто раскалывается голова?

- В арсенале современной медицины немало эффективных средств, применяемых для выведения из запоя и лечения похмельного синдрома. Одно из них можно порекомендовать для домашнего пользования. Когда после вчерашнего побалива-

ет буйная головушка, лучше принять две таблетки глицина, чем лечить «подобное подобным»...

- Не знаю, как от похмелья, но вот по статистике от болей в позвоночнике страдает каждый второй европеец... Может быть, приемы восточной терапии помогут Западу?

- Кроме иглотерапии на Востоке существует множество методов, основанных на развитии гибкости, подвижности тех или иных суставов, позвоночника. Мы часто пользуемся ими при работе со спортсменами, людьми, страдающими остеохондрозом. Приемы несложны и доступны практически всем желающим исцелиться.

Растяжка позвоночника, наклоны назад и вперед снимут напряжение, позволят избавиться от чувства давления в спине. Упражнения лучше делать вечером. Дышать равномерно и свободно. Если поза, в которой вы делаете упражнения, стала для вас неудобной, остановитесь. После завершения всего комплекса у вас должны слегка болеть мускулы.

И несколько конкретных упражнений. Лечь у стены на спину, ноги прислонить к стене так, чтобы они составили с ней прямой угол. Руки вытянуть за голову. Не сгибать коленей! Оставаться в таком положении 2-5 минут. Затем согнуть колени и перевернуться на бок.

Лечь на пол, вытянуть ноги, подложить под ягодицы мягкую, но упругую опору (например, тяжелый резиновый мяч). Точка опоры должна приходиться на копчик, а не на крестец! Медленно развести ноги. Потом снова осторожно соединить их. Чем дольше вы сможете продержаться, тем сильнее будет ощущение, что в спине тянет. В течение одной-двух минут производите медленные потягивания. Если чувство растяжения в области крестца окажется слишком сильным, закончите упражнение через 30 секунд.

В заключение хочу напомнить один древний афоризм: «Острее жалит боль, когда ее причиняет кто-нибудь из близких». Постарайтесь быть добрее, и боли будет меньше в мире и в вашей душе. А если душа здорова, то и тело радуется жизни...

Беседовал
Александр ТОЛСТИКОВИЧ

По статистике, 90 процентов жителей нашей планеты периодически жалуются на головную боль. Они были бы крайне удивлены, если бы узнали: болеть-то нечему! Создавая головной мозг, природа позаботилась, чтобы он не причинял человеку ни малейшего беспокойства. Это единственный орган в нашем теле, в котором отсутствуют болевые рецепторы. Поэтому нейрохирургические операции без наркоза делать можно, а все другие требуют общего или местного обезболивания.

МОЗГИ НАБЕКРЕНЬ

У головной боли – слишком много причин, но и их можно устранить

Несмотря на столь мудрое устройство мозга, несколько лазеек для боли все-таки осталось. Крайне чувствительны к ней мозговые оболочки и сосуды, в которых много нервных окончаний. Кроме того, неприятные ощущения могут зародиться в подкорковых центрах и участках коры: это так называемая боль центрального происхождения, разновидностью которой является мигрень.

Ученые подсчитали: лишь у 5-10 процентов людей страдания имеют под собой органическую основу (например, структурные поражения мозга, костей лица, носоглотки, позвоночника): устранить их способен лишь специалист. Остальные терпят муки по причинам, которые чаще всего сами же и создают.

В большинстве случаев головная боль возникает:

◆ из-за волнений, стресса, недосыпания, переутомления, шума, сильных запахов;

◆ при неблагоприятной погоде, необходимости долго сохранять неудобную позу, напрягать глаза (например, в неправильно подобранных очках);

◆ во время простуды и других инфекционных заболеваний;

◆ от голода, холода, запора;

◆ после визита к зубному врачу, длительного путешествия в автомобиле, автобусе, самолете;

◆ вследствие употребления [illegible] некоторых лекарств (о них вы узнаете ниже) или передозировки анальгетиков.

И это еще далеко не все основания для головной боли! Если вы точно знаете свою причину, неприятные ощущения кажутся вам вполне терпимыми, воз[illegible]

цин), кетопрофен (кетонал, профенид, фастум), напроксен (апранакс, напросин), пироксикам.

●Антибактериальные и противогрибковые препараты: триметоприм (тримопан) и его сочетания с сульфаметоксазолом (бактрим, котрим, септрин), гризеофульвин (фульвицин).

●Препараты, понижающие артериальное давление: каптоприл (капотен), клонидин (катапресан), метопролол (вазокардин, корвитол), нифедипин (адалат), празозин (минипресс, адверзутен), пропранолол (индерал), резерпин и содержащие его комплексные средства (адельфан, бринердин, [illegible] раунатин).

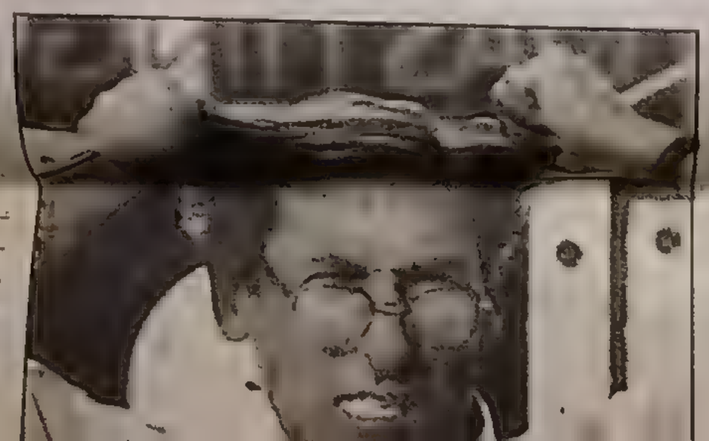
●Сердечные средства: изосорбид (изолонг, кардикс, оликард), нитроглицирин (нитролингвал, нитроминт, нитронг), верапамил (изоптин).

●Лекарства [illegible]

5. По долгу службы вы проводите много времени у компьютера, за письменным столом, швейной машинкой или рулем автомобиля.

6. Выполняете работу, которая требует длительной концентрации внимания, эмоционального напряжения и должна быть сделана к определенному сроку, не оставляющему времени на «раскачку».

Ваш диагноз - ГОЛОВНАЯ БОЛЬ НАПРЯЖЕНИЯ. Она доставляет людям наибольшее количество неприятностей.



4. По окончании приступа чувствуете себя разбитым, хотите спать.

5. Голова начинает болеть по одной или нескольким причинам: после эмоционального стресса; приема лекарств; перемены погоды; подъема тяжестей, дачных работ, занятий в тренажерном зале; когда долго не ели или утолили голод продуктами-провокаторами, содержащими тирамин (о них чуть позже), осушили бокал красного вина, шампанского, пива; выкурили сигарету; провели несколько часов на ярком и/или мерцающем свету, в шумном месте либо транспорте.

6. Муки достались вам по наследству от [illegible] или других близких родственниц (у мужской половины человечества этот вид головной боли встречается в 2-3 раза реже).

Ваш диагноз - МИГРЕНЬ. Вместе с вами [illegible]

чезают на полгода, а иногда ничем не напоминают о себе до 2-3 лет.

Ваш диагноз - ПУЧКОВАЯ (другие названия - кластерная, гроздевая) ГОЛОВНАЯ БОЛЬ. Это мужской вариант мигрени: в 9 случаях из 10 она рекрутирует новобранцев из сильной половины человечества. «Призывной возраст» - между 20 и 30 годами. После 65 проходит сама собой: однажды кончившись, больше не возвращается.

Актуальный совет: *откажитесь от возможных провокаторов этого недуга - сигарет и спиртного. Живите по режиму: изменение привычного ритма жизни часто влечет за собой болевую атаку. Учтите: сон при этом виде головной боли не по[illegible]*

Предупредить приступ мигрени и пучковой головной боли помогут ежедневные контрастные холодные и горячие компрессы. Приготовьте два небольших вафельных полотенца и таз с горячей водой. Холодную берите [illegible]

◆ во время простуды и других инфекционных заболеваний;

◆ от голода, холода, запора;

◆ после визита к зубному врачу, длительного путешествия в автомобиле, автобусе, самолете;

◆ вследствие употребления алкогольных напитков, приема некоторых лекарств (о них вы *узнаете ниже) или передозировки анальгетиков.*

И это еще далеко не все основания для головной боли! Если вы точно знаете свою причину, неприятные ощущения кажутся вам вполне терпимыми, возникают не чаще 1-2 раз в месяц и проходят после принятия надлежащих мер (о которых рассказано ниже), беспокоиться не о чем. С такой головной болью вы и сами справитесь.

Когда обратиться к врачу

1. Повод для тревоги - боль принципиально нового типа: сильная, внезапная, необъяснимая, не испытанная прежде. Она возникает без видимой причины, не прекращается после приема лекарств, а если и проходит, вскоре возвращается вновь.

2. Срочная консультация специалиста необходима при появлении сопутствующих неврологических расстройств: внезапной слабости, оглушенности, головокружения, нарушений зрения, речи или координации движений, а также при потере памяти, слуха и частичном помутнении сознания.

3. Без вмешательства врача не обойтись, если головная боль резко усиливается и/или сопровождается повышением температуры, тошнотой, рвотой, затруднением дыхания.

Головная боль «из аптеки»

Причиной страданий могут быть:

●Анальгетики (при приеме дважды в день чаще двух раз в неделю): аспирин, ацетаминофен, парацетамол и другие.

●Нестероидные противовоспалительные препараты: диклофенак (вольтарен), ибупрофен (ампрофен, бруфен, макрофен, мотрин), индометацин (метиндол, тридоцин, эльмета-

(минипресс, адверзутен), пропранолол (индерал), резерпин и содержащие его комплексные средства (адельфан, бринердин, кристепин, раувазан, раунатин).

●Сердечные средства: изосорбид (изолонг, кардикс, оликард), нитроглицирин (нитролингвал, нитроминт, нитронг), верапамил (изоптин).

●Лекарства, применяемые при язвенной болезни: циметидин (цимегексал), ранитидин (ацилок, зантак, ранисан).

●Гормоны: кортикостероиды (преднизолон, гидрокортизон) и эстрогены, которые входят в состав противозачаточных средств и используются при заместительной гормональной терапии климактерических расстройств.

ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО ГОЛОВНОЙ БОЛИ

Чтобы бороться с врагом, нужно знать его в лицо. Познакомьтесь со словесными портретами головной боли и выберите наиболее подходящий к вашему случаю. А затем вместе со специалистом разработайте тактику противоболевой обороны.

I

1. Раскалывается вся голова сразу и (это важный диагностический признак!) с одинаковой силой с обеих сторон.

2. Боль монотонная, тупая, сдавливающая, стягивающая, ноющая.

3. Впечатление такое, что голову зажали в тисках, стянули плотной лентой, надели шлем или каску на 2-3 размера меньше, чем нужно.

4. Приступ возник после экзаменов, ссоры, сильной обиды, неожиданного (возможно, даже приятного) известия, из-за которого пришлось поволноваться.

Выданный ею «головной убор» - так называемую каску невротика - носят 7-9 человек из 10 жертв боли. Образ соответствует действительности: голову, шею и плечи сжимают в мощных тисках болезненно уплотненные мышцы, которым находящаяся под гнетом стресса нервная система не оставляет возможности расслабиться.

<u>Актуальный совет:</u> *избегайте стрессов, не забывайте об отдыхе, больше двигайтесь, во время работы делайте разминку для мышц шеи и плечевого пояса: это поможет вырваться из тисков страдания.*

II

1. Ваш бич - приступы сильной пульсирующей боли в одной половине головы или (что бывает значительно реже) с обеих сторон сразу.

2. Эпицентр болезненных ощущений - лоб, виски, глаза.

3. Беда не приходит одна - ей сопутствует тошнота, иногда рвота, головокружение, дрожь и холод в руках, повышенная чувствительность к звукам и свету.

на ярком и/или мерцающем свету, в шумном месте либо транспорте.

6. Муки достались вам по наследству от мамы, тети, бабушки или других близких родственниц (у мужской половины человечества этот вид головной боли встречается в 2-3 раза реже).

Ваш диагноз - МИГРЕНЬ. Вместе с вами от ее жестокого нрава страдают приблизительно 20 процентов людей на нашей планете. Повинны в муках мозговые сосуды, которые сужаются и расширяются, наполняя голову пульсирующей болью.

<u>Актуальный совет:</u> *сохраняйте эмоциональное равновесие, спите не менее 8 часов, исключите провоцирующие факторы, «подружитесь» с водными процедурами (полезны контрастный душ, бассейн, сауна), и мигрень оставит вас в покое.*

III

1. Боль, как правило, приходит ночью, лишая сна и покоя, заставляя метаться по комнате.

2. Жгучая, пульсирующая, она всегда терзает одну и ту же половину лица и головы.

3. Болезненные ощущения сосредоточены в области глаза, надбровья, виска, части лба и темени, иногда отдают в ухо и нижнюю челюсть.

4. Во время приступа глаз слезится и краснеет, веко опускается, лицо покрывается нездоровым румянцем и каплями пота.

5. Мучения достигают максимума в первые 5-10 минут, продолжаются от 30 минут до 2 часов и нередко повторяются 2-3 раза в сутки.

6. Болевые атаки группируются в изнурительный «сериал», длящийся от нескольких недель до 3 месяцев (медики именуют его «пучком»), затем ис-

спиртного. Ж... изменение привычного ритма жизни часто влечет за собой болевую атаку. Учтите: сон при этом виде головной боли не помогает. Пока она не закончится, не пытайтесь уснуть.

Предупредить приступ мигрени и пучковой головной боли помогут ежедневные контрастные холодные и горячие компрессы. Приготовьте два небольших вафельных полотенца и таз с горячей водой. Холодную берите из-под крана. Попеременно прикладывайте к «больному» месту на 30 секунд сначала отжатое горячее полотенце, затем холодное, и так 2-3 раза. Постепенно удлиняйте процедуру: горячий и холодный компресс держите по 1,5 минуты и меняйте их 5-6 раз.

IV

1. Просыпаетесь утром с сильной головной болью.

2. После пробуждения лицо выглядит отечным, веки одутловатые, под глазами - мешки.

3. Болит вся голова, но больше всего затылок.

4. Головная боль усиливается после физической нагрузки.

5. Болезненные ощущения стихают к обеденному времени.

6. Страдания обычно длятся без выходных, не пропуская ни одного дня календаря.

Ваш диагноз - АРТЕРИАЛЬНАЯ ГИПЕРТОНИЯ. Источник боли - суженные мозговые сосуды. При этом заболевании создается угроза кровоизлияния - инсульта. Сделайте все возможное, чтобы избежать катастрофы.

<u>Актуальный совет:</u> *возьмите артериальное давление (АД) под контроль гипотензивных препаратов. Головная боль подобного рода возникает, когда тонометр буквально «зашкаливает»: нижняя цифра превышает 100-120, а верхняя - 200 мм ртутного столба. На начальных стадиях гипертонии, сопровождающихся не столь значительным подъемом АД, неприятные ощущения совсем другие, и диагноз иной - головная боль напряжения.*

Ирина КОВАЛЕВА,
врач

По вопросам размещения рекламы обращаться по тел.:
(095) 200-23-57, 923-91-16; объявлений - 200-23-45

НАРИСУЕМ - БУДЕМ ЖИТЬ!

Женщина и мужчина, как известно, две большие разницы. Мы работаем, думаем, чувствуем и даже влюбляемся по-разному. Но нас объединяет неудержимое стремление приукрасить себя в глазах партнеров. А популярный в столице салон красоты «ЛВ» - застрельщик всего нового и передового в косметологии - как всегда, идет на поводу у своих клиентов, ни в чем им не отказывая. На сей раз нам предлагают испытанные средства для решения жизненно важных проблем: перманентный макияж и татуаж.

Опробовать их на себе первыми пришли, конечно, леди: они выносливее джентльменов и психически, и физически. Даже при кораблекрушении женщин спасается больше, чем мужчин. Но в салоне красоты дам ждут менее серьезные испытания: перманентный макияж делается при местном обезболивании. Процесс довольно прост. Обсудив с визажистом ваш будущий облик, подбираете краски для макияжа. Их можно смешивать на специальной палитре, чтобы добиться нужного оттенка. Затем косметолог, обмакивая в краску иглу, крутящуюся со скоростью 150 оборотов в секунду, наносит рисунок по заданному контуру. Через пару часов ваши губы, брови или веки будут четко очерчены. Процедуру рекомендуется повторить, чтобы получить идеальную линию. При желании губы и брови растушевываются: полностью или частично закрашиваются. И всё - в течение 3-5 лет ваш образ не потускнеет.

Это особенно ценят деловые женщины: у них нет времени несколько раз на дню подправлять макияж. Достаточно лишь утром нанести последние штрихи к портрету.

Перманентный макияж поможет решить и личные проблемы. Проницательные дамы уже поняли: мужчины влюбляются быстрее, чем женщины, но чаще разочаровываются в предмете своей страсти. Потому что мужики наивны, как дети: все принимают за чистую монету. Например, декоративную косметику - за естественные краски лица. А потом в ужасе отшатываются от любимой, увидев ее мордашку после бани...

Мужчины-сердцееды, начитавшись умных книг по психологии, знают: на первоначальном этапе развития романа у женщины разум преобладает над чувствами. Поэтому стройными ножками нас не возьмешь. Значит, необходим татуаж, чтобы сыграть на врожденном любопытстве дам. Даже если они, умудренные жизнью, уверены: у мужчины под майкой и трусами ничего особенного нет. «А вот и есть», - скажет предприимчивый кавалер, кокетливо оголив плечико с миленьким таким дракончиком. Или, рванув по-мужски рубаху, патриотично обнажит грудь с вытатуированным родовым гербом. А может, он пойдет еще дальше, по-хозяйски распорядившись собственной попой: на одной половинке ему нарисуют египетский орнамент (для красивой Даши), на другой - древнеарабскую вязь (для умной Маши). В любом случае он будет неотразим, если, конечно, делал татуаж в салоне красоты «ЛВ», предварительно полистав каталог. Здесь можно найти рисунки всех цветов и размеров, расписав себя, ненаглядного, от головы до пяток. Один раз и на всю жизнь.

А дамы и тут не отстают от кавалеров. Но движет ими совсем иное чувство. Мудрые жены подозревают: мужья любят гульнуть на стороне: Страшно подумать: изменяли даже Клеопатре! И все из-за неискоренимой тяги к новизне. Поэтому пока не поздно, женщины обновляют свое тело, нарисовав на нем что-нибудь забавное. В крайнем случае - особо почитаемого представителя флоры или фауны. При этом необходимо заинтриговать мужчину, намекнув, что на самых труднодоступных местах вашего тела красуются самые интересные рисунки. Пусть поищет!

Но если вдруг обнаружите у супруга точно такой же рисунок на том же самом месте, знайте: он тайно посещает салон красоты «ЛВ». Только там выполняют потрясающий татуаж на высокопрофессиональном импортном оборудовании.

Ольга Тихонова

P.S. Из женской солидарности сообщаю телефоны салонов красоты «ЛВ»:

(095) 132-18-10
(ст.м. «Новые Черемушки»);

(095) 309-15-52
(ст.м. «Шоссе Энтузиастов»).

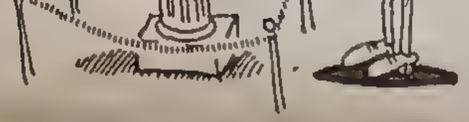
Свидетельство № СВ-5/6214

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР
КОСМОЭНЕРГЕТИКИ В.Н.САВЕНКОВА

ДЛЯ ТЕХ, КТО ПЛОХО

Центр лазерной

через пару часов ваши губы, брови или веки будут четко очерчены. Процедуру рекомендуется повторить, чтобы получить идеальную линию. При желании губы и брови растушевываются: полностью или частично закрашиваются. И всё - в течение 3-5 лет ваш образ не потускнеет.



Это особенно ценят деловые женщины: у них нет времени несколько раз на дню подправлять макияж. Достаточно лишь утром нанести последние штрихи к портрету.

любопытстве дам. Даже если они, умудренные жизнью, уверены: у мужчины под майкой и трусами ничего особенного нет. «А вот и есть», - скажет предприимчивый кавалер, кокетливо оголив плечико с миленьким таким дракончиком. Или, рванув по-мужски рубаху, патриотично обнажит грудь с вытатуированным родовым гербом. А может, он пойдет еще дальше, по-хозяйски распо-

сообщаю телефоны салонов красоты «ЛВ»:

(095) 132-18-10
(ст.м. «Новые Черемушки»);

(095) 309-15-52
(ст.м. «Шоссе Энтузиастов»).

Свидетельство № СВ-5/6214

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР КОСМОЭНЕРГЕТИКИ В.Н.САВЕНКОВА

РУССКАЯ ШКОЛА ЭНЕРГЕТИЧЕСКОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ

Владимир Николаевич САВЕНКОВ - лучший целитель России 1997 года, академик Международной Академии альтернативной медицины. Лауреат национальной премии «ЗОЛОТОЙ ВОДОЛЕЙ» по номинации «Лучшая учебно-энергетическая школа России» 1998-1999 гг.

Русскому человеку опасно подключаться каналами, принадлежащими другим религиям. Подключение - это антихристианское действие, что влечет за собой возможное разрушение мозговых центров и биополя.

Бесполезно заниматься лечением, пить горстями таблетки, вырезать органы, пока на человеке, в человеке присутствует негативное энергоинформационное воздействие или сущности других измерений и параллельных миров, разумом и силой сильнее человека.

В Школе ученики получают знания, необходимые для работы с собой и пациентами. Их обучают законам энергетических отношений и правильного обращения с космическими энергиями. Незнание этого ведет к тяжелым последствиям: разладу в семье, бизнесе, здоровье, дружбе.

Перед посвящением ученики проходят чистку космическими потоками. Только здоровый и чистый от негативных сущностей человек может исцелять других. Нуждающимся ученикам в сеансе «чистки» дается скидка у мастеров - 30 процентов от тарифа пациента.

В программу включены четыре ступени обучения. Пройдя первую и вторую ступени, ученик становится проводником космической энергии. С помощью этой энергии и заключенных в ней определенных кодов он уже может работать с пациентами и ситуацией.

На посвящении второй ступени ученик подключается к постоянным космическим каналам, соответствующим уровню данной ступени, с которым он и будет работать на протяжении всей своей деятельности. На этой ступени человек может увеличить свое реальное биополе в 3-5 раз. Его обучают также дистанционному воздействию на пациента.

Находясь под космическим каналом, к которому учеников подключают на посвящении, ученики могут свободно растворять негативные солевые отложения в позвоночнике и суставах скелета, вытягивать позвоночник, наращивать фибровые ткани на межпозвоночные диски и укреплять их.

Хорошо получается работа с капиллярами и сосудами кровеносной системы. Они прочищаются от шлаков, и в них устанавливаются энергетические расширители. Хорошо идет очищение крови. Прочищаются и нормализуются все энергетические каналы в теле и биополе человека. Выводятся из организма отмершие клетки и ткани. Под воздействием определенных энергий происходит ускоренное деление и размножение живых здоровых клеток. Идет процесс омоложения и продления жизни. Под воздействием силовых и боевых энергий уничтожаются негативные родовые генетики, энергии, информации, а также стирается негатив в спиралях памяти молекул ДНК, который передается по наследству.

Учеников обучают разным степеням защиты космического и планетарного уровней, воздействий на ситуационный план.

На более высоких ступенях ученики занимаются очищением человека и его энергоструктур от негативных разумных энергетических субстанций других измерений, планов и уровней, обращаясь к космическим иерархиям и инстанциям, разум, сила и мощь которых несоизмеримы ни с какими энергиями, находящимися на нашей планете.

При помощи Высших сил космоса в Центре проводятся сеансы «чистки», которые длятся 3 часа с каждым индивидуально. Во время чистки человека очищают от любых негативных сущностей, двуличий, от присутствия и воздействия сил антимира. От элементов, предметов, подключки информационных, компьютерных, энергетических видов и типов зомбирования (негативного насильственного воздействия на мозг), от магических, колдовских влияний и посылов. После чистки исчезают солевые отложения в позвоночнике и суставах скелета. Нормализуется кровеносно-сосудистая система, успокаивается нервная. Очищается и укрепляется биополе человека. Появляется жизненная сила. На пациентов устанавливаются космические защиты, перед которыми человеческий разум бессилен.

Тел.: 207-1691, 971-0749.

ДЛЯ ТЕХ, КТО ПЛОХО СЛЫШИТ

Центр «Ренес»

- **Прием сурдолога и сурдопедагога**
- **Диагностика слуха, подбор и настройка слуховых аппаратов**
- **Разнообразные слуховые аппараты, в том числе практически невидимые, от ведущих мировых фирм**
- **Ремонт слуховых аппаратов**
- **Изготовление ушных вкладышей**
- **Все необходимое для эксплуатации слуховых аппаратов**
- **Телефонные аппараты для плохослышащих**

Телефон - (095) 941-20-25.
Москва, Хорошевское шоссе, 21а, ст.м. «Полежаевская».

Центр лазерной хирургии и косметологии

ПРЕДЛАГАЕТ:

- удаление избыточных жировых отложений подбородка, живота, бедер, ягодиц и т.д.;
- пластическое устранение морщин лица, шеи, век, пластика ушных раковин, губ;
- уколы красоты БОТОКС, РЕСТИЛАЙН, биогель;
- симический пиллинг, шлифовка;
- устранение родимых, пигментных и рубцовых изменений кожи, удаление бородавок и папиллом, кондилом, татуировки, вросшего ногтя и т.д.;
- обрезание взрослым и детям.

Адрес: ст.м. «Тушинская», ул. Долгова, 1/4, поликлиника № 139,
тел. (095) 491-24-12
лицензия № 10835/2294

«ЭЛЕКТРОННЫЙ ГИГАМАРКЕТ»

www.gigamarket.ru

приглашает за покупками.
Более 5000 различных товаров:
дешевле, чем в магазине.
Доставка на дом, скидки, льготы,
возможность заработка.

Тел. (095) 928-68-34

e-mail: bizclub@aport.ru

АВТОИНФОРМАЦИЯ: 954-0957, БОКС: 1003000.

Приглашаем Партнёров: продавцов и региональных представителей (менеджеров). Подробности на сайте.

Помните анекдот про двух мартышек: у одной выступает вперед нижняя челюсть, у другой - верхняя. Первая спрашивает: «Как ты от дождя спасаешься - он же в рот заливается?» А подруга отвечает: «Да нет проблем - вода скатывается!» У обеих этих обезьянок неправильный прикус, который - увы! - встречается и у людей.

ОТ УЛЫБКИ СТАНЕТ ВЕСЕЛЕЙ

Неправильный прикус? Это легко исправить

Зубы плохо смыкаются, растут вкривь и вкось... И дело не только в косметическом дефекте. Стесняясь своих зубов, люди перестают улыбаться, разговаривая, стараются не разжимать губ, делаются угрюмыми, у них портится характер, развиваются всякие комплексы, могут даже возникнуть психические расстройства и другие нарушения. Справиться со всеми этими сложностями можно, если обратиться за помощью к врачу-ортодонту.

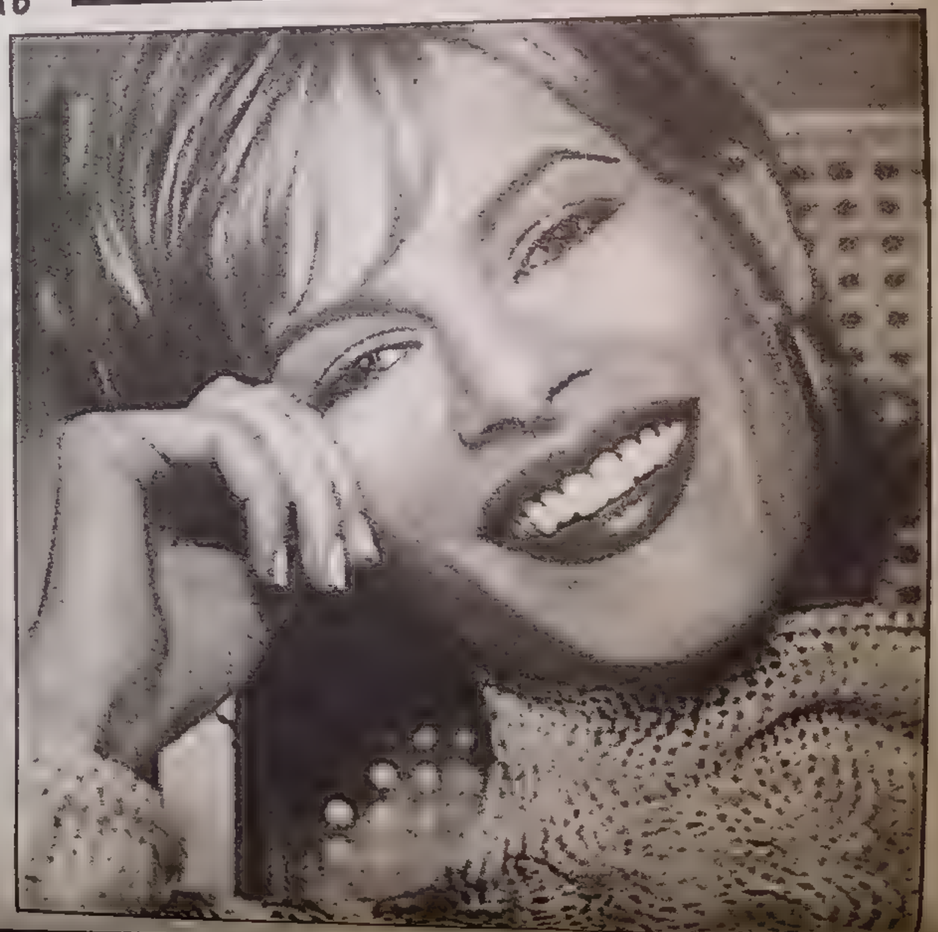
На сегодняшний день большее число так называемых зубочелюстных аномалий, выражающихся в нарушении прикуса, поддается ортодонтическому лечению. Существует огромное число методик, применяя которые можно эффективно исправлять прикус. Главное - желание пациента, его дисциплинированность, потому что лечение в среднем занимает от полутора до двух лет. И конечно же наличие высококлассного специалиста и вспомогательной лечебной аппаратуры.

Арсенал ортодонтии включает в себя так называемые съемные и несъемные аппараты. Съемные аппараты - это пластинки, которые чаще применяются у детей с молочными зубами, либо в период смены зубов. Несъемные представлены брекет-системами (от англ. brecket - «скобка»). Маленькие скобки, выполненные из металла, пластмассы, керамики, сапфира, специальным клеем укрепляются на поверхности зуба, связываются между собой тонкой металлической дугой, которая оказывает длительное постоянное направленное воздействие на зубы, перемещая их в заданном направлении.

У каждого метода имеются четкие показания и противопоказания. Какой именно выбрать метод - решает врач-ортодонт, он подберет тот или иной вид аппарата индивидуально, в каждом отдельном случае.

Еще несколько лет назад лечить прикус можно было только в детском возрасте. Может быть, и в одном классе с вами учились мальчик или девочка с «железкой» во рту? Теперь с применением высокоэффективных методов, в том числе брекет-систем, лечить прикус можно практически в любом возрасте. Некоторые отечественные и зарубежные специалисты утверждают, что возрастных ограничений для ортодонтического лечения не существует, имеются лишь относительные противопоказания, связанные с состоянием непосредственно зубов и окружающих их опорных тканей. Так что не стоит злиться на весь белый свет из-за того, что зубы подкачали. Лучше обратитесь к специалистам, тем более что в нашей стране ортодонтическое лечение стало вполне доступным по цене и качеству. Врач вернет радость жизни и общения, а от улыбки станет веселей всем - и вам, и вашим друзьям.

Виктор ДЕНОТКИН,
генеральный директор клиники «Стоматология № 2»



ВЫ ХОТИТЕ ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ НАШЕЙ ПОМОЩЬЮ?

Мы ждем вас по адресу:
г.Москва, ул. Вешняковская, д. 11А.
Контактный тел. 370-13-00.
Проезд: ст.м. «Выхино», далее тролл. 64, 30, ост. «М-н «Океан».

ПОПАЛ В ГЛАЗА КОНЪЮНКТИВИТ

тивит возникает как реакция на глазные капли или мазь. И лишь у 10 процентов пациентов он связан с приемом таблеток или инъекциями тех или иных препаратов. Вывод напрашивается однозначный: предоставьте ответственное дело лечения конъюнктивита специалисту. Он подберет нужное глазам лекарство с наимень-

укрепляются на поверхности зуба, связываются между собой тонкой металлической дугой,

Проезд: ст.м. «Выхино»,
далее тролл. 64, 30, ост. «М-н «Океан».

ПОПАЛ В ГЛАЗА КОНЪЮНКТИВИТ...

Как неприятно проснуться утром и почувствовать зуд, жжение, резь в очах вкупе с невозможностью без слез смотреть на белый свет. В зеркало лучше и вовсе не глядеться: отечные, красные веки, покрасневшие белки глаз, как будто вы рыдали всю ночь напролет. И если, оттянув веко, вы отчетливо увидите, что слизистая оболочка (конъюнктива) тоже приобрела красноватый оттенок, стала отечной, сомнений нет - у вас конъюнктивит.

Так называется воспаление конъюнктивы - слизистой оболочки век и глазного яблока (от позднелатинского прилагательного «conjuctivus», что значит «соединительный»).

Вам, разумеется, хотелось бы узнать, чем вызвано заболевание.

1. Проверьте: не появились ли изнутри под веками и во внутренних углах глаз тонкие белые или сероватые пленочки. Если к тому же вас знобит, возник насморк, болят горло и живот, скорее всего конъюнктивит и общее недомогание вызваны аденовирусной инфекцией. ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ: при **аденовирусном конъюнктивите** сначала воспаляется слизистая оболочка одного глаза, а затем болезненные ощущения возникают и во втором.

2. Беспокоят обильные мутные выделения, стекающие через край века на лицо, которые за ночь ссыхаются на ресницах и склеивают их между собой так, что утром трудно открыть глаза? Такая картина характерна для **бактериального конъюнктивита**. ВАЖНЫЙ МОМЕНТ: воспаление начинается сначала в одном глазу, а затем может распространиться на другой. Но, если будете осторожны - не станете трогать больной глаз руками, вытирать платком, а затем прикасаться к здоровому глазу, воспалительный процесс ограничится лишь одним оком, а на второе не перекинется. Чтобы установить, какой именно возбудитель вызвал заболевание и к каким антибиотикам он чувствителен, необходимо сделать бактериологический анализ отделяемого. В некоторых случаях выделения из глаз бывают скудными: они скапливаются к утру у внутреннего угла глаза в виде гнойного комочка. Но даже при столь слабо выраженных симптомах конъюнктивита без серьезного лечения (его назначит окулист) не обойтись. УЧТИТЕ: вирусный и бактериальный конъюнктивит очень заразны. Вы можете передать инфекцию близким через руки, полотенце, носовой платок и другие предметы личной гигиены. Проследите, чтобы домочадцы ни в коем случае не пользовались вашими вещами.

3. Заметили, что глаза обычно реагируют конъюнктивитом на определенные вещества? Например, пыльцу некоторых растений, определенные лекарства, домашнюю пыль, шерсть животных, пух, перо, средства бытовой химии, парфюмерию, косметику... В таком случае у вас **аллергический конъюнктивит**. Он может протекать остро, причиняя сильные страдания, длится от 5 дней до 2 недель, а затем проходит. Но при постоянном контакте с аллергеном воспаление конъюнктивы может затянуться на годы, перейдя в хроническую форму.

КОВАРСТВО хронического аллергического конъюнктивита в том, что он протекает скрыто: практически не причиняет вам беспокойства, создавая видимость полного благополучия. Лишь иногда возникает ощущение, что в глаз будто бы соринка попала да так там и осталась. Отнеситесь к этому симптому со всей серьезностью и обязательно проконсультируйтесь у окулиста! Но сначала проверьте свои подозрения перед зеркалом: оттяните край нижнего века и посмотрите, как выглядит его изнанка. Если она неровная, покрыта множеством мелких узелков размером с просяное зернышко, налицо так называемый симптом «лягушачьей икры», характерный для хронического аллергического конъюнктивита.

Установив предположительную причину заболевания, поспешите к врачу за подтверждением своих догадок. Ни в коем случае не накладывайте на воспаленные глаза никаких повязок: так вы только усилите симптомы болезни! По собственному почину не применяйте глазных лекарств, например, растворы альбуцида или софрадекса, которые многие хранят в домашней аптечке «на всякий случай». В состав первых капель входит сульфаниламидный препарат, а во вторых содержатся антибиотики, которые при бесконтрольном использовании могут вызвать обострение аллергического конъюнктивита или усилить симптомы инфекционного воспаления слизистой оболочки глаза из-за присоединения лекарственной аллергии. По наблюдениям специалистов аллергологического кабинета Московского НИИ глазных болезней им. Гельмгольца, в 9 из 10 случаев лекарственный конъюнктивит возникает как реакция на глазные капли или мазь. И лишь у 10 процентов пациентов он связан с приемом таблеток или инъекциями тех или иных препаратов. Вывод напрашивается однозначный: предоставьте ответственное дело лечения конъюнктивита специалисту. Он подберет нужное глазам лекарство с наименьшим риском осложнений.

А чтобы исцеление состоялось побыстрее, воспользуйтесь несколькими советами.

◆ *Не утомляйте больные глаза*: через каждые 30 минут зрительной работы давайте им 5-10 минут отдыха. Если острота зрения снижена, обязательно носите подобранные окулистом очки. В противном случае глаза будут чрезмерно напрягаться, рассматривая предметы, и симптомы конъюнктивита усилятся.

◆ *Имейте в виду*: яркое солнце усугубляет болезненные явления. Пока вы не излечились от конъюнктивита, выходите на улицу «под прикрытием» темных очков. Их стекла должны полностью закрывать область глаз (маленькие, узенькие, чисто декоративные для этих целей не годятся) и задерживать ультрафиолет.

◆ *До полного выздоровления забудьте о* туши, тенях, креме для век, геле, устраняющем морщины вокруг глаз, и прочей *косметике*. Попадая на слизистую оболочку глаза даже в микроскопическом количестве, эти вещества поддерживают воспаление.

◆ Тем, кто склонен к повторным конъюнктивитам, *следует серьезно подумать, прежде чем заменить очки на контактные линзы*. Дело в том, что полимеры, из которых они изготовлены, и растворы для промывания нередко вызывают аллергию и провоцируют обострение заболевания.

◆ *Чтобы уменьшить зуд и чувство рези*, смочите холодной водой 2 кусочка ваты, слегка отожмите, закройте глаза и положите компресс на верхние веки. Держите его до тех пор, пока влажная вата не начнет согреваться: к этому моменту вы должны почувствовать облегчение.

Нина ДЕНИСОВА,
врач

Как это ни печально, но жизнь современного делового человека райской не назовешь. Слишком много в ней негативных моментов, которые отрицательно сказываются на здоровье и вызывают ослабление естественного полового влечения. Это - ежедневный стресс, умственное напряжение, большая нагрузка на работе, гнетущая тревога из-за неуверенности в завтрашнем дне плюс нездоровая экологическая обстановка.

ЧТОБ ХОТЕЛОСЬ И МОГЛОСЬ...

В результате возникает то, что сексопатологи называют «синдромом деловой усталости» и «синдромом усталой домохозяйки», который выражается в резком снижении сексуальной потенции.

Как считают медики, в основе этой патологии лежит не только нездоровый образ жизни, но в первую очередь неправильное, без учета истинных потребностей организма питание. Между тем изменить свою диету - во власти любого человека. Нужно лишь знать, какие продукты предпочтительны для поддержания в норме здоровья, в том числе и сексуального.

По мнению канадского исследователя А.Хоффера, одной из главных причин сексуальных расстройств является гипогликемия - резкое снижение содержания сахара в крови. Причем, как это ни парадоксально, оно происходит при перенасыщении организма углеводами. Чем больше человек съедает сладкого и мучного, тем больше инсулина нужно вырабатывать организму. Но его возможности в этом плане не безграничны. Вот и получается, что сразу после еды кровь насыщается сахаром, а затем его уровень быстро снижается, приводя к гипогликемии. Подобные колебания могут стать причиной не только тревожного отсутствия полового влечения, но и депрессии, раздражительности, эмоциональной истощенности.

Всего этого можно избежать, если учитывать состав и количество различных продуктов в повседневном рационе, чтобы пища обеспечивала энергетические потребности организма и в то же время не была избыточной. Коротко этот принцип звучит так: «Ешьте меньше жиров и сахара и как можно больше продуктов, богатых клетчаткой».

Для тех, кто хочет сохранить или повысить сексуальную энергию, разработан целый свод правил, который, кстати, способствует и общему оздоровлению организма. Вот эти простые правила.

◆ *Ешьте как можно больше свежих фруктов и овощей.*

Каждый день съедайте, как минимум, один фрукт или овощ, содержащий витамин А, и несколько фруктов или овощей, богатых витамином С.

◆Обязательно включайте в свой рацион продукты, содержащие витамин Е, который называют «витамином секса»: морковь, бананы, помидоры, пшеничные отруби, семечки, орехи, растительное масло, ржаной хлеб, лосось и другие дары моря.

◆Каждый день, как минимум, один раз готовьте себе салат из листовой зелени.

◆Не забывайте о продуктах, богатых цинком. Цинковая недостаточность может привести к импотенции и простатиту. Содержится же цинк в основном в белковой пище. Если вы ограничиваете себя в белках животного происхождения, то больше ешьте орехов, гороха, фасоли, чечевицы, грибов, чеснока, репы, петрушки, картофеля, кукурузы, цветной капусты. Пейте виноградный сок.

◆Из белковых продуктов животного происхождения отдайте предпочтение рыбе и курице, а не мясным блюдам.

◆Ограничьте употребление жирных соусов. Чем меньше жиров будет в вашем рационе, тем лучше.

◆Готовьте пищу на пару, варите, запекайте, но только не жарьте.

◆Ограничьте потребление яиц и сыра.

◆Ограничьте, а еще лучше полностью исключите потребление кофеина, который содержится в кофе и крепком чае.

◆Ограничьте потребление алкоголя - «врага секса №1».

◆Поскольку рафинированный белый сахар дает только калории, а не питательные вещества, лучше свести его потребление до минимума, заменив медом.

◆Попробуйте как можно меньше или вообще не солить пищу. В естественном виде соль содержится во многих продуктах, не говоря уже о том, что ее добавляют практически во все, приготовленное фабричным путем. Если же вы не можете полностью отказаться от соли, употребляйте морскую. А еще лучше замените ее бурыми водорослями, богатыми железом, йодом и другими минералами. Вкус соли могут успешно заменить также травы, специи и лимонный сок в качестве приправы к несоленым основным блюдам.

◆Ешьте небольшими порциями шесть-восемь раз в день. Ни в коем случае не переедайте. Маленькие порции не позволяют накапливать калории. Если нужно сбросить лишний вес, ешьте понемногу только тогда, когда очень голодны.

◆Во время приемов пищи ничем не запивайте ее. Это поможет избежать переедания.

◆Любую жидкость пейте за полчаса до и через полчаса после еды.

◆Плотно завтракайте (каши или фасоль, а также другие блюда, богатые белками), это обеспечит медленное высвобождение энергии в вашем организме в течение всего дня.

◆Избегайте засахаренных фруктов.

◆Целые фрукты предпочтительнее сока, поскольку богаче клетчаткой.

◆Кисломолочные продукты - йогурт, кефир, кумыс, ацидофелин, пахта - питательная легкая закуска, особенно если добавить в нее проросшую пшеницу или пивные дрожжи.

◆Избегайте рафинированных продуктов - белого сахара, растительных масел, белой муки.

◆Ограничьте потребление консервированных продуктов, газированных сладких напитков, соленых орехов, шоколада, конфет, обильного десерта, жевательной резинки, содержащей сахар, мороженого, джемов, желе, варенья, кондитерских изделий и жареных пирожков, особенно со сладкой начинкой.

Не правда ли, совсем несложно? Но уверяю вас - весьма эффективно. Попробуйте сами и убедитесь.

Ольга ГОРЮНОВА,
врач-диетолог

целый свод правил, который, кстати, способствует и общему оздоровлению организма. Вот эти простые правила.

◆Ешьте как можно больше свежих фруктов и овощей.

Каждый день съедайте, как минимум, один фрукт или овощ, содержащий витамин А, и несколько фруктов или овощей, богатых витамином С.

◆Обязательно включайте в свой рацион продукты, содержащие витамин Е, который называют «витамином секса».

◆Из белковых продуктов животного происхождения отдайте предпочтение рыбе и курице, а не мясным блюдам.

◆Ограничьте употребление жирных соусов. Чем меньше жиров будет в вашем рационе, тем лучше.

◆Готовьте пищу на пару, варите, запекайте, но только не жарьте.

◆Ограничьте потребление яиц и сыра.

◆Ограничьте, а еще лучше полностью исключите потребление кофеина, который содержится в кофе и крепком чае.

же травы, специи и лимонный сок в качестве приправы к несоленым основным блюдам.

◆Ешьте небольшими порциями шесть-восемь раз в день. Ни в коем случае не переедайте. Маленькие порции не позволяют накапливать калории. Если нужно сбросить лишний вес, ешьте понемногу только тогда, когда очень голодны.

◆Во время приемов пищи ничем не запивайте ее. Это поможет избежать переедания.

◆Любую жидкость пейте за полчаса до и через полчаса после еды.

◆Ограничьте потребление консервированных продуктов, газированных сладких напитков, соленых орехов, шоколада, конфет, обильного десерта, жевательной резинки, содержащей сахар, мороженого, джемов, желе, варенья, кондитерских изделий и жареных пирожков, особенно со сладкой начинкой.

Не правда ли, совсем несложно? Но уверяю вас - весьма эффективно. Попробуйте сами и убедитесь.

Ольга ГОРЮНОВА,
врач-диетолог

СОВСЕМ НЕ ВРЕДНЫЕ ЯЙЦА

Вредно ли есть яйца, ведь они содержат много холестерина? Влияет ли он на потенцию? Зачем вообще нужно организму это вещество? На эти и другие вопросы отвечает кандидат медицинских наук Герман МИХАЙЛОВ.

Какова должна быть концентрация холестерина в крови?

Нормы, единой для всех, не существует. Эта величина зависит от многих факторов: возраста, пола, наследственной предрасположенности к повышению уровня холестерина. Зависит она и от того, курите ли вы, страдаете ли диабетом или повышенным артериальным давлением. Грубо говоря, предельный показатель уровня холестерина - 200 плюс ваш возраст. Но точный ответ может дать только врач после обследования.

Действительно ли повышенный уровень холестерина является опасным?

Да. Это важный фактор риска возникновения инфаркта. У каждого третьего пациента, перенесшего подобное заболевание, уровень холестерина повышен.

А зачем вообще организму нужен холестерин?

Это жизненно важная и неотъемлемая составная часть гормонов, пищеварительных соков (желчи). Холестерин также участвует в построении оболочек клеток организма.

Каковы признаки того, что уровень холестерина повышен?

В большинстве случаев человек этого абсолютно не замечает. Здесь нет выраженных симптомов. Лишь в редчайших случаях возникают отложения в ахилловом сухожилии или на пальцах. Четкую картину может дать только анализ крови.

Как часто нужно сдавать анализы на холестерин?

Каждый должен знать свой обычный показатель и показатели членов семьи. Потому что, если у кого-либо из ваших ближайших родственников уровень холестерина повышен, вы также подвержены этому. Соответственно выше и риск возникновения таких заболеваний, как инфаркт, инсульт, гангрена курильщика. В таком случае следует периодически проверяться. И помните: анализ крови нужно сдавать натощак!

Поступает ли холестерин в организм только с пищей?

Нет. Две трети этого вещества вырабатывается в печени и кишечнике.

Можно ли каждый день на завтрак есть яйца?

Яичный желток особенно богат холестерином. В нем содержится его столько же, сколько в 100 граммах сливочного масла. Но, если у вас уровень холестерина в норме, можете съедать одно яйцо в день.

Не лучше ли масло заменять маргарином?

Нет, потому что маргарин в известных количествах также способен повысить уровень холестерина.

Ну а что можно сказать об «антихолестериновой» диете?

Пища должна содержать низкое количество жиров и высокое - балластных веществ. Если вам удастся снизить показатель холестерина всего лишь на десять процентов, тем самым вы снизите риск инфаркта на 20-50 процентов. Отмечу, что во всех жирах животного происхождения и молочных продуктах содержится много холестерина. Поэтому в отношении этих продуктов нужно соблюдать осторожность. А вот фрукты, овощи и продукты из муки грубого помола, с отрубями очень полезны.

В каких случаях необходимо принимать медикаменты, снижающие уровень холестерина?

В тех случаях, если ваши показатели предельно высоки и если после трех - шести месяцев диеты не происходит снижения концентрации холестерина. Такое часто имеет место при наследственных формах заболевания.

Если больной принимает медикаменты, снижающие уровень холестерина, может ли он тогда не придерживаться диеты?

Нет, диета обязательна в дополнение к лекарственной терапии. Медикаменты воздействуют лишь на то, чтобы ваш организм производил меньшее количество холестерина. Но ведь остаются еще и продукты...

Правда ли то, что стресс способствует повышению содержания холестерина в крови?

Да, косвенно. Это касается тех, кто находится в состоянии стресса, много курит, неправильно питается и мало двигается.

Может ли кофе повысить уровень холестерина?

Если выпивать больше шести чашек в день. И это касается только сваренного, нефильтрованного кофе.

Ну а может ли излишек холестерина вызвать импотенцию?

Нет, на потенцию холестерин не влияет.

13 января 1953 года страну и мир облетела весть, вызвавшая потрясение в умах: раскрыт заговор светил медицинской науки, которые только тем и занимались, что всеми способами укорачивали жизнь своих пациентов из высшей номенклатуры Кремля! И уж, как водится, профессора и академики (даже те, что в генеральских погонах) активно занимались еще и шпионажем по заданию империалистов Англии и США.

ПОСЛЕДНЯЯ ФАВОРИТКА СТАЛИНА

Ее использовали как главную обвинительницу в «деле врачей»

Разоблачительницей коварного заговора стала некая Лидия Федосеевна Тимашук, чья слава вспыхнула ослепительно, как комета. Официальная пропаганда именовала новую «героиню» советской Жанной д'Арк, а благодарные граждане засыпали газеты восторженными письмами, где называли ее «спасительницей» и «доченькой».

«Доченька» в тот судьбоносный год приближалась к 60-летнему юбилею, а дирижеру позорного спектакля, «великому отцу всех народов» жить оставалось считанные недели...

Биография доктора Тимашук не была отмечена значительными событиями. Родилась она в 1897 году в скромной семье. Октябрьскую революцию встретила уже сознательным человеком и быстро встала на нужные рельсы. Потому и удалось ей поступить на медицинский факультет Саратовского университета, а по его окончании оказаться в штате Лечсанупра Кремля.

Она специализировалась на электрокардиографии, работала в отделении функциональной диагностики, и (характерный штрих!) именно ей поручили снять кардиограмму Н.К.Крупской, скончавшейся при весьма сомнительных обстоятельствах.

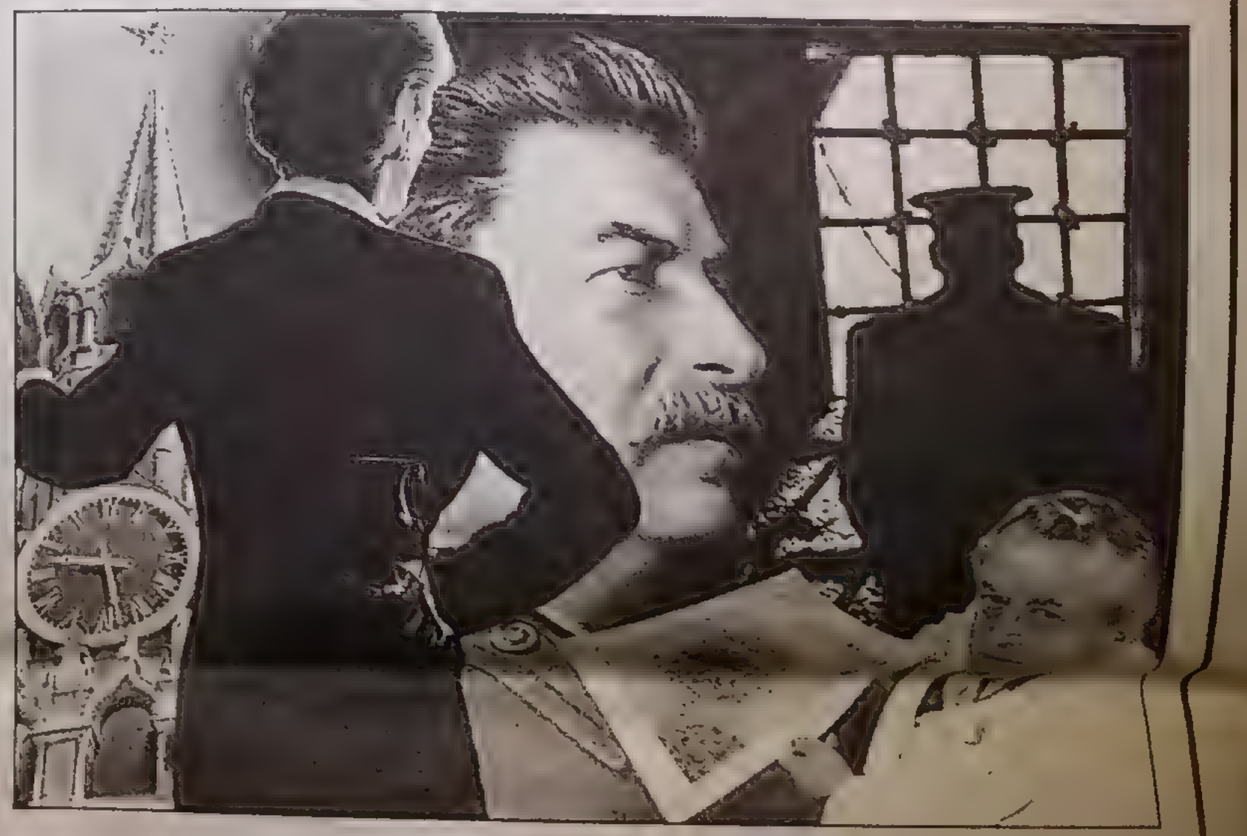
Впрочем, вряд ли подробности биографии Тимашук представляли какой бы то ни было интерес, если бы не непосредственная связь с постыдным «делом врачей»...

В сообщении ТАСС от 13 января о раскрытии заговора, связанного с «делом врачей», были названы М.С.Вовси, Я.Г.Этингер, Б.Б.Коган, М.Б.Коган, А.М.Гринштейн и прочие. К знаменитым докторам присоединили и народного артиста СССР С.М.Михоэлса, который (согласно тогдашней официальной версии) погиб в Минске под колесами неустановленной автомашины. Великий артист, чьи государственные похороны еще были у всех на памяти, характеризовался как «еврейский буржуазный националист», связанный, как и все поименованные лица, с американской еврейской организацией «Джойнт». Это прозвучало особенно зловеще, хотя никто из арестованных наверняка и слыхом не слыхивал про такое «гнездо шпионажа». О том, что ужасная «Джойнт» является всего-навсего благотворительным учреждением, а Михоэлс был сначала умерщвлен на даче министра МГБ Белоруссии Цанавы, а потом уже брошен под колеса грузовика, ник-

Пока поощренный светилами Майоров безмятежно удил рыбу, даже не позаботившись о кардиографическом контроле, у Жданова случился новый приступ. Консилиум вновь собрался в прежнем составе. Поскольку заведующая отделением функциональной диагностики находилась в отпуске, снять кардиограмму поручили Тимашук. Вопреки мнению ведущих специалистов кардиограмма свидетельствовала об обширном инфаркте. Высокое начальство наставительно порекомендовало Тимашук изменить заключение, расходящееся с диагнозом консилиума. На следующие сутки Жданов, которому Егоров разрешил прогуляться по парку, вновь свалился с острой болью в сердце.

Тимашук не зевала. Сослуживцы недаром подозревали ее в доносительстве. Она-то точно знала, куда и к кому обращаться в тех или иных случаях. На сей раз докладную она подала начальнику Главного управления охраны МГБ СССР Н.С.Власику. На другой день ее донесение с краткой «сопроводиловкой» министра МГБ В.С.Абакумова оказалось в Кремле.

«Как видно из заявления Тимашук, последняя настаивает на своем заключении, что у товарища Жданова (согласно конспирации, фамилия вписана собственноручно



ный националист», связанный, как и все поименованные лица, с американской еврейской организацией «Джойнт». Это прозвучало особенно зловеще, хотя никто из арестованных наверняка и слыхом не слыхивал про такое «гнездо шпионажа». О том, что ужасная «Джойнт» является всего-навсего благотворительным учреждением, а Михоэлс был сначала умерщвлен на даче министра МГБ Белоруссии Цанавы, а потом уже брошен под колеса грузовика, никто тогда и помыслить не смел. И уж совсем представить себе было невозможно, что заказчиком убийства был лично Сталин.

Упоминание в общем списке В.Н.Виноградова, В.Х.Василенко, В.Ф.Зеленина, Б.С.Преображенского, М.Н.Егорова - видных кремлевских врачей славянского, как вновь стало модным подчеркивать, происхождения, не меняло директивного акцента. «Сионистская» часть была также дополнена мумификатором Ленина Б.И.Збарским, профессором М.И.Певзнером и рядом других. «Маленький» юридический казус, заключавшийся в том, что Певзнера уже не было среди живых, не смущал следствие. Посмертно были «арестованы» М.Б.Коган и Я.Г.Этингер.

Так было объявлено «дело врачей», окрещенных «убийцами в белых халатах». Началось же оно несколько раньше, параллельно проводимому втайне следствию по делу ЕАК - Еврейского антифашистского комитета, созданного по решению Политбюро в годы войны. Вместе с другими его членами уже 12 августа 1952 года был расстрелян главный врач больницы им. Боткина Б.А.Шимелиович, а до этого 2 июня в Лефортовской тюрьме скончался профессор Я.Г.Этингер. Палачом, зверски пытавшим обоих, был подполковник госбезопасности Рюмин. Этот амбициозный карлик сыграл ключевую роль в фабрикации «дела врачей», а застрельщица Тимашук стала безотказным орудием в его руках.

Выдвижению ее в героини послужила болезнь главного идеолога А.А.Жданова, страдавшего атеросклерозом, отягощенным беспробудным пьянством. Когда пост «второго человека» удалось занять Г.М.Маленкову, вконец расстроенный Жданов отбыл на лечение в санаторий «Валдай», где перенес тяжелейший сердечный приступ. Из Москвы срочно прибыли Виноградов, Егоров и Василенко - все будущие «подельники» из благополучной по «пятому пункту» группы. Кремлевские светила сошлись на том, что больной перенес спазм сосудов на почве атеросклероза и гипертонической болезни. Согласившись с курсом лечения, назначенным лечащим врачом Г.И.Майоровым, они спешно отбыли назад в столицу. Там ждали дела: каждый занимал по три-четыре должности в лечебных и научных учреждениях. Виноградов, помимо всего прочего, был личным врачом Сталина.

точно знала, куда и к кому обращаться в тех или иных случаях. На сей раз докладную она подала начальнику Главного управления охраны МГБ СССР Н.С.Власику. На другой день ее донесение с краткой «сопроводиловкой» министра МГБ В.С.Абакумова оказалось в Кремле.

«Как видно из заявления Тимашук, последняя настаивает на своем заключении, что у товарища Жданова (согласно конспирации, фамилия вписана собственноручно министром. - Е.П.) *инфаркт в области передней стенки левого желудочка и межжелудочковой перегородки, в то время, как начальник Санупра Кремля Егоров и академик Виноградов предложили ей переделать заключение, не указывая инфаркта миокарда... Абакумов».*

Этим машинописным строчкам под грифом «Совершенно секретно» суждено было уподобиться мине замедленного действия, ибо поставленная вождем резолюция гласила: «В архив/Ст». Остается лишь гадать, почему Сталин сразу не предпринял никаких действий, тем более что буквально через несколько часов Жданов скончался.

Отношения участников консилиума с Тимашук обострились до крайности. Она громогласно обвиняла руководство в неправильном лечении члена Политбюро и секретаря ЦК. Начальник Лечсанупра Егоров предложил отделаться от «чужого человека», и Виноградов в резких тонах потребовал у министра здравоохранения убрать сексотку.

Подходящее место для нее нашлось в филиале поликлиники, но легче от этого не стало. Тут-то и выплыл Рюмин, которому грозили крупные неприятности, так как прыткий подполковник ухитрился скрыть от органов компрометирующие подробности своей биографии. Министру об этом стало известно, и Рюмин решил пойти ва-банк. Он обратился к Сталину с письмом, в котором обвинил Абакумова в сознательном укрывательстве «террористических замыслов националистов и вражеской агентуры», окопавшихся в ЕАК.

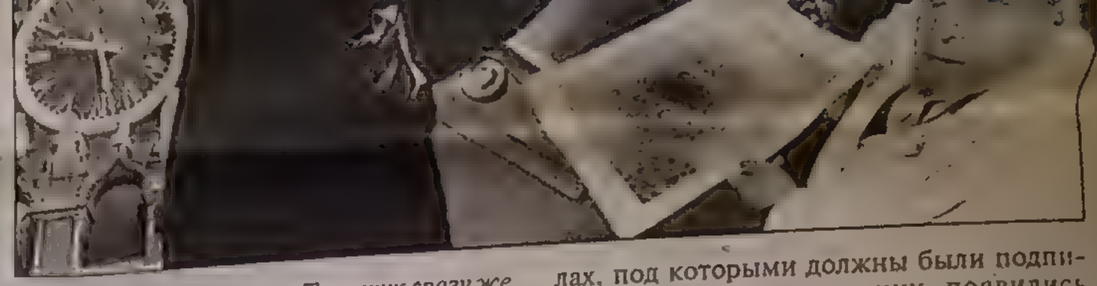
На больной мозг Сталина убогий донос произвел оглушительное впечатление. Коротышка Рюмин мигом взлетел на верхние ступеньки служебной лестницы: начальник следственной части по особо важным делам, заместитель министра, генерал, а главное - прямой доступ в кремлевские кабинеты. Отныне в его руках оказались все сфабрикованные ранее дела по «еврейской тематике».

Сталин прямо потребовал:

- Бить и бить!

Требование вождя касалось не только медиков и членов ЕАК, но и Абакумова, уже сидевшего в Матросской Тишине. Тучи сгущались и над головой Власика, хотя его час наступил позднее - когда взяли Егорова. Под пыткой профессор подписал заранее подготовленный текст:

«...если бы Абакумов и Власик провели должную проверку заявления Тимашук сразу же после его поступления, то мы, враги, виновные в гибели Жданова, были бы разоблачены еще в 1948 году».



Виноградова Сталин выделил особо. Осторожная рекомендация лечащего врача «вождя народов» воздержаться на определенный срок от работы после перенесенного инсульта вызвала безудержный гнев:

- В кандалы его! В кандалы! - кричал обезумевший вождь, заподозрив коварное поползновение врагов отстранить его от власти.

Виноградова истязали трое суток. Ему отводилась роль центральной фигуры в планах поджигателей войны. «Матерый английский шпион» М.Б.Коган якобы завербовал его еще в 1936 году. Тянуло генералиссимуса в незабываемые тридцатые!

От Когана, который якобы работал на Интеллидженс сервис, был связан с Михоэлсом, Шимелиовичем и с 1917 года состоял в Еврейской соцпартии, гэбэшные фабрикаторы протянули нити к семейству Молотова. Прежде всего к его супруге Полине Жемчужиной: ее содержали под псевдонимом «Объект-12» в отдельном помещении.

М.Б.Коган скончался от рака в 1951 году, но за железными воротами Лубянки поднаторели манипулировать и мертвыми. Да, в сущности, каждый, кто сюда попадал, мог считать себя потенциальным трупом.

Профессору В.Ф.Зеленину сравнительно повезло: его «взяли» только 25 января, когда кремлевскому людоеду оставалось жить чуть больше месяца. Впрочем, и этого оказалось достаточно, чтобы выбить «признание» в сотрудничестве с германской разведкой. К немцам, впрочем, тут же добавили и американцев.

Несмотря на выбитые «признания» в шпионаже и «вредительском лечении», следствие пробуксовывало. Да и новый министр Игнатьев не проявлял особого рвения.

- Я не проситель у МГБ! Я могу потребовать и в морду дать, если вами не будут выполняться мои требования, - с ожесточением набросился вождь на Игнатьева.

После того как выявилась полная несостоятельность Рюмина, Сталин приказал:

- Уберите этого шибздика!

«Дело врачей» требовалось развернуть во всю ширь. По указаниям вождя были сформулированы новые обвинения. В протоколах, под которыми должны были подписаться истерзанные узники, появились признательные показания в подготовке покушения на жизнь «отца народов».

«Правда» сопроводила сообщение ТАСС передовицей «Подлые шпионы и убийцы под маской профессоров-врачей», составленной по наброскам Сталина. «Следствие будет закончено в ближайшее время», - значилось в последней строке этого сообщения.

Все было предрешено: приговор, публичная казнь через повешение... И так же, по старой рецептуре, нагнетание ненависти сопровождалось безудержным прославлением «героини», «спасительницы», новоявленной Жанны д'Арк. «Подвиг Тимашук» (как в свое время «подвиг Павлика Морозова») усилиями Агитпропа обрел черты религиозного поклонения.

«Имя врача Лидии Федосеевны Тимашук стало символом советского патриотизма, высокой бдительности, непримиримой, мужественной борьбы с врагами нашей родины», - писала в «Правде» О.Чечеткина.

«Героиню» спешно вызвали в Кремль. Маленков передал ей личную благодарность Сталина за «большое мужество». Наутро во всех газетах появился Указ Президиума Верховного Совета о награждении врача Тимашук орденом Ленина.

А вскоре казавшегося бессмертным «гения всех времен и народов» нашли почти бездыханным на полу Ближней Дачи и оставили на сутки без всякой помощи.

- Разве не видите, он спит, - пресек Берия все попытки охраны вызвать врачей.

Не прошло и месяца после смерти Сталина, а Президиум ЦК *«принял предложение Министерства внутренних дел СССР... о полной реабилитации и освобождении из-под стражи врачей и членов их семей по так называемому «делу врачей-вредителей» в количестве 37 человек»*.

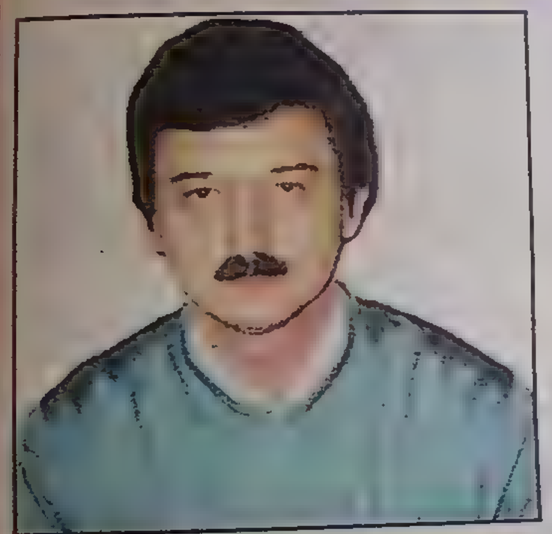
По случайному, но знаменательному совпадению в последнем, пятом, пункте значилось: *«Отменить Указ Президиума Верховного Совета СССР от 20 января 1953 года о награждении орденом Ленина врача Тимашук Л.Ф., как неправильный, в связи с выявленными в настоящее время обстоятельствами»*.

Тут же пошли толки, что развенчанную героиню арестовали. Но на самом деле она продолжала работать на прежнем месте. И дожила до 90 лет...

Еремей ПАРНОВ

По вопросам размещения рекламы обращаться по тел.:
(095) 200-23-57, 923-91-16; объявлений - 200-23-45

ШКОЛА КОСМОЭНЕРГЕТИКИ



Прогрессор Космоэнергетики РАУФ. Лучший целитель России 1999 года. Участник Международного конгресса комплементарной медицины-2000 (август месяц). Работа отмечена грамотой и медалью «За целительскую деятельность в традиционной (народной) медицине».

«Без вашего на то согласия никто не в силах заставить вас почувствовать себя неполноценным.

Хозяин своей жизни тот, кто способен преодолевать свои настроения».

(Дж. Виткин)

Что значит быть больным? Это значит быть энергетически и психологически безграмотным, это значит позволять чужим энергиям вторгаться в свое тело, нося в себе разрушительные сгустки человеческих пороков: зависти, жадности, похоти и злобы, ненависти и обиды, - и не стремиться их преодолеть.

Работа над собой есть психическое самопрограммирование, преимущество которого в том, что оно делает человека истинно свободным и тра-

После прохождения сеансов, где используется действие более 700 Космических каналов, у человека не только проходят конкретные заболевания и восстанавливается биополе, но и, если так можно сказать, «прочищается» голова. Уходят злобные, завистливые мысли, человек прощает нанесенные ему когда-то обиды и оскорбления и отпускает мысли о мщении, о бесцельно прожитых днях, становится мягче, добрее, в глазах появляется Свет Любви ко всему живому и приятие Мира таким, каков он есть. Вот тогда и наступает настоящее выздоровление. Именно с этого момента человек начинает осознавать себя частицей единого Космического организма. Почувствовав такое состояние, редко кто захочет возвращаться к старому: к болезням, стрессам, саморазрушающим порочным мыслям. Как часто на прием приходят люди, страдающие каким-либо конкретным заболеванием, но поначалу никак не стремящиеся понять, что первопричина находится в них самих и что лечить на сеансе Рауф будет не только данное заболевание, но и оздоравливать и очищать весь организм через восстановление работы основных энергетических центров (чакр).

Метод Космоэнергетики - лечебно-очищающий.

Работает БЕЗ ПРИМЕНЕНИЯ других направлений целительства - Рейки, молитв, заговоров, магии, гипноза, трав, биоэнергетики, экстрасенсорики, медитации.

ЛЬГОТЫ предоставляются детям до 16 лет, иногородним, медикам.

Не принимаются: лица старше 60 лет, лица с психическими расстройствами, беременные, а также с опухолями головного мозга, онкологическими заболеваниями III-IV стадии.

ОБУЧЕНИЕ. ПОСВЯЩЕНИЕ от звания Космоэнергета до звания Магистра.

Обучаться может любой человек, здоровый энергетически и психофизически. Основное, пожалуй, требование - это любовь к труду, так как каждый полученный при Посвящении Космический канал нужно нарабатывать, и чистота мыслей человека. Бог дает трудолюбивым, но с мыслями о наживе на здоровье людей в целительстве делать нечего, т.к. это уже бизнес, как полагают некоторые. Вылечить, оказать помощь как можно

Обучение подразделяется на 7 этапов.

I этап включает 3 практических занятия, программа которых дана в брошюре, которую можно приобрести после ознакомительного сеанса, и **Посвящение в универсальный лечебный канал ФАРУН-БУДДА,** лечащий практически все заболевания.

II этап - 2 Посвящения: в ударный, чистящий от любого колдовства, канал **ФИРАСТ** - древнеегипетский луч, и канал, работающий на восстановление чакр и усиливающий действие других каналов, **ЗЕВС** - энергия Богов Олимпа.

Окончив 2 этапа обучения, человек может грамотно проводить диагностику работы энергетических центров (чакр) и отдельных органов; определять наличие какого-либо колдовства; уметь списывать некротические привязки; быстро снимать боль; очищать чакры и внутренние органы; делать энергетический массаж позвоночника с подключением Космических каналов; проводить энергетическую чистку помещений (не свечами!); определять геопатогенные зоны; заряжать воду; на профессиональном уровне лечить, очищать себя и других.

III этап - 40 Посвящений в каналы, работающие на конкретные заболевания; а также в информационные **ГЕКТАС** и **МИДИ.**

IV этап - Посвящение в Мастера.

V этап - Посвящение в каналы Магистров (200

Что значит быть больным? Это значит быть энергетически и психологически безграмотным, это значит позволять чужим энергиям вторгаться в свое тело, нося в себе разрушительные сгустки человеческих пороков: зависти, жадности, похоти и ревности, злобы и обиды, - и не стремиться их преодолеть.

Работа над собой есть психическое самопрограммирование, преимущество которого в том, что оно делает человека истинно свободным творцом собственной личности. Врагами творческого процесса являются страх, лень, высокая самокритичность, недоверие к своей интуиции. Все эти пороки ведут к саморазрушению на всех уровнях: от психического до физического. Биополе уменьшается, истончается, происходит разрыв, через который жизненно важная энергия уходит в пространство. В результате этого человек ощущает постоянную слабость, недомогание, непонятные страхи, мучается бессонницей, у него наступает депрессивное состояние, из которого выйти очень сложно.

Доза медикаментов увеличивается, не давая желаемого результата, а вот побочные действия этих средств упорно разрушают организм, приводя к заболеваниям отдельных органов и всего организма в целом. Получается заколдованный круг: лечим одно, но заболевает другое. Каков выход? Если можете заниматься **на должном уровне духовными практиками,** - пожалуйста. Результат будет. Надо только ежедневно трудиться в этом направлении. Постепенно, обретя духовное оздоровление, человек гармонизирует и свое физическое здоровье. Ведь наши мысли, поступки и действия создают судьбу и отражаются на нашем здоровье. Любая болезнь для человека является сигналом о том, что он мыслит и делает что-то не так, и, **только осознав это и исправив, можно обрести гармонию Души и тела. Метод Космоэнергетики, который Рауф применяет более 10 лет, очищает человека от неприятных чужеродных насильственных воздействий на биополе (ауру), лечит хронические заболевания,** являющиеся уже следствием разрушения энергетики.

стояние, редко кто захочет возвращаться к старому: к болезням, стрессам, саморазрушающим порочным мыслям. Как часто на прием приходят люди, страдающие каким-либо конкретным заболеванием, но поначалу никак не стремящиеся понять, что первопричина находится в них самих, и что лечить на сеансах Рауф будет не только данное заболевание, но и оздоравливать и очищать весь организм через восстановление работы основных энергетических центров (чакр). Часто задают вопрос: есть ли порча, или родовое проклятие, или так называемый венец безбрачия? Терминология эта народная. По-научному это называется нарушением вашего биополя. Для Космоэнергета эти «детали» не столь важны и существенны, т.к. **мощная энергия Космоса - космические каналы, проводником которых является Рауф, очищают, восстанавливают биополе, налаживают работу всех систем организма, избавляя человека от таких любимых в народе названий, как порча, сглаз и т.п.**

А теперь более конкретно о том, что же происходит на сеансах, количество которых после диагностики с консультацией назначается каждому строго индивидуально:

- Лечение различных заболеваний, в том числе хронических: кожных, болезней крови, желудочно-кишечного тракта, глазных, мочеполовой системы, гинекологических, органов дыхания, сердечно-сосудистой системы, нервной, иммунной, гепатита, сахарного диабета, аллергических заболеваний, астмы, ДЦП.
- Очищение от любых сложных негативных воздействий (колдовства): сглаза, порчи, родового проклятия, энергосущностей (бесов), венца безбрачия, некротических связей, зомбирования.
- Очищение кармы.
- Нормализация веса, изменение формы груди.
- Омоложение мужчин и женщин.
- Уникальный массаж позвоночника на «разбивку солей» с подключением космических каналов.
- Устранение синдрома хронической усталости, стрессовых состояний, ненужных страхов, депрессий.
- Изменение судьбы, семейных отношений, служебных; удача в бизнесе.
- Избавление от одиночества.
- Зарядка амулета (талисмана) без применения магических действий.

до звания Магистра.

Обучаться может любой человек, здоровый энергетически и психофизически. Основное, пожалуй, требование - это любовь к труду, так как каждый полученный при Посвящении Космический канал нужно нарабатывать и чистота мыслей человека. Бог не любит трудолюбивым, но с мыслями о наживе на здоровье людей в целительстве делать нечего, т.к. это не бизнес, как полагают некоторые. Вылечить, оказать помощь как можно большему количеству людей - вот основная задача целителя. Перед началом обучения проводится ознакомительный лечебно-очищающий сеанс для того, чтобы человек на себе смог ощутить действие Космических каналов и понять, что метод не имеет ничего общего с другими направлениями целительства. Стоимость такого сеанса - 100 рублей. На обучение приходят не только новички. Большую часть составляют экстрасенсы, ясновидящие, биоэнергеты, травники, целители, имеющие несколько ступеней Рейки. Отвечая на вопрос: «Почему вы здесь?», говорят, что пришли повышать свой уровень, т.к. почувствовали силу, эффективность метода Космоэнергетики и поняли еще одну очень важную вещь: Посвящение в Космические каналы дает мощную Космическую защиту и оберегает целителя от перетягивания болезней, негативной информации с пациента на себя и членов своей семьи. (Практически каждый второй целитель, приходящий на обучение, сталкивался с этой проблемой!) Занятия проводятся в утренние и вечерние часы по понедельникам, средам, пятницам и субботам. Группы набираются постоянно. Производится предварительная запись на ознакомительный сеанс у секретарей.

Скидки при обучении даются иногородним, медикам, бывшим пациентам. Помимо этого существуют льготы для уже приступивших к обучению: всем ученикам в процессе обучения проводится **бесплатная диагностика** и **предоставляется право на время обучения посещать лечебные сеансы, если есть необходимость, по льготной стоимости.**

определять геопатогенные зоны; заряжать воду; на профессиональном уровне лечить, очищать себя и других.

III этап - 40 Посвящений в каналы, работающие на конкретные заболевания, а также в информационные **ГЕКТАС** и **МИДИ.**

IV этап - Посвящение в Мастера.

V этап - Посвящение в каналы Магистров (200 каналов), среди которых есть информационные, лечебные, а также мощные каналы, нейтрализующие любые магические воздействия.

VI этап - Посвящение в Мастера.

VII этап - Посвящение в Космические эгрегоры. Зороастризм.

За неделю можно пройти 2 этапа обучения, т.е. 3 практических занятия, и получить Посвящение в каналы **ФАРУН-БУДДА, ФИРАСТ, ЗЕВС.**

Филиалы школы:

- г. Волжский, Волгоградская обл., 34-10-43;
- пос. Кутулик, Иркутская обл., 3-72-93;
- г. Тбилиси, 93-26-83;
- г. Н.Новгород, 33-69-07;
- г. Рига, 596-586;
- г. Ноябрьск, Тюменская обл., 6-75-63;
- г. Ростов-на-Дону, 67-79-21;
- г. Пушкино, Московская обл., 583-65-10.

В филиалах проводится лечение и очищение.

Обучать, посвящать в каналы может только Прогрессор РАУФ.

Всех учеников предупреждаем, что передавать кому-либо полученные при Посвящении знания о пользовании каналом нельзя. Можно знать названия каналов, но не надо пытаться без Посвящения от Учителя открыть их на себя или пациента, т.к. **это небезопасно для здоровья!**

Телефоны секретарей:
(095) 357-17-76;
919-07-55; 207-47-55.

С 23 сентября по 2 октября Рауф проводит консультации и обучение в Риге. Запись по тел. 596-586.

Ваша кожа очень чувствительна и это доставляет вам немало хлопот? Что ж, существуют рецепты, способные решить эту проблему. Но вначале ответьте на вопросы следующего теста.

ЧУВСТВУЮ КОЖЕЙ

1. Считаете ли вы, что кожа вашего лица преимущественно сухая? Отправная точка утвердительного ответа на этот вопрос - шероховатая кожа вокруг глаз.

2. Видны ли на лице красные прожилки сосудов (чаще они проступают на щеках)?

3. Проступают ли иногда на вашем лице мелкие поры? Это обусловлено тем, что при высокочувствительной коже верхний ее слой на 25 процентов тоньше, чем у кожи нормальной.

4. Бывает ли ваша кожа излишне напряжена после умывания? Так происходит потому, что вода забирает из нее влагу.

5. Краснеет ли ваша кожа на жаре или морозе? Речь идет о воздействии внешних факторов.

Два и более положительных ответа на вопросы теста свидетельствуют о том, что кожа вашего лица действительно высокочувствительна.

Как же ухаживать за ней?

1. Наносите крем легкими движениями. Помните, что ваша кожа слишком разборчива в косметических средствах. Поэтому, чтобы быть полностью уверенной в том, что она перенесет новый крем, вначале нанесите немного его на внутреннюю поверхность локтевого сгиба. Сверху прикройте крем пластырем и проверьте состояние кожи дважды: спустя 24 часа и повторно - спустя 48 часов. Если на коже не появилось раздражения, этот крем можно использовать для ухода за лицом.

2. При выборе косметических средств для наложения макияжа обратите внимание на их состав: должны присутствовать минеральные красящие пигменты, витамин Е и связывающие влагу элементы.

3. Один раз в неделю балуйте свою кожу легкими масками, не содержащими в своем составе сильнодействующих компонентов.

4. Благоприятное воздействие на высокочувствительную кожу оказывают безалкогольные лосьоны с добавлением снижающих раздражение экстрактов (зеленого чая, огурца, дикой ромашки). Лосьоном можно пользоваться вместо умывания.

5. Помните, что кожа - это зеркало здоровья. Один из способов блиц-расслабления: лечь на спину, слегка согнуть ноги в коленях, положить ладони на живот. В течение нескольких минут осознанно дышать: так, чтобы при вдохе воздухом наполнялся сначала живот, а потом грудная клетка, при выдохе - живот слегка оседает.

6. В вашем рационе питания должно быть достаточно минеральных веществ и прежде всего магния - эффективного средства против стресса кожи.

Неверные действия

1. Есть цитрусовые, в которых в больших количествах содержится лимонная кислота, значительно повышающая чувствительность кожи. Постарайтесь ограничить в своем рационе алкоголь, сигареты и кофе, затрудняющие кровоснабжение кожи лица и обмен веществ.

2. Пытаться осветлить цвет кожи лица с помощью ее глубокой очистки. Для высокочувствительной кожи подобные действия имеют эффект суперстресса. Лучше воспользоваться очищающими масками и лосьонами.

3. Ежедневно принимать ванну. Для кожи ванна - непомерная нагрузка. Парадоксально, но вместе с водой наша кожа теряет большое количество связывающих влагу элементов. Полежать в ванне можно не чаще одного раза в неделю, в остальные дни лучше довольствоваться душем. После - обязательно обильно смазать кожу кремом.

4. Регулярно посещать сауну. Смена экстремальных высоких и низких температур для

перегруженных кровеносных сосудов высокочувствительной кожи - непосильный стресс. Сосуды расширяются - и прежде всего на щеках. Лучше уж предпочесть паровую ванну. При занятиях зимними видами спорта надо защитить кожу лица от мороза (обильно смазать кремом).

5. Не стоит применять маски, возбуждающие кожу, стимулирующие ее кровоснабжение (с содержанием ментола, кофеина или камфары). Обычно затвердение маски на лице - признак того, что она способствует кровообращению.

Анна МАКСИМОВА,
косметолог

КАК УБРАТЬ ЖИВОТИК

Советы немецких диетологов, которые помогут женщинам всегда быть в форме и выглядеть молодо и привлекательно.

◆Золотой ключ к успеху - здоровое питание. Постарайтесь разумно отнестись к этому вопросу. Если вы выберете для себя нежирные, но питательные продукты, то сможете похудеть за короткий промежуток времени, не испытывая при этом чувство голода.

◆*Завтрак должен быть самым плотным и питательным. Любая каша, пшеничный хлеб, низкокалорийные и нежирные продукты, свежие овощи, а также различные соки, молоко, сливки могут стать для вас отличным завтраком.*

◆*Выработать* себе в привычку не

вы выберете для себя нежирные, но питательные продукты, то сможете похудеть за короткий промежуток времени, не испытывая при этом чувство голода.

Завтрак должен быть самым плотным и питательным. Любая каша, пшеничный хлеб, низкокалорийные и нежирные продукты, свежие овощи, а также различные соки, молоко, сливки могут стать для вас отличным завтраком.

◆Возьмите себе в привычку не есть после 19 часов. Тем более если вы собираетесь провести оставшееся время лежа на диване или сидя в кресле. Поздний ужин пойдет только во вред, при условии, если вы не занимаетесь вечером шейпингом.

◆Есть следует маленькими порциями и как можно реже. Жирную пищу лучше съедать в первую очередь. Кстати, лучше всего есть в одиночестве, пока никого нет дома.

◆Еще один совет: «Ешь мало и рано».

◆Если вы испытываете чувство голода, не советуем идти за покупками, иначе вы обязательно остановитесь в какой-нибудь закусочной или попробуйте по дороге все то, что решили принести домой.

◆Как можно чаще тренируйтесь. Но дело в том, что, чем больше вы тратите энергии, тем сильнее хочется есть. Если вы не можете сдержать себя, попробуйте сходить в спортивный зал и попросите, чтобы тренер назначил вам начальную нагрузку, которую дает при первых занятиях. Начните с получасовой разминки (ее необходимо повторять 2-3 раза в неделю дома или в спортивном зале). После 8 недель тренировок вы сразу же ощутите разницу, и, возможно, у вас даже появится стимул к дальнейшим занятиям.

Результат налицо: через несколько месяцев вы спокойно влезете в джинсы, которые вам были малы. Вы чувствуете себя великолепно, выглядите молодо, а комплименты мужчин, вероятно, подтолкнут вас на следующий шаг: тренировка и диета.

Если же вы однажды переели и не смогли себя удержать, не стоит впадать в панику и огорчаться. На следующий день постарайтесь ограничить себя в еде или увеличить время тренировок, дабы вновь быть в форме.

Подготовила
Юлия НЕФЕДОВА

2. При выборе косметических средств для наложения макияжа обратите внимание на их состав: должны присутствовать минеральные красящие пигменты, витамин Е и связывающие влагу элементы.

3. Один раз в неделю балуйте свою кожу легкими масками, не содержащими в своем составе сильнодействующих компонентов.

ванна - непомерная нагрузка. Парадоксально, но вместе с водой наша кожа теряет большое количество связывающих влагу элементов. Полежать в ванне можно не чаще одного раза в неделю, в остальные дни лучше довольствоваться душем. После - обязательно обильно смазать кожу кремом.

4. Регулярно посещать сауну. Смена экстремальных высоких и низких температур для

5. *Не стоит применять маски, возбуждающие кожу, стимулирующие ее кровоснабжение (с содержанием ментола, кофеина или камфоры). Обычно затвердение маски на лице - признак того, что она способствует кровообращению.*

Анна МАКСИМОВА,
косметолог

МЫ ПОЙДЁМ ДРУГИМ ПУТЁМ

Как достичь идеального здоровья с помощью простых приемов?

Сегодня мы все догадываемся, как сохранить здоровье. Для этого, по утверждению медиков, надо есть полезную пищу, регулярно выполнять физические упражнения, избегать стрессов и чрезмерного пребывания на солнце, не пить и не курить. Но у кого хватит на это времени, энергии и доброй воли? Может, есть другие, более простые пути?

Ешьте фрукты до полудня

Специалисты уже давно определили, что витамины, минералы и клетчатка помогают правильному функционированию организма. Появились свидетельства, что они, к тому же, предотвращают болезни. Поэтому сделайте фрукты обязательной частью завтрака. Положите ломтики банана в кукурузные, овсяные или любые другие хлопья, съешьте яблоко по пути на работу, выпейте апельсиновый сок или расправьтесь с апельсином. Это не только даст вам нужную дозу витаминов С и В, но и почти удвоит в организме содержание фолиевой кислоты, которая, как считают специалисты, предотвращает болезни сердца.

Помните о цинке

Цинк играет ключевую роль в хорошем самочувствии. Он помогает мобилизовать все способности иммунной системы. Между тем большинство женщин «съедают» в день меньше 8 млг цинка, тогда как рекомендуется 12 млг. Цинк содержится в красном мясе, различных моллюсках, креветках, крабах, раках и т.п. Кроме того, богат цинком пшеничный зерновой хлеб и крекеры.

Ешьте творчески

Плохо, если у вас на обед бутерброды, на ужин - что-нибудь макаронное. Вы обманываете свое тело видимостью питательности. Почему бы не добавить к бутербродам морковку, а на ужин не сделать оладьи из ржаной муки или не смешать макароны с жареным луком и жареной капустой?

Обязательно рыба

Ученые давно предполагали, что продукты моря предупреждают болезни сердца. Специалисты утверждают: если съедать 150-200 граммов рыбы в неделю - это дает 50 процентов гарантии против остановки сердца. Особенно полезны тунец и лососевые рыбы.

Пейте чай

Исследователи установили, что в черном чае есть вещества, которые борются с клетками рака, и рекомендуют выпивать не меньше 2-5 чашек чая в день. Но он полезен только тогда, когда вы пьете его через три минуты после заварки.

Сырые овощи питательнее

Когда вы варите овощи, большинство витаминов уходит с водой. В микроволновой печке большая часть питательных веществ сохраняется. Но лучше всего есть овощи сырыми, делая салаты из моркови, свеклы, капусты и съедобной зелени.

Делайте мини-упражнения

Физические упражнения оздоравливают тело, предупреждают полноту, уменьшают проблемы с холестерином, снижают высокое кровяное давление. Но... на это ни у кого нет времени. Возьмите себе за правило вот что. Пройдите пешком одну или две остановки, откажитесь от лифта, если надо подняться или спуститься на этаж или два, поиграйте с детьми на прогулке, покопайтесь на грядках.

Не бойтесь плакать

Стрессы, утверждают врачи, ведут к повышению кровяного давления, росту количества холестерина и подавлению иммунной системы, увеличивают риск болезней сердца... Поэтому, когда вы чувствуете, что сейчас расплачетесь, не боритесь со слезами. Эмоциональные рыдания могут облегчить связанные со стрессом химические изменения в организме, способствовать выделению веществ, которые называют «убийцами боли», и дать успокаивающий эффект. 85 процентов женщин, поплакав, чувствуют себя лучше.

Снижайте раздражение

Среди людей, которые часто сердятся, более высок уровень смертности от инсультов и инфарктов, утверждают ученые. А потому, если вы предполагаете, что придется долго ждать в очереди, возьмите с собой захватывающую книгу. Если попали в пробку, включите в машине радио. Если бесит тема разговора, попытайтесь поменять ее на более нейтральную или приятную.

Дышите глубже

Врачи рекомендуют такой способ подавления стресса. Положите одну руку на грудь, а другую на живот. Вдохните так, чтобы живот надулся, а грудь осталась спокойной. Потом медленный выдох, пока не «опустеет» живот. Повторите упражнение несколько раз.

Следите за весом

Вес, на 20 процентов превышающий норму, увеличивает риск ранней смерти от сердечно-сосудистых заболеваний и рака. Чем ближе ваш вес к идеальному, тем лучше. А как этого достичь? Утверждают, что завтракать лучше пораньше, когда еще не проснулся аппетит. И старайтесь меньше есть на ночь.

Углеводы вместо свинины

Если вы склонны переедать, употребляйте вместо сыра или йогурта какой-нибудь салат или овощи. И еще: есть в усталом состоянии свинину - все равно, что искусственно вызывать стресс, считают врачи.

Лучше растительные жиры

Готовьте на полезных для сердца растительных маслах: оливковом, кукурузном, подсолнечном и т.п. Откажитесь от сливочного масла и мажьте на хлеб сгущенные растительные жиры.

Арбуз, грейпфрут, огурец

Почему такое странное трио? Потому что в них много воды, углеродов и мало калорий. Поэтому их можно есть, не опасаясь добавить лишние килограммы.

Массаж

Массаж стимулирует клетки, сражающиеся с вирусами, но надавливание должно быть мягким и глубоким. В следующий раз, когда вам захочется, чтобы муж погладил вас по спине или по плечу, скажите ему, что это необходимо в медицинских целях.

Светлана БЕЛОУС,
терапевт

Вы умеете наслаждаться сексом? Считаете его приятной, важной и восхитительной частью своей жизни? Рассматриваете секс не только с точки зрения продолжения рода, не только как средство, но и цель достижения удовольствия и наслаждения? Тогда он представляет для вас великолепную возможность единения с любимым существом, проявления нежности и взаимопонимания. В сексе вы отбрасываете все свои дневные страхи и неудачи, подозрительность и сомнения в собственных возможностях, которые свойственны людям умным и думающим.

ХОРОШЕЕ ЭТО ДЕЛО

Но вот у вас появились какие-то сексуальные проблемы, и жизнь померкла. Трудно сказать, сколько людей даже в наше «освобожденное» время способно просто наслаждаться сексом. Гораздо большее их число несет в себе чувство вины или испытывает какие-то другие негативные эмоции, которые еще больше подавляют в человеке здоровую и естественную сексуальность.

У женщин сексуальные расстройства чаще всего происходят из-за неправильной реакции кровеносных сосудов, а также невозможности получить глубокое удовлетворение, то есть достигнуть оргазма. Некоторые сексологи считают, что до трех четвертей женщин не испытывают оргазма, оставаясь фригидными. При этом они могут возбуждаться, испытывая все признаки нормального сокращения сосудов - предвкушение, увлажнение и т.п. Но не в состоянии «кончить», поскольку у них не запускается «рефлекс» ни при коитусе, ни при раздражении клитора.

Вагинизм. Это еще одно расстройство, при котором мышцы «орифиса», то есть отверстия влагалища спастически сокращаются при попытке проникновения в него. Это делает введение члена в вагину болезненным или даже вовсе невозможным.

И еще одно часто встречающееся расстройство - фригидность, то есть сексуальная холодность. Она проявляется в отсутствии «смазки» из-за того, что мелкие кровеносные сосуды не заполняются кровью. Это тоже делает акт затруднительным и вызывает у женщин отвращение к нему.

У мужчин наиболее частым расстройством является импотенция, которая отравляет им жизнь. Другая беда наступает с эякуляцией, когда мужчина или слишком быстро «спускает», или никак не может «кончить». В первом случае семяизвержение может наступить уже через несколько секунд после введения члена в вагину. Во втором - извержения семени не наступает, несмотря на длительность коитуса или мастурбации.

В свое время Фрейд «замучил» всех теориями подсознания и детских сексуальных опытов, откуда будто бы и берут свое начало все половые расстройства взрослой жизни и юности. Фрейд считал, что лечение подобных расстройств требует «реконструктивной психотерапии». Но затем, слава богу, к этим проблемам стали подходить проще.

Оказалось, что главным препятствием на пути к нормальному сексу является страх относительно того, «как это у меня получится». Прекрасно известно, что беспокойства любого рода угнетают наше половое чувство и желание насладиться сексом. Причем это справедливо не только для мужчин, у которых вдруг пропадает эрекция, но также и для женщин, которые вроде бы всегда «могут».

Страх может проистекать и из-за опасения того, что вы не удовлетворите как следует партнера. Женщине относительно легко притвориться, что она удовлетворена и испытала «потрясающий оргазм». Мужчине же обман в этой сфере не удается. Эрекция является чуть ли не единственной реакцией организма, которую нельзя имитировать. В то же время многие теперь знают и о женском оргазме, который должна испытать партнерша, и здесь перед мужчиной встает определенная проблема, с которой он не всегда успешно справляется.

В сексе меньше всего приемлема теория конкурентоспособности и «тараканьих бегов». Занимайтесь им в свое удовольствие, кто как может. В свое время известный французский писатель Луи Арагон насмешки приятелей относительно того, что он не может «любить» больше одного раза, отвергал совершенно спокойно, отвечая, что от него нельзя требовать и того, чтобы он поднял шкаф на пятый этаж.

Хуже всего измерять свою любовь в количественных терминах типа «сколько раз» и «как долго». Если вы и ваш партнер получили удовольствие от одного раза в неделю, значит, вам больше и не нужно. В этом смысле показателен старый анекдот: к врачу приходит пожилой мужчина с жалобой на импотенцию, ибо может всего один раз. Доктор начинает уверять его, что для такого возраста это вполне нормально. На что пациент возражает: «А вот сосед говорит, что он - восемь раз!» И вот тут-то доктор весьма мудро отвечает: «Тогда и вы так говорите».

Если учесть эти простые советы, то вскоре все наладится. Необходимо просто чаще отдыхать и перестать брать на дом дополнительную работу. Забудьте чувство вины и стыда, наладьте питание, и вы как бы родитесь заново. Недаром знаменитый американский сексолог У.Мастерс, который в 60-х годах совершил в своей науке целую революцию, говорил: «Мы не должны учить людей ничему в области секса. Мы только должны убрать с их пути препятствия, которые они часто сами перед собой воздвигают».

Нателла МАЙСУРАДЗЕ,
доктор медицинских наук, сексолог

ВОЙНА ПО ПРАВИЛАМ,

◆Избегайте двусмысленности. Не делайте ставку на то, что партнер читает ваши мысли. Вместо «ты безответственный», говорите то, что действительно имеете в виду: «Когда ты задерживаешься допоздна и не предупреждаешь меня, я беспоко-

кем быстро «спускает», или никак не может «кончить». В первом случае семяизвержение может наступить уже через не-

Страх может проистекать и из-за опасения того, что вы не удовлетворите как следует партнера. Женщине относитель-

личественных терминах типа «сколько раз» и «как долго». Если вы и ваш партнер получили удовольствие от одного раза в

Нателла МАИСУРАДЗЕ,
доктор медицинских наук, сексолог

ВОЙНА ПО ПРАВИЛАМ,

или Заметки об искусстве спора

Все партнеры время от времени ссорятся. Но истина в споре рождается только тогда, когда люди умеют вести его конструктивно. Психологи считают, что обсуждение спорного вопроса лучше начать как можно раньше, пока он не стал неразрешимым. Если проблемы накапливаются, образуется то, что специалисты называют «резервуаром отрицательных эмоций». Этот резервуар время от времени переполняется - даже если разговор начинается мирно, он постепенно выходит из-под контроля.

Так случается, когда партнеры не умеют... ссориться правильно. Многие считают, например, что при раздражении они должны высказать «всю правду». На самом деле в пылу спора обычно выплескиваются опасные и разрушительные «истины». К тому же раздражение вызывает стресс и не несет в себе никакой положительной психологической нагрузки. Гнев лишь воспроизводит сам себя.

Негативная реакция на слова партнера часто возникает еще и потому, что мужчины и женщины по-разному реагируют на конфликт. Например, типичный случай: жена пытается обсудить с мужем какую-то проблему в то время, когда он занят своими делами. Следовало бы подойти издалека: «Дорогой, у меня сегодня был разговор с учительницей в школе, я хотела бы обсудить его с тобой. Ты сейчас не очень занят?» Вместо этого она кидает категорично и резко: «Нам нужно поговорить. У ребенка в школе проблемы». Мужчина, естественно, игнорирует ее. Задетая за живое, она продолжает настаивать на немедленном разговоре, повышая при этом голос. Затем кричит: «Да брось ты эту проклятую газету и послушай меня! Ты никогда меня не слушаешь!» Он отвечает: «Попробуй тебя не послушай!» И начинается шторм. Не видя желаемой реакции мужа, жена забывает о конкретной проблеме - воспитании ребенка. Зато обнаруживает «скрытые мотивы» своего поведения, обвиняя супруга в том, что он никогда не находит времени для нее. А он непреднамеренно подтверждает ее обвинения, избегая неприятного разговора. Конфликты очень часто начинаются именно таким образом. И вовсе не потому, что женам нравится ссориться. И не потому, что мужчины всегда индифферентны к семейным проблемам. Просто представители сильного пола - существа более общественные и по природе своей плохо переносят конфликты.

Поэтому, чтобы сохранить отношения, следует «вести войну», придерживаясь определенных правил.

Вот некоторые из этих правил

◆Если один из партнеров считает неподходящим время для разговора, он должен объяснить причины этого и взять на себя ответственность за возобновление обсуждения в более удобные сроки. Соблюдение этого правила поможет разговору состояться, если оба собеседника считают его необходимым. Опасные высказывания обычно начинаются тогда, когда партнеры не готовы к общению.

◆Умейте сделать передышку в накаленной обстановке. Перейдите в другую комнату, выпейте стакан воды или включите телевизор. Продолжите спор, когда страсти улягутся.

◆Чтобы разговор состоялся, один человек должен говорить, второй - слушать.

◆Выражайтесь просто и ясно. Не отклоняйтесь от темы и избегайте общих негативных эмоционально окрашенных оценок. Не начинайте разговор категоричными «ты всегда» или «ты никогда».

◆Не зацикливайтесь на мелких «кухонных» проблемах.

◆Непонимание часто возникает в том случае, когда вы «не слышите» говорящего.

◆Избегайте двусмысленности. Не делайте ставку на то, что партнер читает ваши мысли. Вместо «ты безответственный», говорите то, что действительно имеете в виду: «Когда ты задерживаешься допоздна и не предупреждаешь меня, я беспокоюсь о тебе и чувствую, что ты обо мне забыл».

◆К сожалению, близкие люди часто бывают менее вежливы друг с другом, чем с посторонними: они прерывают собеседника на полуслове или просят замолчать, не щадят чувств друг друга. Перед тем как начать говорить, продумайте все, что вы хотите сказать, и исключите из речи враждебные, оскорбительные и унизительные замечания.

◆Рассматривайте всякую проблему с точки зрения партнера, даже если вы не согласны с ней.

◆Концентрируйте внимание на том, что говорит собеседник, а не на том, что вы собираетесь ему ответить.

◆Большинство конфликтов возникает не из-за произнесенной фразы, а из-за неуслышанной и неверно истолкованной. Когда человек показывает, что он действительно внимательно слушает собеседника, это открывает путь к последовательному обсуждению проблемы без враждебности, раздражения и криков.

◆Не принимайте решения до тех пор, пока вы не рассмотрели вопрос со всех сторон. Спросите себя: в чем состоит предмет спора? Почему этот вопрос обычно возникает? Что можно сделать, чтобы его решить? Почему нам так трудно прийти к единому мнению?

◆Избавиться от проблемы можно двумя путями: сначала обсудить, а потом решить. Не торопитесь принимать решение, пока вы оба не придете к мнению, что всесторонне обсудили спорный вопрос и полностью поняли друг друга.

Алексей МЯГЧЕНКО,
психолог

Помните, как в фильме «Калина красная» герой, которого играл Василий Шукшин, ходил по березовой роще и нежно гладил стволы с завитой кудрявой стружкой корой? Его неосознанная тяга к березкам имеет вполне рациональное объяснение: в народной медицине существует целое направление - дендротерапия, или лечение с помощью деревьев.

СИЛУ ПОДАРЯТ ДЕРЕВЬЯ

Среди деревьев целители выделяют особенно те, которые подпитывают энергией: дуб, березу, сосну. Есть и «отсасывающие» наши силы: осина, тополь, черемуха.

Правила общения с подпитывающим деревом для общеоздоровительных целей просты. Встаньте на расстоянии 40 - 60 см лицом или спиной к дереву-донору и обратитесь к нему с просьбой помочь повысить ваш биоэнергетический потенциал. Расслабьтесь, закройте глаза и мысленно представьте себе, как сверху вниз по телу медленно проходит теплая волна.

После расслабления начинается подпитка человека от дерева-донора с помощью ритмичного дыхания по следующей схеме: вдох - задержка дыхания - выдох. Вдох должен быть равен 4 - 8 секундам, задержка дыхания - 4 секундам, выдох равен вдоху. Во время вдоха необходимо представить себе, как энергия дерева поднимается по ногам и рукам к солнечному сплетению. При задержке дыхания она концентрируется в области солнечного сплетения, преобразуясь в вашу биоэнергию. Выдох разделяется на два равных этапа. Первый - накачка энергии в верхнюю часть тела и в руки, второй - в нижнюю часть тела.

Биоэнергетическая подпитка от дерева должна занимать не более 2 - 3 минут, а проводить ее следует за 2 - 3 часа до сна. Продление сеанса дендротерапии может вызвать неожиданные скачки давления.

Но существует и минус. В наш сумасшедший век не просто найти время на поездку в лес, а основной принцип лечения - регулярность проводимых процедур. Поэтому специалисты стали использовать плашки - тонкие срезы стволов разных пород деревьев.

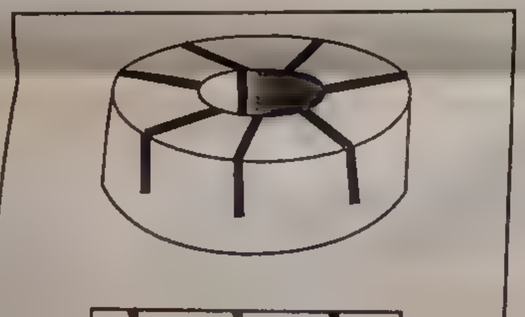
Правда, при применении плашек также возникают некоторые трудности. Для каждого человека существует свое подпитывающее и отсасывающее энергию дерево. Дуб является подпитывающим деревом примерно для 60 процентов людей, береза - для 25 - 30, сосна - для 10 - 15 процентов. *И вот исследования, проведенные академиком Борисом Додоновым, позволили создать универсальный корректор биополя. Он представляет собой плашку диаметром 20 - 30 см, толщиной до 10 см, с отверстием в центре диаметром 5 - 7 см и семью косыми распилами глубиной 3,5 см, расположен-*

действие и делающий несущественным для лечения выбор вида подпитывающего или отсасывающего дерева. Это позволяет делать биокорректоры из наиболее распространенных и малоценных в средней полосе России пород деревьев: березы и осины.

Помимо самого биокорректора в дендротерапии активно используется так называемая «живая» и «мертвая» вода. Для получения такой воды нужно надеть биокорректор на бутылку, наполненную водопроводной некипяченой водой, и закрыть ее полиэтиленовым пакетом. Время «зарядки» - 30 - 40 минут. Разумеется, для приготовления «живой» воды используется березовая плашка, для «мертвой» - осиновая.

А теперь перейдем к конкретным рекомендациям по лечению ряда наиболее распространенных заболеваний.

◆**Общая энергетическая подпитка организма.** Сядьте в любую удобную позу и расслабьтесь. При этом руки, ноги и



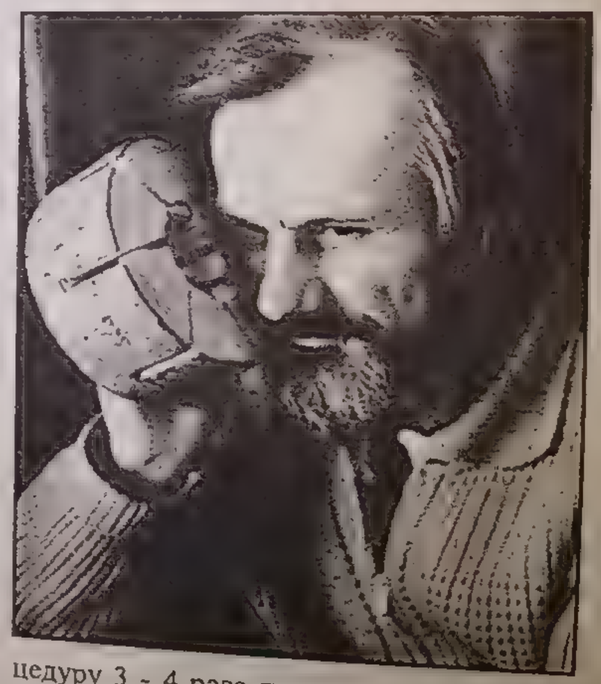
пальцы не должны быть перекрещены. Поставьте ноги на осиновый биокорректор, на темя положите березовый. Продолжительность первого сеанса - 10 минут; к пятому время доводится до 20 минут и сохраняется до конца курса лечения, составляющего 10 сеансов.

◆**Простудные заболевания типа ОРЗ.** Сядьте или лягте. Осиновый биокорректор положите на солнечное сплетение, березовый - на темя. Первый сеанс - 10 минут; к четвертому его время увеличивается до 20 минут; с пятого по восьмой продолжительность сеанса 20 минут. Полный курс - 8 сеансов.

◆**Снятие болевых ощущений в области сердца.** Лягте и расслабьтесь. Если вы правша, положите осиновый биокорректор на грудь в области сердца; если левша - то подложите его под левую лопатку. Продолжительность процедуры - 5 - 10 минут.

◆**Омоложение кожи лица, корней волос.** Осиновый биокорректор положите на темя или прижмите сначала к левой, потом к правой стороне лица, в зависимости от того, что собираетесь лечить. Держать 5 минут. Через 5 минут замените березовым биокорректором и держите его 10 минут. При омоложении кожи каждая часть процедуры делится пополам - осиновая плашка прикладывается к каждой стороне лица на 2,5 минуты, березовая - на 5.

Кроме того, перед сеансом рекомендуется вымыть



цедуру 3 - 4 раза подряд. В конце сполосните рот «живой» водой.

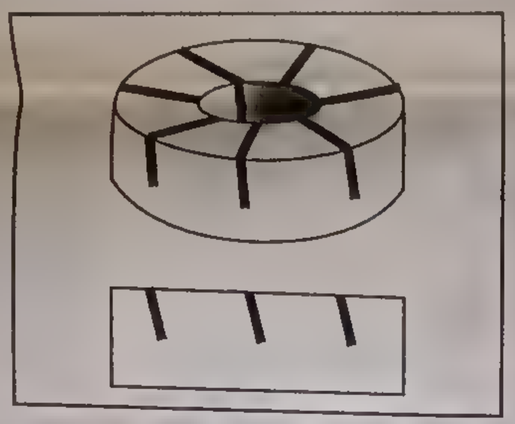
◆**Зубная боль.** Держите осиновый биокорректор около больного места в течение 3 - 5 минут. Если боль не утихает, сделайте 10-минутный перерыв и повторите процедуру.

◆**Насморк.** Приложите осиновый биокорректор к лицу так, чтобы его отверстие приходилось на переносицу. Держите 5 - 10 минут. Повторяйте сеанс 2 - 3 раза в день. Продолжительность лечения - 5 - 7 дней.

◆**Снятие болевых ощущений после ушибов.** Приложите

лов разных пород деревьев.

Правда, при применении плашек также возникают некоторые трудности. Для каждого человека существует свое подпитывающее и отсасывающее энергию дерево. Дуб является подпитывающим деревом примерно для 60 процентов людей, береза - для 25 - 30, сосна - для 10 - 15 процентов. И вот исследования, проведенные академиком Борисом Додоновым, позволили создать универсальный корректор биополя. Он представляет собой плашку диаметром 20 - 30 см, толщиной до 10 см, с отверстием в центре диаметром 5 - 7 см и семью косыми распилами глубиной 3,5 см, расположенными на равном расстоянии друг от друга (см. рисунок). В биокорректоре создается энергетический вихрь, в десятки раз увеличивающий биоэнергетическое воз-



лее распространенных заболеваний.

◆**Общая энергетическая подпитка организма.** Сядьте в любую удобную позу и расслабьтесь. При этом руки, ноги и

◆**Омоложение кожи лица, корней волос.** Осиновый биокорректор положите на темя или прижмите сначала к левой, потом к правой стороне лица, в зависимости от того, что собираетесь лечить. Держать 5 минут. Через 5 минут замените березовым биокорректором и держите его 10 минут. При омоложении кожи каждая часть процедуры делится пополам - осиновая плашка прикладывается к каждой стороне лица на 2,5 минуты, березовая - на 5.

Кроме того, перед сеансом рекомендуется вымыть голову или умыть лицо сначала «мертвой», затем «живой» водой.

◆**Стоматиты, заболевание десен.** Наберите в рот «мертвой» воды и полощите в течение 1,5 - 2 минут. Повторите процедуру. Продолжительность процедуры 10 минут.

лосните рот «живой» водой.

◆**Зубная боль.** *Держите осиновый биокорректор около больного места в течение 3 - 5 минут. Если боль не утихает, сделайте 10-минутный перерыв и повторите процедуру.*

◆**Насморк.** Приложите осиновый биокорректор к лицу так, чтобы его отверстие приходилось на переносицу. Держите 5 - 10 минут: Повторяйте сеанс 2 - 3 раза в день. Продолжительность лечения - 5 - 7 дней.

◆**Снятие болевых ощущений после ушибов.** Приложите осиновый биокорректор к больному месту на 5 - 10 минут. Повторяйте процедуру 2 - 3 раза в день, пока не утихнет боль.

Михаил ТАРАНОВ,
биоэнерготерапевт

ДУЭЛЬ С ВАМПИРОМ

Психоэнергетические вампиры, живущие за счет вашей энергии, встречаются довольно часто. Как защититься от них, узнать, что кто-то подключился к источнику вашей жизни? Сделать это достаточно просто без каких-либо специальных средств. Для этого надо только прислушиваться к состоянию своего организма и самочувствию, понаблюдать, как изменились ваше настроение и готовность что-то делать, насколько велик запас вашей бодрости.

Постарайтесь понять, какие причины обусловили дискомфорт, «пробой», потерю сил. Если они сразу не становятся очевидными, а ваша интуиция молчит и в сознании не возникает подсказок, вспомните, что вы делали непосредственно перед тем, как почувствовали упадок сил, с кем общались, какой «эмоциональный осадок» остался у вас после этого общения.

Задумайтесь: относится ли причина потери энергии к внутренним факторам (то есть она произошла под влиянием ваших собственных мыслей, чувств, перепадов настроения) или к внешним факторам (вызвана конкретным лицом, стремившимся повлиять на вас)? Если вы грешите на определенного человека, прежде чем записать его в вампиры, покопайтесь в памяти: что вы чувствовали после контакта с ним во время прежних встреч? И если вы убеждены, что на вас действует психоэнергетический вампир, попробуйте применить против него методы защиты, которые описываются ниже.

Построение энергетического щита

Этот эффективный метод рекомендуется большинством оккультных учений и систем. Заключается он в том, что человек, уверенный в вампирическом воздействии на него другой личности, должен мысленно окружить себя тонким энергетическим щитом или экраном, как бы сотканным из необыкновенно прочной светящейся материи. Это может быть полусфера, сфера, круг, стена различного цвета - золотистого, серебристого, голубого, зеленого, красного или фиолетового. Чем ярче у вас воображение, чем вы спокойнее и увереннее в момент нападения, тем эффективнее будет результат. Поэтому для укрепления внутренних сил рекомендуется одновременно обратиться с молитвой к Богу, попросить помощи у ангела-хранителя или духовного учителя, вашего святого.

Не стоит бояться зла

Чаще всего вампирические или черномагические воздействия достигают цели потому, что люди относятся к вампирам и колдунам с суеверным страхом, преувеличивают их реальные возможности и силы. И тогда энергетические воришки и мелкие пакостники вырастают в нашем воображении до размеров могущественных великанов. В этом случае необходимо проделать обратную работу - уменьшить в собственном сознании размеры пугающего образа, снизить его значимость для себя. Попытайтесь представить, что воздействующее на вас лицо всего лишь карлик, а вы по сравнению с ним настоящий гигант, которому он ничем не способен навредить. Повторяйте это упражнение при каждой встрече с врагом, в минуты, когда думаете о ваших с ним отношениях, чтобы в вашем сознании закрепилось новое соотношение сил.

«Холодотерапия»

Предположим, похититель вашей энергии действует с назойливой активностью, постоянно жалуется вам на свою судьбу, проблемы и болезни, но при этом абсолютно ничего не делает для исправления положения. Тогда весьма действенным средством защиты от его попыток решить собственные трудности за счет вашей энергии является «холодотерапия». «Советуем относиться холодно к людям с больными излучениями», - говорят специалисты по психоэнергетической защите. Не жестоко или равнодушно, а именно холодно. Разумеется, после такого изменения ваших взаимоотношений с психовампиром неизбежно их ухудшение или разрыв. Однако, поверьте, это наилучший выход для вас обоих. Вы будете защищены, а вампир окажется вынужден учиться добывать энергию нормальным способом.

Образная защита

Этот метод по своей сути близок к методу построения щита, но отличается тем, что в качестве защитного образа выбирается не просто сфера определенного цвета, а некий духовный символ. Защищающийся мысленно представляет данный образ и окружает себя полем, принимающим форму этого образа. В качестве его может быть избрана, например, пентаграмма - пятиконечная звезда, напоминающая стоящего человека с распростертыми в стороны руками и широко расставленными ногами.

Можно представить себе и огненный православный крест или икону, которая имеет на вас особое эмоционально-духовное воздействие. Так же как и в случае с пентаграммой, необходимо вообразить себя находящимся внутри избранного вами защитного символа.

Круговая защита

Метод этот также несложен: мысленно окружите себя или другого человека, которому оказывается помощь, энергетическим кругом серебристого или золотистого цвета. Очистительная мощь его не позволит силам зла приблизиться к вам. Следует только иметь в виду, что защитная сила магического круга будет зависеть от того, сколько энергии и убежденности в его действенности вы вложите в создание этого образа.

Сергей КЛЮЧНИКОВ,
биоэнерготерапевт

По вопросам размещения рекламы обращаться по тел.: (095) 200-23-57, 923-91-16; объявлений - 200-23-45

Центр духовного целительства «ИСТОКИ»

Без магии и колдовства

«Переступите через грань недоверия и примите Божественную помощь».

▼**Сеансы ясновидения** (выявление первопричин болезней, невезения, неприятностей и бед);
▼**Определение и снятие негативных воздействий** (сглаз, порча, проклятие, приворот, отрицательные генетические и наследственные факторы);
▼**Защита;**
▼**Помощь в решении семейных проблем** (супружеская неверность, бесплодие, трудные дети, быт, одиночество, депрессия, страхи, потеря интереса к жизни);
▼**Бизнес-прогноз** (консультации, очищение офисов и жилых помещений);
▼**Оздоровительные сеансы;**
▼**Омоложение** (похудение);

ОБУЧЕНИЕ (ясновидение, духовное исцеление с помощью молитв, помощь предпринимателям и т.д.).

Т. 943-39-04

Приглашаем к сотрудничеству специалистов

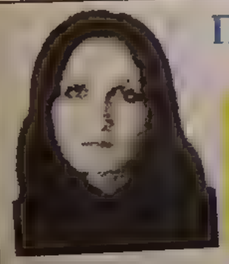
К нему идут с последней надеждой. Врач по образованию. Сильный целитель от природы. Известный биоэнерготерапевт, кандидат мед. наук В.Кудрин

БЕЗ ОПЕРАЦИИ: мастопатия, миома, киста, придатки, щитов. жел., опущения, эндометр., аденомиоз, спайки, дисфункции, климакс, гол. боль, дистония, желудок, астма, суставы, сколиоз, остеох., эписиндром, заикание, депрессия, невроз, сглаз, порча, страх, стресс и др. Похудение. Алкоголизм.

Объединение ветеранов госбезопасности «ЗВЕЗДА»
Центр реабилитации и парапсихологии
Как теперь решить Ваши проблемы? Любая проблема разрешима для

Вам окажут помощь в решении проблем, которые кажутся неразрешимыми: неизвестные болезни, половое бессилие, лечение алкоголизма, семейные проблемы, любовь, трудности в предпринимательстве, удача. Пожизненная гарантия. 250-24-7[illegible] Св. 21861

ПРИЁМ ВЕДЁТ ПРОФЕССОР Н.ОНУФРИЕВА



(Центр ясновидения и целительства академика А.Гайдука)

Известная ясновидящая-целительница России Наталья Онуфриева – одна из самых загадочных звезд магического небосклона и хорошо известна среди специалистов по традиционным методам лечения. Она не играет в таинственность, не рядится в балахоны и кресты. Она просто большой труженик, уверенный в себе профессионал, очередь к которой не прекращается вот уже несколько лет.

Ниже представлен спектр услуг, которые она выполняет как очно, так и по фото.

❖ЛЕЧЕНИЕ - эпилепсии, шизофрении, депрессии, страхов, испуга, грыжи (межпозвоночной, пупочной и паховой), псориаза, заикания, рассеянного склероза, арахноидита, менингита, рожи, бронхиальной астмы, артроза, артрита, энуреза, волчанки, гепатита, диабета, варикоза, гипертонии, миомы, фибромиомы, язвы, гайморита, миозита, параличей, тромбофлебита, желчно- и мочекаменной болезни, холецистита, мужских болезней, гепатозы и многих других щитовидной желе-

❖ОТКРЫТИЕ ТРЕТЬЕГО ГЛАЗА (или закрытие), снятие вампиризма, зомбирования, родовых порч, сглазов, раздвоения душ.

❖ ВЫСОКОТОЧНОЕ ЯСНОВИДЕНИЕ - предсказание судьбы (прошлое, настоящее, будущее), розыск людей, предметов.

❖БЕЗОПЕРАЦИОННО - увеличение роста, длины ног, устранение их кривизны.

Кроме того, в Центре проводится ЖЕСТКОЕ КОДИРОВАНИЕ наркомании, ожирения, курения, алкоголизма («по Довженко», «Торпедо», психокоррекция, электростимуляция и пр.) с гарантией - проф. Т.Воронцова.

ОБУЧЕНИЕ: магии, космоэнергетике, Рэйки, ясновидению, целительству, картам Таро, гипнозу.

Тел.: 175-44-69, 336-03-31, 269-18-20.

Лицензия ЦЛМД 5529/5525 Правительства Москвы.

Белопухова Александра Федоровна

«АНГЕЛ ХРАНИТЕЛЬ»

Работаем с благословения православной церкви.

* Снятие любых негативных воздействий, в т.ч. магии, колдовства и прочих.
* Восстановление всех систем организма.
* Лечение гепатита, заболеваний позвоночника, сердца, печени, почек, бесплодия, импотенции, простатита и др.

Скидки детям, пенсионерам и инвалидам.

УНИКАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ С ПОСВЯЩЕНИЕМ!

В программу включены III ступени обучения.

I-II: Посвящение в лечебные каналы разного спектра действия через Православный Христианский эгрегор (от 6 до 20). Подключение к Всеобщему Информационному полю. Обучение воздействию на ситуацию без нарушения Божьей воли, основным Космическим законам, очистке помещений и предметов, снятию страхов, диагностике, технике безопасности целителя, различным защитам, работе с Ангелами и многое другое.

III ступень - Посвящение в Мастера Космоэнергетики. Открывается от 30 до 170 каналов (в зависимости от энергетики и духовности ученика). Все остальные нарабатываются. Мастера имеют право набирать своих учеников на I, II ступень. Работа ведется только с использованием православных молитв. (Группы маленькие, до 4 человек.)

Дипломы.

«Дорогу осилит идущий!»

491-63-13, 760-14-98 (с 8.00 до 23.00). Ст.м. «Тушинская».

Туристическое агентство ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ

Наши тел.: (095)200-2477, 924-0203
Факс (095)200-2477 *лицензия № В349088*
E-mail: travel@privatelife.ru

НАШЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

◆**ТУРЦИЯ** - «CLUB OASIS BEACH VISTA» - HV (АЛАНИЯ) - система «всё включено», 5-разовое питание, прохладительные и спиртные напитки в неограниченном количестве, богатый выбор закусок - бесплатно; теннис, мини-футбол, баскетбол, серфинг, водные лыжи, подводное плавание, 2 ресторана, 5 баров, дискотека, турецкая баня, сауна, массаж, фитнес, и

арахноидита, менингита, рожи, бронхиальной астмы, артроза, артрита, энуреза, волчанки, гепатита, диабета, варикоза, гипертонии, миомы, фибромиомы, язвы, гайморита, миозита, параличей, тромбофлебита, желчно- и мочекаменной болезни, холецистита, мужских болезней, геморроя, заболеваний щитовидной железы и многих других.

Кроме того, в Центре проводится ЖЕСТКОЕ КОДИРОВАНИЕ наркомании, ожирения, курения, алкоголизма («по Довженко», «Торпедо», психокоррекция, электростимуляция и пр.) с гарантией - проф. Т.Воронцова.

ОБУЧЕНИЕ: магии, космоэнергетике, Рэйки, ясновидению, целительству картам Таро, гипнозу.

Тел.: 175-44-69, 336-03-31, 269-18-20.

Лицензия ЦЛМД 5529/5525 Правительства Москвы.

Белопухова Александра Федоровна

целитель-парапсихолог, член ПМАНЦР, ясновидящая

ОБРАТИВШИСЬ ЗА ПОМОЩЬЮ ПО ДАННОМУ НИЖЕ ТЕЛЕФОНУ, ВЫ ПОЛУЧИТЕ ПОМОЩЬ ВО ВСЕХ ЖИТЕЙСКИХ ПРОБЛЕМАХ, ТАКИХ, КАК:

- **Снятие негативных воздействий (порчи, сглаза, приворотов, программ, зомбирования).**
- **Устранение семейных неурядиц.**
- **«Трудные» и плохо учащиеся дети.**
- **Депрессивные состояния, проблемы на работе, в отношениях.**
- **Заболевания: мужские и женские (простатит, импотенция, мочекаменная болезнь, миомы, кисты, грыжи, циститы, инфекции).**
- **Нервные заболевания (паркинсонизм, эпилепсии, тики, испуги, страхи, фобии, постинсультные последствия, последствия травм, сотрясения мозга).**
- **Заболевания опорно-двигательного аппарата (травмы, ушибы, переломы, остеохондроз, шейные искривления, артриты, артрозы и др.).**
- **Сердечно-сосудистые заболевания, венозные нарушения.**
- **Заболевания дыхательной системы (аллергии, астмы, бронхиты, трахеиты, заболевание легких).**
- **Заболевания желудочно-кишечного тракта.**
- **Заболевания эндокринной системы (щитовидной железы, поджелудочной железы).**
- **Заболевания зрения и слуха.**
- **Детские заболевания, в т.ч. последствия родовых травм и мн. др.**

В наше время буквально фабрикуют на всевозможных курсах псевдоцелителей, специалистов всех мастей, которые не знают элементарной анатомии человека. Такие специалисты пытаются влиять на сознание других людей, имея порой свое собственное замутненное сознание. Есть люди с нарушенной психикой, неуравновешенные, больные физически, по сути являющиеся сами энерговампирами. Мое мнение - нельзя допускать людей безграмотных, алчных, стремящихся только заработать деньги на горе людском, пользующихся доверием неискушенных людей, к человеческому сознанию, к душе. Нельзя вводить людей в гипноз, во всевозможные трансы, программировать и зомбировать человека, проводить страшные магические обряды, приводящие человека, и так больного, на грань жизни и смерти. Считаю, что таким «специалистам» не должно быть места среди истинных целителей, одаренных Богом и призванных служить Богу и людям.

ЕСЛИ ВЫ ВЕРУЕТЕ В БОГА, ТО Я ЖДУ ВАС У СЕБЯ.

Заряженная моими руками и молитвой вода будет вам продолжением сеанса.

Сертификат ВТ № 611278

Записаться на прием к Александре Федоровне Белопуховой можно по телефону: (095) 934-42-40 с 8.00 до 23.00

www.inter-spravka.msk.ru раздел «Медицина»

Туристическое агентство

Наши тел.: (095)200-2477, 924-0203
Факс (095)200-2477 Лицензия № В340088
E-mail: travel@privatelife.ru

◆ТУРЦИЯ - «CLUB OASIS BEACH VISTA» - HV (АЛАНИЯ) - система «всё включено», 5-разовое питание, прохладительные и спиртные напитки в неограниченном количестве, богатый выбор закусок - бесплатно; теннис, мини-футбол, баскетбол, серфинг, водные лыжи, подводное плавание, 2 ресторана, 5 баров, дискотека, турецкая баня, сауна, массаж, фитнесс- и мини-клуб, телезал, собственный песчаный пляж. Специальная цена на 8 дней со скидкой 30% - ***370 у.е.***

ОТДЫХ НА ПОБЕРЕЖЬЕ

◆ИСПАНИЯ (Коста Дорада - Салоу) - отель «Estival Park» 4****, 8/15 дней - ***от 495 у.е.***, включая завтрак, ужин, трансфер, страховку, а/билет.

◆КИПР (Ларнака, Айя-Напа, Лимассол, Пафос) - отели 2**-5*****, 8/15 дней - ***от 260 у.е.***, включая завтрак (шведский стол), трансфер, страховку, а/билет. Возможна организация круиза в Египет, Израиль.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ТУРЫ

◆ОБЪЕДИНЕННАЯ ЕВРОПА (Берлин - Амстердам - Брюссель - Париж - замки Луары - Люксембург) - автобусный тур по Европе с экскурсиями, 12 дней - ***525 у.е.*** + ***ж/д***.

ДЕШЕВО - НЕ ВСЕГДА ХОРОШО. С НАМИ И ХОРОШО, И ДЕШЕВО

9-01. ОЗДОРОВЛЕНИЕ, ОЧИЩЕНИЕ, ПОХУДЕНИЕ, ОМОЛОЖЕНИЕ. Качественно и вкусно. Консультации, составление программ и сервис бесплатно.
Звонить: будни, с 9 до 12 час., по тел. 311-71-79.

9-02. Маг-парапсихолог ВЭЛ. Снятие любого негатива, порчи, в т.ч. мужской (егильет-завязка). Сильнейший приворот. Избавление от вредных привычек. Гадание. Целительство. Обряды наказания. Обучение.
Тел. 325-18-54.

9-03. Гадаю. Помощь. 310-3728.

9-04. Сваха-ясновидящая. Точный подбор. 791-3298.

Расчет точной даты СМЕРТИ

Только для сильных духом!

Прогноз на основе новейших научных разработок с использованием компьютерного моделирования по множеству индивидуальных параметров (методика О.П.Непомнящего)

БЕСПЛАТНАЯ информация высылается по почте

Адрес для писем: 196247, С-Петербург, Ленинский пр., д. 151, оф. 608, РООИ "Социальная инициатива"

В письмо просим вложить конверт с обратным адресом!

РЕКЛАМА В ИНТЕРНЕТЕ

Если Вы хотите видеть свое объявление или рекламу в электронной версии газеты «Врачебные тайны», Вам достаточно всего лишь доплатить 10% от той цены, которую Вы платите в газету. И мы с удовольствием разместим в Интернете Вашу информацию.

Internet: http://www.privatelife.ru

Ее первая громкая роль - военная медсестра Маша в картине Андрея Тарковского «Иваново детство», сделала Малявину знаменитой на весь мир: сразу после Венецианского кинофестиваля она вместе с режиссером поехала на фестиваль в Сан-Франциско, потом во Францию. Радужной и безоблачной казалась ей и личная жизнь - около пяти лет она прожила в счастливом браке с Александром Збруевым. Но снявшись у Павла Арсенова в «Подсолнухе», а потом и в картине «Король-Олень», поняла, что влюбилась еще сильнее, и некоторое время спустя вышла за него замуж. Родила дочку. Но счастье было недолгим: в роддоме случилось горе - девочку заразили во время прививки и она умерла...

Валентина МАЛЯВИНА:

«ДАЖЕ В ЗОНЕ Я НЕ ТЕРЯЛА НАДЕЖДУ...»

- После смерти доченьки меня успокаивало только вино. Но я тогда не понимала, что в успокоении этом - главная опасность: алкоголь вошел в привычку. А муж, как человек любящий выпить в хорошей компании, да и просто для вдохновения, не видел в этом серьезной опасности. Да и я на первых порах - тоже, пока не начались запои до беспамятства. С курением, например, было гораздо проще - я смогла расстаться с сигаретой в одночасье. С Бахусом же все оказалось гораздо сложнее.

Правда, в свое время мой знакомый врач Володя Леви сказал, чтобы я не особенно печалилась по этому поводу. Ведь если бы не это погружение в небытие, я давно сошла бы с ума от всех обрушившихся на меня поворотов судьбы. С помощью же алкоголя я уходила в забвение. Другое дело, что и возвращаться из этого состояния тоже, ох, как нелегко... Если бы представилась возможность прожить жизнь заново, я постаралась бы избежать дружбы с Бахусом потому, что он забрал многие светлые дни моей жизни.

- Вы считаете алкогольную зависимость неизлечимой?

- С ней очень трудно бороться, нужна гигантская сила воли. Бывает, два года проходит, и все равно случается срыв. Но... кстати, за все годы, что я провела в зоне, со мной никаких алкогольных срывов не происходило.

- Извините, если коснусь старых ран, но что же с вами произошло, из-за чего вас лишили свободы?

- Меня арестовали и осудили через пять (!) лет после трагической гибели моего гражданского мужа, актера Станислава Жданько. Я познакомилась с ним, посмотрев в студенческом театре «Преступление и наказание», где Жданько играл Раскольникова... На самом деле косвенно я с ним была уже знакома: он с 14-летнего возраста был в меня влюблен, приезжал на все гастрольные спектакли с моим участием, неоднократно брал у меня автографы, но все это происходило как бы на расстоянии... Он ведь был намного моложе меня, и весь его облик - деланный смех, грязные волосы, неопрятная одежда, сбитые кирзовые сапоги - был

пью своего крепкого чая, плохо становилось. Конечно, все было сопряжено с опасностью: заметят - сразу в карцер. Пачка чая лежала у меня в библиотеке за портретом... Ленина. Красная доска, на ней портрет вождя, в доске углубление. Я клала туда свою пачку и просила: «Владимир Ильич, только не упади!»

- Болезни не доставали?

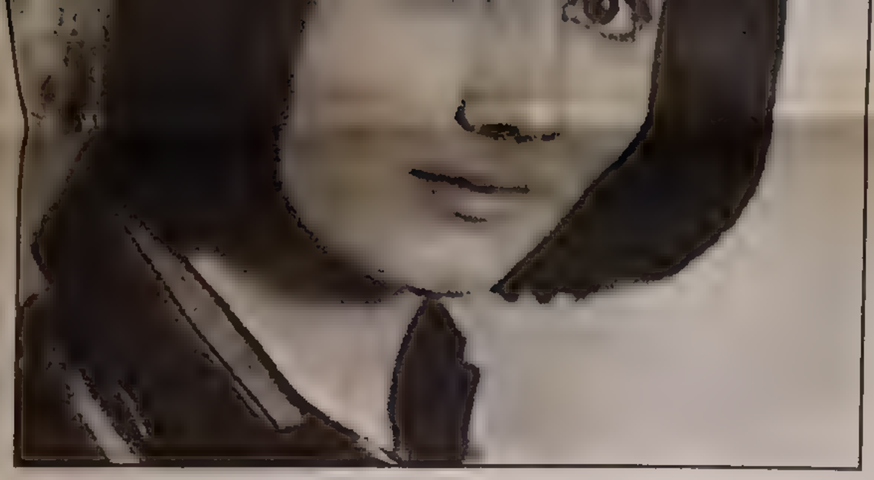
- Однажды в Можайске в колонии рано утром у меня случился тяжелейший аллергический шок, я могла дышать только ртом, вся отекла с головы до ног. Одним словом, умирала... Часам к трем приехали на «скорой» молодой врач и реаниматор. Еле-еле нашли какой-то крохотный сосудик на пальце, чтобы сделать укол: все остальное тело - сплошной отек. Потом забрали в больницу. Утром отеки спали. Просыпаюсь на больничной койке и слышу ласковое: «Доброе утро, деточка!» Это бабушка, моя соседка, говорит мне. Поворачиваю к ней голову и вижу на своей прикроватной тумбочке настоящий райский обед:

колебало моей внутренней свободы. Я осталась прежней.

- Было ли в заключении нечто объединявшее вас, известную актрису, звезду, объездившую множество стран, признанную зрителями, с людьми, оказавшимися рядом с вами в те дни?

- Всех людей, независимо от их общественного статуса, менталитета, признания, эрудиции, объединяет, на мой взгляд, мысль о том, что мы смертны: бомж и президент, кинозвезда и нищенка, слесарь и ставший миллионером «новый русский». Только об этом надо всегда помнить. Тогда станет ясно: все мы братья и сестры, все мы родные друг другу. И потому должны нести сочувствие, сострадание, добро, нежность. Улыбку - почему не улыбнуться встречным людям? Не помочь им духовно, материально, если есть такая возможность?

Всю жизнь удивляюсь тем, кто алчен, собирает деньги, что-то скупает и постоянно думает о прибыли, доходе. Есть замечательное изречение Петрарки по этому пово-



Раскольникова... На самом деле косвенно я с ним была уже знакома: он с 14-летнего возраста был в меня влюблен, приезжал на все гастрольные спектакли с моим участием, неоднократно брал у меня автографы, но все это происходило как бы на расстоянии... Он ведь был намного моложе меня, и весь его облик - деланный смех, грязные волосы, неопрятная одежда, сбитые кирзовые сапоги - был просто ужасен...

И вот увидела Стаса в спектакле. Почувствовала его пульс, который совпадал с моим. После спектакля подошла к нему со словами: «Я вас понимаю», - и поцеловала. И вдруг ощутила, как у меня заколотилось сердце... Потом я уже летела в омут чувств и не управляла собой. Хотя неоднократно наблюдала всю странность его психики.

- То есть?

- Стас был странным человеком: на стене его комнаты в общежитии висели топоры, молотки и ножи... Однажды он разбил в доме зеркало топором и сказал, что убил в себе прежнего, грешного, человека и стал другим. Мне, наверное, еще тогда надо было уйти. Но...

Он был, бесспорно, талантлив и мечтал о славе, но она от него ускользала. Любил меня и боялся, что я тоже ускользну. А еще ему не везло. Фильм «Ошибки юности», на который Стас делал ставку, закрыли, он собирался уйти из Вахтанговского театра в Ленком. Нервничал, мы ссорились.

Сейчас, годы спустя, понимаю, что, конечно, я его пропустила. Я была погружена в собственные эмоциональные переживания и не замечала, что творилось у Стасика в душе. К тому же на протяжении нашей совместной жизни я достаточно долгое время находилась в состоянии «переломанности»: у меня была сломана нога, затем рука, а потом еще на Арбате меня толкнул какой-то хулиган, и я, поскользнувшись на обледенелом асфальте, упала и переломала несколько ребер... В общем, на достаточно долгий промежуток времени я была прикована к постели, к дому. И вынужденно отстранена от творческого процесса. Стасик же очень за меня переживал, все время старался для меня что-то сделать.

Потом, наконец, с меня сняли все гипсы, Стас купил мне совершенно роскошную пелерину, я очень сильно похудела за время болезней и чувствовала себя совершенно обновленной девочкой. Да и в творчестве пошла полоса удач: меня приглашает на съемки Юрий Райзман, и в театре - новая роль в дуэте с Женей Карельских... И весна начала вступать в свои права - это уже был апрель, и я ходила своими ногами по Арбату, и у меня ничего не болело, и было ощущение, что все впереди...

Помню, накануне его самоубийства Стасик вдруг заявил мне, что мы с ним вскоре поженимся и посаженным отцом у нас будет Михаил Ульянов. Я выдержала долгую паузу, потому что на самом деле никогда всерьез не хотела идти за него. Видимо, выражение лица у меня было соответствующее. Я лишь промолвила: «Что, вот так вот окончательно и бесповоротно?..» А Стас относился к этому как-то очень серьезно и мучительно... И 17 апреля произошла трагедия. Причем я даже уверена, что он не хотел себя убивать - сделал это, чтобы меня попугать, разжалобить, что ли... Но, похоже, не рассчитал - нож нашел смертельную точку.

Следователь, который выяснял причины его гибели, очень неформально выполнял свою работу, пытался глубоко вникнуть в психологические корни происшедшего. И, закрывая дело, сказал мне: «Вы со Стасом не сумасшедшие, но у вас нет ощущения границы между жизнью и смертью».

- И все же, я слышала, нашлись люди, которые не захотели поверить в самоубийство и, надавив на нужные рычаги, возобновили следствие?

- Да, меня арестовали. И поначалу положили в Институт судебной медицины имени Сербского. Может быть, я была интересна врачам с научной точки зрения: кто я, что за человеческий тип? Во всяком случае, я четко прошла тестирование. Длилось оно четыре дня: по восемь часов кряду я отвечала на все вопросы. Потом меня посадили на детектор лжи. Прошла и это испытание. А потом настал черед совершенно невыносимых условий заключительной экспертизы: меня усадили в жутко душной комнате на стул о трех ногах (уж не знаю, специально так было задумано или не по злому умыслу). Но я попросила поставить нормальный стул и открыть форточку. Спросила: чистая ли вода в графине, потому что мне очень хотелось пить. Встала, пошла за водой с предчувствием, что сейчас мне станет нехорошо и я рухну на пол. Но обошлось...

Пока шло следствие, я находилась в Бутырке. Там меня посылали мыть полы в карцере, где вода стояла выше колен. В результате я простудила ноги, они распухли, начался полиартрит. Спасло только хорошее отношение других людей: меня лечили, делали массаж, иначе я теперь не ходила бы.

- Я думаю, в зоне рацион питания, наверное, не очень способствовал улучшению здоровья?

- Это уж точно! Кормили так, что не разжиреешь. На завтрак я обычно не ходила, да и какой там завтрак: перловая каша, подсолнечное масло в ложечке, чаек без сахара. Обед - пустые щи без мяса, снова каша перловая. Вечером - картофельное пюре и рыба. Пюре я съедала, а рыбу оставляла на утро. Или мазала пюре на хлеб вместо масла. Положу рыбу сверху и завтракаю утром.

В тюрьме крепкий чай пьют - других витаминов там нет. И я пила наикрепчайший, теперь бы, наверное, не выдержала такой крепости. А тогда, если два раза в день не выврач и реаниматор. Еле-еле нашли какой-то крохотный сосудик на пальце, чтобы сделать укол: все остальное тело - сплошной отек. Потом забрали в больницу. Утром отеки спали. Просыпаюсь на больничной койке и слышу ласковое: «Доброе утро, деточка!» Это бабушка, моя соседка, говорит мне. Поворачиваю к ней голову и вижу на своей прикроватной тумбочке настоящий райский обед: фрукты, овощи, сыр, колбасу, сгущенное молоко... Ничего этого я в колонии, конечно же, не видела и не ела. Оказалось - собрали для меня больные. Причем они знали, что осуждена я за тяжкое преступление...

Потом подходит ко мне эта бабушка, крестит, начинает кормить и приговаривает: «Ты головку-то не поднимай, я сама тебе дам поесть...» И врач молодой, который увез меня на «скорой», Сашей его звали, подолгу не отходил от меня, выхаживал. А потом посоветовал мне проситься на поселение, поняв, что я больше не вынесу заборов зоны.

Из больницы, когда чуть поправилась, меня привезли в санчасть колонии. И наш главный врач, которого мы звали Мефодий, осмотрев меня, вдруг говорит: «Малявина, от тебя я такого никак не ожидал!» Я удивилась: о чем это он? А врач показывает мне пальцем на левую половину живота и говорит: «Зачем ты эту наколку сделала?» Я в ужасе опять: мол, какую еще наколку? И, скосив глаза, увидела совершенно четко проявившийся на коже... древний буддистский знак Солнца. Начала божиться, что понятия не имею, откуда это взялось... Решили, что таков след от аллергии. Но все вокруг бегали посмотреть на этот знак. А когда узнали об этом кришнаиты - их немало было у нас в колонии, они решили, что я отмечена свыше и стали относиться ко мне с особым уважением. Этот знак держался на теле где-то около года, а потом так же бесследно исчез, как и появился.

Знаете, ведь плохих людей нет, по моему разумению. Есть хорошие, очень хорошие. И больные. Например, завистью. По-моему, это самое страшное чувство, от которого начинается все зло. Как и жажда власти. Отсюда - ссоры, большие и маленькие, разного рода низости, предательство. Даже войны, мне кажется, тоже берут здесь свое начало.

Бог миловал меня от всего подобного, и ничто не сломило, не по-

ясно: все мы братья и сестры, все мы родные друг другу. И потому должны нести сочувствие, сострадание, добро, нежность. Улыбку - почему не улыбнуться встречным людям? Не помочь им духовно, материально, если есть такая возможность?

Всю жизнь удивляюсь тем, кто алчен, собирает деньги, что-то скупает и постоянно думает о прибыли, доходе. Есть замечательное изречение Петрарки по этому поводу: «Нет ничего глупее, чем умереть богатым».

- Вернувшись в Москву вы все-таки продолжили свою творческую жизнь?

- Да, вскоре после возвращения снялась в картине Владимира Грамматикова «Осенние соблазны». Роль оказалась очень интересной и потребовала от меня полной отдачи. В результате за эту работу я получила пять самых разнообразных премий на фестивалях и номинировалась на «Нику»...

А потом увлеклась живописью и написала много картин. Не оставляю этого увлечения и до сих пор.

И все же годы заключения не прошли даром - они помогли мне осознать, кто я и зачем. Именно так я и назвала свой авторский спектакль - «Кто я? Зачем?». И даже сыграла его в Смоленске при полном аншлаге. Это был момент полного счастья. Но и нечеловеческой нагрузки. Одной играть в спектакле необычайно трудно. Сегодня у меня есть и новые предложения в театре. Вот только допишу свою вторую книжку и займусь этой работой, потому что не могу размениваться на два дела сразу.

- И все же, в чем вы сегодня черпаете силы, что вас вытягивает из депрессий, душевно согревает?

- Когда меня поместили в пересылочную тюрьму на Красной Пресне, там мне попался журнальчик про Калифорнию. И там я вычитала удивительную фразу, которая стала моим путеводителем по жизни: «Будь победителем или по крайне мере выгляди им. Но никогда не выгляди побежденным!» Правда, потрясающе? И я, благодаря этой формулировке, посмотрела на себя абсолютно другими глазами. Ну и что же, что болит спина! Пройдет. Ну и что, если снова аллергия - пройдет! Морщины вокруг глаз - не страшно, подтяжку сделаем!.. Лишь бы быть победителем или - по крайней мере - выглядеть им!

Беседу вела
Татьяна СЕКРИДОВА

ЗМЕЯ НА ЗАКУСКУ

Ваша любимая еда - скорпионы, жуки, змеи или что-нибудь еще более ползающее? Тогда скорее в ресторан Дэвида Джорджа Гордона - уж он сумеет угодить, у него вы роскошно пообедаете.

Натуралист и кулинар Дэвид Гордон открыл в Лос-Анджелесе ресторан, где претворяет в аппетитные блюда свои и ваши заветные мечты. Его конек - насекомые.

- Если потушить сверчков в небольшом количестве масла, получается питательное и очень вкусное жаркое, - облизывается мистер Гордон. - Оно ничем не уступает крабовому салату. Но больше всего мне нравится моль, которая живет в пчелиных сотах. Из нее получается превосходный мусс, сладкий и с ароматом миндаля. Еще одно мое любимое блюдо - скорпионы. По вкусу они напоминают крабов, но еще вкуснее. Надо только не забыть вынуть из них жало.

Мистер Гордон собирается взять несколько уроков у искусного вьетнамского повара: ведь вьетнамские кулинары знают более тысячи способов приготовления змей. Самые популярные деликатесы - змеиный сок, суп из хвоста, кобра на гриле и хрустящая змеиная кожа с травами и специями.

И тогда в меню кроме блюд из насекомых появятся и деликатесы из пресмыкающихся. Не правда ли, звучит восхитительно?!

☺ ☺ ☺ ☺ ☺ ☺ ☺ ☺ ☺ ☺ ☺ ☺ ☺ ☺ ☺

ПРОСТО АНЕКДОТ

Больной входит в кабинет врача со словами:

- Доктор, я к вам с печенью.

- Прекрасно, - откликается тот. - Давайте сюда, я положу ее в холодильник.

◆

Из памятки молодого хирурга: «Не нажимайте во время операции очень сильно на скальпель. Помните, что покрытие столов в операционных стоит дорого».

◆

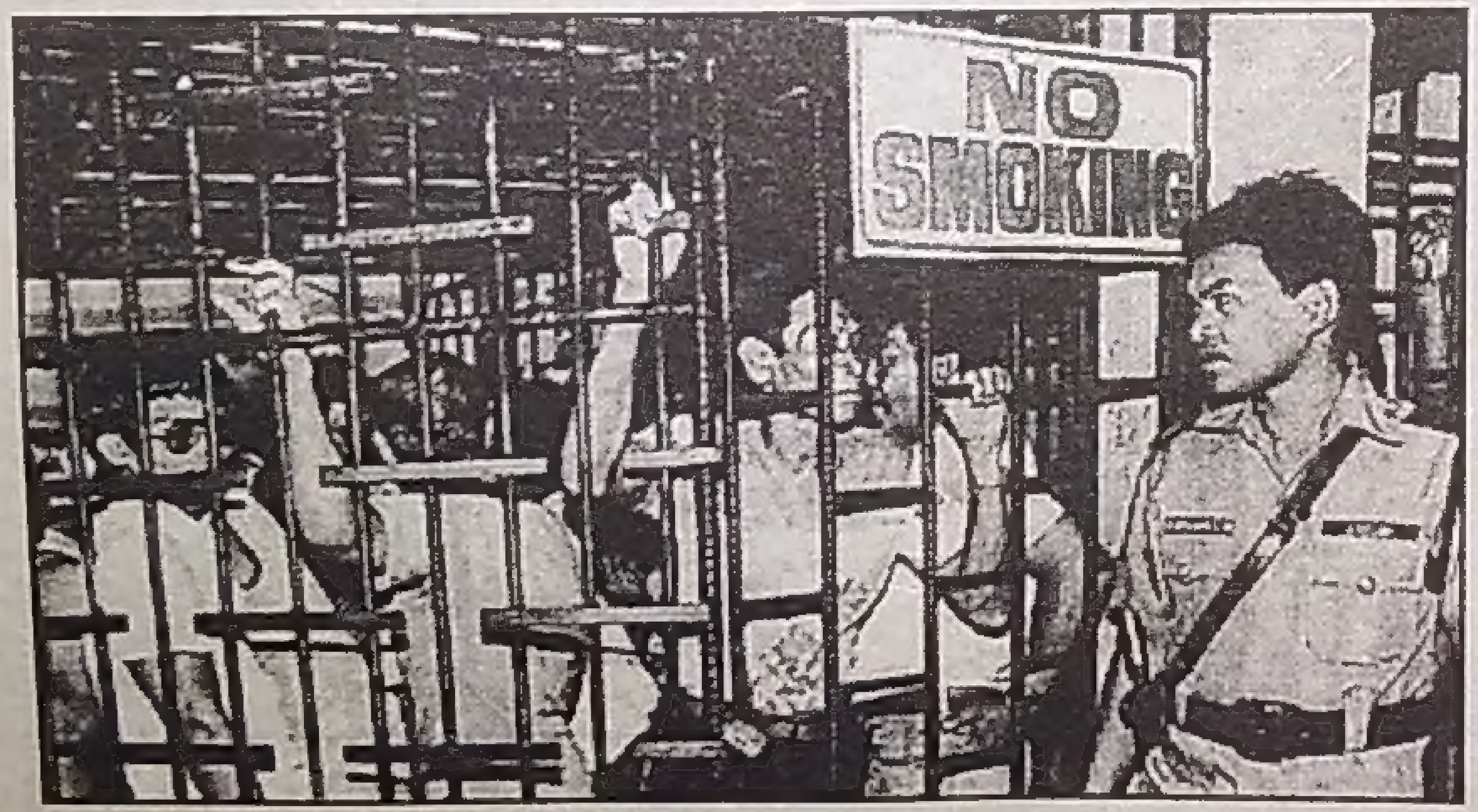
Моряк приходит из рейса, а у жены вся спина в синяках. Он посылает ее к врачу. Жена возвращается и сообщает диагноз:

В следующий раз, вернувшись из рейса, он наблюдает ту же картину.

Он ведет жену к врачу, она выходит из кабинета - и опять: «на нервной почве». Мужик залетает в кабинет, врача к стенке, спрашивает, что за болезнь такая.

Врач:

- Я же не знал, что она у вас не только шлюха, но еще и глухая. Я



КУРИЛЬЩИКОВ ЖДЁТ КАЗНЬ

Курить вредно, а порой даже смертельно опасно. Особенно если вы задымите в Малайзии: здесь недавно за курение в неположенном месте арестовали, судили и приговорили к... смертной казни пятерых мужчин и одну женщину.

Василий ШИМБЕРЕВ

ЗАБИНТУЙ

Забинтуй - веселый и широкий праздник хирургов и травматологов Поволжья. Случается не регулярно, но часто. Благо, медицина у нас бесплатная - так что поводов хватает.

Собираются обычно пять-шесть хирургов... Из настоящих. Которым резать разрешают. И еще пара-тройка травматологов покрепче. Складываются, сколько могут, на свежие памперсы, хлопушки и лыжную мазь. Бинты приносят с собой.

Для нормального праздника нужно по 10 рулонов на рыло. Но берут обычно больше, поскольку по-нормальному это уже на пенсии, а пока молодой, лишний рулон ничего неприличного не оттянет. На Нижней Волге таких проблем вообще нет, там предпочитают резиновые жгуты. Щедро добавляют в хлопушки тротиловый эквивалент... Народ южный, здоровый. Да и забирает с резины круче, чем по-простому...

Обматываются заранее. Все, что можно. Затягивают потуже, щедро заливают дыры и старые пробоины пахучей лыжной мазью. Приглашенные медсестры по-быстрому нарезают пожарный шланг, звонят в Рыбнадзор, готовят лабораторных мышей. На мышах и медсестрах хирурги не экономят - все молодое, хрустящее, белое. Травматологи - те да, бывает, что и упустят что-нибудь. То в вентилятор кетчупу нальют, то глаза не вовремя откроют. Но... травних нет никакой возможности, и когда праздник близится к кульминации, их с позором прогоняют. Разошедшиеся от наркоза хирурги бросают на меткость скальпели, беззастенчиво меняются использованными тампонами, пережимают друг другу трубки капельниц. Ошалевшие от внимания медсестры визжат, не переставая. Травматологи толпятся в очереди на центрифугу, а Главный Хирург по-доброму балуется с искусственной почкой...

Атмосфера концентрируется и густеет. Сквозь нее видны уже только самые яркие, светящиеся по краям личности. Изношенный механизм подъема операционного стола работает, не покладая подшипников. Крики доносятся уже отовсюду. Причем: «Караул! Грабят!» - это самое спокойное. Чтобы утихомирить вконец разбушевавшихся травматологов. Снизу из морга слышен шум, который становится все более подозрительным... Сумасшедшие дома в радиусе 200 километров приводятся в состояние повышенной боевой готовности. Воинские части готовят праздничные столы, а пожарные закачивают в цистерны спирт пополам с водкой. Кто знает, что может понадобиться хирургам на этот раз. А растерянно стоять перед бригадой «скорой помощи» и хлопать от ужаса валерьянку - такое и врагу не пожелаешь. На экранах мониторов вселенский инфаркт...

Да, долго еще могли бы кура-

операционных стоит дорого».

◆

Моряк приходит из рейса, а у жены вся спина в синяках. Он посылает ее к врачу. Жена возвращается и сообщает диагноз: «на нервной почве».

В следующий раз, вернувшись из рейса, он наблюдает ту же картину.

Он ведет жену к врачу, она выходит из кабинета - и опять: «на нервной почве». Мужик залетает в кабинет, врача к стенке, спрашивает, что за болезнь такая.

Врач:

- Я же не знал, что она у вас не только шлюха, но еще и глухая. Я ведь сказал: на неровной почве.

◆

Старый седой аптекарь стоит за прилавком. Входит мужик.

- А, знаю, вам нужен аспирин.

- Правильно.

Входит второй покупатель.

- А вот вам нужны глазные капли.

- Верно.

Заходит женщина.

- Мадам, вам свечи от геморроя?

- Нет, тампакс.

- Надо же, на два сантиметра ошибся.

КУРИЛЬЩИКОВ ЖДЁТ КАЗНЬ

Курить вредно, а порой даже смертельно опасно. Особенно если вы задымите в Малайзии: здесь недавно за курение в неположенном месте арестовали, судили и приговорили к... смертной казни пятерых мужчин и одну женщину.

«Правила есть правила, - объясняет судья Рауль Тибарга. - Это были злостные нарушители, которые знали о последствиях. Иностранцам, конечно, кажется, что это жестоко. Но вся наша экономика держится на американском и европейском туризме, а приезжие привыкли уважать запрет на курение в неположенном месте. Нельзя допустить, чтобы к нам перестали приезжать из-за табачного дыма».

Мировая общественность отреагировала на произошедшее неоднозначно. Общества по правам человека выступили резко против, аргументировав свою точку зрения тем, что курильщики - больные люди. Их нужно лечить, а не казнить. Но есть и организации, которые выступили в поддержку кардинальных мер. Например, представители французского движения против курения заявили, что казнь - самое подходящее наказание для тех людей, которые своими сигаретами убивают окружающих.

щедро заливают дыры и старые пробоины пахучей лыжной мазью. Приглашенные медсестры по-быстрому нарезают пожарный шланг, звонят в Рыбнадзор, готовят лабораторных мышей. На мышах и медсестрах хирурги не экономят - все молодое, хрустящее, белое. Травматологи - те да, бывает, что и упустят что-нибудь. То в вентилятор кетчупу нальют, то глаза не вовремя откроют. Но... травматологи, что с них взять...

Обычно дело складывается в операционной. Там и полы тверже, и углы прямее... Негромкое звяканье инструментов, плавные медсестры в одних лишь кокетливых марлевых намордничках, похотливо помаргивающий свет...

Для пущего смеха приглашают пару сонных анестезиологов, которые бесцельно бродят промеж породистых хирургов, дуются на судьбу и строят из себя бог знает что. Смотреть на

инские части готовят праздничные столы, а пожарные закачивают в цистерны спирт пополам с водкой. Кто знает, что может понадобиться хирургам на этот раз. А растерянно стоять перед бригадой «скорой помощи» и хлопать от ужаса валерьянку - такое и врагу не пожелаешь. На экранах мониторов вселенский инфаркт...

Да, долго еще могли бы куражиться по-серьезному радостные хирурги... Но батальон утренних уборщиц уже тут как здесь. Они предупредительно гремят ведрами, взвешивают в руках тяжелые черенки швабр, вымачивают в нашатыре тряпки. Да два-три ведра перекиси водорода, и хирург успокаивается, дает одеть на туловище аппарат Елизарова и строго закрепиться на койке. Уборщицы развозят их по палатам и дописывают в больничные листы поражающие воображение показания приборов...

Григорий ДЕДИНСКИЙ

ДЕШЁВЫЙ СПОСОБ

Пациент: Доктор, вы меня не помните? Значит, я у вас еще не был. Сколько стоит срочно выдрать зуб?

Врач: Пятьсот рублей.

Пациент: За всего один зуб?

Врач: За всего один час.

Пациент: А за пятнадцать минут справитесь, если я его дома расшатаю?

Врач: Больной, у нас поликлиника, а не автобаза. Если вам надо быстро, идите к ним. У них там есть пункт дополнительных услуг населению.

Пациент (на автобазе): Мне рекомендовали вашу срочную помощь по зубам.

Механик: Мигом! Сто километров в час! Два раза ойкнешь, и уже в Одессе. При себе иметь трос и нашатырь.

Пациент: Какой трос?

Механик: На зуб мудрости накладываем буксирный, на молочный зубик пойдет из алюминиевой проволоки.

Пациент: А с вашим транспортом?

Механик: Можно, как исключение. Раздвиньте рот, я прикину, «Татру» с песком заказывать или обойдемся пустым «КамАЗом».

Пациент: И мне все оплачивать: песок и «Татру»?

Механик: Ни за что! Оплатите три канистры солярки, водителя-инструктора и оградительную сетку на учебном полигоне. Если не по карману болезнь, перейдите дорогу, у них совсем даром.

Пациент (через дорогу): Мне всего один зуб...

Специалист: Один зуб - один удар. Вам с корнями, с челюстью или вместе с головой?

Пациент: А что дешевле?

Специалист: Один черт, раздевайтесь до носков и на ринг.

Пациент: А кто будет оперировать?

Специалист: Один заслуженный мастер спорта, тысяча боев - тысяча трупов. Восточное кладбище знаете? Одни его противники. Так что пискнуть не успеешь на своем языке, все будет закончено. Главное - прикрыть досочкой глаза и нос и не дышать в сторону оператора.

Пациент: А если промажет?

Специалист: Кто, братан с тремя судимостями?

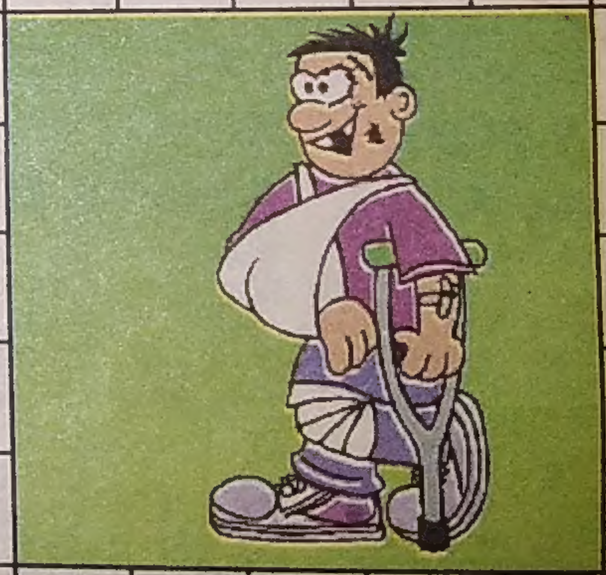
Пациент: А если нокаут?

Специалист: Каждая минута пребывания на ринге у нас стоит столько, что обычно клиенты не залеживаются. Так мне идти разминаться?

Пациент: Спасибо, у меня зубы не болят, они вставные. Я приехал маму моей жены записать!

СКАНВОРД

Обновление организма
Прививка
Женский шарф
Модник
Гипертонический ...
Сильное страдание
Аркан
Гашиш (растение)
Марка чешского автомобиля
Отблеск света
Инфлуэнца
Двухместный велосипед
Микронезия (государство)
Ножовка
Основной компонент воздуха
Степень занятости
Протёртые овощи, фрукты
"... грядеши"
Проверка
Щелочной металл
Городской сад
"Ребёнок и уход за ним"
Сеченов
Смыкание зубов
Тяжелое дыхание
Орнамент
Лекарственная форма
Мысль, намерение, план
Волосатая рука
Нужное число участников
Узбекское блюдо
Парфюмерное средство
Отравление едой
Машина «скорой помощи»
Ягода-медонос
Костная ткань зуба
Природа
Сетчатка
Присмотр за больным
Шиповник
Непоседа
Кисломолочный напиток
Незанятое время, досуг
И подошва ноги, и размер стиха
Ледяная площадка
Взрывчатое вещество
Восточная сладость
Двенадцать дюжин
Кожная складка глаза
Приплод у овцы
Ориентирование (прибор)
Трагедия Шекспира
Коралловый остров
Ощущение холода
Вид спорта
50 Sn
Нем. конструктор
Рот
Часть скелета



план

ков

Узбекское блюдо

Парфюмерное средство

Отравление едой

Машина «скорой помощи»

Ягода-медонос

Костная ткань зуба

Сетчатка

Присмотр за больным

Шиповник

Природа

Порода свиней

Мера земли (англ.)

Внушение во сне

Кровоподтёк

Кровь богов (греч.)

Глубокая впадина

Курорт в Германии

Пятый палец

Столица Армении

Попечитель

Молекула

Ева

Персона

Русский юрист

Отсутствие слуха и речи

"Тридцать три" (актёр)

Алкаш

Зной

Масса, похожая на мёд

Студень

Бодяк

Водная или конная игра

Характер

Японская одежда

Овощное блюдо

"Белый ...,чёрное ухо"

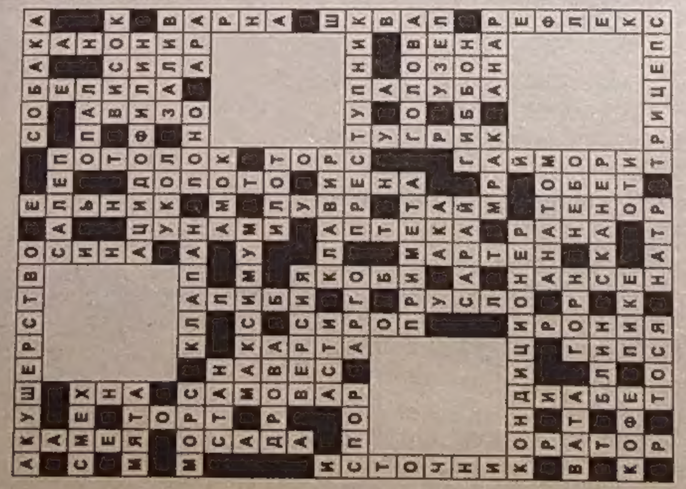
Адлер, Хоста, Мацеста

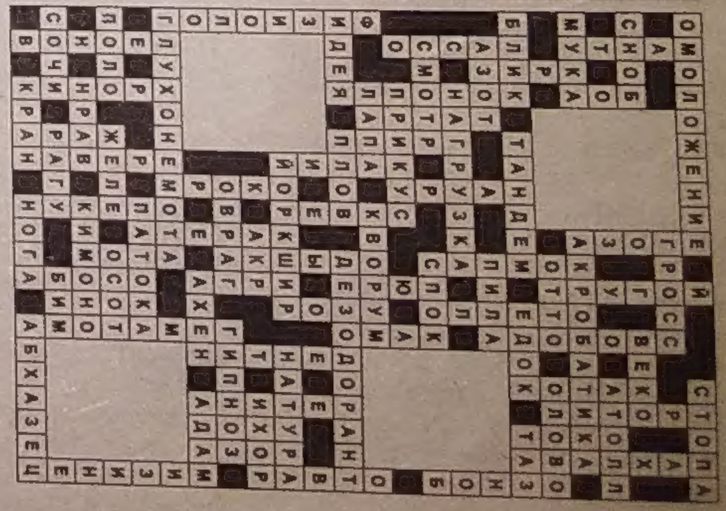
Водопроводный

Нижняя конечность

Житель Гагр, Сухуми

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД



ВТ-8

ВТ-9